

ГАЗЕТА ДЛЯ ТЕХ, КТО ЛЮБИТ ЦВЕТЫ

Цветок



№ 18 (66)
декабрь 2006 г.
январь 2007 г.

Подписные индексы:
122663 (кат. «Почта России»),
15360 (кат. «Пресса России»),
35869 (кат. «Роспечать»),
15360 (в Казахстане).

Гиппеаструм

Цветок
номера



Стрептокарпус
стр. 12

Синнингия
стр. 14

Гаультерия
стр. 19

Инкарвилия
стр. 21

Наш сайт в Интернете:
www.toloka.com

ISSN 1812-0717



9 771812 071007

Blossom Peacock



Гиппеаструм,

или Весна под Новый год

Но прежде хочу рассказать о происхождении гибридных гиппеаструмов и распространении рода.

Сегодня известно около 80 видов дикорастущих гиппеаструмов. На родине — в Центральной и Южной Америке одни из них произрастают в богатых органикой долинах рек, а другие нашли себе место высоко в горах, где зимой бывают заморозки и выпадает снег. Значительные различия в условиях произрастания привели к усилению межвидовых различий,

которые коснулись даже строения и формы цветков. Порой цветы разных видов гиппеаструма отличаются между собой сильнее, нежели цветы других родов из семейства амарилловых.

Тем не менее, все разнообразие форм цветков природных гиппеаструмов можно условно разделить на 4 типа: почти плоский цветок с симметричным венчиком (*H. leopoldii*, *H. pardinum*), трубчатый удлиненный цветок со складчатыми лепестками (*H. elegans*, *H. parodii*), типичный воронковидный цветок (*H. aulicum*) и сильно ассиметричные цветы с узкими волнистыми и гофрированными лепестками (*H. papilio*, *H. cybister*).

Еще более велико разнообразие размеров и окрасок цветков природных гиппеаструмов: самые маленькие из них



У миниатюрного Supreme Garden короткие листья и маленькая луковица

не превышают 1,5-2 см в диаметре, а самые большие — 15 см! В окраске преобладают красные, розовые, зеленые и белые тона, но также встречаются желтые, оранжевые, малиновые и всевозможные их сочетания.

Первые работы по их гибридизации начались в 1799 году, а уже в 1830 насчитывалось свыше 100 сортов. На первых порах главной целью в селекции

считалось получение максимально крупных цветков с яркой насыщенной окраской. Так были получены сорта, которые сейчас принято относить к группе крупноцветковых. Согласно сложившейся классификации, крупноцветковыми считаются сорта с размером цветка более 16 см. У некоторых из них цветок достигает 30 см в диаметре! Каждый цветонос несет от 3-х



Папilio

С тех пор, как я впервые принес из детского сада розеточку хлорофитума и традесканцию, в нашем доме навсегда поселились цветы. Были среди них колючие кактусы, крупномерные пальмы, экзотические насекомоядные, но в это умнотворяющее царство зелени всегда хотелось добавить ярких безудержных красок. Так в доме появились begonias, хризантемы, абутилоны, орхидеи и сенполии. С весны до осени они радуют цветением в ответ на заботу и бережный уход. Но приходит пора, и растения приостанавливают рост, а некоторые уходят на временный покой, сбрасывая красивый летний наряд. И мир замирает в ожидании весны.

Ко мне она приходит уже в январе, когда зацветают гибридные гиппеаструмы. Их совсем нетрудно содержать в культуре, достаточно лишь выполнять несколько нехитрых правил, и ваш цветочный год тоже сможет начаться с наступлением года календарного.



до 6-ти цветков, которые раскрываются последовательно. Суммарная продолжительность цветения достигает 4-6-ти недель. В этой группе наиболее известны следующие сорта: красноцветковые — Red Lion, Amigo, Hercules и почти черный Benfica; оранжевые — Piquant, Orange Sovereign, **Minerva**; розовые — Apple Blossom, San Remo, Susan; белые — Matterhorn', 'Mont Blanc.

Следующая большая группа сортов гибридных гиппеаструмов — миниатюрные. Этот термин определяет, прежде всего, размер цветка, а не растения в целом — взрослые миниатюрные гиппеаструмы могут быть ничуть не меньше своих крупноцветковых собратьев. Главное достоинство мелкоцветковых сортов — способность легко образовывать несколько цветочных стрелок. Благодаря этому их цветение бывает не менее пышным, а последовательно раскрывающиеся цветки заметно увеличивают общую продолжительность цветения. Наиболее известны мини-гиппеаструмы сорта Rapido — темно-красный, **Fairytales** — оранжевый с центральными белыми полосами, Green Goddess — белый, Lemon Lime — зеленый и Pink Star — нежно-розовый, **Supreme Garden**.

Необычайно эффектна группа сортов гиппеаструма с махровыми лепестками. Впервые такие цветы были получены в 1866 году в Гаване. Вместо обычных 6-ти они содержали 30-40 лепестков. Новинка вызвала настоящий фурор, и селекционеры всего мира принялись за работу. Ее итогом стало получение множества восхи-

тельных культиваров с крупными ароматными цветами, яркие лепестки которых имеют полосы, штрихи или кайму другого цвета. Среди классических сортов этой группы: Philadelphia, Promise, Aphrodite, Nymph. Но есть и совсем новые сорта: Dancing Queen, **Blossom Peacock**, Lady Jane, White Peacock.

Наконец, несколько слов хочу сказать о наиболее любимых мною сортах группы Экзотика (или, как их еще называют, Special). Их появление стало возможно благодаря неожиданным находкам во второй половине XX века нескольких новых видов: H. cybister, H. papilio, H. brasiliense, H. evansiae. Полученные на их основе сорта и новые группы сортов отличаются от традиционных гибридных гиппеаструмов самыми неожиданными сочетаниями рисунка лепестков и их формы. Лепестки могут быть узкими, волнистыми, зубчатыми, спирально закрученными, а сеточка, кайма и «перья» на них — самых неожиданных (зеленых, желтых и коричневых) цветов. Среди сортов подгруппы Цибистер наиболее интересны Emerald, Chico, Lima, Cyber Queen. К подгруппе Папилио (сорта, полученные на основе гиппеаструма мотылькового) относятся сорта: **Jungle Star**, Jaguar, Giraffe.

Смею надеяться, что после такого красочно-го представления у многих цветоводов возникнет желание пополнить



Fairytales

свою коллекцию этим замечательным цветком. Ну что же, для этого есть несколько путей, правда, лишь два из них имеют практическое значение. Первый и наиболее доступный способ получения нового растения — отделение деток от взрослого экземпляра. Нет нужды стимулировать образование деток у взрослых гиппеаструмов. Как правило, они в достаточном количестве образуются сами. Отделяют их при весенней пересадке и высаживают в горшки средних размеров для добрачивания. В среднем для подготовки деток к цветению понадобятся два-три года. Этот метод может пригодиться не только для разведения гиппеаструма, но и для его омоложения, т.к. продуктивный период взрослой луковицы — около 10 лет.

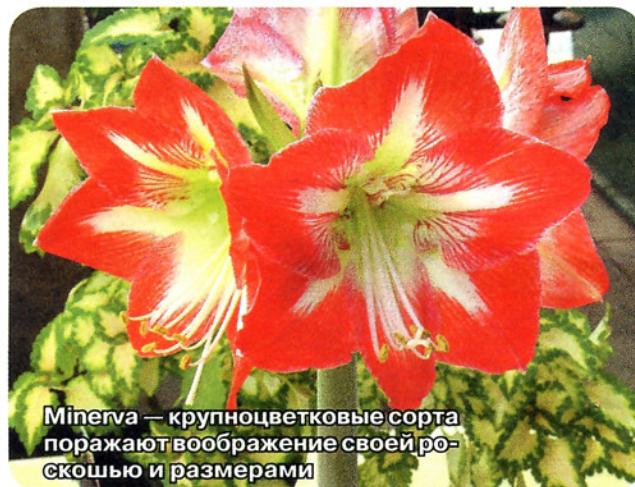
Чтобы получить редкие и интересные новинки, можно пойти другим путем

— купить готовые к цветению луковицы. Самые лучшие сортовые продают в пакетиках с открытыми корнями или в общих коробках с фотографией, что хуже, т.к. часто происходит пересортица. Вот методика, которую рекомендуют голландские производители для успешного проращивания и сохранения луковиц на долгие годы.

Непосредственно перед посадкой луковицу гиппеаструма нужно погрузить в теплую воду примерно на час. Тем временем подготовить подходящий горшок. Он должен быть достаточно просторным для корней, а его диаметр приблизительно на 6 см больше диаметра луковицы. На дно горшка обязательно уложить крупный дренаж и присыпать его рыхлым питательным субстратом. Поместить луковицу в центр и осторожно расправить корни. После этого заполнить горшок слегка увлажненной почвой и хорошо уплотнить ее вокруг корней. Важный момент! Луковица должна быть заглублена на половину ее высоты. Непосредственно после посадки поливать не нужно.

Главными факторами успешного развития цветоноса являются тепло (температура около +20 град.) и достаточное освещение. А вот избыточный полив может сыграть отрицательную роль, и тогда в рост пойдут листья, а не цветы. Когда цветонос достигнет 5-10 см, можно постепенно увеличить полив.

(Окончание на стр. 6)



Minerva — крупноцветковые сорта поражают воображение своей роскошью и размерами



За окном зима, а мы уже скучаем по работе в саду и, приближая это время, сейчас начинаем посевную кампанию. Одной из первых высеваем на рассаду гвоздику Шабо и пеларгонию зональную — растения с длительным начальным периодом вегетации. Только через 5-6 месяцев после посева они зацветут.

Субстрат для посева гвоздики Шабо разройте, слегка прижмите и пролейте розовым раствором марганцовки. В бороздки глубиной 3 мм с интервалом в 1-1,5 см разложите семена. Засыпьте их прокаленным речным песком. Емкость с семенами (для сохранения влаги) поместите в полиэтиленовый пакет или прикройте стеклом. Притените ее до появления всходов газетой и держите в помещении с температурой 18-20 град. Всходы появляются через неделю-две. Выставьте сеянцы как можно ближе к свету.

Для посева пеларгонии лучше использовать отдельные горшочки и рыхлый субстрат. Пролейте его розовым раствором



марганцовки и посыпьте прокаленным песком. Глубина лунки для посадки — 0,6 см. Прикройте каждый горшочек полиэтиленовой пленкой и притените. Температура — +22-25 град. Всходы появятся через 15-20 дней. В январе можете посеять begonias — вечнозеленую и клубневую. Семена сейте поверх субстрата и не заделывайте, а лишь осторожно полейте растворителем.

В эти же сроки высевают семена лобелии, душистого табака, львиного зева, сальвии, бальзамина, петуний, колеуса. Но учтите, что сеянцам в январе необходимо дополнительное освещение. И не заливайте растения — поливать нужно либо через поддон, либо шприцем с толстой иголкой в толщу грунта. Это поможет избежать заболевания растения, при котором загнивает нижняя часть стебля (черная ножка).

Не забудьте:

- посеять на рассаду летники с длительным начальным периодом вегетации. Лучшие дни для посева: 1, 9, 10, 28, 29;
- проверить сохранность корнеклубней георгинов, канн, клубневой бегонии, клубнелуковиц гладиолусов, монбреций;
- провести ревизию семян, проверить на всхожесть с вышедшим сроком годности.

Можете:

- разбудить бегонии;
- начать выгонку луковичных цветочных культур;
- почеренковать хризантемы и фуксии;
- посадить глоксинию, ахименес, гиппеаструм;
- посеять в мини-тепличку семена бегонии.

Открываем сезон

гонии, пеларгонии и стрептокарпуса.

Найдите время:

- осмотреть укрытия в саду, стряхнуть снег с хвойных растений;
- спланировать посадки на будущий сезон;
- привести в порядок садовый инструмент.

Учтите:

- утоптав снег вокруг цветников, вы нарушите ходы мышей, тем самым помешаете им пробраться к вашим питомцам. А еще лучше — разложите отравленные приманки для их уничтожения;
- если перекинуть снег на цветники и под кусты роз — он станет дополнительным утеплителем;
- не стоит без надобности ходить по газону, можно повредить травостой.

Начинайте будить

Во второй половине января клубни бегоний уже можно достать из хранилищ и выложить для проращивания. Осмотрите их, срезы присыпьте золой или толченым углем и замочите в растворе эпина (1 г на 1 л воды). Не слишком заглубляя, посадите клубни в емкости с влажным перлитом, торфом или песком. И выставьте на светлое место.

Не оставьте без внимания

Осмотрите посадочный материал — канны, монбрецию, георгины, гладиолусы. Если обнаружите признаки заболевания, переложите корнеклубни и клубнелуковицы здоровых растений в другие емкости и замените субстрат. Обработайте заплесневевшие, замочите их в крепком растворе марганцовки, просушите и сложите в чистую тару.

С наступающим новым годом!





Караул, растут тюльпаны!

Многие цветоводы центральной части России, Беларуси и Украины в панике: в конце ноября проросли тюльпаны и нарциссы. За срочной консультацией мы обратились к Юлии Ивановне РЫЖЕНКОВОЙ, куратору коллекции тюльпанов и гиацинтов Центрального Ботанического сада НАН Беларуси.

— Теплая осень спровоцировала рост луковичных растений. Конец ноября, а тюльпаны и нарциссы, особенно те, что не выкапывали после цветения, выбросили конусы, которые даже окрасились в зеленый цвет. А впереди зима, морозы. Как быть? Конечно, в этой ситуации необходимо укрыть проросшие растения, а лучше замульчировать опилками, торфокрошкой или сухими листьями слоем в 2-5 см. Сделать это надо только с приходом устойчивых холодов (но не ниже -5 град.).

Для выгонки проросшие луковицы не подходят: они уже укоренились, а выкапывая их, вы обязательно повредите корни, что недопустимо. Но самое важное — эти растения не полностью прошли стадию охлаждения, и вряд ли вы сможете получить цветы к строго определенному времени.

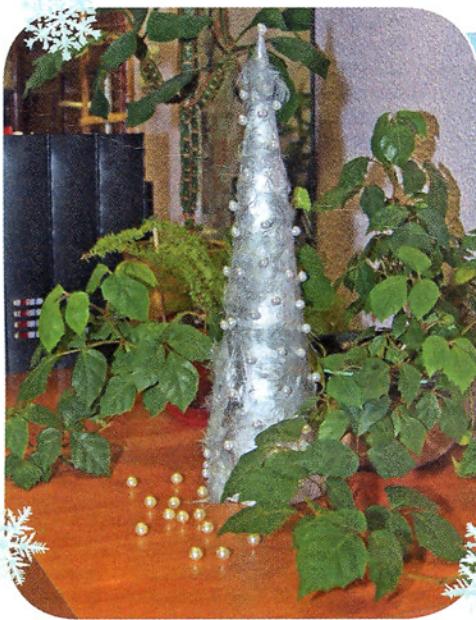


Фото сделано 7 декабря 2006г.

Скоро, скоро Новый год!



Данная композиция выполнена в классическом новогоднем стиле из традиционных материалов. Лапки хвойных растений, елочные шары, ягоды бирючины хорошо сочетаются друг с другом. А цветы и листья антуриума, листья пальмы, половинки киви — несколько нестандартны, но привносят нотку экзотики. Гирлянда с бусинами и гипсофила освежают композицию. Такой новогодний букет прекрасно смотрится в черной керамической вазе.



В современной новогодней флористике популярны различные вариации на тему «стандартных» новогодних аксессуаров. Например, такая необычная элегантная «елка» замечательно впишется в любой интерьер. Выполнена она на основе конуса из плотного картона. На конус наносят тонкий слой шпатлевки и, не давая просохнуть, крепят пушистые волокна (сезал, вата и т.п.). Когда шпатлевка высохнет, конус окрашивают серебристой краской из баллончика. Намеренно холодная цветовая гамма композиции подчеркнута гладкими сверкающими бусинами. Несмотря на простоту исполнения, выглядит она эффектно и нестандартно.

Неотъемлемым атрибутом Рождества является венок. Наш венок выполнен из веток березы, переплетенных между собой и скрепленных проволокой. Классические новогодние элементы (шишки лиственницы, декоративные бусинки, красные атласные ленты) выразительно дополнены легкими дисками люфы. Освежают венок декоративные яблочки и мишур. Все элементы фиксируют с помощью горячего клея.



Николай ГОБРАЛЕВ, флорист. г. Могилев.
Фото Игоря РОМАНЕНКО.



Гиппеаструм,

или
весна
под
Новый год

(Окончание. Начало на стр. 2-3).

А вот подкормки и состав почвы на этом этапе не имеют никакого значения, т.к. цветет гиппеаструм исключительно за счет внутренних резервов луковицы, которые она запасла в предыдущем году. Этим свойством пользуются при выгонке в воде и любых инертных субстратах.

Лучший способ, позволяющий продлить цветение, — снижение температуры окружающего воздуха, поэтому распустившиеся гиппеаструмы советую содержать в самой прохладной комнате. Если крупная луковица образует несколько цветоносов, отцветшие нужно удалять, срезая у основания чистым острым ножом.

После цветения поставьте горшок с гиппеаструмом на хорошо освещенное место. На весну и лето его можно вынести в сад. Главная задача на этот период — обеспечить рост крепких, крупных листьев, т.к. именно они формируют чешуи луковицы, в пазухах которых заложатся бутоны в следующем году. Поэтому еженедельно подкармливайте растения комплексными минеральными удобрениями для комнатных цветов, а еще лучше, чередуйте их с органическими — настоем коровяка или куриного помета. В сентябре гиппеаструмы, содержащиеся в саду, внесите в дом. Поскольку в это время продолжительность светового дня начинает уменьшаться, постепенно сократите частоту и объем полива. Это позволит луковицам подготовиться к периоду глубокого покоя. В октябре полностью прекратите полив и срежьте все листья на высоте не более 3-5 см от верха луковицы. Горшки с отдыхающими растениями перенесите в прохладное сухое место с температурой около +10 град. Глубокий отдых гиппеаструмов длится до января. В этом месяце пересадите луковицы в новую почвенную смесь и перенесите в светлую теплую комнату. С этого момента уход за вашими растениями не будет ничем отличаться от вновь приобретенных.

При соблюдении режима агротехники, отдохнувшие луковицы зацветут примерно в марте.

В заключение хочу дать несколько советов, которые позволяют избежать проблем и получать от выращивания гиппеаструма только удовольствие:

- не высаживайте луковицы (детки или взрослые) в очень просторные горшки, это будет стимулировать образование дочерних деток в ущерб цветению;
- поливайте все гиппеаструмы либо снизу в поддон, либо в край горшка, т.к. попадание воды на саму луковицу может привести к поражению грибной инфекцией — красному ожогу амариллисов;
- гиппеаструм очень отзывчив на внесение органических удобрений в почву, поэтому при его посадке положите на дренаж немного переваренного навоза, это позволит вырастить более крепкую и крупную луковицу;
- если опылить распускающиеся цветы собственной или пыльцой с другого экземпляра, то легко получить семена и вырастить из них новые растения, которые впервые зацветут через 3-5 лет. К сожалению, при этом сортовые свойства родителей не передаются потомству в полной мере, но можно получить новые интересные сочетания.

Успеха вам и удачи!



- Надо запомнить!**
- Цветонос должен развиваться раньше листьев.
 - Гиппеаструм в цветочных магазинах часто продают под ошибочным названием «амариллис».
 - Гиппеаструм можно перевести с латыни как «кавалерская или рыцарская звезда». Связано это с симметричной шестилепестковой формой венчика его цветка.
 - Если вы приобрели несколько луковиц, то можно высаживать их с интервалом около двух недель, при этом их цветение будет последовательным и украсит ваш дом на несколько недель.
 - Гиппеаструмы поступают в продажу начиная с сентября. Первые приобретенные луковицы зацветут уже к Новому году. Если же вы хотите получить цветы в феврале-марте, то лучше отложить покупку на более поздний срок.
 - Все луковицы должны быть высажены не позднее 2-3-х недель после покупки.
 - Все луковичные очень отзывчивы на подкормку органикой.
 - До первого цветения детки растят без периода покоя, держат на хорошо освещенном месте. Если их слишком много, то, возможно, растение перекормлено азотом или слишком старая луковица. С другой стороны, если гиппеаструм нормально цветет, то нет причин для беспокойства — деток можно просто отсаживать.
 - Для цветения в январе убирать луковицы на покой надо несколько раньше, примерно в конце июля.

Игорь МИЛЕХИН,
г. Москва.
Фото автора.



Экзотика



Любовные обереги

Астрологи утверждают, что все, что рождено под звездным небом, несет на себе его печать. Все живые существа от рождения наделены силой и слабостями своих планет-управлятелей и распространяют вокруг себя каждое свое, неповторимое излучение, влияя на окружающее. Касается это в том числе и растений, которыми мы любим украшать свои жилища. Цветы могут незаметно настраивать нас на определенный эмоциональный лад, помогать в работе, учебе, налаживать наши отношения с другими людьми. Важно знать, в каком случае какое из растений будет полезно.

Сегодня мы хотим рассказать вам о комнатных цветах – любовных оберегах.

Занедеския эфиопская (калла)

Примечательно, что форма листьев каллы – сердцевидная. Листья словно наполнены сердечным теплом.

Цветок – желтого цвета описан воронковидным белым покрывалом, как бы сберегающим солнечную сердечную энергию. Калла может служить оберегом счастья в вашем доме. Смело дарите ее любимому человеку как выражение ваших искренних чувств.

Каллу также хорошо иметь тем, кто ощущает себя уязвимым, испытывающим сильные чувства. Растение поможет вам коль уж не уберечься от любовных потрясений, то намного легче пережить их, если таковые приключатся.



Камелия

Камелия японская

Это изнеженное растение не выносит высоких температур, камелии обязательно нужна прохлада. Тяга к прохладе говорит о способности цветка уменьшать солнечный жар, то есть дарящую Солнцем энергию. Если человек теряет голову от влюблённости, испытывая сильные, неуправляемые чувства, камелия поможет немного отступить от них и направить в нужное русло. Любовь и влюблённость – прекрасные энергии, двигающие человека, однако неумение ими управлять может привести к серьезным трудностям и даже трагедиям. Растение поможет избежать всего этого, избавит от впадения в крайность, научит как бы оценивать глубину переживаний: настоящее, глубокое это чувство, либо – недолговечное и не стоит больших душевных затрат.

Рео пестрое

В пестрых листьях рео ужились Солнце (желтые полосы и блеск) и Марс. Однако Марс – скрытый: нижняя сторона листьев, на которую с первого взгляда не обращаешь внимания, – пурпурного цвета. Все это в растении сочетается с белыми «очищающими» цветами (тоже Солнце).

Это значит, что в любви, в сильных чувствах, которыми управляет Солнце, рео будет играть очищающую, облагораживающую роль. Оно может помочь избавиться от ревности, подозрительности к любимому человеку, поможет преодолеть любовные потрясения. Если в вашем доме растет рео, приворожить вас с помощью черной магии будет трудно.

По уверениям астрологов, цветы также могут служить талисманами в делах коммерции, налаживать семейные отношения, помогать в учебе и изучении различных наук, развивать паранормальные способности, дарить вдохновение в творчестве и искусстве, незримо помогать поддерживать красоту и гармоничность тела. О ком-



натных растениях, обладающих перечисленными свойствами, мы расскажем вам в следующих выпусках «Цветка». Следите за газетой!

Комнатными растениями, помогающими в делах любовных, по материалам печати и Интернета интересовалась Лилия АЛАРОВИЧ.

(Продолжение. Начало в №17).



Уголок

вечного лета

Мы продолжаем знакомство с обитателями зимнего сада лицея Белгосуниверситета в Минске. Наш гид — Ирина Николаевна ЕРОШКИНА с растениями здесь на «ты». Она — агроном и каждый цветок в саду для нее как собственный ребенок, о них она знает все. Ну, почти все!

— Как и полагает-
ся елочеке, посреди за-
ла красуется араукария
разнолистная.

— Мы специально рас-
положили ее в глубине за-
ла и в окружении неболь-
ших растений. Это помо-
гаает нам выращивать ее
симметричной и избегать
повреждений от прямых
солнечных лучей. Хотя она
любит хороший свет и про-
хладу, особенно в зимнее
время. Как только начи-
нают опадать листочки и
подсыхают нижние веточки —
так и знай, причина в
слишком высокой темпе-
ратуре и сухости воздуха.
А еще может пересохнуть
почва в кадке. Побеги по-
сле этого уже не возвра-
щаются в первоначальное
состояние. Иголочки жел-
теют и осыпаются. Сейчас
у араукарии период покоя,
а трогается в рост, оживает
она в феврале. Если ей соз-
дать хорошие условия, то за год подрастает на
2-3 яруса ветвей. А хоро-
шие условия — влажность
воздуха и ежедневное об-
новление почвогрунта. Он
должен быть достаточно
легким. В дерновую почву
добавляем речной песок и
перепревшие кору и иголки
из-под деревьев хвойных пород.

— У вас роскошный
сад, ухоженные краси-
вые растения. В чем ос-

новной залог успеха?

— Иногда, кажется, ме-
лочь не учли, а растение погибает. И потому важно все. В первую очередь, для каждого растения правильно подобрать почвомеси. Они растут у нас в огромных вазонах и кад-
ках, которые мы имеем возможность перемещать с места на место. Это позволяет не только предусмотреть какие-то особенности стиля, но в первую очередь создать световой режим для обитателей сада. Чем темнее и мясистее листья, тем большую тень они могут выдерживать по сравнению с менее зелеными и тонколиствными растениями. Но им не нравятся прямые лучи солнца.

Больше света стараемся дать зимой — с наступлением отопительного сезона тепло может стимулировать рост. И если освещение слабое, последствия могут быть неутешительными.

— Как вы повышаете влажность воздуха?

— Создали мини-бо-
лотце, маленький водо-
ем, фонтан. Это помогает, но в основном опрыскиваем растения мягкой и теплой водой. К тому же это эффективно в борьбе и с красным паутинным клещиком, и другими вре-



дителями. Проветриваем помещение, не допуская сквозняков. Ставим влаголюбивые растения рядом с теми, которые выдерживают кратковременное пересыхание земляного кома. Горшки с цветами, которые особенно нуждаются во влажном воздухе, помещаем в специальные поддоны с влажной галькой, укладываем вокруг ствола мох.

— Но таким же опасным может быть и переувлажнение почвы. Трудно представить, как можно полить такое количество растений, при этом учесть требования каждого.

— Чтобы не допускать ошибок в поливе, нужен опыт. У нас сложились за годы своя система и индивидуальный подход к каждому растению с учетом биологических особенностей и температуры воздуха. Чем теплее, тем больше поливаем. Используем воду комнатной температуры, отстоянную.

И поливаем только тогда, когда верхний слой грунта подсох после предыдущего полива. Для проверки, сухая ли земля внутри емкости, пользуемся известными методами — постучим по горшку: звук тонкий — земля уже высохла, и цветок нуждается в поливе, глухой — поливать не следует. Если почва сухая, то и горшок гораздо легче. А вообще летом дважды раза в неделю, зимой — один осматриваем горшки, трогаем рукой почву. Если растение влаголюбивое, а почва уже сухая и рыхлая, обязательно поливаем. Грунт у них должен быть постоянно влажным. Но такие требования в большей степени у цветущих растений, в нашем саду преобладают декоративнолистные.

Зоя НОВИКОВА.
Фото автора.

Подробнее о том, как чувствуют себя растения в зимнем саду, мы расскажем в следующем номере.



(Продолжение следует).



Травянистый корневищный многолетник. Семейство Астровые.

Сорт: Фикшен.
Производитель: МУП «Декоративно-цветочные культуры». Ижевск.

В номинации: «новинка».

Декоративные свойства: отличается редкой двухцветной розово-белой окраской, крупной корзинкой. Трубчатые цветки темно-коричневого цвета в центре подчеркивают изящество.

Используют: для срезки.

Гербера (Gerbera)



Зоя НОВИКОВА.
Фото автора.



Пеларгония! плюс петуния!

В течение нескольких лет украшала балкон самыми разными цветами. Но пришла к выводу, что лучше всего смотрится на нем пеларгония. Яркие цветы в окружении зелени. И, несомненно, радуют глаз нежные, разных расцветок петунии: и цветут обильно, и ухода особого не требуют.

Ирина ФИЛИПЧИК,
г. Барановичи Брестской обл.
Фото автора.

И не надо ждать пять лет.

Эта пассифлора, выращенная из черенка, зацвела через год после посадки. Цветок у нее очень необычный, чем-то похож на речную лилию, но еще красивее. Жаль, что цветет он только один день.

В уходе растение неприхотливо, любит умеренный полив, а летом не слишком яркое солнце. Нуждается в опоре, плохо переносит сквозняки.

Евгения КРИМОВА,
г. Харьков.

Фото из семейного альбома.



Цветущая оранжерея

Когда летом я выношу свои комнатные цветы на балкон, он превращается в самую настоящую оранжерею.

Елена ШВЕЦОВА,
г. Ижевск, Удмуртия.
Фото автора.



Красавицы петунии

Все лето у меня на балконе цвели петунии.

В феврале высевала их семена: из десяти взошли восемь. Дрожала над росточками, как над младенцами. Когда они подросли, пересадила их в отдельные стаканчики, вынесла на балкон и стала подкармливать удобрением «Унифлор-рост». Потом поставила стаканчики в кашпо и подкармливала уже «Унифлор-бутон».

Радости не было конца, когда на растениях появились красно-белые гофрированные цветочки. Петунии радовали меня цветением до самых заморозков. После чего я занесла их в дом. Погляжу, как мои любимицы перезимуют в квартире.



Фира ПРОНИНА,
г. Новотроицк Оренбургской обл.
Фото автора.



Скоро
Новый год



Доска объявлений

Продаю

Посадочный материал гладиолусов лучших сортов отечественной и зарубежной селекции.

ПАВЛОВ Владимир Геннадьевич,
173000 г. Великий Новгород,
почтамт, а/я 101.

Большой выбор комнатных растений: декоративных, красивоцветущих, плодовых, лекарственных. Каталог вышел в вашем конверте.

ЛЕБЕДЕВА Елена Васильевна,
159914 Ярославская обл.,
г. Рыбинск, а/я 22.

Стрептокарпусы, махровые глоксинии, сенполии, эпидиумы, хириты, крупноцветковые фуксии. Широкий выбор по доступным ценам + подарки. Выгодное предложение для начинающих. Новые текстовые каталоги на 2007 год — в вашем длинном подписанном конверте с дополнительной маркой на 3 рубля.

ЛАБАЗОВ Александр Николаевич,
601010 Владимирская область,
г. Киржач,
ул. 60 лет Октября, 9.
Тел. 8 9165605968.

Частный сад «Экзотика Черноземья» предлагает широкий выбор декоративных растений для садового дизайна, в т.ч. гортензии, зимостойкие магнолии, гейхеры, хости, горечавки, молочай, орнаментальные травы и др. От вас — конверт с о/а + марки на 5 руб.

РОМАНОВ Александр Александрович,
394040 г. Воронеж, пос. Придонской,
ул. Садовая, 17.
Тел. 8 (4732) 24-83-80,
e-mail: rosa21@box.vsn.ru

Меняю

Семена циннии розовой; бархатцев разных, в т.ч. белых; клещевины; пажитника; лилии; смеси сортов астры китайской помпонной синей, розовой, белой; шиповника рузы; нивянника белого; лаватеры белой, розовой, молоко; мирабилиса; агростемы; ма-ка восточного мелкого; сортовой смеси бальзаминов; смеси аквилегии. А также — разноцветных флоксов и розового пи-ритрума.

БУШУЕВА Елизавета
Александровна,
392000 Тамбов, в/ч 42765.

Детку сортовых гладиолусов. Смесь вышли бесплатно. От вас — конверт с о/а + марка на 1 руб.

АЛЕКСЕЕВА Елена Анатольевна,
442800 Пензенская обл.,
с. Малая Сердоба,
ул. М. Горького, д. 23.

Сортовые ирисы, гладиолусы, георгины, лилии, хризантемы, флоксы, тюльпаны, нарциссы, крокусы, комнатные махровые глоксинии, гиппеаструмы, детки кактусов на другие садовые и комнатные красивоцветущие растения.

ПОЛУБОЯРОВА Е.В.,
442800 Пензенская обл.,
с. Малая Сердоба, ул. Гладкова, д. 3.
тел. 2-12-09.

Клубни тладиана, семена амаранта, наперстянки и других цветов на посадочный материал многолетников по предварительному соглашению.

ТИТОВА Галина Федоровна,
216456 Смоленская обл.,
Починковский р-н,
п/о Лучеса, д. Белое.

Георгины (200 сортов) и гладиолусы (105 сортов) на клематисы.

КОРЕЦКАЯ Светлана Леонидовна,
305040 г. Курск-40,
2-й Запольный пер., д. 11.
тел. 50-07-29.

Фикус Бенджамина (пестрый), драцены, кордилины, гиппеаструмы (красный, вишневый, оранжево-белый, светло-розовый с красными прожилками, белый с красными полосами, оранжевый, красно-зеленый), диффенбахию на гиппеаструм (фиолетовый, коричнево-желтый) или махровый любой расцветки, кроме красного, ахименес (желтый, голубой, белый, фиолетовый), стрептокарпус махровый, колеус; или куплю.

РОССИХИНА Надежда Николаевна,
655600 Хакасия, г. Саяногорск,
Центральный микрорайон, 19-104.

Георгины срезочных сортов на интересные комнатные и садовые растения. Ищу — комнатный инжир, лавр, вьющуюся клубнику, клематисы (кроме синего). От вас — конверт.

БЕЛОГУРОВА Вера Борисовна,
352240 Краснодарский кр.,
г. Новокубанская, ул. Крылова, 10.

Куплю

За разумную цену по садочный материал гортензии голубой и розовой, астильбы, ири-

сов, клематисов, кудильского чая, дельфиниума многолетнего, очитка ложного и лапчатолистного (розовых и желтых тонов), седума желтого и красного, гибискуса Фиеста, Мадонна.

КОЧНЕВА О.А.,
690016 г. Владивосток,
ул. Часовщина, 3-100.

За умеренную плату луковицы гиппеаструмов любых цветов.

ЛОСЕВА Е.В.,
430024 Мордовия, г. Саранск,
бульвар Эрзи, 1-66.

Недорого укорененные отростки фикусов, кротона, алокации, антуриума, филодендрона, калатеи, маранты, аспарагуса, диффенбахии, плетистой розы, рыбичка императорского. Предлагаю на обмен пахистахис, молочай, паслен, эухарис, очиток, монстру, кротон.

ВЕСЕЛОВА Татьяна Александровна,
600650 Нижегородская обл.,
п. Тоншаево, ул. Свердлова, 7-1.
тел. 2-22-98.

За умеренную плату семена муррайи, бальзамина.

ТИМОФЕЕВА Нина Александровна,
446005 Самарская обл., г. Сызрань,
ул. Тимирязева, 86.

Недорого колокольчик кровнолистный, гортензию голубую, фуксию, бегонию клубневую (красную, розовую, желтую, оранжевую), аспарагус, примулу зубчатую, глоксинию махровую.

ХРАПОВА Е.А.,
352403 Краснодарский кр.,
Курганенский р-н,
ст. Темирговская, ул. Ким, д. 34.

Эпидиум медную с коричневым оттенком, с черно-зелеными листьями, с серебристо-зеленым узором, сансевиерию лиственную, гибис-

кус, монстру, пестролистную, хойю пестролистную, папоротник критский, хлорофитум оранжевый.

Предлагаю на обмен декабрист розовый и белый, плющ канарский, царскую пеларгонию (4 вида), азалию бордовую.

КОБЛОВА Л.В.,
303720 Орловская обл., п. Верховье,
ул. Ленина, д. 75.

Приму в дар

МОУ «Тумакская СОШ» примет в дар семена однолетних и многолетних цветов. Наши дети желают видеть свою школу одной из самых лучших в районе. Заранее благодарны.

МОУ «Тумакская СОШ»,
416197 Астраханская обл.,
Володарский р-н, с. Тумак,
ул. Рабочая, 17.

Розу, лилейник, циннию, георгин, рыбчик императорский, наперстянку, тюльпаны, монстру, плющ, пальмы, герберы, вербену.

СТОРОЖЕНКО Татьяна Алексеевна,
403370 Волгоградская обл.,
р.п. Даниловка, ул. Центральная, 75.

Посадочный материал гладиолусов, клубневых begonias, крокусов, глоксиний, гиппеаструмов, лилий, гиацинтов, а также семена шток-розы, гвоздики Шабо, дельфиниума, эхинацеи, гибискуса; или куплю недорого (цену укажите заранее).

ФИЛИЕВ Сергей Николаевич,
215118 Смоленская обл., г. Вязьма,
ул. Молодежная, 9-11.

Юкку. ПОГОРЕЛОВА Р.И.,
656906 г. Барнаул,
ул. Мусорского, 20-56.

Посадочный материал тладианты. Почтовые расходы оплачиваю.

КАЗЬМИНА Г.Е.,
142500 Московская обл.,
г. Павловский Посад,
ул. Фрунзе, 27-8.

Справдником!





Из почты
«Цветка»

Пока цветы штравы спят...

Читатели «Цветка» — это целая кладезь идей! На протяжении многих месяцев мы не переставали удивляться размаху фантазии участников конкурсов «Одежда для цветка», «Моя альпийская горка»... Однако украшать «свой любимый уголок» можно не только летом, считает наша читательница из Томской области пенсионерка **Надежда Васильевна РОМАШОВА**. Посмотрите на присланные ею фотографии: даже когда насквозь промерзшая земля засыпана снегом, и все живое или спит до весны, или прячется за теплыми стенами, участок возле дома можно превратить в самую настоящую, пусть пока еще не благоухающую и цветущую, но все же — чудесную сказку!

Лилия АЛАРОВИЧ.
Фото Надежды РОМАШОВОЙ.



На замерзшем и занесенном снегом водоеме сидит царевна-лягушка в компании с пингвиненком



А так я поздравила с Рождеством и Новым годом всех проходящих мимо моего подворья



На полянке возле дома — корзинка. Может быть, в ней — подснежники?



Горка у водоема превратилась в кита



Сказочные зверушки приветствуют всех, кто приходит в мой дом



Такая забавная голова неведомого зверушки «выросла» в углу палисадника



Обзор популярных современных сортов

СТРЕПТОКАРПУСОВ

Стрептокарпусы, как вид, известны очень давно, но только с появлением разноцветных и долго цветущих гибридов они приобрели заслуженную популярность. Современные гибриды очень разнообразны: простые и махровые, крупные и мелкие, пестролистные и миниатюрные, всевозможных цветов и оттенков.

Изначально в Россию завозили американские гибриды селекции Пола Сорано(LLG) и Ральфа Робинсона (серия «Bristol's»). Очень интересна серия «Crystal» селекции англичанина Рекса Дилбеса. Мелкие цветы этих сортов на тонких длинных цветоносах нежными бабочками окружают компактную розетку из узких листьев. Цветовая гамма – от белого до темно-фиолетового. Совсем недавно мы тоже решили попробовать себя в селекции стрептокарпусов. Свою серию назвали «ЦФ – женские имена». Сейчас наша коллекция насчитывает более 20-ти сортов и в настоящее время активно ведется работа по выведению новых.

Серия «Crystal»



фото 1

Crystal Beauty (фото 1). Очень красивые средних размеров светло-васильковые цветы с темно-фиолетовыми черточками в горле. Узкие длинные листья. Компактная розетка. Обильное цветение.



фото 2

Crystal Blush (фото 2). Едва розовые цветы с белым горлышком и розово-вишневыми полосками. Великолепное цветение.

Crystal Charm (фото 3). Некрупные голубые цветы с темно-пурпурными прожилками на трех нижних лепестках.



фото 3



фото 4

Crystal Dawn (фото 4). Изысканные нежно-розовые цветы с пурпурно-фиолетовыми прожилками на нижних лепестках и едва заметными прожилками на двух верхних лепестках. Сорт характеризуется практически непрерывным цветением круглый год.

Crystal Ice (фото 5). Самый знаменитый сорт из серии Crystal! Победитель выставки в Челси. Белые цветы (по 7-13 цветов на цветоносе) с сине-голубыми прожилками, выходящими из горлышка. Обильное цветение. Розетка средних размеров, листья узкие.



фото 5



фото 6

Crystal Wonder (фото 6). Насыщенно пурпурные бархатистые цветы с белым горлышком с пурпурными линиями. Цветет непрерывно в течение года. Узкие листья, компактная розетка.

Серия «Bristol's»



фото 1

Bristol's Black Bird (фото 1). Очень темные, черно-пурпурные бархатистые цветы. Обильное цветение. Компактная розетка.

Bristol's Black Cherry (фото 2). Крупные темно-вишневые цветы с белым горлышком и тонкой белой окантовкой лепестков. Ярко-зеленая листва. Компактная розетка.

Bristol's Lan Doodoe (фото 3). Махровые светло-лавандовые цветы с более темными прожилками на трех нижних лепестках, темно-зеленая компактная розетка.



фото 2



фото 6



фото 3



фото 7



фото 4

Bristol's Red Tropoon (фото 7). Крупные насыщенно-малиново-красные цветы с белым горлышком и сетчатым узором по всей поверхности цветка. Средне-зеленая листья. Компактная розетка.

Серия LLG (Пол Сорано)

Серия «ЦФ — женские имена»



фото 1



фото 2

ЦФ-Марина (фото 2). Крупные сине-фиолетовые цветы с сетчатым узором и волнистым краем. Белое горлышко с желтыми штрихами в нижней части и темно-фиолетовыми лучами. Средне-зеленая листья. Компактная розетка.



фото 5



фото 1

Cherry Pie (фото 1). Крупные, слегка вывернутые брусличные цветы с более длинными нижними лепестками и вишнево-коричневыми полосками на белом горлышке, средне-зеленая стандартная листья.



фото 2

Lollipop Dream (фото 2). Крупные сливовые цветы с более темной сеточкой на нижних лепестках, горлышко белое в верхней части и желтое с пурпурными штрихами в нижней части, средне - зеленая стандартная листья.

Bristol's Pink Lemonade (фото 5). Слегка бахромчатые нежно-розовые цветы с фуксиевыми полосками по центру лепестков, с ярким желтым горлышком на трех нижних лепестках и исходящими из него бордовыми лучиками. Насыщено-зеленая листва, компактная розетка.

Bristol's Red Hot (фото 6). Махровые бордовые цветы с серебристым напылением, зеленая компактная листва.



фото 3

ЦФ-Наташа (фото 3). Крупные ярко-фуксиевые цветы с сетчатым узором. Белое с желтым горлышко с темно-бордовыми лучами в нижней его части. Средне-зеленая листва. Компактная розетка.

Галина ПУЗЫРЕВА,
Анна ПОНОМАРЕНКО.
Центр фиалки ВВЦ, г. Москва.
Фото автора.



Родина синнингии беловолосой — Южная Бразилия, точнее — провинция Парана (Parana), где растение изредка встречается на крутых горных склонах, зачастую в непосредственной близости от водопадов. И хотя цветки его довольно яркие, человека привлекают в первую очередь густоопущенные листья. Пожалуй, именно из-за них синнингию беловолосую часто сравнивают с эдельвейсом, у которого приблизительно так же опушены прицветные листья (брактеи). Но роль опушения в жизни этих растений прямо противоположная. Эдельвейсу, живущему высоко в альпийских горах, иногда на высоте до 5000 метров, оно помогает сохранить соцветия в условиях больших перепадов температур и ледяных ветров, присущих высокогорью. А у синнингии — спасает нежные листья от перегрева на тропическом солнце.

В отличие от эдельвейса синнингия беловолосая может прекрасно жить на любом подоконнике, особенно если летом на него попадают солнечные лучи.

Уход за ней предельно прост: летом содержат в теплом и влажном месте, а зимой — в прохладном и сухом. В период роста растение должно находиться на ярком свету, а при наличии достаточного количества свежего воздуха — даже на солнцепеке. Летом цветок можно вынести на балкон или прикопать вместе с горшком в саду.

Земляную смесь для него готовят из обычной огородной земли и крупнозернистого песка, смешав их в пропорции 2:1. Полив в период вегетации дают обильный, но только после глубокого просыхания земляного кома. Недопустимо попадание капель воды на пушистые листья.

Оговорюсь сразу, что к настоящим эдельвейсам описываемое растение никакого отношения не имеет. Зовут героиню моего рассказа синнингия беловолосая (*Sinningia leucotricha*). Род Синнингия, состоящий примерно из 60 видов, систематики относят к семейству геснериевых, которое хорошо известно любителям комнатных цветов. Правда, у нас больше популярны выходцы из Южной Африки — узамбарские фиалки. А родина всех синнингий — Южная Америка. Из этого рода лет 20-25 назад были довольно широко распространены многочисленные гибридные сорта синнингии прекрасной. Вот только известны цветоводам они были под ошибочным названием глоксиния.

Бразильский ЭДЕЛЬВЕЙС

Весной из углубления в центре верхней части клубня появляются сразу несколько крошечных побегов. Но развиваются не все, а только два или три. Листья на них расположены супротивно парами, но из-за очень коротких междуузлий создается впечатление, что они собраны в четырехлистовую мутовку. Примерно за 3-4 недели побеги достигают полного развития и высоты 25-30 см. Сразу после этого на них появляются оранжево- или лососево-красные трубчатые цветки длиной около 3-4 см. Период цветения продолжается примерно 4-6 недель и зависит от условий содержания и размера клубня. Кстати, клубни этой синнингии довольно крупные (иногда более 20 см в диаметре) и могут находиться как глубоко в субстрате, так и непосредственно на его поверхности.

В природе цветки синнингии беловолосой опыляют колибри и некоторые длиннохоботковые насекомые. Чтобы получить семена в условиях квартиры, необходимо искусственное опыление. Для достижения успеха нужно учитывать особенности этих цветков. Они двупольные, но для предотвращения самоопыления сначала проходят мужскую fazu цветения, когда на выдвинутых вперед пыльниках висит созревшая пыльца, а незрелое рыльце пестика убрано в глубину цветка, а через два дня женскую: тычиночные нити увядают и скручиваются, а пестик настолько увеличивается в длину, что его готовое к опылению рыльце перемещается к внешней стороне венчика.

Чтобы провести опыление, зрелую пыльцу собирают сухой кисточкой и ссыпают в пакетик из плотной бумаги. В холодильнике она сохраняет жизнеспособность 3-4 дня, за которые цветок успевает перейти в

женскую fazu цветения. После опыления образуются плоды (коробочки) около 1 см длиной, немного похожие на птичий клюв, которые созревают 1-1,5 месяца, а затем растрескиваются и высвобождают огромное количество почти пылевидных семян.

В принципе опыление можно провести, даже имея один цветок. Но практика показывает, что семена в таких плодах чаще всего оказываются нежизнеспособными. Это результат так называемой самостерильности, свойственной многим растениям. При наличии нескольких экземпляров, выращенных из семян, таких проблем не возникает.

Осенью, когда листья начнут желтеть, полив синнингий прекращают полностью. На зимовку клубни переводят только после полного увядания и отпадания побегов. Но ни в коем случае нельзя эти побеги срезать — все накопленное в них должно перекачаться в клубни.

Зимой располагать их следует в прохладном месте при температуре около +10 град. Прекрасные результаты дает зимовка очищенных от земли клубней в коробке с сухим песком при температуре около +5 град. При этом наличие света совсем не обязательно.

Иногда весной может возникнуть впечатление, что растения не могут проснуться после зимовки. Но, вопреки самому сильному желанию, до появления побегов поливать их нельзя. Лучший будильник для этого растения — яркий свет. Первые порции воды должны быть редкими и очень небольшими — рост растения в это время идет за счет запасов клубня.

Олег АЛЕЙНИКОВ,
цветовод-любитель,
г. Витебск
Фото автора.



Чем опасен паутинный клещ и как с ним бороться?

Николай ИВАШКЕВИЧ,
г. Пружаны.

Паутинный клещ — один из самых трудно искореняемых вредителей комнатных растений. В самом начале поражения на листьях появляются желтоватые, позднее буреющие пятна небольшого размера. Позже на растениях заметна паутина, по которой перемещаются мелкие красновато-коричневые точки. Это и есть пау-

тинный клещ. В квартирах с центральным отоплением, где сухо и тепло, клещ чувствует себя особенно хорошо. От откладки яиц до развития взрослой особи проходит всего 7 дней. Из яйца через 2-3 дня выходит личинка, которая через 3-4 дня усиленного питания достигает половой зрелости и способна сама откладывать яйца. Ранней весной вредитель особенно активен, хотя в другое время года онносит не меньший вред.

Простейшее профилактическое мероприятие — регулярное опрыскивание растений водой. Для удаления клеща с поверхности листьев можно промыть их водой с хозяйственным мылом. Это уменьшит численность вредителя, но не уничтожит его полностью. Паутинный клещ не переносит ультрафиолетовых лучей. Недаром в природе он прячется под листья

от дневного солнца. Если у вас есть ультрафиолетовая лампа, можно облучать ее растения. Однако лучи должны освещать именно нижнюю поверхность листьев. Сеанс длительностью 1,5-2 минуты 1 раз в неделю почти полностью убивает клещей и повышает сопротивляемость растений многим болезням.

К современным химическим препаратам для борьбы с клещом можно отнести неорон, актеллик, фитоверм. Последний создан на основе естественных веществ, вырабатываемых микрофлорой почвы, поэтому наиболее безопасен. Клещ хорошо адаптируется к химическим препаратам, поэтому их надо чередовать.

Среди народных средств борьбы иногда рекомендуют табачный или чесночный настой. Очень эффективный метод — обработка листьев 96%-ным

спиртом из мелкого распылителя или протирание их ватой, смоченной в спирте. Важно смочить всю поверхность листьев и дать спирту испариться. Разбавленный спирт вызовет ожоги, так как будет дольше оставаться на растении. Этот метод нельзя применять на опущенных растениях. Для остальных провести проверку на нескольких листьях. Спиртовой обработкой легко уничтожить клеща, находящегося в щелях и трещинах окна или на вазоне.

И не надо радоваться первой победе над клещом. Внимательно осматривайте растение каждые 3 дня. Даже если после первой обработки его не видно, проведите через неделю еще одну для профилактики.

Михаил МИХНО,
цветовод-любитель.
г. Минск.

Пять вопросов о щитовке

— Купила шеффлеру. Кажется, со щитовкой. Нашла одну «свежую», остальные высохшие. Растение — на карантине. Обработала интавиром (когда-то с его помощью спасла плющ). Думаю еще актелликом обработать два раза с интервалом в неделю. А можно ли обойтись без «кардиальных» мер?

— Учтите, что взрослые щитовки защищены от воздействия любых инсектицидов щитком из воскообразных веществ, который отталкивает любые водные растворы, в том числе и ядохимикаты. Но вредителей можно и нужно удалить с растения механически. Для этого лучше всего использовать ватный тампон (для нежных растений), тряпочку или старую зубную щетку (для более жестких листьев, например, шеффлеры). Щетку или тряпочку смочить в водке или сильно разведенном спирте (25-30 град.) и тщательно про-

ратить каждый листик с обеих сторон, а также и стебли, даже если вам кажется, что на нем нет вредителей. Лучше обработать весь цветок. Если уцелеет хоть один вредитель, спустя несколько дней все растение снова будет обсыпано щитовкой. Борьба со щитовкой — это упорный труд.

Актеллик я бы не рекомендовал — сильно вонючий и малоэффективный. Разве что летом на балконе можно им обрабатывать растение. А в квартире не стоит. Вполне достаточно интавира — половина таблетки на литр холодной воды. При обработке инсектицидом опрыскайте также подоконник или полку, где стояло растение, и оконное стекло, так как мелкие личинки можно и не заметить. Не забудьте сменить верхние 2-3 см земли в горшке. Щитовка часто встречается и там.

Но самый эффективный метод такой. Для начала сделать все, как описано выше, а на следующий день все растение смочить смесью воды с машинным маслом. Готовят ее так: в 1 л теплой воды добавляют 5-6 (не больше!) капель масла. Но не автомобильного, а любого из тех, что исполь-

зуют для смазки швейных машинок. Это может быть турбинное, веретенное, трансформаторное и т.п. масла. Непосредственно перед процедурой смесь нужно старательно размешать, чтобы получить равномерную взвесь масла в воде. После высыхания смеси на растении остается тончайшая масляная пленка, которая не даст щитовкам присасываться к поверхности.

— А листья потом не отвалятся?

— Водно-масляной эмульсией обрабатывают только растения с кожистыми листьями. Но ведь щитовка на бархатистых листьях не селится. После рекомендованной мною обработки ваша шеффлера будет блестеть пуще прежнего, и ничего с ее листьями не случится.

— А масляная пленка со временем рассосется?

— Эта пленка продержится на листьях недели две, не больше, если будете регулярно опрыскивать растение теплой водой. Да и без опрыскивания она все равно постепенно разрушится.

— Куда денутся де-

теныши «щитовки»? Какое расстояние они смогут преодолеть за день?

— Самое «приятное» в щитовке — ее малоподвижность. Крылья есть только у самцов. Но эти несчастные существа почти не питаются и живут очень недолго. Самки щитовок при достатке пищи быстро созревают, оплодотворяются и усаживаются на кладки. При этом они и создают щиток, который мы замечаем. Под ним умещается не только «счастливая мамаша», но и несколько сотен яиц. Кстати, отложив яйца, самка скоро умирает, а благодарные потомки покидают щиток, не преминув при этом съесть маменьку.

Вот эта-та стадия развития, называемая «бродяжки», и делает щитовку уязвимой для многих ядохимикатов. Но выжившие после обработки особи будут искать пищу. А взамен наткнутся на масляную пленку. Если учсть их размер около 0,3 мм и скорость передвижения, путешествие на щиток длиною в метр будет весьма затруднительным. Делайте выводы!

На вопросы Ирины ОПАШНИОК отвечал Олег АЛЕЙНИКОВ.



Прохожий, удивись!



Я работаю воспитателем в детском саду. Накануне праздников всегда провожу с ребятами акцию «Праздничное настроение». Вместе с малышами мы выращиваем растения из семян, высаживаем черенки, а потом в небольших стаканчиках дарим их мамам, папам, бабушкам. Иногда даже выходим на улицу и радуем своими подарками случайных прохожих, совершенно незнакомых людей.

Чтобы стаканчик с растением выглядел симпатично, заворачиваем его в бумагу, «сжатую» гармошкой, украшаем яркой тесьмой или аппликацией.

**Оксана ЛИМОНОВА,
д. Вахруши Кировской обл.
Фото автора.**



И лягушка-веселушка

На конкурс «Одежда для цветка» я присыпалась синей лягушкой-веселушкой. Из глины я сделала ее из глины. Моя дочь.

Две недели мы высушивали фигуруку под жарким летним солнышком. Затем каждые три дня покрывали масляной краской. И последний штрих — разукрасили цветными красками ротик, глазки, лапки. Затем поставили ее в цветник, а на голову водрузили формочку с душистым алиссумом.

**Ирина СТРУЛЕВА,
г. Сенгилей Ульяновской обл.
Фото автора.**

Дачница Ника!



На своем участке в качестве цветочного вазона я использовала старую бочку без дна. Поставила ее на открытом солнечном месте, заполнила компостом, покрасила белой акриловой краской и нарисовала на бочке веселую мордашку. Получилась дачная веселушка Ника.

А вскоре у моей Ники и прически оформилась: подросли высаженные в бочку кустики садовой земляники, которые я высеивала еще семенами.

**Елена ШВЕЦОВА,
г. Ижевск, Удмуртия.
Фото автора.**



Красота!

Если бы вы могли увидеть нашу петунью, растущую в ведерке на журавле деревянного колодца, утопающего в зелени и цветах! Рядом с колодцем вырыт пруд, тоже засаженный водными растениями. Красота!

**Лидия ПРОКОПЕНКО,
с. Натальевка Ростовской обл.
Фото автора.**

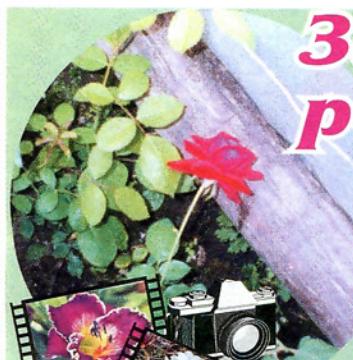
Итоги конкурса «Одежда для цветка»

Дорогие читатели! Сегодня мы подводим итоги конкурса «Одежда для цветка». И как настоящая женщина практически из ничего может сделать шляпку, салат и скандал, так и настоящие цветоводы-любители, как оказалось, практически из того же смогли сделать новый горшок, кашпо и аксессуары для цветов. Подтверждением этих слов служат прекрасные работы **Светланы Мишуриной из Моршанска, Надежды Стрелковой из Нижнего Тагила, Рафика Сапярова из д. Татарские Сугуты (Чувашия), Алевтины Дубовой из Судогды, Нины Евтиной из Тамбова, Елены Кулешовой из г. Ростов-на-Дону и Людмилы Ивановны Цеуновой из п. Палатка Магаданской обл.** Ей достается набор вазонов и наши поздравления!

Хотим успокоить читателей, приславших письма на конкурс, но неувидевших их на страницах газеты. В следующем году мы продолжим их публикацию, но уже вне конкурсных рамок.

В наступающем 2007 году вас, дорогие друзья, ждут новые конкурсы и викторины «Цветка». Участвуйте и выигрывайте!

Редакция газеты «Цветок».



Зимняя роза

да. Весной, во время высадки в парник рассады помидоров, с радостью обратила внимание на то, что мои розовые веточки живы и даже пошли в рост. Обрабатывала и подкармливала розы точно так же, как я делала это с их соседями — помидорами.

В самом начале июля первая роза расцвела, на второй завязался маленький бутон, а третью я решила пересадить в свой небольшой розарий.

Открытием прошедшего лета для меня стала удача моего эксперимента, живучесть розовых веточек. Ведь они пережили 30-градусные морозы! Выжили и расцвели при самом минимальном уходе!

Советую всем осенью, обрезая розы, не выбрасывать веточки, а повторить мой эксперимент.

Галина БАЛАХОНОВА,
г. Шумилино Витебской обл.
Фото автора.

“Открытие уходящего лета”

В прошлом году обрела чайно-гибридные розы садовым секатором. И решила провести эксперимент: не выбрасывать отделенные ветви, а попытаться... дать им новую жизнь, несмотря на то, что наступали зимние холода. Правда, в успех особо не верилось, может быть, потому я ничего «сверх» не изобретала — просто воткнула веточки в землю в парнике. Место специально выбрала самое влажное: под наклоненной балкой, с которой во время дождей и таяния снега стекает во-



Открытием для меня этим летом стало удачно подобранное «соседство» розы и алиссума. На фоне белых цветов алиссума возвышаются оранжевые, красные, бордовые розы. Цветы обоих растений дополняют друг друга и создают очень яркую композицию.

Виктория СТАНЕВСКАЯ,
г.п. Росс Гродненской обл.
Фото автора.

Итоги конкурса

Новых вам открытый

Письма и фотографии, которые вы прислали на конкурс «Открытие уходящего лета», рассказывают о необычных приобретениях, удачных экспериментах. Порой давно знакомый, неприметный на первый взгляд цветок смог вызвать восторг и удивление. **Татьяна Кирюшкина из д. Б. Врудя Ленинградской области** открыла для себя немезию и льнянку, **Валентина Корятова из Орла** — шток-розу, **Валентина Лубашевская из г. Павловск Воронежской области** — бальзамин, **Марина Барыкина из п. Чадаевка Пензенской области** — наперстянку, **Ольга Малышева из г. Сенгилей Ульяновской области** — рудбекию.

Приятный сюрприз преподнесли **Вере Михеичик из Иркутска** безвременник, который зацвел 5 сентября, забытый дома в целлофановом пакете и нарцисс Аваланш, усыпанный махровыми цветами в июле. **А Дарью Ачисову со ст. Попутная Краснодарского края** «поздравил» с рождением сына кротон, который расцвел в это время.

Галина Радченко из с. Безопасное Ставропольского края в восторге от своей дикой красавицы розы, **Юлия Фролова из п. Грицовский Тульской области** — от цветущей диффенбахии. **Ольгу**



“Открытие уходящего лета”

Середину из п. Молоко-во Московской области покорила лилия, которая подарила 75 бутонов. Ведь это замечательно, что есть, хоть маленькие, но победы, которые радуют сердце. Спасибо вам за ваши письма. А победителем конкурса стала **Наталья КРОПОТОВА из Геленджика**. (Помните рассказ о неподражаемом дуэте плетистой розы и юкки). Ей будет вручен фотоаппарат.

С победой вас! И новых открытий. Ведь сейчас рождается ваш сад будущего лета. Вы как всегда в поисках редких и удивительных растений. А не окажется ли снова, что покорят ваше сердце давно живущие в палисаднике рудбекии, нарциссы, лилии?! Но сейчас самое время помечтать и подумать о новых обитателях сада, чтобы, истосковавшись, весной ворваться в этот удивительный мир грез и новых открытий.

Конкурс завершен, но на страницах газеты вы увидите еще письма и фотографии, рассказывающие о ваших открытиях.

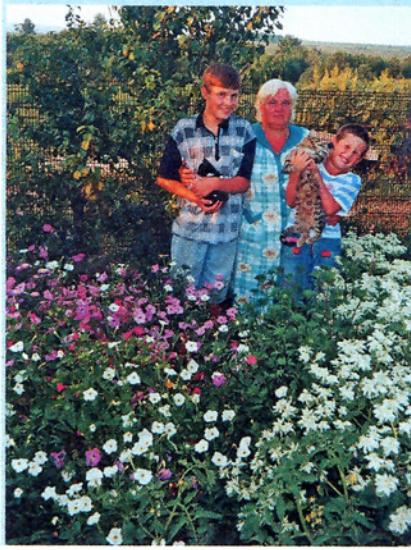
Удивили

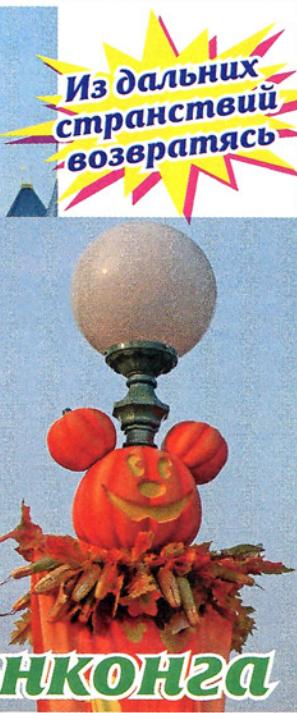
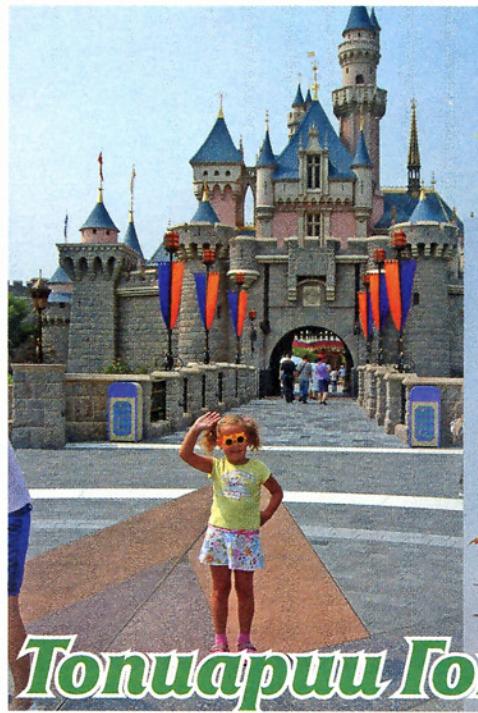


Я выращивал очень много разных цветов, и казалось, ничто не может меня удивить. Но вот однолетники — петуния и астра — стали для меня открытием. Купил на рынке зимой смесь петуний и розовую астру. Петунью сразу посеял в грунт, а астру выращивал через рассаду. Цвели они все лето и осень, пока их не побил мороз. Растительные остатки я убрал.

Весной опять решил купить семена, но когда приехал на дачу, увидел, что петуния и астры россыпью взошли вперемешку. И уже на протяжении 3-х лет я не покупаю астру и петунью.

Константин ХЛОПЕНКО,
п. Камышы
Курской обл.
Фото автора.



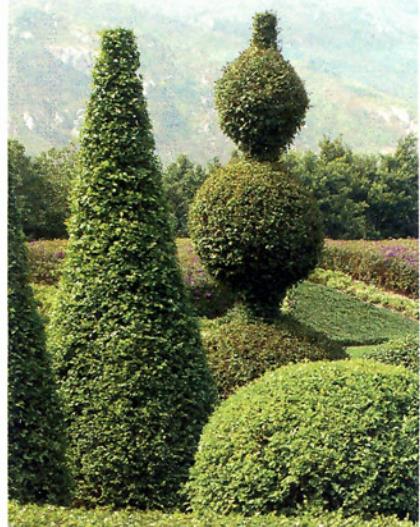


Топиарии Гонконга

Гонконгский Диснейленд — сам по себе уникален. Здесь есть замок Барби, множество аттракционов, от которых дух захватывает. Мы попали на праздник Хэллоуина — и видели парад.

Но... Нигде больше я не видела столько топиариев. Деревья и кустарники были подстрижены в форме слонов, пегасов, птиц. Да что там говорить — любуйтесь. Мы обязательно в следующем году научим вас художественной стрижке деревьев и кустарников.

Татьяна САНЧУК.
Фото автора.



Гаультерия — вечнозеленый кустарник, редко достигающий высоты более 60 см. В мае-начале июня он покрывается белыми или розовыми цветками, похожими на ландыши, на смену которым появляются красивые, различной окраски, округлые плоды. Форма листьев варьируется от яйцевидной до узкой, почти игловидной, напоминая короткие листочки тисса.

Гаультерия (*Gaultheria*) — это многочисленный род (более 100 видов) миниатюрных кустарников, распространенных преимущественно в восточной части Северной Америки, а также в горах Южной Америки, Восточной и Южной Азии, в Австралии и Новой Зеландии. Один вид — гаультерия Микеля (*Gaultheria miquelianiana*) — встречается на территории России на Сахалине и Курильских островах.

Эти кустарники привлекательны как почвопокровные обитатели сада, в особенности, если вы сумеете сочетать их с другими любителями кислой почвы (рододендронами или камелиями). Они хороши на альпийских горках, в бордюрах, в контейнерах, а также в вересковых садах.

Гаультерия, как и другие представители семейства вересковых, не выносит извести. Поэтому выращивать ее нужно на довольно кислой (рН 5), рыхлой, водо- и воздухопроницаемой почве. Если почва тяжелая (глинистая, суглинистая и др.) — снимите верхний слой на глубину 20-30 см, а образовавшееся углубление заполните кислым верховым торфом или смесью торфа с песком, опилками, опавшей хвоей (в любых пропорциях). На 1 куб.м смеси

добавьте 100-150 г серы. Перед посадкой полейте землю подкисленной водой (10 л/1 кв.м). Используйте для этого лимонную или щавелевую кислоту (1 ч.л. на 3 л воды), яблочную или уксусную кислоту (100 мл 9%-ного уксуса на 10 л воды). Но лучше всего подойдет серная кислота. Чтобы гаультерия хорошо росла и не болела, такой водой ее необходимо поливать 2-3 раза в месяц. Весной подкормите полным минеральным удобрением. Хорошо, если это будет специальное удобрение для вересковых или "Кемира Универсал". На 1 кв.м внесите 15-20 г удобрения.

Рассыпьте его равномерно вокруг растения, а затем полейте. Можно развести удобрение в воде и полить готовым раствором. Во избежание ожогов на листьях и побегах, после подкормки полейте гаультерию чистой

водой. После цветения на побегах образуются красные, крупные (8-15 мм в диаметре), очень красивые плоды. Они имеют приятный аромат, не ядовиты, но не съедобны. Созревают осенью и держатся на побегах до весны.

Гаультерия шалон (*Gaultheria shallon*) — следующая в списке самых популярных видов. Ее цветки собраны в длинные кистевидные соцветия, напоминающие ландыш, имеют розоватую окраску, плоды — пурпурные. Один из наиболее высоких видов гаультерии (до 50 см), хорошо растет в тени. Побеги прямые, восходящие. Листья очередные, яйцевидные, длиной 4-12 см. Цветет в мае-июне, плоды созревают в сентябре-октябре. Можно выращивать в качестве подлеска под высокими деревьями. Вид хорошо зимует в условиях средней полосы.

Гаультерия Микеля (*G. miquelianiana*) — кустарничек высотой 20-35 см с мелкими (длиной 1,5-3,5 см), эллиптическими листьями. Цветки длиной около 6 мм, белые, поникающие, с очень короткими зубчиками. Плоды белые или розовые. Растение также хорошо зимует в условиях средней полосы.

Татьяна КУРЛОВИЧ,
канд. бiol. наук,
г. Москва.
www.artsad.ru

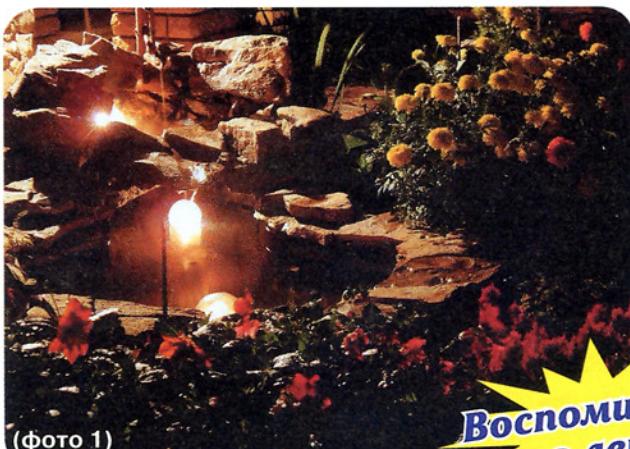
ГАУЛЬТЕРИЯ



Специальная обрезка гаультерии не требуется. Растение спокойно относится к затенению, однако лучше цветет на ярком солнце. Зимует кустарник хорошо, но в суровые зимы может обмерзать или даже вымерзать. Поэтому рекомендуют замультивировать его торфом и укрыть спанбондом.

Гаультерия лежачая (*Gaultheria procumbens*) — самый распространенный из всех видов. Это очень низкий вечнозеленый кустарник, высотой 5-7 см (до 15), хорошо разрастается в ширину благодаря подземным ползучим побегам. От-





(фото 1)



(фото 2)

И сказка стала былью

Хочу рассказать вам сказку. Жил-был огород. С невзрачными грядками, земляными дорожками и колорадским жуком. И мечтал он превратиться в сказочный сад с зеленым газоном, цветущими астильбами, петуниями, бархатцами, цветными колеусами и голубыми елями. Шаг за шагом, по камешку мы стали создавать свою сказку.

Вначале были гора грунта, груда камней, изпод которых постепенно прорисовывались контуры сказочного островка. Да, именно островка, ведь наш участок маленький и находится в городской черте. В мае мы переезжаем из квартиры на нашу «городскую» дачу и живем там до морозов. Дети ездят оттуда в школу, мы с женой — на работу. Вечером же, устав после трудового дня, окунаемся в сказку: загадочно журчит водопад (фото 1), шкворчит жир, капая с шашлыка на угли в заколдованной печке (фото 2), манит к себе бассейн с «живой водой» (фото 3).

Но сказочным открытием прошедшего лета для нас стала клещевина (фото 4). Посадив весной в ящик четыре семечка, которые дружно проросли,

мы вырастили гигантских исполинов высотой более 2 м, под сенью которых ощущаешь себя как в реликтовой чащне юрского периода. Жаль, что это растение однолетнее, и всю его красоту придется весной возрождать заново.

Но мы не унываем, ведь, по нашему мнению, дорожки, камни, вода — это всего лишь дополнение, массовка, а главные действующие лица в саду, создающие волшебную ауру, — его зеленые жители. Их-то мы и лелеем — поливаем, пропалываем, обрезаем, подкармливаем. Словом, ухаживаем, как за младенцами. Ну, а младенцу самое место в лульке (фото 5). На наш взгляд, такая одежда для цветка самая подходящая — наверняка все читатели газеты готовы буквально «баюкать» своих питомцев.

Сейчас, перебирая фотографии, мы вспоминаем наш волшебный сад и бывший огород, и ставшую былью сказку Андерсена о том, как гадкий утенок превратился в прекрасного лебедя!

*Сергей АЗИЗОВ,
г. Казань.
Фото автора.*



(фото 3)



(фото 4)



(фото 5)



«Банк семян» продолжает пополняться семенами цветов. Сегодня мы говорим спасибо Тамаре Купреевне ГВОЗДЬ из Бобруйска, которая прислала посылку с семенами многолетников. По-прежнему получаем семена растений, которые пока еще не так часто встречаются в палисадниках и цветниках. О них, как и обещали, постараемся рассказывать на страницах газеты. В феврале будущего года, когда начнем принимать заявки и рассыпать семена подписчикам «Цветка», эта информация поможет сделать свой выбор. Мы будем благодарны читателям «Цветка», «вкладчикам» нашего «Банка семян», если они также будут присыпать описание растений, семена которых нам высыпают. Это, конечно, не кажется широко распространенных цветов — календулы, бархатцев и т.д.



Клематис тангутский

Клематис тангутский, в отличие от своих крупноцветковых гибридных сородичей, размножается семенами. В июле 3-метровая мощная лиана обильно покрывается желтыми колокольчатыми цветками (до 4 см). Клематис тангутский зимует в средней полосе без всякого укрытия, его даже со шпале-

ры снимать не нужно. Осенью на месте каждого цветка образуется пушистое соплодие, и вся лиана покрывается серебристой «бордой». Трудно сказать, когда растение красивее — когда цветет или когда созревают семена.

Семена клематиса тангутского высаживают весной прямо в землю

или выращивают рассадным способом. Он предпочитает солнечное место, но корни необходимо прикрывать от солнца. К составу почвы растение нетребовательно, а вот застой влаги не переносит. Опору для лианы лучше поставить сразу, т.к. она быстро растет. Молодые растения перед первой зимовкой укрывают.



**Вспоминания
о лете**

О некоторых растениях я узнала из справочника цветовода, изданного в 1971 году. Тогда читала его как издание фантастики — так много было незнакомых мне названий. И когда лет 7 назад увидела в продаже инкарвиллею, поняла, что фантастика стала реальностью. Правда, прошло каких-то 30 лет...

Приобретенный корень инкарвиллеи Делавая был похож на деленку пиона с верхушечной почкой. Весной высадила его в полутенистое место, и он быстро пошел в рост. Образовалась розетка крупных перистых

листьев, а в конце июня появились розово-лиловые колокольчатые цветы. Над розеткой кружевных листьев поднимались цветоносы с 5-6-ю цветками на каждом. Цветение было продолжительным. Осенью, как реко-

Китайская принцесса — ИНКАРВИЛЛЕЯ

мендовали справочники, инкарвиллею тщательно укрыла. Зима была снежной, и ничто не предвещало плохого. Но весной оказалось, что для китайской принцессы (а инкарвиллея родом из Китая) белорусская зима губительна.

Следующая инкарвиллея, попавшая под мою опеку года два назад, была белоцветковой. Из нескольких первых цветков (когда они отцевели, я не удалила) образовались стручки длиной около 5 см. К концу лета в них созрели черные, блестящие, размером чуть больше макового зерна семена. Я собрала их.

Осенью, не доверяя справочникам, выкопала корешок и поместила на хранение в подвал с плюсовой температурой. Корнеклубень благополучно

перезимовал, и в мае нынешнего года высадила в теплый грунт. Месяцем раньше в парнике высеяла собранные семена. Все они взошли, и в июне высадила их в тенистое место. За лето подросли молодые растения с корнеклубнями размером чуть больше спичечного коробка. Часть выкопала и вместе с инкарвиллеей-мамой положила в теплый подвал, а остальные укрыла опавшей листвой. Вдруг справочники не ошиблись, и мои китайские принцессы весной проснутся? Во время цветения в этом году все отцветшие бутоны удаляла, и цветение было гораздо обильней и продолжительней. Большой, с несколькими верхушечными почками образовался корнеклубень. Весной я попробую его поделить (как георгины).

Об этом мы писали в 2006 году

Комнатные растения

Абутилон	II (22), XIII (16)
Аглаонема	IV (22), VIII (22)
Алламанда	V (22)
Альстремерия	IX (16)
Ампелопсис	VI (22)
Ананас	X (16-17)
Антуриум	II (11)
Ардизия	I (13), VII (22)
Аспарагус	III (22), IV (9), VIII (8)
Аспидистра	XI (22)
Асплениум	XVII (10)
Аукуба	XIII (14)
Аустроцилиндропунция шиловидная	II (12)
Бальзамин	XIV (8)
Банан	XIII (22)
Бегония	II (17), XVI (2-3), XVII (11)
Белолороне	XV (14)
Бильбергия	IV (22)
Брандушка	XII (5)
Броваллия	IV (24)
Валлота	XVI (4)
Гардения	XIII (15)
Гастерия	XIII (7)
Гвоздика комнатная	II (20)
Гемантус	VI (22)
Гемария	VI (19)
Гербера	VIII (2-3), XVIII (9)
Гибискус	IV (16), IX (18), XV (2-5)
Гиппеаструм	IV (20), V (19), XVI (12), XVIII (2-3, 6)
Глоксиния	VI (14-15)
Глориоза	X (4)
Декабрист	II (20), XI (20)
Диффенбахия	I (11), XVII (22)
Дорстения	XV (17)
Драцена	XI (19), XII (9), XVII (6)
Дюшесея индийская	VI (13)
Замиокулькас	VIII (17)
Золотой ус	I (15)
Ифайон	X (4)
Каланхое	I (16)
Калатея	XIV (14-15)
Каллистемон	XIII (14)
Кактус	I (18), II (19), III (4), VI (23), VIII (18-19), XIV (16-17), XV (11), XVII (6)
Кигелия	I (10)
Клеродендрум	VII (19)
Кливия	X (4)
Колеус	VI (19), XIV (4)
Колерия	XV (15)
Колокольчик	IX (19)
Крестовник Роули	II (5)
Кроссандра	VII (17)
Кринум	V (15), XIII (15)
Кротон	X (20-21), XIII (4)
Кофейное дерево	II (22)
Лимон	V (23), XVII (14-15)
Маранта	III (2-3)
Медиинила	X (24)
Молочай	XIII (14)
Монстра	XIII (17)
Монбрекция	II (17)
Нерине	XVII (5)
Олеандр	XIV (15)
Ортосифон	VIII (24)
Орхидея	I (22-23), VIII (20)
Папоротник	I (2-5), VIII (21)
Пассифлора	II (14), IV (14, 20)
Пахиподиум	VII (18), VIII (21)
Пахира	IX (21)
Пахистахис	VIII (23)
Пелargonium	I (13), IV (14), XII (21), XVIII (9)
Пеперомия	XV (8-9)
Перец декоративный	II (16)
Плейоне	XII (17)
Плейоспилос	XVI (13)
Плектрантус	I (16)

Примула	VI (9), VIII (8), XV (6-7)
Птицемлечник	II (2-3, 6)
Пуансеттия	XIV (13)
Растения-мухоловы	II (21)
Рододендрон	XV (16)
Роза	V (14), IX (18)
Сансевиерия	IV (4), XI (14), XVII (6)
Сенполия	II (8-9), III (16-17), VI (16-17), XIII (12-13), XVIII (12-13)
Синнингия	XVIII (14)
Статифилум	XVI (5)
Стапелия	XII (2-3, 8)
Стрелиция	X (21), XVII (19)
Стефанотис	II (20)
Стрептокарпус	XIII (9), XIV (21), XV (13), XVII (12-13), XVIII (12-13)
Строманта	XVI (5)
Суккуленты	II (19)
Такка	IV (23)
Табернемонтана	XVI (8)
Тамариндус индийский	II (15)
Толстянка	XIV (2-3, 6)
Торения	VIII (9)
Фаленопсис	XVII (2-4)
Фига	II (18-19)
Фикус	IV (9), IX (21)
Филодендрон	XVI (6-7)
Финиковая пальма	III (5), VI (15), XIII (16)
Фиттония	XI (22)
Фрезия	IV (24), X (18)
Фуксия	VI (21) VIII (21), XI (16-17)
Хойя	X (2-3, 6)
Цератония	I (10)
Цикламен	IV (14), VII (6), VIII (4, 8), XIII (22)
Цинерария	V (22)
Циперус	V (4)
Шеффлера	IV (8), XVII (21)
Эвкалипт	XIII (14)
Эвкомис	V (7)
Эпiscия	XIV (18)
Эсхинантус	I (11)
Эустома	IX (9)
Эухарис	IX (23), XIII (14)
Эхеверия	XII (4)
Эхмея	XVI (13)
Ятрофа подагрическая	XVI (18)

Приусадебное цветоводство

Анафалис	II (24)
Андромеда	XIV (7)
Асклепиас	XVI (9)
Астра	X (5), XVIII (17)
Бархатцы	XI (13)
Безвременник	XIII (4)
Белоцветник	III (24)
Василик	VII (11)
Венечник	IV (19)
Вересковые	V (12-13), XI (10-11), XIII (5), XVI (10-11), XVII (19)
Выонок звездчатый	IV (9)
Гаура	VIII (6)
Гаультерия	XVIII (19)
Георгин	II (16), V (8), VII (10), XII (7)
Гиацинт	I (6), XII (16)
Гименокаллис	I (24), XII (13)
Гортензия	XII (22)
Гладиолус	V (8), VI (21), VII (13)
Дельфиниум	III (10-11), IV (4)
Дурман	II (15)
Душистый горошек	VII (2-4)
Золотарник	IX (14)
Иридодиктиум	IV (2)
Ирис	VI (12-13)
Инкарвиляя	XVIII (21)
Каллы	III (7, 14)
Каннны	II (17), III (15), XI (2-3, 6)
Кермек выемчатый	V (8), XVIII (21)
Клематис	IV (6-7), XI (4-5), XVIII (21)
Лаконос	IX (15)
Левизия	XVII (22)

Левкой	IV (17)
Лилейник	V (11)
Лилия	IV (7), VI (8-9), XI (21), XIII (20-21), XVII (22)
Лотос	XI (24)
Люпин	X (23)
Мальва	XIV (8)
Маргаритка	V (2-3)
Мезембраентемум	XVI (19)
Мирабилис	IV (11)
Молодило	VII (8-9)
Момордика	I (10)
Мята	IX (17)
Наперстянка	IX (2-3), XVII (22)
Настурция	VII (7)
Нарцисс	V (6), X (9)
Немезия	XII (11)
Нимфея	VII (12), XII (14-15)
Орхидея садовая	V (24), VI (10), XVIII (17)
Петуния	XV (24)
Пион	IV (16), V (10), IX (20)
Пиретрум декоративный	II (24)
Ранункулюс	VIII (5)
Ромашка	VIII (14-15)
Рудбекия	XVI (22)
Рябчик императорский	V (6), IX (10-11)
Тюльпан	V (4), XVI (16-17)
Физалис	XIII (9)
Флокс	V (7)
Хелоне	I (21)
Хризантема	II (14), V (18), VI (24), XI (11)
Чистец	II (24)
Эритрониум	IV (3), X (12)
Эшольция	V (9)
Юква	XII (13), XIV (10, 13)
Ясколка	II (24)

Кустарники

Аралия маньчжурская	VI (10)
Будлея	III (18-19)
Виноград	I (6)
Гортензия	VII (16), XIII (6)
Жимолость калифорнийская	IV (11)
Калина	V (5)
Кальмия	XVI (10-11)
Камелия китайская	XVII (6)
Кампсис	V (9)
Керия японская	V (5)
Кизильник	XIII (10)
Лапчатка	VII (6)
Миндаль	XIII (23)
Можжевельник	I (23)
Рододендрон	V (12-13)
Роза	II (15), IV (16), V (5), VII (13), VIII (11), IX (6, 20), XIII (8, 19), XIV (19), XV (22), XVIII (17)
Самшит	X (22)
Симфиандра	V (10)
Сирень	IV (8), V (16)
Спирея	XIII (2-3), XVI (5)
Рябинник	XVI (23)
Чубушник	VI (2-3)

Дизайн

Сад мечты	II (8, 14-15), III (6-7, 12-13), IV (10, 13), VII (5), XII (6-7, 10-11), XIII (10)
Сад на балконе	III (8-9)
Украшаем участок	VI (11), VIII (7), IX (12), X (14), XI (13, 15), XIV (5, 11, 20), XVIII (11, 20)
Украшаем квартиру цветами	II (10-11)
Украшаем балкон	XIV (24), XII (12), XIII (17), XIV (24)
Создаем на участке водоем	IV (12), VIII (5), XII (5), XV (16, 23)
Альпийская горка	IV (15), VI (23), IX (12), X (10-11), XI (15), XII (11, 16, 22), XIII (11, 19), XIV (9), XVI (21), XVII (24)
Подпорная стенка для растений	XI (7)

Об этом мы писали в 2006 году

Цветовая палитра сада	VII (14)
Вечнозеленые растения в вашем саду	VII (23)
Мавританский газон	VIII (6)
Арка из клематиса тангутского	VIII (7)
Забор из самшита	X (22)
Висячая клумба	X (19)
Ухаживаем за газоном	VIII (12)
Декоративные растения в контейнерах	IX (4)
Цветы в офисе	XI (18-19)
Формируем цветник	X (8-9)
Цветочные самоделки для сада и подоконника ...	IX (13, 16), X (15), XII (18, 20-21), XIII (19, 24) XIV (5, 8, 23), XV (10, 21), XVI (5, 22), XVII (16, 17, 18, 23), XIV (8), XVIII (16)
Клумба из клематиса	V (6)

Школа цветовода

Зимние хлопоты ..	I (6-7, 13, 20-21), XVI (4), XVIII (4)
Весенние хлопоты	II (4-5, 17), III (4-5), IV (4-5)
Летние хлопоты	V (4-5), VI (4), VIII (4-5)
Осенние хлопоты	IX (11), X (4-5), XI (5), XII (4-5) XIV (4-5), Сохраним луковицы до весны .XVI (4), XVIII (5)
Серебристолистные растения для альпийской горки	II (24)
Пересаживаем цветущими	V (6)
Размножаем цветы луковицами	II (17)
Покупаем комнатные цветы	V (15)
Удобряем цветы	IX (9)
Содержание комнатных цветов	XV (15)
Избавляемся от дождевых червей в цветочном горшке	VI (17)
Выращиваем цветы в сфагnume	XII (19)
Цветочное «влагополучие»	I (12)
Правильный полив	I (6)
Как продлить жизнь срезанных цветов? ..	VI (18)
Заботы о хвойных растениях	IX (7)
Хранение клубневых зимой	XV (18, 20)
Создаем зимний сад	XVII (8), XVIII (8)
Искусство бонсай	XVII (9)
Колеус на штамбе	XVII (13)
Пеларгония на штамбе	II (7)
Зимовка комнатных растений	XII (23)

Выгонка

Гиацинт	I (6), XVI (16-17)
Крокус	XVI (16-17)
Кустарники	XVI (16-17)
Тюльпан	XVI (16-17)
Цветочные луковицы	II (17)
Ветренница, печеночница	XVII (20)

Из семян

Абутилон	III (22)
Ардизия	I (13)
Аспарарагус	VIII (8)
Георгин	II (16)
Гиппеаструм	IV (20), V (19)
Глоксиния	XVI (12)
Гревилея	VIII (9)
Кактусы и суккуленты	II (19)
Лилия	VI (8)
Пальма	III (21)
Пассифлора	IV (14, 20)
Пеларгония	IV (14)
Перец	III (21)
Примула	VI (9), VIII (8)
Сирень индийская	IV (8)
Стрелиция королевская	X (21)
Торения	VIII (9)
Фрезия	IV (24)
Хризантема корейская	II (14)
Цикламен	IV (14), VIII (8)
Цинерария	V (22)

Посадка

Виноград	I (6)
Каньи	II (17)
Бегония	II (17)
Монбреция	II (17)

Размножение

Абутилон	XIII (16)
Вейгела	IX (7)
Гортензия	VII (16)
Дельфиниум	IV (4)
Калина	V (5)
Керия японская	V (5)
Лилия	VI (8-9), XI (21)
Орхидея	I (22-23)
Роза	I (15), VII (13)
Сансевиерия	IV (4)
Спирея японская	XVI (5)
Фикус	IV (9), IX (21)
Циперус	V (4)

Борьба с болезнями и вредителями

В доме

Как определить, чем болен цветок? ..	I (19)
Клещ, щитовка и мучнистый червец на хохе	X
Трипсы	VII (17)
— на фиалке	III (16)
Щитовка на лимоне	VI (19)
-на шеффлере	XVIII (15)
Паутинный клещ	XVIII (15)

Сегодня вышли газеты: «Копилка семейных советов», «Народный доктор», «Делаем сами», «Волшебный ключик», «Лечитесь с нами», «Кухонка Михалыча».

В саду

Грибковые и вирусные болезни георгинов	VII (10), VIII (10), X (19)
Грибковые болезни роз	V (5)
Кувшинный жук в пруду	IX (5)
Бактериоз у ирисов	I (23)

Аранжировка, флористика

Композиции из сухих цветов	XI (23)
Популярные сухоцветы	X (18)
Уроки аранжировки	XV (12), XVIII (5)

Цветы лечат

Агава американская	I (16)
Герань розовая	I (16)
Каланхое городчатое	I (16)
Лавр благородный	I (16)
Мальва	V (10)
Можжевельник	I (23)
Ортосифон	VIII (24)
Птицемлечник	II (6)
Чубушник	VI (4)

Цветочная кулинария

Из настурции	V (9), VII (7)
--------------------	----------------

Цветочная косметика

Роза	I (7), XII (5)
Герань, гранат, ромашка	XII (5)

Прочее

ВИА «Цветы»	I (9)
Сергей Захаров	II (13)
Евгений Меньшов	IV (21)
Валентина Толкунова	V (16)
Людмила Сенчина	VII (21)
Елена Образцова	X (13)
София Ротари	X (13)
Надежда Чепрага	XV (16)
Как стать богатым, обустроив свой сад	V
Розы (новые сорта)	XVI (17)
Цветы в доме	VII (4)
Встреча с цветоводом	XVII (7); VII (20-21)
Из дальних странствий возвращаясь ...	XII (24), XVIII (18)
Астрология цветов	XVIII (7, 24)

Редакция имеет право опубликовывать любые присланые в свой адрес произведения, обращения читателей, письма, иллюстрированные материалы. Факт пересылки означает согласие их автора на передачу редакции всех исключительных прав на использование произведения на территории стран СНГ, Литвы, Латвии в любой форме и любым способом.

В связи с вводом в действие Налогового, Трудового кодекса гонорар и призы вы сможете получить только при указании НОМЕРА СТРАХОВОГО СВИДЕТЕЛЬСТВА по пенсионному фонду, даты рождения, паспортных данных, адреса прописки.

Следующий номер выйдет 9 января 2007 г.

«Цветок» № 18 (66)
Шеф-редактор Татьяна САНЧУК
Приемная:
тел./факс (8-10375-0222) 32-71-36
Учредитель и издатель — ООО
«Издательский дом «Толока»
Свид. орегистр. ПИ № ФС77-21352
от 09 июня 2005 г.
Выходит 2 раза в месяц

Адрес редакции: 214000 г. Смоленск, ул. Тенишевой, д. 4 «а»
Тел. (8412) 64-75-64, 64-75-63, т/факс 64-75-47.
Для писем: 21400 г. Смоленск, Главпочтamt, а/я 488
Распространитель — ООО «Толока в России»
Тел. (8-4812) 61-19-90, 61-19-80, E-mail: opt@smolensk.toloka.com
В Казахстане: Агентство печати «КазПресс», департамент продаж
8 (3272) 502-164, отдел подписки 8 (3272) 502-260,
podpiska@alif.kz; факс 8 (3272) 736-770.
ТОО «Бурда Алатау Пресс» 8 (3272) 79-95-78, 79-64-91.
E-mail: alex@burda-press.kz

Подписано в печать 8.12.2006 г. в 16.00.
Отпечатана в типографии «Текст»
ООО «ППК «Текст» (188680 Ленинградская обл.,
Всеволожский р-н, Колтуши, д. 32).
Заказ № 1224.
Тираж 206570 экз.
Цена свободная.
За стиль и содержание рекламы
ответственность несет рекламодатель.
■ — на правах рекламы.

Под чьим созвездием ты, цветок?

Уже в 20-х числах декабря в европейских странах начинается самый настоящий цветочный бум. Букеты дарят и на Рождество, и на Новый год. У нас, конечно, так не принято. Удивить близкого человека букетом срезанных цветов в новогоднюю ночь придет в голову разве что большому оригиналу.

Зато отлично идут в качестве новогодних подарков комнатные растения. С ними приходят в дом уют и тепло.

Конечно, можно дарить цветы в горшках как «общие символы»: например, фикус — для семейного счастья, толстянку — для материального благополучия...

А можно преподнести цветок другу как «звездный талисман» — по его знаку Зодиака. Если вы еще не знаете, к какому знаку какие комнатные растения относятся — подсказываем.

ОВЕН: эхмейя сверкающая, азалии индийская и японская (с красными и розовыми цветами), молочай блестящий.

ТЕЛЕЦ: бегонии, каллы, камелия, цикламен.

БЛИЗНЕЦЫ: традесканция, финиковая и кокосовая пальмы, плющи, папоротники.

РАК: все орхидеи, бегонии, комнатная роза (с белыми цветами).

ЛЕВ: роза, занедесяния эфиопская (калла), камелия японская.

ДЕВА: роцицисс ромбический (березка), сциндапсус золотистый (чертов плющ), акуба японская.

ВЕСЫ: азалия, мимоза, зигокактус усеченный (декабрист), гибискус (китайская роза).

СКОРПИОН: алоэ, кактусы, олеандра, мелкоцветковые розы.

СТРЕЛЕЦ: цитрусовые, комнатный виноград, кливия киноварная.

КОЗЕРОГ: комнатные бонсай, фикусы, толстянки, лавр благородный.

ВОДОЛЕЙ: маранты (с пестрыми листьями), а также все межвидовые гибриды комнатных цветов.

РЫБЫ: комнатные лилии, орхидеи, сидерасис буроватый.

Все эти растения для родившихся под одноименным знаком людей будут служить помощниками. Однако... бывают случаи, когда лучше прибегнуть к помощи цветов противоположного знака Зодиака! Об этом, а также о том, как научиться самим определять созвездие цветка, мы расскажем вам на страницах нашей газеты в будущем 2007 году. Оставайтесь с нами!

Подготовила Лилия АЛАРОВИЧ.

Колонка редактора

Не «прощайте», а «до свидания»

Вы уже выписали «Цветок» на 2007 год? И соседям, друзьям подарили подписку? Очень правильно сделали: поди купи газету, если она на второй день уже исчезает с прилавка. А без нее цветоводу-любителю никак не обойтись. Думаю, вы убедились в этом? Тогда расскажем о наших планах на 2007 год.

В «портфеле» «Цветка» уже готовы темы «круглых столов», «прямых линий», где вы можете задать любой вопрос по агротехнике, борьбе с болезнями и вредителями комнатных и садовых цветов, по выращиванию цитрусовых и т.д. Специалисты ландшафтного дизайна научат нас правильно создавать «интерьер» цветника. Начнем новые темы «Модные растения», «Цветы в храмах», «Висячие сады»,

«Сад запахов и ароматов». Расскажем о декоративной стрижке, откроем «Кактус-клуб». Проведем конкурсы «Я, мама, папа и цветы», фотоконкурсы «Садовые изюминки», «Наша школа — лучше всех», «Мой зимний сад», «Садизайнерских экспериментов», викторины.

«Цветок» — газета добрых советов. А они — в ваших письмах, которые и создают газету. Тем более, что следующий номер у нас — юбилейный. «Цветок» 5 лет.

Давайте вместе шагать к 10-15-20-летию. Ваши письма — та изюминка, которая отличает газету от других изданий. Пишите нам. Я говорю вам... до свидания, до встречи в январе.

С уважением Татьяна САНЧУК.

