



Сегодня В НОМЕРЕ:

В. Гранаткин

Сезон творческого перевооружения

Ан. Старостин

На добрых основах

Ш. Шавгулидзе

Взросшая сила

А. Пономарев

...Как это делают бразильцы

М. Якушин

Не слепое увлечение модой

ВОСЕМЬ ПРИЗОВ ПЕРВЕНСТВА

Франсуа Тебо

Под пятой «бетона»

**ИНОСТРАННАЯ
ИНФОРМАЦИЯ**



Вчера динамовцы Москвы вылетели в Японию. Футболисты столицы будут представлять СССР в международном турнире, проводимом хозяевами будущей олимпиады. Они также встретятся в товарищеских матчах с японскими командами.

На снимке: динамовцы на Шереметьевском аэродроме.

Фото Н. Волкова.

№48(132)

Год издания третий

**ВОСКРЕСНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ
К ГАЗЕТЕ «Советский Спорт»**

2

**ДЕКАБРЯ
1962 года**

УШЕЛ в прошлое еще один футбольный сезон. По горячим следам закончившегося чемпионата и под впечатлением упорной борьбы в последних турах подведены первые итоги. Как обычно в таких случаях бывает, чем дальше отдалается от нас последний матч сезона, тем лучше обрисовывается общая картина. И в футболе так называемая «дистанция времени» позволяет дать более точную оценку происшедших событий, уловить вернее взаимосвязь явлений, отбросив предубеждения, то наносное, случайное и сугубо субъективное, что создается, да и не может не создаваться в таком эмоциональном виде спорта, как футбол.

При всех, если можно так выразиться, разночтениях, с которыми можно столкнуться, знакомясь с итогами сезона, по крайней мере два вывода носят единодушный характер. Первый из них имеет творческую окраску и касается тактического перевооружения нашего футбола, принявшего, особенно во второй половине сезона, зримый и осязаемый характер. Второй определяет спортивную сторону соревнований. По общему мнению, борьба в чемпионате, особенно в его заключительной части, была на редкость волнующей и захватывающей. На этих двух моментах стоит остановиться.

Творческая перестройка футбола, свидетелями которой мы являемся, его модернизация, переход на новые прогрессивные системы поневоле вызывают в памяти период 1937—39 гг., когда наш футбол переживал сходную перестройку, связанную с освоением новой по тем временам и прогрессивной для того периода системы дубль-ве. И тогда, как и теперь, этот процесс проходил медленно, болезненно, с трениями и ошибками. И тогда, как теперь, первым наиболее правильно и разумно прошел период начального освоения новых идей московский «Спартак», что сразу же нашло свое отражение и в его спортивных успехах.

Современная система с ее цифровым обозначением 1+4+2+4 осваивается в нашем футболе уже третий год, причем ее инициаторами были на сей раз не наши ведущие команды, а те новички в классе «А», которые после его расширения в 1960 году были вынуждены логикой турнирной борьбы искать тактические средства, которые помогли бы им устоять в схватках со старыми сложившимися и высококвалифицированными

старожилками класса «А». «Кайрат» (ст. тренер Н. Глебов) и «Пахтакор» (ст. тренер А. Келлер) начали первыми применять бразильскую схему, используя ее главным образом в оборонительных целях, что было, впрочем, понятно и естественно.

Я вспоминаю, сколько чернил было пролито по поводу «кайратовского бетона» и его неприемле-



Момент встречи команд «Пахтакор» и «Зенит». Полузащитник ташкентцев В. КАХАРОВ выходит победителем в борьбе за высокий мяч

Фото Н. Надеждина.

мости, но теперь, когда мы убедились в том, что и другие наши команды, да и большинство зарубежных команд, начали освоение бразильской расстановки с ее оборонительной стороны, следует, видимо, признать, что такой характер процесса освоения новой системы тогда являлся правильным.

Замечу попутно, что проведенное в 1960 году расширение класса «А» во многом стимулировало внедрение и освоение новых вещей в нашем футболе. Более того, у меня не вызывает сомнения, что если бы это расширение не было произведено, то мы и сейчас находились бы только в самой начальной стадии освоения новых прогрессивных систем игры, т. е. отставали бы значительно больше.

Этот факт никак нельзя сбросить со счета, если оценивать итоги развития нашего футбола за последние три года. Нельзя забывать, что сколько-нибудь серьезная перестройка игры достигается не путем постановлений, рекомендаций и указаний, а главным образом и в первую очередь практикой, логикой и требованиями жизни, т. е. в данном случае соревнований.

Сейчас почти все наши команды перешли на новую схему расстановки игроков. Однако процесс подлинного освоения новой системы игры весьма далек от завершения. Решена, да и то только в известной мере, проблема надежности. Те огромные возможности, которые таит в себе новая система для сочетания атаки и обороны, не раскрыты, и здесь открываются большие просторы для творческой тренерской мысли. Футбол по своему существу не терпит дисгармонии, и те отступления как в сторону панического преувеличения забот о своих воротах, так и в сторону лихого преувеличения забот о так называемой агрессивности, являются временными зигзагами в истории нашего футбола. И в этом смысле московский «Спартак», как мне кажется, является примером того, как можно строить игру команды современного склада, подбирая и воспитывая игроков того типа, какие нужны для реализации новых футбольных идей.

Почему у нас медленно осваиваются новые системы? Да потому, что они требуют игроков другого склада, способных осуществлять новые функции и новые связи. Как во времена дубль-ве появились новые типы игроков стоппер — центральный защитник, центральный нападающий — таран, инсайды, составляющие с полузащитниками так называемый «магический четырехугольник», так и теперь появилась потребность в двух стопперах и двух центральных нападающих, в новом типе крайних защитников, умеющих выполнять функции нападающих, в «диспетчере» и т. д.

Почти любой из 11 игроков современной команды играет несколько иначе, чем игрок времен дубль-ве, и состоит, что называется, в других отношениях и связях со своими партнерами. Происходит переоценка ценностей в футболе, приспособление старых игроков, поскольку это возможно, к новым функциям и воспитание новых. А такая перестройка, да еще на ходу, требует времени.

Поэтому-то мы никак не можем быть удовлетворены состоянием учебно-тренировочной работы в наших командах, и особенно в области тактической и технической подготовки. Сейчас, больше чем когда бы то ни было, нужны игроки высокого технического мастерства, виртуозы, которые могли бы самостоятельно решать тактические задачи, брать на себя ответственность в решающие моменты. Не отказываясь от основополагающих принципов коллективной игры, мы должны дополнить коллективные усилия индивидуальными действиями, маневром солистов, которых у нас еще мало. Между тем, инди-



ПЕРЕВООРУЖЕНИЯ

видуальная тренировка, которая должна стать базой воспитания таких солистов, хотя и включается в тренировочные программы, на деле занимает ничтожное место в учебно-тренировочной работе.

Московский «Спартак» опередил в тактическом развитии все команды, в особенности такие, как московское «Торпедо» и киевское «Динамо», которые, отнюдь не уступая ему по квалификации игроков, либо по инерции придерживаются старых тактических идей, либо не стали решительно на новый путь.

Успех московского «Динамо», отнюдь не располагающего плеядой «звезд», также следует отнести за счет превосходства в тактике. Можно привести и другие примеры, подтверждающие, по крайней мере для нынешнего сезона, что новая тактическая организация игры является более важным фактором успеха, чем даже более высокое индивидуальное мастерство игроков команды, если оно не связано современными тактическими идеями.

Нетрудно представить себе, какие большие перспективы открываются для команд, у которых высокое мастерство игроков будет гармонировать с новыми тактическими формами. Этим в значительной мере определяются будущие задачи.

Замечу попутно, что освоение новых тенденций в развитии футбола приобрело более быстрый поступательный ход под влиянием чилийского турнира, уроки которого явно сказываются на темпах перевооружения наших команд. Мы сейчас подходим к тому моменту, когда наряду с освоением новых тактических схем начинается и творческое их развитие. Без этого невозможно двигаться вперед. И так же, как в прошлом советский футбол многое сделал для усовершенствования системы дубль-ве, так и ныне, надо полагать, наши команды сумеют внести свое в бразильскую систему.

Итоги нынешнего сезона, по сути дела, являются итогами последнего трехлетия, которое было ознаменовано значительным расширением класса «А» со всеми вытекающими отсюда новыми организационными формами розыгрыша чемпионата. Сейчас эти формы пересматриваются, восстанавливается принцип двухкруговой системы, предложения Федерации футбола СССР широко обсуждаются, получая в основе своей одобрение.

Возможно, проще всего было бы не касаться прошедшего трехлетия, чтобы автора не заподозрили в желании во что бы то ни стало оправдать ту организационную перестройку, которая была проделана федерацией футбола и которая подверглась и подвергается ожесточенной критике. Это, однако, было бы неправильно, потому что уводило бы в сторону от решения



Матч между армейскими командами Ростова и Москвы. Вратарь И. БАУЖА перехватил мяч, пробитый О. КОПАЕВЫМ (в центре)

Фото Р. Иванова.

вопроса о будущем, да и, пожалуй, беспринципно, потому что означало бы желание обойти острые критические углы.

В футболе все взаимосвязано. Вряд ли кто-нибудь скажет, что организационные перемены, сделанные три года назад, прошли бесследно для развития нашего футбола. Конечно, они сказались, но как? Откровенно говоря, меня удивляют те упреки в «уродливости», «неправильности» и «никчемности» нынешней системы розыгрыша, которые с такой легкостью бросаются на страницах печати по адресу федерации, хотя эта система, как и будущая, принималась после широкого обсуждения.

Станем на минуту на чисто потребительскую точку зрения. «Никогда еще финал чемпионата не проходил в такой интересной, захватывающей борьбе!» Это утверждают все, в том числе и те, кто нынешнюю систему называет «уродливой». Но ведь надо связывать концы с концами. Ведь к такому финалу привела именно нынешняя система, а не какая-нибудь другая! Стоит ли упрекать за это!

Можно ли упрекнуть нынешнюю систему в том, что она неправильно выявляет чемпиона? Нет. Если у вас хватит терпения пересчитать результаты нынешнего чемпионата, то вы убедитесь, что по любой формуле зачета очков «Спартак» был бы чемпионом, а «Молдова» занимала 12-е место. То же можно сказать и о результате прошлых чемпионатов.

Какие упреки справедливы, если брать только техническую сторону, определение классификации? Нынешняя система действительно не дает точной классификации всех команд в сравнении с двухкруговой системой. Команды, занимающие середину таблицы, при разных системах подсчета очков занимали бы места на одно-два выше или ниже. Неудачным в нынешнем году был отказ учитывать все

очки для команд низшей группы.

Но надо попробовать отказаться от чисто болельщической точки зрения, продиктованной положением и конъюнктурными интересами «своей» команды, и сопоставить недостатки классификации с тем положительным, что дала нынешняя система за три года советскому футболу. Тогда оценка нынешней системы при всех ее недостатках окажется иной.

Новые футбольные центры, новые хорошие команды, новые тактические схемы, новые игроки, новые сотни тысяч любителей футбола, подъем футбола в национальных республиках — вот что принесло нам последнее трехлетие. Нет, игра стоила свеч! И те недостатки, которые дала нынешняя система, во много раз ничтожнее той пользы, что она принесла. И, прощаясь с нынешней системой, надо сказать, что она сыграла свою положительную роль.

И сказать это нужно вовсе не для того, чтобы оправдаться или смазать ошибки, или смягчить критику, а для того, чтобы понять, что первоклассный футбол нужен не только Москве, но и Узбекистану, и Казахстану, и другим национальным республикам и им надо помогать в развитии футбола.

Линия федерации футбола на дальнейшее расширение класса «А» продиктована жизнью, практикой, развитием нашего футбола. Нельзя проходить мимо того факта, что многие команды класса «Б» по уровню своей игры близко подошли к нашему первому эшелону. И это есть тоже один из важнейших итогов футбольного сезона.





НА ДОБРЫХ

Ан. СТАРОСТИН,
заслуженный мастер спорта

дальнейшие события, роли уже не играла.

Динамоцев серебряными медалями не удивишь. Второй призер является рекордсменом страны по медалям золотым. Но если рассматривать итоги выступления команды в закончившемся первенстве не по качеству металла, а по тем качественным сдвигам, которые произошли в коллективе на протяжении одного сезона, то динамовцев есть с чем поздравить.

кова, С. Иванова и далее В. Павлова, В. Смирнова, С. Ильина; последующих поколений с К. Крижевским, Б. Кузнецовым, В. Трофимовым во главе, наконец, настоящего поколения, динамовцы были верны себе: они никогда не были вялой командой и никогда не были технически отсталыми.

И если искать причины их прошлогодней неудачи, то их прежде всего следует объяснить затянувшимся периодом реконструкции состава команды. Такие периоды неизбежно наступают. Ветераны уходят, молодые приходят.

В самом начале этого сезона состав команды стабилизировался. Опытный глаз заслуженных масте-



Эпизод матча между динамовцами Москвы и футболистами ташкентского «Пахтакора».

Фото Ю. Моргулиса.

С давних времен команда «Динамо» представлялась мне коллективом, никогда не ослаблявшим внимание к техническому совершенствованию футболистов и их атлетической подготовке. Сочетание этих качеств нельзя переоценить, а в современном футболе в особенности. Начиная с первого поколения динамовцев — Ф. Селина, Ф. Чул-

ров спорта А. С. Пономарева, В. Блинкова не обманулся. Э. Мудрик, В. Иванов, В. Аничкин, В. Маслов, В. Фадеев, Ю. Вшивцев получили прописку в основном составе. Вместе с доверием к молодым игрокам пришла уверенность в действиях. В содружестве молодежи со старшим поколением — Л. Яшиным, В. Беляевым, В. Кесаревым, В. Царевым — у динамовцев стал вырисовываться ансамбль, играющий в традициях коллектива, бывшего неоднократно чемпионом страны, — целеустремленно, мужественно, содержательно — по-динамовски!

Отобрать состав и укрепиться в собственном мнении — дело важное. Но чтобы сделать качественный скачок, нужно, как говорится, идти в ногу с веком.

Еще в 1958 году футбольный мир на все голоса заговорил о бразильской «панацее». Большинство специалистов усматривали источник успеха заокеанских футболистов в необычной расстановке игроков, которую тренер бразильской команды Феолла продемонстрировал на шведских стадионах. Арифметически новая тактическая схема выписывалась по формуле 1+4+2+4.

К началу чилийского чемпионата тактическая схема игры «в три защитника» в том виде, как она прак-

НА СЧЕТУ

Московского «Динамо»

РАЗНОСТЬ забитых и пропущенных мячей у команды осталась такая же, как и в прошлом сезоне: +18. Нападающие забили в XXIV чемпионате на 16 мячей меньше. На такое же количество мячей пропустили меньше игроки защитных линий.

НАИБОЛЕЕ результативными игроками команды оказались В. Короленков, А. Николаев и Ю. Вшивцев, забившие по 8 мячей. Отличился полузащитник В. Маслов, трижды посылавший мяч в сетку ворот соперников.

ВО ВСЕХ играх чемпионата принимал участие лишь один игрок команды — А. Николаев. Два футболиста — Л. Яшин и И. Численко выступали в составе сборной команды СССР.

У КОМАНД, так же как и у отдельных футболистов, в их спортивной биографии бывали периоды и взлетов и спадов. Даже самые высококлассные коллективы и мастера кожаного мяча вдруг срывались с завоеванных высот и катились все ниже и ниже под откос.

В недавнем прошлом такую полосу спада переживал московский «Спартак» после триумфальной победы в 1958 году. Через сезон после выигрыша дубля спартаковцы не попали в группу финалистов чемпионата страны.

Не избежал превратностей судьбы и второй призер только что закончившегося чемпионата страны — московское «Динамо». Пожалуй, прошлогодний сезон является для динамовцев самой черной страницей в сорокалетней летописи столичного футбола. Команда «синих» с традиционной эмблемой «Д» на футболке вдруг оказалась за бортом первой десятки команд, оспаривающих звание чемпиона СССР.

Даже самым заядлым оптимистам из числа почитателей команды было над чем призадуматься.

Но вот прошел всего лишь год, и мы видим команду на старте заключительного этапа в головной группе лидеров. Более того, в ходе финишной борьбы динамовцы, если можно так сказать, усиливают темп и за три шага до ленточки становятся единоличными лидерами.

Едва ли я был в тот момент в меньшинстве, считая, что новый чемпион определился в лице московского «Динамо». И дело не только в тех двух очках, которые отделяли лидера от преследовавшего его к этому времени «Спартак». Дело в том, что команда на протяжении всего сезона, и в особенности в последней трети дистанции (отдельные игры не в счет), показывала солидную игру, заметно отличающуюся по многим компонентам футбола от игры прошлогодней. Лишь некоторая нервозность игроков снижала впечатление. Но кто от этого был свободен на этом этапе!

После поражения в Киеве от своих одноклубников лидер сбился с победоносного шага и тут же еще раз оступился в матче с «Шахтером». Ничья в Ростове-на-Дону с местными армейцами, как показали





тиковалась на всем европейском континенте до шведского турнира, была похоронена по первому разряду. Фигура единоличного центрального защитника перестала существовать. Перед глазами тренеров всех рангов и всех материков маячили две фигуры: два центральных защитника бразильской команды — Беллини и Орландо. Главная пружина тактического механизма чемпиона мира. Их преемники в Сант-Яго — Мауро и Зосимо не изменили принципам ведения обороны, которых строго держались их прославленные предшественники: они оберегали зону на подступах к штрафной площадке.

В этом зерно тактической концепции бразильцев в обороне: центральные защитники персональной опеки не несут.

Наш футбол, на много лет законсервировавшийся в тактической схеме игры «в три защитника», с тем большей трудностью расставался с ней, что персональная опека являлась, да, пожалуй, и сейчас еще во многих командах является, первой заповедью защитных линий.

Однако прошедший сезон смело можно назвать сезоном смены тактических вех. Все команды класса «А» модернизировали схемы расстановки игроков, в меру своих возможностей приблизившись к бразильской системе.

Решительный шаг в сторону обновления тактики сделали и динамовцы Москвы. Мне кажется, что это как раз и был тот шаг, который позволил команде сделать скачок с одиннадцатого на второе место.

Динамо, как и новый чемпион страны «Спартак», сумели хорошо усвоить нужные формы и методы борьбы в условиях новой тактической расстановки.

Год назад мы видели капитана команды «Динамо» В. Царева самым маневренным игроком на поле. Тренер усмотрел в нем хорошего партнера для Г. Рябова в должности второго центрального защитника, и в линии защиты динамовцев образовался хорошо согласованный в действиях оборонительный «тандем».

Укрепление центральной позиции позволило резко активизировать

атакующие действия крайних защитников. И не случайно мы были свидетелями глубоких рейдов в оборонительные порядки противника В. Кесарева и В. Глотова. Вспомним про забитые ими мячи.

Диспетчерские функции в команде несли В. Короленков и В. Маслов. К сожалению, травмы не позволили полностью раскрыться возможностям В. Аничкина и В. Иванова в должности диспетчеров. В. Короленков хорошо несет службу связи между передней и задней линиями, а Маслов просто удивляет своей работоспособностью. Думается, что первому не помешало бы несколько расширить диапазон игры, я имею в виду применение длинных передач, а второму поработать над отшлифовкой технических приемов.

Я уже говорил о том, что укрепление центра повысило возможности активных действий в атаке крайних защитников. Добавлю, что и для крайних нападающих они не уменьшились. Если при системе игры «в три защитника» продольную ось команды составляли вратарь — центральный защитник — центральный нападающий, то сейчас она стала: вратарь — два центральных защитника — два полузащитника и два центральных нападающих. На флангах образовались оперативные просторы. Динамовцы превосходно учли это обстоятельство, наглядно демонстрируя вторжение в опасную зону противника, используя быстрых крайних И. Численко и В. Фадеева.

Когда прострельный удар Численко или Фадеева заканчивался голом от ноги Вшивцева или Николаева, у меня в памяти вставали часто возникающие аналогичные моменты в заключительной фазе атаки бразильских нападающих. Я это говорю не для того, чтобы сравнивать игровые качества Гарричи и Численко, или Николаева и Вава. Мне хочется лишь подчеркнуть, что динамовцы нашли нужный ключ к раскрытию тактической сущности бразильской системы.

И все же пока защитные линии

динамовцев более успешно справляются с задачами обороны, нежели нападающие с задачами атаки.

Я не берусь судить, насколько сказывается в этом влияние смены тактической технологии. Наверное, какие-то потери в четкости передвижений игроков, взаимопонимании партнеров на первое время сказались. Наверное, много комбинаций в силу этого сорвалось, наверное, много моментов осталось не использованными. Но все же одной из главных причин низкой результативности динамовских нападающих продолжает оставаться, как и у многих других команд, неточность ударов по воротам.

Ничто так не украшает футбол, как мощный завершающий атаку удар с дальней дистанции. К сожалению, мы мало видим таких ударов в нашем футболе. Нападающий, имея и время и хорошую позицию, вместо смелого решения сильно ударить по воротам предпочитает пассивный ход: ищет для передачи партнера и упускает реальную возможность забить гол.

Культуру удара по воротам надо довести до высшего уровня. Пусть динамовцы, так хорошо поработавшие в области тактического перевооружения, не упустят в будущем сезоне из поля зрения работу по совершенствованию удара по воротам.

Я хочу закончить разговор о втором призере чемпионата тем, с чего начал.

У самых классных команд бывают спады в игре, иногда короткие, иногда затяжные. Динамовцев лихорадило два года. Сейчас кризис миновал. Более того, по-моему, есть основания считать, что команда начинает показывать себя в новом качественном виде. То есть демонстрирует тактически новый футбол, требующий от игроков высокой техники, личной творческой инициативы и тонкого взаимопонимания партнера партнером.

Ну что же, серебряные медали, завоеванные в первый год обновления, свидетельствуют о том, что динамовские футболисты требуемыми качествами располагают.

Так или иначе, но мне кажется, что успех динамовцев зиждется на добротных основах, потенциал которых еще не исчерпан.

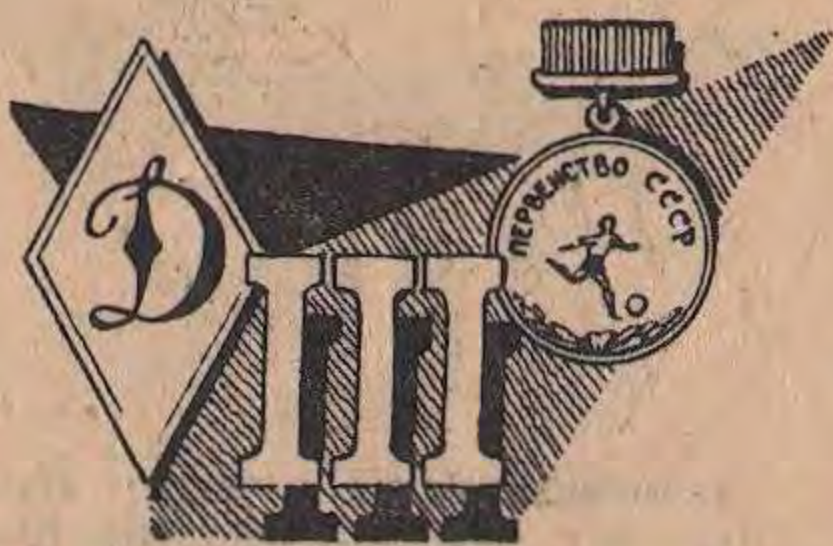
Московской футбольной команде «Динамо»

СЕРДЕЧНО поздравляем московскую футбольную команду «Динамо» с завоеванием серебряных медалей. Мы, румынские динамовцы, от души радуемся, что вы заняли второе место в таком трудном соревновании, как чемпионат Советского Союза. Желаем

вам и в будущем больших успехов на футбольном поле и надеемся, что вскоре наши команды встретятся в товарищеском матче.

По поручению бухарестской футбольной команды «Динамо» старший тренер Анджело НИКУЛЕСКУ.





ВОЗРОСШАЯ

ЧЕСТНО говоря, старт динамовцев Тбилиси не давал надежд на благожелательный исход. Команда, из года в год славившаяся боевой формой, обретаемой уже ранней весной, и сильным стартом, изменила этой традиции. Шесть матчей мая принесли ей скудный урожай в четыре очка. Было над чем задуматься. Команда еще не встретила ни с одним из сильнейших соперников, а уже успела понести такие потери.

Но вот кончился май, а с ним и неудачи команды. Победой над будущим чемпионом страны динамовцы Тбилиси начали свою буквально рекордную по продолжительности (более чем четырехмесячную!) серию беспроигрышных матчей. Уже задолго до окончания предварительных игр они выдвинулись в число лидеров подгруппы. А когда пришла пора финала, майские невзгоды и вовсе забылись: четыре из шести команд, с которыми тбилисцы встречались весной, не попали в число финалистов. Поступь команды была настолько тверда, что тбилисцы впервые за многие годы нарушили и другую традицию, не проиграв в дальнейшем ни одного матча не только на своем, но и на чужих полях. Из 23 очков, набранных ими в июне — сентябре, 11 были приобретены на выезде.

НА СЧЕТУ

динамовцев Тбилиси

В ПЕРВЕНСТВЕ страны по сравнению с сезоном 1961 года динамовцы Тбилиси поднялись на четыре ступеньки. После 7-го места, которое они занимали в 1961 году, тбилисцы стали бронзовыми призерами чемпионата.

В СБОРНОЙ СССР было три представителя тбилисской команды — С. Котрикадзе, Г. Чохели, М. Месхи.

ПО-ПРЕЖНЕМУ самым результативным форвардом «Динамо» остается центральный нападающий З. Калоев. На его счету в нынешнем первенстве — 12 мячей. Всего на два мяча отстал от него В. Барная, забивший, кстати, в этом сезоне тысячный гол тбилисского «Динамо».



Первое место в подгруппе, 13 финальных очков говорили уже о серьезных намерениях команды. Как она выступала в финале, пересказывать, мне кажется, нет необходимости: эти события довольно свежи у всех в памяти. Отмечу только, что если б не провал в матче с «Зенитом» (иначе его не назовешь), за которым тут же последовало еще одно поражение, исход борьбы за звание чемпиона мог быть иным. Как бы там ни было, а динамовцы Тбилиси вновь после двухлетнего перерыва стали призерами чемпионата, и это безусловно надо расценивать как их большой успех.

Что же лежит в его основе? Вот уже почти три десятка лет я тесно связан с коллективом тбилисского «Динамо», много лет играл за него и могу без преувеличения сказать: так необычно он никогда прежде еще не выглядел. Постараюсь объяснить, в чем суть этой необычности.

На моей памяти — не один чемпионат страны, десятки международных матчей. Чем запомнились в них тбилисцы? Темпераментной, высокотехничной игрой, тяготением к импровизации, любовью к творческому, если можно так выразиться, вдохновенному футболу. В команде всегда были хорошие вратари, беки и хавбеки. Но главную ее прелесть, ее красу и гордость, как правило, составляли форварды.

За последнее время наметилась явная диспропорция: нападение «ходило» в самых результативных в стране, но это не отвечало турнирному положению команды. Нападающие забивали много голов, а защитники пропускали слишком много.

Динамо долго придерживались укоренившейся системы трех защитников, хотя и было ясно, что дружбе с нею приходит конец. Первые попытки перегруппировки игроков, предпринимавшиеся еще в прошлом году, эффекта не дали. Да

и не могли дать — это была механическая перестановка, без необходимой тактической эволюции. Слепого копирования модной новинки было недостаточно. Нужны были иные меры. Они были предприняты в нынешнем сезоне и явились первоосновой сегодняшних успехов тбилисцев. И в этом большая заслуга руководства команды, в частности, ее старшего тренера Михаила Якушина.

Любители футбола знают, что существенных изменений по сравнению с прошлым годом состав команды не претерпел. Изменились не исполнители, а их тактические задачи и игровая дисциплина; новыми, даже совершенно иными стали организационные принципы построения обороны. В начале сезона в защите играли Б. Сичинава — М. Хурцилава — Г. Хочолава. Но вот вернулся из Чили Г. Чохели и занял не обычное место крайнего защитника, а второго «стоппера». Рядом с молодым, самоотверженным, но увлекающимся Хурцилавой встал опытный, уравновешенный, всегда хладнокровный Чохели.

В самый разгар предварительного турнира была произведена еще одна замена — полузащитник Д. Зейнклишвили был перекалифицирован в защитника. В этом составе квартет наигрывался от матча к матчу. Перед воротами стала вырастать надежная стена. Безупречная игра вратаря С. Котрикадзе и «стопперов» развязала руки крайним защитникам, сделала возможными их рейды по флангам, на помощь атакующим (не случайно и Б. Сичинава и Д. Зейнклишвили имеют в своем активе по забитому мячу).

По итогам предварительных игр тбилисцы оказались в подгруппе лучшими не только по набранным очкам, но и по пропущенным мячам.

В ЗАКОНЧИВШЕМСЯ XXIV чемпионате страны на протяжении всего розыгрыша игроки 22 команд забili 874 мяча, причем участники «золотой дюжины» провели 567 голов.

Публикуем данные (в соответствии с записями в судейских протоколах) о забитых мячах согласно результативности команд, занявших места с 1-го по 12-е.

1. «ТОРПЕДО» (МОСКВА) — 64. Г. Гусаров — 15, М. Посуло — 13, О. Сергеев — 9, Б. Батанов — 8, В. Денисов — 6, В. Иванов — 4, С. Метревели — 4, А. Медакин — 2, А. Савушкин — 1, А. Чертков (СКА, Ростов-на-Дону) — 2 в свои ворота.

2. «ДИНАМО» (КИЕВ) — 62. А. Бибба — 11, О. Базилевич — 9, В. Лобановский — 8, В. Каневский — 7, В. Серебряников — 7, Ю. Войнов — 6, И. Сабо — 4, В. Веригин — 3, Вал. Левченко — 3, Ю. Басалик — 1, В. Турянчик — 1, В. Трояновский — 1, Г. Чепкасов («Кайрат») — 1 в свои ворота.

3. «СПАРТАК» (МОСКВА) — 61. Ю. Севидов — 16, Г. Хусаинов — 10,

БОМБАРДИРЫ

Ю. Фалин — 7, В. Рейнгольд — 6, Б. Петров — 5, А. Ильин — 4, С. Апресян — 3, А. Крутиков — 3, В. Адамов — 1, Ю. Иванов — 1, А. Исаев — 1, А. Коршунов — 1, Г. Логофет — 1, А. Масленкин — 1, И. Нетто — 1.

4. «ЗЕНИТ» — 53. Л. Бурчалкин — 12, Д. Дубровский — 8, В. Храповицкий — 8, Н. Рязанов — 7, В. Гусев — 6, А. Васильев — 4, С. Завидонов — 2, В. Кротков — 2, С. Беликов — 1, В. Мещеряков — 1, В. Спиридонов — 1, С. Медведев («Локомотив») — 1 в свои ворота.

5. «ШАХТЕР» — 47. В. Савельев — 11, Ю. Ананченко — 8, А. Родин — 7, В. Сапронов — 4, В. Бузовский — 3, Ю. Захаров — 3, В. Алябьев — 1, Н. Головно — 1, О. Колосов — 1, Д. Мизерный — 1, Б. Россихин — 1, Г. Снегирев — 1, В. Сорокин — 1, В. Хмельницкий — 1, Г. Швеи — 1; в свои ворота: А. Медакин (московское «Торпедо») — 1, С. Семенов («Пахтакор») — 1.

СИЛА

Это была лучшая аттестация защитника, а команда стала играть теперь уверенней, результаты команды стали стабильней.

Говоря об обороне команды, не могу не остановиться еще на одном игроке, только-только появившемся в основном составе. Как это часто бывает, дебют новичка был связан с болезнью товарища. Хурцилава почти на месяц выбыл из строя. Кому доверить его место? В дубле был всего один опытный защитник, но тренеры предпочли ему молодого Г. Петриашвили. Способный юноша удивительно быстро подстроился к партнерам и ряд трудных матчей (в частности в Киеве с динамовцами) провел на очень высоком уровне. Но хочу дать ему один совет: классный футболист не просто хорошо играет, он всегда выдержан, никогда не теряет контроля над собой. Пусть примером в этом служит Гиви Чохели — замечательный скромный человек, корректнейший футболист.

Правда, я пишу по случаю праздника, пришедшего после заслуженной победы моих земляков, но во имя грядущих ее побед считаю своим долгом даже в праздничный день сказать также и о ее недостатках.

Обычно к обороне относят и полузащитников. Оба динамовских хавбека — и Ш. Яманидзе, и Г. Сичинава — игроки большого технического потенциала, легко и непринужденно обращающиеся с мячом, в совершенстве владеющие искусством дриблинга. Они играют в атаке, но их вклад в оборонную мощь команды далеко не всегда таков, каким должен быть.

Во-вторых, увлечение дриблингом перерастает у них порой в самолюбование, идя вразрез с интересами команды и даже во вред ей. Пас от них к нападающим запазды-

Ш. ШАВГУЛИДЗЕ,

заслуженный мастер спорта

вает (если не срывается вообще), и атака не получает развития.

Овладей полузащитники искусством своевременного и тактически грамотного паса, атакующие возможности команды стали бы неизмеримо шире.

Впервые за последние годы тбилисцы не сумели завоевать ни одного из призов за результативность — ни личного, ни командного, ни приза еженедельника «Футбол», учрежденного за победы с крупным



Эпизод матча между спартаковцами Москвы и динамовцами Тбилиси.

Фото Ю. Воробьева

счетом. Это не может не вызывать беспокойства. Так же как очевидна возросшая сила ансамбля защитников, очевидна и поблекшая игра нападения. То, что удалось в оборо-



не, пока не удастся в нападении. Это тем более досадно, что недостатка в больших мастерах и здесь нет. Имена М. Месхи, З. Калоева, В. Баркая говорят сами за себя. Но из всех нападающих, пожалуй, один лишь Калоев ровно провел весь сезон.

На игре Месхи сказалась большая нагрузка трудного сезона — в осенних матчах он выглядел явно переутомленным. К тому же на самом финише его подвела еще и травма ноги. Что же касается Баркая, игрока безусловно с большим и тонким тактическим чутьем, то мне кажется, что он чувствует себя в изменившейся ситуации не в своей тарелке — это не второй центрфорвард и не крайний нападающий. Вот тут и сталкиваемся мы со случаем, когда тактика команды, ее построение должны подбираться сообразно с индивидуальными качествами и возможностями игроков.

Говоря о нападении, я не случайно остановился лишь на трех игроках. Ни Т. Мелашвили, ни И. Датунашвили, ни молодые футболисты дубля, пробовавшиеся в роли крайних нападающих, не проявили качеств, необходимых для создания слаженного ансамбля в нападении. Больше всех из них мне лично понравился Датунашвили. Он, правда, прямолинеен и не всегда угадывает такти-

ческие намерения партнеров (из-за чего и выпадает из ансамбля). Но настойчив в стремлении к воротам и умеет создать переполох в непосредственной близости от них.

...Сегодня в нашем футболе вновь, как некогда, засверкали команды хорошие и разные, засверкали каждая на свой лад, на свой манер. Среди тех, кто уверенно идет к вершинам своим собственным путем, находятся и динамовцы Тбилиси — обладатели бронзовых медалей закончившегося чемпионата.

«СТРЕЛЯЮТ» В ВОРОТА...

6. «ДИНАМО» (ТБИЛИСИ) — 46.
З. Калоев — 12, В. Баркая — 10, Ш. Яманидзе — 6, Г. Мелашвили — 5, М. Месхи — 5, Г. Сичинава — 3, Д. Зейнклишвили — 1, Б. Сичинава — 1; в свои ворота: В. Перетурин («Динамо», Ленинград) — 1, М. Радунский («Беларусь») — 1, В. Щегольков («Динамо», Киев) — 1.

7. СКА (РОСТОВ-НА-ДОНУ) — 45.
Г. Матвеев — 14, О. Копеев — 11, В. Понедельник — 8, Ю. Мосалев — 5, А. Левченко — 2, Ю. Шинкунов — 2, В. Алентьев — 1; в свои ворота: А. Куликаускас («Жальгирис») — 1, Б. Мышенков («Даугава») — 1.

8. «ДИНАМО» (МОСКВА) — 41.
Ю. Вшивцев — 8, В. Короленков — 8, А. Николаев — 8, В. Фадеев — 5, Н. Бобков — 3, В. Маслов — 3, И. Численко — 3, В. Готов — 1, В. Корольков — 1, С. Стадник — 1.
9. ЦСКА — 39, В. Федотов — 6,

Г. Апухтин — 5, А. Мамыкин — 5, В. Поликарпов — 5, В. Стрешний — 5, В. Амбарцумян — 4, Б. Орешников — 3, И. Греков — 2, В. Фомичев — 2, Е. Журавлев — 1, Н. Линяев — 1.

10. «НЕФТЯНИК» — 37. Э. Маркаров — 16, А. Голодец — 9, Ю. Кузнецов — 4, Н. Туаев — 3, А. Алескеров — 1, А. Грязев — 1, Р. Джалилов — 1, В. Трофимов — 1, В. Филатов — 1.

11. «ПАХТАКОР» — 36. Б. Абдураимов — 8, Ю. Беляков — 6, И. Малиновский — 5, Г. Красницкий — 4, И. Тазетдинов — 4, В. Кахаров — 3, Х. Рахматуллаев — 3, В. Мухин — 1, С. Семенов — 1, В. Таджиров — 1.

12. «МОЛДОВА» — 36. Л. Горшков — 7, В. Кобылянский — 7, А. Миронов — 7, А. Гирсон — 5, Б. Татушин — 4, Л. Бурд — 1, В. Боцан — 1, С. Варга — 1, Д. Ковач — 1, В. Колбасюк — 1, А. Бинкаускас («Жальгирис») — в свои ворота — 1.





Призеры чемпионата



Команда московского «Динамо», занявшая в чемпионате СССР 1962 года второе призовое место. Верхний ряд (слева направо): начальник команды заслуженный мастер спорта А. С. ПОНОМАРЕВ, Э. МУДРИК, Вл. БЕЛЯЕВ, И. ЧИСЛЕНКО, А. НИКОЛАЕВ, Л. ЯШИН, В. ГЛОТОВ, старший тренер заслуженный мастер спорта В. К. БЛИНКОВ, тренер заслуженный мастер спорта В. С. ПАВЛОВ. Нижний ряд (слева направо): В. КОРОЛЕНКОВ, Ю. ВШИВЦЕВ, В. ФАДЕЕВ, В. МАСЛОВ, В. ЦАРЕВ, Н. БОБКОВ, Г. РЯБОВ, В. КЕСАРЕВ.

Фото Н. Волкова.

Команда тбилисского «Динамо», занявшая в чемпионате СССР 1962 года третье призовое место. Верхний ряд (слева направо): старший тренер заслуженный мастер спорта М. И. ЯКУШИН, М. ХУРЦИЛАВА, Т. МЕЛАШВИЛИ, Д. ЗЕЙНКЛИШВИЛИ, Б. СИЧИНАВА, Г. ЧОХЕЛИ, З. КАЛОЕВ, Г. СИЧИНАВА, Ш. ЯМАНИДЗЕ, начальник команды заслуженный мастер спорта А. Н. ГОГОБЕРИДЗЕ. Нижний ряд (слева направо): А. ХЕЛАДЗЕ, С. ПИПИЯ, В. БАРКАЯ, С. КОТРИКАДЗЕ, Г. ПЕТРИАШВИЛИ, М. МЕСХИ, И. ДАТУНАШВИЛИ.

Фото Г. Минвадзе.

...Как это делают бразильцы

ВОПРОС: Чем вы объясняете успех «Динамо» в прошедшем чемпионате?

ОТВЕТ: Мне кажется, что первопричину успехов динамовцев следует искать в периоде подготовки к сезону. В это время все мы, тренеры и футболисты, хорошо поработали. Прежде всего наши усилия были направлены на повышение физической подготовки игроков. Кроме специальных упражнений, футболисты много занимались другими видами спорта: штангой, легкой атлетикой и т. д. По своей интенсивности и целенаправленности занятия отличались от тех, которые команда проводила в прошлые годы.

Одновременно игроки вначале теоретически, а затем и практически стали изучать и отрабатывать современную тактическую систему 4+2+4. Могу сказать, что московское «Динамо» с начала чемпионата применяло (и играло до конца сезона) так называемую «бразильскую» схему.

Не буду скрывать, что лучшие результаты применения новой тактики мы получили в линии обороны, нежели в нападении. Два наших центральных защитника — Г. Рябов и В. Царев очень удачно дополняли друг друга в игре. С самого начала мы добивались и в конце концов добились того, чтобы оба центральных защитника применяли зонную оборону, располагаясь на одной линии, как это делают бразильцы. Окончательную перестройку в других звеньях команды несколько притормозила болезнь наших полузащитников В. Аничкина и В. Иванова — игроков, на мой взгляд, хорошо подошедших бы к этому тактическому варианту.

ВОПРОС: Как вы оцениваете игру полузащитников в своей команде?

ОТВЕТ: При тактической системе 4+2+4 полузащитники должны выполнять в основном роль своеобразных диспетчеров команды, то есть быть подлинными конструкторами всех атак. И В. Маслов, и В. Короленьков (в большей степени) подходят к этой роли. Однако первому из них мешают недостатки в техни-

ВТОРОЕ место, занятое московским «Динамо» в чемпионате страны 1962 года, в общем-то не удивительно для столь популярной команды. Но все же, если вспомнить, что за год до этого динамовская команда была на финише лишь одиннадцатой, то серебряные медали этого чемпионата становятся безусловно полновесней. Редакция попросила заслуженного мастера спорта А. Пономарева ответить на некоторые вопросы.

ке, которые он не может подменить даже большой работоспособностью. Не всегда справляется с поставленными ему задачами В. Короленьков. Если можно так выразиться, играет он «однобоко», то есть ограничивает свой кругозор лишь одним крылом нападения, не замечая порой лучшие возможности на другом фланге. Кроме того, В. Короленьков предпочитает играть в мелкий пас, не сочетая его со средними и длинными передачами.

ВОПРОС: Вы один из выдающихся бомбардиров своего времени. Как вы объясняете низкую результативность нападения «Динамо»?

ОТВЕТ: Чтобы стать хорошим бомбардиром, нужно как можно чаще бить по воротам. И не только в играх, но и на тренировках. Это старая истина, но ее, к сожалению, забывают наши форварды. Безусловно, что в современном футболе стало трудней забить гол, особенно с удобной позиции, из-за усилившейся обороны. Однако, на мой взгляд, не это главное. Наши нападающие, я имею в виду не только динамовцев, слишком прямолинейно и открыто стараются добиться успеха. Форварды должны уметь бить по воротам не только тогда, когда они ясно видят цель, но и по чувству: владеть скрытыми ударами так, чтобы они были неожиданными не только для вратаря, но и для защитника.

При нынешней системе игры нападающие просто обязаны хорошо выполнять удары не только с привычных им мест (край с фланга и т. д.), но и с мест своих партнеров. Искусство форвардов и состоит в том, чтобы найти слабое место в защите и сосредоточить на нем главный удар, а не ждать ошибок со стороны защитников.

Что касается игры нападения «Динамо» применительно к системе 4+2+4, то мне кажется, что мы имеем вполне современных крайних форвардов — И. Численко и В. Фадеева и неплохих центральных нападающих, но они выглядели, возможно, несколько слабее своих партнеров.

ТРЕНЕРЫ А. С. ПОНОМАРЕВ
И М. И. ЯКУШИН
РАССКАЗЫВАЮТ О ТАКТИКЕ
КОМАНД

Не слепое увлечение модой

ВОПРОС: Довольны ли вы итогами выступления команды?

ОТВЕТ: И да и нет. Поясню. Конечно, приятно сознавать, что с седьмого места в прошлом сезоне мы передвинулись ныне на третье — призовое. Но возможности были лучшие. В последнем матче сезона с армейцами столицы команда вполне могла заработать и серебро. Выиграв игру, и мы обошли бы нашего «старшего брата» — динамовцев Москвы. Но... Истатистика, и наши однолюбники не выдержали на финише.

При хорошей обороне динамовцев подвела неровная игра нападающих. Что же касается новых чемпионов, то хочу в первую очередь присоединиться ко всем многочисленным поздравлениям в адрес московского «Спартака» в связи с его новой яркой победой. Нам приятно сознавать, что чемпионы в играх с нашей командой не сумели взять ни одного очка. Но футбол — не математика. Спартаковцы долго блуждали, и поиски их были плодотворными. Беспрецедентный финишный спурт чемпионов — лучшее тому свидетельство.

ВОПРОС: Что дал команде переход на игровую систему 1+4+2+4 и как она освоена?

ОТВЕТ: Не слепое увлечение модой подсказало нам перейти к так называемой бразильской системе. Коллективу было целесообразно взять ее на вооружение, так как по своим потенциальным данным наши футболисты вполне отвечали требованиям новой системы. Перестройка потребовала не только в корне улучшить физическую подготовку игроков, изменить тактику, но и обратить самое серьезное внимание на психологическую сторону. Неизбежные неудачи, связанные с поисками четкого и точного выполнения футболистами своих игровых функций могло вывести на дорожку побед. И наша команда вышла на эту дорожку. Крепнущая с каждым днем дружба в коллективе в сочетании с большим трудолюбием дали результаты.

Я считаю, что наша четверка задней линии обороны (Б. Сичинава, М. Хурцилава, Г. Чохели, Д. Зейнклишви-

БРОНЗОВЫЕ призеры чемпионата — динамовцы Тбилиси сейчас отдыхают после многотрудных боев. Ваш корреспондент встретился со старшим тренером команды М. И. Якушиным и задал ему ряд вопросов, интересующих читателей «Футбола». Михаил Иосифович поделился своими мыслями о закончившемся чемпионате в целом и о тренируемом им коллективе.

ли) вполне справилась с новыми задачами. Стараясь отойти от шаблона, прививая команде вкус перехода от обороны к атаке, мы пытались, конечно, при благоприятных моментах подключать в наступление крайних защитников, а иногда даже и одного из центральных.

А вот полузащитники не всегда радовали. В ряде игр они были близки к идеалу, то есть не только укрепляли оборону, но и активно поддерживали атаку, а порой даже завершали ее. Однако часто полузащитники действовали однобоко. Игра в этой линии требует существенной доработки. О нападении скажу коротко. Оно не всегда выглядело моно-

литной силой с агрессивной направленностью. Думается, даже эти беглые замечания уже дадут некоторое представление о содержании нашей будущей работы. Сейчас команда отдыхает. Наши студенты (а в коллективе почти все учатся) засели за учебники. Но это вовсе не значит, что мы решили на время забыть о будущем сезоне. Он у футболистов начинается сразу же после спуска флага.

ВОПРОС: Сделал ли советский футбол в 1962 году шаг вперед?

ОТВЕТ: Хотя первенство проводилось по непривычной системе, нельзя не отметить, что в целом чемпионат, особенно в играх команд «финальной дюжины», прошел интересно. Я имею в виду не столько остроту борьбы, сколько содержательность матчей. Переход команд на новую систему наложил свой отпечаток на чемпионат в целом. Но если многие команды уже нашли верные пути обороны своих ворот, то нападающие еще не научились взламывать укрепленные защитные линии.

Наша всеобщая задача — оснастить нападающих высокой техникой индивидуальной игры, поднять физическую подготовку футболистов, обратив главное внимание на скоростные качества и ловкость.

В призовом первенства

ЗОЛОТЫЕ, серебряные и бронзовые медали — традиционная награда тем, которые занимают три высшие ступеньки во всесоюзных соревнованиях. Так не только в футболе, но и в любом другом виде спорта. Но в футбольном чемпионате, кроме указанных наград, спортсмены оспаривают еще несколько специальных призов.

Впервые большинство из них было учреждено в 1958 году, когда отмечалось 60-летие отечественного футбола. В 1960 году к ним прибавился приз журнала «Огонек», в прошлом году — приз «Футбола», а в нынешнем — приз газеты «Советская Россия».

Ниже мы сообщаем о командах и футболистах, завоевавших эти призы.

64 мяча торпедовцев



ПРИЗ имени Г. И. Федотова имеет любопытную историю. Изготовлен и расписан он был на Дулевском фарфоровом заводе любителями футбола как память о выдающемся армейском форварде Григории Ивановиче Федотове. А затем он был вручен футболистам ЦСКА.

В 1958 году Центральный спортивный клуб армии решил вручать

приз самой результативной команде чемпионата страны. И вот армейцам пришлось передать приз спартаковцам Москвы. Затем два сезона этот трофей гостил в Тбилиси у динамовцев, а теперь уже во второй раз его удерживают торпедовцы Москвы. В этом сезоне, как и в прошлом, они забили наибольшее количество мячей.

ВПЕРЕДИ — Ю. СЕВИДОВ И Э. МАРКАРОВ

РЕДАКЦИЯ газеты «Труд» ежегодно отмечает лучшего бомбардира сезона. На этот раз придется вручать два приза, потому что нападающий бакинского «Нефтяника» Эдуард Маркаров и московский спартаковец Юрий Севидов забили одинаковое количество мячей — по 16.

Такое же количество мячей забили В. Казаков («Крылья Советов») и М. Мустыгин («Беларусь»), но редакция установила, что приз получит игрок команды, оспаривавшей с 1-го по 12-е места.

Дважды обладали призом тбили-

сец Заур Калоев (1959 и 1960 гг.) и торпедовец Геннадий Гусаров (1960—1961 гг.).



Труд

Семь крупных побед

ДВЕ московские команды — «Спартак» и «Торпедо» одержали по семь побед с крупным счетом. Одинаковой оказалась и разность забитых и пропущенных мячей в этих встречах. В таком случае вопрос, кому будет принадлежать приз еженедельника «Футбол», решается лучшей разностью мячей. Так было определено, что нынешним обладателем приза станут спартаковцы.

В прошлом году этот приз выиграла динамовцы Тбилиси.



Самым волевым

ПРИЗ за волю к победе учредила в этом году редакция газеты «Советская Россия». Его первыми обладателями стали чемпионы страны — спартаковцы столицы. Проигрывая в ходе четырех встреч, они сумели в них в итоге вырвать победу.

Аналогичного успеха добился «Локомотив», но у железнодорожников оказалась худшая разность забитых и пропущенных в этих встречах мячей.



ФУТБОЛ

АБСОЛЮТНЫЕ ЧЕМПИОНЫ



МОСКОВСКИХ спартаковцев можно считать не просто чемпионами. Они стали в этом году абсолютными чемпионами страны. Победу во всесоюзных соревнованиях одержали воспитанники группы подготовки молодых футболистов «Спартак», первенство завоевали дублеры и игроки основного состава.

Таким образом, прописка приза Федерации футбола СССР, врученного команде за лучшие результаты, показанные в сумме основным и дублирующим составами в прошлом году, будет продлена еще на год.

Спартаковцы были первыми обладателями этого приза. Это было в 1958 году. Затем призом владели торпедовцы, а в 1960 году — киевляне.

«ПЯТЕРКА» ПО ПОВЕДЕНИЮ

ВЫСТУПЛЕНИЕ команд мастеров оценивается со всех точек зрения. Одну из таких оценок составляет поведение футболистов на поле. В нынешнем сезоне самым корректным коллективом показали себя торпедовцы Кутаиси. Их дисциплинированность отмечается призом газеты «Советский спорт».

Интересно, что, хотя «Приз справедливой игры» присуждается уже в пятый раз, ни одной команде не

ВПРИЗОВ первенства

На сей раз С. Котрикадзе

В ТРЕТИЙ раз редакционная коллегия журнала «Огонек» отмечает лучшего, на ее взгляд, вратаря сезона. Впервые призом был отмечен Лев Яшин. В прошлом году редколлегия признала лучшим стражем ворот Владимира Маслаченко. А вот на сей раз предпочтение отдано тбилисскому динамовцу Сергею Котрикадзе.

Такая оценка игры Котрикадзе вполне заслуженна. Он с большим мастерством защищал ворота своего клуба.



С. КОТРИКАДЗЕ

ДУБЛЕРЫ НЕ ОТСТАЮТ



В ВОСЬМОЙ раз стали ныне чемпионами Советского Союза спартаковцы Москвы. В восьмой раз и футболисты дублирующего состава оказались победителями в своем турнире.

Дублеры московского «Спартака» очень ровно выступили во всесоюзных соревнованиях, несмотря на то, что постоянно поставляли своих представителей в основной состав команды. Они по заслугам завоевали приз Центрального совета Союза спортивных обществ и организаций СССР.



Команда кутаисского «Торпедо»

удавалось удержать его у себя дважды. Сначала им владели футболисты «Шахтера», затем киевского «Динамо», ереванского «Спартак» и, наконец, минской «Беларуси».



После 342 матчей

АНАЛИЗИРУЯ НЕКОТОРЫЕ ЦИФРЫ И ФАКТЫ ЧЕМПИОНАТА

★
СИЛЬНЕЙШИЙ
ВСЕГДА
СИЛЬНЕЙШИЙ!

ДОРОГАЯ РЕДАКЦИЯ!

Как известно, в нынешнем году после предварительных игр киевские динамовцы набрали больше всех очков. И если бы не существовавшая система зачета, то мои земляки могли бы стать чемпионами страны...

В. ОХРИМЕНКО.

КИЕВ.

ПРАВ ли читатель В. Охрименко? Может быть, действительно киевляне при ином зачете оказались бы выше всех в турнирной таблице? Но вот проведен анализ, подсчитаны очки, и результаты опровергли утверждения автора письма.

1960 ГОД

Как известно, в этот год в финальных соревнованиях не засчитывались очки, полученные командами в предварительных играх, т. е. команды начинали заключительные турниры с нуля очков. Как бы выглядела при этой системе таблица нынешнего сезона?



Играют «Спартак» (Москва) и «Шахтер». Нападающий горняков В. САВЕЛЬЕВ в единоборстве с А. КОРНЕЕВЫМ (слева) и Г. ЛОГОФЕТОМ. Фото В. Гребнева.

1. «Спартак» (Москва) — 22 очка
2. «Динамо» (Москва) — 16 очков
- 3—4. «Динамо» (Тбилиси) и «Торпедо» — по 15 очков.
5. «Пахтакор» (Ташкент) — 14 очков
- 6—7. ЦСКА и «Шахтер» — по 12 очков.
8. «Динамо» (Киев) — 11 очков

1961 ГОД

В финальные соревнования 1961 года команды входили со всеми очками, полученными в предварительных турнирах. И вот как распределились бы места, если бы в прошедшем сезоне так подсчитывались все без исключения очки:

1. «Спартак» (Москва) — 47 очков
2. «Динамо» (Киев) — 44 очка
3. «Динамо» (Тбилиси) — 42 очка
- 4—5. «Динамо» (Москва) и ЦСКА — по 40 очков.

Как видно из приведенных таблиц, при каждой системе зачета очков наблюдается одна закономерность: в группе ведущих команд возможны лишь передвижения, а победитель (в данном случае московский «Спартак») остается вне конкуренции. Сильнейший — всегда сильнее.

Кривая сигнализирует...

КРИВАЯ результативности в сезоне 1962 года, как видно по диаграмме, резко пошла вниз.

В чем дело? Главная причина в том, что в нынешнем сезоне большинство наших команд решительно встали на путь тактического перевооружения. Переход на новые рельсы всегда связан с некоторым риском. Футболисты в изменившихся условиях чувствуют себя менее уверенными, чем обычно,



нарушаются взаимосвязи и т. д. Учитывая это, команды в первую очередь начали перестройку защитных линий, укрепив их четвертым игроком, и в этом добились некоторых успехов.

Значительно медленнее перестраивается тактика четырех форвардов. Они еще не нашли противоядия против усиленной обороны. Этим, главным образом, и нужно объяснить падение результативности.

В постоянном соревновании защиты и нападения победа пока осталась на стороне оборонительных линий.

Думается, что в будущем сезоне форварды должны освоить тактику игры четырех нападающих с двумя центрами, и тогда результативность должна повыситься.

5. 831. 000

зрителей

Московский «Спартак» чемпион и по количеству зрителей, посетивших матчи с его участием. 32 матча «Спартака» в нынешнем чемпионате смотрели 1 миллион 767 тысяч зрителей, т. е. в среднем 55 тысяч зрителей за матч. Вторые по популярности — динамовцы Киева. Их игры привлекли 1 миллион 688 тысяч зрителей (53 тысячи за матч). Далее ташкентский «Пахтакор» — 1.451.000, т. е. в среднем 46.000, московское «Динамо» — 1.440.000 (45.000), ленинградский «Зенит» — 1.362.000 (42.500), ЦСКА — 1.328.000 (41.500), тбилиское «Динамо» — 1.243.000 (39.000), московское «Торпедо» — 1.132.000 (35.000). 132 матча, в которых встречались между собой команды «золотой дюжины», посетили в общей сложности 5.831.000 человек. В среднем, следовательно, каждый матч смотрели 44.000 человек.

А. РАТНЕР.



«РЕЙНДЖЕРС» ПРИНИМАЕТ «ТОРПЕДО»

ПРЕЖДЕ всего обозреватели единодушно отметили, что первое выступление автозаводцев в Шотландии привлекло на стадион большое число зрителей — свыше 50 тысяч. Это тем более знаменательно, что за последние годы интерес к чисто товарищеским международным встречам у шотландцев заметно снизился. А во-вторых, обозреватели подчеркнули, что гости порадовали этих зрителей красивой, содержательной игрой.

Исход первого состязания прямо противоположен подавляющему большинству прогнозов. Шотландский клуб «Рейнджерс» не нуждается в излишних рекомендациях. 32 раза эта команда была чемпионом страны и 16 раз обладателем Кубка. «Рейнджерс» и сейчас в отличной форме. В последнем туре, когда автозаводцы уже прибыли в Шотландию, «Рейнджерс» легко обыграл «Клайд» — 3:1 и, набрав 22 очка, по-прежнему лидирует в чемпионате.

Руководство клуба гостеприимно встретило футболистов московского автозавода. После первой тренировки на стадионе «Альбион» шотландский обозреватель Филипп Штейн писал о хорошей технике торпедовцев и усомнился в том, что гости будут легкой добычей для «Рейнджерса», как полагали многие. Он отметил, что седьмое место «Торпедо» в чемпионате СССР отнюдь не говорит о возможностях

этой команды. Несмотря на успешное турне «Рейнджерса» в СССР (две победы и ничья), торпедовцы готовы к состязанию с сильным соперником уже на его поле.

Накануне матча наши футболисты отдыхали, совершив экскурсию по окрестностям Глазго. Было решено, что в матче число замен будет ограничено тремя игроками, включая вратаря.

Лидер шотландского футбола пытался навязать свою волю гостям уже в начале встречи. Но торпедовцы сделали то же самое. Первый тайм не принес результата, хотя с точки зрения обозревателей москвичи атаковали чаще. После перерыва это нашло свое отражение в счете. Прошло лишь немногим более пяти минут, как О. Сергеев, удачно прорвавшись по флангу, послал мяч в сетку. «Торпедо» повело — 1:0. Спустя 14 минут, правда, шотландцы сумели восстановить равновесие в счете — это центральный нападающий «Рейнджерса» Д. Миллар головой забил ответный мяч. Тем не менее инициатива оставалась до конца состязания у автозаводцев. А в середине второго тайма Г. Гусаров четко забил второй гол, принеся москвичам победу — 2:1.

Впереди у автозаводцев еще две встречи. 4 декабря им предстоит играть с клубом «Килмарнок» (он идет на 5-м месте), а 6 декабря с «Хартсом», занимающим третье место в чемпионате.

На Кубок Европы

Ревани в Бухаресте и победа в Белфасте

НЕУДАЧА румынской футбольной команды в Мадриде в матче с испанцами на Кубок Европы (0:6) фактически лишила возможности сборную нашей страны участвовать в дальнейших играх. Тем не менее румынские футболисты желали показать в повторной встрече, что они не так уж слабы, как можно судить по результату первой игры.

Это они сумели доказать в воскресенье, 25 ноября, на стадионе имени 23 августа в Бухаресте.

СБОРНОЙ Польши тоже пришлось отыгрываться после первого матча в Белфасте против сборной Северной Ирландии.

Ирландцы решили показать своему зрителю красивый футбол и с первых же минут пошли в атаку. В их нападении особенно опасен был центральный нападающий Кроссен, еще недавно выступавший за юношескую сборную. Как всег-

да, четко дирижировал нападающими Макилрой.

Во втором тайме после свободного удара, пробитого с 40 метров, нападающий сборной Румынии Константин головой забивает третий мяч — 3:0. До конца встречи испанцам удалось отквитать лишь один мяч (Велозе).

Константин МАККОВЕИ,
румынский журналист.

★

да, четко дирижировал нападающими Макилрой.

На 9-й минуте первого тайма комбинация Макилрой — Бингхэм закончилась голом. На 9-й минуте второго тайма эти же игроки разыграли точно такую же комбинацию, и ворота Польши были взяты вторично.

Сборная Северной Ирландии вышла во второй круг.



Финальный матч на Кубок Республики Мали между командами «Джолиба» и «Стад Малиен».
Фото Ю. Яснева.

АФРИКА ФУТБОЛЬНАЯ

СТРЕМИТЕЛЬНО меняется политическая карта Африки. Один за другим появляются на ней контуры новых государств, навсегда порвавших с колониализмом. Меняется не только политическая география этого континента. Бурные перемены происходят в экономической, социальной и в культурной жизни африканских народов. И в спорте тоже. Уже давно перестало быть редкостью участие африканских спортсменов в международных соревнованиях. Прогрессирует в Африке и футбол. Всюду от Танжера до мыса Доброй Надежды одна картина — все больше юношей играют в футбол, растет число зрителей на стадионах. На этом континенте создана своя самостоятельная футбольная организация — Союз футбольных федераций Африки.

Этот союз проводит крупные соревнования, самым представительным из которых является розыгрыш Кубка Африки между сборными командами стран. Последним обладателем почетного приза стала сборная команда Эфиопии. Она победила в борьбе с национальными командами Туниса, ОАР, Уганды, Ганы, Нигерии, Судана и других стран.

Крупнейшие футбольные обозреватели мира пророчат африканскому футболу большое будущее. Любопытно, что недавно английский журнал «Уорлд Сонкер» писал по этому поводу: в финале чемпионата мира по футболу 1986 года, вероятнее всего, встретятся Гана и Марокко или Нигерия и ОАР.

Футболисты Советского Союза давно установили тесные спортивные связи с футболистами государств Африки. Можно напомнить о поездке на этот континент московских динамовцев, команды «Нефтяник», прошлогодние выступления столичных железнодорожников в Мали, Марокко, Гане и Гвинее. Тепло встречали посланцев Африки и на наших стадионах.



Франсуа ТЕБО,

главный редактор журнала
«Мируар дю футбол»

ПОД ПЯТОЙ

ФУТБОЛ продолжает расти и развиваться и в ширину и в глубину. Каждодневно во всем мире увеличивается число футболистов и почитателей этой игры. Этот процесс наблюдается повсюду, даже в странах, которые до сих пор были равнодушны к чарам кожаного мяча. Знаменательный признак: огромный успех, которым пользуется в США нью-йоркский турнир.

Вопреки препятствиям, которые ставят на пути футбола разного рода стяжатели, да и некоторые простаки, делающие ставку на международную футбольную биржу, где можно приобрести настоящую или дутую футбольную знаменитость, то тут, то там появляются талантливые представители молодой футбольной поросли. Да, «не перевелись футболисты во Франции» — так называлась рубрика, которую завел в прошлом году «Мируар дю футбол».

Налицо обнадеживающие признаки. Но прежде чем окрепнут и оформятся ростки нового, нужно разоблачить идеи и силы, которые противодействуют быстрейшему росту нового, передового в нашем футболе.

Только слепой не увидит, что наш профессиональный чемпионат начался в обстановке и условиях, которые не предвещают ничего хорошего. Клуб «Бордо», закончивший в 1961—62 гг. турнир второго эшелона на третьем месте, не показав никакого превосходства над конкурентами, ныне возглавляет таблицу «национального дивизиона» (класс «А» — Ред.). А так называемые именитые команды спотыкаются. «Реймс» пропускает три мяча во встрече с «Монпелье», «Ним» выступает в роли статиста. Ни одна из команд не показала устойчивой игры. На наших глазах происходит поразительное нивелирование спортивных ценностей на невысоком уровне. Четвертый тур чемпионата ознаменовался урожаем ничьих. Из 19 матчей в обоих эшелонах 10 закончились вничью, причем 5 с нулевым счетом.

Какова же непосредственная причина этих явлений? Она заключается в том, что команды применяют массивную оборону, иначе говоря «бетон». Им пользуются буквально все команды «на выезде». Идеальным исходом на чужом поле стал дежес очков.

ПУБЛИКУЕМАЯ нами в сокращенном виде статья была помещена в журнале «Мируар дю футбол». В ней автор рассказывает о пагубных последствиях культивирования «бетона».

Критические замечания Ф. Тебо, несомненно, представят интерес для специалистов, игроков и читателей нашего еженедельника.

Нужно ли доказывать, что из-за этого качество игры снизилось. Все отчеты единодушны в оценке класса футбола. Матчи стали удручающе убогими и скучными.

Откуда этот всеобщий возврат к «бетону», который еще несколько лет назад рисковали взять на вооружение лишь немногие команды. Сегодня уже не может быть места сомнениям. Речь идет об искажении, и притом в узко оборонительном плане, схемы 1+4+2+4.

Последний чемпионат мира дал нам много печальных примеров такого толкования бразильской системы. А ведь после 1958 года, после чемпионата мира в Швеции, мы предостерегали футболистов против такой опасности.

Бразильцы использовали расстановку, которая схематически изображается как 1+4+2+4, для целей атаки, в наступательном духе. Таким образом, она являлась ценным вкладом в дело прогресса футбола. Но уже тогда можно было опасаться, что бразильская схема будет понята однобоко, только в разрезе усиления оборонительных порядков команды путем доведения числа защитников до четырех.

Увы, чемпионат мира 1962 года полностью подтвердил эти опасения. Бразильская сборная, поставшая и ставшая поэтому очень осторожной, подала пример (после травмы Пеле), сократив число нападающих до трех. Карикатурой на бразильскую схему походила игра сборных Италии и ФРГ. В их истолковании эта схема не заслуживала ни своего названия, ни своего назначения.

Ж. Булонь — национальный инструктор Французской федерации вернулся из Чили очарованный методами, которые являлись по существу не чем иным, как возрождением старого «бетона», заклеянного навсегда всей спортивной прессой Франции.

Удивительно то, что в кругах специалистов и тренеров искажение бразильской системы не вызвало всеобщего крика возмущения. Напротив, мы стали свидетелями необыкновенного явления: большинство профессиональных тренеров, в том числе и Пьер Пибаро (он первым во Франции провозгласил и использовал расстановку, которая была в некоторой степени родственна бразильской) присоединилось к «бетону». Но чем



Чемпионат Франции. Матч между командами «Бордо» и «Рэсинг». Нападающий «Бордо» ГОРИ (справа) при помощи обманного движения обходит защитника «Рэсинга» ПОЛЬРО.

„БЕТОНА“

объяснить невероятное возрождение «бетона», который никто стыдливо не называет настоящим именем?

Дело здесь не только в неосознанности и недостатке квалификации у большинства тренеров, а в том, что они не являются хозяевами своих команд, как, например, капитан на борту своего судна. Им нужно считаться с хозяевами клуба. А чем объяснить, что эти последние соглашаются с «бетоном», который в сущности является отрицанием футбола и неизбежно приводит к тому, что публика — этот источник существования профессиональных клубов — перестает посещать матчи?

Этот кажущийся парадокс можно объяснить несколькими причинами. Порядок распределения доходов от матчей, в силу которого сбор целиком поступает в пользу хозяев поля, в немалой степени способствовал вырождению игры. Зачем команде, которая играет на выезде, показывать красивый футбол, нравиться чужой публике, ведь не она кормит команду. Единственно, что интересует команду, это результат, причем результат как можно менее плохой. Отсюда и стремление к ничьей, и использование необходимого для этого средства — «бетона».

На своем поле в присутствии зрителей, которые кормят кассу клуба, нужно хорошо сыграть, забить побольше мячей, понравиться.

Из 50 матчей первого круга

французского чемпионата число побед на чужом поле после пяти туров выразилось в скромной однозначной цифре: пять.

А почему вновь разрешена вербовка иностранных игроков, которая, как подтвердили бесспорные факты, пагубна для французского футбола? По той простой причине,



Чемпионат Франции. Играют команды «Реймс» и «Рэсинг». Нападающий МИЛУТИНОВИЧ («Рэсинг») в акробатическом прыжке пытается овладеть мячом.

что с этим связаны кровные интересы кучки владельцев клубов.

Все противоречия, которые раздирают наш спорт, в том числе и футбол, нашли свое отражение и на футбольных полях. Этим объясняется, между прочим, упадок качества игры и все растущая неустойчивость достижений игроков и команд.

Эволюция дубль-ве завела футбол в тупик из-за плотной персональной опеки, которая выхолости-

ла игру. Инстинктивно был найден выход из положения: повысившееся индивидуальное мастерство нападающих.

Ныне эволюция 1+4+2+4 породила новый тупик, из которого представляется невозможным выйти при помощи индивидуальных усилий. Сам Копа мог убедиться в этом, не говоря уже о Фонтане и Пьянтони, чей почти одновременный выход из строя имеет более глубокий смысл, нежели результат простой и прискорбной случайности.

Ныне стало совершенно очевидным: чтобы взять верх над игрой, которая ставит перед собой не созидательные, а разрушительные цели, игрой, которая делает ставку на количество, а не на индивидуальное мастерство защитников, в том числе специалистов по плотной опеке, чтобы выйти из тупика «бетона», есть только одно средство: коллективная игра, коллективные усилия.

Утешительным является то обстоятельство, что на этот путь уже стали и добились успеха в сокращении «бетона» команды и игроки ряда сборных и клубных команд. В качестве примера приведем сборную Чили на последнем чемпионате мира и совсем недавно бельгийский «Андерлехт». Но нужно, чтобы эти команды и их игроки осознали подлинные причины их подъема. Пусть это сделают и те, кто хочет следовать по их стопам. Иначе им не удастся, по крайней мере в короткий срок, вывести футбол из того тупика, в котором он ныне прозябает.

Жеребьевка сегодня

СЕГОДНЯ будет произведена жеребьевка четвертьфиналов розыгрыша Кубка европейских чемпионов.

На этой неделе были доиграны последние матчи второго круга. Чемпион Англии «Ипсвич» стоял перед нелегкой задачей отыграть на своем поле три гола, которые ему забил «Милан» в первой игре. Англичане выиграли — 2:1. Этого оказалось недостаточно. «Милан» будет играть в четвертьфинале.

Снова вничью сыграли «Фейеноорд» (Роттердам) и «Вашаш» (Будапешт). На этот раз был зафиксирован счет 2:2, причем хозяевам поля — венграм удалось сквитать второй гол лишь за несколько минут до финального свистка. Обе команды встретятся еще раз на нейтральном поле. Если и тут будет ничья, судья назначит добавочные 30 минут. Если и они не выявят победителя, то решит судьбу жребий.

ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ

Команды первой шестерки:

ЦСКА
«Динамо» (Киев)
«Пахтакор»

Лучшие бомбардиры:

Э. МАРКАРОВ
Ю. СЕВИДОВ

Вл. Андреев

Тяжелое осложнение

Я. Палфай

Игра и сила

**ИНОСТРАННАЯ
ИНФОРМАЦИЯ**

**Они стали
мастерами**

НЕДАВНО звание мастера спорта СССР получила большая группа футболистов команд первого и второго эшелонов. Мастерами стали футболисты ташкентского «Пахтакора», занявшего шестое место в чемпионате страны. — Ю. Веляков, В. Кахаров, О. Моторин, В. Мухин, Ю. Пшеничников, Х. Рахматуллаев, В. Суюнов, В. Таджиров, И. Тазетдинов, М. Шарипов.

Этого почетного звания удостоены чемпионы Украинской ССР 1962 года игроки луганской команды «Трудовые резервы» Н. Балаба, В. Галустанов, В. Гуреев, Д. Костенко, А. Котенко, Г. Середняков, И. Терлецкий.

Звание мастера спорта присвоено также футболисту ереванской команды «Наири» В. Иванову, в течение двух лет выступающему за сборную команду первой зоны союзных республик.



Мимо!..

Фото В. Гребнева

МАТЧИ ЗА РУБЕЖОМ

ТОРПЕДОВЦЫ Кутаиси сыграли свой второй матч в Иране. Как известно, в первом они одержали победу над командой «Тадж» — 3:0. Второе состязание сложилось неудачно для грузинских футболистов. Чемпион столицы Ирана — тегеранская команда «Дарай» выиграла у торпедовцев 2:1.

Армейцы Москвы в матче со своим первым соперником в Сирии — сборной армейской командой страны — на протяжении двух таймов имели преимущество и заслуженно победили — 3:0.

Донецкий «Шахтер» в трудных условиях (поле было покрыто снегом) проводил встречу в Югославии в городе Мариборе. Почти на протяжении всего состязания счет сохранялся ничейным, однако за несколько минут до конца нападающие команды «Марибор» сумели добиться успеха. Единственный гол, забитый в ворота «Шахтера», определил результат состязания. Гости проиграли — 0:1.

Футболисты кишиневской «Молдовы» гостят во Вьетнаме. 30 ноября они сыграли первый матч. Соперниками советских спортсменов была команда министерства связи республики.

Перед матчем наших футболистов посетил президент ДРВ Хо Ши Мин и провел с ними дружескую беседу.

Состязание команд закончилось победой «Молдовы» со счетом 9:0.

Служба СПРАВОК

ИГРЫ на этой неделе

КУБОК ЕВРОПЫ

2.XII. Италия — Турция.
Милан.

8.XII Дания — Мальта, Копенгаген.

ТОВАРИЩЕСКИЕ ВСТРЕЧИ

2.XII. Бельгия — Испания.
Брюссель.

4.XII. «Килмарнок» — «Торпедо» (Москва). Килмарнок, Шотландия.

5.XII. «Приштина» — «Шахтер» (Донецк). Приштина, Югославия.

5.XII Сборная Японии — «Динамо» (Москва). Токио.

УСПЕХ

АЛМААТИНЦЕВ

НЕСКОЛЬКО месяцев в шести зонах Казахстана проводился розыгрыш первенства республики. Шесть победителей предварительных игр — «Енбек» (Актюбинск), «Авангард» (Петропавловск), «Горняк» (Кентау), «Металлург» (Темиртау), команды Семипалатинска и Алма-Атинского домостроительного комбината — затем встретились в Чимкенте.

Финальные встречи проводились на стадионах «Металлург», «Спартак» и «Локомотив». Лучше всех провели игры футболисты Алма-Аты. Они выиграли у «Горняка» — 2:0. «Авангарда» — 5:0. «Енбека» — 5:0. «Металлурга» — 3:1 и у команды Семипалатинска — 4:2 (19 забитых и 3 пропущенных мяча).

По положению о розыгрыше чемпион провел переходные игры с джамбулским «Металлургом», замыкающим турнирную таблицу во второй зоне союзных республик. Встречу выиграли алмаатинцы со счетом 1:0. Во втором матче победили джамбулцы — 5:2. Третью игру выиграли алмаатинцы — 2:1.

В. ВИКТОРОВ.

ДЖАМБУЛ.

Цена 5 коп.

РЕДАКТОР М. И. Мержанов.
РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ: Б. А. Аркадьев, Н. И. Волев, В. А. Гранаткин, В. И. Дубинин, Н. Г. Латышев, Ал. П. Старостин, В. В. Стоянов (ответств. секретарь), Л. И. Филатов.

НАШ АДРЕС: Москва, центр, улица Архипова, дом № 8. Телефоны редакции: К 4-70-35, К 5-51-41 и Б 1-06-17. Телефон издательства: К 4-05-06.