Футбол

ВОСКРЕСНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»

Рывок московского армейца В. ФЕДОТОВА. Сейчас последует удар, но мяч попадет в штангу. Справа защитник московских динамовцев Э. МУДРИК.

Фото Евг. Волкова.



№32 (272)
(Год издания шестой)
8 августа 1965 года

На минувшей неделе

ГДЕ ВАША ОСТРОТА,

Алексей ЛЕОНТЬЕВ,
мастер спорта

ПРИЗВАНИЕ форвардов — решать основную цель игры — забивать голы. Не столь уж важно, на каком месте действуют нападающие, главное — чтобы свою миссию они выполняли хорошо, были заряжены чувством, которое назвали «жаждой гола». Подходя с этих позиций к оценке действий передних линий команд, надо признать, что в последние годы проявляется тенденция к деквалификации крайних нападающих как завершателей атак.

Приведу результативность основных представителей этого амплуа (включая игры 6 августа). Пять мячей записали на свой счет В. Хмельницкий («Динамо», Киев), Г. Хусаинов («Спартак»); по четыре — Б. Абдураимов («Пахтакор»), О. Базилевич («Динамо», Киев), Ю. Вшивцев и И. Численко («Динамо», Москва), Н. Каштанов (ЦСКА), О. Сергеев («Торпедо», Москва); остальные — меньше, многие — только по одному, а М. Месхи — ни одного.

Несомненно, что позиция, занимаемая центрфорвардами, предоставляет им большие возможности для нанесения удара по цели. И то, что по результативности они идут впереди крайних нападающих, естественно. Беда в другом. Кое-кто из фланговых игроков стремится переложить всю ответственность за взятие ворот только на коллег в центре, ограничивая свои действия подыгрышем.

А ведь если сравнить игру центральных и крайних форвардов, то функции первых более сложны. Им сейчас приходится брать на себя роль организаторов атак, применяя широкий маневр и в глубину поля, и по фронту, ибо прямолинейным натиском трудно что-либо сделать против пары сыгранных стопперов. К тому же центровые часто становятся проводниками комбинаций и их завершителями. Вспомните, как действовал московский торпедовец В. Щербаков в матче со столичным «Локомотивом». Он появлялся везде, где намечался прорыв обороны противника, а его маневр на правый фланг внес растерянность в защиту железнодорожников. Когда же Щербаков навесил мяч на ворота, неожиданный рывок В. Воронина и отличный удар головой привели счет матча к 3:1 в пользу «Торпедо».

Да, игра большинства наших центрфорвардов еще не отвечает международным футбольным стандартам. Однако в рамках полученного ими футбольного образования они действуют значительно продуктивнее, чем их коллеги на флангах.

Известно, что площадь действия крайних форвардов ограничена боковой линией. Но зато против нападающего большей частью действует один на один защитник, у которого за спиной находится довольно большая свободная территория, куда можно прорваться, не встретив на первых порах противника. Сыграть без помех — мечта форварда. И, как ни странно, крайние защитники ловко используют для своей выгоды эту «жажду свободы» крайних нападающих.

Защитники строят свою тактику с таким расчетом, чтобы закрыть нападающему проход в центр, предоставляя ему возможность совершить попытку прорыва в свободную зону вдоль бровки. Если такое и случится, защитник все же успеет перекрыть подступы к своей штрафной площади. И все потому, что в действиях какой-то железный стандарт. Оказавшись на свободе, форварды, наращивая скорость, мчатся к угловому флагу и лишь там, развернувшись на 90 градусов, начинают движение к воротам. По законам геометрии гипотенуза всегда короче суммы двух катетов. Именно по гипотенузе догоняет своего подопечного проигравший единоборство защитник.

Такой старой, как сам футбол, тактики придерживался защитник ЦСКА Д. Батрич в борьбе с московским динамовцем И. Численко, когда последний действовал на фланге. Насколько удачно армейцу удалось выполнить свой план, свидетельствуют цифры. 11 раз динамовец пытался прорваться вдоль бровки, и только дважды ему удалось обмануть бдительного Батрича.

Что же противопоставил Численко тактике своего визави? Упорство, вернее, упрямство, достойное лучшего применения. Обидно за Численко! Еще недавно он наводил страх на защитников тем, что, имитируя прорыв по флангу, неожиданным рывком уходил внутрь поля, к штрафной площади, чтобы нанести удар по цели. При таком удачном маневре он не искал «свободы», а шел на борьбу со стоппером, понимая, что, набрав скорость, ему легче будет обойти противника. И если замысел удавался, возникала угроза взятия ворот. Но только четыре раза за 90 минут игры с ЦСКА динамовец прибег к этому маневру.

Не более изобретательно действовал правый крайний армейцев молодой А. Шимановичу. Его опекун Э. Мудрик делал все, чтобы оттеснить противника к бровке поля. Правда, армеец совершил шесть попыток уйти в центр, однако свои намерения он ничем не маскировал, и динамовец без труда занимал позицию, позволяющую как бы «выдавливать» соперника от штрафной площади к середине поля. Острота атак армейца гасилась. Когда же Шимановичу и удавалось прорваться по флангу, то он не срезал угол

НА СЧЕТУ БОМБАРДИРОВ

Л. ГОРШКОВ («Локомотив» М)	— 10 мячей
А. КАЗАКОВ («Крылья Советов»)	— 9 мячей
А. БИБА («Динамо» К)	— 8 мячей
В. ЛОБАНОВСКИЙ («Черноморец»)	— 8 мячей
Э. МАЛАФЕЕВ («Динамо» Мн)	— 8 мячей
В. Баркая («Динамо» Тб)	— 7 мячей
О. Копаев (СКА Р)	— 7 мячей
Г. Красницкий («Пахтакор»)	— 7 мячей
М. Мустыгин («Динамо» Мн)	— 7 мячей
В. Щербаков («Торпедо» М)	— 7 мячей
Б. КАЗАКОВ (ЦСКА)	— 6 мячей
А. РОДИН («Шахтер»)	— 6 мячей
И. САБО «Динамо» К	— 6 мячей
В. ФЕДОТОВ ЦСКА	— 6 мячей

ПЕРВАЯ ГРУППА

II КРУГ

В скобках указан результат встречи дублирующих составов.

* «Торпедо» М — «Локомотив» М	— 3:2	(3:0)
* «Динамо» Тб — «Динамо» К	— 0:2	(0:2)
* «Черноморец» — «Нефтяник»	— 4:0	(2:0)
* «Динамо» М — ЦСКА	— 1:1	(2:3)
* «Шахтер» Д — СКА Р	— 0:0	(1:2)
* «Локомотив» М — «Динамо» Мн	— 1:4	(1:1)
* «Крылья Советов» — «Пахтакор»	— 2:2	(0:0)

	И	В	Н	П	М	О
1. «Торпедо» М	**17**	**12**	**4**	**1**	**31—10=+21**	**28— 6**
2. «Динамо» К	**17**	**11**	**4**	**2**	**30—11=+19**	**26— 8**
3. «Динамо» Мн	**17**	**8**	**6**	**3**	**19— 7=+12**	**22—12**
4. ЦСКА	**17**	**7**	**8**	**2**	**19— 7=+12**	**22—12**
5. «Спартак» М	16	6	6	4	15—10=+ 5	18—14
6. «Кр. Советов»	17	6	6	5	22—20=+ 2	18—16
7. «Зенит»	16	5	7	4	20—14=+ 6	17—15
8. «Динамо» Тб	17	6	5	6	19—17=+ 2	17—17
9. СКА Р	17	4	9	4	16—17=— 1	17—17
10. «Шахтер» Д	17	5	7	5	19—20=— 1	17—17
11. «Динамо» М	17	3	9	5	15—16=— 1	15—19
12. «Пахтакор»	17	4	7	6	18—26=— 8	15—19
13. «Нефтяник»	17	6	2	9	16—23=— 7	14—20
14. «Локомотив» М	18	4	6	8	25—33=— 8	14—22
15. «Черноморец»	17	4	4	9	20—27=— 7	12—22
16. «Торпедо» Кт	16	4	1	11	12—33=—21	9—23
17. СКА Од	16	1	3	12	7—32=—25	5—27

КРАЙНИЕ ФОРВАРДЫ?

поля, а двигался к флагу. Передачи армейца с этого места большой пользы не приносили — у динамовцев хватало времени сосредоточить большие силы у своих ворот.

В одном из документов, недавно составленных научно-методическим советом Федерации футбола СССР, командам рекомендуется уделить «особое внимание более широкому применению фланговых атак» как одному из действенных средств борьбы с массированной обороной. Однако решить эту проблему можно лишь в том случае, если крайние нападающие смело будут разнообразить свою индивидуальную тактику, отойдут от приевшихся стандартов, наберутся мужества делить с центрфорвардами ответственность за завершающие удары. Кстати, именно потому, что слишком уж редко наносят удары по цели с острого угла, нападающие отвыкли замыкать дальнюю штангу.

М. Месхи, несомненно, хороший дриблер. К тому же он обладает поистине взрывным рывком, благодаря которому может улизнуть от любого опекуна. Но, к сожалению, ныне его игра стала менее эффективной. И не потому, что он растерял свои лучшие индивидуальные качества. Больше того, он стал принимать более активное участие в игре. Однако его энергия довольно часто тратится вхолостую. Почему? Потому, что в былые дни, когда в центре нападения тбилисцев играл З. Калоев, усилия левого крайнего сводились к тому, чтобы стремительно пройти по флангу и прострелить или навесить мяч. Калоев караулил такие передачи. Они давали ему возможность головой забивать мячи в ворота. Но вот Калоева не стало в команде. А равной ему (по игре головой) замены у тбилисцев не оказалось. Месхи же продолжает действовать в том же ключе. Не удивительно, что передачи левого крайнего не находят адресата и оттого вызывают чувство неудовлетворенности его игрой.

К разряду малоупотребляемых приемов в игре крайних нападающих относится не только прорыв, при котором срезается угол поля, но и быстрая смена мест в ходе поединка. Какая польза от того, что крайний форвард уходит в центр в спокойной обстановке? Крайние защитники передают надзор за ним стопперу, зная, что «свято место пустовать не будет» и к нему на фланг, также без игровой необходимости, прибредет кто-то из центральных нападающих. Проще говоря, маневр со сменой мест только тогда служит атакующим целям, когда выполняется неожиданно, быстро, смело.

Игры прошлой недели складывались по-разному. Московским торпедовцам в матче с «Локомотивом» пришлось основательно потрудиться, чтобы сохранить разрыв в очках, отделяющий их от киевлян. В свою очередь киевляне, переиграв по всем статьям тбилисских одноклубников, продолжают буквально по пятам преследовать лидера и вместе с тем уходить от команды ЦСКА, которая в матче с московским «Динамо» сумела добиться только ничьей.

Вызывает тревогу тот факт, что при обострившейся борьбе все чаще и чаще нервы отказывают футболистам. В матче с ЦСКА за грубость получил предупреждение московский динамовец Г. Рябов. В Одессе в игре с «Черноморцем» был выдворен с поля бакинец К. Туаев, и, наконец, в Тбилиси во встрече с киевлянами такое же наказание получил В. Баркая. Верится, что спортивно-техническая комиссия Федерации футбола СССР обратит на это внимание.



Динамовец Н. БОБКОВ пробил по воротам ЦСКА. Но мяч прошел мимо цели. Фото Евг. Волкова.

«ПРИЗ СПРАВЕДЛИВОЙ ИГРЫ»

В ПРОШЛОМ году «Приз справедливой игры», как известно, выиграли футболисты ярославского «Шинника». А в нынешнем...

Футболисты московского «Локомотива» и «Пахтакора» закончили первый круг, не имея ни одного предупреждения от судей, не говоря уже об удалениях с поля. Причем без замечаний играли и основные, и дублирующие составы этих команд. Они и являются первыми претендентами на «Приз справедливой игры», учрежденный для самой корректной команды редакцией газеты «Советский спорт».

По итогам первого круга на приз реально претендуют и лидеры чемпионата — московские торпедовцы, которые получили одно предупреждение. По три предупреждения имеют «Крылья Советов» и «Черноморец». А вот у футболистов одесского СКА нет предупреждений, но благополучную картину им испортило удаление с поля футболиста дублирующего состава.

Надо сказать, что дублеры вообще слишком часто подводят свои коллективы. Если в основных составах по итогам первого круга не зарегистрировано ни одного удаления, то у дублеров их уже семь. Тревожный факт. Не забывают ли тренеры о том, что молодых надо учить не только обращению с мячом, но и дисциплине? Иными словами, не только учить, но и воспитывать!

К сожалению, во втором круге решили не отставать от дублеров и футболисты основных составов: в последнем туре с поля были удалены К. Туаев («Нефтяник») и В. Баркая («Динамо» Тб). Участились случаи удалений и в кубковых матчах (московский динамовец И. Численко, тбилисцы М. Месхи и М. Хурцилава).

На будущей неделе

1 ГРУППА

10 августа

«Торпедо» Кт — «Зенит»
Судья А. Васильев

«Пахтакор» — «Шахтер» Д
Судья А. Качкачашвили

«Крылья Советов» — «Динамо» Тб
Судья М. Пинский

СКА Од — СКА Р
Судья Т. Бахрамов

«Нефтяник» — ЦСКА
Судья А. Зверев

11 августа

«Локомотив» М — «Динамо» М
Судья П. Казанов

КУБОК СССР

ФИНАЛ

14 августа

«Спартак» М — «Динамо» Мн
Судья К. Андзюлис

НА ЭТОЙ НЕДЕЛЕ

Олег СПАССКИЙ,
специальный корреспондент «Футбола»

КОГДА ДОМА

«МЫ МОЖЕМ хорошо играть не только в гостях, на выезде, но и дома», — убеждал команду на установке тренер.

Эту странную, казалось бы, и вместе с тем многозначительную фразу я услышал от Алексея Николаевича Костылева, старшего тренера краснодарской команды «Кубань».

Говорят, что «дома и стены помогают». Говорят, что на своем поле спортсмены выступают с каким-то особенным подъемом. Может быть. Но к футболистам «Кубани» все это отношения не имеет. Кубанцы дома играют хуже, чем на выезде.

И происходит это, видимо, не случайно. В этой особенности краснодарской команды находят свое концентрированное выражение многие беды и болезни, которые расшатывают коллектив.

Наверное, рассказ о сегодняшнем дне «Кубани» надо начать с так называемой «базы» команды. Эта «база» — школа в станице Динской, в 30 километрах от Краснодара. В школе четыре комнаты. Никакого специального оборудования для тренировочных занятий здесь нет. На этой «базе» футболисты могут провести только легкую разминку.

Крыша у школы плоская, бетонная, и поскольку рядом нет ни одного дерева, то к вечеру воздух в доме накаляется, как в хорошей парной. До реки, кстати, полтора-два километра.

Кроватей хватает не всем. И потому несколько футболистов ночь перед игрой проводят на полу, где для них положены матрацы.

Столовая в станице закрывается рано. А тренировки и игры оканчиваются около восьми, и потому спортсмены раньше девяти — половины десятого в столовую попасть не могут. Вот и приходится каждый раз заранее договариваться с руководством столовой, чтобы спортсменам оставили ужин.

Но даже и эта «база» появилась у «Кубани» совсем недавно и лишь на короткий срок. Только перед двумя последними играми у себя дома краснодарские футболисты смогли собраться вместе, перед ответственными встречами с лидерами своей подгруппы — «Кайратом» и «Зарей». И в этих двух встречах «Кубань» сумела приобрести три очка.

Сейчас краснодарцы отправились в длительное турне по Прибалтике, Средней Азии и Закавказью. Кто знает, что ждет их дома после возвращения? Ведь «база» в Динской отпадает: в школе 1 сентября начинаются занятия. Значит, снова футболисты будут лишены возможности собраться перед игрой вместе. Значит, снова будут они под жарким краснодарским солнцем добираться в день игры на стадион в трамваях и автобусах вместе с болельщиками, выслушивая по пути непременные наставления, советы и упреки.

Пробовали футболисты жить перед игрой и в гостинице под трибунами стадиона. Но и это не спасало положения. Ведь получалось так, что спортсмены были постоянно психологически связаны со спортивной борьбой, со стадионом, с бесконечными и утомляющими разговорами болельщиков о прошедших и предстоящих футбольных баталиях. В результате футболисты не получали перед матчем необходимой нервной разрядки, отдыха и покоя, и это отрицательно сказывалось на их игре.

Неурядицы со спортивной базой влияют и на взаимоотношения игроков и руководства команды. Ветераны «Кубани», ее капитан Ю. Горин и комсорг И. Ковалев рассказывали мне, что каждый новый тренер (а их в «Кубани» в последние годы было немало) начинал, как правило, с обещания создать сносные условия для учебно-тренировочной работы. И поскольку эти обещания до сих пор не выполнены, то это в известной мере подрывает доверие к тренеру.

Любопытная деталь: дома, тренируясь на поле стадиона «Кубань», краснодарские футболисты, по их собственному признанию, ждут не дождутся свистка тренера об окончании тренировки. Напротив, находясь на выезде, готовясь к игре на чужом поле, они чаще всего не расстаются с мячом до тех пор, пока им в пятый или шестой раз не напомнят, что пора, наконец, и кончать. «Секрет» этой странности довольно прост: на краснодарском стадионе плохое, жесткое поле.

Неудовлетворительны е условия для нормальной спортивной работы и объясняют, в определенной степени, конечно, неудачи «Кубани».

А частые поражения влекут за собой, мягко говоря, прохладное отношение зрителей к своей команде: краснодарцы интерес к выступлениям «Кубани», к сожалению, утратили.

— На своем поле играть тяжело,— жаловался Ю. Горин, — некоторые зрители заранее настроены против нас... Им, видимо, даже сама моя фамилия надоела... Хочется увидеть кого-то нового...

За словами Ю. Горина — вторая главная беда команды. Ее возраст.

В 1962 году краснодарские футболисты выиграли финальную пульку первенства России, стали чемпионами республики и завоевали путевку в класс «А». Костяк команды тогда составляли О. Кущ, И. Ковалев, В. Никитин, В. Рябенко, Х. Багапов, В. Будагов, А. Миронов, М. Галоян, Ю. Горин... Посмотрите на нынешний состав «Кубани», и вы легко убедитесь, что эти же футболисты до сих пор по-прежнему составляют костяк команды. Особенно «стабильна» линия нападения. Но «стабильность» эта не от хорошей жизни: давно ждет «Кубань» форварда, который мог бы войти в основной состав.

Дело, конечно, не в Горине. Кстати, сам он, играя на краю, сохранил свою былую скорость, и к нему у тренера претензий меньше, чем к другим. Важно другое. Беда команды в том, что к критическому возрасту подходит не один, не два футболиста, а половина основного состава.

Футбол растет, футбол прогрессирует. Возрастают требования к каждому игроку, растут нагрузки на тренировочных занятиях. А некоторые мастера «Кубани» уже не могут сейчас справляться с заданиями тренера.

Почему же команда вовремя не укомплектовалась?

Кубань — край массового футбола. Здесь свыше 1300 команд, в которых играет сорок с лишним тысяч футболистов. Но количество в этом случае не играет решающей роли. Спортивное мастерство подавляющего большинства команд низкое.

ВТОРАЯ ГРУППА

I ПОДГРУППА

*	«Спартак» Гм — «Терек»	— 1:0
*	«Шахтер» Кр — «Трактор»	— 1:3
*	«Труд» — «Молдова»	— 0:0
*	«Волга» Г — «Металлург»	— 4:3
*	«Текстильщик» — «Локомотив» В	— 1:0
*	«Локомотив» Ч — «Строитель»	— 2:0
*	«Авангард» — «Уралмаш»	— 1:0

Положение на 8 августа

		И	В	Н	П	Мячи	Очки
1.	«Текстильщик»	22	12	7	3	27—13	31—13
2.	«Уралмаш»	22	9	10	3	24—15	9 28—16
3.	«Авангард»	21	11	4	6	27—19	8 26—16
4.	«Шахтер» Кр	22	8	9	5	21—14	7 25—19
5.	«Трактор»	21	7	9	5	19—16	3 23—19
6.	«Молдова»	22	7	8	7	13—14	1 22—22
7.	«Труд»	22	5	11	6	16—15	1 21—23
8.	«Волга» Г	22	6	9	7	21—23	2 21—23
9	«Локомотив» Ч	22	8	5	9	25—29	4 21—23
10.	«Спартак» Гм	22	6	9	7	16—21	5 21—23
11.	«Локомотив» В	22	5	10	7	19—17	2 20—24
12.	«Терек»	22	6	7	9	24—29	5 19—25
13.	«Строитель»	22	6	7	9	20—27	7 19—25
14.	«Локомотив» Тб	22	6	6	10	25—30	5 18—26
15.	«Энергетик»	22	5	8	9	20—25	5 18—26
16.	«Металлург»	22	5	7	10	19—29	10 17—27

НЕУЮТНО...

На минувшей неделе

Здесь, видимо, сказывается и то обстоятельство, что в крае не хватает специалистов. Только четвертая часть тренеров имеет специальное образование.

Вот почему руководители «Кубани», просмотрев немало встреч заводских, совхозных и колхозных команд, так и не нашли футболистов, которые по уровню своей подготовки могли бы быть приглашены в команду мастеров.

Краснодарцы, разумеется, приглашают наиболее интересных игроков из своих местных команд, выступающих в классе «Б». Так, например, появился в «Кубани» способный защитник Валерий Рудь из новороссийского «Цемента».

Иногородние футболисты в «Кубани» не приживаются. Мало того, уходят и свои, выросшие и окрепшие в Краснодаре. Призваны в армию и играют в ростовском СКА Калинько и Польщиков, который уже выступал в основном составе «Кубани», не вернулся после армии Кормильцев (он теперь в луганской «Заре»).

А «Кубань» испытывает острую нужду в молодых талантливых ребятах. И пока маневрировать составом, не перекраивая линий, краснодарцы возможности не имеют.

Команда оказалась в сложной ситуации. Положение, занимаемое «Кубанью» в турнирной таблице, не устраивает ни самих футболистов, ни зрителей, ни руководителей краевого футбола. И понятна, конечно, та нервозность, которая, как рассказывали мне сами футболисты, «душит» их. Спортсмены выходят на поле, по их собственному признанию, для того, чтобы раньше соперников забить мяч, а уж после строить игру по-иному. А спешка, как известно, к добру не ведет.

Вот эту самую спешку видел я и во встрече «Кубани» с луганской «Зарей». Казалось, что футболисты забыли обо всем, что говорил им несколько часов назад тренер. Анализируя игру соперников, А. Костылев предложил вести атаки прежде всего флангами. Но уже спустя несколько минут после начала игры краснодарцы, забыв о краях, стали искать только выдвинутого вперед бомбардира команды Галояна. Нервное желание как можно скорее забить гол отодвинуло все остальное на второй план.

Неумение некоторых игроков «Кубани» выполнять указания тренера составляет серьезную беду команды. Разумеется, творчество, импровизация — неотъемлемые качества настоящего футбола. Но ведь трудно представить себе, например, актера, который, не зная в общем-то даже слов своей роли, пытался бы «творить», по-своему толковать создаваемый образ. И зрители и партнеры такого актера оказались бы при этом в странном и неловком положении. В таком положении оказываются порой футболисты «Кубани».

Разумеется, было бы неправильно, говоря о «Кубани», не сказать и о том хорошем, что есть в команде. И о том, что четыре воспитанника группы подготовки, играющие сейчас в дублирующем составе, были в Москве на смотре молодых талантливых футболистов. Один из них играл в первой команде РСФСР, а трое — во второй. И о том, что в центре обороны «Кубани» играют сейчас молодые интересные ребята. И о том, наконец, что одиннадцать футболистов учатся в институтах.

Но не это, к сожалению, определяет лицо сегодняшней «Кубани». Команде тяжело. Команда нуждается в помощи.

КРАСНОДАР.



В МАТЧЕ «Алга»—«Арарат» второй гол в ворота ереванцев забил левый крайний фрунзенцев М. ТЯГУСОВ (крайний справа).
Фото В. Корниенко.

ВТОРАЯ ГРУППА
II ПОДГРУППА

* «Арарат» — «Кубань»	0:0
* «Шинник» — «Политотдел»	1:1
* «Динамо»Т — «Карпаты»	0:0
* СКА Н — «Кайрат»	0:1
* «Динамо» Л — «Алга» —	1:2
* «Жальгирис» — «Ростсельмаш»	1:1
* «Даугава» — «Заря»	1:1
* «Волга» Кл — «Днепр»	0:0

Положение на 7 августа

	И	В	Н	П	Мячи	Очки
1. «Заря»	22	11	10	1	26—13	32—12
2. «Шинник»	22	13	4	5	30—12	30—14
3. «Кайрат»	21	12	5	4	25—10	29—13
4. «Днепр»	22	10	7	5	19—15	27—17
5. «Даугава»	23	9	8	6	27—23	26—20
6. «Жальгирис»	22	10	4	8	31—25	24—20
7. «Труд»	22	5	11	6	16—15	21—23
8. «Арарат»	22	8	7	7	24—24	23—21
9. «Карпаты»	22	7	8	7	20—16	22—22
10. «Динамо» Л	21	8	3	10	28—28	19—23
11. «Алга»	22	6	7	9	16—22	19—25
12. «Политотдел»	22	4	9	9	14—24	17—27
13. «Кубань»	22	4	8	10	13—23	16—28
14. «Ростсельмаш»	22	6	4	12	14—27	16—28
15. «Волга» Кл.	21	4	7	10	11—21	15—27
16. «Динамо» Т	22	3	6	13	15—34	12—32

На будущей неделе

ПЕРВЕНСТВО СССР ПО ФУТБОЛУ
КЛАСС «А»
I подгруппа

8 августа
«Строитель» — «Энергетик»
«Металлург» — «Молдова»

9 августа
«Локомотив» В — «Спартак» Гм
«Локомотив» Тб — «Терек»
«Трактор» — «Локомотив» Ч
«Шахтер» Кр — «Авангард»
«Уралмаш» — «Труд»
«Волга» Г — «Текстильщик»

13 августа
«Энергетик» — «Металлург»
II подгруппа

12 августа
«Ростсельмаш» — «Алга»
«Кайрат» — «Днепр»
СКА Н — «Карпаты»
«Шинник» — «Волга» Кл
«Динамо» Л — «Заря»
«Жальгирис» — «Политотдел»
«Даугава» — «Арарат»
«Динамо» Т — «Кубань»



М. ПАВЛУШИН

ТЕХНИКА,

МАТЧИ на Кубок Советского Союза всегда отличаются острой борьбой. Это естественно: розыгрыш происходит по олимпийской системе, которая предписывает проигравшей команде... сдать бутсы на хранение.

Но олимпийская формула предопределяет и тактику «короткого боя». Игроки сосредоточивают всю энергию, опыт, смекалку в одном матче, который должен быть только выигран. Может быть, именно поэтому так часто встречаются сенсационные поражения.

Еще в апреле команды мастеров класса «Б» вступили в борьбу за хрустальный трофей. Затем к ним подключились футболисты высшей группы.

Это произошло на рубеже 1/16 финала. «Старшеклассники» довольно уверенно расправились с младшими братьями, пропустив в следующий тур только четыре команды класса «Б». Ими оказались «Десна» из Чернигова, «Авангард» из Тернополя, «Текмаш» из Костромы и старый кубковый боец — клуб «Красное знамя» из Орехово-Зуева.

К четвертьфиналу класс «Б» понес решительные потери. Остались только ореховцы. Но после упорной борьбы на тбилисском поле и они сложили оружие, правда, лишь в дополнительное время.

Итак, в полуфинале оказались опытные борцы за Кубок: спартаковцы Москвы, куйбышевские футболисты команды «Крылья Советов», тбилисские динамовцы и впервые забравшиеся на высшие ступени кубкового Олимпа — минчане.

Два полуфинальных матча, сыгранных неделю назад, и являются предметом нашего внимания.

Первый из них — между тбилисскими и минскими динамовцами состоялся в последний день июля. Ливший долгое время дождь в достаточной мере испортил поле, на котором в какой-то степени гасилась скорость и увеличился брак в обработке мяча. Но дождь не мог остудить страстей. Точка их кипения то поднималась, то опускалась, и нервы у некоторых футболистов сначала пошаливали, а затем так разгулялись, что любой врач мог бы не задумываясь поставить диагноз — «нервический припадок». На сей раз он произошел с тбилисскими динамовцами.

Причиной тому не столько резкая игра минских мастеров и нерешительность судьи П. Белова, сколько зыбкое турнирное положение команды в чемпионате, которое как бы предписывало тбилисцам под бичом сложившихся обстоятельств выиграть этот матч, выиграть Кубок и тем самым восстановить пошатнувшуюся репутацию.

Чего же не хватило тбилисцам, чтобы осуществить этот не столь уж сложный план? Физической подготовки, техники, тактической грамотности? Нет, ни в одном из этих компонентов они не только не уступали, но в технике даже превосходили соперников. Не хватило выдержки, спокойствия, хладнокровия, рассудительности, не хватило... нервов. Кто-то на трибуне метко сказал:

— Они падают, спотыкаясь о свои же нервы...

Начало нервного заболевания можно было видеть у Ш. Яманидзе в матче с «Зенитом», у В. Баркая в матче с московским «Динамо», у М. Месхи в кубковой игре с ЦСКА. Нервы постепенно сдавали и стали неуправляемыми в полуфинальном матче с минчанами.

Полной противоположностью оказался матч другого полуфинала между «Спартаком» и куйбышевскими футболистами. И команды



Арбитр А. ЗВЕРЕВ.

Друж. шарж Г. Пирцхалава.

и судья А. Зверев хорошо угадывали возможные вспышки страстей и решительно их пресекали. В результате острая, быстрая игра нигде (кроме одного случая) не перешагнула рамки правил и носила характер честной спортивной борьбы.

Эти два матча говорят нам о важности психологической подготовки игроков, о необходимости пристального наблюдения за расходом нервной энергии.

Случай с тбилисцами говорит, что у них было достаточно времени для восстановления физических сил, но они явно не успели восстановить нервную систему после ударов, которые она получила в итоге пяти поражений и пяти ничьих, многие из которых походили на проигрыш. Это усугубилось еще и тем, что большинство неудач произошло на глазах изумленных и доверчивых тбилисских зрителей.

Но нервы нервами, а как же все-таки проходили матчи?

Общими чертами обоих полуфиналов была слабая, плохо организованная игра защитных линий. Основной порок: неумение играть в зоне, а отсюда плохая подстраховка партнеров, позиционные промахи. В итоге — бреши на подступах к воротам, которые больше всего чувствовали стражи ворот Г. Агуреев («Крылья Советов»), С. Котрикадзе (тбилисское «Динамо»), а в меньшей степени В. Маслаченко («Спартак»).

Быстрый темп, предложенный динамовцами Минска, на первых порах не могли принять тбилисцы. Особенно это чувствовалось на правом фланге, где прогрессирующий в каждой игре Л. Адамов явно превосходил Г. Цховребова как в скорости, так и в технике.

Подстраховка стоппера В. Рехвиашвили запаздывала, а в итоге минчане в первые же пять минут вынудили оттянуться назад для непосредственной защиты ворот обоих тбилисских полузащитников. Но и это не помогло. Ибо когда оборона плохо организована, то простое увеличение числа защитников дает только видимость благополучия. Так оно и произошло. Уже на шестой минуте расчетливая подача Л. Адамова была умело использована Ю. Погальниковым, и счет стал 1:0 в пользу минчан. Этот мяч уже многое определил. К тому же он оказался дополнительным ударом по... нервам, которые, впрочем, пока держались.

И все же игра выравнялась, и можно было наблюдать, как постепенно налаживаются связи у грузинских футболистов, как точнее становятся переда-

Из стенограммы полуфинала

«ДИНАМО» (МИНСК): А. Денисенко, И. Ремин, Э. Заремба, Х. Усаторре, И. Савостиков, В. Арзамасцев, Е. Толейко (И. Мозер — 58-я мин.), Л. Адамов, М. Мустыгин, Э. Малафеев, Ю. Погальников.

«ДИНАМО» (ТБИЛИСИ): С. Котрикадзе, Б. Сичинава, М. Хурцилава, В. Рехвиашвили, Г. Цховребов, Г. Сичинава, Ш. Яманидзе, И. Датунашвили (Э. Хуцишвили — 82-я мин.), В. Баркая, С. Метревели, М. Месхи.

У ворот минчан было подано 13 угловых ударов. У ворот тбилисцев — 6.

Минские динамовцы били по воротам своих соперников 16 раз. Тбилисцы нанесли по воротам противника 11 ударов.

Удален с поля во втором тайме М. Хурцилава.

ГОЛЫ ЗАБИЛИ: Ю. Погальников (6-я мин.), В. Баркая (53-я мин.), Л. Адамов (67-я мин.).

Судья П. Белов (Ленинград).

ТАКТИКА И... НЕРВЫ



И... нервы. Игра остановлена. Судья П. БЕЛОВ дает ясные указания, но тбилисцы недовольны, начинают спор, минчане возражают им, вот и митинг на поле...
Фото И. Осипова.

чи, как рассудительнее С. Метревели и В. Баркая наращивают «давление» в центре.

До перерыва южанам не удалось реализовать своего превосходства, да и минчане не оставили мысли добиться нового успеха и тем закрепить победу.

Но тотчас же после отдыха В. Баркая в хорошем стиле обыграл стопера Х. Усаторре и сильным ударом под перекладину уравнивает шансы — 1:1.

Борьба за право выйти в финал как бы началась вновь. В кубковом матче ничья никому не нужна. Без живительного ветерка атаки немыслима игра. И обе команды отлично это понимали. Защитникам пришлось туго. Начались недозволенные толчки, подножки, хватания руками. И все это у пределов штрафной площади. Грубили и те и другие. Но после того как Адамов со штрафного удара великолепно послал мяч в левый верхний угол ворот и счет стал 2:1 — нервы сдали у тбилисцев. И потому, конечно, им не удалось добиться перелома.

Впервые в финал вышли минские динамовцы.

Второй полуфинал не проходил в таком «нервном ключе», как первый. Это была достаточно быстрая и достаточно по-спортивному азартная игра двух, примерно равных по силе команд.

И, возможно, эпизод, происшедший через две минуты после начального свистка, наложил отпечаток на весь матч. А эпизод таков: Г. Логофета в пределах штрафной площади снес защитник Г. Сахаров. Пенальти. Гол. «Спартак» повел.

Этот одиннадцатиметровый штрафной удар, смело данный А. Зверевым, оказался отличным профилактическим средством и сигналом к... порядку на поле. Поэтому первая грубость Сахарова оказалась последней в этой встрече.

Матч проходил живо и с переменным успехом. Атаки куйбышевцев казались более продуманными и организованными. Действия двух центральных нападающих А. Жукова и А. Казакова были очень опасны и вынуждали спартаковских защитников быть начеку и мобилизовать все свое мастерство. И тем не менее первая половина матча закончилась со счетом 3:0 в пользу москвичей. Это В. Рейнгольд и В. Янишевский, воспользовавшись нерасторопностью стопперов, забили по мячу.

После перерыва настойчивая игра куйбышевских форвардов все же принесла свои плоды. Вторую половину волжане выиграли со счетом 2:1. Но общий счет был в пользу «Спартака». Итак, москвичи вышли в финал.

14 августа на Центральном стадионе имени В. И. Ленина впервые в финальном матче на Кубок СССР встретятся «Спартак» (Москва) — «Динамо» (Минск).

Из стенограммы полуфинала

«СПАРТАК» (МОСКВА): В. Маслаченко (В. Лисицын — 80-я мин.), В. Дикарев, И. Варламов, А. Крутиков, А. Корнеев, Г. Логофет, Ю. Фалин, В. Янишевский (В. Эштреков — 63-я мин.), В. Рейнгольд, Ю. Севидов, Г. Хусаинов.

«КРЫЛЬЯ СОВЕТОВ» (КУЙБЫШЕВ): Г. Агуреев (А. Соколов — 46-я мин.), Е. Майоров, Г. Сахаров, Ю. Капсин, Б. Вальков (М. Горкушенко — 46-я мин.), А. Федоров, Б. Кох, В. Савельев, А. Жуков, А. Казаков, А. Кикин.

Во втором тайме поле из-за травмы покинул А. Казаков.

Москвичи и куйбышевцы подавали по 3 угловых удара: волжане это сделали два раза в первом тайме и один раз во втором, а москвичи, наоборот, один раз в первом и два — во втором.

Спартаковцы били по воротам противника 16 раз, а футболисты «Крыльев Советов» — 14 раз.

ГОЛЫ ЗАБИЛИ: Ю. Севидов (2-я мин.), В. Рейнгольд (24-я мин.), В. Янишевский (32-я мин.), А. Казаков (51-я мин.), Г. Хусаинов (59-я мин.), А. Жуков (70-я мин.).

Судья А. Зверев (Ленинград).



НАШЕ ФОТООБОЗРЕНИЕ

И ДВОЕ ПРИШЛИ К ФИНАЛУ

Снимки наших фотокорреспондентов Н. Т. О. В. Евг. Волкова, В. Евстигнеева, И. Осипова. Дружеские шаржи Г. Пирцхалава.



Широко маневрировал в полуфинальном поединке с тбилисцами центральный нападающий минчан Э. МАЛАФЕЕВ. Вот и сейчас с правого фланга он посылает мяч в центр.



УЖЕ НА 6-й минуте матча нападающий минского «Динамо» Ю. ПОГАЛЬНИКОВ, опередив защитника тбилисцев М. ХУРЦИЛАВУ, сильнейшим ударом открыл счет. А итог — 2:1.

Нападающий минчан Л. АДАМОВ.



В ВЫСОКОМ прыжке капитан минского «Динамо» И. САВОСТИКОВ отбивает мяч, адресованный форварду тбилисцев С. МЕТРЕВЕЛИ.

2:1



А Кубку невесело...

...РАДОСТЬ футболистов киевского «Динамо» разделили тысячи зрителей, заполнивших трибуны московского стадиона в Лужниках. Под их бурные аплодисменты капитану киевлян Виктору Каневскому был вручен почетнейший трофей. Усталые и счастливые победители совершили круг почета, и Кубок отправился в Киев...

Прошел год. Очередной розыгрыш Кубка вступил в завершающую фазу. Киевляне выбыли из соревнований, и приз вернулся в Москву, на решающие матчи. Увы, его обратный путь был очень невеселым. Если б сам Кубок мог нам об этом рассказать...

В Федерацию футбола СССР вошел человек. Он принес и поставил на стол тот самый приз, за который вот уже около тридцати лет борются наши мастера кожаного мяча, принес так, как приносят посылки с фруктами или с книгами. Этот человек не был ни капитаном команды, ни тренером. У Кубка был отнюдь не торжественный вид. Футболист, стоящий на крышке, грустно склонил голову, серебряный колпачок грозил отвалиться, а где-то у основания Кубок украшала обыкновенная проволока.

Невольно думается: надо уметь не только получать драгоценный трофей, но и уметь достойно расстаться с ним. Из Федерации футбола Кубок прямиком отправился на склад в Лужники.

Во время полуфинальных матчей зрители с удивлением смотрели на пустое место около центра поля перед главной трибуной. Раньше здесь на столике, покрытом бархатной скатертью, находился Кубок. Рядом всегда стояли в почетном карауле юные футболисты, одетые либо в форму играющих команд, либо в форму прошлогодних обладателей приза. Эта хорошая традиция почему-то оказалась забытой.

Чем же объяснить неуважение к любимому призу наших мастеров футбола? Не слишком ли мы безразличны к старому другу? И почему так легко расстаемся с добрыми традициями? Вспомнят ли о них в день финала — 14 августа?

Случалось, времени не хватало

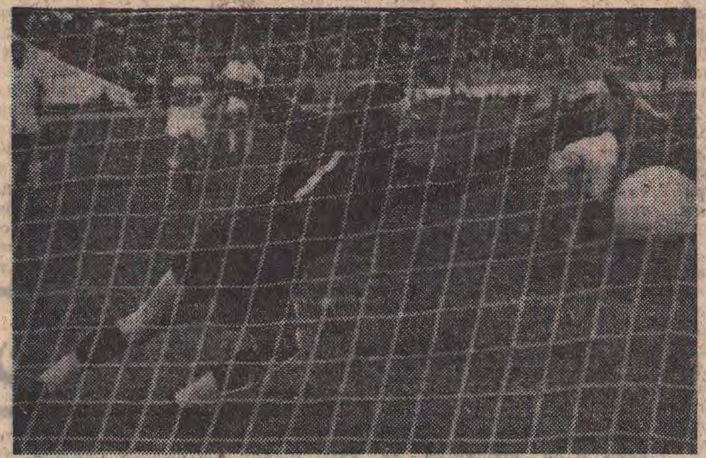
4 РАЗА финальные матчи потребовали дополнительного времени. Это случилось в 1946, 1951, 1958 и 1961 годах. Дважды в финале в добавочное время играл «Спартак» и оба раза выиграл. Дважды добавочное время выпадало на долю «Торпедо». Автозаводцы один финал выиграли, другой проиграли. Тбилисское «Динамо» также дважды играло в финале «сверхнормативное» время и оба раза проиграло.

Сначала финал, потом полуфинал

ОДНАЖДЫ кинопленка послужила поводом для решительного протеста. И тогда полуфинал состоялся после... финала.

Случилось это в 1939 году, когда тбилисское «Динамо» опротестовало результат встречи со «Спартаком». Через 2 недели после победы в финале и почетного круга с Кубком «Спартак» вновь доказал свое право на приз, победив тбилисцев в полуфинале во второй раз (3:2).

14 АВГУСТА — ФИНАЛ



СПАРТАКОВЦЫ Москвы повели в счете уже со второй минуты матча: с 11-метрового удара Ю. СЕВИДОВ послал мяч в сетку ворот волжан, защищаемых Г. АГУРЕЕВЫМ. А итог — 4:2.

4:2

Вратарь «Динамо» (Минск) А. ДЕНИСЕНКО.





Активно провел полуфинальный поединок нападающий «Спартака» В. ЯНИШЕВСКИЙ.



ЦЕНТРАЛЬНЫЙ нападающий «Спартака» В. РЕЙНГОЛЬД в полуфинальном матче часто смещался на левый край. Вот и сейчас с ним в борьбу вступил крайний защитник «Крыльев Советов» Б. ВАЛЬКОВ.

КАЛЕЙДОСКОП

16 РАЗ финальный матч проводился на московском стадионе «Динамо». В 8-й раз финалисты встретятся в Лужниках. Любопытно, что первым победителем финала на «Динамо» был московский «Локомотив», он же первым выиграл Кубок в Лужниках.

В ФИНАЛЬНЫХ матчах добивались участия московские команды — 30 раз, тбилисские футболисты — 4 раза, ленинградцы и команда Донецка — по 3 раза, дважды — киевляне, дважды — куйбышевцы, по одному разу — калининцы, ереванцы, орехово-зуевцы и минчане. Всего в финальных матчах на Кубок СССР добились права выступать команды 10 городов.

«ГЛАВНЫЙ ветеран» предстоящего финального матча — минчанин Иван Мозер. Еще в 1952 году он забил свой первый кубковый гол, выступая за минское «Динамо». Потом много лет играл за «Спартак». И в составе спартаковцев уже был обладателем Кубка СССР.



КАЛЕЙДОСКОП

5 МЯЧЕЙ в одном кубковом матче забил армеец Василий Бузунов в 1957 году — во встрече ЦСКА с «Металлургом» (Новокузнецк). Это рекорд Кубка до сего дня.

70 МЯЧЕЙ забито в 23-х финальных матчах. 52 мяча — победителями, 18 — побежденными. 17 раз победу одерживала команда, забившая первый гол в финальном матче. В 6 случаях первый гол не решил еще вопроса о победителе, и им становилась команда, сумевшая отыграться. Только однажды был переигран финальный матч (в 1951 году), и то, не потому, что закончился вничью, а вследствие протеста, поданного на судейство.

В 23-х финальных матчах назначалось 7 пенальти. Только 4 из них забито, 2 попали в штангу, и один взят вратарем (В. Ивакин, «Спартак»).

ТРИЖДЫ выигрывало Кубок московское «Торпедо», и дважды автозаводцы забивали решающий мяч на последней минуте матча.

Где он, «динамовский характер»?

ГЛУТЬ

Геннадий РАДЧУК

В ПЕРЕПОЛНЕННОМ зале клуба имени Дзержинского московские динамовцы чувствовали себя именинниками. Футбол был виновником торжества. Игрокам «Динамо» вручали золотые медали. И в шутку и всерьез со сцены сыпались приветствия. Новому чемпиону желали успехов в будущем. Это было в январе прошлого года.

В конце мая нынешнего года старший тренер столичных динамовцев Александр Пономарев попросил освободить его от работы с командой. Просьба была удовлетворена.

С ТОГО торжественного январского дня в клубе Дзержинского динамовский футбольный корабль сурово потрепало. Он раз за разом сбивался с курса. Временами в прошлогоднем плавании казалось: вот-вот выберется он на правильную дорогу. Но снова и снова чемпион застревал где-то на перепутье. Когда в конце сезона он все же добрался до гавани, лучшие места у причала были заняты другими.

С весны в новый рейс динамовский корабль повели два капитана. И снова курс не тот — блуждание по перепутьям. Можно, конечно, подождать осени, когда завершится рейс. Можно по-прежнему безмятежно созерцать эти блуждания, питаясь сухими строчками футбольных донесений с пути. Но речь идет об одном из флагманов нашего футбола. Оставаться безмятежным — значит быть равнодушным к его судьбе.

Год за годом мы становимся свидетелями, как наши чемпионы уже на следующий год сдают позиции. Так было со «Спартаком», динамовцами Москвы и Тбилиси. Но сдавать можно по-разному. Столичные динамовцы сдали их в прошлом году без боя, но не без оправданий и скидок на объективные причины. Одна из них — так называемая «борьба на два фронта». Э. Мудрик, В. Глотов, В. Короленков, В. Аничкин, И. Численко, В. Фадеев, В. Маслов не выдержали тяжелой нагрузки в чемпионате и в составе сборных команд страны.

Ну, а сегодня кто виноват? Ведь в сборную из динамовцев почти никто не привлекался.

Итак, казавшаяся весьма убедительной ссылка о «борьбе на два фронта» проверку временем не выдержала. Однако и по сей день к ней не прочь прибегнуть кое-кто из динамовских игроков. Г. Гусаров, И. Численко, В. Фадеев, В. Короленков, Э. Мудрик склонны полагать, что те прошлые «перегрузки» все еще влияют на снижение их спортивной формы.

Готовясь к нынешнему сезону, динамовцы столицы, впрочем, как и остальные команды, повысили продолжительность практических занятий. И очень скоро со стороны игроков раздались жалобы. Упущения в работе тренера, конечно, были. В отдельные периоды можно было заметить чрезмерное увлечение физической подготовкой в ущерб работе с мячом. Но и эти «увлечения» — понятие относительное. Судите сами. За три месяца планировалось отвести на основные и дополнительные занятия 296 часов, а фактически затрачено всего 109. Иными словами, и 50 процентов не наскребешь.

Жалобы игроков заставили провести врачебное обследование. Но состояние здоровья футболистов было признано нормальным.

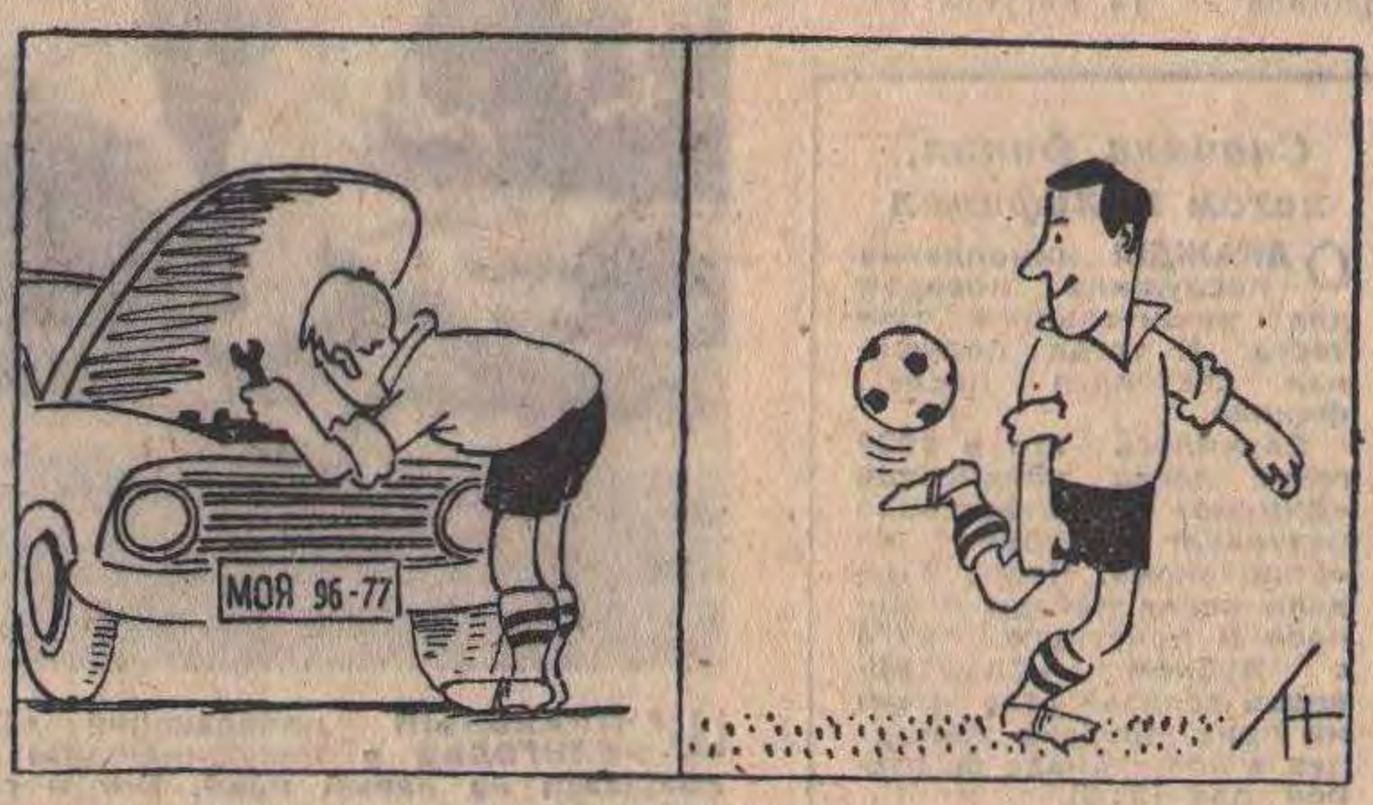
Итак, снова ссылка на объективные причины не подтвердилась.

Когда же в апреле прошли контрольные испытания, то стало очевидно, что по уровню своей скоростно-силовой подготовки на этом этапе динамовцы уже успели отстать от своих одноклубников из Киева и Минска, от армейцев Ростова. Это факты, а не слова.

Известно, что тот, кто охотно ищет и находит себе оправдание, уже побежден. Когда виноват кто-то, а не ты, то и изменить положение может кто-то, а не ты. Такова логика.

В год, когда динамовцы стали чемпионами, единство и монолитность коллектива сыграли не последнюю роль. Недаром так много говорилось и писалось тогда о «динамовском характере» — решительном и твердом. Победы всегда объединяют коллектив, успех — цементирует. Поражения действуют двояко. Но именно они самая надежная проверка характера команды. Поражение динамовцев в прошлом сезоне (а седьмое место для чемпиона — бесспорно поражение) нарушило единство, появилась трещина.. Был назначен новый начальник команды В. Соловьев. Раскол не ликвидировали. Он углубился. Возникал вопрос, смогут ли два опытных высококвалифицированных специалиста — А. Пономарев и В. Соловьев найти общий язык. Жизнь показывает, что при руководстве футбольным коллективом это не так просто. Оптимисты сказали, что контакт будет. Жизнь показала, что нет.

Я помню, как еще на сборе в Гагре, где динамовцы готовились к сезону, в глаза бросились мелкие, но ясные штрихи разобщенности в руководстве. Ничего удивительного и страшного в том, что характеры и взгляды двух руководителей команды разнились, конечно, не было. Тревожным было другое. В команде стали намечаться две группировки среди игроков. Одна из них тяготела к В. Соловьеву, другая — к А. Пономареву. А это уже клин в столь жизненно важное для каждого футбольного коллектива единство. Там же на сборе произошел один эпизод, о котором тогда сообщить было нецелесообразно. Врач динамовцев решил с помощью бутылки скрасить свой досуг. А чтобы не было скучно, пригласил в компанию игрока... И тот пошел. История стала известна. Врача немедленно отправили в Москву, но сделано это было без огласки, не проинформировали и бюро федерации футбола, руководившее сбором



Кто и как работает над техникой.

Рис. Л. Немировского.

на Черноморском побережье.

Стремление не выносить «сор из избы» не гарантирует, что сора станет меньше. В этом динамовское руководство могло убедиться и в дальнейшем. 13 июня в Тбилиси после победы над чемпионами страны местными одноклубниками группа игроков (Численко, Гусаров, Аничкин) «отметила» победу. Причем для Гусарова праздник затянулся — он не явился в гостиницу.

Этот эпизод произошел в тот самый момент, когда коллектив преодолел, казалось, неудачи и турнирное невезение. Создавались нужные предпосылки для возвращения единства. Пора двоевластия осталась позади, уходило в прошлое безразличие к результату, до того нередко проявляемое игроками. И, наконец, динамовцы стали выигрывать. А победа — лучший лекарь в таком положении.

Эпизод в Тбилиси — это симптом, говоривший о том, что рано пока возвещать о выздоровлении. Кое-кто из динамовцев по-прежнему, очевидно, считал себя на особом положении.

...Несколько лет назад бывший тренер югославского «Партизана» Г. Колочаи применял к футболистам, считавшим себя «избранными», простой, но эффективный воспитательный прием. На установке перед игрой, к удивлению «избранного», его фамилия в составе не называлась. Тут же в присутствии всей команды Колочаи вручал игроку два билета на матч. «Приходите с женой, — говорил тренер, — посмотрите на товарищей. Увидите, как они будут играть без вас и что из этого получится для команды»... Воспитательный эффект, по словам Колочаи, был превосходным. Довольно быстро исчезало «особое положение» для некоторых футболистов.

А у динамовцев? Фадеев не готовился к сезону. Он не был на сборах на юге. А на первый матч в Киеве его включают в состав. Фадеев, разумеется, ничего так и не принес москвичам. Зато получалось, что в команду вроде бы можно попасть и без тренировки.

Гусаров, Численко и Аничкин подводят коллектив в Тбилиси. В следующей игре они вновь в составе, как ни в чем не бывало. Значит, и это можно.

Появляется в газете «Советская Россия» фельетон, где описываются неблаговидные поступки И. Численко. Сообщает об этом факте и «Футбол». Возникает вопрос — может ли спортсмен, допустивший подобные проступки, быть капитаном одной из ведущих советских команд?

Проходит неделя, но коллектив безучастен. Численко как ни в чем не бывало по-прежнему с красной повязкой капитана. Значит, и это можно? Так ведь получается?

Короче говоря, место у игрока вроде бы забронировано.

Может быть, у тренера тяжелое положение с резервами?

Да. У динамовцев, действительно, неважно обстоят дела с молодыми футболистами. Команда длительное время не имела пополнения. Основной состав с 1963 года почти не изменился. А необходимость в изменениях назревала давно.

И ПЕРЕПУТЬЯ

В этой связи уместно поговорить о чисто футбольной стороне дела.

1963 год. «Динамо» — чемпион. Проиграно всего 4 встречи, пропущено только 14 мячей.

1964 год. У динамовцев — 7-е место. Проиграно 10 встреч, пропущен 31 мяч.

1965 год. Первый круг. 5 поражений, пропущено 15 мячей. «Темп» следует признать прошлогодним.

Когда динамовцы стали чемпионами, то наряду с успехами подчеркивались и недостатки. По результативности чемпион занял только 6-е место. Это кое-что подсказывало. А именно: вратарь и оборона вынесли на плечах главную тяжесть чемпионской ноши.

В следующем сезоне форварды не стали метче, а защитники снизили стойкость, и уже 7 команд были впереди по результативности. Ныне за первый круг динамовское нападение оказалось по меткости на 3-м месте с конца таблицы. 14 команд поражали цель лучше.

Ничего удивительного в вышесказанном нет. Динамовский коллектив, обладая выдающимся вратарем Львом Яшиным, имел право строить свои ряды, начиная от ворот. Именно в год чемпионства Льву Яшину был присужден приз лучшего игрока Европы — «Золотой мяч». Форварды же, имея за спиной мощную оборону, привыкли довольствоваться малым. Один мяч нередко означал победу, но, даже не забив гола, команда получала ничью.

Довольствование малым стало входить в привычку. Руководители динамовской команды хорошо знали этот недостаток, но попытки создать ударный кулак в центре линии нападения успехов не принесли. Борьба за Гусарова себя не оправдала. Он не стал и сегодня острием копья в атаке, каким был когда-то в «Торпедо», не стремится им стать, предпочитая розыгрыш мяча, уход назад мощному завершающему удару. Когда-то казалось, что Вшивцев вырастет в нужного динамовцам завершающего атаки бомбардира. Таково по крайней мере было впечатление от его первых выступлений. Вшивцев охотно доказывал свое трудолюбие в игре, что он нужный человек для команды. Доказав, он успокоился, а его класс как игрока почти не вырос.

В целом атакующие силы динамовцев можно назвать сегодня лишь умеренно талантливыми. Лишь игра Численко достойна более высокой оценки. Я говорю это, имея в виду прошлое динамовского нападения.

Способности, например, Авруцкого уже второй сезон остаются способностями. Тревожнее другое. У него появляется небрежность в завершающей стадии атаки. Избавиться от недостатков Авруцкий, как, впрочем, и другие форварды «Динамо», может только сам. Для этого есть популярное средство — труд на тренировках.

Трудолюбие в игре и тренировках — единственный путь для динамовцев сейчас, сегодня выправить положение. Это не снимает задачу поисков пополнения. Но речь идет о сегодняшнем дне.

Если по-прежнему приписывать причины неудач другим, то вряд ли удастся выйти на прямую дорогу, можно до осени вновь застрять на перепутье.

И изменить свою судьбу к лучшему — один из флагманов нашего футбола даже в этот тяжелый для него период в состоянии. Для этого есть силы. Матч с чемпионом страны, московским «Локомотивом», встреча с торпедовцами столицы показали, как могут действовать футболисты московского «Динамо», если захотят, доказали, что сегодня они в состоянии проявить свой «динамовский характер».

Даже неуместно напоминать команде, что ее судьба интересует десятки тысяч любителей футбола, и тех, кто еще в далекие годы отдал свои сердца этому клубу, и тех, чьи симпатии к этой команде возникли недавно.

Письмо из Парижа

«Катеначчио» и

Робер ВЕРНЬ,
французский журналист

О ФУТБОЛЕ можно без устали рассказывать, спорить, что-то доказывать с пеной у рта и в то же время миролюбиво обмениваться мнениями о том или ином тактическом варианте или техническом приеме.

Словом, тема эта неисчерпаема. А так как друзья из еженедельника «Футбол» обратились ко мне с предложением посвятить советских читателей в некоторые вопросы, волнующие французскую футбольную общественность, то я делаю это с большим удовольствием, считая, что над футболом нависла угроза, которую нужно как можно скорее устранить.

Из этого длинного предисловия вы, конечно, догадались, что эта угроза носит тривиальное название «бетон». Так называют и у вас и у нас сугубо оборонительную тактику, которая получила широкое распространение на международной арене.

Четыре защитника, которых в тылу поддерживает «чистильщик», — таково внешнее оформление «бетона». Внутреннее его содержание куда сложнее. Оно содержит в себе элементы не только тактического, но и психологического характера. «Бетон» (а итальянцы откровенно называют его «катеначчио», что значит засов) должен, по мысли его апологетов, обеспечить победу с минимальным риском и пусть с минимальным числом забитых мячей.

Оруженосцем «бетона» и самым видным его представителем в Европе является миланский «Интернационале», а идейным его вдохновителем — тренер этого клуба Эленио Эррера.

В Италии «катеначчио» стал нормой футбольной тактики, своего рода священным каноном, непризнание которого квалифицируется как вредное вольнодумство.

Это о «бетоне». А теперь несколько слов об «антибетоне». Этим словом мы, сторонники открытого, красивого футбола, обозначаем тот арсенал средств (как тактических, технических, так и психологических), которыми можно преодолеть «бетон», вытравить его из сознания футболистов и тренеров.

Надо помнить, что футбол — не самоцель, а зрелище. Раз это так, то и зрителю принадлежит право определить свое отношение к той или иной футбольной проблеме.

Реальным опровержением «бетона», его прямой противоположностью является бразильская тактическая система. Расположение игроков по схеме 1+4+2+4 не только арифметическая формула, но и конкретный метод ведения игры, построенный на принципе полного равновесия между силами обороны и нападения. Трактовка этой системы носит довольно пестрый характер. По-разному, например, расценивается роль крайних защитников. У нас, французов, они выходят вперед на линию полузащиты, когда хавбеки подключаются в нападение, а у вас, как я видел, они совершают длинные рейды в тыл противника и даже участвуют во взятии ворот.

Нет единства и в вопросе о построении защитников, о зоне или опеке, о взаимостраховке, об искусственном «офсайде». Но принцип остается непоколебимым. Этот принцип прямо противоположен «бетону», и поэтому сама бразильская новинка относится к одному из самых эффективных «антибетонных» средств.

Кто возьмет верх в борьбе «бетона» с «антибетоном», сказать пока трудно. Предстоит длительная, суровая борьба, в исходе которой немаловажную роль сыграет зритель.

У нас три клуба (из ведущих) применяют классическую бразильскую систему: «Нант» — чемпион страны, «Валансьенн», занимающий четвертое место, и «Ренн» — победитель Кубка Франции. Кого им могут противопоставить поклонники «бетона» (в любом из его многочисленных вариантов)? «Бордо» — вице-чемпиона и «Страсбург» (пятое место).

Но существуют и другие данные. Они не лишены интереса и даже поучительны.

Представители «антибетона» пользуются симпатиями широкой публики. Недаром стадионы клубов, представляющих в нашем футболе «антибетон», всегда переполнены, в то время как их соперники из другого лагеря вечно жалуются на низкую посещаемость.

А вот еще характерный пример. Парижане — гостеприимные и объективные зрители. А когда «Бордо» приехал в Париж, чтобы играть против «Стад Франсэ», парижане его освистали. Они хорошо разбираются в футболе и терпеть не могут так называемой «герметической защиты», которую применил «Бордо» против заведомо более слабой команды.

Такой же эпизод произошел в прошлом году в Мадриде на финале Межконтинентального кубка. Со счетом 1:0 победил «Интернационале», но он играл под аккомпанемент оглушительного свиста, в то время как игроков аргентинского «Индепендьенте» проводили долго не смолкавшими аплодисментами. На этот раз питомцы Эрреры применили такой «сверхбетон», который изумил даже испанских зрителей, видавших виды всех «бетонов» земного шара!

В Бельгии «бетон» пользуется немалой популярностью. Но вот странное, на первый взгляд, явление: «Андерлехт» — бесспорный лидер бельгийского футбола последних лет и основной поставщик футболистов в сборную — играет по бразильской системе и одерживает одну победу за другой. Его пример заразителен. Число сторон-

ОТБОРОЧНЫЕ ИГРЫ ЧЕМПИОНАТА МИРА

НА СЦЕНУ ВЫХОДИТ АРГЕНТИНА

В XIII отборочной группе, где аргентинцам предстоит добывать путевку в Лондон, их единственным соперником является сборная Парагвая. Третьему участнику — команде Боливии — отведена роль аутсайдера. В прошлое воскресенье аргентинцы дебютировали в Буэнос-Айресе. На своем поле они приняли сборную Парагвая. Соперник аргентинцев рассчитывал на ничью, как на лучший исход в этой встрече.

Однако уже к 12-й минуте Артиме забил два мяча и лишил парагвайцев их надежды.

Общий итог этой встречи — 3:0 в пользу хозяев поля. Сборная Аргентины сейчас впервые возглавляет бывший тренер клуба «Ривер Плейт» Хосе Марио Минелла.

Теперь в XIII группе у Аргентины два очка. Столько же у парагвайцев после двух матчей (они выиграли у Боливии — 2:0).

В XII ГРУППЕ дебютировала сборная Чили. В Сант-Яго чилийцы разгромили сборную Колумбии со счетом 7:2. Теперь в этой группе по-прежнему лидирует команда Эквадора — 4 очка (после двух встреч). У чилийцев — 2, у колумбийцев — 0, и все надежды утрачены.

его антиподы



Финал Кубка европейских чемпионов. Двух форвардов «Бенфики» опекают четверо игроков «Интернационале» (в белых футболках). Даже пятый — форвард ЖАИР (крайний справа) на всякий случай пришел в штрафную площадь.

ников «антибетона» в Бельгии растет.

Все эти факты, а их можно было бы привести множество, говорят о том, что у «антибетона» много союзников. Отрадное явление, ибо вкус зрителя — фактор, с которым в конце концов придется считаться футбольным предпринимателям, если они не хотят «вылететь в трубу» вместе со своим «бетоном».

Мне часто приходится слышать такие рассуждения: «Вот вы критикуете «Интернационале» и Эррера, а они благодаря «бетону» и «чистильщику» стали чемпионами Италии, победителями турнира чемпионов Европы, и Межконтинентальный кубок у них в руках. Что-то ваша аргументация хромает».

Мне хочется разоблачить истинный характер побед «Интернационале», чтобы изъять этот довод из арсенала средств пропаганды «бетона».

Во-первых, в «Интернационале» выступают выдающиеся итальянские игроки. Кроме того, в его составе три иностранца экстра-класса: бразилец Жаир и испанцы Суарес и Пейро. С таким ансамблем Эррера мог бы добиваться блестящих побед и с помощью бразильской системы, а не тех скудных и тусклых выигрышей, которые приносит ему «бетон»!

Во-вторых, эти выигрыши, с моральной точки зрения, носят сомнительный характер.

Вспомним полуфинал Кубка европейских чемпионов. «Интернационале» проиграл на выезде «Ливерпулю» (это классная команда, которая, к сожалению, не имеет четкого тактического почерка) со счетом 1 : 3. Англичане сумели изобретательной маневренной игрой расшатать защиту гостей и взломать ее «бетон». Казалось, песенка итальянцев спета. Трудно было даже предположить, что у себя в Милане «Интернационале» может отыграть три гола и победить. И все же он победил. Но «бетон» здесь не при чем. Матч проходил в таких условиях, что результат его нельзя никак считать закономерным. Существует ходячее выражение — «двенадцатый игрок», под которым обычно подразумевают фанатичных болельщиков.

Однако на этот раз численный перевес итальянцев вырос до тринадцати игроков — тринадцатым был испанский судья, который то ли по невежеству, то ли по пристрастию или под давлением трибун засчитал второй гол, забитый в ворота «Ливерпуля», в нарушение всех существующих в футболе правил. А этот гол, кстати, и вывел итальянцев в финал.

В-третьих, «Интернационале», финал матча, вопреки элементарной справедливости, играл против португальской «Бенфики» не на нейтральном поле, а на своем.

За рубежом, в том числе и в Португалии, ни для кого не секрет, что выбор Милана — результат сложных и довольно нечистоплотных махинаций руководителей обоих клубов. Не случайно тотчас же после поражения «Бенфики» руководство клуба подало в отставку. Из заслуживающих доверия источников стало известно, что они получили от президента «Интернационале» синьора Моратти взятку в несколько десятков тысяч долларов.

Всеобщее удивление вызвало известие о том, что тренер «Бенфики» Элек Шварц подал в отставку. Ведь с его помощью «Бенфика» добилась необычайных успехов — стала чемпионом своей страны, фаворитом в Кубке Португалии и финалистом Кубка чемпионов. Я лично знаю Шварца как человека неподкупного, честного и крупного знатока своего дела. Его отставка — результат категорического отказа участвовать в махинациях бывшего правления клуба. Заявление с просьбой освободить его от занимаемого поста он подал, как только стало известно, что финал состоится в Милане.

Итак, вот вам оборотная сторона медали, которая носит название «бетон», вот вам классический пример того, как заразительны плохие примеры и как поверхностно формируется общественное мнение в определенных кругах европейского футбола. Вот вам и цена «бетона»!

Кое-кто любит щегольнуть аналогией с шахматами и термином «ничейная смерть». Нет, такая участь футболу не угрожает, ибо «бетон» будет в конце концов преодолен, позиции 1+4+2+4 так или иначе укрепятся. Этого требует здравый смысл, то здоровое начало, которое заложено в футболе. Эпизоды вроде миланского или мадридского, в сущности, никакого отношения к вопросам футбольной тактики не имеют, но о них нужно обязательно говорить, когда речь идет о споре между двумя системами.

Футбол никогда не станет жертвой коммерческих махинаций. Зрители слишком любят футбол, чтобы допустить это.

Чемпионы с улицы Маяковского

ГОД НАЗАД при газете «Пионерская правда» родился футбольный клуб «Кожаный мяч». С восторгом приняли его рождение все мальчишки, влюбленные в футбол. Создавались команды во дворах и ЖЭКах, в школах, составлялись сборные команды улиц. А в штаб по проведению соревнований на приз клуба летели заявки, Число их в том году перевалило за 50 тысяч. Такая популярность соревнований побудила ЦК ВЛКСМ и Центральный совет Союза спортивных обществ и организаций СССР, взявших шефство над клубом, сделать турнир традиционным.

И вновь летят заявки и просьбы: «Включите нашу команду...» в штаб «Кожаного мяча». 2100 команд включилось в турнир в Горьковской области, более 2 тысяч — в Луганской, 1100 — в Московской... Шестнадцать лучших коллективов скоро приедут в Москву для участия в финальном турнире. В это число штаб соревнований отобрал детские коллективы, которые не только добились побед над своими сверстниками, но и отличились хорошей организацией, регулярной массовой работой. Об одной из таких команд — детской команде «Газапхули» («Весна») из Батуми — рассказывает сегодня наш корреспондент в статье «Чемпионы с улицы Маяковского»...

ЯШИН ударом от ворот ввел мяч в игру. Им овладел Биба, перешел на половину поля соперников и дал точный пас Эйсебио. Тот прошел еще дальше и передал мяч направо Пеле, который обвел двух соперников и, когда всем казалось, что сейчас последует удар по воротам, накинул мяч на вратарскую площадку. Туда устремился Месхи — и в ту же секунду по трибунам прокатились аплодисменты. Судья всесоюзной категории И. Бочорадзе показал на центр поля: счет стал 2 : 0 в пользу... батумцев.



Ребята с улицы Маяковского только что получили призы (снимок справа). А это в падении через себя бьет по воротам «Эйсебио» — Резо ХОМЕРИКИ (снимок слева).

Фото Б. Каменского.

Представляю недоуменные вопросы читателей: где мог произойти такой матч, разве играли когда-нибудь вместе эти футболисты? Признаемся сразу: никакого вымысла нет. Этот футбольный матч состоялся на тбилисском стадионе «Динамо» в присутствии нескольких десятков тысяч зрителей перед началом календарной игры «Динамо» (Тбилиси) — «Пахтакор» и транслировался по тбилисскому телевидению. Однако расскажем все по порядку.

Редакция спортивных передач Грузинского телевидения провела в прошлом году футбольный турнир уличных и дворовых команд Тбилиси. Мальчикам, которые в летний период остались в городе, была предоставлена возможность создать команды и бороться за переходящий приз редакции. Турнир этот был хорошо организован и вызвал всеобщее одобрение среди юных футболистов и их родителей. В этом году было решено провести подобные же соревнования, но уже в республиканском масштабе.

И вот начались районные и городские турниры. В одном только первенстве Батуми приняло участие около тысячи юных футболистов, объединенных в 78 команд. Победителем первенства вышла команда «Газапхули» («Весна») с улицы Маяковского. Для того чтобы поехать на соревнования в Тбилиси, батумцам пришлось доказать свое превосходство и в чемпионате Аджарии. Они со счетом 3 : 2 выиграли финальный матч у футболистов Кобулети и прибыли на турнир в столицу Грузии. Тогда-то на одном из собраний команды двум игрокам было разрешено носить фамилии своих футбольных кумиров. Юркий и смуглый Нугзар Чантурия, который возглавлял все атаки своей команды, был окрещен «Пеле», а Резо Хомерики, в десяти играх первенства Батуми и Аджарии забивший 24 мяча, получил право называться «Эйсебио». Товарищи не ошиблись в Резо. Он подтвердил свою репутацию бомбардира и в играх в Тбилиси. Батумцы в шести матчах забили 14 мячей, девять из них приходится на долю Хомерики. И в свои ворота батумцы пропустили лишь три мяча. Это дало основание осчастливить еще двух игроков. Вратарь Темури Морчиладзе получил имя «Яшин», а полузащитника Автандила Джиджавадзе в команде стали называть «Биба». Позже Анзор Джикидзе получил второе имя — «Метревели», а капитан команды Владимир Дидидзе — «Месхи»...

В финальных играх в Тбилиси выступали двенадцать команд, разделенных на четыре группы. Батумцы со счетом 4 : 0 выиграли у команды Гурджаани и с одинаковым счетом 2 : 1 победили футболистов Душети и Цалки. В финал, кроме них, вышли чемпионы Тбилиси, Кутаиси и Абхазии. И здесь батумцы оказались сильнее своих соперников. Команды Тбилиси и Кутаиси были побеждены со счетом 2 : 0, а матч с абхазскими футболистами, о котором рассказывалось вначале, закончился победой батумцев с результатом 2 : 1. Чемпионов Грузии к этим соревнованиям готовил пионервожатый Батумского парка пионеров и школьников, судья республиканской категории двадцатидвухлетний Лери Верулидзе.

На лицах юных футболистов сияли радостные улыбки, когда «сам Пайчадзе» вручал им переходящий приз — мяч с автографами футболистов тбилисского «Динамо» и дипломы. Команда «Весна» примет участие во Всесоюзных соревнованиях на приз клуба «Кожаный мяч».

Цель, которую преследовали организаторы турнира, достигнута. «Дикий», уличный футбол организован в команды, многие участники соревнований будут зачислены в детские спортивные школы и в футбольную школу молодежи.

Я. БЕРИДЗЕ,
(Наш корр.).

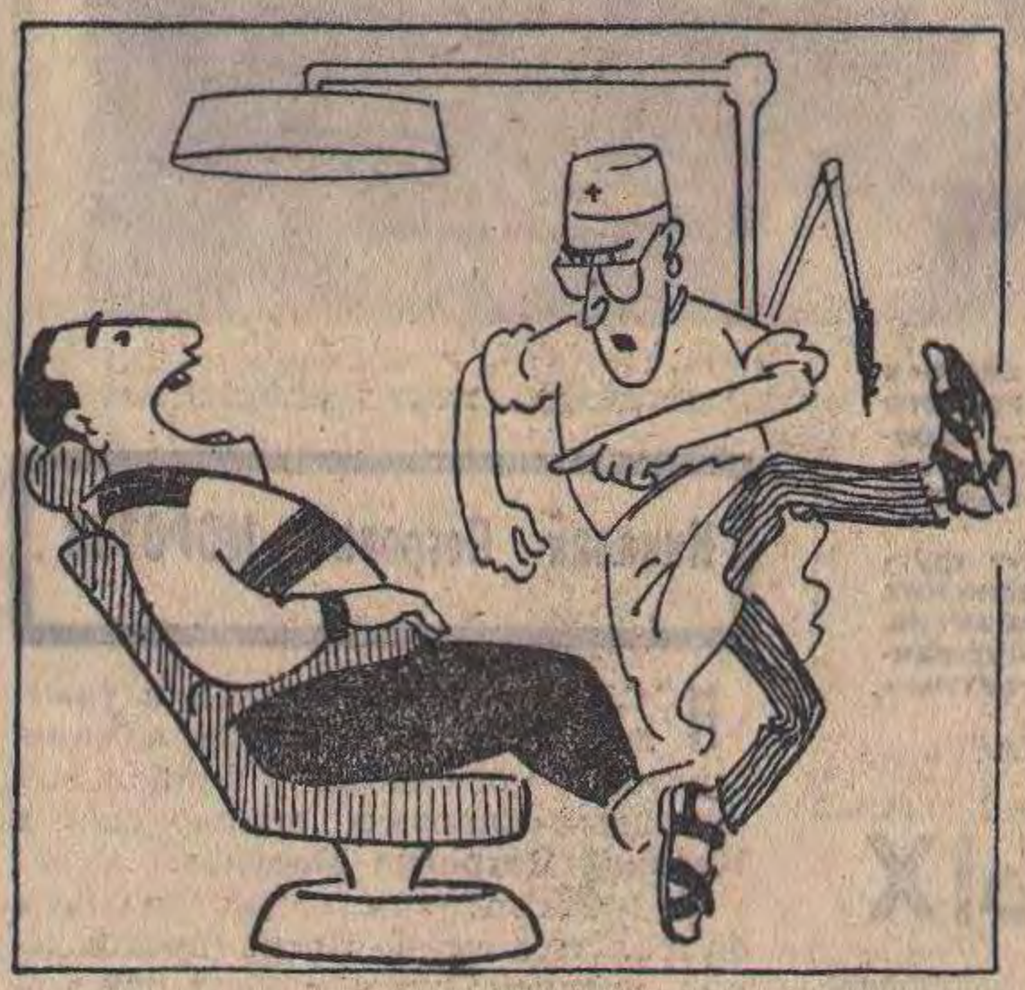
Юрий ЗОЛОТАРЕВ

ФЕЛЬЕТОН

ИЗ-ЗА УГЛА

ОДНАЖДЫ зубной врач, узнав, что на прием явился футбольный тренер, прочитал ему целую лекцию о состоянии нашего футбола.

Тренер терпеливо выслушал все советы и наставления врача, а затем, отведя его руку от своего рта, заметил:



— Послушайте, доктор, ведь вы вовсе не тем инструментом действуете.

— Как это так? — удивился врач.

— Да так. И держите его не так, как надо. И вообще пытаетесь лечить мой зуб дилетантски!

— Ну, знаете, — вскипел врач, —если вы лучше меня разбираетесь в медицине, тогда и лечитесь сами!

А тренер ответил:

— Но ведь вы лучше меня, оказывается, разбираетесь в футболе. Не взяться ли вам тренировать футболистов вместо меня?

— Сравнили, — рассмеялся доктор, — это ж футбол!

Действительно, давать советы специалистам в области медицины или, допустим, металлургии несведущие люди вряд ли решатся. Ну, а в футболе понимают все. От мала до велика. Кому только не лень!

Поскольку хвалить наш футбол в его нынешнем состоянии пока что не за что, все (и понимающие и ничего не понимающие) его дружно критикуют.

Конечно, полезная критика — вещь необходимая. Она должна так же точно бить в цель, как и форвард по воротам.

Есть у нас, однако, энергичные околофутбольные граждане, которые вместо спокойной и доброжелательной критики любят непрерывно давать строгие указания. Требовать. Угрожать.

Некто В. из Краснодарского края установил, что футбол наш гибнет окончательно и бесповоротно. Ввиду такого стихийного бедствия некто В. все время шлет в Москву сигналы «SOS» в конверте.

Не знаем, может, шлющий «SOS» сам еще молокосос, но указания одно другого строже сыплет, как из рога изобилия.

Крайнего нападающего сборной за плохую игру отстранить!

Центрального нападающего лишить звания мастера!

Старшего тренера снять!

Читаешь подобные письма, и кажется, что написаны они не в шестьдесят пятом году, а лет этак пятнадцать назад, когда слово «разогнать» было очень модным в футболе.

Авторам этих писем можно бы предложить и более впечатляющие меры наказания. Не попал по воротам игрок — исключить его из комсомола, плохо пробил пенальти — в каталажку!

Или вот постоянно возмущается некий Иванов из Тамбова. Возмущается без обратного адреса. Безадресный воитель во всем видит подвох и обман. И доходит в своих подозрениях до такого заявления: дескать, те или иные футболисты попали в сборную СССР исключительно по блату.

Рассуждения Иванова о футболе убеждают, что он даже по блату не смог бы стать тренером дворовой команды. Но сам он считает, что лучше всех все понимает. А поэтому ставит вопрос. Требует. Угрожает:

— Вот я вас!

Вероятно, в каких-то деталях с Ивановым можно было бы и согласиться. Можно было бы с ним принципиально и остро поспорить, но ведь спорить-то не с кем. Писать Иванову в Тамбов — все равно что адресоваться к тамбовской казначейше.

И приходится лишь удивляться, как и письму анонимного В. из Краснодарского края.

Давно прошли те годы, когда критиковали шепотом, боясь последствий. Сейчас с трибуны многолюдных собраний в полный голос говорят о том, что нас огорчает, критикуют недостатки в промышленности, сельском хозяйстве...

А Ивановы из Тамбова так и остались старорежимными анонимами. Они не решаются сказать свое мнение о футболе открыто. И, разнося в пух и прах наш спорт, его руководителей, печатные органы, стараются спрятаться за спину других; мы, мол, пишем от имени тысяч болельщиков. Мы, мол, высказываемся от имени миллионов любителей футбола.

Нет уж, позвольте вам не поверить.

Можно скрыть фамилию, адрес. Но весьма трудно скрыть злобную, торжествующую издевку над нашими временными неудачами, промахами, сквозящую чуть ли не в каждой строчке любителей швырять камни из-за угла.



Рис. Л. Немировского.

У НАС В ГОСТЯХ

В ЭТОМ месяце наши футболисты проведут несколько международных матчей. 15 августа бакинская команда «Нефтяник» принимает сборную Пакистана. После этой игры гости выступят в Ереване против футболистов «Арарата» (18 августа), в Калинине — против «Волги» (21 августа), в Ярославле — против «Шинника» (25 августа) и в Ташкенте — против «Политотдела» (29 августа).

Вновь нашу страну посетят футболисты Сирии. 29 августа команда клуба «Ахли» встретится с «Шинником», 3 сентября — с «Араратом» и 7 сентября — с футболистами кировананской команды «Лори».

Почти одновременно с сирийскими футболистами на наших стадионах будут выступать и спортсмены Ливана. Команда клуба «Хоменмен» проведет четыре игры: 29 августа в Иваново с «Текстильщиком», 2 сентября в Душанбе с «Энергетиком», 5 сентября во Фрунзе с «Алгой» и 9 сентября в Ереване с ленинаканским «Шираком».

□ □ □

НА МАТЧИ ЗА РУБЕЖ

СБОРНАЯ юношеская команда СССР выезжает в Польшу для товарищеской встречи со сборной юниоров Польской Народной Республики. Этот матч состоится 14 августа.

ФУТБОЛИСТЫ ташкентского «Пахтакора» в середине августа выезжают в Грецию. Там они проведут три игры с клубными командами.

●

КОРОТКО

МАСТЕРУ спорта Н. Я. Глебову поручено руководство горьковской командой «Волга».

НАЧАЛЬНИКОМ калининской команды «Волга» стал заслуженный тренер РСФСР И. В. Золотухин.

В ЗАПОРОЖСКУЮ команду «Металлург» пришел работать в качестве старшего тренера заслуженный тренер РСФСР Л. А. Родос.

ДРУЖБА КРЕПНЕТ



Крепнет дружба жителей заполярных районов Северной Норвегии и Кольского полуострова. Мурманск и Тромсё — города-побратимы. Как и положено добрым соседям, жители этих городов часто бывают в гостях друг у друга.

На этом снимке запечатлен момент футбольной встречи советских и норвежских футболистов, состоявшейся в Мурманске. Теперь очередь за футболистами Мурманска. Скоро они выедут в Тромсё с ответным визитом.

Фото С. Майстермана (ТАСС).

КУБОК ЮНЫХ

ПЕРВЫЙ тур соревнований сборных молодежных команд республики на «Кубок надежды», учрежденный ЦК ВЛКСМ, заканчивается 11 августа. В этом году турнир проводится по несколько измененной формуле. Его регламент кубковый, различие состоит лишь в том, что сведенные жребием пары встречаются дважды: дома и на выезде, а четыре полуфиналиста образуют финальную пульку.

Легко победив команду Киргизии (3 : 0 и 3 : 1), вышли во второй тур молодые футболисты Казахстана. Еще более уверенной была победа команды Таджикистана над туркменской сборной (6 : 0 и 3 : 1), но победителям предстоит еще провести два матча с Узбекистаном за право выхода во второй тур. Более упорной была борьба в остальных парах. Вот ее итоги: Белоруссия — Литва — 1 : 1 и 2 : 0, Ленинград — Москва — 3 : 2 и 0 : 0, Грузия — Армения — 1 : 1 — в Тбилиси (ответный матч игрался вчера), Молдавия — Латвия — 1 : 2 и 5 : 1, Украина — РСФСР — 0 : 0 (в Луганске) и 2 : 0 (в Пскове), Азербайджан — Эстония — 1 : 2 (в Таллине) и 1 : 0 (в Баку). В последней паре по положению победителем стала команда Азербайджана, ибо предусматривалось, что в случае равенства очков и мячей предпочтение отдается той команде, которая на чужом поле забила больше мячей. Если бы и этот показатель оказался равным, победитель определился бы жребием.

Николай Петрович МОРОЗОВ

ПОСЛЕ продолжительной и тяжелой болезни скончался администратор московской футбольной команды «Спартак» мастер спорта **Николай Петрович Морозов.**

С 1929 года он начал играть в футбол и хоккей. После прохождения военной службы был приглашен в московскую команду «Спартак», а затем играл за «Буревестник». В 1941 году Н. П. Морозов вновь вернулся в футбольный коллектив «Спартака» и выступал за него до 1946 года. Николай Петрович отдал много сил, умения и энергии для развития отечественного футбола. Будучи заместителем начальника команды «Спартак» по административной части (с 1946 по 1965 гг.), тов. Морозов показывал образцы трудолюбия и преданности своему спортивному обществу.

Ушел из жизни прекрасный, скромный человек. Он оставил о себе добрую память, которую навсегда сохранят все, кто знал Николая Петровича Морозова.

Группа товарищей.

Футбол

Цена 5 коп.

РЕДАКТОР М. И. МЕРЖАНОВ.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ: В. И. ВОРОНИН, А. А. ГРЕСЬКО, В. И. ДУБИНИН, Н. С. КИСЕЛЕВ, Н. П. МОРОЗОВ, О. А. ОШЕНКОВ, Г. И. РАДЧУК (ответств. секретарь), С. А. САВИН, Ан. П. СТАРОСТИН, Л. И. ФИЛАТОВ, А. М. ЧЕТЫРКО, М. М. ЯНШИН.

НАШ АДРЕС: Москва, центр, улица Архипова, дом № 8. Телефоны редакции: К 4-70-35, К 5-51-41 и Б 1-06-17. Телефон издательства: К 4-05-06.

А—31371 Типография издательства «Московская правда», Потаповский пер., 3.