

Футбол

В Рио сборная
СССР закончила
матч с чемпиона-
ми мира вничью.

●
ТЕПЕРЬ — ИГРА
В АРГЕНТИНЕ.

ВОСКРЕСНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»



Защитник бразильцев ОРЛАНДО (справа) не смог помешать С. МЕТРЕВЕЛИ пробить по цели.

№48 (288)

(Год издания шестой)

28 ноября 1965 года

ПЕРВЕНСТВО СТРАНЫ СРЕДИ КОМАНД ВТОРОЙ
ГРУППЫ ВЫИГРАЛ ЕРЕВАНСКИЙ «АРАРАТ»

СЕГОДНЯ бразильские обозреватели круто изменили курс. Вновь задаются вопросы, вновь слышны сомнения. Однако, помимо упреков в адрес вратаря Манги и защитников Орландо, Мауро и Сантоса, есть и иные мнения, тех, кто хочет разобраться.

Казалось бы, ничья со сборной СССР — еще не повод для перемены курса в оценке положения в рядах чемпионов мира. Однако бразильские обозреватели уж слишком верили в победу, предсказывали в канун поединка только успех землякам и вынуждены ныне давать объяснения болельщикам. Их ждут и требуют. Ведь прогнозы в канун встречи вроде 5:0, 6:0 в пользу чемпиона сейчас выглядят весьма легкомысленно.

«Флагман русского футбола — сборная СССР сумела намертво заблокировать фантастическую футбольную работу неправдоподобного Пеле», — в этом нашел объяснения итогу матча обозреватель А. Деса.

«Пеле и его друзья слишком поторопились уверовать, что ворота к победе распахнуты настежь. И тут русские захлопнули дверь», — утверждает журналист К. Альберто.

Известный бразильский обозреватель Амору Маттос ищет причины в ином: «Довольно скоро мы увидели, что недостаток времени на подготовку сказывается на синхронности работы бразильской машины. Превосходство в командной игре оказалось у русских. В конце концов оно и было реализовано. К судье претензий нет. Значит, надо предъявить их к себе. Говорят, что игра была наша. Между тем факты, с которыми принято считаться в футболе, не подкрепляют этого вывода. 50 минут счет держался 0:0. С 51-й по 72-ю мин. игра действительно была наша. Зато в конце чемпионы мира оказались куда дальше от победы, чем до начала встречи»...

Итак, бразильцы до выхода на поле твердо верили в победу. Эту уверенность не следует расценивать, как беспочвенную. За семь проведенных в этом сезоне встреч чемпионы мира пропустили всего один гол, и тот в Стокгольме, а не у себя. Забили же они при этом 15. Со дня победы в Чили чемпионы мира дома выиграли все без исключения встречи с национальными командами европейских стран. Нанесены были поражения сборной Англии — 5:1, Португалии — 2:0, Бельгии — 5:0 и ФРГ — 2:0. К тому же бразильцы победили и в Москве — 3:0. Вот почему исход ответного визита сборной СССР в Рио для многих казался очевидным.

И вот пришло воскресенье. Гигантский стадион «Маракана» заполнен. В нынешнем году так было лишь раз — на матче «Ботафого» — «Васка да Гама». Даже на

ОТВЕТНЫЙ

РИО-де-ЖАНЕЙРО. 21 ноября. Стадион «Маракана». 28 градусов. 200 тысяч зрителей.

Судья Дагналс. Судьи на линии — Тейлор и Клеменс (все — Шотландия).

Сборная Бразилии

Д. САНТОС	БЕЛЛИНИ (Мауро)	ОРЛАНДО	РИЛДО
ЖАИРЗИНЬО	ДУДУ	ГЕРСОН	ПАРАНА
	ФЛАВИО (Адемир)	ПЕЛЕ	

Сборная СССР

КОПАЕВ	МАЛАФЕЕВ (Месхи)	БАНИШЕВСКИЙ	МЕТРЕВЕЛИ
ДАНИЛОВ	САБО	ВОРОНИН (Хусаинов)	ПОНОМАРЕВ
	ШЕСТЕРНЕВ	АФОНИН (Хурцилава)	ЯШИН

ГОЛЫ ЗАБИЛИ: у сборной Бразилии Герсон — 51-я мин., Пеле — 56-я мин.; у сборной СССР — Банишевский (72-я мин.), Метревели (85-я мин.).

майскую встречу с Аргентиной зрителей пришло намного меньше.

Ровно в 16 часов сборные Бразилии и СССР выходят на поле. Шквал оваций сопровождает команды. Военный оркестр исполняет государственные гимны Бразилии и СССР. Шотландский арбитр Кеннеф Дагналс дает свисток. Притихший было стадион взрывается вновь.

«Обстановка поистине безумного азарта сопутствовала началу этого поединка, — пишет корреспондент «Франс Футбола» Фонтан — Пасмурная, предгрозовая погода в унисон сливалась с внешним обликом первого тайма».

Чемпион мира обрушивает каскад атак на ворота гостей. Бразильцы ведут наступление впятером: к четверке форвардов — Жаирзиньо, Пеле, Флавио, Паране постоянно подключается Герсон. Временами он даже в передней линии на месте Пеле. Несколько раз бразильцам удавалось оттеснить нашу команду к штрафной площади. Поданы два угловых, но если отфильтровать рев болельщиков, сопровождающий каждый маневр бразильских форвардов, от того, что действительно происходит на поле, то можно заметить, что сборная СССР не позволяет бразильцам развивать атаки в глубину. У

чемпионов начинает преобладать поперечный маневр. Весьма активен Пеле. Он мечется по площадке, «словно демон, вырвавшийся на волю — ищет самые уязвимые места, — писал об этом периоде обозреватель Маттос, — но все более опасным выглядит соперник, и ясно, что застигнуть его врасплох не удастся».

Лишь в отдельных случаях бразильским форвардам удавалось проводить комбинации. Пеле и Жаирзиньо были сильнейшими.

Контроль за Пеле поручен в нашей команде Афонину. Шестернев ему помогает, но одновременно постоянно бдительно стережет центральную зону. На флангах Данилов и Пономарев ограничивают свободу крайних нападающих Бразилии. Яшин, довольно быстро вступив в игру, уверенно берет ряд мячей от Флавио, Пеле, Герсона. Он все время руководит обороной. Не остаются без дела и форварды. Метревели, Банишевский, Малафеев, Копеев, получив мяч, стремятся развивать контратаки на максимальной скорости. В одной из них под удар Малафеева рискованно бросается капитан бразильцев Беллини. Он получает травму. На 25-й минуте Беллини заменяет Мауро.

Идут минуты, а ярко выраженное желание бразильцев быстрее

В БЕЛУ-ОРИЗОНТИ — 0:0

ПОСЛЕ матча в Рио сборная СССР выехала в Белу-Оризонти, где провела товарищескую игру, вторую в Бразилии. На этот раз соперниками нашей команды были футболисты сборной команды штата Минас-Жерайс. Вот состав советской команды в этой встрече: Кавазашвили, Пономарев (Сабо), Афонин, Хурцилава, Гетманов, Кутивадзе, Хусаинов, Осянин (Воронин), Малафеев, Копеев (Банишевский), Хмельницкий.

Игра состоялась на новом стадионе «Пампуля» в присутствии ста тысяч зрителей. Сборная СССР доминировала в ходе этого поединка, однако наших форвардов подвели неточные удары. Бразильские обозреватели дали высокую оценку действиям советской команды, отметив тот факт, что на ее игре совсем не сказались усталость от воскресного поединка. Что же касается соперников нашей команды, то они выдержать высокий темп не смогли.

После игры в Белу-Оризонти сборная СССР вылетела в Аргентину. В Буэнос-Айресе она проведет товарищеский матч со сборной этой страны.

Копая и Банишевского, Манга после ошибки временами хотя и растерян, но берет три опасных мяча. За пять минут до конца он только парирует мяч. От рук вратаря мяч попадает в штангу, отражается в ноги Метревели, и тот четко направляет мяч в сетку — 2:2. Гости возмещают понесенные убытки.

Чемпионы мира уже утратили веру в себя. Их игра похожа на нагромождение ошибок. Грубость, умышленные столкновения.

К концу матча начался дождь, и публика двинулась к выходу. Уход команд бразильцев в туннель сопровождается недовольными выкриками, свист, требования к Феоле изменить состав.

Французская газета «Экип» делает такой вывод: «Русские проявили волю к победе и высокую агрессивность».

зом. Вводя мяч в игру, вратарь Манга не заметил Банишевского, находившегося недалеко от голкипера. Центрфорвард сборной СССР перехватил мяч и послал его в пустые ворота. Громкий вздох огорчения прокатился по «Маракане». Трибуны затихли.

Инициатива уже у советской сборной. Идет стремительный обмен атаками. Но бразильцам все труднее. Забив первый мяч, форварды сборной СССР не сочли свою задачу исчерпанной и не собираются ограничиваться этим «юбилеем». Метревели переигрывает Рилдо. Месхи несколько раз уходит от Сантоса. Центральные защитники бразильцев Мауро и Орландо все чаще уступают давлению

Рио-де-Жанейро. Атакуют сборная СССР. К воротам бразильцев выходит Э. МАЛАФЕЕВ (слева). Однако БЕЛЛИНИ успевает отбить мяч. На заднем плане О. КОПАЕВ.



Фото ЮПИ—ТАСС

К ИТОГАМ МАТЧА В РИО С ЧЕМПИОНАМИ МИРА

открыть счет не реализуется. Пользуясь тем, что полузащитники бразильцев увлекаются атакой, наши хавбеки Сабо и Воронин помогают форвардам атаковать широко, увести защитников бразильцев с привычных для них позиций. Дважды бьет по цели Копаяев.

«Русский пресс все мощнее жмет, давит, теснит хозяев поля. — так характеризуются эти минуты обозревателем Фонтаном. Советские футболисты вынуждают Пеле трудиться в одиночку. Партнеры Пеле закрыты и беспрепятственно передать мяч своему лидеру не могут». И вот шотландский арбитр Дагналс поднимает руку. Звучит свисток. Перерыв! А на узеньком табло, примостившемся между двумя ярусами трибун, как и в начале, — 0:0. Тайм нейтрален. Бразильцы не показывают согласованности. Наша команда провела ряд опаснейших атак.

Перерыв затягивается, зрители нетерпеливо гудят. Проходит почти двадцать минут, когда команды снова появляются в туннеле. Бразильцы вернулись с новой решимостью добиться результата. Наша команда готова к продолжению борьбы. Второй тайм наконец приносит голы. Вот Герсон, получив мяч от Параны, успевает проскользнуть мимо Сабо и Шестернева. Яшин уже не мог остановить его удар. Мяч не брался. 1:0. Затем Пеле и Жаирзиньо развивают успех. Их совместная комбинация завершена удачно. Пеле выходит на свободное место и косым ударом слева направо удваивает счет. Почитатели бразильской сборной считают, что дело в шляпе. 2:0. Бразильские игроки признавались позднее, что в эти минуты и они в победе уже не сомневались. Но центр нападения сборной СССР Банишевский все же ответил на вопрос, кто из советских нападающих первым забьет бразильцам гол.

Бразильская фиеста была прервана самым неожиданным обра-

КТО ЖЕ БУДЕТ СТАВИТЬ ТОЧКУ?

РИО-ДЕ-ЖАНЕЙРО. Два дня понадобилось бразильцам для того, чтобы взвесить причины, помешавшие победить сборную СССР, сообщает корреспондент ТАСС А. Козлов. Главными причинами неуспеха здесь считают недостаточную физическую подготовку чемпиона мира и ошибки вратаря Манга.

Печать отмечает также недостаточно хорошую игру советских футболистов, которые при своей прекрасной физической подготовке и превосходстве в скорости «не смогли воспользоваться промахами противника». Газеты дают высокую оценку отдельным советским игрокам.

Главный тренер бразильской сборной Феол в интервью газете «Глобо» объясняет слабую игру своей командой тем, что она была собрана наспех.

«Бразильская команда, — пишет «Журнал до Бразил», — по-

казала хороший футбол в первые десять минут и в начале второго тайма, когда она забила два гола. Все остальное время вела себя вяло, особенно после первого гола советской команды».

Врач бразильской команды Х. Гослинг заявил, что советские футболисты «показали завидную физическую подготовку, которая позволила им висеть на наших воротах до конца и сравнять счет». «Журнал до Бразил» пишет, что советская команда действовала «живо и прочно держала Герсона и Пеле. Атаки русских, хотя и не были блестящими, проводились их нападающими с подъемом, давая большую нагрузку нерешительной защите бразильской сборной. Дуду, которому была предоставлена свобода действий, не видел никого, кому бы он мог передать мяч. Обычно он отдавал его Флавио или Пеле, но их зорко охраняли.

Газета считает, что «неуверенность в игре бразильской команды особенно усилилась после первого рокового гола Банишевского. Это произошло еще и потому, что Пеле попал под неусыпный контроль защитника М. Хурцилава. Левый крайний Месхи доставил много хлопот Д. Сантосу и Мауро (заменившему Беллини). Тем временем С. Метревели непрерывно старался прорываться сквозь нашу защиту».

«Чего недоставало советской команде, — пишет в заключение «Журнал до Бразил», — так это главного игрока, который бы завершал голом ситуации, подготавливаемые другими нападающими».



В СЕРИИ заключительных встреч команд второй группы два матча с участием лидеров в Кишиневе и Ереване привлекли главное внимание. Редакция поручила своим корреспондентам С. Красоткину и О. Кучеренко провести совместный репортаж из двух этих городов. Публикуемая ниже совместная стенограмма наших корреспондентов показывает, как проходила заочная дуэль «Кайрата» и «Арарата», та, что впервые в истории второй группы привела к дополнительному матчу за первое место.

Заочная

1—10-я мин.

КИШИНЕВ. По жребию игру начинает «Кайрат». Направление первых атак алмаатинцев — левый фланг. Уже на второй минуте передача Каминского из глубины за спину молдавских стопперов позволяет Сегизбаеву выйти один на один с вратарем. Но его удар похож на несильный и неточный пас вдоль ворот. Мяч уходит за линию.

«Молдова» наглухо закрыта на своей половине поля. Лишь дважды кишиневцам удаются прорывы на левом краю. До вратаря гостей Косенкова мяч не доходит.

ЕРЕВАН. Первые десять минут ереванцы рвутся вперед. Прорыв Галстяна по правому краю, прострел, защитники горьковчан в несколько ног выбивают мяч. Вновь опасный момент у ворот гостей. Антонян с ходу бьет, мяч попадает на перекладину, пляшет на ней, а затем скатывается за пределы поля. На исходе первой десятиминутки хозяева реализуют свое преимущество — Егиазарян примерно с 20 метров бьет низом. Безручко пропускает в общем-то несложный мяч. 1:0.

Таким образом, к исходу первых десяти минут «Арарат» ведет в заочной дуэли.

11—20-я мин.

КИШИНЕВ. На поле опускается туман. Зрителям трудно следить за игрой. Электрический свет едва пробивает пелену. «Кайрат» меняет направление атак. Теперь его главные ударные силы сосредоточены на правом фланге. Здесь... Квочкин, Кузнецов, Сегизбаев и полузащитник Ченцов. К 13-й минуте фронт атаки гостей вновь смещается, на этот раз к центру границы штрафной площади «Молдовы». Там все, кроме двух стопперов и вратаря «Кайрата». Мяч у Ченцова. Он его откатывает влево Марину. Удар! «Кайрат» ведет 1:0.

Ответный натиск «Молдовы». Цинклеру дважды удается выиграть единоборство с Нечистиком. Первый его удар проходит рядом со штангой, во втором случае из пустых ворот мяч выбивает Степанов.

ЕРЕВАН. Бесспорное преимущество у «Арарата». Один за другим следуют опасные удары по воротам горьковчан Аветисяна, Антоняна, Григоряна, однако мячи идут мимо.

Итак, к 20-й минуте «Кай-

рат» настигает своих соперников из Еревана. Обе команды ведут 1:0.

21—30-я мин.

КИШИНЕВ. На поле игровое равенство. Вначале активнее форварды «Кайрата». Они подают два угло-

вых. Прорыв Сегизбаева на 25-й минуте ликвидирует Вебер. Затем натиск «Молдовы». «Кайрат» сосредоточивает все свои наличные силы у оборонительных рубежей. Угловой подает Бурд. Миронов из выгодней-

шего положения с лету посылает мяч мимо ворот «Кайрата».

ЕРЕВАН. В прорыв устремляется горьковчанин Головенков, его нагоняет Коваленко, оба в борьбе падают. Мячом завладевает вратарь Алабужев. А спустя минуту «Арарат» забивает второй гол: Антонян справа делает сильную передачу на Овивяна, тот сам себе подыгрывает мяч и сильнейшим низовым ударом вбивает мяч в сетку.

К исходу получаса «Арарат» закрепил преимущество. У «Кайрата» оно осталось пока минимальным.

30—45-я мин.

КИШИНЕВ. Все форварды алмаатинцев на левом крыле нападения. Особенно активен Квочкин. Он дважды бьет по воротам. Кишиневский голкипер работает с полной нагрузкой.

На сороковой минуте мяч сыграл веселую шутку. После удара Квочкина мяч пришелся в штангу. От нее перелетел к другой штанге и, теряя силу, отскочил в поле, так и не решившись пересечь линию ворот. Затем темп игры спал. И на кишиневском стадионе брошен клич: «Шайбу, шайбу, шайбу!». Реакция игроков противоположна желанию трибун. Получив мяч справа от защитника, Остроушко прошел по центру поля и с ходу пробил по воротам. Мяч задел кишиневского защитника Волостных и второй раз побывал в сетке ворот «Молдовы».



«Арарат» — «Волга» (Г) — 5:0. Нападающий ереванцев Д. ПАИС (в темной футболке) забивает головой пятый мяч в ворота горьковчан.
Фото Р. Энеяна.

ИТОГОВАЯ ТАБЛИЦА ЧЕМПИОНАТА СТРАНЫ II группа (за 1—16-е места)

Место	Команды	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	В	Н	П	МЯЧИ
	«Кайрат»		1:1 5:0	2:0 0:0	1:0 0:2	0:0 0:0	1:1 1:2	0:0 3:0	2:0 1:1	1:1 0:0	2:1 0:2	1:1 2:0	2:0 0:3	2:0 4:0	0:0 2:0	0:1 1:1	1:0 2:0	13	12	5	37-17
	«Арарат»	1:1 0:5		4:1 1:4	1:3 2:0	1:0 1:0	0:1 2:2	1:1 2:1	0:0 4:1	1:0 0:2	1:0 1:1	1:2 5:0	1:0 1:1	3:1 2:0	3:0 2:4	2:1 1:0	2:1 0:1	16	6	8	46-34
3	«Двигатель»	0:0 0:2	1:4 4:1		1:2 2:1	0:3 1:1	1:1 1:0	0:2 0:4	0:1 1:0	1:1 2:1	1:0 1:0	2:1 1:4	2:0 0:1	2:0 2:1	0:0 2:0	3:1 2:0	1:1 2:1	15	6	9	36-34
4	«Шинник»	0:1 2:0	3:1 0:2	2:1 1:2		0:2 3:1	2:1 2:0	0:0 1:0	1:2 1:0	0:1 0:0	0:1 0:2	0:1 1:0	1:0 0:0	3:0 1:1	2:1 0:0	0:0 4:1	1:1 5:1	14	7	9	36-23
5	«Текстильщик»	0:0 0:0	0:1 0:1	3:0 1:1	2:0 1:3		2:3 2:1	0:1 2:2	1:0 0:0	2:4 2:0	1:1 3:1	2:0 0:1	0:0 3:0	0:0 1:4	0:0 1:0	3:1 2:1	4:1 2:0	13	9	8	40-27
6	«Уралмаш»	1:1 2:1	1:0 2:2	1:1 0:1	1:2 0:2	3:2 1:2		3:0 2:2	1:1 1:1	2:0 0:2	1:0 3:1	2:1 3:0	0:0 0:1	1:0 2:0	0:0 1:0	1:2 2:0	2:2 0:1	13	9	8	39-28
7	«Заря»	0:0 0:3	1:1 1:2	2:0 4:0	0:0 0:1	1:0 2:2	0:3 2:2		0:0 1:0	0:0 0:5	2:0 2:0	0:1 1:0	0:1 3:0	1:3 1:0	2:0 1:2	3:1 1:1	2:1 0:0	12	9	9	33-29
8	«Днепр»	0:2 1:1	0:0 1:4	1:0 0:1	2:1 0:1	0:1 0:0	1:1 1:1	0:0 0:1		0:0 3:0	0:1 3:0	3:1 1:2	3:2 0:0	0:1 2:1	1:0 1:0	2:1 1:0	1:4 0:0	11	9	10	28-27
9	«Карпаты»	1:1 0:0	0:1 2:0	1:1 1:2	1:0 0:0	4:2 0:2	0:2 2:0	0:0 0:1	0:0 0:3		2:1 0:1	3:0 0:1	2:0 3:0	1:3 2:0	1:0 0:1	1:1 1:1	0:0 1:1	10	10	10	29-25
10	«Жальгирис»	1:2 2:0	0:1 1:1	0:1 0:1	1:0 2:0	1:1 1:3	0:1 1:3	0:2 5:0	1:0 0:3	1:2 1:0		3:2 1:0	1:1 0:0	0:0 0:1	1:1 1:1	2:2 5:2	1:0 0:2	10	8	12	33-33
11	«Волга» Г.	1:1 0:2	2:1 0:5	1:2 4:1	1:0 0:1	0:2 1:0	1:2 0:3	1:0 0:2	1:3 2:1	0:3 1:0	2:3 0:1		1:1 0:2	0:2 2:0	0:0 1:0	3:1 1:0	2:0 0:0	12	4	14	28-39
12	«Шахтер» Кр.	0:2 3:0	0:1 1:1	0:2 1:0	0:1 0:0	0:0 0:3	1:0 1:0	0:1 0:1	0:0 0:0	0:3 0:0	2:0 0:0	1:1 2:0		0:2 5:1	1:0 0:1	3:0 0:1	3:0 0:0	9	9	12	25-26
13	«Терек»	0:2 0:4	1:3 0:2	0:2 1:2	0:3 1:1	0:0 4:1	0:1 0:2	3:1 0:3	1:0 1:2	3:1 0:2	0:0 1:0	2:0 0:2	2:0 1:5		1:1 3:1	0:1 1:1	2:0 5:2	10	5	15	33-45
14	«Молдова»	0:0 0:2	0:3 4:2	0:0 0:2	1:2 0:0	0:0 0:1	0:0 0:1	0:2 2:1	0:1 0:1	0:1 1:0	1:1 1:1	0:0 0:1	1:1 1:0	1:1 1:3		1:0 0:2	1:0 1:0	7	9	14	16-29
15	«Даугава»	1:0 1:1	1:2 0:1	1:3 0:2	0:0 1:4	1:3 1:2	2:1 0:2	1:3 1:1	1:2 0:1	1:1 2:5	2:2 0:1	1:3 1:0	0:3 1:1	1:0 2:0	0:1 0:0		2:1 0:0	6	8	16	26-47
16	«Локомотив» Ч.	0:1 0:2	1:2 1:0	1:1 1:2	1:1 1:5	1:4 0:2	2:2 1:0	1:2 0:0	4:1 0:0	0:0 1:1	0:1 2:0	0:2 0:0	0:3 0:0	0:2 2:5	0:1 0:0		1:2 0:0	4	10	16	21-43

Дополнительный матч за первое место «Арарат» — «Кайрат» — 2:1.

РЕЗУЛЬТАТЫ ВСТРЕЧ

за 1—16-е места

В скобках указаны результаты встреч дублирующих составов

* «Авангард» — «Шинник»	— 2:1 (1:1)
* «Молдова» — «Кайрат»	— 0:2 (5:0)
* «Жальгирис» — «Локомотив» Ч	— 0:2 (0:2)
* «Даугава» — «Уралмаш»	— 0:2 (0:0)
* «Днепр» — «Терек»	— 2:1 (1:1)
* «Карпаты» — «Шахтер» Кр	— 3:0 (2:4)
* «Арабат» — «Волга» Г	— 5:0 (5:0)
* «Заря» — «Текстильщик»	— 2:2 (3:2)

ЕРЕВАН. Горьковчане активизируются, используя то, что один из стопперов «Арабата» Коваленко увлекается выходами вперед. В один из моментов четверо волжан остаются против трех защитников «Арабата», но не могут использовать преимущество. У хозяев поля очень активен Овивян. Он широко маневрирует и снабжает своих партнеров пасами.

Тайм заканчивается выходом центрфорварда гостей Киселева один на один с Алабужевым, но волжанин передерживает мяч, и Аветисян выбивает его на угловой. Можно сделать первые выводы. Ереванцы настроены весьма агрессивно, ведут игру в исключительно высоком темпе, имеют подавляющее преимущество в скорости. В ударе нападающие «Арабата».

Итог первого тайма в Кишиневе и Ереване одинаков. Лидеры выигрывают по 2:0.

46—50-я мин.

КИШИНЕВ. Туман все гуще. Алмаатинцы заменили голкипера. В ворота встал Бубенец. «Молдова» действует активнее.

ЕРЕВАН. После перерыва горьковчане вместо форварда Головенкова выпускают игрока защитной линии Кацесва, занимающего пост хавбека. Уже на второй ми-

нуте второго тайма в ворота «Волги» влетает мяч. Григорян выводит один на один с Безручко Антонына: тот выполняет завершающий удар мастерски. 3:0.

51—60-я мин.

КИШИНЕВ. По-прежнему в наступлении кишиневцы. Защитники «Кайрата» нервничают. Они часто и порой откровенно играют на отбой. Грубит Нечистик и получает замечание от арбитра С. Архипова.

ЕРЕВАН. Исход матча уже сомнений не вызывает. Но хозяева поля не снижают темпа, продолжают атаковать.

61—70-я мин.

КИШИНЕВ. Атаки «Молдовы» захлебнулись. Игра переместилась в центр поля. Никто не хочет рисковать.

У алмаатинцев Маркина заменяет Умаров. На этой же минуте пришло сообщение из Еревана. «Арабат» выигрывал у горьковской «Волги» — 3:0. Трибуны бурно среагировали на это сообщение. А игроки... успокоились. «Кайрат» откровенно доволен достигнутым результатом и не стремится развивать успех.

ЕРЕВАН. У хозяев поля разыгрывается молодой Паис. Трижды он имеет хорошую возможность, но ему немного не везет в завер-

шающих ударах. Следуют прорывы Голова и Костылева, но они не опасны.

71—90-я мин.

КИШИНЕВ. В опасные рейды по левому краю устремляется Краснов (левый защитник «Молдовы»). Один из них едва не закончился голом. Степанов едва успел отправить мяч на угловой. Вскоре Бубенец с трудом вытащил мяч из правого верхнего угла ворот.

ЕРЕВАН. Ереванцы продолжают играть так, как будто каждый забитый ими мяч будет расцениваться как лишнее очко в турнирной таблице. Галстян отличным ударом поддерживает свою репутацию бом-

бардира. 4:0. Спустя три минуты Паис опережает защитников и в полупоклоне четко головой забивает пятый гол.

На трибунах узнают из репортажа о результате игры в Кишиневе. Болельщики явно огорчены, а футболисты «Арабата» еще ничего не подозревают. Тем не менее после окончания игры настроение и у игроков, и у их поклонников превосходное. Перед концом матча машинист проходящего мимо пассажирского поезда длинными заливыстыми гудками приветствует свою команду-победительницу.

Судьи С. Архипов и А. Меньшиков в Кишиневе и Ереване фиксируют в протоколах победы лидеров. Итак, заочная дуэль окончилась вничью. Теперь предстояла дуэль очная — переигровка. Она состоялась в Грозном 25 ноября.

ВТОРОЙ ФИНАЛЬНЫЙ ТУРНИР

за 17—32-е места

В скобках указаны результаты встреч дублирующих составов

* «Алга» — «Металлург»	— 4:0 (1:1)
* «Политотдел» — «Локомотив» В	— 1:1 (2:0)
* «Ростсельмаш» — «Труд»	— 7:3 (4:1)
* «Энергетик» — «Динамо» Л	— 2:2 (3:2)
* «Строитель» — «Динамо» Т	— 3:0 (0:1)
* «Транктор» — «Волга» Кл	— 3:0 (1:1)
* «Локомотив» Тб — СКА Н	— 1:1 (4:0)

	И	В	Н	П	Мячи	Очки
17. «Алга»	46	19	13	14	49—39	+10 51—41
18. «Транктор»	46	14	19	13	45—44	+1 47—45
19. СКА Н.	46	16	15	15	51—53	+2 47—45
20. «Динамо» Л	46	16	14	16	69—60	+9 46—46
21. «Локомотив» В	46	13	20	13	41—37	+4 46—46
22. «Труд»	46	12	22	12	41—38	+3 46—46
23. «Политотдел»	46	15	16	15	35—37	+2 46—46
24. «Спартак» Гм	46	14	17	15	35—42	+7 45—47
25. «Кубань»	46	14	15	17	38—41	+3 43—49
26. «Локомотив» Тб	46	14	12	20	60—63	+3 40—52
27. «Строитель»	46	14	11	21	52—64	+12 39—53
28. «Металлург»	46	11	15	20	44—60	+16 37—55
29. «Энергетик»	46	10	15	21	39—55	+16 35—57
30. «Волга» Кл	46	12	11	23	33—57	+24 35—57
31. «Динамо» Т	46	6	16	24	34—69	+35 28—64
32. «Ростсельмаш»	46	9	9	28	37—76	+39 27—65

И все же первый «Арабат»

КОМАНДА «Арабат» известна тем, что почти во всех городах страны у нее есть верные поклонники. Старший тренер ереванцев А. Фальян показывал мне даже письма из-за рубежа, в которых любители футбола желали ереванской команде успехов в чемпионате. На игру в Грозный «Арабат» ехал с пересадкой в Баку. Как и можно было предполагать, проводить ереванцев на железнодорожную станцию пришло много болельщиков. Они желали всяческих благ игрокам и брали на память автографы. Один из них я случайно увидел. На папиросной коробке было написано: «Я забью гол. Паис». Я тут же подошел к молодому нападающему ереванцев и спросил его, как он это написал. Он ответил: болельщики были так настойчивы, что просто вынудили меня написать эти слова. Придется теперь стараться во всю.

Надо же так случиться, что именно Д. Паис оказался героем матча в

Грозном. Именно он на 74-й минуте сумел в сложной обстановке, когда на штрафной площади собралось около 15 игроков, протолкнуть мяч в ворота, сравняв результат, и на 88-й минуте игры по-настоящему мастерским ударом под планку вывел свою команду вперед.

Перед началом игры диктор на стадионе объявил, что «Арабат» и «Кайрат», разделившие 1-е и 2-е места в турнире второй группы класса «А», на будущий год переводятся в лигу сильнейших. Таким образом, борьба на поле шла лишь за малые золотые медали.

Игра проходила тем не менее нервно, судья матча А. Зверев не скупился на штрафные удары, но все кончилось благополучно.

Все же, пожалуй, инициативой больше владели ереванцы. Они много атаковали, но нечеткие передачи мяча и злоупотребление индивидуальной игрой долгое время не приносили преимущества ереванцам. «Кайрат», который славит-

ся крепкой обороной, и на этот раз подтвердил свою репутацию. Острые же контратаки алмаатинцев не раз ставили соперников в тяжелое положение. Свой единственный гол кайратовцы забили на 10-й минуте. Квочкин, примерно с линии штрафной несильным низовым ударом забил гол.

Обе команды — «Кайрат» и «Арабат» расположились в Грозном в одной гостинице — «Чайка». Алмаатинцы, которые приехали первыми, заняли четвертый этаж, а ереванцы — пятый. Арабатовцы шутили, что они занимают более высокое положение, чем их соперники. То же будет и в игре. Так оно и получилось — на 1-м месте «Арабат», на 2-м — «Кайрат».

О. КУЧЕРЕНКО,
спец. корр. «Футбола».
ГРОЗНЫЙ.



СЕРЕБРЯНАЯ

КИЕВСКОЕ «Динамо» — второй призер чемпионата страны. Все многочисленные почитатели лучшей украинской команды с радостью восприняли это известие. И все-таки в глубине души у них осталась немалая толика разочарования. Что греха таить! Ведь все мы в Киеве не без оснований рассчитывали на «золотую осень»,

динамовцы, заняв второе место, оторвались от третьей команды страны — ЦСКА на 12 очков. А это еще одно свидетельство их подлинной силы.

Поражение от кутаисских торпедовцев, названное друзьями команды «кутаисской трагедией», изменило положение киевлян в турнирной таблице. Оно тем более неприятно, что произошло на финишной прямой. По сути это была единственная неудача, единственный сбой высококлассной команды, той, что порадовала нас целеустремленным, атакующим футбо-

литан и центрфорвард «Динамо» В. Каневский — футболист очень опытный и интересный. Но, как показал весь дальнейший ход событий, уход капитана не отразился на динамовском ансамбле.

Итак, динамовцы за неделю перед началом розыгрыша вынуждены были в срочном порядке перестраивать свои боевые ряды, менять репертуар тактических построений атаки.

Конечно, когда из команды уходит один игрок, это еще не трагедия. Но дело в том, что Каневский в «Динамо» был именно тем фут-



Обладатели серебряных медалей чемпионата СССР 1965 года — футболисты киевского «Динамо». В первом ряду (слева направо) — В. А. МАСЛОВ — старший тренер команды, С. КРУЛИКОВСКИЙ, В. СОСНИХИН, В. ХМЕЛЬНИЦКИЙ, В. СЕРЕБРЯНИКОВ, И. САБО, В. В. ТЕРЕНТЬЕВ — тренер команды; во втором ряду — А. БИБА, В. ЩЕГОЛЬКОВ, В. БАННИКОВ, О. БАЗИЛЕВИЧ, Л. ОСТРОВСКИЙ, Ф. МЕДВИДЬ; в третьем ряду — А. БЫШЕВЕЦ, В. МУНТЯН, В. ЛЕВЧЕНКО, В. НАЗАРОВ.

Фото Н. Шандрина (ТАСС).

на повторение динамовцами успеха 1961 года. Увы! Радужные мечты не сбылись.

Аппетит приходит во время еды. Эту старинную поговорку невольно вспоминаешь сейчас, когда видишь на лицах друзей команды недовольство. Еще весной они говорили о бронзовых медалях (после прошлогоднего шестого места), как о чем-то очень желаемом, но почти несбыточном. И вот теперь, когда киевские футболисты, отлично отыграв в чемпионате, удостоились даже более высоких наград, многие почитатели «Динамо» оказались разочарованными. Конечно, титул чемпиона почетнее. Но он только один. И трезво говоря, второе место — это большое достижение динамовцев, их большой успех. К тому же 5 наград из восьми призов Большого футбола получили киевскую прописку. Здесь и приз за наибольшее количество забитых мячей, награды за волю к победе, за сумму очков, набранных тандемом «основной — дубль», за выигрыш турнира резервных составов и приз еженедельника «Футбол». К тому же ди-

лом. А поначалу казалось, что киевские динамовцы вряд ли пробьются в призовую тройку...

Еще в конце прошлого года чемпионата из коллектива ушел В. Лобановский — игрок очень своеобразный. Затем буквально накануне розыгрыша, уже после окончания предсезонной подготовки, заявление об уходе подал ка-

болистом, исходя из игры которого нападение строило свои действия. Капитан был одинаково хорош и в отдаче мяча, и в его приеме, обладал сильным ударом по воротам, словом, был игроком, без которого атака не мыслилась. Замены на место Каневского у «Динамо» не было. Поэтому команда должна была искать какие-то но-

НА ЗАРУБЕЖНЫХ СТАДИОНАХ —

СЫГРАН последний матч чемпионата страны. Но для ведущих наших команд сезон на этом не закончился. Одна за другой отправляются они за рубеж. На этой неделе вылетели в Японию чемпионы страны — московские торпедовцы.

Из серии ноябрьских матчей на зарубежных стадионах после выступлений сборной СССР в Южной Америке наибольший интерес, несомненно, представляет британское турне динамовцев столицы. Прошло двадцать лет, но у всех свежи в памяти блистательные выступления московских динамовцев в Англии, Шотландии и Уэльсе в 1945 году. «Динамо» образца 1965 года начало турне удачно. Два матча — две победы.

Первый соперник динамовцев — «Ньюкасл Юнайтед» — команда из второй десятки лучших английских клубов. Сейчас она занимает 15-е место. Счет убедительный — 4:1 в пользу «Динамо». Голы в ворота англичан забили Г. Гусаров (дважды), И. Численко и Ю. Вшивцев.

Второй матч динамовцы сыграли со «Сток-Сити». Клуб, в котором еще совсем недавно выступал Стэнли Мэтьюз, сейчас находится на восьмом месте турнирной таблицы, но от лидера — «Ливерпуля» его отделяют только пять очков, а встреча между этими командами в последнем туре закончилась вничью. В матче против «Динамо» ворота «Сток-Сити» защищал С. Ларссон, вратарь сборной Швеции, приглашенный для участия в товарищеских играх.

Ларссон, сыгравший весьма удачно, не спас «Сток-Сити». Динамовцы добились победы, показав, по мнению обозревателей, футбол хорошего класса. Особенно отмечается высокая игровая дисциплина футболистов. Уже на 4-й минуте, перехватив передачу английского защитника Сеттерса, В. Лобановский отыграл счет. Он же незадолго до финального свиста провел второй гол в ворота Ларссона — 2:0.

Оба матча динамовцы провели в неизменном составе: В. Урушадзе, В. Иванов, Э. Мудрик, В. Царев, В. Готов, В. Маслов, С. Завидонов, И. Численко, Г. Гусаров, В. Лобановский и Ю. Вшивцев.



вые пути к воротам соперников, по-иному строить атаки. Трудность заключалась в том, что все это нужно было делать не во время подготовки к сезону, а уже в ходе игр чемпионата. И примерно к шестому-седьмому туру «Динамо» определило свой новый вариант игры, которого придерживалось в основном до конца чемпионата. Осталась та же система с четырьмя защитниками, но трансформированная старшим тренером В. Масловым применительно к индивидуальным качествам каждого имеющегося в команде футболиста. В распоряжении тренера было три «чистых» форварда — О. Базилевич, В. Серебряников и В. Хмельницкий. Это отнюдь не означает, что «Динамо» вело наступление тремя игроками. Когда команда шла вперед, на острие атаки сразу же оказывался А. Биба, к ней мгновенно подключались также И. Сабо и Ф. Медвидь. Так что по сути наступление велось шестью футболистами. И Медвидь, и Биба, и Сабо в свое время выступали в роли центральных нападающих, забивать голы они умели и любили. Беспокоило, пожалуй, только одно. Сумеют ли футболисты сохранить физические силы до конца турнира? Это ведь не так просто — одновременно принимать участие в атаке неприятельских ворот, а при срыве ее мгновенно возвращаться на свои оборонительные рубежи. Игроки выдержали, потому что с приходом в команду В. Маслова атлетической подготовке спортсменов стало уделяться гораздо больше внимания, чем раньше.



Капитан киевского «Динамо» А. БИБА.
Друж, шарж И. Соколова.

Современный футбол — это высокая индивидуальная техника игроков, это разнообразный тактический репертуар, который меняется в зависимости от того, с каким противником имеешь дело, это фундаментальная физическая подготовка футболистов, позволяющая им действовать с первой до последней минуты матча в предельном темпе. Все качества приущи команде киевского «Динамо».

Присмотритесь к точным пасам В. Щеголькова, к тому, как выполняет удар по воротам И. Сабо, как ажурно обыгрывает защитников В. Хмельницкий, или как расчетливо играет В. Банников, и вы, даже впервые попав на матч с участием киевлян, поймете, что перед вами отлично подготовленный с технической стороны коллектив, игра которого доставляет настоящее эстетическое удовольствие.

Динамо всегда учитывают, с каким противником им предстоит скрестить оружие. Их подготовка к матчу с московским «Торпедо» не похожа на подготовку к игре с «Черноморцем», по-разному команда готовилась к встречам с ростовчанами и куйбышевцами. И поэтому каждая игра киевлян отличалась одна от другой. Даже две встречи с тбилисскими динамовцами, разделявшиеся в футбольном календаре двухнедельным сроком, были иными.

Я видел оба эти матча. В Киеве будущие призеры действовали в высоком темпе, непрерывно атакуя ворота соперника, не давая ему ни минуты передышки. В Тбилиси же киевляне действовали

осторожнее, немного медленнее, предпочитая скорости спокойный розыгрыш мяча, завершая неожиданным выпадам многоходовые комбинации. Результат этих поединков известен — оба раза тбилисцы уходили с поля побежденными. Так умелое использование тактических вариантов в зависимости от соперника и сложившейся игровой обстановки приносило киевлянам успех.

В нынешнем сезоне киевляне, наконец, избавились от своего весьма существенного недостатка — неумения хорошо играть в гостях. Двадцать очков, «заработанных» на чужих полях, говорят сами за себя. А дома, на своем поле, им в этом году вообще не было равных. Только два очка (ничьи с ЦСКА и «Спартак») потеряли динамовцы на своем стадионе. И только одного еще не научился делать коллектив — преодолевать массивную оборону соперников.

Как ни парадоксально, но играть с сильной и техничной командой киевлянам намного легче, чем вести длительную осаду ворот соперника, который бросил в защиту все свои силы. Это показали матчи динамовцев в Баку, Ленинграде и, особенно, в Кутаиси.

В чемпионате победил сильнейший, а второе место заняли киевляне и поднялись в турнирной таблице в сравнении с прошлым годом на четыре ступеньки.

Сейчас киевское «Динамо» располагает надежным резервом. С. Круликовский, В. Левченко, В. Мунтян, А. Бышевцев уже выступали за основной состав, надежно заменяя своих старших товарищей. Так что надежды на будущий сезон у почитателей команды есть. Они не против того, чтобы повторилась история 1960—1961 годов. Помните, чемпионом сначала было «Торпедо», а киевское «Динамо» заняло второе место. А на следующий год соперники поменялись ролями.

Киевское «Динамо» в четвертый раз завоевало серебряные медали.

Футбольный сезон окончен. Но только для 16 команд высшей лиги. Для киевлян он продолжается. В самом недалеком будущем им предстоит матчи одной четвертой финала розыгрыша Кубка кубков. И в них динамовцы должны выступить, как и надлежит второму призеру чемпионата нашей страны.

30 ноября динамовцам предстоит встреча с «Арсеналом». Помимо клубных команд, за рубежом выступают сборные команды Российской Федерации и Украины, составленные из игроков команд класса «Б» и второй группы класса «А». Матч в Чехословакии с братиславским «Слованом» провела молодежная сборная СССР. Эта встреча закончилась ничью — 0:0. Сборная выступала в таком составе: Л. Кудасов, В. Штапов (С. Мелкумов), В. Челидзе, Н. Антонец, И. Савостинков, Г. Хартишвили, А. Илиади (П. Садырин), В. Паркуян, А. Еськов, Э. Хуцишвили (В. Федотов), Д. Венуа (Л. Адамов).

Сборная РСФСР сыграла в Индии уже пять матчей. В первом она победила сборную страны — 2:1. Счет мячам в индийском турне открыли Г. Пухов из «Текстильщика» и В. Воинов (ленинградское «Динамо»). Затем сборная РСФСР последовательно победила чемпиона Индии — команду Министерства железных дорог — 2:0, сборную штата Ассам — 7:0, сборную штата Бихар — 3:1 и вновь чемпиона страны — 3:0.

Сборная Украины сыграла три матча в Рангуне и выиграла первые два (3:1 и 2:1), в последнем матче была зафиксирована ничья — 1:1. Любопытно отметить, что бирманских футболистов тренирует заслуженный тренер Украины Г. Зонин.

В Ливане гостила команда ЦСКА. Она выиграла у клуба «Мазраа» со счетом 5:1. Три гола забил Б. Казаков, по одному — А. Шиманович и В. Поляков. Затем армейцы победили сборную клубов «Рэсинг» и «Хоменмен» — 2:1 (Поляков и Казаков), а «Хоменмен» без «Рэсинга» — 11:0.

Первый матч в Иране провели армейцы Ростова. Они выиграла у сильнейшей иранской команды «Шахин» (Тегеран) — 5:2. Голы забил Н. Польщиков (дважды), Р. Кучинский, Г. Матвеев и Ю. Калинко.

Торпедовцы Кутаиси начали выступления на африканском континенте победой в Конакри над сборной Гвинеи — 5:1.

На днях в Африку вылетели футболисты московского «Локомотива», которые посетят Ливан, Кению и Уганду.

КРУПНЫЙ СЧЕТ

СУДЬБА «Приза крупного счета», учрежденного нашим еженедельником, решилась за 3 минуты до окончания чемпионата. 24480 минут продолжались все матчи чемпионата, и только 24477-я минута решила, что призу предостант поездка в Киев. Первую заявку на наш трофей киевляне сделали 2 мая, одержав победу (3:0) над «Нефтяником». Следующая крупная победа пришла в матче с «Торпедо» (Кутаиси) — 4:0. Остальные 3 победы с крупным счетом в копилке киевлян над «Локомотивом» — 4:1, над минским «Динамо» — 3:0 и завершающая — над СКА (Одесса), в самом последнем матче — 3:0. Третий гол в игре с одесситами был забит на 87-й минуте защитником В. Щегольковым.

Московское «Динамо» также пять раз выиграло с крупным счетом. У москвичей такая же, как у киевлян, разность мячей в этих зачетных матчах (+16), но поскольку у них хуже разность мячей во всех матчах, сыгранных в чемпионате, москвичи уступили приз своим одноклубникам.

Борьба за приз «Футбола» с каждым годом становится упорнее. Так в 1964 году только 12 команд из 17 сумели записать в свой актив победы с крупным счетом. На сей раз их оказалось 14.

ВРАТАРЬ ЧЕМПИОНА

ПРИЗ журнала «Огонек», присуждаемый лучшему вратарю сезона, в этом году получит московский торпедовец А. Кавказашвили. Любопытно, что до сих пор этот приз ни разу не присуждался вратарю команды-чемпиона. Анзор Кавказашвили в течение сезона пропустил всего 19 мячей. В 18 встречах он сохранил ворота в неприкосновенности.

С 1959 года он провел 138 матчей в чемпионатах страны и пропустил 128 мячей. То есть менее одного мяча в среднем за игру. С 1965 года он включен в сборную.

Представляет интерес список вратарей, пропустивших в сезоне 1965 года в среднем менее одного мяча за игру (при условии проведения не менее 50 процентов игр чемпионата).

Л. Яшин — 0,55
А. Кавказашвили — 0,61
В. Банников — 0,68
Л. Кудасов — 0,72
В. Маслаченко — 0,76
И. Фролов — 0,80
С. Котрикадзе — 0,87
Ю. Пшеничнинов — 0,87
В. Востроилов — 0,96

КОРРЕКТНОСТЬ

ПРИЗ «За справедливую игру», учрежденный газетой «Советский спорт» в 1958 году, получали:

1958 год — «Шахтер» (Донецк).
1959 год — «Динамо» (Киев).
1960 год — «Спартак» (Ереван).
1961 год — «Беларусь» (Минск).
1962 год — «Торпедо» (Кутаиси).
1963 год — «Динамо» (Москва).
1964 год — «Шинник» (Ярославль).

В 1965 году наименьшее количество штрафных баллов — у команды ЦСКА. Этот коллектив сумел напряженную борьбу за третье место провести корректно, без грубых нарушений. Приз «За справедливую игру» и бронзовые медали — достойные награды армейцам.



На снимке: в игре А. КАВАЗАШВИЛИ.

Фото И. Бромберга.

Вторая победа Олега КОПАЕВА

РОСТОВСКИЕ любители футбола огорчены, конечно, что до последнего момента претендовавшая на призовое место команда СКА неудачно финишировала и оказалась лишь седьмой. Но компенсация все же есть.

В Ростове-на-Дону прибывает приз газеты «Труд». Во второй раз его получит лучший бомбардир страны — Олег Копеев. Копеев завоевал приз «Труда» в 1963 году, забив 27 мячей. На этот раз для получения награды оказалось достаточно внести на свой счет 18 мячей.

И все же Копееву пришлось труднее, чем в 1963 году. Вспомните — почти половину сезона лидировал Л. Горшков («Локомотив»), а еще в начале ноября лидировал Э. Малафеев (17 мячей).

Копеев вырвался вперед только на самом финише.

Всего у Копеева в активе уже 75 мячей, забитых в чемпионатах страны. Он очевидный кандидат на преодоление рубежа в 100 мячей. В среднем у Копеева приходится по 0,56 мяча на один матч. Интересно, что у его основного конкурента Э. Малафеева — 0,65 мяча в среднем за игру.

В последние годы в розыгрыше приза газеты «Труд» победители имели следующие средние показатели:

1961 г — 0,76 (Г. Гусаров),
1962 г — 0,53 (Э. Маркаров),
1963 г — 0,75 (О. Копеев),
1964 г — 0,55 (В. Федотов).



Нападающий киевского «Динамо» В. ХМЕЛЬНИЦКИЙ хорошо играет головой. На его счету десять мячей. На снимке: В. ХМЕЛЬНИЦКИЙ, (в светлой футболке) опережает в борьбе за мяч московского динамовца Э. МУДРИКА.

Фото Евг. Волкова.

Боевой резерв киевлян

ДУБЛЕРЫ киевского «Динамо» одержали уверенную победу в розыгрыше приза Центрального совета Союза спортивных обществ и организаций СССР. В 32 матчах киевляне набрали 49 очков. Это уже третья их победа в соревновании дублеров после побед в 1949 и 1963 годах. Вторыми в этом году были заметно уступившие игру молодые футболисты московского «Локомотива» (41 очко), третье место заняли дублеры ЦСКА (38 очков).

ЗА АТАКУ

КИЕВСКИЕ динамовцы весь сезон спорили с торпедовцами: чье нападение лучше? На протяжении первого круга москвичи шли впереди, но в последнем туре первого круга киевляне их догнали. У обоих соперников стало тогда по 28 забитых мячей, а с 19 тура лидерство в этом соревновании перешло уже к киевлянам. Торпедовцы изредка догоняли и даже перегоняли соперников, которые, впрочем, всегда имели игру в запасе.

После 15 ноября у обеих команд было забито по 55 мячей, но киевлянам предстоял еще один матч. Он ничем не мог помочь им в борьбе за звание чемпиона, но помог в борьбе за приз имени Г. И. Федотова, вручаемый команде, сильнейшей в атаке. Киевляне забили в последнем матче 3 мяча и опередили чемпионов.

Одиннадцать футболистов внесли вклад в эту победу коллектива. В. Серебряников забил 11 мячей, А. Биба и В. Хмельницкий — по 10, И. Сабо — 9, О. Базилевич — 8, А. Пузач — 3, В. Щегольков и Ф. Медвидь — по 2, А. Бышевцев, В. Дровецкий и В. Веригин — по 1.

Киевляне не только опередили чемпионов по результативности, но и превосходили прошлогодних обладателей этого приза, тех же торпедовцев, в средней результативности. В 1964 году у «Торпедо» этот показатель был 1,62, ныне у киевлян — 1,81.

Любопытно отметить, что киевляне заняли первое место и по количеству мячей, забитых на своем поле (35). Хорошо они атаковали и на чужих полях, отстав в этом показателе от чемпионов только на один мяч (соответственно 24 и 23).

...Плюс дублеры

УЧРЕЖДЕННЫЙ в год 60-летия отечественного футбола приз для коллектива, имеющего лучшую сумму очков в выступлениях основного и дублирующего составов, завоевали киевляне. Они набрали 99 очков. Вторыми в этом соревновании оказались торпедовцы — 86 очков (один матч дублеров не сыгран). Третьими финишировали футболисты ЦСКА. Любопытно, что как основной, так и дублирующий составы армейцев набрали одинаковое количество очков — по 38.

ОТЫГРЫВАТЬСЯ ТРУДНО

ВСЕ ТРУДНЕЕ становится внести перелом в игру. Судите сами, в 1963 году в розыгрыше приза газеты «Советская Россия», учрежденном для команды, проявившей в чемпионате наибольшую волю к победе, было зафиксировано 28 встреч, в ходе которых одна из команд, проигрывая матч, сумела внести перелом и в конце концов добиться победы. В прошлом году таких встреч было 17, а в этом году и того меньше — 12. Причем только в трех случаях внести перелом в ход матча удалось гостям.

Приз в 1965 году приобрел нового хозяина — киевское «Динамо». Киевляне в трех матчах сумели не только сквитать счет, но и выйти вперед — со СКА (Ростов) и дважды с «Пахтакором». Любопытно, что торпедовцам Москвы дважды удалось вырвать победу, и оба раза — во встречах с минским «Динамо». Стоит упомянуть и о том, что двукратный обладатель приза «Советской России» — «Спартак» в этом году, пропустив первый мяч, ни разу не сумел добиться победы.

ИТОГОВАЯ ТАБЛИЦА ЧЕМПИОНАТА СТРАНЫ 1-й ГРУППЫ

Место	Команды	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	В	Н	П	МЯЧИ	О
1	„Торпедо“ М	1:0 2:3	0:0 1:1	2:1 3:1	3:1 1:3	1:1 1:1	2:0 1:0	2:0 1:0	1:1 1:0	0:0 4:0	0:3 1:1	3:0 1:0	2:0 0:0	1:0 0:0	3:1 2:1	5:0 3:2	2:0 2:0	22	7	3	55-21	51	
2	„Динамо“ К	0:1 3:2	1:1 1:2	3:0 3:0	0:0 0:0	2:0 2:0	3:2 2:0	2:0 2:0	2:1 2:2	3:0 2:3	2:0 2:1	2:0 1:0	1:0 1:0	0:1 0:1	2:2 4:1	4:0 2:0	2:0 3:0	22	6	4	58-22	50	
3	ЦСКА	0:0 0:1	1:1 2:1	0:1 3:1	1:0 1:1	1:0 1:2	1:1 0:1	1:1 1:1	0:0 0:2	3:1 1:0	0:0 2:0	0:0 1:0	0:0 0:1	2:0 0:1	3:0 2:4	3:0 3:2	14	10	8	38-24	38		
4	„Динамо“ Мн	1:2 1:3	0:1 0:3	1:0 1:3	0:0 0:0	1:1 1:0	0:1 0:3	0:0 1:1	0:0 1:2	0:0 1:1	3:0 2:1	1:0 1:1	0:0 1:1	2:1 1:0	2:0 2:1	0:0 4:0	2:0 3:1	14	9	9	37-27	37	
5	„Динамо“ М	1:3 3:1	0:1 0:0	0:0 1:0	0:0 0:0	2:1 1:1	0:2 1:0	0:1 3:0	0:2 1:2	0:0 1:0	1:0 1:0	0:0 3:0	0:0 2:0	5:1 3:0	4:0 4:1	2:0 3:0	11	14	7	38-24	36		
6	„Динамо“ Тб	1:1 1:1	1:2 0:2	1:1 2:1	1:1 0:1	1:2 0:0	0:2 2:3	1:1 2:1	1:2 2:2	0:0 2:0	1:0 2:0	1:1 1:0	2:0 1:0	3:2 2:1	1:0 2:0	0:0 1:0	12	12	8	37-30	36		
7	СКА Р	0:2 0:1	0:2 2:3	0:2 1:0	1:0 3:0	1:1 1:1	2:0 3:2	1:1 2:2	1:1 1:0	0:1 1:0	0:1 1:0	1:1 0:0	1:1 4:0	1:1 2:2	3:1 2:2	2:1 1:2	10	14	8	42-35	34		
8	„Спартак“ М	0:2 0:1	0:0 0:2	1:1 1:1	0:0 1:0	2:0 1:2	1:1 1:1	0:1 0:0	0:1 0:1	0:1 0:2	2:0 2:2	0:0 1:0	0:1 2:0	1:0 1:0	3:2 1:1	2:0 2:2	10	12	10	28-26	32		
9	„Зенит“	1:1 0:1	0:0 0:2	1:1 1:1	0:0 2:1	1:1 0:3	2:1 2:2	1:1 1:0	2:3 1:0	0:1 1:0	0:1 0:0	1:1 1:2	5:1 0:0	0:2 0:2	2:0 1:0	3:0 2:0	10	12	10	32-32	32		
10	„Пахтакор“	0:0 0:4	2:3 1:2	0:0 2:0	0:3 1:1	2:0 2:1	0:0 2:0	1:1 0:1	1:0 0:0	3:2 0:1	1:0 2:0	1:4 2:0	2:3 2:2	1:2 1:0	2:2 0:0	0:4 1:1	0:0 1:1	10	12	10	34-40	32	
11	„Нефтяник“	3:0 1:1	0:3 2:2	1:3 0:2	0:1 1:2	0:0 0:0	0:1 1:0	0:2 0:0	1:0 2:0	1:0 0:1	0:1 0:2	3:1 0:0	1:3 0:0	2:0 0:4	0:1 0:0	3:2 1:0	11	8	13	32-33	30		
12	„Шахтер“ Д	0:3 0:1	3:2 1:3	0:0 0:1	0:0 1:1	1:1 0:1	0:0 0:0	1:0 2:0	0:0 0:0	4:1 0:0	1:3 0:0	1:3 1:1	2:0 0:1	2:0 1:0	0:0 2:3	1:3 2:0	7	14	11	29-34	28		
13	„Кр Советов“	0:2 0:0	0:1 0:2	1:0 0:1	1:2 0:1	0:0 0:3	0:2 0:1	0:2 0:4	0:2 0:1	1:1 2:1	3:2 2:2	3:1 0:5	3:1 1:1	2:1 2:3	0:0 1:0	1:4 5:0	9	9	14	34-44	27		
14	„Черноморец“	0:1 1:2	2:2 0:1	0:2 1:0	0:2 1:2	0:0 0:2	2:3 1:2	1:1 1:3	0:1 2:2	0:1 0:0	1:5 2:0	0:1 0:0	0:2 1:0	2:1 3:2	1:2 0:0	3:3 4:1	0:0 1:0	9	8	15	35-41	26	
15	„Локомотив“ М	1:3 2:3	1:4 0:1	1:0 0:2	0:0 1:4	1:5 3:1	0:1 1:2	1:1 1:3	2:3 2:0	2:2 0:0	2:2 0:2	1:1 0:0	0:2 0:1	0:0 1:0	3:3 2:0	5:1 3:1	8	8	16	37-48	24		
16	„Торпедо“ Кт	0:5 1:3	0:4 1:0	0:3 4:2	0:2 0:4	0:2 0:3	0:2 0:2	1:3 2:2	0:2 1:1	0:2 2:0	4:0 1:2	1:0 0:3	0:2 0:2	4:1 0:5	1:0 1:4	1:5 0:2	0:0 4:1	8	3	21	29-69	19	
17	СКА Од	0:2 0:2	0:2 0:3	0:2 2:3	0:2 1:3	0:1 1:4	0:3 0:1	1:2 2:1	0:2 2:2	0:3 0:1	0:0 1:1	2:3 3:1	0:1 3:2	0:4 1:1	0:2 0:1	0:0 1:3	3	6	23	22-65	12		



Друж. шарж И. Соколова.

В НАЛЬЧИКЕ закончился чемпионат РСФСР для команд класса «Б». В матче за звание чемпиона республики между нальчикским «Спартак» и казанским «Рубином» победили спартаковцы — 3:1.

КОГДА раздался финальный свисток хорошо судившего арбитра К. Шорова, первыми поздравили футболистов нальчикского «Спартак» с победой их соперники из казанского «Рубина». Накалось бы, обычный ритуал. Но каждый раз проигравшие выполняли его как обязанность, от которой невозможно избавиться. Но в этот последний день финального турнира казанцы приветствовали спартаковцев от всей души, настолько убедительной была победа хозяев поля, настолько заслуженно они завоевали звание чемпионов Российской Федерации.

Путь спартаковцев Нальчика к чемпионскому титулу равен семи сезонам. В первые годы становления команда, имея в составе таких футболистов, как А. Апшев, В. Андриенко, К. Туаев и ряд других способных игроков, не занимала высоких мест. Она раскачивалась как на волнах, гребень которых не подымался выше середины турнирной таблицы. В прошлом году в коллектив пришли новые тренеры Дмитрий Чехрадзе и Юрий Котов. Положение команды, однако, в начале сезона не улучшилось. Ее снова лихорадило. Футболисты не выдерживали высокого темпа, а наиболее опытные из них сопротивлялись желанию тренеров изменить методы подготовки, резко увеличив физические нагрузки.

Чехрадзе и Котов понимали, что по уровню мастерства большинство футболистов команд-соперников не уступает спартаковцам. Значит, надо было найти что-то такое, что давало преимущество коллективу. Конечно, лучше всего было бы значительно повысить технический арсенал каждого футболиста. Однако сделать это трудно в короткий срок. К тому же большинство футболистов основного состава — это игроки, возраст которых колеблется от 24 до 27 лет. А время не ждет, сезон в разгаре. Быстрее всего можно повысить физическую готовность и сыгранность ансамбля. Поэтому, наряду с занятиями по технике большое внимание уделялось физической подготовке. Но чтобы успешно решить задачу, необходимо было очистить коллектив от проводников бытующей среди некоторых наших футболистов тео-

ДОРОЖА ДЕЛОМ

рии — «Пусть в тренировках потеют те, кто играть не умеет».

Надо иметь мужество, чтобы в разгар сезона провести чувствительную для коллектива «хирургическую операцию», уже потому, что возглавлял «теоретиков» капитан команды Александр Костин. И все же он был отчислен за недобросовестное отношение к учебной работе, невыполнение решений тренерского совета. Так, как суровый приговор капитану вынес тренерский совет, никакое вмешательство извне не смягчило наказания. За лень был удален из команды и техничный, тактически грамотный Виктор Жулюкин. Причем эти решения были поддержаны республиканской федерацией футбола.

Пришлось тренерам вести борьбу

ные пенаты Апшев уверовал, что ему теперь все можно. Нет, Александр не протестовал против высоких физических нагрузок. Он-то хорошо знал, что без них нет футбола. Но что пользы ему от тренировок, если после них он нарушал режим. «Друзей» у Апшева нашлось много. Его возвращение в Нальчик они расценивали как героический поступок. Однако от наметанного глаза тренеров не скрылось то, что, сохранив выносливость, Апшев терял скорость. Бой за Апшева удалось выиграть лишь потому, что за него взялся весь коллектив. Он полностью поддерживал тренеров, когда они наказывали его, и даже тогда, когда они снимали Александра с игр, что ослабляло команду.



«Спартак» (Нальчик) — чемпион РСФСР 1965 года. Впереди — Д. ЧЕХРАДЗЕ и Ю. КОТОВ. Во втором ряду (слева направо): И. ДАВЫДОВ, З. ГОГИБЕДАШВИЛИ, А. ШАПОВАЛОВ, В. ДЖИОЕВ, В. НИКОЛАЕНКО, В. ШЕРЕМЕТЬЕВ, В. ИЛЬИН, А. АЛДЫШЕВ; в третьем ряду: А. АПШЕВ, Б. ЛИТВИНОВ, И. ДЬЯЧЕНКО, Г. КРАСИКОВ, Ю. ИВАНОВСКИЙ, А. КРИВОШЕЕВ, Х. ТАШЕВ, В. МАЛЮТИН.

и за Александра Апшева. После того как он прошел школу большого футбола в московском и тбилисском «Динамо», возвратясь в род-

— Мне не раз приходилось беседовать с Апшевым, — вспоминает Дмитрий Георгиевич Чехрадзе. — Разговор был неприятным и для

В ПРЕЗИДИУМЕ ФЕДЕРАЦИИ ФУТБОЛА СССР.

В ВЫСШЕЙ ЛИГЕ БУДЕТ 16 КОМАНД

ПОЛОЖЕНИЕМ о розыгрыше первенства СССР по футболу определено сокращение в следующем сезоне числа команд в первой группе класса «А» до 15. В связи с этим вместо трех команд — «Локомотив» (Москва), «Торпедо» (Кутаиси) и СКА (Одесса), выбывших из первой группы, предусматривался переход в высшую лигу только одной сильнейшей команды второй группы. Президиум Федерации футбола СССР счел возможным осуществить сокращение числа команд первой группы в течение двух спортивных сезонов и решил провести соревнования в будущем году среди шестнадцати сильнейших команд, включив в их число «Арагат» (Ереван) и «Кайрат» (Алма-Ата), ставших победителями турнира второй группы команд класса «А».

* * *

В СВЯЗИ с выполнением нормативов и требований Единой Всесоюзной спортивной клас-

сификации президиум Федерации футбола СССР присвоил звание мастера спорта по футболу группе игроков команд классов «А» и «Б».

Е. Толейко, В. Яромко, игрокам «Динамо» (Минск) — финалиста Кубка СССР 1965 года.

Кутаисскому торпедовцу С. Кутивадзе за участие в играх сборной СССР, игроку А. Ядрову («Трантор», Волгоград), выступавшему за сборную команду РСФСР в 1962—1964 гг.

Игрокам львовской команды СКА — чемпиону Украины 1965 г.: Б. Малямину, А. Каримову, В. Капличному, П. Данильчуку, Т. Шулятицкому, Я. Дмитраевичу, А. Шандору, Л. Жукаускасу, М. Мельнику, Б. Грещану, В. Сучкову, В. Колодию, И. Лендзелу, В. Качорец, М. Плахетко, Т. Пфайферу.

Футболисту В. Петросяну за победу в 1964 году в розыгрыше Кубка коллективов физкультуры в составе команды «Белая Ка-литва».

него и для меня. Мы хорошо понимали друг друга. Тогда я решил подстроить ему психологическую ловушку, сыграть на его самолюбии. Как нападающий он чувствовал, что линия полузащиты в команде еще не стала комбинационным ядром. В цепи, соединяющей оборону с форвардами, не хватало одного ключевого звена. И вот это место, место правого полузащитника, я доверю ему, если он возьмет себя в руки. Апшев согласился. Пока у меня претензий к нему нет...

После окончания сезона 1964 года коллектив подвел итоги. Они радовали. Шестое место в зоне среди всех команд и третье среди российских. Анализ показал, что при удачном старте спартаковцы могли подняться и выше. Тогда и был разработан план на нынешний сезон, предусматривающий выход в полуфинальный турнир сильнейших команд Российской Федерации. Однако для его выполнения надо было подсчитать количество необходимых очков, учитывая, что в четвертой зоне выступают сильные и опытные команды Закавказья.

— Несколько лет назад я работал в ставропольском «Динамо». Команда проиграла несколько матчей. И тут же меня обвинили в том, что я психологически размагнитил коллектив. — с горечью рассказывал Дмитрий Георгиевич. — И все потому, что в моих планах не предусматривалось получения ста процентов возможных очков. Пытался я доказать, что причина поражения иная, что план должен быть реальным, что, наконец, надо уважать соперников и считаться с их силой. Да где там. Виновен и все. С тех пор я побаивался выносить на суд команды очковый план, а делал его для себя. На этот раз решился довести его до всех футболистов. И не жалею...

Дмитрий Георгиевич вместе со своим помощником Юрием Котовым и членами тренерского совета — капитаном команды Борисом Литвиновым, комсоргом Анатолием Алдышевым, тренером группы подготовки Федором Поздняковым обсудили и конкретизировали план подготовки. Он был утвержден и стал законом для коллектива. Ничего нового тренеры не изобрели. Планируют так все. Но Чехрадце нашел в лице своих ребят хороших исполнителей тактических установок. Он говорил: «Если установки в каждой игре будут выполнены хотя бы процентов на шестьдесят, мы будем довольны

своей игрой. Если же в тренировках мы выработаем такую выносливость, чтобы вести в незатухающем темпе все девяносто минут игры, соперники окажутся в непривычных условиях, и наш очковый багаж будет довольно весомым».

Спартаковцы, как и многие их соперники, взяли на вооружение систему 1+4+2+4. Но расстановка — еще не тактика, требующая высокого исполнительского мастерства. Его не доставало. Поэтому хорошая игровая дисциплина у них сочеталась с неукротимой, изматывающей борьбой за любой мяч и негасимым стремлением каждого футболиста исправить ошибки партнеров. Команда обрела свой игровой почерк, создала единый тактический ансамбль. А о том, как футболисты дорожили делом рук своих и коллектива, свидетельствуют цифры. Выступая в зональных соревнованиях, спартаковцы у себя на поле потеряли только очко, заполучив почти половину возможных на поле соперников. В итоге — первое место в зоне. «Спартак» опередил ближайшего конкурента коллектив бакинского «Динамо» на пять очков и на семь представителей Российской Федерации — новороссийский «Цемент».

— Не знаю, как правильно объяснить наше состояние, — сказал Владимир Джигоев. — В начале игр в зоне у нас теплилась надежда выйти в полуфинал. Чем ближе мы подходили к цели, тем ярче она разгоралась. Когда же оказались в финале, костром вспыхнуло желание попасть в класс «А». Я давно играю в футбол, но такого чувства не испытывал никогда. Усталости как не бывало...

В беседе с заслуженным тренером РСФСР Станиславом Леутой я выразил мнение, что спартаковцы к концу финального турнира не выдержат нагрузки, сдадут. Одно звено выпадет — ансамбль разрушится. «Не думаю, — ответил он, — у них есть резервы. Когда запасные игроки появляются на поле, они действуют так же энергично, как и основные. Связи не нарушаются, не рвутся». В том, что тренеры «Спартак» сумели подготовить такие резервы, пожалуй, одна из самых больших их заслуг. Получив возможность маневрировать резервами в ходе чемпионата, Чехрадце мог позволить себе не менять основного состава на финальном турнире и победил.

Кого же можно выделить из спартаковцев? Решением жюри

не значит, что их партнеры не заслужили подобных наград. Стопперы Заур Гогибедашвили и Владимир Николаенко, левый защитник Владимир Малютин сыграли несколько не слабее Литвинова. Это они создали у ворот Алдышева непреодолимый заслон, благодаря которому в семи матчах полуфинала и финала вратарю лишь раз пришлось вынуть мяч из сетки ворот. Нападающие Владимир Джигоев, Валерий Шереметев, Анатолий Шаповалов, Юрий Ивановский и Геннадий Красиков в тех же семи матчах забили в ворота соперников 21 мяч. Такая высокая результативность объясняется не только боевитостью и самоотверженностью форвардов, но и мощной поддержкой полузащитников — Александра Апшева и Валерия Ильина.

Да, направления своих атак, спартаковцы не маскировали густыми сетями, плетущимися в середине поля. Они стремились быстрее пройти центральную зону и не скрывали этого. Они, наконец, били по цели с любой позиции, даже тогда, когда мяч находился на ноге защитников противника. Но все, что делали на поле спартаковцы, они делали чуть быстрее и чуть злее соперников. И больше. Футболисты Налычика, например, нанесли ударов по воротам почти столько, сколько все их противники вместе взятые.

Счастьем светились лица спартаковцев, когда они, увитые лентами чемпионов РСФСР, совершали круг почета. И лишь Дмитрий Георгиевич Чехрадце был как всегда спокоен. Он шел и думал о будущем сезоне, который для него уже начался. Возвратившись в раздевалку и принимая поздравления, он спросил у своих коллег из других команд, что нужно сделать, чтобы коллектив «Спартак» закрепился в классе «А»?

— Играть так, как в финале, — ответил старший тренер ярославского «Шинника» Виктор Пономарев. — Но только весь сезон.

ЖРЕБИЙ ВЫБРАЛ КИРОВАБАДЦЕВ

Для того, чтобы определить сильнейшую команду союзных республик, в турнире, проводившемся в Баку, был сыгран дополнительный матч. Его участниками стали динамовские коллективы Баку и Кировабада. В основное время ворота не были взяты. Безрезультатно закончились и добавочные полчаса. Тогда был брошен жребий. Он избрал кировабадцев. Они и стали сильнейшими среди команд союзных республик класса «Б».

ПЕРЕХОДНЫЕ ИГРЫ НА НЕЙТРАЛЬНОМ ПОЛЕ

КАК ИЗВЕСТНО, чемпионом Украины стала львовская команда СКА. Согласно утвержденному Федерацией футбола СССР Положению о соревнованиях она получила право на две переходные игры с другой львовской командой — «Карпатами», представляющими Львовскую область

в классе «А». Первый матч на нейтральном поле в Симферополе закончился победой младших по званию — армейцев, которые забили два безответных мяча в ворота «Карпат». Сегодня там же (как предусмотрено положением) играется второй матч.

В этом номере мы продолжаем публиковать заметки известного аргентинского футболиста ди СТЕФАНО.

СТАНОВЛЮСЬ ПРОФЕССИОНАЛОМ

ИТАК, с опущенной головой я возвращаюсь в свою четвертую команду. Снова придется карабкаться наверх.

Выступления в низшей группе оказались для меня небесполезными. Тут я начал постигать подноготную профессионального футбола.

Припоминаю такой эпизод. Перед матчем в раздевалке нужно подписать протокол и предъявить лицензии игроков. Это документы, на основании которых футболист допускается к соревнованиям. И вдруг, о ужас, — лицензии исчезли! Мы лихорадочно выворачиваем карманы наших брюк и пиджаков. Шарим по углам. Увы, лицензий нет. Арбитрам не остается ничего другого, как дисквалифицировать нашу команду. Потерины два очка! А на следующий день в почтовой посылке прибывают наши лицензии в сопровождении письма, где анонимный похититель лицемерно выражает нам сочувствие.

Через год я перебираюсь в третью команду. Ею руководит тренер Цезарини. 15 лет спустя он приведет туринский «Ювентус» к победе в чемпионате Италии. Моими партнерами по нападению были игроки, завоевавшие впоследствии международную славу, — Каррисо, Нестор Росси и Колли. Мы становимся чемпионами в группе, но и здесь не обошлось без неприятностей. Матч с «Бока Хуниорс» закончился всеобщим побоищем. Все мы были дисквалифицированы. Такие инциденты — не редкость в аргентинском футболе.

Все чаще меня вводят в состав второй клубной команды, однажды вновь подпускают к первому составу. Трибуны расположены совсем рядом с полем, и я слышу нелестные реплики по моему адресу: «Да это молокосос!.. Какой он щуплый!.. У этого цыпленка, пожалуй, не хватит сил пробить угловой...»

1946 год. По-прежнему моя карьера продвигается туго. Формально я любитель, но мне выплачиваются премии за победы и ничьи. Еще раз убеждаюсь в том, что молодому футболисту нелегко приобщиться к элите. В один прекрасный день я узнаю, что моим товарищам по команде выплачивают более высокую премию, чем мне. Обращаюсь к президенту клуба. Он не смущен: «Да, мы тебе платим меньше. Это потому, что у твоего папаша водятся денежки!»

Не помня себя от гнева, я кричу: «В таком случае я перейду в другой клуб!»

Так как до этого руководители

(Продолжение. Начало см. в № 47)

«Хуракана» заигрывали со мной, на». А против таранной игры нашлось противоядие в плотной мас-сированной обороне, в появлении защитника нового типа. Теперь их называют «стопперами», а тогда — «зеркальными шкафами». От стопперов они отличались не только габаритами, но и принципом игры. Стоппер — не обязательно разрушитель, а «шкаф» был ярким представителем негативной игры. Его задачей было не подпустить в пригодную для обстрела ворот позицию противника — форварда таранного типа, задержать его, не брезгуя средствами. К счастью, и «танки», и «шкафы» в современном футболе отмирают.

«Хуракан» принимает условия, поскольку ему нужен центрфорвард. Я становлюсь профессиональным футболистом.

НАКОНЕЦ-ТО «ДЕВЯТКА»!

«**Х**УРАКАН» встречается с «Чакаритой». Мое первое выступление. И опять оно прошло не блестяще.

В Аргентине в то время были в моде центрфорварды внушительных габаритов, типа «танк». А тут зрителям предлагают двадцатилетнего, тщедушного на вид парня. Вместо того чтобы применять силу и таранить оборону, он проводит различные комбинации — может быть, полезные, но внешне совсем не эффектные.

Увы, спрос рождает предложение. Мне приходится приспособить свою игру к моде. Оба мои партнера — инсайды облегчают эту метаморфозу в моем стиле. Один из них — усатый Мендес, второй — изящный и быстрый Симес. Оба замечательные техники. Оба поставляют мне мячи, которые только слепой не забудет. И вот я становлюсь первым «голеадором» клуба. На моем счету — 14 мячей в 25 матчах. Я испытываю одновременно удовлетворение и разочарование. Удовлетворение, которое дала мне победа над чемпионом «Сан-Лоренсо», разочарование, так как из организатора атак я превратился в простого исполнителя-забойщика.

Впрочем, эта вынужденная метаморфоза оказалась недолговечной. Уже тогда, хотя я еще не был достаточно искушен в эволюции футбольной тактики, мне казалось, что эра таранов и силового футбола себя изживает.

В те годы и у нас, в Аргентине появились первые признаки «бего-

шлось противоядие в плотной мас-сированной обороне, в появлении защитника нового типа. Теперь их называют «стопперами», а тогда — «зеркальными шкафами». От стопперов они отличались не только габаритами, но и принципом игры. Стоппер — не обязательно разрушитель, а «шкаф» был ярким представителем негативной игры. Его задачей было не подпустить в пригодную для обстрела ворот позицию противника — форварда таранного типа, задержать его, не брезгуя средствами. К счастью, и «танки», и «шкафы» в современном футболе отмирают.

СНОВА «РИВЕР»

ХОТЯ «Хуракан» в турнирной таблице занял скромное место, у него в активе были ничья и победа над клубом «Ривер Плейт». По-



— Мне приходилось поддерживать свою спортивную форму стабильной почти круглый год, — говорит ди Стефано. — Другого способа, кроме утомительных тренировок, я не нашел.

Ди СТЕФАНО на тренировке.

сколько немалый вклад в эти достижения был внесен мной, я считал свое возвращение нереальным. Поэтому я был удивлен, когда по окончании сезона меня вызвал для беседы президент моего бывшего клуба Либерти. Он сказал: «Возвращайся к нам. Обещаю тебе место в основном составе и такой же заработок, как у твоих партнеров».

Откровенно говоря, предложение Либерти меня не соблазнило, но руководители «Хуракана», испытывавшего серьезные финансовые трудности, пошли на сделку. Они «вернули» меня «Ривер Плейту» уже за... 80 тысяч песо. Так я снова очутился в «Ривере».

До начала сезона мы отправились в Бразилию. Это было мое первое воздушное путешествие. В Рио-де-Жанейро и Сан-Пауло я впервые выступил на стадионах страны, которая спустя много лет завоевала мировую футбольную корону. Однако и во время первой встречи я смог убедиться в том, какие возможности имеет бразильский футбол. Не уступая бразильцам в технике, мы не могли равняться с ними в организации игры, ее коллективности. За внешней простотой бразильцев скрывалось большое тактическое мастерство.

После возвращения на родину я сменил на посту центрфорварда Педернеру, покинувшего клуб из-за недоразумений с руководством на денежной почве. Ривер-плейтовская машина перестраивается. Центральный нападающий из «реализатора» становится «конструктором», иначе говоря, организатором завершающей фазы атаки. Линия нападения пополняется молодежью, над которой не довлеют традиции прошлого.

Сезон мы открываем убедительной победой над «Ланусом» — 5:0. Еще несколько хороших игр. Увы, молодые игроки, как это часто бывает, не щадят себя и один за другим выходят из строя. Мои товарищами по оружию вновь становятся ветераны — Лабруна и Лустао (последний еще десять лет спустя выступает за сборную). Тем не менее «Ривер» продолжает придерживаться конструктивной, созидательной игры нового стиля.

С помощью своих замечательных партнеров я опять завоевываю титул «голеадора» — 27 мячей в сезоне 1947 года. Мой личный рекорд! Устанавливает свой рекорд и «Ривер»: в графе «забитые мячи» у него значителась цифра «90».

Чемпионат завершился эпизодом, который можно было бы считать забавным... В последней встрече против «Атланты» не успел я забить свой 27-й мяч, как выбежавший на поле рьяный болельщик этого клуба, «инчас», нанес мне прямой в челюсть! Я оказался в глубоком нокауте.

Когда меня выносили на носилках, вся команда покинула поле. «Атланту» дисквалифицировали и перевели во вторую лигу. Несмотря на одеревяневшую челюсть, вечером того же дня я участвовал в празднике по случаю нашей победы в чемпионате. И выпил там лишь один бокал шампанского. Я убежденный трезвенник и поныне сторонник самого строгого «сухого закона» в футболе. Ведь

не перечесть талантливых футболистов, которых погубил алкоголь. И, напротив, сколько гроссмейстеров кожаного мяча сохранили футбольное долголетие ценой отказа от спиртных напитков...

ПРОТИВ ЛИВИНГСТОНА

В КОНЦЕ года узнаю по радио о приятном событии: я игрок сборной Аргентины. Вместе со всеми «бело-голубыми» отправляюсь в Гуаякиль защищать титул чемпиона Южной Америки, завоеванный Аргентиной в прошлом году в Буэнос-Айресе.

Вместе с уругвайцами нас считают фаворитами турнира. Бразильцы не приехали — видимо, смирились с прошлогодним поражением на нашем поле. Состав турнира обычный — Парагвай, Чили, Перу, Боливия, Колумбия, и, разумеется, организатор чемпионата — Эквадор.

Увы, первый матч против Парагвая я просидел на скамейке запасных. Мне предпочли более опытного Понтони. Однако наш главный тренер Гиллермо Стабиле не собирается отказываться от моих услуг. Выступаю во втором матче против Боливии.

Кое-что благоприятствует нам. Боливианцы, как вы знаете, — футболисты заоблачных высот, в Ла-Пасе и Кочабамбе привыкли играть на высоте 3000 метров, их дыхательный аппарат так же мало приспособлен к воздуху равнин, как наш к атмосфере их поднебесья. Я очень волновался, но все обошлось благополучно, мы выиграли 5:0. Гиллермо Стабиле похвалил меня.

Следующая победа далась нам куда труднее. Хотя перуанцы и не считаются «грандами» южноамериканского футбола, они очень упорные и опасные соперники. Счет 3:2 в нашу пользу.

Третьими противниками у нас были чилийцы, считавшиеся аутсайдерами. Они избрали сугубо оборонительную тактику. Чилийские ворота защищал знаменитый Ливингстон, имевший тогда репутацию лучшего вратаря континента. Увлечшись атакой, мы упускаем кого-то из нападающих, и счет становится 1:0 не в нашу пользу. Сенсация!

Все же нам удается избежать поражения. Перрука пасует мне неподалеку от штрафной площади, где сгрудилось много игроков. Никто из партнеров не «открывается». Терять нечего, я принимаю решение самостоятельно пробиться к воротам. Обхожу одного, другого, третьего... Ливингстон бросается мне в ноги. Я теряю равновесие, но мне все же удается пробить мимо него. Штанга! «Вот невезение», — мелькает мысль. Но мяч попадает мне в ноги, и я немедленно отправляю его в сетку.

Как складывались события дальше? Уругвай идет без поражений. Мы обыгрываем колумбийцев (6:0) и эквадорцев, оказавших нам упорное сопротивление благодаря поддержке своих темпераментных болельщиков. Кстати, в этом матче пришлось заменить... арбитра, поверженного в прах одним из фоторепортеров, недовольным его решением.

Конечно, такой эпизод может удивить европейцев, привыкших на своих стадионах к примерному поведению фоторепортеров. Но на нашем континенте такие случаи — обычное явление. Наши «рыцари фотопленки» — ярые болельщики своей команды, а порой в их среду втираются подставные лица, которым фотоаппарат служит для маскировки.

Итак, мы остаемся один на один с уругвайцами, имея перевес в одно очко, так как Уругвай сделал ничью со своим неистовым соседом — Парагваем. На стороне уругвайцев — симпатии зрителей, поскольку аргентинских футболистов в те времена в Эквадоре недолюбливали.

Кое-кто это учел. Сборная Уругвая выбежала на поле с огромным развернутым флагом Эквадора, вызвав этим восторг публики. Матч начинается атаками «небесных» — так называют у нас уругвайцев из-за голубизны их футболок. Но наш вратарь Коззи не так-то смутен даже самый бешеный штурм.

Начинаем контратаковать. Особенно активны ветеран Росси и мой друг Мендес. Ему дважды удается забить голы. Во втором тайме обстановка обостряется. Двое игроков пускают в ход кулаки. Поле превращается в боксерский ринг. К непосредственным участникам матча присоединяются запасные, а их в каждой команде по одиннадцать (в чемпионатах Южной Америки допускается замена вратаря и трех полевых игроков). Свалка становится всеобщей.

Вмешательство полиции, длительные пререкания. Разумеется, никого не удаляют с поля, кроме... запасных. Тем временем уругваец Бритос сокращает разрыв до одного гола. Но этого мало. Поскольку ничья все равно не устроила бы наших соперников, они играют ва-банк. И тут мне удается сделать решающий ход. Отличная «стенка» с Лустау, и сокрушительный удар по воротам с 25 метров! Участь «львов из Монтевидео» решена.

Начинается то, что у нас называют «вуэльта олимпика» — олимпийский круг почета. Меня валят на землю, начинают тискать, обнимать, я задыхаюсь под горой тел. Затем следует традиционный обряд: с меня срывают футболку и разрывают в клочки, которые достаются набежавшим «инчас».

Мы — чемпионы континента!

(Продолжение следует)

Предстоит переигровка

ПЕРЕД отлетом в Израиль на последний матч игроки сборной Болгарии провели две тренировочные встречи с клубными командами. Одну из них сборная выиграла 16:0, а вторую только 1:0. Спортивная форма сборной, по мнению ряда специалистов, к сожалению, сейчас неустойчива. О том, что болгарская сборная пока выступает неровно, свидетельствует поражение от Бельгии (0:5) и не слишком удачно проведенный поединок со сборной Израиля. И все же конечная цель достигнута. Сборная Болгарии выиграла 2:1. Эта победа позволила болгарской команде настичь бельгийцев. Теперь судьба лондонской визы будет решаться в дополнительном споре между Бельгией и Болгарией.

Израиль
Болгария

— 1:2

ей на нейтральном поле. Однако ход поединка в Тель-Авиве заставил гостей поволноваться. Достаточно сказать, что еще за семь минут до конца счет был ничейным — 1:1. И оба мяча забили гости. Счет открыл Колев, а затем защитник болгар Димитров вогнал мяч в собственные ворота. Стремление вырвать победу привело гостей к массивному натиску. В атаке болгар участвовали по восемь-девять игроков. Скупенность в штрафной

площади сборной Израиля приводила к тому, что мяч после ударов раз за разом застревал в ногах игроков. И все же Аспарухов нашел «щель» в сплошной стене. Его удар принес болгарам победу 2:1 и право на продолжение борьбы.



ИЗ ПНОМ-ПЕНЯ
В АНГЛИЮ

НЕСКОЛЬКО недель Федерация футбола Камбоджи интенсивно вела подготовку к отборочным матчам чемпионата мира. Футболисты этой страны не были их участниками. По просьбе ФИФА Камбоджа принимала на своем поле сборные КНДР и Австралии, — две последние команды из 20 оставшихся в списке участников Афро-Азиатской группы. Все остальные от игр отказались. Два поединка между КНДР и Австралией решено было провести подряд 21 и 24 ноября на нейтральном поле — олимпийском стадионе в столице Камбоджи Пном-Пень.

К Н Д Р — 6:1, 3:1
Австралия

Австралийцы долго и тщательно готовились к матчам, но уже первый поединок показал, что уровень развития футбола в Австралии оставляет желать лучшего. Футболисты сборной КНДР продемонстрировали очевидный перевес над соперником в скорости и точности ударов. 6:1 — таков был итог первой встречи в пользу корейцев. Повторный матч вновь завершился поражением сборной Австралии — 1:3.

Таким образом, сборная КНДР по сумме двух поединков заняла первое место в 16 группе и добилась права выступать в Англии. После матча принц Сианук награждал обе команды серебряными кубками.

В ОДНИ ВОРОТА

Румыния
Португалия

— 2:0

В МАТЧЕ, который проходил в Бухаресте на стадионе имени 23 августа, человек, не знакомый с ситуацией, наверняка не смог бы угадать, кто же из соперников уже финалист мирового чемпионата. Во всяком случае португальская сборная, обеспечившая себе путевку в Англию, выглядела намного слабее хозяев поля. По существу поединок носил ярко выраженный односторонний характер. Румынские футболисты хозяйничали на поле. Их энтузиазм был подкреплен высокой скоростью и неплохой техникой. Португальским форвардам Эйсебио и Тор-

ресу лишь дважды удалось нанести удары по цели.

Швейцарский арбитр Динст только успел дать свисток к началу встречи, как тут же должен был указать на центр. Правый крайний сборной Румынии Пирналаб, получив мяч, совершил стремительный рейд к воротам португальцев и закончил его пушечным ударом с 25 метров. 1:0. Однако забитый Пиркалабом гол не остался одиночным. Центрфорвард Бадеа за две минуты до перерыва удвоил счет. 2:0.

Во второй половине португальцы не смогли изменить характер встречи.

Португальцы, весь турнир пройдя без поражений, на финише проиграли 0:2. Румынская сборная, выиграв все встречи на своем поле, заняла третье место, ибо все поединки на выезде проиграла.

...ЗНАЧЕНИЯ НЕ ИМЕЛ

НЕСМОТЯ на победу над турецкой сборной, новый тренер национальной команды Чехословакии Йозеф Марко был недоволен: «Наша команда сыграла неважно. Игроки не нашли в себе сил придать поединку должного значения. Он, конечно, не влиял уже на нашу судьбу. А потому и потерял интерес для зрителей и игроков». В последней встрече ЧССР — Турция на стадионе в Брно присутствовало немногим более четырех тысяч человек.

Чехословацкая сборная в первом поединке в Стамбуле нанесла туркам поражение 6:0. Во втором, состоявшемся в Брно, сборная

Чехословакия
Турция

— 3:1

ЧССР забила в два раза меньше мячей. Автором двух стал Мраз, третий гол забил Хорват. Турок Айхан отквитал один мяч. В целом поединок прошел на среднем уровне.

Победа принесла сборной Чехословакии только второе место. Серебряные призеры чилийского чемпионата мира путевки в Лондон добыть не смогли.

ШВЕЙЦАРИЯ — ФИНАЛИСТ

Албания
Сев. Ирландия

— 1:1

В V ГРУППЕ перед последним заключительным матчем лидировала сборная Швейцарии (9 очков). Однако в случае победы Северной Ирландии над Албанией швейцарцам предстоял бы дополнительный матч.

Ирландцы много атаковали в этом поединке. В начале второго тайма центрфорвард Ирвин вывел гостей вперед. 1:0. За четверть часа до конца встречи албанец Эдхеда послал мяч в ворота ирландцев, лишив их тем самым права на переигровку (1:1). Путевку в Англию завоевала сборная Швейцарии.

Поражение Северной Ирландии в борьбе за лондонскую визу привело к тому, что число британских команд, не попавших в финал, уже достигло трех: Ирландия, Уэльс, Северная Ирландия. В случае если шотландцы проиграют свой последний поединок Италии, они окажутся четвертым британским неудачником. Единственный пока представитель британского футбола, выступающий в финале, — это сборная Англии, которая, как известно, от отборочных игр была освобождена.

КУБОК КУБКОВ

В СРЕДУ выявился еще один четвертьфиналист Кубка кубков. Болгарская команда «Чрвено знамя» принимала в ответном поединке в Софии «Боруссию» (ФРГ). Первый тайм — 2:2. Во втором болгары добиваются победы. 4:2. Однако по итогам двух матчей в четвертьфинал вышла «Боруссия», ибо на своем поле западногерманские футболисты выиграли (3:0).

Вступил в борьбу нынешний обладатель Кубка кубков — английский клуб «Вест Хэм». В Лондоне он нанес поражение греческому «Олимпиакосу» (4:0).

КУБОК ЕВРОПЕЙСКИХ ЧЕМПИОНОВ

В БРЮССЕЛЕ «Андерлехт» нанес поражение представителю Северной Ирландии «Дерри Сити» (9:0). От ответного поединка ирландцы отказались.

Чехословацкая «Спарта» в первой встрече обыграла польский «Гурник» (3:0). Ответный матч проводится в воскресенье в Польше.

Обуздание вандализма

Появление игроков «Челси» на поле римская публика приветствовала бурей... неистовства и вандализма. Под аккомпанемент града из кусков хлеба, фруктов, бутылок, камней сыпались ругательства и оскорбления. Этот шквал был не стихийным. Поскольку мусор с трибун метал всю игру, не оставалось сомнений в том, что часть публики заранее и основательно подготовилась к «встрече» с «Челси». Этот эпизод произошел в Кубке ярмарок и повлек за собой знаменательные последствия. Англичане обвинили в подстрекательстве итальянскую прессу и направили жалобу в ФИФА.

Случай на римском стадионе — один из многих в длинной цепи футбольного вандализма. Вспышки этой уродливой эпидемии сопровождают игры все чаще. В Шотландии матч «Селтик» — «Данди» превратился в драму с побоищем на трибунах, вмешательством полиции и арестами. В Ганновере (ФРГ) международная встреча с английским клубом «Манчестер Юнайтед» вылилась в кулачную потасовку зрителей и полиции. Шесть человек были отправлены в госпиталь. В Греции, Голландии, Испании и других странах зарегистрированы случаи хулиганства зрителей и игроков.

Каждый раз в прессе наряду с описаниями побоищ ведутся поиски виновных. «Зрители провоцируют игроков», «Игроки провоцируют друг друга и публику». «Пресса разжигает ажиотаж». «Требование победы любыми средствами рождает грубость». «Реакция трибун — ответ на то, что происходит на поле». «Виновата часть распушенной публики, игроки, судьи, денежные премии футболистам, бездействующая полиция, дирекция стадионов» и т. д. и т. п.

А в результате, как заметил английский обозреватель Д. Торнберри, «вандализм на стадионах все выше поднимает свою уродливую голову, слово «футбол» в ряде стран постепенно приобретает позорный оттенок».

Дебаты на тему «Как обуздать вандализм» ведутся в спортивной печати не первый год. Однако само собой понятно, что даже дельные предложения, высказанные на страницах газет и журналов, ни к чему футболистов, хозяев клубов, владельцев стадионов и футбольные ассоциации не обязывают.

И вот на прошлой неделе на сцену выступила ФИФА. Международная федерация футбола опубликовала меморандум, посвященный борьбе с хулиганством на стадионах. Меморандум подписан президентом ФИФА С. Роузом. ФИФА рекомендовала всем своим членам начать самую решительную борьбу «с игроками, буйствующими на поле, и хулиганствующими на трибунах зрителями».

В меморандуме подчеркивается, что, несмотря на заверения национальных ассоциаций о поддержке судей, арбитры оказываются все в более незавидном положении. Давление на судей игроков, представителей клубов и зрителей растет. С другой стороны, арбитры почти не в силах повлиять на поведение игроков и публики.

ФИФА потребовала от арбитров в случаях, если на поле летят бутылки и тому подобное, немедленно прекращать матч. Организационный же комитет ФИФА, проводящий соответствующее сорев-

Джеффри МИЛЛЕР,
английский журналист

нование, обязан отстранить клуб, виновный в беспорядках, от участия в будущих матчах на текущий сезон или, если нарушение весьма существенно, — на более длительный срок. «Случаи вандализма, — подчеркивается в меморандуме, — за последние годы участились. Хулиганство на поле и трибунах должно быть пресечено».

В будущем все факты беспорядков должны сообщаться в секретариат ФИФА, а национальные ассоциации обязаны их расследо-



С трибун на поле летит мусор. Аргентинские болельщики бушуют. Ныне в подобных случаях по решению ФИФА арбитры будут прерывать встречи.

вать самым тщательным образом. ФИФА объявила, что футбольные клубы и даже национальные сборные, виновные в неспортивном поведении, будут исключены из международных соревнований.

Национальным ассоциациям рекомендуется при проведении ответного (второго) матча придавать особенно важное значение приему гостей. Были зафиксированы случаи, когда группы хулиганов всю ночь буйствовали под окнами отелей, мешая спать игрокам приезжей команды. В других случаях гостям не давали тренироваться, отказывали даже в мячах. Газеты нередко публиковали призывы, советуя болельщикам интенсивно поддерживать «свою» команду, поясняя, что это-де поможет местному клубу и деморализует гостей. В результате матчи проходили в нетерпимой обстановке.

В центральных, узловых, решающих встречах рекомендуется значительно увеличить число полицейских на стадионе. Болельщики с ракетницами либо с предметами явно для метания на поле не должны допускаться на трибуны.

ФИФА подчеркивает, что только решительные меры всех ассоциаций, всех заинтересованных в футболе лиц помогут навести

порядок на полях и трибунах стадионов.

Меморандум ФИФА вызвал широкие отклики. Всюду он встретил поддержку, но не во всем. Большинство зарубежных тренеров возражает против автоматического прекращения арбитром встречи в случае, если на поле, допустим, брошена бутылка.

Джо Миерс, тренер «Челси», заявил: «Это приведет к абсурду. Любой заинтересованный болельщик может в любую минуту прекратить матч, бросив что-нибудь на поле».

«Допустим, у нас на трибунах 2—3 тысячи болельщиков команды соперника. Мы ведем 2:0 или 2:1, — заявил тренер клуба «Лидс» Дан Риви, — и тогда они начинают бросать бутылки».

А пострадает кто? Мы! Эта формулировка неудачна. Зато я согласен с Роузом, что дополнительный наряд полиции бесспорно поможет сохранить порядок. Я бы размещал полицейских с небольшим интервалом вокруг поля, но так, чтобы они находились все время лицом к трибунам, а не наоборот. Ныне же полиция увлеченно смотрит матч и не хочет знать, что творится у нее за спиной. Когда же она будет смотреть в лицо зрителям на трибунах, вряд ли кто осмелится на хулиганскую выходку».

Президент Английской футбольной лиги Джо Ричардс заявил: «Меры ФИФА суровы. Наказание может нанести чувствительный удар по финансам клуба. Но именно это и есть та возможность, что приведет нас к успеху в борьбе с вандализмом».

Англичане особенно подробно комментируют меморандум ФИФА. Ведь на стадионах Англии зафиксированы тоже вспышки вандализма. В июле 1966 года здесь состоится финал первенства мира, во время которого организаторы обязаны держать трибуны под контролем, обеспечив нормальную обстановку для игр сильнейших сборных команд мира.

НАД ЗЕЛЕНОЙ ПЛАНЕТОЙ

Марк ЛИСЯНСКИЙ

Ты ударил с поворота
По мячу — и мяч влетел
В неприступные ворота
Точно так, как ты хотел.
Без приглядки, без оглядки
Из всех могучих сил
Ты в «девятку», как в «десятку»
Пулю звонкую всадил.
Прямо в левый верхний угол,
Чуть коснувшись на лету
Перекладины упругой,
Мяч вошел в «девятку» ту.
И ни свиста, и ни стука,
Только еле слышный звон,
Только парень крикнул:
— Штука!
Только ахнул стадион.
Я со всеми ахнул тоже,
И внезапно предо мной
Мяч, на этот не похожий,
Взмыл над улицей Сенной.
Конским волосом набитый,
Он «свечой» летит в зенит.
Был я очень знаменитый,
А теперь не знаменит.
Вся Сенная...

Что Сенная!
Город весь переживал,
Что меня судьба иная
Провождает на вокзал.
После стало мне понятно:
Слава — вроде той «свечи».
Вверх летят
И — вниз обратно
Самодельные мячи.
Но люблю я стадионы
С долгопамятной поры.
Мне знакомы все законы
Наступательной игры.
Здесь ты сам себе не волен,
Сам себе не господин.

И один ты в поле воин,
Но не воин ты один!
Если дышишь общей жаждой,
Нет тогда тебе цены.
Из одиннадцати — каждый
Бог и царь, но все равны.
И сто тысяч братьев рядом
Здесь сидят — к плечу плечом.
И следят сто тысяч взглядов
За одним твоим мячом.
Он из детства,
Он из лета,
Прямо с улицы Сенной —
Над зеленою планетой,
Над тобою, шар земной!

РЕДАКТОР М. И. МЕРЖАНОВ.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ: В. И. ВОРОНИН, А. А. ГРЕСЬ-
КО, В. И. ДУБИНИН, Н. С. КИСЕЛЕВ, Н. П. МОРОЗОВ,
О. А. ОШЕНКОВ, Г. И. РАДЧУН (ответств. секретарь),
С. А. САВИН, А. П. СТАРОСТИН, Л. И. ФИЛАТОВ, А. М. ЧЕ-
ТЫРКО, М. М. ЯНШИН.

НАШ АДРЕС: Москва, центр, улица Архипо-
ва, дом № 8. Телефоны редакции: Н 4-70-35,
Н 5-51-41 и Б 1-06-17. Телефон издательства
Н 4-05-06.

