



**ДИНАМОВЦЫ КИЕВА
ИГРАЮТ С «СЕЛТИКОМ»:**

12 января — в Глазго

19 января — в Тбилиси

Чествование чемпионов СССР
1965 года — футболистов москов-
ского «Торпедо» во Дворце спор-
та Центрального стадиона имени
В. И. Ленина.

Фото И. Бромберга.

ВОСКРЕСНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»



Сегодня
В НОМЕРЕ:

МАТЧИ НА КУБОК КУБКОВ

стр. 2

Награды чемпионам страны

стр. 3

СБОРНАЯ РСФСР НА ПОЛЯХ ИНДИИ

стр. 6—7

Перед финалом чемпионата мира

стр. 10, 11, 14

№ 52 (292)

(Год издания шестой)

26 декабря 1965 года

ГЛАЗГО — ТБИЛИСИ

Перед матчем динамовцев Киева с футболистами «Селтика»

ВСТРЕЧИ киевского «Динамо» с шотландским «Селтиком», как и все матчи одной четверти финала Кубка обладателей кубков, должны быть закончены до 16 марта. Для команд, имеющих разные календари, а в данном случае именно такое различие имеет место, встает вопрос: когда лучше всего провести встречи — в начале этого периода, ближе к осени, или в конце, накануне весны.

Намерение динамовцев сыграть как можно раньше, чтобы сохранить форму, оставшуюся от чемпионата страны, в данном случае представляется наиболее разумным. К сожалению, шотландцы не согласились встречаться в декабре. Достигнута договоренность о том, чтобы первый матч, в Глазго, провести 12 января, а ответный, в Тбилиси, 19 января. Шотландцы выбрали среды, чтобы иметь возможность провести обычные игры шотландского календаря по субботам.

Что делают киевские динамовцы для того, чтобы не потерять спортивную форму? Ведь свою последнюю игру в чемпионате они провели 20 ноября, то есть больше месяца назад. Этот вопрос интересует не только наших любителей футбола. В зарубежной спортивной прессе, и в частности во французской спортивной газете «Экип», обсуждается проблема, связанная с климатическим барьером, стоящим перед киевлянами, и венгерской командой «Гонвед», находящейся в сходном положении. «Если, — пишет «Экип», — удастся благоприятно решить эти задачи командам летнего календаря, то это позволит в будущем русским командам расширить свое участие в международных европейских турнирах.

Киевляне провели около недели в Сочи на сборе. Погода благоприятствовала тренировкам, однако подходящих спарринг-партнеров, которые могли бы заставить играть команду в полную силу, здесь не было. Динамовцы сыграли три игры с командами Адлера и Сочи, после чего направились в Болгарию, где намеревались провести несколько встреч с более сильными противниками, и в частности со сборной Болгарии. Однако этот план удалось реализовать только частично, да и погода несколько неожиданно оказалась скверной: поля лежали под снегом.

Динамо провели в Болгарии три игры, из которых наиболее интересной и полезной была встреча с чемпионом Болгарии — «Левски». Киевская команда, выступившая в таком составе — Банников, Ще-

гольков, Соснихин, Турянчик, Островский, Сабо, Мунтян, Пузач, Серебряников, Биба, Хмельницкий, — провела встречу на хорошем уровне и добилась победы. Она вела 2:0, а за минуту до конца болгарам удалось отыграть один мяч.

Встреча со сборной Болгарии, к сожалению, не состоялась. Болгары договорились раньше сыграть со сборной Польши, чтобы проверить свою готовность к решающей отборочной встрече с Бельгией.

Сейчас динамовцы находятся в Киеве и тренируются в зале: на поле играть невозможно. Разумеется, для того чтобы поддержать форму, динамовцам следует провести еще одну-две игры перед встречей в Глазго. Но с кем? Пока еще не ясно. Возможно, что такие игры удастся организовать где-нибудь в одном из южных городов, если найдутся партнеры. В противном случае динамовцам придется ограничиться двусторонними играми.

Судя по комментариям зарубежной прессы, шотландцы во главе с тренером «Селтика» Джеком Стейном отдают себе отчет в том, какие трудности стоят перед динамовцами. Они считают киевлян трудным противником, но твердо надеются на победу на своем поле. Первая игра, как известно, состоится на стадионе «Селтик-парк», вмещающем 99 тысяч зрителей.

Несомненно, на характер игры будет влиять и формула, применяющаяся в Кубке. Как известно, при равенстве очков и одинаковом соотношении мячей преимущество

получает команда, забившая больше мячей на чужом поле. Голы на чужом поле засчитываются в таких случаях как бы вдвойне. Поэтому можно согласиться с некоторыми обозревателями, предполагающими, что шотландцы поставят себе задачу не дать киевлянам забить на своем поле ни одного мяча. Эта идея, может быть, станет ведущей в первой игре.

Судя по ходу чемпионата Шотландии, «Селтик» от тура к туру улучшает свою форму. Сейчас, если считать по потерянным очкам, он идет вровень с лидером чемпионата Шотландии «Глазго Рейнджерс». Как видно из отчетов, в составе «Селтика» произошли некоторые перемены. Вернулся в строй центральный нападающий 27-летний Чалмерс, который хорошо проявил себя в последней игре против «Данферлайна». В прошлом сезоне он был вторым снайпером в Шотландии. Один из основных защитников команды Макнейл, который обычно играет стоппером, перешел на место правого защитника. Возможно, что его готовят против Хмельницкого, о котором шотландцы знают по его выступлениям за сборную СССР. «Селтик» располагает сильными крайними Хьюджем и Джонстоном. Оба быстрые и высокорослые (194 и 184 см).

Известно, что шотландский футбол похож на английский, но отличается большей гибкостью и резкостью. Киевляне, правда, встречались с «Глазго Рейнджерс», но это было три года назад и летом, когда шотландцы были не в лучшей форме.



Нападающий киевской команды В. СЕРЕБРЯНИКОВ.

Фото Евг. Волкова.

НАГРАДЫ ПОБЕДИТЕЛЯМ

ОФИЦИАЛЬНОЕ чествование московских торпедовцев — чемпионов Советского Союза по футболу, как известно, состоялось в прошедший вторник во Дворце спорта Центрального стадиона имени В. И. Ленина. Но прежде чем рассказать о том, как проходило торжество, хотелось хотя бы вкратце поведать читателям о другой, неофициальной встрече торпедовцев с любителями футбола автозавода, состоявшейся через несколько часов после матча с «Черноморцем» в Одессе.

Была поздняя-поздняя ночь. Внуковский аэродром, занесенный снегом и обдуваемый морозным ветром, выглядел пустынным. Но в огромных залах аэровокзала царило необычное оживление. Более тысячи рабочих и служащих автозавода, искренних поклонников команды, закончив вечернюю смену, приехали сюда, чтобы первыми приветствовать чемпионов страны. То была трогательная и незабываемая встреча.

Со многими из тех, кто был тогда ночью в аэропорту, нам вновь пришлось повстречаться 21 декабря в Лужниках, когда торпедовцам торжественно вручали золотые медали победителей. Правда, на этот раз поклонников и друзей команды было во много раз больше. Свыше 16 тысяч автозаводцев пришли во Дворец спорта, чтобы участвовать в празднестве. Дружными аплодисментами, проникновенными выступлениями представители заводской общности и гости выразили свою любовь и признательность футболистам, доблестно защитившим спортивную честь столичного коллектива автомобилестроителей.

— Неудачным был туркирпный путь торпедовцев в прошедшем сезоне, — говорил в своем приветствии председатель Федерации футбола СССР Николай Ряшенцев. — Но футболисты-автозаводцы умело преодолели все препятствия длительного футбольного марафона и первыми пересекли линию финиша. В этом достижении, конечно, значительную роль сыграли не только отличная спортивная подготовка, футбольное мастерство и спаянность торпедовцев, но и то, что они всегда ощущали и ощущают горячую поддержку рабочих, инженеров, техников и служащих завода.

Да, животворное содружество футболистов с тружениками цехов и отделов предприятия — источник многих славных побед чемпиона. Добрая дружба способствует боевому настрою команды, она дисциплинирует футболистов, заставляет их упорно оттачивать тактическое и техническое мастерство, зовет к творческому дерзанию на поле. Об этом говорили в своих выступлениях председатель спортклуба «Торпедо» В. Соколов, первый секретарь Пролетарского райкома КПСС С. Коломин, заместитель председателя Всесо-

Чествование футболистов московского «Торпедо»



Председатель Федерации футбола СССР И. Н. РЯШЕНЦЕВ вручает награду капитану команды «Торпедо» заслуженному мастеру спорта В. ИВАНОВУ.
Фото И. Осипова.

ского совета Союза спортивных обществ и организаций С. Мелентьев, композитор А. Долуханян, Герой Советского Союза В. Шарков, директор автозавода имени Лихачева П. Бородин и многие другие.

Поздравляя торпедовцев с победой, представители команд — старший тренер московского «Динамо» В. Соловьев, мастер спорта Ю. Беляев (ЦСКА), заслуженный мастер спорта И. Нетто («Спартак»), подчеркивали, что славный футбольный коллектив автозаводцев является примером для всех спортсменов страны.

Заслуги торпедовцев, одержавших блистательную победу в чемпионате, оценены по достоинству. Николай Ряшенцев вручил команде хрустальный Кубок —

переходящий приз Центрального совета Союза спортивных обществ и организаций СССР, а игрокам — В. Иванову, В. Воронину, А. Кавазашвили, В. Шустикову, О. Сергееву, Б. Батанову, В. Сараеву, В. Щербакову, Э. Стрельцову, В. Бредневу, В. Марушко, В. Михайлову — золотые медали и дипломы. В. Андреюку награда будет вручена после его возвращения из зарубежной поездки в составе сборной клубов СССР.

Дипломами Центрального совета Союза спортивных обществ и организаций СССР награждены: старший тренер команды «Торпедо» В. С. Марьенко, тренеры В. И. Горохов, Б. П. Хренов, врач Л. И. Карпелевич и администратор Г. В. Каменский.

Бурными аплодисментами было встречено постановление президиума Всероссийского совета Союза спортивных обществ и организаций о присвоении В. И. Горохову и Б. П. Хренову звания заслуженного тренера РСФСР.

Радостью светились глаза Анзора Кавазашвили, когда ему как лучшему вратарю сезона вручался приз, присужденный редколлегией журнала «Огонек». Ценным призом газеты «Московский комсомолец» был награжден также ветеран команды Валерий Воронин, забивший в чемпионате (в матче против СКА, Ростов) самый красивый гол сезона.

От имени футболистов команды выступил старший тренер В. С. Марьенко. Он горячо поблагодарил всех почитателей «Торпедо» и заверил, что коллектив футболистов автозавода в новом спортивном сезоне постарается с достоинством постоять за себя и за честь родного завода.

Эскиз к портрету

КТО-ТО сказал, что не человек ищет профессию, а профессия ищет человека. Не каждому дано угадать, кто она, когда и где с ней встретишься. Иные «определяются» в жизни, едва перешагнув порог юности, а то еще и в детстве. Другие блуждают мимо цели годами, а цель, та самая, единственная, на всю жизнь, словно бы лунавит, не хочет сразу открыться, водит человека за нос, испытывает его на прочность, на верность. Вот так после долгих поисков нашла Виктора Марьенко профессия тренера. Впрочем, если угодно, можете говорить, что он ее нашел, принципиального значения это не имеет. Существенно лишь то, что свидание между ними затянулось.

Родом Марьенко из самого что ни на есть сухопутного Донбасса, а попробовал себя впервые в труде на океанской волне. Окончив еще юнцом «мореходку», два года служил матросом первого класса на торговых судах, ходил из Одессы в дальневосточные порты. Всякое случилось в его моряцкой жизни: и сквозь свирепейшие тихоокеанские тайфуны продирался, и месяцами зимовал в арктических льдах...

Профессия моряка нелегка, но она издавна и по сию пору неизменно окружена в представлении молодых ореолом романтики. Так почему же так быстро распрощался с ней Марьенко?

Он чуть усмехается:

— Наверное, потому, что на судах нельзя играть в футбол... Принимайте это в шутку или всерьез, но верно, что еще с детских лет футбол занимал в жизни Марьенко большое место. Правда, не настолько уж большое, чтобы не видеть за своим носом ничего, кроме мяча. Марьенко всю жизнь учился. Учился в «мореход-

ке», потом учился шоферскому делу и работал водителем на Донецком машиностроительном заводе, а еще позже, когда, наконец, стало ясно, кто она, истинная его избранница, учился в школе тренеров. Но и этого показалось мало — пошел в институт физкультуры. И мне ду-

была, все-таки было бы мало.

И в «Шахтере», и особенно в «Торпедо», а потом в «Авангарде» Марьенко играл добротнo, но без особого блеска, он никогда не был кумиром трибун. Некоторые болельщики считают, что первоклассным тренером может

быть только человек, который умеет ставить спектакль. Будь иначе, не было бы никакого творчества.

В этом отношении искусство тренера сродни искусству режиссера. Как и театральный режиссер, тренер не только постановщик футбольных спектаклей, но и педагог (разные, конечно, бывают режиссеры и разные тренеры), не только авторитетный «мэтр», но обязательно старший товарищ. Когда я спросил Марьенко, как он представляет себе свое тренерское кредо, он ответил не буквально такими, но абсолютно идентичными по смыслу словами. Вот его фраза: «В футболисте надо прежде всего видеть человека, а потом уже игрока».

Свои начальные шаги на тренерском поприще Марьенко делал в «Шиннике» под главенством Анатолия Анимова. Он говорит — и, не сомневаюсь, искренне, — что ему было тогда очень страшно. Анимов, которому я об этом рассказал (не семейная же тайна), столь же искренне удивился: «Странно... Вот не заметил. Заметил только, что к нам пришел добросовестный, вдумчивый, пылкий педагог».

Марьенко с благодарностью вспоминает об Анимове, Николае Морозове, называет их своими учителями, говорит, что прошел у них, как тренер, настоящую школу. А я, слушая его, думал, что сегодня мы уже вправе говорить и о «школе» Марьенко, в которой не вредно было бы получить «образование» иным тренерам.

Это, понятно, не значит, что Марьенко произвел переворот в теории и практике тренерского дела. Однако несомненно, что в содружестве с Владимиром Гороховым и Борисом Хреновым он работал творчески, не по устоявшимся канонам, по своему осмысливая те большие преобразования, которые произошли в современном футболе, смело экспериментировал, даже



Спичка горит... Но почему Щербаков медлит с ударом?..

Фото А. Бочинина.

мается, что все то, чего добился Виктор Марьенко в «Торпедо», вряд ли было возможно, если бы жизнь его с юных лет складывалась, как у некоторых футбольных «звезд», легко и безоблачно, если бы не было в ней тайфунов и зимовок во льдах, и дальних рейсов в кабинах грузовых автомашин, и бессонных студенческих ночей над учебниками. Без всего этого одной лишь преданности футболу, любви к нему, какой бы пылкой она ни

была, все-таки было бы только первоклассный в прошлом игрок, способный «не просто рассказать, но, главное, показать». Это такое же заблуждение, как если думать, что театральный режиссер «разжевывает» актерам каждый жест, каждое движение, каждую интонацию. Нет, он лишь помогает им найти ключ к правильному пониманию роли, «войти в образ», вместе с ними ищет наиболее выразительные мизансцены, наиболее точное идейно-художественное ре-

в чем-то рисковал, а может быть, и ошибался.

Я спросил его: как торпедовцам удалось сохранить до конца сезона весеннюю свежесть в игре? Он ответил:

— Вот теперь слышишь, что методические указания не следовало принимать как догму. И знаете, что я вам скажу по секрету? — Он прищурился. — Мы и не принимали. Дело не только в том, что мы сознательно, особенно на финише чемпионата, снижали нагрузки. Ведь речь идет, насколько я понимаю, не только о физической, но и, так сказать, о технической свежести. И если мы в этом отношении кое-чего добились, то за счет максимального увеличения тренировочного времени на работу с мячом. Игрок должен любить мяч, хотеть его, без него ему должно быть тоскливо, неуютно. Так относятся к мячу наши ведущие мастера Валентин Иванов и Валерий Воронин, и на их примере, с их прямой помощью мы старались воспитывать всю команду. И вот это-то помогло нам сохранить до конца сезона техническую свежесть.

Любовь к мячу! Сколь-

быть, весь секрет торпедовцев в том, что их подмосковная тренировочная база носит по названию близлежащей деревни многозначительное имя Мячиково?

«Торпедо» называют — и вполне справедливо — командой, чей девиз — атака. Но не прямолинейная, очертя голову, любой ценой, лишь бы ублажить болельщиков. Если взрывы всегда будут одинаковой силы и направлены в одну сторону — их эффективность будет очень низка. Эти образные слова Марьенко представляются мне важными для понимания его тактического кредо. Я вспомнил, беседуя с ним, великолепную игру торпедовцев против команды ЦСКА в матче второго круга. Торпедовцы построили ее на опережении соперников по всему пространству поля. «Под владеющего» мячом игрока неизменно открывались минимум двое партнеров, и не на короткий, а на средний и длинный пасы. Но темп был аритмичный: то шквальный, то снижающийся до штиля.

приходится всякий раз учитывать привходящие обстоятельства: кто у тебя в строю, на что каждый игрок способен, какова сила и возможности противника, да мало ли еще что. На матч с армейцами — и они знали это — мы вышли без нескольких ведущих игроков, и построили свой план просто на непрерывных атаках «навалом», чего противник явно ждал и к чему был готов, мы вряд ли добились бы успеха.

Марьенко всегда в поиске. Он, например, убежден — один из стопперов может играть впереди. Нужно лишь подобрать подходящего игрока. Такого игрока тренер нашел в лице Вячеслава Марушко — спортсмена необычайно выносливого, с хорошей ориентировкой, к тому же бывшего хавбека.

Сейчас Марьенко обуюн новой идеей. Он ищет пути к участию в атаке пятью форвардами. Нет, это не возврат к дубль-ве, это

надо добиться безупречной синхронности действий всех линий команды. При контратаках противника один из форвардов, или в случае нужды крыло форвардов, подкрепляет линию полузащиты. Но вот инициатива вновь перехвачена, и челночная операция повторяется уже в обратном направлении, и на ворота противника обрушивается мощнейшая ударная волна из пяти форвардов, поддержанная сзади.

Марьенко рассказывает об этой своей идее увлеченно и поглядывает на меня почти сердито: ну, скажи, скажи, что я фантазер, прожектор, скажи, давай поспорим... Не дождавшись, произносит сам:

— Пусть говорят, что я фантазер. Я верю.

В этом очерке нет и десятой доли того, что можно было бы рассказать о старшем тренере команды «Торпедо», коммунисте Викторе Семеновиче Марьенко. О его такте и вместе с тем требовательности. О его прямо-таки фанатичной преданности своему клубу. О его умении понять душу игрока, уловить настроение ребят. Он всегда с командой. Был лишь один случай за весь год, когда Марьенко едва не опоздал на матч. Он появился перед игроками черный, осунувшийся, с воспаленными, ввалившимися глазами. Ребята знали, почему он так выглядит. И встретили его с той ненавязчивой теплотой, от которой смягчается душевная боль. Старший тренер прилетел в команду прямо с похорон отца.

Читатель понимает, разумеется, что перед ним не портрет, а лишь эскиз, набросок к портрету Виктора Марьенко. И если читатель составит хотя бы некоторое представление об этом интересном, своеобразном, добром человеке, то автор будет считать свою задачу выполненной.



Виктор Семенович МАРЬЕНКО и его помощники Владимир Иванович ГОРОХОВ и Борис Павлович ХРЕНОВ.

Фото И. Осипова.

ко о ней говорено, сколько практиков за нее ратуют, и в то же время скольким теоретикам она кажется чуть ли не безнравственной. Может

— Да, таково было тогда игровое задание, — сказал Марьенко. — Больше всего мы опасаемся повторять самих себя в каждом матче. Да и ведь

усложненный вариант современной системы. Для этого нужен идеальный хавбек-диспетчер типа Игоря Нетто. К тому же, и это наиболее существенное,

ПЕРВОЕ ощущение было, словно нас из нетопленного предбанника впустили в парную с доменной печью вместо камина, а в печь плеснули по меньшей мере океан воды. Москва проводила нас 8 ноября легким праздничным морозцем, а спустя девять часов мы уже ловили ртом раскаленный и влажный индийский воздух.

Мы — это 24 представителя футбольной России. Сборную команду РСФСР пригласили провести серию встреч с индийскими командами. Прилетели надолго — на месяц, в течение которого по предварительной договоренности предстояло сыграть 10 матчей с национальной сборной страны и с командами отдельных штатов.

В Дели мы приземлились утром 9 ноября. Несмотря на ранний час, на аэродроме нас уже встречали и радужные хозяева, и представители советского посольства, и... 30-градусная жара. Подумалось: каково-то будет днем? В первый же день все закружилось: прием у мэра города, пресс-конференция, полтора-часовая тренировка, прогулка в автобусе по остывающему и оживающему к вечеру Дели.

Хозяева очень радушны: теплые речи на приеме, устроенном мэром города в нашем отеле, прямо-таки неистощимая любознательность журналистов на пресс-конференции. Все время пребывания в Индии мы ощущали постоянную заботу хозяев, которые готовы сделать все и только в одном оказались бессильны — сделать сутки резиновыми.

Регламент был жесткий. Играли через день, через два. Игра — перелет — короткое знакомство с новым городом, с новыми людьми — игра, и цикл начинался снова. Мы даже не предполагали, что первая наша основательная тренировка в Дели будет и последней. Ребята настолько уставали от частых игр, от перелетов, от головокружительной смены впечатлений, от жары, что в каждом новом городе мы ограничивались получасовой сорокаминутной рекогносцировкой на местности с мячом.

Обижаться на хозяев не приходилось — их можно понять. Интерес к России в Индии очень велик. Советские спортсмены пользуются большой популярностью, и, естественно, в каждом городе хотели видеть советскую футбольную команду. Забегая вперед, скажу, что вместо 10 матчей мы сыграли 13 и, как ни случали по дому, как ни рвались скорее на Родину, пожертвовали еще недель. Любезным хозяевам отказать было невозможно.

Сейчас, оглядываясь назад, просто диву даешься, как смогли ребята выдержать столь насыщенный график игр. Выдержать без потерь:

Владимир ИВАШКОВ, старший тренер сборной РСФСР

никто серьезно не болел, никто не потерял вкуса к игре. Думаю, вряд ли бы это удалось, не будь с нами кудесника-врача. Олег Маркович Белаковский не



Эпизод из матча со сборной штата Бихар в Патне. Полузащитник В. КОНДРАШОВ (справа) в борьбе за мяч. Слева А. МИХЕЕВ.

нуждается в особой аттестации, но я пишу сейчас это не столько для того, чтобы воздать ему хвалу. Дело в том, что он, признаюсь честно, в какой-то мере раскрыл глаза мне как тренеру на роль врача в команде. Как-то раньше я не слишком над этим задумывался и к тому же знаю, что во многих командах врачи низведены до уровня сестер милосердия и вспоминают о них лишь тогда, когда игрок, захромав, покидает поле.

Белаковский влезал буквально во все. Колдовал над рационом, дозировал сон и водные процедуры, врачевал и массировал, внимательно следил за самочувствием и общим состоянием игроков, снимая функциональные пробы. И случалось даже так, что ему принадлежало последнее слово при утверждении состава на очередную игру. Тесный контакт тренеров и врача сказался благотворно — и последним матчем игроки были все так же свежи и бодры. Избавились они и от нервного напряжения, волнения, с которыми выходили на первый матч в Дели против национальной сборной Индии.

А нервничали ребята изрядно. Во-первых, нас чуточку запугали, к тому же ребята еще не свыклись друг с другом (в команде много дебютантов), не притерлись. Шутка ли, 20 человек собраны из 17 городов республики.

Читателям, наверное, интересно знать, кто представлял сборную РСФСР в индийском турне. Врата-

ри — В. Егоров (Рязань) и М. Скоков (Ставрополь), они играли фактически в очередь, правда, в наиболее ответственных матчах ворота защищал основной вратарь Егоров. Защитники — Г. Шершнева и Н. Таничев (оба — Серпухов), А. Миронов и Е. Щеголев (оба — Воронеж), Л. Пахомов (Краснодар) и С. Попов (Белгород). Полузащит-

ники — А. Голодубов (Ярославль), В. Кондрашов (Астрахань), В. Стаферов и Н. Мельников (оба — Свердловск). Нападающие — В. Воинов (Ленинград, «Динамо»), А. Михеев (Грозный), П. Адамов (Курск), В. Янкин (Киров), Г. Пухов (Иваново), В. Боровик (Томск), В. Басалаев (Москва, «Локомотив») и А. Васильев (Горький).

Итак, первый матч, обычный ритуал, предшествующий международной встрече. Впрочем, не совсем обычный: в центральном круге с футболистами познакомился и приветствовал их вице-президент Индии Закир Хусейн.

И вот игра началась. Волнение не мешало нашим захватить инициативу, но очень мешало забить гол. Заметна была и некоторая несогласованность действий, особенно в атаке. Произвел впечатление вратарь сборной Индии Мустафа. Он взял несколько редких по трудности мячей. А вскоре повергла нас в уныние досадная ошибка Шершнева. Шустрый левый крайний хозяев Янкираман перехватил мяч и забил гол.

В перерыве с трудом отдышались: игра началась в три часа дня, в самую жару. — Позже нельзя, темнеет рано, а электрического освещения на индийских стадионах еще нет. Произвели сразу три замены. Янкина, Адамова и Стаферова сменили Пухов, Михеев и Кондрашов. Снова атаки, снова благоприятные моменты, снова на высоте Мустафа. Вот Пухов оста-

ЧИСЛО ТРИНАДЦАТЬ

тать Бхилаи, где судил тот же арбитр, случай недоброкачественного судейства), кое в чем виноваты мы са-

ся с ним с глазу на глаз и с трех метров... выше ворот. Вскоре он исправил свою ошибку. Счет сравнялся за семь минут до финального свистка. А еще через две минуты Воинов хорошо вышел на ворота и так же хорошо пробил — 2:1. Стадион (40 тысяч зрителей заполнили все проходы) бурлил. И очень приятно и как-то необычайно было вдруг услышать в жаркой Индии знакомые голоса приветствий. Это были наши, русские.

А на следующий день мы уже летели дальше на юг — в Калькутту. Вспоминали перипетии вчерашнего матча и волновались по поводу предстоящего — снова со сборной. Вспоминали не только матч. След в памяти оставило посещение в Дели национальной святыни индусов — гробниц Ганди и Джавахарлала Неру. Соборная строгость и молитвенная тишина царят у зеркального мрамора саркофагов. Несколько минут в молчании провели здесь и мы.

А затем — шумная Калькутта. Очень понравился стадион на 25 тысяч зрителей. Прекрасное поле. Начинать вновь довелось в три часа пополудни, в самое пекло. Игра пошла хорошо, обе стороны проявили себя неплохо. Наши футболисты разыграли несколько удачных комбинаций. На 15-й минуте быстро, в одно касание, сыграли Кондрашов, Михеев и Янкин, который заметил открывшегося слева Голодубова. Последовал длинный пас за спину защитника, рывок, удар — и в «девятку» влетает красавец-гол. Зрители аплодируют. Хозяева поля ответили неприятными контратаками. Но во втором тайме они заметно сдали физически. На 10-й минуте последовал проход Боровика, заменившего еще в первом тайме Воинова, пас Михееву, перевод в одно касание Янкину — и счет стал 2:0. Опять аплодисменты, так быстро и красиво все было сделано. Мы снова победили.

И снова в полет. Играли в Гаухати со сборной штата Ассам — 7:0, в Патне со сборной штата Бихар — 3:1, в Кхарагпуре с чемпионом страны калкуттским клубом железнодорожников, который индусы называют «Локомотивом», — 3:0, в Каттаке со сборной штата Орисса — 2:0, в Бангалуре со сборной штата Майсор — 2:1.

Если от игры лучших индийских футболистов осталось самое приятное впечатление (неплохая техника, подвижность, отдельные интересные тактические ходы — им вредит, пожалуй, отсутствие выносливости, атлетизма), то относительно уровня «штатных» команд мы все же оставались в неведении. Дело в том, что руководство Всеиндийской футбольной ассоциации использовало наш визит для обкатки своих «сборников». Тридцать отобранных селекционерами кандидатов в национальную команду находились в то время на

сборе, и в каждом матче против нас от четырех до восьми кандидатов выходили на поле. Только в Гаухати против нас играл лишь один игрок сборной — местный футболист.

Третий матч с «полной» национальной командой мы играли в Мадрасе через день после выступления в Бангалуре — 28 ноября. Мадрас — необычайно красивый город на берегу Индийского океана. Мы не преминули искупаться в океанских водах. Купанием закончился и матч. Ливень был такой, что и описать трудно. Мяч плавал в лужах.

Счет — 3:1. Открыл его Адамов, получив четкий пас от Кондрашова и финтом «убрав» двух защитников. Затем Пухов забил два мяча, а мог еще три. Газеты потом называли наших игроков артистами, а одна написала: «Непревзойденная команда мира!». Мы улыбались, понимая, сколь преувеличены эти щедрые похвалы.

Потом были матчи в Хайдарабаде с командой одноименного штата — 3:0 (здесь мы узнали о продлении поездки), в Тривандраме со сборной штата Киралла — 4:0 и в хорошо известном Бхилаи с командой штата Мадхья-Прадеш — 2:1.

Запомнился эпизод, едва не закончившийся трагически. Обычно мы перелетали из города в город «Каравеллой», а в Тривандрам летели маленьким самолетиком. И вот над океаном это утлое суденышко попало в грозу. Швыряло изрядно, но поначалу все посмеивались. Постепенно смешки стихли. Поняли, что дело нешуточное. Лица сначала побелели, потом позеленели. Буря зашвырнула нас за 400 километров от Тривандрама. Семь

ми, но игра приняла излишне резкий характер. Судьбу матча решил гол, забитый Янкиным с подачи Воинова. Через день в Дели, откуда мы начинали свой маршрут, — последняя игра со сборной, правда, не в лучшем ее варианте. Выиграли 3:0. Этот матч мы сыграли по просьбе Всеиндийской федерации футбола, а сбор от него пошел в фонд Всеиндийской олимпийской ассоциации.

На следующий день мы прощались с Дели, с гостеприимными хозяевами. Вновь девятичасовой полет над океаном, Ираном, Кавказом. И вот уже зимняя Москва.

Возвратились усталые, но довольные. Счастливое число — 13! Тринадцать матчей — тринадцать побед, тридцать семь забитых и только пять пропущенных мячей. Игроки сборной прошли хорошую турнирную закалку. Все сыграли хорошо, но особенно хочется отметить игру вратаря Егорова, защитника Миронова, полузащитника Голодубова и нападающего Воинова. Он лучший бомбардир турне — 8 мячей. По 6 мячей забили Пухов и Адамов, 5 — Михеев, 4 — Голодубов, 3 — Янкин, 2 — Кондрашов и по одному — Стаферов и Басалаев (один гол хозяева забил в собственные ворота).

И вдвойне удовлетворены мы еще и потому, что получили возможность воочию убедиться в том, как быстро растет мастерство индийских футболистов. Собираясь в турне, мы, конечно, зондировали почву, и те, кому довелось выступать в Индии, предсказывали нам легкую поездку. На самом же деле это оказалось далеко не так. В каждый матч наши игроки вкладывали все умение, чтобы победить.



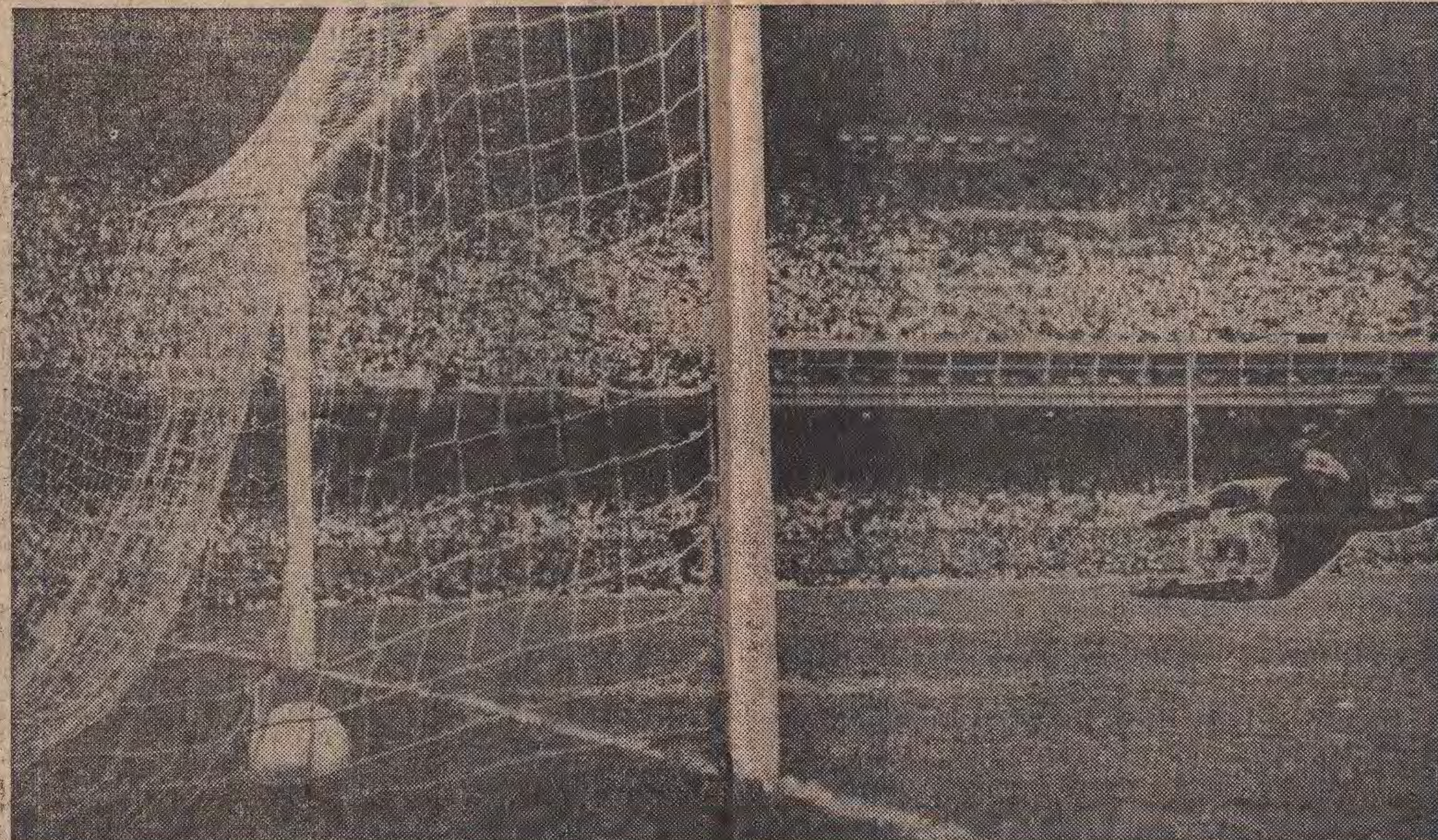
часов добирались ночью на автобусе — не хотели срывать встречу.

12 декабря — четвертый матч со сборной Индии. В Бомбее. Худшая наша игра. Кое в чем виноват судья (единственный, если не счи-

Минута молчания. Советские футболисты у гробницы Ганди.



Встреча на «Маракане» двух прославленных футболистов мира — Эдсона Арантеса до-НАССИМЕНТО (Пеле) и Льва ЯШИНА.



УРУГВАЙ. Стадион «Сентенарио». Перед началом матча на поле футболистов вышли на поле приветствовать уругвайские девушки, одетые в красочные национальные костюмы.



БРАЗИЛИЯ. Знаменитый шестиклометровый белый пляж Копанабана, на котором капитан нашей сборной команды Валерий ВОРОНИН не только загорал, но и принимал участие в матчах бразильских мальчишек.



Играют сборная Уругвай и сборная СССР. Угрозу воротам хозяев поля можно было ожидать слева, но Г. ХУСАИНОВ (он справа в глубине штрафной площади) не сделал передачу, а навесил мяч по центру. Вратарь уругвайцев не сумел завладеть мячом, и он опустился в сетку. Гол!

ГОЛ ПЕЛЕ

Эпизод из матча сборная Бразилии — сборная СССР, состоявшегося на стадионе «Маракана» 21 ноября.

АРГЕНТИНА. Стадион «Ривер Плейт». Один из тех моментов, когда зрители видят, что мяч пробит по воротам. В данном случае это было сделано А. БАНИШЕВСКИМ. К сожалению, цель не была поражена.

Фотоснимки, публикуемые на этих страницах, любезно предоставлены редакцией «Футбола» Ф. ХАКОМ и С. МЫШАЛОВЫМ, сопровождавшим нашу сборную команду в турне по странам Южной Америки.





WORLD CUP JULY 1986 ENGLAND



НЕДАВНО Англию посетили спортивные журналисты шести стран. Их интересовало, как идет подготовка к проведению чемпионата мира по футболу. Хотя визит не был официальным, зарубежным журналистам была предоставлена возможность посетить и проверить степень готовности стадионов, ознакомиться с системой обслуживания прессы, радио и телевидения и т. д. Журналисты встретили радужный прием как со стороны Юджина Вильсона — руководителя оргкомитета чемпионата, так и со стороны лиц, возглавляющих пресс-центр Лондона и других городов.

Для проведения чемпионата выделены восемь стадионов, расположенных в семи городах Англии. Расстояния между футбольными центрами небольшие. Так, например, от Лондона до Сандерленда (самый отдаленный от столицы пункт) 200 километров. Остальные города — в радиусе 120—150 километров от Лондона.

Густая сеть железных дорог (во время чемпионата будут курсировать специальные поезда по плотному графику), регулярное воздушное и автобусное сообщение по «футбольным маршрутам» — все это обеспечит нормальные передвижения команд и зрителей на соревнования.

В календаре чемпионата произошло незначительное изменение. Первый матч перенесен с 12 на

РЕПОРТАЖ ИЗ АНГЛИИ

11 июля. Журналисты поинтересовались, чем это вызвано. Ю. Вильсон сообщил, что календарь изменен из-за организации торжественной церемонии открытия соревнований. Признано целесообразным дату первого матча выделить с тем, чтобы дебют сборной Англии против неизвестного пока соперника на стадионе «Уэмбли» был единственным матчем тура.

Французский журналист Жак Ферран заметил: «Злые языки (разумеется, не британские) утверждают, что благодаря незначительной поправке в календаре сборная Англии выигрывает 24 часа дополнительного отдыха».

Говорят, что в Англии все стадионы — великаны. Большинство

спортивных баз действительно огромных размеров, но футбольные арены уже отжили свой век. Самый молодой стадион — уэмблийский, построенный в 1923 году. На его трибунах можно разместить до ста тысяч зрителей. Однако лишь 30—40 процентов из них будут располагать местами для сидения, остальным же придется стоять, тесно прижавшись друг к другу. Такая же картина и на всех остальных стадионах. По этой причине восемь стадионов реконструируются.

Оба лондонских стадиона — «Уэмбли», «Уайт-сити» (последний был построен для Олимпиады 1908 года) могут вместить около 140 тысяч зрителей. На «Уайт-сити» будет проведен лишь один матч (15 июля) команд группы «А». У журналистов возник вопрос: почему для этой встречи нельзя было использовать «Уэмбли»? Оказывается, в этот день «Уэмбли» будет занят... собачьими бегами.

Если указанные выше стадионы

ПЕРЕД

и их трибуны оставляют желать лучшего, то травяные покрытия на них идеальные.

Главный пресс-центр будет расположен в Лондоне, недалеко от Гайд-парка, в современной гостинице «Ройал Гарден Отел». В одном из холлов этого отеля, вмещающем до 600 человек, 6 января состоится жеребьевка чемпионата мира.

Из Лондона журналисты взяли курс на второй по величине и значимости футбольный куст чемпионата мира Манчестер — Ливерпуль, где состоятся встречи команд группы «С», которую, как предполагают, возглавит Бразилия. Стадион «Олд Стаффорд», принадлежащий знаменитому клубу «Манчестер Юнайтед», в отличие от большинства своих собратьев имеет форму эллипса. С любой трибуны и сектора футбольное поле как на ладони. Стадион нуждается в незначительной реконструкции. Общая его вместимость после сооружения дополнительных трибун для сидения составит 62 000 мест. Ложа прессы рассчитана на 400 человек.

От Манчестера до Ливерпуля 50 километров на электропоезде. Поездка занимает максимум 50 минут. На полпути между этими двумя крупнейшими центрами находится крохотный городок Лимм. Здесь будет резиденция футболистов Бразилии.

Ливерпульский стадион «Гудисон-парк» — довольно древнее спортивное сооружение, построенное в 1900 году. Когда-то стадион был далеко за пределами города. Ныне он почти в центре его. Ливерпуль невероятно разросся. Это создает ряд неудобств. Попастись на стадион в день большого футбола трудно. На всех улицах образуются пробки.

Ливерпульский стадион вмещает 79 тысяч зрителей. После реконструкции здесь будет 18 500 мест для сидения. Ложа прессы, специальный бар и узел связи располагаются на верхнем ярусе центральной трибуны. Для пресс-центра отведено фойе кинотеатра. Журналисты убедились, что город плохо обеспечен телефонной связью. Для



Лондон. Стадион «Уэмбли».

ПОДНЯТИЕМ ЗАНАВЕСА



Ливерпуль. Стадион «Гудисон-парк».

представителей прессы отводится 300 комнат в здании «Юниверсити Юньюн», ультрасовременном небоскребе, в котором расположены и общежитие и клуб ливерпульского университета.

В Ливерпуль ожидается огромный наплыв бразильских болельщиков. Их приедет более четырех тысяч. Жить туристам придется в плавучих гостиницах, на лайнерах, которые будут стоять на причале в порту.

Сандерленд и Мидлсбро — города, где состоятся игры команд группы «В». Стадион «Рокер-парк» принадлежит клубу «Сандерленд», построен в 1900 году и не отличается комфортом для зрителей. Футболистам же здесь созданы идеальные условия: прекрасно оборудованные раздевалки, различные медицинские кабинеты, души, зал для разминки и т. д. Вместимость этого стадиона, покрытого седидами, после реконструкции составит 43 500 мест, в том числе 18 тысяч для сидения. Раньше ложи для прессы не было, ныне она создается и будет вмещать 300 человек.

От Сандерленда до Мидлсбро около часа езды. Здесь на стадионе «Эйрсон-парк» журналисты увидели самый знаменитый футбольный газон Англии, который на протяжении полувека «попирали» бутсы асов британского и зарубежного футбола. К открытию чемпионата трибуны стадиона реконструируются и вместят 40 тысяч зрителей. Из них 18 тысяч будут сидеть. На этом стадионе, есть также отличные раздевалки, медицинские кабинеты. Ложа для прессы небольшая, но удобная.

Журналисты уехали из Мидлсбро с твердой уверенностью, что в дни розыгрыша чемпионата они

найдут в этом городе достойный во всех отношениях прием.

Шеффилд. Об этом городе обычно говорят, что здесь варят сталь и играют в футбол. Стадион «Хиллсборо» (60 тысяч мест, из них 24 500 для сидения) — один из лучших в стране. Его импозантная центральная трибуна с оригинальным в архитектурном отношении покрытием из пластмассы, оставляет сильное впечатление. На стадионе вместительная ложа для журналистов. Пресс-центр будет размещен в Шеффилдском университете, причем, по словам его руководителей, журналисты смогут в свободные часы поиграть в мяч на прекрасном футбольном поле, заниматься в великолепном гимнастическом зале, где есть ринг, дорожки для фехтования, помост для штангистов.

Стадион «Вилла-парк» в Бирмингеме — собственность именитого спортивного клуба «Астон Вилла». На гербе стадиона — выразительный девиз: «Всегда готов». В городе есть еще два крупных стадиона, принадлежащих профессиональным клубам «Вест Бромвич Альбион» и «Бирмингем». Но по вместимости они уступают первому. После реконструкции трибуны «Астон Вилла» будут насчитывать 53 тысячи мест (18 тысяч для сидения). Для прессы отводится просторная и удобная ложа.

После рейда по стадионам иностранные журналисты встретились с руководителями оргкомитета чемпионата мира. Была проведена небольшая пресс-конференция. Журналисты спросили у руководителей оргкомитета:

— Как будут продаваться билеты на чемпионат?

Последовал краткий ответ:

— Так же, как и в Чили.

Итак, чтобы попасть на финальный матч чемпионата, любителям необходимо обзавестись абонементом 1-й категории на 10 встреч. Стоимость абонемента (место для сидения) 25 фунтов стерлингов.

Абонемент второй категории (место для сидения на боковой трибуне) стоит 15 фунтов стерлингов. Есть абонементы на 3, 4 и 7 матчей.

— Если на все матчи чемпионата будут проданы билеты, то сколько это составит зрителей? — спросили журналисты Ю. Вильсона.

— 2 400 000, — ответил он.

— От каких стран и на какое количество билетов поданы заявки?

— Бразилия сделала заявку на 3268 абонементов первой категории, Мексика — 695, США — 668, Франция — 635.



КОЛЛЕКТИВ И «ЗВЕЗДЫ»

Иногда слышишь от тренера клубной команды утверждение: «Мы применяем 4+2+4. Проверьте! Посмотрите на расстановку игроков на поле».

Да, действительно, они расставлены в соответствии с известной арифметической формулой. Но стоит начать игру, как тут же выявляется пресловутый «чистильщик», а остальные защитники начинают «гонку преследования» за своими подопечными, не отпуская их от себя ни на шаг. Где уж тут думать о самостоятельных рейдах в тылы противника!

Существует уже немало вариантов 4+2+4. Эту схему применяют на итальянский, на французский, английский, восточноевропейский лад. И в каждом случае по-разному понимается роль отдельных игроков и взаимодействие между ними.

Много споров вызывает провозглашенный бразильцами принцип — сочетание коллективной игры с индивидуальной и импровизацией футболистов. Иначе говоря, вопрос стоит так: вправе ли игрок, в зависимости от ситуации на поле, самостоятельно предпринимать действия, не предусмотренные разработанным перед игрой тактическим планом?

Вспомним, что в аргентинском «Ривер Плейте» команду называли «машина», иначе говоря, сравнивали ее с хорошо налаженным и заранее запрограммированным механизмом. Да, в любой машине все части пригнаны одна к другой и действуют по разработанному конструктором расчету. Каждая из частей выполняет заданную и порой весьма скромную функцию. Скромную — но без нее механизм либо перестанет работать, либо будет давать перебои.

Но вы сами понимаете — никакой аналогии между машиной и футболом нет и быть не может. На футбольном поле всегда, непременно, возникают неожиданности. Из футбольной борьбы нельзя исключить творческую инициативу, фантазию и импровизацию — те духовные ценности, которые отличают человека от механизма. Футбольное состязание происходит отнюдь не по сценарию, заранее вложенному в блок электронно-счетной машины.

Если все сказанное признается справедливым, значит, тренеры должны не осуждать, а поощрять использование на поле таких элементов, как неожиданность, экспромт, импровизация. Ибо только они при равенстве сил способны обеспечить победу.

(Окончание. Начало см. в № 47, 48, 49, 50, 51).

Вспомнить

Поэтому в команде высокого класса непременно должны быть ведущие игроки, яркие индивидуальности, обладающие даром создавать на поле обстановку, чуждую стереотипной схеме. Нельзя всех игроков причислять под одну гребенку, а тем более превращать их в роботов. Пусть они творят, обязательно творят, но не стихийно, а опираясь на твердое усвоение технических



Альфредо ди СТЕФАНО со своим сынишкой Альбертино.

и тактических законов современного футбола.

Я против перепроизводства «звезд» в команде. Каждая «звезда» тянет телегу в свою сторону. Я за разумное сочетание маститых лидеров и молодых футболистов.

Сборная Бразилии стала гегемоном в мировом футболе благодаря наличию у нее таких лидеров, как Пеле, Гарринча, Загало, Беллини. Но ведь им всячески помогали и помогают и молодые игроки.

Итак, я возражаю против трафаретного «освоения» бразильской схемы. И, как мне кажется, долг тренеров — искать и выявлять больших мастеров индивидуальной игры, которые одновременно способны находить общий язык с ан-

самблем и составлять с ним одно целое.

Повторяю: высшее достоинство бразильской системы в том, что она дает футболисту широкий простор для проявления своего творческого «я» в рамках коллективных действий.

Может быть, не все из того, что я сказал, покажется бесспорным. Что ж, я пока только футболист, а не тренер.

ПОХИЩЕНИЕ
ФУТБОЛИСТА

Однажды меня спросили: — Скажите, Альфредо, вы когда-нибудь испытывали чувство страха?

Я ответил: «25 августа 1963 года, будучи в Каракасе, мне довелось испытать это чувство. Я подумал тогда, что наступила последняя минута моей жизни...»

Что же произошло в Каракасе? Это событие в мировой прессе было сенсацией № 1. 48 часов подряд телетайпы информационных агентств выстукивали сообщения о судьбе похищенного футболиста — Альфредо ди Стефано. Впрочем, я лучше расскажу обо всем по порядку.

Я приехал в столицу Венесуэлы — Каракас вместе с «Реалом». Нам предстояло провести несколько матчей. Перелет утомил меня, и я крепко заснул в номере комфортабельного отеля. На рассвете меня разбудил настойчивый стук в дверь. Я открыл. В номер быстро вошли четверо. Красноречивые жесты: не поднимай шума! Мне завязали глаза узкой повязкой, поверх нее нацепили большие темные очки. Выведя из отеля, меня усадили в машину. Она помчалась в неизвестном направлении, но вскоре остановилась. Меня ввели в какой-то дом и сняли повязку.

То, что произошло в дальнейшем, по газетным сообщениям выглядело так: «Максимо Каналес, начальник командос — вооруженных сил Национального фронта освобождения извещает: Ди Стефано похищен, чтобы привлечь внимание всего мира к невыносимой политической обстановке в Венесуэле... Никакого вреда знаменитому футболисту мы не причиним... Выполняем просьбу Альфредо, который просил нас передать поздравление его сыну. Мальчику как раз сегодня исполнилось восемь лет...».

Альфредо ди Стефано

Да, я действительно попал в руки боевой организации, выступившей за освобождение Венесуэлы от режима Бетанкура. Предводитель этой группы представился мне как Максимо Каналес и объяснил цель моего похищения. Он произвел на меня впечатление своим умом и сердечностью, а также неподдельным волнением и горечью, когда говорил о положении народа в своей стране. Меня заверили, что руководство команды и моя семья информированы о том, что я вне опасности.

После этого я успокоился. Мы заговорили на футбольные темы. Мои сторожа обнаружили основательные знания в области современной тактики, но не соглашались со мной в оценке тех или иных игроков. Затем мы сели играть в домино. Я, откровенно говоря, испытывал какое-то озорное удовлетворение, обыграв моих похитителей.

Сорок восемь часов в «заточении» прошли незаметно. Мне приносили свежие газеты, я мог слушать последние новости по радио и, конечно, сообщения о моем таинственном исчезновении. Признаться, я почувствовал себя важной персоной и преисполнился гордости оттого, что стал участником столь примечательного события. Впрочем, у меня мелькнула мысль о том, что далеко не всем, кого похищали в Латинской Америке и других странах, было так привольно, как мне.

Полиция Каракаса сбилась с ног, разыскивая меня и надеясь схватить венесуэльских патриотов. Но Максимо Каналес и его друзья оказались хитрее сыщиков. Они сообщали, что доставят меня прямо в отель, но высадили на одной из центральных улиц. Оттуда на такси я приехал в наше посольство. А через два дня уже выступал в матче против бразильской команды «Сан-Пауло», в турнире, организованном одним из местных клубов.

БУДУ ЛИ Я ТРЕНЕРОМ?

РЕПОРТЕРЫ часто задают мне этот вопрос. Точнее, они интересуются, не собираюсь ли я

стать тренером-игроком в «Эспаньоле»?

— Никогда, — отвечаю я, — Мой опыт подсказывает, что это было бы величайшей ошибкой.

Существование в некоторых клубах игрока, выполняющего обязанности тренера, связано с тем, что клубу не по карману иметь освобожденного тренера. Прибегая к совместительству, клуб, как правило, теряет хорошего игрока и не приобретает полноценного наставника.

О каком авторитете тренера можно говорить, если он, например, «промажет» пенальти или будет удален с поля за нарушение правил? Кто будет руководить дей-

зуюсь благодаря моему стажу и репутации спортсмена, никогда не пренебрегающего своими обязанностями.

Мое самочувствие? Отличное. Настроение? Самое бодрое. Я много играю. Участвовал почти во всех календарных встречах моего клуба. Признаться, я испытываю чувство глубокого удовлетворения, играя рядом с молодежью. Мне приходится иногда делать замечания молодым партнерам, поднимать их дух. Нет, я не сошел и не собираюсь еще сходить с футбольной сцены. Моим друзьям, надеюсь, еще удастся увидеть меня и на стадионах и на фотоснимках с традиционным вымпелом клуба в руках.

Любители футбола, вероятно, знают, что южноамериканские футболисты — самые суеверные. Они ве-



Альфредо ди СТЕФАНО (слева) в штаб-квартире вооруженных сил Национального фронта освобождения Венесуэлы слушает радиопередачу о... своем «похищении».

ствиями ансамбля — игрок-капитан или игрок-тренер?

Другое дело, готов ли я взять на себя только тренерские обязанности? Да, готов! Я люблю футбол, а потому охотно стал бы наставником команды, тем более что соответствующий диплом у меня в кармане.

Что мне хотелось бы еще рассказать о футболе и о себе?

Я никогда не прекращаю интенсивных тренировок, хотя провожу их по индивидуальному плану, согласованному с тренером. Это единственная льгота, которой я поль-

зуюсь в приметы, а потому носят амулеты или совершают странные на первый взгляд обряды, вроде целования стоек ворот перед началом матча. Моя единственная слабость в этом плане та, что я всегда, хотя порой и бессознательно, держу вымпел клуба или сборной обратной стороной от себя. Это многолетняя привычка, которой молодым игрокам незачем подражать. Победу приносят не амулеты, а мастерство, за которым скрываются многолетний труд и вдохновение.



КАК БУДЕТ ПРОХОДИТЬ ЖЕРЕБЬЕВКА

Накануне заседания оргкомитета ФИФА

В НАЧАЛЕ января в Лондоне состоится жеребьевка участников предстоящего чемпионата мира. Она должна будет распределить 16 сборных команд по четырем группам, в каждой из которых четыре команды проведут турниры за право выхода в четвертьфиналы. В этих турнирах сборные сыграют по формуле «каждая с каждой», и две из четырех, набравшие наибольшее количество очков, получают право на дальнейшую борьбу за Кубок Жюль Римэ.

Формулы розыгрыша, принципы построения календаря, методика жеребьевки все время меняются. Единственное, что является неизменным, — это число участников заключительных соревнований и распределение их по 4 группам. Так, в первом чемпионате мира, состоявшемся 35 лет назад в Уругвае, победители четырех групп сразу выходили в полуфиналы. На втором и третьем чемпионатах, состоявшихся в Италии и Франции, все участники разыгрывали приз по олимпийской системе: проигравший выбывает. Это было несправедливо потому, что одна игра могла решить судьбу команды. Так, например, было с Аргентиной, которая, прибыв из Южной Америки в Италию (тогда прямых рейсов на самолетах не было), проиграла матч Швеции (2:3) и уехала домой. В то время газеты писали: «Месяц в пути и 90 минут игры». То же можно было сказать о сборной Бразилии, проигравшей Испании (1:3).

В розыгрыше IV чемпионата мира, который происходил в Бразилии, было нововведение. Победители групп играли между собой турнир по принципу «каждая с каждой», и команда Уругвая, набравшая наибольшее число очков, стала чемпионом мира.

Начиная с V чемпионата, проведенного в Швейцарии, формула розыгрыша изменилась и действует по сей день: команды сначала

разыгрывают турнир в четырех группах, затем две сильнейшие попадают в четвертьфиналы, после чего соревнования проводятся по олимпийскому принципу.

Но после того как эта формула была признана наиболее правильной, возник вопрос: как же сделать, чтобы жеребьевка — слепой случай — не столкнула сильных с сильными, а слабых со слабыми?

От этого страдали не только интересы зрителей, финансовые, но страдало и существо соревнований — определение победителя. А так как формула предусматривала определение не только первого места, но и 2 и 3-го, то этот вопрос оказался очень важным.

Что же решила Международная футбольная федерация (ФИФА)?

С этим вопросом наш корреспондент обратился к вице-президенту ФИФА заслуженному мастеру спорта В. А. Гранаткину. Вот что он ответил.

— Действительно, жеребьевка всех 16 участников чемпионата без предварительного рассеивания, как это было в 1954 году в Швейцарии, внесла в ход розыгрыша некоторый элемент случайности. Именно поэтому спустя четыре года, на VI чемпионате мира в Швеции, ФИФА приняла решение перед жеребьев-

кой рассеять команды по географическому принципу: южноамериканские (Аргентина, Бразилия, Парагвай и Мексика), восточноевропейские (СССР, Венгрия, Югославия, Чехословакия), западноевропейские (Швеция, Франция, ФРГ, Австрия) и британские (Англия, Уэльс, Шотландия и Сев. Ирландия).

Но и этот принцип не дал возможности устранить некоторые элементы случайности. Помните, как были сформированы группы? С одной стороны оказались так называемые легкие, например, Швеция, Венгрия, Уэльс и Мексика, с другой — Бразилия, СССР, Англия, Австралия. Видимо, чисто географический принцип не годился для жеребьевки.

Перед последним чемпионатом мира в Чили по предложению ныне покойного Карлоса Дитборна был принят новый порядок жеребьевки. В основу его было положено рассеивание четырех англо-американских команд (Бразилии, Уругвая, Аргентины и Чили), четырех слабых, по мнению ФИФА, команд (Мексика, Болгария, Швейцария и Колумбия). Остальные 8 равных участников чемпионата попали в группы по жребью.

— Как будет проведена жеребьевка теперь?

— На этот вопрос пока

ответить трудно. Принцип жеребьевки будет решен на заседании оргкомитета.

— Как вы относитесь к предложению Стэнли Роуза, высказанному на страницах «Футбола»? Он предлагает рассеять 4 американские команды (Аргентина, Уругвай, Чили и Мексику), а также Англию и Бразилию, остальные же определить путем жеребьевки.

— Я думаю, что это не самый лучший вариант. Полагаю, целесообразно прежде всего рассеять по группам четыре сильнейшие команды — 2 южноамериканские (Бразилия и Аргентина) и 2 европейские (Испания и СССР). Кроме того, нужно рассеять 4 относительно слабые команды, по определению ФИФА, остальные сборные команды 8 стран попадут в соответствующие группы по жребью.

— Таким образом хозяева поля — англичане могут попасть в одну группу с чемпионами мира?

— Англичане хотят, чтобы этого не случилось. Возможно, что оргкомитет примет их предложение, и они тоже будут отделены от бразильцев. В таком случае в жеребьевке будут участвовать не 8, а 7 команд.

— Когда об этом узнают любители футбола?

6 января на заседании оргкомитета определится принцип жеребьевки, а вечером по телевидению будет передаваться сам акт жеребьевки.



Отборочный матч VIII чемпионата мира между сборными Дании и СССР. Слава МЕТРЕВЕЛИ пробил точно, и мяч в сетке ворот соперников.

ТУРНЕ СБОРНОЙ КЛУБОВ СССР

КАК мы уже сообщали, сборная команда клубов СССР, тренируемая Г. Д. Качалиным и Е. И. Горянским, гостила недавно у футболистов Кубы. Проведя там два матча, советские футболисты возвратились в Москву, а затем вскоре улетели в Алжир.

В первой встрече, состоявшейся в гор. Алжире, соперником наших футболистов была сборная национальная команда страны. Матч прошел в упорном единоборстве и закончился с минимальным результатом — 1:0 в пользу нашей команды. Гол был забит В. Паркуяном.

Проиграв состязание, соперники попросили встретиться еще раз. Матч-реванш состоялся в городе Константине и вновь закончился победой (1:0) сборной клубов СССР. Советские футболисты возвращаются в Москву.

Британцы совещаются

ПРЕДЛОЖЕНИЕ Английской футбольной ассоциации об отмене традиционного турнира британских команд, в котором на протяжении многих лет участвуют сборная Англии, Шотландии, Северной Ирландии и Уэльса, обсуждалось на совместном заседании представителей заинтересованных сторон. Англичане оказались в одиночестве. Шотландцы, ирландцы и валлийцы дружно выступили против ликвидации этого популярного турнира.

Однако в связи с необходимостью участвовать в Кубке Европы принято решение считать турнир британских команд отборочным. Только одна из четырех сборных будет представлять Великобританию в розыгрыше Кубка Европы. «Это решение вступит в силу, — сказал корреспонденту секретарь Английской футбольной ассоциации Деннис Фоллоуз, — только после того, как его утвердит УЕФА».



Сборная клубов СССР в Гаване. Эпизод из матча с футболистами сборной Кубы. Атака наших нападающих завершилась успешно. Ворота соперников взяты.

Фото Пренса Латина.

Спор решится во Флоренции

29 ДЕКАБРЯ во Флоренции определится последний финалист чемпионата мира. За право поехать в Лондон будут бороться национальные сборные Болгарии и Бельгии. Дважды встречались в этом году болгары и бельгийцы. И оба матча принесли неожиданные результаты. Сначала в Софии хозяева поля добились убедительной победы, выиграв со счетом 3:0. Этот результат был воспринят футбольными обозревателями как сенсация. Дальнейшие успехи болгарской сборной в международных матчах убедили, что победа в Софии была отнюдь не случайной. К ответной встрече в Брюсселе уже болгары считались фаворитами. Но результат опять оказался сенсационным. Бельгийцы победили с еще более крупным счетом — 5:0. Теперь перед матчем во Флоренции их шансы уже расцениваются как более предпочтительные. К тому же бельгийцы легко выиграли у третьего участника отборочной группы — сборной Израиля, а болгарам победа в Тель-Авиве досталась с большим трудом.

Сейчас оба противника усиленно готовятся к последней, решающей встрече. Сборная Болгарии сыграла в Софии товарищеский матч со сборной Польши, которая выступала в омоложенном составе. А вот состав хозяев поля: Деянов, Шаламанов, Ларгов, Вуцев, Гаганелов, Абаджиев, Жечев, Жеков, Аспарухов, Якимов, Колев. Игра прошла с преимуществом болгар, но забить им удалось только один гол. Это сделал Якимов на 41-й минуте. Во втором тайме хозяева поля провели три замены: в игре приняли участие вратарь Найденов и нападающие Попов и Костов.

Тренер сборной Бельгии Р. Ванденстон объявил список пятнадцати игроков, отобранных к этому матчу. Из «Андерлехта» приглашены в сборную 8 футболистов: Жюрион, Эйленс, Пласкье, Пуи, Штокман, Траппенье, Ван Химст и Вербьест. А вот остальные семь игроков: Баре, Нинолаи, Тино, Ван дер Бер, Мишель, Верхейен и Вейн.

ВО ВСЕСОЮЗНОЙ КОЛЛЕГИИ СУДЕЙ

СОСТОЯЛОСЬ заседание президиума Всесоюзной коллегии судей по футболу, на котором был заслушан доклад Н. Г. Латышева об итогах обслуживания арбитрами матчей чемпионата и о работе президиума.

Коллегия своевременно провела соответствующую подготовку судей к сезону. Арбитры приняли участие во Всесоюзном методическом совещании, прошли предсезонные судейские сборы. Судейство Всесоюзных соревнований признано удовлетворительным. Арбитры провели 272 игры команд класса «А» первой группы, 737 игр команд класса «А» второй группы, а также много других ответственных матчей. Президиум отметил, что в ряде спортивных встреч судьи (А. Табаков, С. Алимов, И. Лукьянов, Г. Акбашвили) допустили досадные ошибки. К арбитрам были приняты меры взысканий вплоть до отстранения их от судейства. В отдельных матчах судейство А. Васильева, П. Казакова, А. Цаповикова, В. Ходина, Н. Просвирина, П. Гаврилади, С. Архипова, А. Арановского и А. Лукашайтиса признано неудовлетвори-

тельным. Во второй половине сезона ошибок судей было значительно меньше, несмотря на то, что в этот период встречи проходили в более напряженной борьбе.

На судейство игр чемпионата было подано 7 протестов — четыре от команд первой группы и три от команд второй группы. Все протесты отклонены. Однако судьям сделаны строгие указания за отдельные ошибки (не повлиявшие на исход матчей), допущенные в играх. Премахи арбитров будут еще раз тщательно обсуждены на всесоюзной методической конференции, которая состоится в начале марта будущего года.

По-прежнему оставляет желать много лучшего работа по проведению просмотров судейства. Если в Тбилиси, Ленинграде, Москве, Горьком, Харькове просмотры проводятся хорошо, то в остальных городах, как, например, в Ростове, Вильнюсе, Калинин, Ярославле, Свердловске, Гомеле и других этому делу судейские коллегии не придают нужного значения.

О судействе соревнований команд

класса «Б» в РСФСР и УССР на заседании президиума доложили председатели республиканских коллегий Н. Хлопотин и Н. Балакин.

В обсуждении вопросов, рассматривавшихся на заседании президиума, приняли участие В. Андреев (Ленинград), Я. Ермаков (Минск), Б. Зайонц (Баку), В. Толчинский (Алма-Ата), П. Ширяев (Москва).

Президиум приступил к составлению развернутого плана мероприятий на 1966 год. В частности, решено войти с ходатайством в Центральный совет Союза спортивных обществ и организаций СССР о пересмотре действующего «Положения о судейских коллегиях и судьях по спорту».

Президиум рассмотрел итоги аттестации судей, обслуживавших матчи класса «А». О них мы расскажем читателям в ближайших номерах «Футбола».

«У СПУЩЕННОГО ФЛАГА»

Устный выпуск еженедельника «Футбол»

В МИНУВШИЙ вторник в Центральном Доме журналиста состоялся устный выпуск еженедельника «Футбол», посвященный итогам сезона. Он был назван «У спущенного флага».

Вечер начался выступлением заслуженно-



У микрофона М. М. Яншин.

го мастера спорта Ан. П. Старостина, который подвел итоги чемпионата СССР, охарактеризовал ряд ведущих команд советского футбола, в частности его лидеров — московских торпедовцев и киевских динамовцев. Старостин говорил также об умении правильно взвесить и оценить как успехи, так и неудачи советских футболистов.

Тренер сборной СССР Ю. В. Золотов рассказал об отборочных соревнованиях первенства мира, а также о поездке сборной СССР в Южную Америку. Он особо остановился на матче с национальной командой Бразилии на стадионе «Маракана» в Рио-де-Жанейро.

Капитан сборной СССР Валерий Воронин говорил о матче с бразильцами, в частности об игре Пеле.

— Несмотря на то, что бразильцы очень сильны, особенно когда в их рядах Пеле, — сказал Воронин, — мы теперь можем выходить против них с большей уверенностью, чем мы

это делали в июле в Москве.

Журналист Лев Филатов поделился своими впечатлениями о поездке в Южную Америку, в частности о встречах с южноамериканскими журналистами.

С большим вниманием аудитория выслушала выступление члена редколлегии «Футбола» народного артиста СССР М. М. Яншина. Он говорил о красоте в спорте и о том, как эта красота неразрывно связана с высоким мастерством.

Писатель Цезарь Солодарь прочел свои стихи-пародии на писателей — болельщиков футбола.

Председатель Федерации футбола СССР — Н. Н. Ряшенцев, Ан. П. Старостин и Ю. В. Золотов ответили на многочисленные вопросы журналистов, связанные с предстоящим футбольным сезоном, чемпионатом мира и т. д.

Редакция еженедельника «Футбол» в начале года путем опроса спор-



В. ВОРОНИН с призом-подарком редакции еженедельника «Футбол».

тивных журналистов определила лучшего футболиста сезона 1964 года. Им оказался полузащитник «Торпедо», сборной СССР и сборной Европы — Валерий Воронин. На вечере ему был преподнесен приз-подарок редакции «Футбола».

В заключение вечера собравшимся был показан фильм о вратаре Льве Яшине.

ЮБИЛЕЙ ТРЕНЕРА

СПОРТИВНАЯ общественность Таджикистана отметила 60-летие со дня рождения и 40-летие спортивной и общественной деятельности заслуженного тренера Таджикской ССР, судьи всесоюзной категории Василия Даниловича Борисенко.

В сороковых годах он работал главным тренером республиканского комитета физкультуры, а после Великой Отечественной войны Борисенко тренирует местную команду мастеров класса «Б». Последнее время Василий Данилович посвятил воспитанию молодых футболистов. Его питомцы — В. Гулямхайдаров, Ю. Пекшев, В. Ананьин, Г. Султанов хорошо зарекомендовали себя в команде «Энергетик» и на всесоюзном турнире-смотре молодежи. Долгие годы Борисенко возглавлял республиканскую коллегию судей по футболу.

Отмечая общественную и трудовую деятельность юбиляра, ЦК ЛКСМ Таджикистана, городской и республиканский советы Союза спортивных обществ и организаций наградили его Почетными грамотами.

А. АБИДЖАНОВ,

председатель республиканской коллегии судей по футболу.

ДУШАНБЕ.

Книжная полка

ИЗДАТЕЛЬСТВОМ «Физкультура и спорт» в серии «Спорт — детям» выпущена книга Л. Филатова «Тайны «Золотой богини». Эта книжка о футболе и футболистах. Автор знакомит читателей с историей возникновения игры в кожаный мяч, ее правилами, судейством, с сильнейшими командами Советского Союза, Европы и мира. В книге, иллюстрированной художником И. Массиной, рассказывается об играх на первенство мира, на Кубок Европы и многом другом, что может заинтересовать и юных и взрослых любителей футбола. Тираж книги 90.000 экземпляров.

РЕДАКТОР М. И. МЕРЖАНОВ.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ: В. И. ВОРОНИН, А. А. ГРЕСЬКО, В. И. ДУБИНИН, Н. С. КИСЕЛЕВ, Н. П. МОРОЗОВ, О. А. ОШЕНКОВ, Г. И. РАДУК (ответств. секретарь), С. А. САВИН, АН. П. СТАРОСТИН, Л. И. ФИЛАТОВ, А. М. ЧЕТЫРКО, М. М. ЯНШИН.

НАШ АДРЕС: Москва, центр, улица Архипова, дом № 8. Телефоны редакции: К 4-70-35, К 5-51-41 и Б 1-06-17. Телефон издательства К 4-05-06.

