

Футбол

№ 28

9. VII. 72.

ВОСКРЕСНОЕ
ПРИЛОЖЕНИЕ
К ГАЗЕТЕ
«СОВЕТСКИЙ
СПОРТ»

Издается с 1960 года

ХОККЕЙ



Полуфинал «Спартак» — «Карпаты». Полузащитник львовян О. САВКА и капитан-москвитин Г. ХУСАИНОВ (№ 8).
Фото А. ХОМИЧА.



Валерий БЕРЕЗОВСКИЙ

САМЫМ, пожалуй, удивительным в минувшем туре (сразу оговорюсь, что в обзор не вошли встречи «Спартак» — «Арарат» и «Торпедо» — «СКА») был результат, зафиксированный в Днепропетровске. Вряд ли кто ожидал такой прыти от дебютанта первенства, потерпевшего перед этим два сокрушительных поражения — в Ворошиловграде и Ростове. Они способны были выбить из седла и более опытную команду, не то что новичка.

Но «Днепр» сумел проявить и характер, и присутствие духа, поставив перед защитой «Кайрата», игравшей прежде без заметных срывов, задачи неразрешимые. И очень жаль, что алмаатинцы, не справившись с соперником чисто спортивными средствами, позволили проявиться рецидивам старой их болезни — невыдержанности и распушенности. Подвел команду ее капитан — Сергей Рожков. Вначале он получил предупреждение за споры с арбитром, а почти весь второй тайм «Кайрат» играл уже без него, вдесятером: за грубость Рожков был удален с поля.

Днепропетровцы, видимо, нашли скрытые резервы, позволившие им освежить и обострить игру в нападении. По-новому раскрылись лучшие качества Романюка, который был до этого в тени. На сей раз он сам забил два первых гола и активно содействовал взятию ворот в двух других эпизодах.

Поначалу в составе «Днепра» было два, как мы говорим, чистых нападающих — Циличук и Романюк. Лишь много позже к ним присоединился третий — Поркуян. Но, как видите, мощь и результативность атаки зависит не от схемы расстановки. Это положение постепенно для многих тренеров становится аксиомой. Но от чего же все-таки зависит мощь и результативность атаки, еще окончательно и безоговорочно не установлено, и споры на эту тему только разгораживаются.

Ведь не раз и не два нам всем

ВЫСШАЯ ЛИГА

В скобках — результаты встреч дублеров.

* «Арарат» — «Динамо» М	— 0:0 (1:1)
* «Зенит» — «Динамо» К	— 2:2 (0:2)
* «Динамо» К — «Динамо» Тб	— 1:1 (1:0)
* «Карпаты» — «Нефтьчи»	— 2:0 (1:0)
* ЦСКА — «Локомотив»	— 3:2 (3:0)
* «Зенит» — «Динамо» М	— 1:0 (0:6)
* «Днепр» — «Кайрат»	— 4:0 (0:1)

Положение на 7 июля

	И	В	Н	П	Мячи	Очки
1. «Заря»	13	9	2	2	23-10	13 20-6
2. «Динамо» Тб	13	7	4	2	15-6	9 18-8
3. ЦСКА	13	7	2	4	16-13	3 16-10
4. «Динамо» К	13	5	5	3	20-16	4 15-11
5. «Днепр»	13	4	6	3	15-18	1 14-12
6. «Торпедо»	13	5	4	4	11-14	3 14-12
7. «Арарат»	13	4	5	4	17-10	7 13-13
8. «Зенит»	14	4	5	5	17-18	1 13-15
9. «Спартак»	11	4	3	4	10-10	0 11-11
10. «Динамо» М	12	4	3	5	12-13	1 11-13
11. «Динамо» Мин	12	3	5	4	9-11	2 11-13
12. СКА	13	4	3	6	15-18	3 11-15
13. «Карпаты»	14	4	3	7	12-17	5 11-17
14. «Кайрат»	14	2	7	5	9-15	6 11-17
15. «Нефтьчи»	12	3	3	6	9-15	6 9-15
16. «Локомотив»	13	2	4	7	10-18	8 8-18

ЧЕМПИОНАТ

приходилось видеть потуги той или иной команды, укрепившей численно линию, которую принято называть «становым хребтом» такого сложно организованного организма, как команда. Мало кажется четырех — на поле выходят пять полузащитников, но чаще всего ни остроты, ни голов такая реорганизация не приносила.

Почему? Наверное, все же решающее значение приобретает не число исполнителей, а функции, которые им вменяются в обязанность, и, конечно же, возможности, самих игроков, позволяющие им справиться с этими функциями или не справиться.

В этом плане весьма показательным был матч, который можно без обиняков назвать центральным матчем в туре и одним из ключевых в первом круге. Это матч, в котором чемпион страны — киевское «Динамо» — принимал на своем поле одного из лидеров первенства — тбилисское «Динамо».

Игра динамовских команд, скорее всего, вызовет самые разноречивые отклики. Кому-то она понравится, кому-то нет. Поклонники команды, недовольные потерей такого важного очка на своем поле, видимо, обрушатся на нее и будут искать — и отыщут — в ее игре всякие прегрешения. Но не в этом дело. Главное, не проглядеть новые, и довольно приятные, штрихи в действиях футболистов киевского «Динамо».

Внимательный зритель, на стадионе или у экрана телевизора (матч транслировался по Интервидению), конечно, обратил внимание на то, что киевляне играли с двумя

НА СЧЕТУ БОМБАРДИРОВ

В. МУНТЯН

«Динамо» К — 7 голов

О. БЛОХИН

«Динамо» К — 6 голов

По 5 голов забил: Ю. Елисеев и В. Семенов (оба — «Заря»), П. Садырин и Г. Хромченков (оба — «Зенит»), О. Заназанин («Арарат»), В. Лябик («Днепр»), Ю. Смирнов («Торпедо»).

игроками впереди, а тбилисцы — с тремя. Но особой выгоды от этого гости не извлекали — игра складывалась явно благоприятнее для хозяев поля. Кто же диктовал ее течение? Полузащитники! Но невелика была бы польза от их активности, если бы они затеяли борьбу за середину поля, за плацдарм, принятый считать необходимым для разрывания атаки.

Нет, четыре киевских полузащитника самым настойчивым образом, игнорируя середину поля, раз за разом занимали позиции в предполье штрафной площадки, четыре киевских полузащитника были нацелены вперед. Веремеев принял на себя часть диспетчерских обязанностей Мунтяна, а тот, словно вздохнул свободнее, стал открываться, подобно Колотову, на передней линии, выснаживать за спины защитников. Даже Трошин, которому обычно вменяется быть связующим звеном между защитниками и хавбеками, часто включался в общее наступление. Но это не была авантюрная игра, игра без оглядки, или, по терминологии боксеров, ближний бой без защиты. Наверное, если бы киевские хавбеки не успевали перекладываться на оборону собственных ворот, они и в атаке действовали бы по-другому, осторожнее, может быть, даже базилнее. Но тогда и об игре в целом пришлось бы говорить совсем в иных выражениях...

Можно только догадываться, как были разграничены и, видимо, отретированы функции и взаимодействие полузащитников. Зато ни тени сомнения не вызывает тот факт, что чемпионы страны постепенно меняют характер игры в атаке, ее рисунок. И связано это с приходом в команду спринтера Блохина. У этого молодого футболиста помимо высокой скорости есть еще способность всегда оказываться там, где жарко, где возникает шанс поразить ворота соперников. Иногда он сам создает такие голевые эпизоды, чаще это делают ему партнеры. Они оценили эти два качества своего молодого товарища и всячески их используют. Вот подсчеты: семь раз в первом тайме и девять — во втором Блохин мог поразить ворота, и почти половину

этих моментов создали ему партнеры длинными передачами вдоль поля.

А теперь припомните: много ли в этой игре было шаблонных, навешивших оскомину навесных передач с фланга в центр штрафной площадки? Кажется, их не было вовсе. Правда, это уже тоже крайность. Зато появился более разнообразный набор низовых передач — и прострелы, и короткий розыгрыш мяча в «стенку», и длинные продольные... Словом, чемпион меняет и разнообразит игру, стремясь использовать индивидуальные качества нового игрока. Мои наблюдения подтверждались, когда я познакомился с заявленным старшем тренера киевлян А. Севидова. Он после матча прямо так и заявил, что игра строилась в расчете на Блохина, но... Это тоже, наверное, все заметили: молодой форвард, имея столько голевых моментов, так щедро их транжирит, что просто диву даешься. Легкость, с которой Блохин их добывается, видимо, порождает в нем самом неоправданную легкость в концовке атаки, когда надо было бы сконцентрировать силу и волю. Молодой форвард этому, наверное, еще не научился.

А что же тбилисцы? Несмотря на то, что киевляне владели инициативой, а тройка тбилисских полузащитников — Гавашели, Мачаидзе, Мчедишвили, любящие атаковать — не защищаться, вынуждены были заниматься этим неприятным делом, гости не казались пассивной стороной. Вот только пенальти надолго вывел их из равновесия, но об этом позже, да с уходом получившего травму Мачаидзе стало еще труднее, потому что он умеет поддержать мяч лучше любого другого. Старший тренер команды Г. Качалин, вместо него ввел в игру Рехвиашвили, которого мы знаем как форварда. Но и с четырьмя нападающими тбилисцы меньше владели мячом и больше защищались. Однако в том, как стремительно переводили они игру при первой же возможности на чужую половину поля, как непринужденно разыгрывали порой двух-трехходовые контратаки, чувствовалось и спокойствие, и даже какая-то уверенность в себе.

Поначалу грузинские футболисты в качестве контрмеры попытались удержать мяч и уплывающую инициативу с помощью мелкого розыгрыша мяча. Такая тактика, возможно, и принесла бы успех в игре с командой менее подвижной и менее техничной. Но не с киевлянами.

Гости, что делает им честь, сами это быстро поняли и стали контратаковать в иной тональности. И вскоре Рудакову пришлось спасать ворота от великолепного удара Нодия. У тбилисцев очень напорист Гугаев и решительен Кипиани, не раздумывающий, когда можно нанести удар по цели. Защитники киевлян как будто не уловили смены настроения соперников, и потому стремительная комбинация Гавашели — Гугаев —

Кипиани, казалось, застала их врасплох.

Впрочем, тбилисцы провели ее так безукоризненно, что ругать в данном случае защитников киевлян, пожалуй, и не за что.

Кстати, к тому времени, когда гости отыгрались, действия киевлян утратили стройности. Во многом, видимо, это объясняется уходом Мунтяна, получившего травму. И дело даже не в том, что на поле вышел давно не игравший Медвидь, суть, наверное, в том, что перераспределение игровых функций между полузащитниками в какой-то степени нарушило эффективность их участия в атаке...

Встреча команд, претендующих на лидирующие позиции в чемпионате, закончилась ничью, но, право же, я не знаю, какая из двух должна быть более недовольна результатом, а какая — игрой...

Теперь о том, как Мунтян стал вновь единоличным лидером среди бомбардиров. Хурцилава и Петриашвили остались очень недовольны решением И. Лукьянова, назначившего пенальти, хотя нарушение было явным для всех. Дело в том, что Колотов из очень выгодной позиции был оттеснен Петриашвили в самый угол штрафной площадки у боковой линии, и ни о какой голевой ситуации речи уже не шло. Но вместо того чтобы извлечь выгоду из своего тактического маневра, Петриашвили для верности, что ли, уложил Колотова на землю. Лукьянов строго в соответствии с буквой правил назначил пенальти: что из того, что Колотов не забил бы гол, — нарушение было, и было оно в штрафной площадке. Тбилисцы, видимо, взывали к так называемому духу правил. Что ж, он существует, этот дух правил, и, наверное, трижды до этого вспомнил о нем сам арбитр, когда прорывавшиеся к воротам Гогия нападающие киевлян в борьбе за мяч с защитниками тбилисцев картинно падали в штрафную площадку. Степень виновности вступавших в единоборство определять было невозможно, и свисток арбитра резонно молчал, хотя

недовольства на трибунах было хоть отбавляй.

...Чемпионы страны сделали вторую ничью на этой неделе. После громкой победы в Баку они потеряли очко в Ленинграде. Правильнее сказать, вернули. Киевлянам давно уже с трудом даются игры в Ленинграде, вот и на этот раз они вынуждены были отыгрываться со счета 0:2. Что ж, можно сказать, что спасали они игру примерно в таком духе, в каком провели большую часть матча с тбилисцами.

А ленинградцы, упустив победу в игре с киевлянами, отыгрались на их московских одноклубниках. Москвичи сейчас переживают трудный период. В Ереване динамовцы сдержали натиск «Арагата», но не устояли в Ленинграде. «Зенит», потерявший было нить своей игры, находясь в двадцатидневном вынужденном «отгуле», вновь входит в форму. Способный Хромченков, в игре которого намечался был заметный спад, в последних двух играх забил два гола.

...Удался матч в Москве между ЦСКА и «Локомотивом». Он был хорош уже тем, что на поле были два соперника, достойно противостоящих друг другу, без игры в кошки-мышки, и армейцам для достижения победы пришлось напрячь весь свой атакующий потенциал. Великолепно играл вратарь железнодорожников Милес — забить гол в его ворота можно только красиво, и армейцы трижды это сделали. Под стать были и голы «Локомотива».

После серии неудач отпраздновали победу «Карпаты» — над «Нефтячи», который на чужом поле побеждать пока не научился.

Лидер чемпионата еще не вернулся из поездки в Южную Америку. А в отсутствие «Заря» ни одна из команд не посягнула на ее титул. Собственно, только тбилисское «Динамо» в оставшихся до финиша двух матчах первого круга может поспорить с «Зарей» за звание «весеннего» чемпиона, как иногда называют победителя первого круга...

НЕОПЛАЧЕННЫЙ СЧЕТ

В КАЖДОМ номере еженедельника мы публикуем заметку «На счету бомбардиров», где указываем тех, кто забил наибольшее количество голов. Сегодня мы решили перечислить форвардов, наименее результативных. В скобках указывается количество проведенных игроком матчей.

Ни одного гола не забил: Филиппов (13), Фетисов (11), Давыдов (10), Тимофеев (10), Гончаров (9), Данилюк (9), Шподарунок (9), Пискарев (8), Хижак (8), Чуркин (8), Авруцкий (7), Егорович (7), Дударенко (6), Попов (6).

По одному голу забил: Лихачев (13), Пузач (12), Маркаров (12), Гугаев (12), Чеботарев (12), Матвеев (12), Осянин (12), Стекольников (12), Поркуян (12), А. Козлов (12), Погосов (11), Пилипчук (10), Эштреков (10), Гершкович (9), Байдачный (9), Грецак (9), Дорофеев (9), Николеев (9), Ломакин (8), Кожемякин (7), Редин (7), Андреев (7), Пискунов (7).

У РУЛЯ наших ведущих клубов один за другим становятся представители молодого поколения тренеров, те, кого мы еще недавно видели на поле: В. Лобановский, Е. Рогов, В. Иванов, В. Корольков и другие. Все они получили образование в лучших командах, у лучших тренеров и в физкультурных вузах. У них все привилегии молодости — азарт, честность, жажда к работе, вера в свои силы. Но им еще предстоит многое пережить, многое постигнуть в самой трудной из тренерских наук — науке отношений с людьми. Общие, годные на все случаи рецепты в этом деле мало что значат, к выводам приводит лишь собственный опыт.

Корреспондент еженедельника Евгений РУБИН беседовал с одним из тренеров этого поколения, мастером спорта Иваном МОЗЕРОМ. Вы помните этого футболиста московского «Спартака» и минского «Динамо». Он выпускник Центрального института физкультуры и учится в заочной аспирантуре. Закончив играть, И. Мозер некоторое время работал в Московской футбольной школе молодежи, потом полгода помогал старшему тренеру ярославского «Шинника» Б. А. Аркадьеву, а теперь вот уже третий год старший тренер минского «Динамо».

Почти три года — это уже стаж. Что-то задуманное сделано, что-то «в работе», с какими-то иллюзиями пришлось расстаться, накопился кое-какой материал для обобщений.

— Какие же открытия вы сделали для себя за этот срок!

— Расставить их по степеням важности не берусь. Потому начну с первого, которое пришло на ум. А может, оно и есть самое значительное.

Я пришел работать в команду, где играл сравнительно недавно сам. И то были годы наивысшего ее расцвета. Затем они миновали — минское «Динамо» с третьего места в чемпионате скатывалось все дальше назад. И это был неизбежный процесс. Дело в том, что «Динамо» в лучшую свою пору отличалось стабильностью состава, и его игра базировалась на интенсивном движении, когда каждому приходится выполнять большой объем работы. Костяк команды — 12—13 человек несли всю нагрузку на своих плечах. Они играли весь сезон беспрерывно. Да иначе и быть не могло. Малофеев, Погальников, Адамов, Мустыгин, Ремин и остальные — все это были настоящие спортсмены, юющие и любящие тренироваться, неутомимые на занятиях и в игре и одновременно честнейшие. Могли ли тренеры посадить кого-нибудь из них, действительно сильнейших, на скамейку запасных, чтобы отдать освободившееся место другому только за то, что он моложе? Ни спортивные соображения, ни человечность не позволили бы ему сделать это.

Молодежь играла в дубле. А взрослые становились все старше. Где-то к тридцати играть в том режиме, который избрало для себя «Динамо», трудно. Команда стала сдавать. Пришло время смены, время Гирко, Семенова, Кузнецова, Воронина и их двадцатилетних ровесников.

«Что ж, отличные ребята, — думал я, когда пришел в команду и познакомился с их игрой. — Таким не страшно доверить ключевые позиции в основном составе. Конечно, будут и издержки — сразу в новое качество перейти трудно. Но обиграются, наберутся ума-разума, и победы скоро вновь придут».

Но шло время, а мы продолжали топтаться на месте. Были и хорошие

игры, но в виде отдельных вспышек, чаще же игра не клеилась, а бывали и настоящие провалы.

Я искал причину застоя, мучился, видя, что мои надежды на игроков не сбываются. И только теперь, на третьем году, начал, кажется, понимать, в чем дело. Начал понимать тогда, когда игра стала постепенно налаживаться, когда футболисты, которых я называл, стали понемногу «раскрываться». Я сопоставил свой опыт игрока, опыт своих товарищей с новым, тренерским, опытом и пришел к выводу, что год-два — не тот срок, за который может прийти зрелость к двадцатилетнему игроку. Его мастерство, как правило, стабилизируется после трех-четырех лет выступлений в основном составе, примерно к 24—25 годам. Повторяю: как правило. Исключения тоже, разумеется, бывают.

Чувствую, что только теперь мы научились свою игру. Работы над ее освоением еще много — эта работа вообще не прекращается никогда, но основа уже есть, я ее вижу. Надеюсь, меня не подстерегают новые заблуждения. Думаю, что сегодня минское «Динамо» — одна из перспективных команд. Возраст большинства — 23—24 года, значит, им еще играть и играть вместе.

— Значит, если время повернулось бы вспять, то вы, вооруженный нынешним опытом, стали бы строить команду несколько иначе, позаботились бы об увеличении ее среднего возраста?

— Трудно сказать. Каждый год прибавляет нам не только уверенность в правильности своих выводов, но и наводит на очередные сомнения.

В этом сезоне мы пригласили двух игроков из киевского «Динамо» — Боговика и Белоуса. Они хоть и молодые, но опытные, и, главное, их стиль сложился в лучшей команде страны. Естественно, они признавали лишь то, чему их учили в Киеве, уверенные, что все иное — «от лукавого». «Что это за игра — в три полузащитника?» — говорил Боговик. — Их должно

быть четыре, и один — свободный, занятый только розыгрышем». «Не должен я, защитник, бегать за крайним нападающим, — говорил Белоус. — У меня есть своя зона, за нее я и отвечаю». Оба были правы, но только по-своему. Та игра, которой их научили, принесла киевскому «Динамо» все его успехи. Но у нас другой подбор игроков, а потому и другое построение, другие тактические принципы. И мне пришлось провести многие часы в дискуссиях с тем и с другим, прежде чем они начали разговаривать на одном языке с остальной командой. Тот, кто видел нашу игру с московским «Динамо», не может не признать, что Боговик был сильнейшим у нас. Это была лучшая его игра в нынешнем году. Она стала намечаться лишь в последних матчах. До этого и сам он был недоволен собой, и мы огорчались. Но я продолжал ставить его каждый раз. Я успел уже убедиться: если тренер верит в футболиста, тот должен играть и играть, независимо ни от каких издержек. «Посиди на скамейке, пережди, приглядись» — это не мера по отношению к игроку, на которого надеешься. Если бы я придерживался такой политики с молодыми, они и сегодня бы не стали полноценными игроками основного состава.

Не могу сказать, что я доволен нашей игрой с московским «Динамо» — победу нам принесло спортивное счастье. Но одним я доволен: в этом матче я увидел, наконец, того самого Боговика, каким представлял его, приглашая в Минск.

Вот и судите теперь сами, как лучше — ждать и терпеть, пестуя своих вчерашних дублеров, или делать ставку на сложившихся мастеров, приглашенных со стороны. Видимо, тут необходима очень точная дозировка, а она зависит от опыта и чутья тренера. Должен еще добавить, что «ждать и терпеть» — это зависит не только от тренера. Недавно после какого-то нашего выигрыша одна минская газета написала: «Мы терпеливо ждали этого дня». Что ж, нам, тренерам, остается только благодарить руководителей белорусского футбола и наших болельщиков за эту терпеливость. Мы знаем, что люди и организации, от которых во многом зависит судьба команд, терпеливы далеко не всегда. И часто именно они толкают тренера на скоропалительные шаги, о которых потом сами жалеют.

— Кого из тренеров вы считаете своим учителем?

— Судьба игрока столкнула меня со многими хорошими тренерами. Каждого из них вспоминаешь, у каждого стараешься взять то, что тебе в нем особенно нравилось. Все же наибольшее влияние оказал на меня Борис Андреевич Аркадьев.

Пока я не могу позволить себе сказать: «У Аркадьева я перенял то-то и то-то». «Хотел бы перенять» — другое дело. Я преклоняюсь перед хладнокровием Аркадьева, его умением сохранять трезвую голову при неудачах, отыскать главную их причину, перед его пониманием игры. Знаю: надо следовать его примеру. Но ко всему приходишь ценой собственных ошибок, ценой борьбы с самим собой.

Неудача часто складывается из множества мелких обстоятельств. Они лезут на поверхность, за них так и хочется зацепиться, они манят своей «объективностью», поскольку реабилитируют тренера в собственных глазах. «Почему проиграли? Заболел один, получил травму другой, не использовал верного момента третий, не дал пенальти судья... Так что я тут ни при чем...».

Можно рассуждать и так. И это успокаивает не только самого тренера, но и игроков тоже. Однако это опасное самодовольство. Куда труднее, но зато только это и нужно — отрешиться от «тысячи мелочей» и заставить себя заглянуть в глубину случившегося, чтобы разглядеть за фактом процесс, который только начинается и который еще можно предотвратить.

Для меня теперь «неудача» — это поражение. Если улавливаю симптомы несогласованности, разобщенности в игре, непонимания друг друга даже в тех матчах, что принесли нам запланированные очки, я знаю: это — неудача. Так было у нас в Киеве, так было дома во встрече с «Локомотивом». Незаладившаяся игра — трещина в жизни команды. Пока маленькая, но грозящая разрастись в пропасть. Пусть не завтра, не скоро. Но за ремонт надо браться сегодня. Не пошла игра — и футболисты недовольны друг другом, говорят обидные слова, часто незаслуженные, друг на друга обижены. Обиды насаиваются, остаются в памяти и всплывают, когда команда выходит на поле. А тут возникают новые. Все повторяется в увеличенных размерах.

Как тут важна одна-единственная удачная игра! Но сама-то она не придет. Ее нужно готовить. Тренировка — лишь часть этой подготовки. Не менее важно и то, о чем я говорил: найти главную, глубинную причину вчерашней неудачи и убедиться в своей правоте всю команду в целом и каждого игрока в отдельности. Это сложно. Люди разные. И есть среди них такие, кого я знаю недавно и мало, есть и упрямцы, которых не переспоришь, есть и вроде бы сразу со всем соглашающиеся, а в глубине души оставшиеся при своем мнении. Характер каждого обязан знать, иначе своего не добьешься.

Сколько лет надо прожить в футболе, чтобы овладеть этим искусством, даже если учителем твоим был Аркадьев? Наверное, столько же, сколько и он. Да и то не всем дано его постигнуть.

— Вы говорите о необходимости особого подхода к каждому игроку.

В связи с этим возникает вопрос о соотношении в вашей работе элементов, громко говоря, демократии и диктатуры.

— И снова в теории все проще, чем на практике.

Определенные рамки я сам для себя установил. Демократия в футбольной команде, по-моему, не может быть равной для всех. Обсуждая планы команды, готовясь к игре, я принимаю советы любого игрока. Но вес этих советов разный. И зависит он прежде всего от зрелости футболиста. Именно зрелости, а не качества игры. Хорошо играть самому и понимать футбол — это далеко не одно и то же. Понимание приходит не сразу. Сначала человек еще должен вникнуть в смысл своего амплуа, потом начинает постепенно проникать в сущность того, что происходит на всем поле. Это и есть зрелость, которая обычно наступает вместе со зрелостью человеческой.

У нас есть мастера, чей голос для меня очень важен. Прежде всего, Малофеев, спортсмен, за каждым суждением которого огромный опыт, все знающий, побывавший во всех футбольных переделках. Важно и то, что для игроков он авторитет и к высказанному им все относятся серьезно.

Существенны мнения и пожелания тех, кто занимает ключевые позиции на поле. Им далеко не безразлично, с кем играть, и я не могу с этим не считаться.

Но как только обсуждения закончены и пришло время установки на игру, демократия — пусть неполная, ограниченная, но все-таки демократия — уступает место диктатуре. И тут уже все равны. Никаких скидок, никаких отклонений от игрового задания я не имею права дать никому.

И вот здесь, как только приходит черед диктатуры, становится трудно добиться, чтобы теория не расходилась с практикой. И не только в том, что касается игры. Правила поведения, мое отношение к нарушениям тоже должны быть

для всех одинаковы, и ни заслуги, ни возраст не могут влиять на меру ответственности. Но я-то ведь знаю каждого, знаю, что для одного нарушение — случайность, для другого — обычная вещь. И поступки одного вызывают во мне гнев, другого я мысленно тут же простил, мне хочется закрыть на его ошибку глаза. Но я обязан быть одинаковым для всех. В теории. На практике же получается далеко не всегда. И это — слабость, которую я надеюсь в конце концов победить.

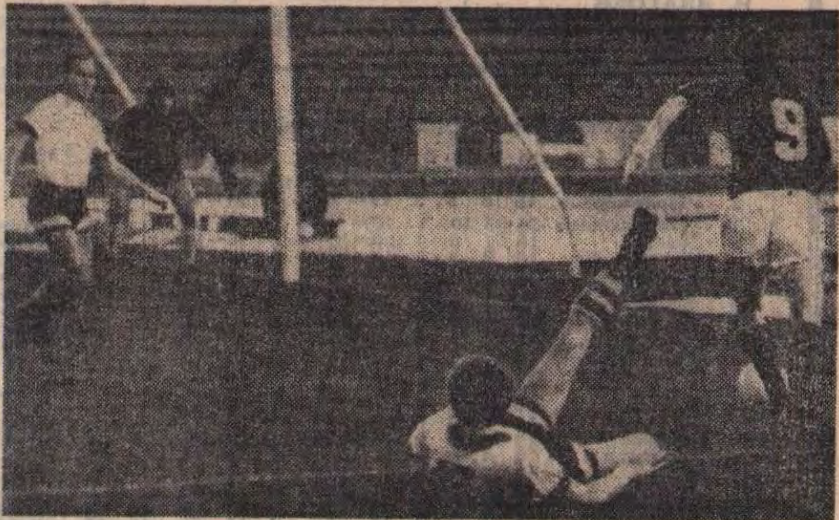
— В начале разговора вы употребили выражение «своя игра». Что значит оно в применении к минскому «Динамо»?

— Наша мечта и цель, к которой мы идем, идем, отступаясь, отступая, идем медленнее и труднее, чем хотелось бы, добиться игры острокомбинационной, ритмичной, построенной на быстрых атаках из глубины поля с участием полузащитников и на смене направления этих атак.

Такой я вижу нашу будущую команду с того момента, как стал ее тренером. Думаю, что предпосылки этой игры у нас есть. У нас интересные, видящие поле, чувствующие ритм игры полузащитники — Сахаров, Боговик, Воронин, Гирко, у нас умеющие и поддерживать мяч, и завершить атаку нападающие Малофеев и Васильев. Подрастают игроки того же плана и в дубле.

Понятно, определение «своей игры» — не тот случай, когда тренер может быть диктатором. Она зависит и от его идеалов, и от подбора игроков, которыми он располагает. И я рад тому, что в данном случае одно соответствует другому. И это больше всего много вселяет в меня веру в будущее минского «Динамо».

Прошлый сезон мы закончили, заняв одиннадцатое место в чемпионате. В этом намерены бороться за шестое, которое рассматриваем как промежуточный финиш на пути к более высоким достижениям команды — одной из самых молодых в нашем футболе.



Торпедовец Г. ШАЛИМОВ, обыграв минчанина В. КУРНЕВА, вошел в штрафную площадь. Слева — защитник минского «Динамо» Е. КУЗНЕЦОВ.
Фото В. Евстигнеева.

ИЮЛЬ — СЕГОДНЯ И ГОД НАЗАД

СЕГОДНЯ мы публикуем две таблицы. Прошлогоднюю и нынешнюю. В них отражено положение команд после шестнадцати туров. Правда, в нынешней таблице нет некоторых участников прошлогоднего первенства, в прошлогодней — нет команд, появившихся в первой лиге в этом сезоне. Кроме того, в нынешней таблице нет стройности, которая была присуща прошлогодней: одни клубы провели по 16 игр, другие — по 17, но это обстоятельство не меняет общей картины и общих выводов, которые можно сделать.

Обращает на себя внимание тот факт, что во главе нынешней таблицы находится клуб, набравший столько же очков, сколько и прошлогодний лидер, — 25.

Вторую строчку занимает тот же «Черноморец», но его турнирные показатели лучше прошлогодних: одержано 10 побед вместо 8, проиграно на один матч меньше — 2, взято на три очка больше, а разность мячей $33-13=+20$ против $15-8=+7$ свидетельствует о тяготении моряков к атаке. Впрочем, прошлогодняя линия атаки «Черноморца», если судить по именам, выглядела интереснее. В ней выступали Поркуян, Босый, Секеч... Но ни один из этих форвардов в списке лучших бомбардиров лиги не значился. Сейчас среди бомбардиров два одессита: Шепель и Бутенко. Но если Шепеля с полным правом можно считать форвардом, то Бутенко действует в средней линии и впереди появляется эпизодически и, как видно, безуспешно. Вместе они провели 19 голов, на 4 больше, чем к этому периоду год назад забила вся команда.

Сила «Черноморца», разумеется, не в двух бомбардирах, хотя они и заслуживают того, чтобы быть отмеченными, а в организации игры. Обеспечивается это главным образом за счет полузащитников, которых в зависимости от обстоятельств бывает четыре, реже три. Игроки средней линии достаточно техничны и тактически разумны, умеют и острый пас дать, и обвести соперника, и пробить по воротам. По характеру, игровым склонностям, они очень разные — Буряк, Бутенко, Аситашвили и Боровников, но пошли на компромисс, подчинив свои действия интересам команды. На их примере можно убедиться в том, как игровая дисциплина способствует раскрытию дарования футболиста.

Матч прошедшего тура между «Черноморцем» и «Крыльями Советов» в Одессе был одним из центральных. Привлекало в нем многое. Сумеют ли «Крылышки» во встрече с командой, забившей наибольшее количество голов, сохранить в графе «поражения» — ноль. Трудно сказать, что повлияло на игру гостей. То ли откровенность их тренера В. Кирша, заявившего в прошлом номере еженедельника: «Признаться, я даже иногда думаю, что нам полезно будет проиграть, чтобы ноль в графе «поражения» перестал быть ориентиром». То ли их расстроил гол, забитый Шепелем в самом начале встречи. Одесситы играли легко, в охотку, им удавалось все. Полузащитники не только хорошо поддерживали форвардов, но и сами смело атаковали, Бутенко и Буряк забili по голу.

Ноль в графе «поражения» сменился у «Крыльев Советов» на единицу. 0:5! С таким счетом куй-

НА СЧЕТУ БОМБАРДИРОВ

Б. АБДУРАИМОВ
«Пахтакор» — 12 мячей
И. ДЗАГОЕВ
«Строитель» — 10 мячей

А. ШЕПЕЛЬ
«Черноморец» — 10 мячей
В. БУТЕНКО
«Черноморец» — 8 мячей
Г. КАЙШАУРИ
«Спартак» — 9 мячей
По восемь — Е. Деремов («Автомобилист»), Д. Силагадзе («Торпедо»),

ПЕРВАЯ ЛИГА

В скобках — результаты встреч дублеров.

* «Черноморец» — «Кр. Советов»	— 5:0 (1:1)
* «Нистру» — «Шахтер» Кг	— 0:0 (2:0)
* «Кривбасс» — «Уралмаш»	— 3:3 (2:1)
* «Металлург» — «Звезда»	— 2:1 (1:0)
* «Динамо» — «Металлист»	— 0:0 (3:1)
* «Текстильщик» — «Шинник»	— 0:3
* «Пахтакор» — «Торпедо»	— 1:0 (1:0)
* «Строитель» — «Шахтер» Д	— 1:0 (2:2)
* «Памир» — «Автомобилист»	— 2:0 (2:4)
* «Алга» — «Спартак»	— 2:1 (3:0)

1974 г. Положение команд после 16 туров

	И	В	Н	П	Мячи	Очки
1. «Локомотив»	16	10	5	1	25-10	+15 25-7
2. «Черноморец»	16	8	5	3	15-8	+7 21-11
3. «Текстильщик»	16	5	10	1	16-9	+7 20-12
4. «Днепр»	16	7	5	4	20-13	+7 18-13
5. «Шахтер» Кг	16	8	3	5	16-12	+4 18-13
6. «Памир»	16	7	4	5	17-13	+4 18-14
7. «Металлист»	16	7	3	6	16-15	+1 17-15
8. «Уралмаш»	16	5	7	4	9-9	0 17-15
9. «Кр. Советов»	16	6	4	6	15-14	+1 16-16
10. «Шинник»	16	6	4	6	16-15	+1 16-16
11. «Металлург»	16	5	6	5	12-12	0 16-16
12. «Алга»	16	4	8	4	11-12	-1 16-16
13. «Динамо»	16	5	5	6	13-13	0 15-17
14. «Молдова»	16	4	7	5	10-11	-1 15-17
15. «Кубасс»	16	5	5	6	15-19	-4 15-17
16. «Торпедо»	16	4	7	5	18-22	-4 15-17
17. «Жальгирис»	16	4	6	6	11-17	-6 14-18
18. «Рубин»	16	5	3	8	15-17	-2 13-19
19. «Спартак»	16	5	3	8	16-22	-6 13-19
20. «Волгарь»	16	3	6	7	10-17	-7 12-20
21. «Строитель»	16	4	3	9	15-22	-7 11-21
22. «Даугава»	16	2	5	9	5-14	-9 9-23

1972 г. Положение команд после 16 туров

	И	В	Н	П	Мячи	Очки
1. «Пахтакор»	16	11	3	2	27-13	+14 25-7
2. «Черноморец»	16	10	4	2	33-13	+20 24-8
3. «Торпедо»	16	10	1	5	26-10	+16 21-11
4. «Шахтер» Д	17	6	9	2	21-10	+11 21-13
5. «Памир»	16	8	4	4	22-18	+4 20-12
6. «Звезда»	16	8	4	4	16-13	+3 20-12
7. «Спартак»	17	7	5	5	21-19	+2 19-15
8. «Кр. Советов»	16	4	11	1	16-16	0 19-13
9. «Шинник»	17	7	4	6	15-14	+1 18-16
10. «Алга»	16	5	7	4	16-11	+5 17-15
11. «Шахтер» Кг	16	5	7	4	15-12	+3 17-15
12. «Металлист»	17	5	6	6	16-17	-1 16-18
13. «Автомобилист»	16	4	7	5	14-16	-2 15-17
14. «Строитель»	16	5	3	8	17-30	-13 13-19
15. «Металлург»	16	4	4	8	22-23	-1 12-20
16. «Динамо»	16	3	6	7	11-19	-8 12-20
17. «Кривбасс»	16	3	5	8	21-32	-11 11-21
18. «Нистру»	16	3	4	9	10-22	-12 10-22
19. «Уралмаш»	16	1	5	10	15-26	-11 7-25
20. «Текстильщик»	16	1	5	10	10-30	-20 7-25

бышевцы в первой лиге еще не проигрывали. По-лезен ли будет команде этот проигрыш, покажет будущее. Следует, однако, заметить, что нынешнее положение волжан выглядит предпочтительнее прошлогоднего. Правда, они сделали почти в три раза больше ничьих, а разность мячей ухудшили лишь в последнем туре, но взяли на три очка больше.

В прошедшем туре еще один матч представлял особый интерес. «Пахтакор» — «Торпедо» (Кутаиси). Матчи под таким названием встречались прежде не раз, но в турнире высшей лиги. В первой лиге это была их первая встреча. Велико было желание кутаисцев остановить победное шествие пахтакоровцев. В случае победы они догоняли «Пахтакор», а по разности мячей даже обходили его. К тому же торпедовцы понимали, что отпустить лидеров им нельзя. Они много сил отдали борьбе, но отыграть мяч, забитый вышедшим на замену молодым Федоровым, не смогли. Кутаисцы потерпели пятое поражение. Это столько, сколько было у них после 16 туров год назад. Но тогда «Торпедо» занимало с 15 очками 16-е место, а нынче по всем показателям команда выглядит лучше. С приходом Кавказашвили заметно улучшились защитные линии «Торпедо». Достаточно сказать, что на сегодня пропущено на 12 мячей меньше, чем год назад. Это позволило кутаисцам акцентировать внимание на атаке, одержать 10 побед вместо 4, забить 26 мячей вместо 18.

Заметный скачок вверх сделали и спартаковцы Орджоникидзе. После 16 туров в прошедшем сезоне они входили в группу команд, которым грозил переход в младший класс. Сейчас они седьмые. Набрали столько очков, сколько к этому периоду в прошлом году потеряли. Спартаковцы по-прежнему много пропускают. Вот и в матче с «Алгой» они пропустили гол за 15 секунд до конца встречи. А ведь начали неплохо, уже на 4-й минуте открыли счет, но слишком рано предприняли попытку удержать его. Игра была нервной, Якубов и Тарасян получили предупреждения.

Несколько улучшили свои турнирные дела «Памир», «Шинник», «Алга» но ряд клубов, в том числе известных, ухудшили игру и скатились вниз. С третьего места в прошлогодней таблице на последнее в нынешней переключился «Текстильщик», с 8-го на предпоследнее — «Уралмаш». Но если положение ивановцев можно объяснить потерей ряда ведущих игроков (Пискарев, Сафонов, Шуляков, много игр пропустил Венков), то свердловчане пополнились опытным защитником Войтенко, нападающими Хамадиевым и Атамаляном. Помощь в атаке существенная. «Уралмаш» забил в 16 турах 15 голов против 9, но пропустил на 17(!) мячей больше, чем год назад.

Сдал «Металлург». Никаких предпосылок к этому не было. Успешно прошли кубковые матчи, а в играх первенства одно поражение следовало за другим. «Металлург» начал проигрывать дома, что вообще с ним бывает крайне редко. Возник конфликт между игроками и тренером В. Жилиным, который в прошлом сезоне, в год дебюта, вместе с В. Богдановичем, вывел запорожцев на четвертое место. Сейчас команду принял П. Ступаков. И сразу победа. Над «Звездой», таким же смелым дебютантом, каким был «Металлург» в прошлом году. Но с выводами, думается, следует повременить. Этот матч вскрыл немало недостатков в игре команды. Запорожцы открыли счет после того, как Зайцев метров с 30 навесной дугой перебросил мяч через опротивевшего выскочившего из ворот Голубева, а затем продолжительное время сдерживали натиск «Звезды». Гости все же добились своего. Мурын сравнял счет.



Нападающий «Черноморца» А. ШЕПЕЛЬ (№ 10) рвется к воротам «Текстильщика».

Фото Б. Кузьминского.
(Одесса).

Трудно сказать, чем ответил бы «Металлург», если бы пермяки продолжали штурмовать их ворота, но те поторопились уйти в оборону. Во время одной из атак в штрафной площади «Звезды» был сбит Еременко, и Губаний реализовал одиннадцатиметровый.

Сопоставляя таблицы, легко убедиться и в том, что борьба за две путевки в высшую лигу проходит нынче менее остро. «Пахтакору» и «Черноморцу» удалось оторваться от остальных конкурентов соответственно на 4 и 3 очка. В прошлогодней таблице в лидирующей группе было плотнее. Обратите внимание на показатели команд, занимающих места в середине таблиц. И здесь плотность не в пользу нынешнего розыгрыша. В прошлом году разница между 7 и 19 местами выражалась четырьмя очками, нынче эта разница сохраняется между клубами, занимающими 7—13-е места. В этих цифрах, по всей видимости, и отражены специфические особенности хода борьбы в нынешнем сезоне. Первую лигу должны будут покинуть не пять, как это было раньше, а три клуба, поэтому «середнячки» чувствуют себя более уверенно.

Отрадно, что команды стали больше забивать. Если в 16-ти прошлогодних турах каждой командой было забито в среднем 14,3 гола, то нынче — 18,2. При этом следует еще учесть, что сейчас в первой лиге на две команды меньше. Меньше ничьих — 104 против 114. В последнем туре было зафиксировано три ничейных результата, причем в Кривом Роге по-настоящему боевая ничья, «Кривбасс» и «Уралмаш» забили друг другу по три мяча.

Теперь, когда до конца первого круга командам осталось провести по два матча, ситуация в таблице почти прояснилась. Можно назвать группу клубов, которые продолжают борьбу за первенство и за право остаться в первой лиге. «Пахтакору» предстоят игры в Караганде и Куйбышеве, «Черноморцу» — в Ленинграде и Харькове. «Гипноз» чужого поля не слишком доверяет над лидерами, они одержали по несколько побед в гостях, поэтому сделать какой-либо прогноз — рискованное занятие. Но ясно одно, что для лидеров в оставшихся до конца первого круга матчах будет решаться многое. И для неудачников тоже.

ПОЛУФИНАЛЬНЫЙ РАУНД

1. «ТОРПЕДО» — ЦСКА — 0:0

Автозаводцы, которые в последнее время несколько улучшили свою игру и одержали три победы подряд в матчах чемпионата, как видно, не прочь были развить свой успех в кубковой встрече. Однако задали тон матчу армейцы, с первых же минут заставив действовать с полной нагрузкой защитные линии

торпедовцев и вратаря Банникова.

Не раз были близки к успеху Копейкин, Дорофеев, Долгов. И все же мяч так и не нашел пути в сетку ворот автозаводцев.

Торпедовцы сумели сдержать дебютный натиск армейцев и постепенно добились игрового равенства.

Во втором тайме уже Астаповскому приходится выручать свою команду после ударов Смирнова, Фетисова, Никонова, Шалимова.

Однако, несмотря на старания и усилия футболистов, на табло так и остались злополучные нули, хотя внешне игра выглядела достаточно интересной, боевой. Ну, а то, что ворота так и остались «на замке», — не только заслуга обороны и вратарей, но и вина атакующих, не раз губивших стопроцентные голевые моменты неточными передачами и ударами, недостатком технического мастерства. Особенно этим грешили торпедовцы Филиппов и Юрин, армейцы Дударенко, Янец, Копейкин.

Вопрос о том, кто станет финалистом, отложен до 28 июля. В этом матче хозяином поля будет ЦСКА.

С первых же минут вперед пошли спартаковцы. Их атаки, поддерживаемые полузащитниками и защитниками (особенно в этом преуспевал Логофет) были остры и опасны. Удачно действовал у москвичей правый крайний Мирзоев. Ему удавалось раз за разом легко обыгрывать своего опекуна, и посылать мяч в штрафную площадь, где его уже ждали Хусаинов, Пискарев, Киселев, Папаев. Тучи над воротами «Карпат» сгущались, но гром долгое время никак не мог грянуть. Лишь за пять минут до перерыва, когда Мирзоев выиграл очередной раз единоборство с Данильчуком и мягко отправил мяч на дальнюю штангу. Пискарев раньше других «откликнулся» на эту передачу и спокойно направил мяч в сетку.

После перерыва спартаковцы сумели

развить свой успех: Хусаинов добил мяч в ворота после мощного удара Логофета, парированного Швойницким.

«Карпаты» разочаровали. В самом деле, даже вынужденная перестройка состава (в их рядах отсутствовали по разным причинам Гергел, Поточняк, Лихачев, Грещак) вряд ли оправдывает явно оборонительный вариант, который избрала львовяне. Кстати, и это не раз уже подтверждалось, за «ничью» надо уметь играть, и, конечно же, не только обороняться, но и атаковать. У «Карпат»

же мы видели лишь откровенное стремление «отбиться».

Правда, в конце встречи львовяне активизировались, пошли вперед и сразу же сумели создать несколько голевых ситуаций. Однажды арбитр Крушавили судивший как-то вяло и нерешительно, ограничился свободным ударом и не назначил пенальти, когда в штрафной площади снесли Козинкевича. Не реагировал он должным образом и на грубые приемы некоторых игроков «Карпат».

В. ЗАМОВ.



«Торпедо» — ЦСКА. С мячом торпедовец В. НИКОНОВ.

Фото В. Евстигнеева.



В прошлое воскресенье москвичи стали свидетелями двух полуфинальных матчей розыгрыша Кубка СССР, проходивших на Центральном стадионе в Лужниках.

Напомним, что ныне встречи на Кубок на всех его этапах (кроме финала) состоят из двух встреч — на своем поле и на поле соперника. Важную роль играют голы, забитые в гостях. Они принимаются во внимание и дают пропуск в следующий этап в случае равенства очков и разницы забитых и пропущенных мячей после двух поединков.

В первой полуфинальной паре встретились столичные торпедовцы (они были в этот день хозяевами поля) и их земляки армейцы. Автозаводцы на пути к полуфиналу одолели торпедовцев Кутаиси — 2:1, 1:0, днепропетровский «Днепр» — 2:0, 1:0 и ленинградский «Зенит» — 0:0, 2:0.

ЦСКА выиграл у спартаковцев Орджоникидзе — 1:0, 1:1, динамовцев Москвы — 1:0, 0:0 и у армейцев Ростова-на-Дону — 1:1, 3:0.

Вторую пару полуфиналистов составили «Спартак» и «Карпаты». Вот путь этих клубов. «Спартак» вывел из розыгрыша свердловский «Урал-маш» — 5:1, 0:0, запорожский «Металлург» — 1:0, 1:2 (вот он, гол на чужом поле) московский «Локомотив» — 2:1, 2:1.

Львовяне победили «Памир» (Душанбе) — 1:0, 3:1, «Черноморец» (Одесса) — 0:1, 3:0, «Динамо» (Тбилиси) — 0:0, 1:1 (и здесь решил гол, забитый в гостях).



«Спартак» — «Карпаты». Еще мгновение, и спартаковец А. ПИСКАРЕВ (№ 9) отправит мяч в сетку ворот.

Фото А. Хомича.

ЧЕМПИОНАТ Европы

У МОЛОДЕЖИ ТЕ ЖЕ НАГРАДЫ

ВТОРОЙ ФИНАЛЬНЫЙ МАТЧ

ЧЕХОСЛОВАКИЯ — СССР — 3:1

(молодежная) (молодежная)

Острава, 30 июня. Центральный стадион. 17 000 зрителей. Судья Конелле (Италия).

ЧЕХОСЛОВАКИЯ: Кекети, Штовчик, Самек, Дворжак, Клубек, Мелихар, Бичевский, Гайдушек, Герда, Пекарек, Альбрехт.

СССР: Олейник, Серостанов, Поточняк, Голубев, Звягинцев, Буряк, Якубик, Маховиков, Гуцаев (Дорофеев, 70), Г. Нодия, Блохин.

Голы: Гайдушек (10), Герда (10), Альбрехт (61), Блохин (67).

ПЕРВЫЙ чемпионат Европы среди молодежных сборных команд завершен. Наши молодые футболисты, как и старшие, завоевали серебряные медали. В финале они уступили команде Чехословакии в двух матчах — 2:2 и 1:3. Рассказывая о первом финальном матче, состоявшемся в Москве, заслуженный тренер СССР М. Якушин отмечал: характер игры менялся после каждого забитого гола, что говорит о недостаточной волевой закалке наших молодых футболистов.

В повторном матче, в Остраве, боязнь проигрыша привела к тому, что наши защитники, сыгравшие вместе не один матч, в некоторых эпизодах действовали так, словно видели друг друга впервые. Разобщенность, недостаточная взаимостраховка привели к тому, что на одной 10-й минуте мяч дважды побывал в воротах Олейника. Вначале защитники позволили Гайдушке свободно принять пас от Бичевского, выполнить сольный проход и с угла вратарской площадки сильно пробить в ближний

угол. Мяч пролетел над головой Олейника, но вратарь не среагировал на удар. Едва наши футболисты начали с центра, как хозяева поля перехватили мяч, и быстрая комбинация Мелихар — Пекарек — Герда закончилась вторым голом.

Территориальное преимущество было на стороне наших футболистов. Они больше владели мячом и чаще появлялись у ворот Кекети, но в концовках атак действовали не лучшим образом. Г. Нодия, показавший себя в первом финальном матче неплохим организатором атак, передерживал мяч, пытался пробиться к воротам по центру, где у соперников были собраны значительные силы. Блохин в некоторых моментах был так же быстр и резок, как и в московском матче, но его техническое исполнение явно уступало скорости. Правда, на действиях наших нападающих сказались жесткая игра соперников, Гуцаев, например, такую игру не принял.

Неважно сыграли полузащитники. Дисквалификация Жукова привела к тому, что тренеру В. Набокову пришлось перестраивать среднюю линию. Если Маховиков и Якубик временами имели связи друг с другом, то Буряк на правом фланге часто действовал в одиночку.

В начале второго тайма хозяева поля забили третий гол. Произошло это так: Гайдушек подавал угловой, и мяч от Поточняка упал прямо на ногу Альбрехту, который пробил точно. После этого наши заиграли активнее, и вскоре комбинация Г. Нодия — Маховиков — Блохин завершилась ударом последнего с ходу с линии штрафной площадки в правый от вратаря нижний угол. В дальнейшем наши имели немало возможностей сократить разрыв в счете, но не использовали их. Хозяева поля не оставались в долгу. Их выходы на ворота Олейника были весьма опасны. В отличие от наших футболи-

стов они не увлекались обводкой и поперечными передачами, а старались быстро пройти середину поля и при первой же возможности пробить по воротам. Чехословацкие футболисты нанесли по воротам Олейника 19 ударов, из них 11 прицельных, а наши — 10 и лишь пять точных.

Специалистам еще предстоит сделать выводы из выступления нашей команды в первом молодежном чемпионате Европы. Хотелось лишь напомнить, что стартовали команды 23 стран. На пути к финалу молодежная сборная СССР победила в групповом турнире команду Испании — 2:1 и 1:1, в четвертьфинале — команду ФРГ — 3:1 и 0:0, в полуфинале — молодежную сборную Болгарии — 4:0 и 3:3, а в финале уступила футболистам Чехословакии — 2:2 и 1:3. Таким образом, наша команда провела 8 игр, в трех одержала победы, четыре матча закончила ничью и в одном, решающем, проиграла. Забито 16 голов, пропущено 11. Четыре мяча забил Блохин, три — Гуцаев, два — Якубик; Е. Александров, Г. Нодия, Звягинцев, Мириков, Онищенко, Гершкович и Пискарев забили по одному голу. Во всех матчах выступал один

лишь защитник «Зенита» Голубев. Всего за сборную выступали 32 футболиста из 16 клубов.

Если просмотреть составы нашей команды, обращает на себя внимание большая «текучесть кадров». По разным причинам игроки покидали молодежную сборную. Матвиенко, Долматов, Байдачный, Г. Нодия выступали в составе первой сборной СССР: Бутурлакин, Войтенко, Янец, Сахаров не приглашались в молодежную из-за снижения качества игры.

Нетрудно заметить, что чужое поле для молодых футболистов имело существенное значение. Во всех встречах до финала наша команда, как правило, побеждала дома и заканчивала матчи ничью в гостях, а в финале — ничья дома и проигрыш в гостях. Из 16 мячей 10 забито на наших стадионах. Вывод о «недостаточной волевой закалке наших молодых футболистов» подкрепляется результатами.

Все это следует учесть при подготовке команды к очередному чемпионату Европы, который будет отныне проводиться каждые два года. Уже в нынешнем сезоне планируются отборочные матчи с командой Финляндии, а возможно, и с командой Франции.

КУБОК
НЕЗАВИСИМОСТИГОЛЫ
БЕЗ
ОТВЕТА

ЗА НЕСКОЛЬКО часов до начала матча нашей команды со сборной Аргентины я познакомился с редактором аргентинского журнала «Футбол Сплендид» Хуаном Карлосом Латерсой. Наше взаимное интервью оказалось продолжительным, и время до игры пролетело незаметно.

Аргентинский футбол всегда занимал в мире особое место. В мировых чемпионатах сборная этой страны серьезных успехов никогда не имела, но в южноамериканских соревнованиях ее достижения превосходят достижения бразильцев. Аргентинские клубы часто выигрывали Кубок Либертадорес, а затем и Межконтинентальный приз, то есть завоевывали неофициальное звание чемпиона мира среди клубных команд. И в нынешнем сезоне осенью за этот приз с голландским «Аяксом» поспорит аргентинский «Индепендьенте».

— Почему же сборная не имела больших успехов в чемпионатах мира? — спросил я Латерсу. — Ведь ее обычно относили к фаворитам.

— Несколько десятков лет я связан с футболом, — рассказывает редактор. — И все это время мы, журналисты, ломаем перья, чтобы доказать нашим футбольным руководителям, что нельзя так легко терять выдающихся игроков. Всемирно известные «звезды» Ди Стефано и Сивори прославляли испанский и итальянский футбол, выступали за сборные чужих стран, а за сборную своей родины почти не играли. Наверняка нет такой страны в мире, которую покинуло бы больше футболистов, чем Аргентину. Раньше европейская валюта толкала наших игроков к эмиграции. В последние годы увеличился экспорт не только в Европу, но и в пределах нашего континента. Особенно зарылся на аргентинских мастеров бразильские клубы. И если раньше они приобретали у нас только защитников и вратарей — форвардов в Бразилии всегда был избыток, то теперь пришел черед и для наших нападающих. Например, «Ботафого» купил центрфорварда Фишера за 150 тысяч долларов и сделал при этом «великое одолжение», разрешив Фишеру выступать за сборную Аргентины. В связи с тем, что у нас в стране состоится чемпионат мира 1978 года, недавно принято решение, по которому никто из футболистов моложе 24 лет не может быть продан за границу. Так что, надеюсь, потенциал сборной возрастет...

В Аргентине, видимо, всерьез задумались о том, чтобы к 1978 году все было в порядке. 2 февраля 1972 года аргентинское правительство приняло закон № 19468, которым объявило

предстоящий чемпионат мира событием, отвечающим национальным интересам страны, и создало комитет, в который вошли представители нескольких министерств. Кстати сказать, аргентинцы предлагают, чтобы в финальной стадии чемпионата мира участвовали 24 команды.

— Мне кажется, я даже почти уверен в этом, что 1978 год станет вехой в истории аргентинского футбола, — говорит Латерса. — До сих пор на всех чемпионатах мира Южная Америка соперничала с Европой, имея двух главных представителей — Бразилию и Уругвай. Из девяти чемпионатов мира южноамериканцы выигрывали пять, один из них в Европе. Европейцам же в Южной Америке побеждать не удавалось. Думаю, что одолеть трех грандов будет еще труднее. Южноамериканцы гибки, их техника позволяет преодолевать атлетизм европейцев. Мы гордимся тем, что виртуозность ног наших игроков сочетается с молниеносностью мысли, что позволяет находить верные решения в любой трудной ситуации...

Я, естественно, возражал по многим вопросам своему собеседнику, напоминал об успехах лучших европейских команд.

— Да, соглашается Латерса, — в Европе есть, конечно, одаренные игроки, в Англии, ФРГ, близки к южноамериканцам венгры. Но обратите внимание, что кризис испанского и итальянского футбола, видимо, был вызван импортом игроков. Настоящий, стабильный успех способен прийти к тем странам, где игроков не экспортируют и не импортируют. У вас, в Европе, суровый, методичный, плотный стиль игры. У нас — манера, преисполненная индивидуального мастерства, желания играть у чужих ворот. Мы даем играть другим и создаем сами...

Здесь мне пришлось напомнить коллеге о том, что неудачи аргентинского футбола часто определялись как раз стремлением не дать сыграть сопернику, а самим действовать «от обороны». Оборонительные варианты аргентинцев, их защитные склонности играли в развитии южноамериканского футбола такую же отрицательную роль, как итальянские тактические схемы в Европе.

— Вы правы, — соглашается Латерса, — но все это в прошлом. Сейчас в Аргентине есть много хороших крайних форвардов. Кроме Фишера, есть и талантливые центрфорварды. Например, в турнире Метрополи (так называется чемпионат страны) в 240 матчах было забито 1600 голов, т. е. в среднем больше четырех голов за матч. Кажется, наши тренеры с легкой руки Ди Стефано (как жаль, что он не прижился у нас и в роли тренера и вновь покинул страну) поняли, что лучше всего задачи обороны решает атака.

...И вот на поле выходят наша и аргентинская команды, выходят в тандеме: СССР — Ткаченко, С. Кузнецов, Журавлев, Мальгин, Ловчев, В. Кузнецов, Васенин, Куксов, Семенов, Елисеев, Онщенко; Аргентина — Санторо, Вольф, Пиацца, Варгас, Эредиа, Раймондо, Семенович, Пасториза, Матранджело, Фишер, Мас.

Наши сразу же бросаются в наступление, и соперники вынуждены обороняться. В этот период, а длился он минут двадцать пять, оборона аргентинцев не казалась непробиваемой. Нашим нападающим и полузащитникам удается выходить на ударные позиции. Спасает сборную Аргентины блестящая игра вратаря Санторо.

— Хорошо, что мы его не продали в Бразилию, — говорит мне Латерса.

Просто чудом Санторо парирует удары В. Кузнецова, Онищенко, Васенина. А на 27-й минуте, когда наши продолжали наступать, защитники аргентинцев отбили мяч в центральный круг своему капитану Пасторизе. Он продвинулся вперед и метров с сорока отправил мяч верхом в нашу штрафную площадь. И тут непостижимо ошибку совершил Ткаченко. Как-то нерешительно он двинулся навстречу мячу, тот ударился перед ним, отскочил от земли, попал нашему голкиперу в плечо и рикошетом в ворота.

Латерса, посмотрев на меня, сочувственно покачал головой. Тогда никто еще не знал, что отбить этот гол нашей команде не удастся. Наши продолжали атаковать до перерыва, но ободренные неожиданной удачей аргентинцы теперь защищались лучше.

На второй тайм у нас вместо Семенова вышел Асатиани, а на 65-й минуте вместо В. Кузнецова — Бышовец. Постепенно игра выровнялась, и с середины тайма в наступление перешли аргентинцы. Фишер и Мас действительно показали незаурядное мастерство, но Латерса потом говорил мне, что это был не лучший день у аргентинских форвардов.

— В этом матче, — сказал на прощание редактор «Футбол Силентид», — вы увидели как бы прошлое и будущее нашего футбола: полтора тайма обороны и полтайма атаки. Через шесть лет в Буэнос-Айресе соотношение будет противоположным... А наша молодая команда, безусловно, была достойна как минимум ничьей.

После второго тура в полуфинальных группах никакой ясности не было. Только Югославия и Уругвай выбыли из борьбы за первые места, но они вполне могли рассчитывать на вторые места, а значит, на право выступать 9 июля на «Маракане».

Первыми же завоевали это право бразильцы. Обыграв в воскресенье югославов 3:0, они в среду в упорнейшей борьбе взяли верх над шотландцами. Единственный гол забил за восемь минут до конца матча Жаирзиньо, использовавший превосходную подачу Ривелино. В игре с югославами дебютировал молодой центрфорвард Лейвинья. Он заменил получившего в начале матча травму Пауло Сезара и в течение трех минут забил два гола. На игру с югославами Лейвинья, которого здесь уже поспешили окрестить наследником Пеле, вышел с самого начала, но успеха не добился.

Шотландцы играли с чемпионами мира смело, решительно, часто атаковали. Лишь к концу бразильцам удалось полностью захватить инициативу и забить гол. Вот состав победителей: Леао, Зе Мария, Брито, Вантуир, Марк Антонио, Клодалдо, Герсон, Ривелино, Жаирзиньо, Лейвинья, Тостао.

...В четверг мы снова на стадионе «Минейро». Наши встречаются с португальцами, и матч этот признается центральным. Прибыли во главе с Загалло все руководители бразильской сборной. Прибыл целый кортеж телекомментаторов и обозревателей. У них тоже свой неофициальный руководитель — всеми уважаемый Салданья.

К сожалению, по качеству игры матч центральным не стал. Начало его было чересчур нервным, да и в дальнейшем игра у обеих команд не ладилась. Эйсебио даже сказал в перерыве, что «ничего сегодня не получится».

Португальцы действовали осторожно, не желали рисковать, чтобы не упустить первого места в группе. Наши футболисты допускали много технического брака в передачах, в обработке мяча. Все же возможности открыть счет были у обеих команд. Выгодные моменты не использовали Онищенко, Семенов, Динис, Жордао.

Наша команда избрала тактику плотной опеки по всему полю, но, увлекшись стремлением ней-

трализовать соперников, сама лишилась возможности проявить инициативу. На первой же минуте второго тайма Малыгин допустил ошибку, Жордао вывел Диниса один на один с вратарем, и счет стал 1:0.

Вновь, как и в матче с аргентинцами, гол казался обидным и случайным, но ведь такие случайности естественны в напряженной борьбе. Исправиться всегда можно, надо знать, как и чем исправить ошибку. Игра же нашей команды была построена таким образом, что надежды отыграть-ся практически не было.

После матча Салданья, заметил, что его удивило стремление нашей сборной продолжать негативную игру, когда счет стал в пользу соперников, «здесь-то уж можно было пойти на риск». Кстати, бразильские обозреватели игроком высокого класса в нашей команде признали только Семенова.

Вот в каких составах выступали соперники: Португалия — Энрике, Артур, Умберто, Мессинас, Адольфо, Тони, Граса, Перес, Жордао (Нене), Эйсебио (Хорхе), Динис; СССР — Ткаченко (Форнаш, 89), С. Кузнецов, Малыгин, Журавлев, Ловчев, В. Кузнецов, Васенин, Кунсов, Семенов, Бышовец, Онищенко (Елисеев, 23).

Итак, в воскресенье на «Маракане» в финальном матче Кубка независимости встретятся Бразилия и Португалия. А перед ними в матче за третье место сыграют Аргентина и Югославия.

Это выяснилось после того, как аргентинцы победили в Порту-Алегри сборную Уругвая — 1:0. Игра проходила под непрерывным дождем. Несмотря на перевес аргентинцев, первый тайм результата не принес. После перерыва аргентинцы продолжали владеть инициативой, и за десять минут до конца их левый крайний Оскар Мас забил победный мяч.

А в Сан-Пауло на «Морумби» югославы выиграли у команды Чехословакии. Матч прошел с заметным преимуществом югославской сборной, особенно в первом тайме. Счет на 20-й минуте открыл Баевич, который наверняка станет лучшим бомбардиром турнира. На его счету уже 11 голов, правда, девять из них забито в предвзятых играх. Во втором тайме на 76-й минуте Джанч сделал счет 2:0. Последние пятнадцать минут прошли наиболее интересно. Чехословацкая команда очень уж не хотела уезжать из Бразилии, не забив ни одного гола, ведь первые два матча она сыграла вничью по 0:0. За две минуты до конца полузащитнику Поллаку удалось забить мяч.

...Когда стали известны участники матчей на «Маракане», обозреватели сразу же обратили внимание на то, что в обеих встречах будут представлены два соперничающих в футболе континента — Европа и Южная Америка...

БЕЛУ-ОРИЗОНТИ.

Первая полуфинальная группа

	В	Н	П	М	О
Бразилия	2	1	0	4:0	5
Югославия	1	1	1	4:6	3
Чехословакия	0	2	1	1:2	2
Шотландия	0	2	1	2:3	2

Вторая полуфинальная группа

	В	Н	П	М	О
Португалия	2	1	0	5:2	5
Аргентина	2	0	1	3:3	4
СССР	1	0	2	1:2	2
Уругвай	0	1	2	1:3	1

ИНТЕРВЬЮ

С ПРИСТРАСТИЕМ

ОБ ИГРЕ, О ТОВАРИЩАХ, О СЕБЕ

Евгений ЗИМИН всегда, с того времени, как появился в большом хоккее, привлекал к себе пристальное и не совсем обычное внимание болельщиков. В незаурядности его дарования не сомневался никто и никогда. Но всякий раз, когда сборная собирается на мировой или олимпийский турнир, возникает и жарко дискутируется вопрос, быть ли в ее составе Зимину. И не что-нибудь, а сам он дает пищу для сомнений, которые далеко не всегда разрешаются в его пользу. Зимин — игрок настроения, и он выделяется на любом, самом ярком фоне. Нет настроения — и игра у него тут же расклеивается, и своим поведением он нервирует всю команду. Такие провалы случаются у Зимина не реже, чем взлеты. Редкий репортаж о матче с участием «Спартак» обходится без упоминания его имени. И обязательно — с добавлением эпитетов: либо очень хвалят, либо очень ругают. Вот таким мы знаем Евгения Зимина на хоккейной площадке. Ну, а что он сам обо всем этом думает?

— Вы самолюбиви?

— Чрезвычайно. Обидеть, задеть меня за живое может любая мелочь, случайно услышанный разговор, одно слово в газетном отчете.

— И как вы реагируете на это?

— Бросаюсь доказывать всем, и себе в первую очередь, что обидели меня незаслуженно.

— Удастся доказать?

— Себе почти всегда, другим — не знаю. Да чаще всего никто и не знает о моей обиде. Как-то после люблянского первенства мира, где впервые стали чемпионами Викулов и Полуланов, я был приглашен вместе с ними на спортивный вечер. В перерыве, как это часто бывает, мы с болельщиками заспорили о чем-то, и какой-то бесцеремонный человек, пытаясь охладить мою горячность, бросил такую фразу: «... Ты-то еще не чемпион мира, и неизвестно будешь ли им когда-нибудь». До сих пор помню, каким жаром меня обдало. Весь следующий сезон я доказывал этому, совершенно незнакомому человеку, на что я способен. Тогда, в

1967 году, в чемпионате страны, забил 34 гола — лучший мой результат за все сезоны.

— Вопрос о самолюбии я задал вам не случайно. Перепады в вашей игре столь значительны, что невольно закрадывается сомнение, так ли уж вы дорожите своей репутацией?

— Слишком долго сидело во мне мальчишество... С детства все давалось легко: без особого труда хорошо учился, лучше других играл в хоккей и футбол... Не подумайте только, что я был ленив или недобросовестен. Мог тренироваться с утра до вечера, но занимался лишь тем, что доставляло удовольствие. В юношеской хоккейной команде «Локомотив», где я начинал, меня заставили однажды приседать со штангой. Я присел и упал. Поднялся и сказал с достоинством, что штангой никогда больше заниматься не буду. «Без этого не станешь мастером», — ответил мне. «Ну и пусть», — подумал я, — не в хоккее, так в футболе буду мастером. Потом выяснилось, что и в футболе, только гоняя мяч, немного добьешься. И я решил не связывать свою жизнь со спортом, а поступать в Московский инженерно-физический институт (там учились все мои друзья)... В результате поступил в институт физкультуры. Потом уже, много позже, я понял, что спорт — главное для меня, и чтобы чего-то в нем добиться, придется заниматься не только тем, что тебе по душе.

— 34 гола в чемпионате СССР 1967 года, 16 голов в прошлогоднем чемпионате, 12 — в нынешнем. Одним мальчишеством все это не объяснишь. К тому же 25 лет — вполне мужской возраст...

— Детство кончилось, а разбросанность, неумение сосредоточиться на главном остались. В 1968 году я стал чемпионом мира и Олимпийских игр, в «Спартак» к этому времени играл в первой тройке. Отлично знал, что могу и должен еще прибавить и в игре, и в тренировках. Но дела шли хорошо, и я по давней своей привычке все откладывал и откладывал до следующего сезона. А когда повзрослел окончательно и понял, что дальше откладывать некуда, на меня буквально навалились болезни и травмы. Не считите это за всем приевшуюся отговорку. Даже сей-

час, летом, я нахожусь под наблюдением врачей. От них зависит, смогу ли в этом сезоне играть в полную силу.

— Я неплохо знаю Шадрина, хуже Якушева, оба они производят впечатление вдумчивых людей, серьезно относящихся к хоккею. И вы вот стремитесь к самоанализу, объективной оценке своих достоинств и недостатков. Тем более странно, что вы оказались не готовы заменить Майорова и Старшинова, столь истинными лидерами «Спартак», хранителями спартаковской манеры игры, спартаковских традиций!

— Претензия справедливая и серьезная. Майоров и Старшинов повели за собой «Спартак», когда им было по 20 лет. Так что на этот раз ссылая на мальчишество ничего не объясняю. Остается лишний раз подвести их неукротимому духу, согласиться, что нам еще далеко до них и признать свой долг перед спартаковскими болельщиками. Но не для оправдания, а истины ради следует сказать все же, что в прежние годы к голосу Майорова и Старшинова руководители спартаковского хоккея прислушались внимательнее; их мнение в определении судьбы «Спартак» часто становилось решающим. Сейчас все не так... Приезжаю прошлым летом из отпуска и узнаю, что Б. Майоров уже не тренер «Спартак». Встречаю одного, другого, да не новичков, а тех, кто в «Спартак» по многу лет. «Советовались с тобой?», спрашиваю. «Да нет», — отвечают, — со стороны узнали. Так, к сожалению бывало не раз.

— В последние годы «Спартак» печально прославился тренерской «чехардой». Наверное, она не прошла для вас бесследно!

— Почему для меня? Она была очень болезненна для всей команды. Возможно, мне действительно было тяжелее других: я человек эмоциональный и с трудом привыкаю к новым людям. Но, привыкнув и поверив, я готов все для него сделать, во всем ему помогать. Но с 1967 года так ни к кому привыкнуть и не успел.

Вот вы говорили о бережном отношении к традициям «Спартак». А только ли хоккеисты за них в ответе? Взять хотя бы такой пример. «Спартак» всегда был командой первой



Фото А. Хомича.

тройки. Так уж сложилось, что первое звено задавало тон в игре, а остальные звенья тянулись за ним, подражали ему, в чем-то копировали. Будь в нашем клубе тренер, который держался бы не один сезон, а работал долго, с дальним прицелом, с перспективой, он наверняка подумал бы заранее, кто придет на смену Майорову и Старшинову. Посмотрите, как планомерно ведется работа в ЦСКА: альметовскую тройку сменила полупановская, теперь на первых ролях новое звено — Викулов — Фирсов — Харламов. И это при том, что в армейском клубе разница между тройками не так значительна, как у нас. В «Спартаке» же в прошедшем сезоне решили ударное звено вовсе не создавать, а всех сильнейших игроков разбросать по разным тройкам, чтобы сделать их ровнее. Разве это — в спартаковских традициях?

— Я обратил внимание, что в последнем матче с ЦСКА, завершавшем чемпионат страны, Старшинов, новый тренер «Спартака», намного чаще других выпускал на площадку первую тройку, как в добрые старые времена доверяя ей решать судьбу поединка.

— Вы правы. Интуиция сработала у Старшинова безотказно. Перед матчем не было договоренности, что тройке Зимин — Шадрин — Якушев придется играть больше других. Но у нас вдруг все стало получаться, и Старшинов тут же почувствовал: вот она — спартаковская игра — начинается. В нас поверили, на нас возложили особую ответственность за исход встречи. Потому мы и летали, как на крыльях, совершенно не чувствуя усталости. Это был для нашей тройки один из лучших матчей сезона, а главное, мы ушли на «каникулы» с чувством уверенности в своих силах.

— Можно ли верить, что это чувство вам не изменит, и надежды многочисленных поклонников «Спартака», связанные с появлением настоящей спартаковской первой тройки, способной походить на своих предшественников не только классом, но и духом, сбудутся в новом сезоне?.. И, поскольку мы уже заговорили о сезоне грядущем, хотелось бы узнать ваше мнение о шансах «Спартака».

— Я настроен оптимистически: «Спартак» должен заиграть. В нападении у нас много сильных игроков, возможности которых далеко еще не раскрыты, надежны Зингер и Криволапов, линия защиты, так подболевшая нас в последние годы, нынешним летом мы значительно укрепили. Так что жаловаться на подбор игроков у нас нет теперь никаких оснований...

— За чем же дело?

— Надо создать настоящий коллектив единомышленников, боевой, целеустремленный, уверенный в своих силах. С моих сверстников — я имею в виду Шадрина, Якушева, Мартынюка, Поладьева — главный спрос. Нам нужно всеми силами поддержать Старшинова, помочь ему во всем, дать возможность по-настоящему по-

верить в себя. И для спартаковской молодежи мы теперь главный ориентир, на наше отношение к хоккею она равняется. Думаю, эти задачи нам по плечу. Возраст, сознание, опыт — все это уже для больших и серьезных дел.

— Кто из мастеров старшего поколения оказал наибольшее влияние на формирование Зимина-хоккеиста?

— В первую очередь мои бывшие партнеры по тройке. Вы не представляете, какую гордость я испытываю до сих пор, когда обо мне говорят: «Это партнер Майорова и Старшинова».

Кроме них, конечно, Фирсов. Сильнее его хоккеиста мне видеть не доводилось. В нем как бы собраны все лучшие качества всех выдающихся хоккеистов. Но самое главное его достоинство состоит в том, что, оставаясь «звездой первой величины», Фирсов умеет, как никто другой, подчинить свою игру интересам команды, щедро и самоотверженно помогать партнерам, вести черновую работу, безупречно осуществлять любое задание тренера. Вспомните хотя бы, как он перестроился в прошедшем сезоне. Правда, сейчас многие говорят, что Фирсов уже не тот. Но я с ними не согласен...

— Значит ли сказанное вами, что вы пытались копировать игру этих хоккеистов?

— Ни в коем случае. Я учился у них. Мог позаимствовать какой-то финт, технический прием. У Майорова и Старшинова старался перенять их бойцовские качества — в этом им не было равных. Но в целом оставался верен своей манере игры, ни в коей мере не довольствуясь ролью подыгрывающего. Даже попав в старшиновскую тройку, я стойко отстаивал собственные принципы. И хотя, признаюсь, это было нелегко, мое упорство сблизило нас, привело к тому, что я был принят как равноправный член маленького коллектива.

— Вы сказали: «сблизило», имея в виду «притирку» чисто хоккейных индивидуальностей? Или долгое совместное пребывание в одной тройке предполагает дружбу между партнерами?

— Совсем необязательно. Взаимное уважение, умение по-человечески понять друг друга — этого вполне достаточно. Но годы, проведенные рядом, победы и неудачи, поделенные пополам, создают особые отношения между людьми, которые никакие житейские дразни не должны разрушать. Когда же недавние партнеры, много лет сражавшиеся в одной тройке, становятся далекими, безразличными, в порой и недоброжелательно настроенными друг к другу людьми, — мне всегда обидно и больно... Но, может, все это сентиментальность?..

— Думаю, вы правы, как же иначе! Одно из самых привлекательных качеств Альметова, Александрова и Локтева, по-моему, та восторжен-

ность, с которой они рассказывают друг о друге. Однако вернемся к разговору о вас. Вас нередко упрекают в умении картинно падать на лед в расчете на то, что судья накажет вашего мнимого обидчика.

— Верно, дважды в прошедшем сезоне, на страницах журнала «Сельская молодежь» и еженедельника «Футбол—Хоккей», меня упрекали в большом количестве умышленных падений, рассчитанных на то, чтобы вызвать судейский свисток. Дело вот в чем. С моей комплекцией и весом выиграть силовое единоборство у массивного, тяжелого защитника практически невозможно, любое столкновение приводит лишь к напрасному расходу сил и нервов. Поэтому я всегда стараюсь избежать силового приема. Это не трусость, а трезвая оценка своих возможностей, своеобразный тактический прием, если хотите. Не один я так играю: обратите внимание, что и у Мальцева очень много падений. Так вот, когда столкновение неизбежно, я расслабляюсь и падаю — здесь, естественно, никакой вины защитника нет. Гораздо чаще мне удается уклониться от силового приема, и противник сбивает меня, нарушая правила. Судейский свисток сплошь и рядом молчит и в том и в другом случае. Бывает иногда, что судья наказывает невинного, но сколько же раз он проходит мимо очевидных нарушений!

Или возьмем такой пример. Нападающий выходит к воротам, а соперник держит его руками или клюшкой. Можно продолжать борьбу, расходовать силы, пытаться вырваться, но чаще всего атакующий теряет шайбу, а защитник остается безнаказанным. Спросите любого: в таких случаях лишь падение может вызвать реакцию судей...

— Несколько своеобразный метод борьбы за соблюдение хоккейных правил...

— Но надо же что-то делать. Хоккей становится все более грязным. Присмотритесь повнимательнее, что делается у бортов, в углах площадок...

— Сожаления о «загрязненности» хоккея легко понять. Но упрек в излишней картинности ваших падений вам все же принять придется...

Традиционный вопрос — ваш самый памятный матч?

— Последний поединок в олимпийском турнире 1968 года. Тогда в матче с канадцами, который принес нам золотые медали, я сыграл лучшую игру в своей жизни. Даже столь требовательные ко мне Чернышев и Тарасов сказали, что за этот матч ставят мне «пять с плюсом». Но уверен, что еще впереди матчи, где я сыграю сильнее.

— Может быть, даже в наступающем сезоне?

— Может быть. Во всяком случае в этом сезоне сделаю все, чтобы ни у кого не возникало сомнений, дорожу ли я своей репутацией.

Интервью провел
Аркадий РАТНЕР.

КАЖДЫЙ раз, когда в отделе хоккея мы готовимся к очередному сезону, возникают сотни сомнений и вопросов. Хоккейная жизнь не стоит на месте. Каждый год ставит новые задачи, отличается от прошлого, требует иного подхода. С каждым предстоящим сезоном связываются определенные надежды тренеров, хоккеистов, болельщиков. Команды-лидеры стремятся упрочить свое положение, неудачники — поправить дела. Естественно, что каждый проект очередного хоккейного года должен отвечать этим надеждам, встроить в себя подчас диаметрально противоположные интересы, ответить на множество вопросов, предложить разумные компромиссы.

Вместе с тем чертеж очередного сезона обязан четко и недвусмысленно предусматривать решение главной, постоянной задачи, которой должно быть подчинено все остальное. Имеются в виду максимально благоприятные условия для подготовки сборной команды СССР к ответственному международному соревнованию и турнирам. Решение этой задачи самым непосредственным образом связано с жизнью и работой наших клубных коллективов и в первую очередь тех, кто делегирует в состав сборной команды своих лучших игроков. «Сильные клубы — сильная сборная» — этот постоянно действующий закон является основой планирования, его отправным моментом. От того, насколько правильно и четко будут определены последовательность и сроки проведения соревнований, турниров, игр зависят возможности организации учебно-тренировочного процесса в командах, подготовка хоккеистов высокого класса.

Не последнюю роль в планировании играют стабильность календаря, отбор и повторение в нем элементов, которые благоприятно сказываются на оптимальном режиме работы команд. Все это отдел и Федерация хоккея стремились учесть при разработке структуры сезона 1972—1973 гг. и «Положения о всесоюзных соревнованиях» на очередной четырехлетний олимпийский цикл 1973—1976 гг.

Каков он будет, хоккейный год? Что определяет его содержание и контуры? Прежде всего, два основных элемента: чемпионат мира и Европы 1973 г. и серия встреч сборной команды СССР с командой Канады, составленной из лучших игроков профессионального хоккея. Встречи советской сборной с канадскими профессионалами проводятся впервые и привлекают большое внимание специалистов

ЧЕРТЕЖ СЕЗОНА 72-73 гг.

и спортивной общественности. Подписанное в Праге соглашение предусматривает серию из 8 матчей: четырех в Канаде со 2 по 9 сентября 1972 г. (предположительно в Монреале, Торонто, Виннипеге и Ванкувере) и четырех в Москве — с 22 по 28 сентября.

Как известно, в начале сентября наша сборная никогда еще не проводила игр такого масштаба, и это потребовало предусмотреть ряд мероприятий для ее подготовки. Одним из них будут соревнования на приз газеты «Советский спорт».

Предварительные игры на приз газеты будут проведены в Москве, Ленинграде, Риге и Челябинске с 15 по 20 августа. В них помимо команд высшей лиги примут участие команды Чехословакии, Польши, ГДР, Румынии, Швеции, Финляндии и ФРГ. Игры этого турнира помогут кандидатам в сборную команду страны быстрее обрести спортивную форму, подготовиться к предстоящим встречам с канадскими хоккеистами.

Финальная часть соревнований на приз газеты «Советский спорт» состоится после возвращения сборной из Канады — с 13 по 15 сентября — и явится одним из элементов подготовки к московской серии.

ЧЕМПИОНАТ СССР

Формула розыгрыша главных соревнований осталась неизменной.

Высшая лига представлена девятью коллективами.

1. ЦСКА
2. «Динамо» (Москва)
3. «Спартак» (Москва)
4. «Крылья Советов» (Москва)
5. «Трактор» (Челябинск)
6. СКА (Ленинград)
7. «Химик» (Воскресенск)
8. «Торпедо» (Горький)
9. «Автомобилист» (Свердловск)

Место выбывшего московского «Локомотива» занял свердловский «Автомобилист», побе-

дивший в первой группе класса «А».

Игры чемпионата начнутся 2 октября. В этот день в Москве чемпионы СССР — московские армейцы встретятся с командой «Крылья Советов». «Химик» примет ленинградский СКА, а горьковские торпедовцы — «Спартак».

144 матча — такова длина дороги чемпионата; каждая команда проведет по 32 игры, встретится со своими соперниками по 4 раза. Последний матч состоится 30 апреля, встреча «Спартак» и «Динамо» завершит сезон 1972 — 1973 гг. Как и прежде, в играх чемпионата планируются два перерыва, оба — для подготовки сборной команды СССР. В декабре к участию в турнире на приз газеты «Известия», в марте — для контрольных игр перед чемпионатом мира и Европы 1973 года.

Календарь практически исключает проведение в Москве в один день двух матчей (кроме выходных и праздничных дней).

В первой группе 13 команд проведут 312 встреч, по 48 игр каждая, в 4 круга. По результатам прошедшего сезона из первой группы выбыли команды, занявшие 12 и 13-е места: «Спутник» (Нижний Тагил) и «Дизелист» (Пенза), их места заняли победители западной и восточной зон второй группы класса «А»: «Кристалл» (Электросталь) и «Автомобилист» (Алма-Ата).

1. «Локомотив» (Москва)
2. «Сибирь» (Новосибирск)
3. «Динамо» (Рига)
4. «Кристалл» (Саратов)
5. «Динамо» (Киев)
6. СК «Салават Юлаев» (Уфа)
7. «Молот» (Пермь)
8. «Торпедо» (Минск)
9. «Торпедо» (Усть-Каменогорск)
10. СКА МВО (Калинин)
11. «Металлург» (Новокузнецк)
12. «Кристалл» (Электросталь)
13. «Автомобилист» (Алма-Ата)

Победитель первой группы займет место последней команды высшей лиги. Начиная с предстоящего сезона команда, занявшая второе место, получит право на переходные игры с командой, занявшей восьмое место в соревнованиях высшей лиги.

Игры команд первой группы начнутся 9 октября 1972 г. и завершатся 30 марта 1973 г. Календарь предусматривает проведение командами двух игр подряд, как на своем, так и на чужом поле, а также два перерыва в ходе соревнований: с 15 де-

кабря по 10 января и с 26 февраля по 8 марта.

Вторая группа класса «А» — третий эшелон нашего хоккея. Здесь соревнования проводятся в западной и восточной зонах по территориальному принципу в 4 круга с ноября по февраль.

ЗАПАДНАЯ ЗОНА

1. «Торпедо» (Ярославль)
2. СКА (Куйбышев)
3. «Нефтяник» (Ухта)
4. «Станкостроитель» (Рязань)
5. «Ижсталь» (Ижевск)
6. «Олимпия» (Кирово-Чепецк)
7. «Прогресс» (Глазов)
8. «Днепрогосспецсталь» (Запорожье)
9. «Металлург» (Череповец)
10. СК им. Урицкого (Казань)
11. «Штурм» (Ленинград)
12. «Дизелист» (Пенза)
13. «Текстильщик» (Павловский Посад).

ВОСТОЧНАЯ ЗОНА

1. «Звезда» (Челябинск)
2. СКА (Новосибирск)
3. «Спартак» (Ташкент)
4. СКА (Хабаровск)
5. «Шахтер» (Прокопьевск)
6. «Каучук» (Омск)
7. «Мотор» (Барнаул)
8. «Рубин» (Тюмень)
9. «Строитель» (Караганда)
10. СК «Южный Урал» (Орск)
11. «Спутник» (Нижний Тагил)
12. «Алюминик» (Новокузнецк)
13. СК «Кедр» (Свердловская обл.)

Согласно «Положению о всесоюзных соревнованиях» вторую группу покинули команды, занявшие в зонах последние места: «Сельхозвузовец» (Челябинск) и «Химик» (Днепропетровский).

ного турнира команд класса «Б» вместо них будут играть «Текстильщик» (Павловский Посад) и СК «Кедр» (Свердловская обл.).

Такой же обмен командами сохранится и в дальнейшем, исключение составляет лишь сезон 1972—73 г.г., когда вместо двух выбывающих команд во вторую группу войдут коллективы, занявшие места с 1-го по 4-е в финальном турнире команд класса «Б».

КУБОК СССР

Первый этап Кубка СССР проводится между командами коллективов физкультуры и спортивных клубов с целью определения победителей Кубков союзных республик в Латвии, Эстонии, Литве, Украине, Белоруссии, Казахстане и РСФСР, которые допускаются, в последующем, к участию во втором этапе. Со второго этапа (финальная часть) к командам — обладателям Кубков республик и четырём командам — финалистам Кубка РСФСР присоединяются (с 1/32 и 1/16 финала) команды первой группы, а с 1/8 финала — коллективы высшей лиги.

Эти популярные соревнования проводятся по системе с выбыванием. Если основное время игры не выявит победителя, играется дополнительный, четвертый период, а затем, в случае ничейного результата, команды выполняют серию по 5 штрафных бросков — до результата. Определены сроки проведения игр на Кубок СССР: первый этап — до 1 января 1973 г., финальная часть: 1/32 — 10 января, 1/16 — 15 января, 1/8 — 27 января, 1/4 — 5 февраля,

1/2 — 14 февраля и финал Кубка — 17 февраля 1973 г.

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ВСТРЕЧИ

Генеральной репетицией для нашей сборной, как всегда, станет традиционный турнир «Приз «Известий», который состоится в Москве с 16 по 21 декабря с.г. В нем будут играть национальные команды ЧССР, Швеции, Финляндии, Польши и Советского Союза, все они участники предстоящего чемпионата мира и Европы 1973 г. По окончании этого соревнования клубные команды высшей лиги выедут для участия в международных турнирах, проводимых в Швеции, Швейцарии, Финляндии, Канаде. Кроме «Приза «Известий» сборная СССР примет участие в контрольных играх с командами ФРГ, Швеции и Финляндии в ноябре 1972 и марте 1973 г.г.

Интересная программа международных игр у второй сборной команды СССР. Ей предстоит провести игры в Швеции, Канаде и ГДР. Отдел хоккея и федерация определили принципиально новые задачи для этой команды, которые заключаются в отборе, проверке и подготовке молодых перспективных хоккеистов для первой сборной СССР.

Итог международным встречам и играм внутреннего календаря подведет чемпионат мира и Европы в московских Лужниках, игры которого пройдут с 31 марта по 15 апреля. Это большое событие с интересом ожидается многомиллионной аудиторией. Нет сомнений в том, что московский чемпионат станет хоккейным праздником.

К. РОМЕНСКИЙ,
начальник отдела хоккея Спорткомитета СССР.

Летняя сессия

Н ТРЕТЬЕМУ чемпионату Европы готовится сборная студенческая команда СССР, костяк которой составили футболисты калининской «Волги». Турнир состоится в Румынии с 19 по 30 июля. Напомним, что наши студенты являются чемпионами континента. Это звание они завоевали два года назад на турнире в Югославии, где победили команды

Западной Германии, Испании и Румынии. Интересно, что с румынами наши вели 2:0, но встреча закончилась ничью — 2:2, и в финал нашу команду вывела лучше выполненная серия одиннадцатиметровых: 4 против 3. В финале снова встретились с испанцами, которые в звании чемпионов Европы отстаивали свой чемпионский титул. Советские студенты

победили — 2:1. Тогда костяком сборной были игроки донецкого «Шахтера» — студенты донецких Политехнического, Торгового, Медицинского и Ждановского индустриального институтов.

В третьем чемпионате континента среди студентов, который проводит ФИСУ (Международный союз университетского спорта) уча-

ствуют сборные 16 стран. В групповом турнире нашей команде предстоит встретиться с футболистами Мальты, Чехословакии и Люксембурга. В других группах борьбу за выход в финал будут вести сборные Австрии, Бельгии, Франции, Испании, ФРГ, Англии, Югославии и других стран.

В ГОСТЯХ И ДОМА



ЕЖЕГОДНО по приглашению Всесоюзного совета ДСО профсоюзов нашу страну посещают рабочие и профсоюзные команды европейских и африканских государств. Советские клубы выезжают за рубеж. В частности, в Польше недавно гостил ивановский «Текстильщик».

Сейчас товарищеские встречи с нашими клубами проводит западногерманская команда «СК Бонн-01-04». В Ленинграде гости проиграли «Зениту» (молодежный состав) — 2:3, а в Волгограде выиграли у клуба «Баррикады» — 4:2.

Закончили выступления итальянская «Триестина» и французская «ЭР-Экспресс». Футболисты «Триестины» проиграли командам общества «Спартак»: костромскому — 1:3 и рязанскому — 0:1, у владимирского «Мотора» выиграли — 4:1. Французы также проиграли две встречи: в Пскове — «Машиностроителю» — 0:4 и в Новгороде — «Электрону» — 0:6, а в Петрозаводске матч с местным «Спартаком» закончили вничью — 3:3.

В Венгрию на турнир юношеских профсоюзных команд социалистических стран, который пройдет с 9 по 20 июля, отправилась сборная команда общества «Зенит» Ленинградской области.

ТРИ матча на наших стадионах провел лидер чемпионата Нигерии «Майти Джетс». В Минске гости проиграли динамовцам — 0:3. Счет открыл на 12-й минуте Михаил Малофеев. Прошло семь минут, и счет стал 2:0. Это Боговик пробил издали сильно и точно. А во втором тайме Васильев головой забил третий мяч. Перед этим гости проиграли в Костроме «Спартаку» — 1:2.

В Москве «Майти Джетс» встретился с «Локомотивом». Хозяева поля победили — 7:0. Голы забили Пискунов (3), Тимофеев, Зудин, Давыдов и Богоделов — по одному.

На снимке фотокорреспондента Е. Евстигнеева вы видите момент встречи «Локомотива» — «Майти Джетс». С мячом Ю. ЧЕСНОВ.

ПАМЯТИ ВАДИМА СИНЯВСКОГО



В ЧЕТВЕРГ мы похоронили Вадима Святославовича Синявского.

Вадим Синявский был первым спортивным комментатором в точном и переносном значении этого слова. Он начинал, и ему было много труднее, чем его преемникам. Он создал жанр советского спортивного радиорепортажа и остался в нем непревзойденным. Его любовь к спорту, к своей профессии, к жизни, чувство долга и ответственности останутся примером для каждого спортивного журналиста.

В. С. Синявский в первые дни войны ушел на фронт и демобилизовался после тяжелого ранения, полученного под Севастополем.

Пора его творческого расцвета относится к тому периоду, когда у нас еще не было телевидения. Но, право же, его страстные, полные тонких наблюдений и юмора репортажи были таковы, что в лучших из них футбол становился зримым и по радио.

Репортажи Вадима Синявского со стадионов разных городов и стран многие помнят до сих пор. Как забыть тем, кто их слышал, его репортажи из Англии зимой 1945 года о турнире московского «Динамо». Несмотря на свою огромную популярность, Вадим Святославович был человеком очень скромным, никогда не подчеркивавшим своих заслуг. А ведь каждый, кто включает теперь микрофон на десятках стадионов нашей страны, в той или иной мере является учеником Вадима Святославовича.

Вадим Синявский был, если так можно сказать, поэтом футбольного репортажа. Впрочем, почему был? След, который он оставил в нашем спортивном эфире, не изгладится никогда.

...Микрофон включен. В эфире знакомый, волнующий шум стадиона. Вот-вот заговорит человек, ведущий репортаж. И в момент этой паузы в нашей памяти невольно возникает голос Синявского. Вадим Синявский будет жить в каждом репортаже, в каждой спортивной трансляции. Память о нем должна быть и строгим экзаменатором для всех тех, кто принял от него эстафету.

Ш. МЕЛИН-ПАШАЕВ, заместитель председателя Федерации спортивных журналистов.

На будущий неделе

Чемпионат СССР
10 июля
«Динамо» М — ЦСКА
Судья Ю. Бочаров

11 июля	12 июля
«Спартак» М — «Динамо» Тб	«Динамо» Мн — СКА Р
Судья Н. Смирнов	Судья Ю. Сергиенко
«Динамо» К — «Арабат»	14 июля
Судья В. Алов	«Торпедо» — «Заря»
«Карпаты» — «Кайрат»	Судья А. Иванов
Судья Э. Азим-заде	15 июля
«Зенит» — «Локомотив»	«Динамо» М — «Спартак»
Судья Н. Крылов	Судья П. Казаков
«Днепр» — «Нефть»	ЦСКА — «Динамо» Мн
Судья А. Мильченко	Судья Г. Бахмидзе

Редактор Л. И. ФИЛАТОВ.

Редакционная коллегия: В. И. ДУБИНИН, А. М. КОСТРЮКОВ, Н. Г. ЛАТЫШЕВ, В. А. МАСЛОВ, М. И. МЕРЖАНОВ, Н. П. МОРОЗОВ, Н. Г. ПУЧКОВ, Г. И. РАДЧУК, (ответств. секретарь), С. А. САВИН, А. П. СТАРОСТИН, А. И. ЧЕРНЫШЕВ, Н. С. ЭПШТЕИН.

№ 28 (633)

Цена 5 коп.

Наш адрес: Москва, ул. Архипова, 8.

Типография издательства «Московская правда», Потаповский пер., 3.