Футбол
№ 3
19.1.75.
ВОСКРЕСНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»
Издается с 1960 года
ХОККЕЙ



СНОВА ХОККЕЙ! На снимке — московский спартаковец В. ГУРЕЕВ. Фото И. Уткина.

ДОЛГ И СОВЕСТЬ

Николай МЕЧНИКОВ,
заместитель председателя СТК Федерации футбола СССР

ИГРОК И ЗАКОН

Первые календарные игры на Кубок СССР были проведены 14 марта, а последние игры на первенство — 21 ноября. Всего основные и дублирующие составы 16 команд высшей лиги провели 535 матчей. В ходе этих встреч 19 футболистов были удалены с поля и 205 получили предупреждения.

Общее число нарушений дисциплины по сравнению с сезоном 1973 года увеличилось с 221 до 224, при этом число удалений с поля возросло с 14 до 19, или на 35%. Значит, общее число нарушений увеличилось за счет 5 удалений с поля, а число предупреждений даже чуть уменьшилось.

Общие дисциплинарные показатели по сравнению с 1973 г. изменились незначительно. Но для того чтобы в количественных показателях 1974 года было легче ориентироваться — много это или мало, — напомним, что за последние годы наименьшее число удалений игроков с поля было зарегистрировано в 1972 году — 11, а наибольшее в 1968 году — 56. Прошедший сезон по дисциплинарным показателям находится где-то в середине. А если эти показатели привести к одной игре или для большей наглядности рассчитать число игр, приходящихся на одно удаление, то окажется, что в среднем один игрок удалялся с поля в 1968 году — через 14 игр, в 1969 — через 25, в 1970 — через 19, в 1971 — через 28, в 1972 — через 49, в 1973 — через 39, в 1974 — через 28.

Как и в прошлые годы, основным нарушением была грубая игра. За грубость были удалены 11 и предупреждены 146 футболистов, это 58% всех удаленных и 71% предупрежденных. За оскорбление судей удалены 3 игрока и 4—за брань. 45 футболистов предупреждены за недисциплинированное поведение и 14—за пререкания с судьями. Это лишний раз напоминает, что культуре поведения игроков на поле со стороны тренерского состава все еще уделяется недостаточно внимания.

Данные о нарушении дисциплины в командах высшей лиги приведены в таблице. Команды размещены по числу штрафных очков, набранных суммарно как основным, так и дублирующим составами. Порядок подсчета очков упрощен и несколько отличается от принятого в прошлые годы. Теперь за одно предупреждение начисляются 2 очка, а за удаление — 5 очков. Сделано это для того, чтобы не вести «двойной бухгалтерии» при определении места команды в дисциплинарном ряду по ходу чемпионата и при определении самой корректной команды в конце сезона. Дело в том, что после многолетнего перерыва вернулся к жизни «Приз справедливой игры». Инициативу его учреждения взял на себя популярный журнал «Человек и закон» и в отличие от ранее существовавшего трофея с тем же названием несколько изменил его статут. Новый приз — переходящий, присуждается команде высшей лиги по показателям только основного состава, который в играх на первенство и Кубок СССР по итогам сезона наберет наименьшее число штрафных очков, определяемых вышеуказанным способом. При равенстве минимального числа штрафных очков у нескольких команд приз присуждается команде, занимающей более высокое место в турнирной таблице.

Команда, сумевшая завоевать приз три года подряд, получает его навечно, а редакция изготовляет новый приз. Команды, занявшие в этом соревновании второе и третье места, награждаются Почетными грамотами. Приз изготовлен на Ленинградском фарфоровом заводе имени М. В. Ломоносова по эскизу заслуженного художника РСФСР В. Семенова и представляет собой изящную белую вазу высотой 47 сантиметров с золотым окаймлением. Перед вручением приза на нем выгравировывается название команды и год присуждения. А перед началом нового сезона команда — владелец приза сдает его редакции журнала. Инициатива журнала «Человек и закон» свидетельствует о том, что число друзей футбола, желающих ему реально помочь, растет.

Первыми обладателями нового переходящего приза стали футболисты одесского «Черноморца», которым белая ваза была вручена в торжественной обстановке вместе с бронзовыми медалями. Команды «Торпедо» и «Днепр» награждены Почетными грамотами. Причем с удовлетворением можно отметить хорошую дисциплину «Днепра», три года подряд занимающего первую строчку таблицы по суммарным дисциплинарным показателям основного состава и дубля.

К сожалению, приходится повторяться, отмечая, что нижние ступеньки таблицы для «Карпат» и «Кайрата» стали печальной традицией. И прошедший сезон никаких отклонений не принес. Но особенно неприятно предпоследнее место в этой таблице киевских динамовцев. Будем откровенны — лидерам советского футбола такое место не к лицу. Правда, львиную долю штрафного баланса киевляне заработали за счет дубля. Но разве резерву чемпионов позволительно проявлять расхлябанность? Да и коллектив ведь единый...

В прошедшем сезоне дублеры удалялись с поля чаще, чем их старшие товарищи, — соответственно 11 и 9, а вот большинство предупреждений приходится на основные составы. Нельзя не отметить редкий за последние годы случай — дублеры «Шахтера» и «Зари» прошли сезон без единого замечания.

В 1973 г. одна команда («За-

Данные о нарушении дисциплины на поле командами высшей лиги в 1974 г.

Команда	Основной состав		Дублирующий состав		Всего		
	У	П	У	П	У	П	Ш
«Днепр»	0	6	0	1	0	7	14
«Арарат»	0	8	0	3	0	11	22
«Динамо» М	0	7	0	4	0	11	22
«Заря»	2	6	0	0	2	6	22
«Торпедо»	0	4	1	5	1	9	23
«Спартак»	0	8	0	6	0	14	28
«Черноморец»	0	4	1	8	1	12	29
«Зенит»	0	9	0	7	0	16	32
«Нистру»	1	8	1	3	2	11	32
«Пахтакор»	1	9	0	5	1	14	33
«Шахтер»	2	12	0	0	2	12	34
«Динамо» Тб	1	11	1	3	2	14	38
ЦСКА	1	8	0	10	1	18	41
«Карпаты»	0	14	1	4	1	18	41
«Динамо» К	0	9	2	9	2	18	46
«Кайрат»	1	9	3	6	4	14	48
	9	132	10	73	19	205	

ря») имела 3 удаления, две команды имели по 2 удаления, 7 команд по одному удалению и 6 команд удалений не имели. В 1974 г. одна команда («Кайрат») была наказана четырьмя удалениями, 5 команд имели по 2 удаления, 5 команд по одному удалению и 5 команд («Спартак», «Арарат», «Динамо» М, «Зенит» и «Днепр») удалений не имели.

За различные нарушения дисциплины 74 футболиста были дисквалифицированы на 100 игр (в 1973 году — 64 футболиста на 109 игр) и один на длительный срок (А. Коньков, «Шахтер»). Три игрока были дисквалифицированы на 5 матчей (В. Семенов — «Динамо» К, А. Жуйков — «Кайрат», Н. Чебану — «Нистру»), пять на 3 матча — (В. Кочубинский — «Динамо», К. Ю. Мецейло — «Карпаты», В. Белоусов — «Заря», В. Вулахов и В. Фомичев — оба «Кайрат». Кроме того, четверо были дисквалифицированы на 2 матча и 62 — на 1 матч.

4 футболиста, получившие четвертое предупреждение, были дисквалифицированы до конца сезона согласно Положению. Один из них — Звягинцев («Шахтер») пропустил 10 игр, Фурсов («Карпаты») — 5 игр, Вьюн («Зенит») — 2 игры, а Уткин (ЦСКА) был дисквалифицирован лишь номинально, т. к. четвертый раз был предупрежден в последней игре сезона. Видимо, правило дисквалификации игрока, получившего четвертое предупреждение, требует корректировки: за одинаковый проступок, вне зависимости от времени его совершения, должно следовать одинаковое наказание.

Подводя итоги сезонов, мы много лет подряд обращаем внимание на неравный подход судей к игрокам приезжих команд и к хозяевам поля. В 1974 году, как и в прошлые годы, «гости» наказывались чаще, чем «хозяева». 46% удаленных игроков приходится на хозяев поля и 54% на «гостей», а 66% всех предупреждений получили «гости» и лишь 34% — хозяева.

Бросается в глаза еще одна деталь — судьи отстранялись от арбитража именно за ошибки в пользу хозяев поля. Приведу два примера. Судья А. Васильев 13 августа в матче «Спартак» — «Арарат» не заметил явного положения «вне игры», из которого спартаковец Минаев забил решающий гол. А судивший 2 сентября встречу «Черноморца» с «Зенитом» арбитр В. Жарков сначала пропустил снос зенитовца Казаченка в штрафной площади «Черноморца», а в конце встречи засчитал в ворота «Зенита» гол, забитый из положения «вне игры» Зубковым. Арбитры были строго наказаны.

Только ли эти два примера иллюстрируют преувеличенные симпатии некоторых судей к принимающим их командам? Матч 19 августа между московским «Динамо» и «Пахтакором» прошел при явном перевесе москвичей, но все ошибки судьи Я. Балыкина шли опять-таки на пользу хозяевам. Не избежал этой тенденции и квалифицированный судья В. Алов, проводивший 20 октября во Львове встречу команды «Карпаты» с московским «Торпедо». Иногда так и хочется сказать некоторым арбитрам: «У вас так много прямых обязанностей, зачем же вы еще берете на себя исполнение роли помогающих дома стен?!».

Безупречный, объективный арбитраж остается одной из проблем, ожидающих своего решения.

Несколько слов о дисциплине наших игроков, участвующих в официальных международных турнирах. Вряд ли нужно говорить, что каждое нарушение дисциплины в этих турнирах — это прежде всего удар по престижу нашего футбола в целом. Вероятно, еще не все игроки прониклись чувством той особой ответственности, которая на них возлагается. В игре сборных Ирландии и СССР за грубость удаляется с поля В. Капличный. Решением УЕФА он дисквалифицируется на 3 игры в составе сборной СССР. Это значит, что В. Капличный практически сам вывел себя из главной команды страны.

В список нарушителей дисциплины, составленный УЕФА, занесены также московские динамовцы Басалаев и Петрушин, киевляне Буряк, Матвиенко, Фоменко, Веремеев и Зуев, араратовцы Казарян и Мартиросян. Не слишком ли велик список? Ведь каждый из этих футболистов — потенциальный кандидат на исключение из состава своей команды в международных играх. Думаю, что руководители команд учтут эти предостережения.

Порядок в футбольном хозяйстве зависит не только от поведения игроков на поле, от квалификации арбитров, но и от некоторых явлений за пределами зеленого поля. К сожалению, мы обязаны зафиксировать некоторые новые и опасные проявления.

Статья «Сезон обнажил проблемы» («Правда» 26/XI-74) поставила целый ряд вопросов, требующих разрешения в ближайшее время. Упомянут в статье и термин «договорная ничья», расшифровывающийся очень просто, — «вы нам ничью на вашем поле, а мы вам ничью на своем». А в итоге, несмотря на достаточно высокое место команды в турнирной таблице, зрители на стадион не идут — зачем зря тратить время, когда все заранее предрешено. Болельщик нынче грамотный, его не проведешь.

Иногда по этому поводу замечают: «А как это юридически доказать?» А обязательно ли доказывать, когда всем все ясно?

Абсолютное большинство работающих в футболе — люди порядочные, честные, преданные советскому спорту. Именно они без долгих юридических доказательств обязаны решительно ставить заслон перед ловкачами и комбинаторами, наносящими ущерб и развитию футбола, и воспитанию молодежи.



Первое занятие «Черноморец» провел в зале завода «Кислородмаш». На снимке: старший тренер команды А. АЛЕСКЕРОВ руководит тренировкой.
Фото М. Рыбака. (Одесса).

За высокий класс тренировки!

РЕПОРТАЖ

Два сжатых месяца

ЭКС-ЧЕМПИОНЫ страны — футболисты ереванского «Арарата» еще никогда так рано не начинали сезон, как это предстоит им в нынешнем году. Уже 5 марта первый официальный матч, и не просто матч, а на Кубок чемпионов. Кто будет соперником ереванцев, выяснится на днях. Но слабой команды среди четвертьфиналистов главного европейского клубного соревнования нет. Задача «Арарата» осложняется и тем, что команда только в середине декабря вернулась из зарубежного турне и должна была приступить к занятиям лишь 10 января...

Новый старший тренер «Арарата» В. А. МАСЛОВ рассказал нашему корреспонденту:

— Моя работа с командой началась с... телефонного разговора с Никитой Павловичем Симоняном, который перешел на другую работу, и его тепло проводили ереванцы. Наши беседы — мы встречались и с глазу на глаз — послужили не только для передачи дел, но и для профессионального обсуждения особенностей игры «Арарата», возможностей и характера футболистов.

Тренироваться команда начала 5 января, то есть раньше, чем планировалось, и, как видите, ровно за два месяца до первого матча. Короткий период отдыха футболисты провели настолько активно, что с самого начала занятий смогли выдержать трехразовые тренировки. Во второй половине января проведем три игры. В январе следуем недельному циклу тренировочных занятий, в феврале тренировочный цикл будет шестидневным, и, забегая вперед, скажу, что в марте он станет пятидневным. В феврале предполагаем провести шесть игр и еще одну запланировали на первое марта. Таким образом, до матча на Кубок чемпионов мы проведем десять контрольных встреч.

Основная задача — быть к пятому марта в такой спортивной форме, в какой положено находиться уже в сезоне. Конечно, никаких изменений в основном составе не предвидится, не будет их и в манере игры команды, ее тактическом построении. Это и невозможно за такой короткий срок, да и сейчас вряд ли нужно, хотя, безусловно, в перспективных планах команды всестороннее совершенствование и тактическая модернизация предусматриваются. Сейчас же главное — приобрести хорошую спортивную форму и перебороть психологический барьер. Суть этих психологических сложностей в том, что наши футболисты, я имею в виду не только игроков «Арарата», за многолетнюю практику привыкли к тому, что в марте невозможно, мол, показывать сильную игру. Не случайно же мы только в мае обычно переставали характеризовать выступления наших команд, как «весенний футбол». Для того чтобы успешно выступать в европейских клубных турнирах, необходимо избавляться от подобных заблуждений. Необходимо привыкать к тому, чтобы футбол не делился на весенний, летний, осенний.

Итак, с первых же тренировок футболисты «Арарата» столкнулись с такими нагрузками, каких у них никогда не было. Но ведь, повторяю, команде никогда и не приходилось так рано начинать сезон. Больше стало и количество занятий, и их продолжительность, достигающая 26—27 часов в неделю. Сейчас у нас вполне хорошие условия: два больших зала с современным оборудованием. Общефизические тренировки включали в себя акробатику, гимнастику, прыжки на батуте, штангу, легкую атлетику, баскетбол. Замечу, что, играя в баскетбол, футболисты включали футбольные элементы — игру головой, пасы ногой. Тренировки по технике футбола мы проводили тоже несколько иначе, чем прежде, уделяя особое внимание темповому жонглированию и игре головой.

На самых первых занятиях мне показалось, что у ереванцев имеются существенные недостатки в технике, во всяком случае выглядели они не так хорошо, как я представлял себе, наблюдая их прежде с трибуны. Но очень быстро все вошли в норму, и, как и следовало ожидать, общий технический уровень команды оказался достаточно высоким. Могу сказать, что таких «техников», как Маркаров, в футболе вообще немного. Хорошее впечатление оставляют Заназанян и Андреасян. Очень мне понравилось умение Бондаренко наносить удар. Активно начал тренироваться Коваленко.

Что меня, как тренера, беспокоит? Главная издержка нынешнего подготовительного периода — это форсированность подготовки. Я всегда был противником такого метода, всегда тщательно следил за постепенностью приобретения спортивной формы. Но сейчас иного выхода нет. Пришлось много думать над тем, как компенсировать недостатки. Мы привлекли к работе аспиранта ВНИИФКа Ю. Карапетяна, который занимается научной работой, связанной с вопросами восстановления и расслабления. Очень надеюсь, что его содружество с врачом В. Орданом поможет футболистам «Арарата» избежать отрицательных последствий форсированной подготовки. Я даже допускаю, что если восстановительные и расслабляющие мероприятия будут проводиться в полном объеме, если нам удастся использовать необходимую аппаратуру и различные медицинские средства, то отпадет не только угроза, связанная с форсированием спортивной формы, но и создадутся новые формы тренировочной работы.

В заключение хочу заметить, что с «Араратом» работать интересно. Футболисты чутко откликаются на любое новшество, с удовольствием встречают каждое новое упражнение, оживленно, без натуги справляются с большими нагрузками. И все мы с нетерпением ждем выхода на поле, участия в первых контрольных матчах. И, конечно, с нетерпением ждем итогов жеребьевки — кто-то будет нашим соперником в Кубке чемпионов?..

ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИИ

Вот уже много лет старший тренер ленинградского «Зенита» Герман Зонин успешно сочетает практическую работу в командах мастеров с научной деятельностью. Выпускник Ленинградского института физкультуры имени П. Ф. Лесгафта, он вел исследовательскую работу в родном институте. Хорошая теоретическая подготовка, богатый опыт, полученный Г. Зониным в командах «Трудовые резервы» (Ленинград), «Труд» (Воронеж), «Заря» (Ворошиловград) и «Зенит» (Ленинград), позволили ему подвести итог трудоемкой и интересной работы тренера в посвященной физической и технической подготовке диссертации, которую он недавно защитил.

ПОСЛЕ АНТРАКТА

АНТРАКТ этот был долгим, сорокадневным, и девять участников высшей лиги провели его по-разному. Сейчас, когда сыграны первые после антракта в чемпионате матчи, это слово — «антракт» — не сходит с уст тех, кто считает себя неудачником тура. Впрочем, объяснения поражений ссылками на перерыв вроде бы напрашиваются сами собой. Скажем, ленинградцы, крупно проигравшие в Горьком, сетуют на то, что они почти полтора месяца были лишены игровой практики, в то время как их соперники прекрасно подготовились к очередному этапу первенства в Швеции в играх с сильными противниками по «Полярному Кубку». «Химик» не сидел дома, но после тех команд, что противостояли ему в ФРГ, играть со «Спартаком», понятно, очень трудно. «Крылья Советов» возвратились с другой половины земного шара и должны еще окончательно реакклиматизироваться дома...

Все, на первый взгляд, логично, все легко раскладывается по полочкам. Если же приглядеться к результатам четырех первых матчей повнимательнее, то, оказывается, на каждый довод в этих результатах содержится контрдовод.

Да, у ленинградцев не было игровой практики. Но в таком же точно положении оказался и саратовский «Кристалл», только его хоккеисты и тренеры называют нынешнее состояние команды «игровым голодом» и этим объясняют превосходную игру «Кристалла» против «Крыльев Советов», которые потерпели от новой команды высшей лиги самое крупное за два последних сезона поражение.

Да, нужно время, чтобы прийти в себя после возвращения с американского материка, где другой часовой пояс и где команде приходилось метаться от одного побережья до другого. Но и ЦСКА возвратился из-за океана, возвратился одновременно с «Крыльями Советов». И хотя «Трактор» дал в третьем периоде серьезный бой лидеру, забросив в его ворота три шайбы подряд, армейская команда не понесла в этой игре очковых потерь, да и преимущество «Трактора» в конце встречи было вызвано в значительной степени уверенностью армейцев в победе и легкостью, с которой добыли они превосходство во втором периоде.

Может, все же правильнее искать ответы на вопросы, поставленные туром, не в ссылках на перерыв, а в причинах объективного свойства?

Взять тот же «Кристалл». Перед перерывом он набрал в трех подряд играх три очка: победил горьковское «Торпедо», вполне почетно — 4:8 — проиграл ЦСКА и сделал ничью с «Химиком». Известно, что в антракте команда напряженно тренировалась, занимаясь и атлетической подготовкой, и много работая над тактикой с учетом уроков, полученных в первом отрезке чемпионата. И вот — награда: самая крупная сенсация чемпионата — разгром чемпиона. Предположение напрашивается само собой: «Кристалл», как и год назад рижское «Динамо», не тратя времени понапрасну, осваивается в высшей лиге и с каждым днем чувствует себя в ней все увереннее.

А вот последние перед перерывом шаги «Крыльев Советов»: матч со «Спартаком» — 6:7, со СКА — 4:7. Теперь — 1:7 с «Кристаллом». Поистине эта цифра— «7» становится роковой для чемпиона, преследуя его в дни неудач. Роковой и настораживающей. Клуб, имеющий в своем составе вратарей первой и молодежной сборных, располагающий хорошим набором квалифицированных защитников, два из которых входят в первую сборную, пропускает в матчах с командами разного класса по семь шайб за игру — это не может не беспокоить.

Вы, конечно, помните, как много писали в начале сезона о том, что в ЦСКА явно неравномерно распределены нагрузки между звеньями и что подавляющее большинство побед команде принесло одно звено — первое. И антракт, судя по матчу с «Трактором», не внес коренных перемен: пять шайб из семи, причем пять первых шайб забросили хоккеисты этого звена.

Наконец, «Спартак». Он стартовал в чемпионате явно неудовлетворительно, его положение выглядело без всякого преувеличения бедственным: успех в каждом матче зависел от того, как сыграет тройка Шадрина, а она играла слабо. Спартаковские руководители сетовали на неукомплектованность команды, на болезни игроков. В этом смысле все остается в «Спартаке» по-прежнему — и состав тот же, и больные есть. А команда в канун антракта стала постепенно перебираться все выше по ступенькам турнирной лестницы. И первый шаг в минувшем туре вывел ее на привычное и вполне этому клубу приличествующее 3—4-е место (если считать очки потерянные). А ведь в этом матче — с «Химиком» — не участвовал лидер «Спартака» Якушев, дисквалифицированный за два десятиминутных штрафа.

Значит, что-то все же в жизни «Спартака» изменилось? Да, изменилось. Изменилось качество тренировок. Изменилось резко и к лучшему. Возросли нагрузки, богаче стало содержание занятий, сами они стали увлекательнее. Все это благотворно повлияло на настроение игроков. Заговорило второе звено. Теперь, когда молодым Федину и Пачкалину придан Старшинов, выравнивается игра третьего. До полного благополучия «Спартаку» пока далеко, но это опять боеспособная команда, вполне основательно претендующая на медали.

Выходит, не принесли большинству участников чемпионата никаких перемен в жизни и турнирных делах сорок дней перерыва? Настаивать на этом было бы преждевременно. Один тур — маловато для обобщений. Как говорится, поживем — увидим.

В. ЛЮБИМОВ.

ВЫСШАЯ ЛИГА

*	ЦСКА — «Трактор»	— 7:5 (1:0, 6:2, 0:3)
*	«Кристалл» — «Кр. Советов»	— 7:1 (3:0, 2:0, 2:1)
*	«Химик» — «Спартак»	— 1:3 (0:1, 0:1, 1:1)
*	«Торпедо» — СКА	— 7:2 (0:0, 3:0, 4:2)

Положение на 18 января

	И	В	Н	П	Шайбы	Очки
1. ЦСКА	16	14	0	2	94—47=+47	28— 4
2. «Кр. Советов»	15	10	0	5	73—52=+21	20—10
3. «Химик»	16	8	3	5	58—56=+ 2	19—13
4. «Спартак»	15	7	3	5	59—67=— 8	17—13
5. «Торпедо»	15	7	2	6	63—56=+ 7	16—14
6. «Динамо» Р	15	5	3	7	61—64=— 3	13—17
7. СКА	15	6	0	9	52—62=—10	12—18
8. «Динамо» М	15	3	4	8	50—65=—15	10—20
9. «Кристалл»	15	3	3	9	47—60=—13	9—21
10. «Трактор»	15	4	0	11	48—76=—28	8—22

На будущей неделе

21 января

«Крылья Советов» — «Динамо» Р

СКА — «Динамо» М

22 января

«Спартак» — «Кристалл»

«Трактор» — «Торпедо»

«Химик» — ЦСКА

24 января

«Крылья Советов» — «Динамо» М

СКА — «Динамо» Р

25 января

«Спартак» — «Торпедо»

«Трактор» — «Кристалл»

ЦСКА — «Химик»

ХОККЕЙ — ЕЩЕ МОЛОДОЙ, НО УЖЕ ВЗРОСЛЫЙ

Советская команда выступала на недавнем пробном чемпионате мира для молодых хоккеистов под руководством тренеров Юрия Морозова и Игоря Тузика. Это второе имя пока мало известно любителям хоккея. Игорь Тузик сравнительно недавно еще сам играл в командах мастеров, сначала в московском, затем в киевском «Динамо», наконец, в «Крыльях Советов». Закончив играть, он остался работать в этом клубе тренером молодежной команды. В прошлом сезоне «Крылья Советов», возглавляемые молодым тренером, выиграли первенство СССР для молодежных команд. А недавно И. Тузик был привлечен к работе с молодежной сборной, где занял место Игоря Ромишевского, который после защиты кандидатской диссертации возглавил кафедру физвоспитания Московского инженерно-физического института.

Сегодня Игорь ТУЗИК делится впечатлениями о пробном чемпионате мира для молодежных команд.

— Вы, если не ошибаюсь, впервые побывали на родине хоккея. Что запомнилось вам прежде всего?

— Атмосфера праздничности, которой окружен каждый хоккейный матч, будь то встреча ведущих клубов НХЛ, или матч пробного чемпионата мира, или игра детских команд. Повсюду все, как на премьере в хорошем театре, который «начинается с вешалки»: забытых мелочей нет. Каждая деталь оформления, церемониал представления и приветствий, музыка — все как бы говорит зрителю: тебе посчастливилось присутствовать на большом и торжественном событии.

Это одно. А другое — всеобщее поклонение хоккейным звездам. На улицах, на стадионах, словом, повсюду, я видел ребят в майках, на которых выведены портреты их кумиров — знаменитых канадских профессионалов. Их популяризации способствует телевидение, которое отдает хоккею и рассказу о его знаменитостях много времени. Не мудрено, что молодые канадские хоккеисты больше, чем их сверстники из других стран, стремятся походить на своих старших соотечественников и по стилю игры, и по манере поведения на льду.

— Удался ли турнир?

— Несомненно. Независимо от сравнительной силы команд, независимо от того, как складывался счет в матче и сколько времени оставалось до его окончания, никто не отказывался от борьбы, никто не хотел смириться с поражением или досрочно отпраздновать победу. Все без исключения доблестно и не щадя сил сражались «от звонка до звонка».

В принципе, молодым так и положено. Но в данном случае, думаю, сыграло роль и такое обстоятельство, как реакция трибун. Канадская публика тонко знает хоккей, замечает каждый случай, когда хоккеист уходит от борьбы или симулирует нарушение соперником правил в надежде, что того удалят, и бурно реагирует на все это.

— Кого из соперников нашей сборной вы бы выделили?

— Канадцев и шведов. У канадцев ровная и хорошо укомплектованная во всех четырех звеньях команда, где трудно выделить кого-то особо, но где и слабых мест тоже нет. Техничны, мобильны, тактически грамотны шведы. Между прочим, они привезли с собой программу, в которой сообщаются основные данные о каждом игроке. Так вот, в команде 12 игроков родились в 1956 году, т. е. имеют в запасе год до предельного для молодежной сборной возраста.

— Кстати, о возрасте. Как выглядела в этом смысле на фоне остальных наша команда?

— Определенно сказать не могу — никто, кроме шведов, какой-то программки или проспекта не представил. По чисто же внешнему впечатлению самыми взрослыми кажутся канадцы. Мы привезли в Виннипег семь игроков 1956 года рождения.

Продолжу о соперниках. С разными хоккеистами — по манере, по классу — пришлось нам встретиться на турнире. Но при всей этой разнице в индивидуальных свойствах каждого игрока в целом команды играют в тот хоккей, в какой играют национальные сборные их стран.

— Сейчас много и с тревогой говорят о загрязнении хоккея игровой грубостью, запрещенными приемами, которые влекут за собой многочисленные травмы игроков. Судя по газетным репортажам и рассказам тренеров, этой болезнью заражен и молодежный хоккей. Так ли это, если основываться на матчах пробного чемпионата?

— В этом отношении турнир прошел абсолютно нормально. На чемпионате состоялось 15 матчей, а относительно серьезная травма зафиксирована только одна, да и то она не была результатом явной грубости. Наш судья С. Гущин, судивший игру Швеция — Чехословакия, правда, удалил нарушителя на 10 минут, однако наказание было наложено за пререкание с судьей. Кстати, десятиминутных штрафов тоже больше не было.

Самый же упорный, самый напряженный матч, матч, в котором решалась судьба первого места, матч Канада — СССР, прошел без единого пятиминутного удаления и вообще без всяких эксцессов.

Это не значит, что на турнире команды избегали силовой борьбы. Наоборот, все игры отличались вполне «взрослой» жесткостью, тем более игры с участием канадцев, которые, как я уже говорил, особенно старательно копируют манеру своих соотечественников-профессионалов. Но при всем том хоккеисты старались не выходить за рамки правил, если же и нарушали их, то нарушения эти были мелкими, носили технический, а ни в коем случае не злоумышленный характер.

— Теперь — о нашей сборной. Есть ли в команде игрок, которого можно было бы назвать лидером? Лидером во всех отношениях. И по уровню игры, и по умению повести за собой остальных в трудную минуту.

— Я бы не решился назвать такового, не прибегая к оговоркам. Все же, пожалуй, можно выде-

лить вратаря Мышкина. Не берусь определять размеры его вратарского таланта — будущее покажет. Но что парень этот умеет настроиться на серьезные игры — факт. Он провел все до единого матчи ровно, надежно, спокойно, и команда чувствовала себя уверенно, имея за спиной такого вратаря.

Возможно, я придаю такое значение роли Мышкина еще и потому, что оборона нашей команды действовала далеко небезупречно. Здесь никаких претензий нельзя, пожалуй, предъявить лишь к Первухину. Я не говорю, что он был самым классным нашим защитником — Кучеренко, думаю, по классу стоит повыше, но Первухин действовал хладнокровнее и надежнее остальных, реже ошибался. Его мы обычно выпускали на лед в тех случаях, когда команда оставалась в меньшинстве.

Вообще, оценивая игру молодых хоккеистов, невозможно подходить ко всем с одной меркой. Скажем, одно дело — спрос с Александрова, который и в ЦСКА стал уже человеком заметным, и в печати его имя мелькает довольно часто, и совсем другое, например, с Федина, который в основном составе «Спартака» появляется лишь от случая к случаю, или с трех форвардов новокузнецкого «Металлурга» — команды, которая с трудом удерживается в первой лиге.

Если мерять этой меркой, я выделил бы среди форвардов ленинградского армейца Чучина — хоккеиста, который был не слишком заметен, но весьма полезен и продуктивен. Он провел турнир ровно и с полной самоотдачей. То же можно сказать о Вахрушеве, который играл в одном звене с Александровым и Хатулевым и помог обоим забросить много шайб. Раскрылся для меня в Канаде Федин, раскрылся, как человек с характером, как боец.

Пожалуй, самыми именитыми, самыми бывалыми у нас надо считать Хатулева и, как я только что говорил, Александрова. Хатулев был довольно заметной фигурой на турнире. Он опередил остальных наших форвардов по результативности, получил больше, чем другие, призов, вручавшихся после каждой игры лучшим игрокам, его имя трибуны встречали одобрительным гулом. У него очевидны еще пробелы в технике, но нельзя не признать, что Хатулев во всех играх очень старался и потрудился на славу.

А вот Александров на своем уровне провел лишь последний матч — с канадцами. Тут он был остр в атаке, не щадил себя в обороне, точно следовал тренерским заданиям и показал себя хоккеистом, умеющим строго блюсти игровую дисциплину. Кстати, лишь в матче с канадцами наша команда и в целом показала то, на что способна. После остальных игр у нас, тренеров, были претензии и ко всей команде, и к каждому звену, и к отдельным хоккеистам.

Большего ждали мы от новокузнецкого звена. Большего потому, что в прошлом сезоне оно уже было обстреляно на международной арене. В Виннипеге эта тройка почти не играла в полном составе — не была достаточно надежной, робела в трудных ситуациях. Видимо, тут сказывается все же, что ребята эти постоянно играют в команде, которая является аутсайдером первой лиги. Вот и вырабатывается определенная психология — нет нужного настроя, нет уверенности в себе.

— Наша команда выиграла турнир, следовательно, играла лучше всех. Все же, вероятно, есть какие-то компоненты игры, какие-то частности, в которых тот или иной соперник превосходил нас?

— Чему нам стоит позавидовать, так это игре шведской обороны. Их защитники техничнее наших, быстрее обрабатывают шайбу, быстрее и точнее отдают ее форвардам. Нашим защитникам эти качества особенно нужны. Наш основной принцип в наступлении — быстро развивающаяся атака. А при такой тактике умение защитника быстро овладеть шайбой, быстро принять и осуществить верное решение неоценимо.

Очевидно — пробелы в игре молодых защитников те же, что и в игре их старших коллег. В нашей взрослой сборной тоже определился дефицит на игроков, умеющих одним точным пасом завязать атакующую комбинацию. Я вижу корень зла в нехватке льда, которую и сейчас испытывает наш хоккей. С игроками обороны надо работать специально, как работают с вратарями. Они должны много ошибаться на тренировках, чтобы потом верно действовать в игре: ничто так не учит, как собственные ошибки. А они занимаются не больше других и оттого слишком медленно взрослеют. Хоккей же становится все моложе. Мне возразят: «Рагулин и в 20 лет обладал позиционным чутьем и, хоть не выглядел спринтером, мгновенно решал и выполнял игровые задачи». Все верно. Но Рагулин — самородок, я же веду речь о простых смертных. А им, смертным, для зрелости нужен большой игровой багаж. Его необходимо приобрести в юниорском возрасте. И на тренировках, и в играх. Но у нас и для игр льда хватает не всегда и не всем. Канадские, например, юниоры проводят за сезон примерно на 20 матчей больше, чем наши.

Есть у этой проблемы и другая сторона. Мне кажется, у нас спешат перевести одаренного молодого защитника в команду мастеров. Когда парень только встал на ноги — почувствовал свою значительность, понял, что способен взять на себя многое, его, не дав привыкнуть к этому состоянию уверенности в своих силах и возможностях, переводят во взрослую команду. Тут он опять, как еще недавно в юниорской, боится сплоховать и оказаться на скамейке запасных. Так вырабатываются и определенное отношение к себе, и определенный стиль. Я опять-таки имею в виду обычных людей. Возможно, личностям, обладающим ярким, незаурядным характером, наоборот, только на пользу ранний переход из одной возрастной категории в другую: это поможет им быстрее самоутвердиться. Видимо, здесь обязателен индивидуальный подход. Но, повторяю, законы, в том числе и методические, пишутся в расчете на обыкновенных людей. Нам надо думать над тем, как продлить пребывание юниора среди его сверстников.

У канадцев на меня произвело большое впечатление их умение начать игру мощно, их стремление подавить соперника сразу, с момента первого вбрасывания шайбы. Не сомневаюсь: это — прием, выработанный тренировкой, установкой на игру, традициями. Некогда так же начинала у нас каждый матч команда ЦСКА. Допускаю, что ее тогдашний тренер А. Тарасов подсмотрел и перенял этот прием у родоначальников хоккея. Так или иначе, но и в былые годы ЦСКА и теперь канадцам такое начало приносит многое — инициативу, колебание в рядах соперника, а часто и голы.

— Какова теперь программа молодежной команды?

— Большинство игроков проведет остаток сезона в своих клубах, а младшим предстоит готовиться к первенству Европы среди юниоров, которое состоится в марте в Гренобле. Мы, тренеры, должны как можно быстрее подобрать им по возможности наилучших партнеров, т. е. практически создать новую команду.

Беседу провел Евгений РУБИН.

ДВОЕ КАК ОДИН

Об игроках киевского «Динамо» на страницах еженедельника уже писалось немало. В частности, они были представлены читателям после финального кубкового матча. Сегодня в центре нашего внимания тренеры — Валерий Лобановский и Олег Базилевич. Как они мыслят, как строят свою работу, как руководят командой? Вопросов к обоим за целый год накопилось немало.

Уже само по себе то, что их двое, является новым для нашего футбола явлением. Так уж повелось, что фактическим руководителем команды является один человек — старший тренер. А в киевском «Динамо» слышишь постоянно — «мы». Все важные для команды вопросы решаются только сообща. Впрочем, каждому решению предшествуют не просто обсуждения, а и споры. Но уж зато все «за» и «против» взвешиваются самым тщательным образом.

Само собой разумеется, что подобное единодушие родилось не внезапно, не волевым усилием. Оно вырабатывалось годами. Еще с тех пор, когда оба они играли в том же «Динамо», и позже, когда рядом выступали в других командах, и еще позже, когда руководили разными клубами, но старались встречаться как можно чаще, чтобы обменяться опытом, взглядами, планами, проверить свои оценки и выводы. Далеко не всем было понятно, зачем каждый из них отказался в своих клубах от традиционного для нашего футбола единовластия ради двоевластия в другом. Они же пошли на этот отказ прежде всего потому, что оба давно пришли к выводу: руководство современной классной командой должно осуществляться тренерской группой.

К тому времени, когда Лобановский и Базилевич возглавили «Динамо», у них был еще один важный союзник: кафедра теории физвоспитания Киевского института физкультуры. С ней они активно сотрудничали уже несколько лет. Занимала их умы главная, ведущая идея — моделирование тренировок, микроциклов и периодов в тренировочном процессе, направленных на развитие нужных футболистам качеств. Эти модели были призваны решить проблему управления состоянием игроков на протяжении длительного времени и правильной раскладки сил с тем, чтобы команда полностью выполнила свою годовую программу. Иными словами, и Лобановский, и Базилевич давно пришли к выводу, что работать по старинке, на глазок в наши дни уже немыслимо для уважающих свой труд специалистов, что нужны точные рекомендации науки, и потому потратили несколько лет на то, чтобы совместно с работниками кафедры института получить искомое. Они подошли к своей задаче с педантичностью инженеров.

С первых дней января 1974 года ими создавался тот энергетический фундамент, который должен был «сработать» и поздней осенью в ответственных международных матчах. Каков же метод работы этих тренеров?

Передо мной научный тематический сборник, где опубликована их совместная с кандидатом наук А. Зеленцовым работа. Есть смысл привести несколько выдержек.

«В подготовительном периоде для целенаправленного развития качеств скорости, скоростной и специальной выносливости нами применялись различные модели тренировочных занятий с разными режимами чередования серий упражнений с отдыхом («А», «В» и «Д»). При построении моделей занятий мы строго учитывали и соблюдали следующие факторы: 1. В тренировке применялись упражнения тактико-технического характера (групповые и индивидуальные). 2. Интенсивность выполнения упражнений — максимально возможная (соревновательная). 3. Длительность серий упражнений не превышала 6—8 минут (метраж отрезков скоростной работы 250—300 м). 4. Паузы отдыха между сериями упражнений строго соответствовали необходимому режиму чередования серий упражнений с отдыхом: для режима «А» — до 1,5 минут, «В» — от 2 до 3,5 минут, «Д» — от 4 до 6 минут. 5. Количество серий упражнений, независимо от режима, не превышало 8 повторений.

Проведенное в начале подготовительного периода тестирование показало низкий уровень развития скоростно-силовых возможностей, скоростной и специальной выносливости, о чем свидетельствуют следующие средние данные: 1. Бег на 30 м — 3,45 сек. 2. Бег 3×30 м с интервалами до 40 сек. — 3,42 сек, 3,45 сек., 3,51 сек 3. При повторном пробегании 5×30 м (интервалы отдыха от 4 до 5 мин.) результаты распределялись в такой последовательности: 44,5 сек., 46,0, 47,2, 47,6, 49,2.

...На первом этапе подготовки, в январе, нами было проведено 34 тренировочных занятия, из которых 16 строились с чередованием серий упражнений и отдыха в режиме «А» (46,2 процента тренировочного времени), 9 — в режиме «В» (26,4 процента), и 9 — в режиме «Д» (26,4 процента). Такое распределение занятий позволило изменить соотношение показателей функционального состояния изучаемых нами систем. Это выразилось в повышении общей выносливости, о чем судили по тесту Купера. Футболисты были в состоянии пробежать за 12 минут 2970 метров (против 2750 до этих целенаправленных занятий). Кроме того, отчетливые сдвиги наблюдались в развитии скоростной выносливости... В феврале общее количество тренировочных занятий составило 33, из них: в режиме «А» 12 (36,3 процента тренировочного времени), в режиме «В» — 11 (33,7 проц.), в режиме «Д» — 10 (30 проц.).

И так далее. Становится ясно, как последовательное изменение соотношения моделей с различными режимами привело к тому, что футболисты киевского «Динамо» вступали в сезон в той форме, которая была желанна.

Любопытна и выписка из плана тренировок команды, раскрывающая суть недельного цикла.

«2 января. Утро. Координационная выносливость. Режим «А», 60 процентов времени. Вечер. Развитие функциональных возможностей сердечно-сосудистой и дыхательной систем, режим «А», 50 процентов.

3 января. Специальная выносливость. Тактика, техника. Режим «А». 80 процентов.

4 января. Утро. Координационная, силовая, прыжковая выносливость. Режим «А». 40 процентов. Вечер. Техника, тактика. Режим «Д». 60 процентов.



В. ЛОБАНОВСКИЙ (слева) и О. БАЗИЛЕВИЧ.

Фото И. Шаинского. (Киев).

5 января. Утро. Специальная работа. Техника, тактика. Режим «В». 100 процентов. Вечер. Скоростные качества. Режим «В». 50 процентов.

6 января. Утро. Занятия восстановительного характера. Вечер. Техника, тактика. Специальная работа. Режим «В». 80 процентов.

7 января. Специальная выносливость. Двусторонняя игра 4 тайма по 30 мин. Режим «А». 120 процентов.

8 января. Восстановительные мероприятия. День отдыха».

Шаг за шагом, из недели в неделю, из месяца в месяц команда приближалась к своей цели — вступить в сезон на том дыхании, на котором она должна и закончить его. В самом слове «модель» есть что-то от конструкторства. И команда в самом деле конструировалась — по тому образцу, который был запрограммирован ее тренерами. Легко ли это давалось?

Стефан Решко: Не хочу кривить душой. Было трудно. Особенно поначалу. Прежде мы так не работали. Не привыкли ни к этим нагрузкам, ни к характеру самих упражнений. Но теперь я твердо

современной, и они без колебаний утверждали, что киевское «Динамо» ближе всех стоит сегодня к тотальному футболу. Иные, признавая совершенно очевидное очковое лидерство киевлян, отказывали динамовцам в игровом лидерстве.

Вот точка зрения В. Лобановского. «Тотальный футбол?.. Мне не очень нравится это слово. Не лучше ли — современный большой футбол? Впрочем, не в этом суть. Трудно было удержаться от улыбки, когда после нашей победы над «Зенитом» — 5:0 послышались примерно такие заявления: вот, мол, увидели они на мировом чемпионате тотальный футбол, стали копировать, и результат не замедлил сказаться.

Это, конечно, не так. Большой современный футбол приобрел нынешний вид не сразу, не по чьей-то воле. Это логика его развития. Я вспоминаю, как мы играли в 1961 году, когда впервые стали чемпионами страны. Тогда в процессе матча усилия распределялись неравномерно между атакующими и обороняющимися игроками. Дома основная тяжесть

работа еще предстоит большая, длительная...

...Да, их обвиняли во многих грехах. Разумеется, команду в целом. Слово «практицизм» все чаще стало встречаться на печатных страницах. Но подумаем. Разве, скажем, практицизм инженера будет ему поставлен в вину? Или хирурга? Почему же он плох в футболе? Если к тому же решает главные задачи соревнования? И почему игра конкретной команды, поставившей перед собой конкретные задачи, должна обязательно соответствовать вкусам всех до одного оппонентов?

Да, процесс моделирования распространяется не только на тренировку, а и на матч.

С моделью «на своем поле» все понятно. Но что такое — выездная модель?

Однажды Олег Базилевич сказал:

— Суть выездной модели заключается не в том, чтобы увезти очко, хотя нередко именно так и получается. Мы не можем не считаться с тем, что в силу определенных внешних факторов соперник, выступающий на своем поле, обязательно продемонстрирует

Михаил МИХАЙЛОВ

Автор представляет героев своих заметок, дает им слово, полемизирует с критиками и приходит к выводу, что все еще впереди

убежден, что так и следует работать, если хочешь добиться своей цели.

Олег Блохин: Случалось, ребята роптали. Надо было пересилить себя. Когда это сделали, оказалось, что все нам на пользу. Только на пользу!

Владимир Веремеев: Когда втянулся в новый режим работы, когда стал принимать его как норму, вдруг почувствовал, что этот сезон будет для меня необычным, лучшим.

Но все то, что до сих пор составляло суть разговора, в основном касалось лишь физической готовности. По крайней мере могло лишь ее характеризовать. Ибо ни о чем ином не говорят метры и секунды. Они должны были материализоваться в игре, в ее внешнем рисунке и эффективности, они должны были привести к голам забитым и не пропущенным. С точки зрения очкового баланса все шло отлично. Киевляне сразу захватили лидерство и не упустили его до конца.

Но вот сама игра, ее организация, ее тенденция, наконец, ее зрелищно-эстетическая суть — тут противоречивых оценок хватало с избытком.

Одним она казалась предельно

ложилась на плечи нападающих. На выезде основное бремя нагрузки принимала на себя линия обороны. Но в 1966 году чемпионы мира—англичане внесли принципиальные поправки в распределение усилий, они стали выравниваться. Еще дальше в этом направлении продвинулись немцы, голландцы. Да и в киевском «Динамо» эта тенденция стала ощущаться все отчетливее, особенно в период чемпионской трехлетки.

Футбол совершенствовался, умнел, одновременно и усложнялся. С помощью видеомагнитофона мы отсняли немало матчей сборных Англии, ГДР, «Аякса», «Фейеноорда» и лишний раз убедились в том, что наши выводы совпадают с идеями руководителей сильных зарубежных команд, что мы на правильном пути и что, видимо, на такой футбол следует ориентироваться. Последний чемпионат мира подтвердил это. Он не открыл ничего такого, что было бы неожиданностью для нас, лишь продемонстрировал наиболее зрелые образцы такого футбола. Если говорить о советских клубах, в том числе и о киевском «Динамо», видимо, речь надо вести в основном об исполнительском мастерстве. В этом плане

повышенную активность, что волей-неволей приезжая команда вынуждена в первую очередь заботиться о неприкосновенности своих ворот. Существует такой термин — игра от обороны. Суть выездной модели не в этом. А в том, скажем, что если на своем поле наша команда, потеряв мяч, начинает вести оборону на половине соперника, то, находясь в гостях, она начинает оборону на своей половине. То есть ее порядки уплотнены необходимым образом. Возможно, зрелищная сторона дела несколько страдает от этого. Но как нет искусства ради искусства, так и нет атаки ради атаки. Атака — постоянная, безоглядная — не может быть самоцелью. Футбол гармоничен. В нем постоянно решаются две задачи: атаки — обороны. И если кто-то рассуждает или играет иначе, то почему, скажите на милость, так обязаны рассуждать или играть все? Или понятие «тотальность» распространяется и на процесс мышления?

...Слова «тактика», «техника» стали обиходными. Намного реже встречается слово «стратегия», означающее умение предвидеть, рассчитать, распределить, осу-

(Окончание на 10—11-й стр.)

(Начало на 8—9-й стр.)

Двое как один

ществить. В наиболее важный для команды период динамовцы Киева провели с 10 июня по 6 октября 30 матчей. Они были разными — и по задачам, и по рангам. Отмечу лишь, что сюда входят кубковые игры, встречи чемпионата, выступления за сборную в официальных и товарищеских международных матчах, а также игры Кубка кубков. За 114 дней 30 матчей! О какой же бездумной, безоглядной трате сил, энергии, нервов может идти речь? К каким стратегическим авантюрам можно призывать команду? И если даже не во всех, а лишь в тех матчах, которые она считала для себя наиболее важными, наиболее ответственными, команда действовала с предельно возможной силой и радовала игрой любителей футбола, в том числе и самых взыскательных, то есть ли право упрекать ее в практицизме?

Естественно, я высказываю свою собственную точку зрения. Просто думается, что так будет справедливее.

Будущий чемпион стремился таким образом организовать свою игру, чтобы она подтянулась к лучшим мировым образцам — по крайней мере в той степени, что необходима для успешного решения чисто спортивных задач. Сделать это было совсем не так просто. Чемпионат мира не прошел бесследно для многих клубов. Не одна наша команда постаралась получше организовать свою игру, хоть в какой-то степени перевооружиться на ходу. Все это, безусловно, отразилось и на отношении лидера к каждой очередной встрече, цена очков возрастала на глазах. Лидеру удавалось почти все, что было задумано. И тут прозвучал упрек в том, что якобы стремление решать лишь локальные задачи отрицательно сказалось на уровне мастерства игроков команды.

— Может быть, — говорил О. Базилевич, — вы обратили внимание на то, что в большом современном футболе наблюдается процесс смещения начального акцента атаки назад, в сторону тыловых линий. Когда-то этот акцент почти безраздельно принадлежал линии форвардов. Их было пятеро — немалая сила. Когда их стало поменьше, акцент сместился в сторону полузащитников. В середине поля зарождалась атака, продолжалась и завершалась в линии форвардов. Сейчас же явно повышается тяготение к всеобщему атакующему потенциалу команды. В этом смысле надо требовать атакующего завершения рейдов современных защитников. Конечно, если защитник в силу своей специальной подготовки может решать столь сложные задачи...

...Так определилась и новая роль, скажем, Владимира Трошкина. По сути, он в каждом матче играет в трех позициях — защитника, полузащитника и нападающего. Уровень его тактической и технической подготовки позволяет футболисту быть полезным для командной игры в каждой из трех линий. Его игра приблизилась к современным требованиям.

— В свете нынешних требований, — подчеркивал В. Лобановский, — думается, типичен пример и с Олегом Блохиным. Вплоть до сезона 1974 года он решал следующие задачи: сохранять свежесть для отрыва от защитников в подходящий момент, использовать скорость, завершить атаку. В прошлом сезоне к этим задачам прибавились и некоторые новые: когда команда ведет оборону, сковывать инициативу защитников, готовить атаку, развивать ее. То есть ему предстояло принимать большее участие в командной игре. Количество задач возросло, вместе с ним и физическая нагрузка, играть стало сложнее. А забил он больше голов, чем на сезон раньше. Дарование футболиста полнее раскрывается именно в командной игре, о чем свидетельствует опыт Пеле, Круйфа, Мюллера, Неескенса и многих других мастеров. Вряд ли стоит игнорировать этот очевидный факт.

...Нет, не обеднела игра динамовцев. Напротив, они стали лучше понимать господствующие сегодня идеи, стали стремиться к овладению ими. Мне хочется привести слова защитника Виктора Матвиенко, сказанные, казалось бы, в самый неподходящий момент—в вечер чествования команды, когда можно было хоть на время отрешиться от деловых соображений.

— В общем-то мне есть все основания радоваться этому году. И Кубок взяли, и с медалью я. Но если говорить начистоту, то полного удовлетворения я все-таки не испытываю. Мне становится все яснее, что впереди я вроде бы недорабатываю. Вообще-то мне приятно, если мой проход вперед и точный пас помогли товарищам забить гол. Прежде с меня этого было вполне достаточно. Но ведь сейчас мы играем в другой футбол, его смысл в том, чтобы привлечь как можно больше сил к атаке, и, стало быть, просто отдать мяч с толком — мало. Нужно, наверное, и самому забить. Я вот думаю, что мешает мне в этом? Может быть, то, что я не одинаково уверенно играю обеими ногами и в решительный момент боюсь рискнуть, напортить? А может быть, я еще психологически не готов к этому? Не знаю. Надо думать и думать. Во всяком случае

МЯЧ И ПЛАНЕТА

СБОРНАЯ ИГРАЕТ ВНИЧЬЮ

СВОЙ первый в новом году товарищеский международный матч футболисты сборной СССР, которые готовятся к отборочным встречам чемпионата Европы, провели в Югославии. Соперником нашей команды была команда города Солин, выступающая на первенство Хорватии. До перерыва советские футболисты забили два гола, а во втором тайме хозяева поля сравняли счет. В итоге — 2:2. Местные обозреватели в составе сборной СССР выделили Блохина, Федорова, Трошкина и Матвиенко.

АРМЕЙЦЫ В ИРАКЕ

В ГОРОДЕ Багдаде футболисты ЦСКА провели первый товарищеский матч из запланированной серии встреч с командами Ирака. Их соперником была сборная Вооруженных Сил страны. Матч закончился вничью — 1:1.

Во втором матче москвичи выиграли у молодежной сборной Ирака — 1:0. Гол забил Дорофеев.

я уже чувствую, что какие-то коррективы в игру придется внести...

«Чистый» форвард В. Онищенко сейчас играет чуть ли не от ворот до ворот, он впервые стал так часто появляться в линии обороны, когда этого требуют интересы команды. И все же успел забить немало голов.

Разнообразнее, острее, эффективнее стала игра В. Веремеева, и его спортивный рост признан единогласно.

Широко, размашисто, уверенно стал играть в разных позициях Л. Буряк.

С. Решко, который несколько лет не решался оторваться от своей штрафной площади, тоже почувствовал вкус к движению вперед.

Руководители команды хранили спокойствие. Даже наиболее огорчительное поражение от «Спартака» не вывело их из равновесия.

— Ну, что ж, — сказали они, — в тот день «Спартак» был действительно сильнее «Динамо». Наверное, мы просчитались. Учтем.

Вот и все. Молодые тренеры решительно отказывались вступать в дискуссии. Вновь и вновь они повторяли:

— Словесная дуэль ни к чему. Наш единственный аргумент — игра, результат, дело. Осенью посмотрим.

И вели команду тем курсом, который был ими давным-давно обсужден во всех деталях и принят как единственно возможная стратегическая линия.

Говорили и так: киевское «Динамо» действительно сильнее других наших клубов, исход чемпионата не вызывает сомнений, но впереди матчи Кубка кубков, вот тут-то все и выяснится.

Победа над болгарами в Кубке кубков досталась киевлянам на диво легко. Она была к тому же украшена редким по красоте голом О. Блохина, забитым в Софии едва уловимым движением головы.

Что же касается двух матчей с «Эйнтрахтом», то лично я накануне не слышал одно: проиграют!

Динамовцы собрали предельно возможную информацию о противнике, смоделировали игру и, как известно, победили в отличном стиле. Свою зрелость команда продемонстрировала и в повторном матче, два тайма которого были совершенно несхожи: в первом требовалась скоростная техника, а в другом — тактическая мудрость и четкое исполнительское мастерство.

Так дело отвечало за тренеров, за команду.

...Нить разговора, я вижу, часто уводила нас от героев заметок — Лобановского и Базилевича. Но они стоят за каждым шагом «Динамо», за каждым его деянием. Образ команды — это прежде всего характеристика тренеров, ибо их разумом и усилиями создается спортивный коллектив.

Хочу сказать, что оба они — Лобановский и Базилевич — не ослеплены достижениями команды. Они сознают, что игроки еще не достигли пика, что процесс их становления лишь начат, что сама система организации работы требует дальнейшего совершенствования. Перестроив, к примеру, на новый лад службу информации, которой оба придают огромное значение, они не завершили еще в такой же степени «службу здоровья», они не могут, как требуют интересы дела, отладить работу комплексной лаборатории и т. д. Более того, они убеждены, что их методика, так убедительно оправдавшая себя в минувшем сезоне, тоже должна совершенствоваться.

Им работается не так просто, как может показаться со стороны. Но они умеют работать от темна до темна, потому что знают: чем сложнее задача, тем больших усилий она требует. Так что у них действительно еще все впереди.

КИЕВ.

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ВСТРЕЧИ КОМАНД ВЫСШЕЙ ЛИГИ В 1974 году

(Начало см в № 2).

«КАРПАТЫ» (Львов)

20.07 Мелец. «Сталь» (Польша) 0:2
22.07 Мелец. «Татран» (Прешов, Чехословакия) 0:1
22.08 Пхеньян. «8 февраля» (КНДР) 0:2
25.08 Нампхо. «Амнокан» (КНДР) 0:2
29.08 Синыйджу. «Кигванча» (КНДР) 2:0
1.09 Пхеньян. «Токноган» (КНДР) 2:0
5.09 Саривон. «Хванхэ — Пукдо» (КНДР) 2:2
23.11 Печ. «Баняс» (Венгрия) 4:2
27.11 Комло. «Комло» (Венгрия) 3:1

«ШАХТЕР» (Донецк)

9.08 Донецк. РОВ (Рыбник, Польша) 6:1
11.08 Краматорск. РОВ (Польша) 2:0
17.08 Магдебург. «ФК Магдебург» (ГДР) 1:1
20.08 Стендаль. «Локомотив» (ГДР) 0:0
24.11 Веве. Сб. Веве (Швейцария) 2:1

ЦСКА

7.02 Торонто. Сб. Северо-Американской лиги м. ф. 8:4
11.02 Филадельфия. «Атомс» (США) м. ф. 6:3
13.02 Сент-Луис. «Старз» (США) м. ф. 11:4
19.02 Мехико. «Крус Асуль» (Мексика) 0:0
3.03 Багдад. Сб. ВВС (Ирак) 1:0
6.03 Багдад. Сб. Вооруженных сил (Ирак) 3:1
8.03 Багдад. Сб. Ирака (молодежная) 3:0
9.03 Багдад. Сб. полиции (Ирак) 0:0
3.08 Банска—Бистрица «Дукла» (Банска—Бистрица, Чехословакия) 2:3
4.08 Банска — Бистрица. «Форвертс» (Франкфурт-на-Одере, ГДР) 2:3
28.09 Будапешт. МТК (Венгрия) 1:0
2.10 Кечкемет. «Дожа» (Кечкемет, Венгрия) 9:2
29.11 Латакия. Сб. Латакии (Сирия) 5:0
1.12 Бейрут. Сб. армии (Сирия) 1:1

ЗАРЯ» (Ворошиловград)

1.01 Пфорцгейм. Сб. Пфорцгейма (ФРГ) 1:0
3,01 Мюнхен. «Штадтверке — Воккер» (ФРГ) 4:1

«КАЙРАТ» (Алма-Ата)

21.11 Луанглхабанг. Сб. Вооруженных сил Королевских войск (Лаос) 3:0
23.11 Вьентьян. Сб. управления водоснабжения (Лаос) 6:0
24.11 Вьентьян. Сб. Лаоса 2:0

Примечание: К. Ч. — Кубок чемпионов: К. К. — Кубок кубков: К. У. — Кубок УЕФА: м.ф. — игры по мини-футболу.

(Окончание следует).

В. Д. Соловьеву—50 лет

14 января Вячеславу Дмитриевичу Соловьеву исполнилось 50 лет. Этот незаурядный футболист девять лет выступал в незаурядной команде ЦДКА рядом с Федотовым, Бобровым, Грининым, Николаевым, Демяниным, Водягиным, пять раз был чемпионом страны, дважды играл за команду ЦДКА в победных кубковых финалах, провел в ее составе, а затем в московском «Торпедо» 142 матча чемпионатов страны и забил 39 голов, назывался лучшим правым полузащитником сезона.

Став тренером, В. Соловьев добился таких же заметных успехов. Он работал с командами «Крылья Советов» (Куйбышев), «Динамо» (Киев), ЦСКА, «Динамо» (Москва), «Динамо» (Тбилиси), «Динамо» (Ленинград), с олимпийской сборной СССР, «Пахтакор» (Ташкент). Он впервые привел киевское «Динамо» к победе в чемпионате страны в 1961 году, а возглавив ташкентский «Пахтакор», не только вывел его в высшую лигу, где молодой клуб занял высокое место, но и способствовал созданию самобытного, сильного ансамбля, расцвету мастерства многих талантливых молодых футболистов.

Журналисты еженедельника «Футбол—Хоккей» от души поздравляют юбиляра и желают ему новых творческих побед.

Антонио МАССА,
итальянский журналист

ДЕВАЛЬВАЦИЯ «ЗВЕЗД»

Бурные воды кальчио

ЧИСЛО ГОЛОВ и число зрителей могут быть взаимосвязаны во многих странах, но не в Италии. Результативность сегодня меньше прошлогодней, а посещаемость выше. Число зрителей на играх чемпионата все время растет. Трижды с начала сезона перекрывался рекорд посещаемости, три раза обновлялась высшая цифра доходов с одной игры. Сначала в матче «Интер» — «Милан», затем в «Наполи» — «Лацио», потом в «Лацио» — «Ювентус». В этой встрече доходы явились новым рекордом всех чемпионатов — 308830010 лир (более 475 тысяч долларов). Почти 90 тысяч человек наблюдали в Риме этот матч между нынешним чемпионом — «Лацио» и прошлогодним — «Ювентусом». Они увидели всего один-единственный гол, да и тот был забит в собственные ворота «молодой надеждой» «Ювентуса» 20-летним Гаэтано Сиреа. Впрочем, в Риме зрителям в конце концов повезло, ибо многие покидают трибуны, не увидев и того. Покидают и возвращаются вновь.

Парадоксы нынешнего чемпионата, которому многие прочили незавидное существование, еще нуждаются в дополнительных фактах для расшифровки. По всем законам провал сборной, а в ФРГ итальянская «скуадра адзурра» была разрушена до основания, влечет за собой всюду и везде естественное снижение интереса к игре. Везде, но не в Италии. Я бы не рискнул говорить о буме, но и признаков спада нет и в помине. Возможно, итальянские тиффози просто пожелали быстрее забыть свою скорбь, а возможно, они просто придерживаются популярной позиции: сборная — это одно, а мой клуб — другое. Нам, обозревателям, на такой путь становиться нельзя. Итак, сначала о чемпионате и клубах, а потом о сборной и остальном.

На днях нынешний чемпион «Лацио» торжественно отметил свое 75-летие. Основанный 9 января 1900 года, этот клуб только в прошлом чемпионате сумел оказаться первым. Несмотря на мудрые предсказания о неизбежном провале в нынешнем первенстве, «Лацио» ведущих позиций не сдал и свой юбилей сумел встретить достойно, причем к празднествам был приобщен и президент республики Джованни Леоне. Делегация клуба во главе с тренером Томасо Маестрели и капитаном Джоржио Киналья была принята в президентском Дворце. Кстати, «Лацио», вероятно, первый среди итальянских клубов скоро заимеет свой собственный гимн, ибо обладание подобным клубным гимном, по словам Кинальи, окажет, как он предвидит, большой психологический эффект и на игроков, и на болельщиков.

Игры с участием этой команды, «Ювентуса» и «Наполи» собирают наибольшее количество зрителей. Хотя болельщикам редко приходится наблюдать в ходе матча больше одного-двух забитых мячей, публика достаточно захвачена самой интригой чемпионата, его неожиданностями и накалом борьбы. Можно вспомнить, например, как на старте сезона «Рома» в пяти матчах не могла забить ни одного гола, но неизменно привлекала на трибуны по 50 тысяч зрителей. «Ювентус» собирал по зернышку, довольствуясь минимальными победами, и в конце концов вышел в лидеры, хотя использует по-прежнему меньше всех игроков в матчах чемпионата. В прошлом первенстве лишь 16 игроков вынесли на плечах все напряжение сезона, включая участие в европейских турнирах.

Со старта претензии на роль героя сезона предъявил клуб «Наполи», который до девятого тура оставался единственным, не имевшим ни одного поражения. Сейчас эту команду тренирует В. Менесес, гораздо более известный в футбольном мире под своей кличко Винисио (бразилец, выступавший пять лет за команду и теперь ставший ее тренером). Завидные турнирные показатели «Наполи» тем не менее могли ввести в заблуждение только ее болельщиков, поскольку о реальных предпосылках на роль лидера говорить пока преждевременно. Налет таинственности рассеялся, когда «Наполи» столкнулся в очной дуэли с «Ювентусом» и был разгромлен с теннисным счетом 2:6.

Перед началом сезона очередную попытку всплыть наверх предприняли «Милан» и «Интер». Они были самыми активными на аукционе, и «Милан» приобрел девять новых игроков. В целом же трансферная лихорадка явно идет на убыль. Среди любопытных переходов можно отметить лишь покупку «Миланом» вратаря «Кальяри» Альбертози и переход Бургнича из «Интера» в «Наполи».

Похоже, что хозяева клубов постепенно свыкаются с той мыслью, что судьба команды во многом зависит от ее умелой подготовки, организации в действиях, а не только от появления той или иной дорогой «звезды», чья реальная стоимость по международным стандартам после чемпионата мира оказалась отнюдь не такой, как ее долгие годы представляли на итальянском внутреннем рынке. Можно сказать, что чемпионат мира зафиксировал девальвацию самого понятия итальянской «звезды». И не только ее.

Рекордные цены, выплаченные в свое время клубами за тех или иных игроков, резко разошлись с их реальной стоимостью в сборной, когда дело дошло до сравнения на высшем уровне. То же относится и к тренерам. Не так давно «Гадзетта делло спорт», используя свои методы калькуляции (ибо подлинная зарплата тренеров держится в секрете), сообщила читателям, что 16 специалистов, возглавляющих команды высшей лиги, обходятся в 802 миллиона лир. И хотя все они от Рокко до Фабри осудили прежнего тренера Валькареджи, а ныне скептически реагируют на попытки нового — Фульвио Бернардини — реконструировать «скуадру адзурру», сами особо ценного предложить не в силах, и во многом повинны в том, что свершилось в ФРГ.

Лишь, как исключение, допу-

стима ситуация, когда сборная играет в другой футбол, чем клубы в чемпионате. Сборная — всегда своеобразный выразитель тенденций, проявляемых в стране, и не может резко отличаться стилем от клубов.

Год назад тренер сборной Италии Ф. Валькареджи ходил в героях, пользуясь чуть ли не репутацией мага. Именно ему был присужден приз «Лучшего тренера года». Особого сюрприза в этом, естественно, не было, ибо всем известно, как влияют результаты игр на подобный выбор. Год назад итальянская сборная стояла во всех классификациях первой, одержав в восьми играх семь побед при одной ничьей и не проиграв ни одной. Здесь уместно вспомнить и другое, что за год до того она была только 22-й в европейской классификации, когда бесславно проиграла бельгийцам в чемпионате Европы. Сегодня совершен еще один оборот, и «скуадра адзурра» в европейской классификации оказалась на 19-м месте.

Печальное состоит в том, что ни Валькареджи, ни его многие коллеги в стране не желали учиться на уроках прошлого. Они остаются теми же, без гибкости в идеях, решительными, упорными, последовательными только в одном — в своей приверженности к прошлому, к ставке на безопасные защитные варианты. Валькареджи к тому же отчаянно цеплялся за старых, уже миновавших свой пик игроков. Вспомним возраст тех, кто должен был в ФРГ определять судьбу сборной: Зофф — 32 года, Бургнич — 35, Факкетти — 33, Ривера — 31, Маццола — 32, Рива — 30, ну а новички помоложе подбирались прежде всего с учетом «бескомпромиссности» при защите своих ворот и в борьбе за мяч. Они привлекались за способность разрушать, а не создавать.

Что касается тактики, стиля, то вариант «каттеначчио» едва ли не старейший из ныне используемых в Европе. Много было разговоров о том, что команда должна обороняться в три линии. Первыми в борьбу за мяч должны были вступать форварды, затем полузащитники, а потом и защитники. А вот в атаке по-прежнему ставка была на случай, на использование промаха соперника. И хотя вся команда не отличалась свежестью и мобильностью, вину свалили в основном на форвардов, которых было всего два. Сборная ничего не показала нового, ибо ей это новое неоткуда было взять.

Без сомнения, в Италии не разучились играть в футбол и в стране есть немало талантливых мастеров, но несомненно и другое: клубные боссы не позволяют им сыграть по-иному, по-настоящему раскрыть свой талант.

После провала в ФРГ все, естественно, стали задним числом анализировать, как можно было избежать катастрофы.

— Не надо было менять Киналью (Валькареджи сменил его) в игре с Польшей, — заявляли убежденно одни.

— Киналью вообще не стоило брать, — утверждали столь же авторитетно другие.

Все свелось к дебатам по поводу состава, и вывод был един: нам следует начать заново, надо сменить всех и все.

Это проще всего. С этого и начали. Руководитель делегации в ФРГ и президент лиги Франко Караро был освобожден с поста. Его место занял бывший менеджер «Интера» И. Алоди. Валькареджи уволили. Сборную возглавил Фульвио Бернардини, в прошлом отличный футболист, опытный тренер, человек образованный, знающий. Его отличает стремление преобразить облик команды, сделать ее игру современной, а его уже обвинили в наивности и прожектерстве.

Ставка Бернардини на привлечение молодых талантов, таких, как Антоннони, Зеккини, Дамани и другие, пока себя не оправдала. Бернардини даже пробовал играть зонную оборону, но успеха не имел. Фактически он только-только приступил к делу, но вывод уже готов: очередной провал.

Недавно в Риме на олимпийском стадионе во время матча «Лацио» — «Ювентус» группа озлобленных болельщиков атаковала находившегося на трибуне тренера сборной. «Ты губишь итальянский футбол! Бернардини, уходи!» — скандировали тиффози. Наиболее рьяные размахивали кулаками, пытались учинить расправу. Друзья Бернардини, призвав на помощь охрану, защитили тренера и позволили ему покинуть стадион. Позорный эпизод, но характерный.

В октябре состоялся дебют Бернардини как тренера новой «скуадры адзурры». В Загребе итальянцы проиграли югославам 0:1. Затем был матч чемпионата Европы в Голландии против серебряных призеров первенства мира. Итальянцы вели в счете, но проиграли вновь — 1:3. Это был официальный матч, и критика была уже громкой. Самые «дальновидные» советовали тренеру вернуться к защитной формуле, призывая собрать в команду лучших исполнителей этой схемы. И, наконец, под занавес года в Генуе итальянская сборная встретилась с болгарской. Матч получился жестким, темпераментным, и хотя итальянцы много атаковали, вынуждены были довольствоваться ничьей — 0:0. Из того состава, что выступал в ФРГ, на поле присутствовал лишь Зофф, хотя были в команде и те, кто прежде играл в сборной. Вот как выглядел этот последний для прошлого года состав: Зофф, Рокка, Мартини, Фурино, Зеккини, Сантарини, Дамани, Каузио, Бонисенья, Антонioни, Кьяруджи.

И хотя это была уже третья ничья в матчах с болгарами, но Бернардини был открыт мощный огонь. Игру сборной называли ужасной, позорной, а исход матча признавали едва ли не катастрофой. Бернардини не видел оснований излишне драматизировать события. Да, он был разочарован ходом встречи, но причины усматривал иные: «Мы допускали в Генуе просчеты. Футбол базируется на передачах мяча, но своим партнерам, а не сопернику. Что же касается остального, то это нынешний уровень итальянского клубного футбола. Новая команда не рождается в один день».

Словом, ситуация выглядит достаточно определенной. Ждать никто не хочет, успехи нужны сегодня. Не рискуя особенно ошибиться, можно наперед предсказать, что программа этого года будет решающей для судьбы Бернардини. А она выглядит так: 19 апреля — Италия — Польша, 5 июня — Финляндия — Италия, 8 июня — СССР — Италия, 27 сентября — Италия — Финляндия, 25 октября — Польша — Италия, 22 ноября — Италия — Голландия.

ИТАЛИЯ

		И	В	Н	П	М	О
1.	«Ювентус»	12	8	2	2	20—7	18
2.	«Лацио»	12	7	3	2	16—9	17
3.	«Торино»	12	5	6	1	16—9	16
4.	«Милан»	12	4	6	2	10—5	14
5.	«Наполи»	12	3	8	1	15—10	14
6.	«Рома»	12	6	2	4	9—5	14
7.	«Интер»	12	3	7	2	10—8	13
8.	«Фиорентина»	12	4	5	3	11—9	13
9.	«Болонья»	12	4	4	4	12—14	12
10.	«Тернана»	12	2	5	5	8—11	9
11.	«Варесе»	12	2	5	5	9—13	9
12.	«Виченца»	12	3	3	6	6—10	9
13.	«Чезена»	12	2	5	5	6—12	9
14.	«Сампдория»	12	1	7	4	8—14	9
15.	«Кальяри»	12	3	3	6	8—17	9
16.	«Асколи»	12	2	3	7	5—16	7

ЧИЛИ: ФУТБОЛ НА ГРАНИ КАТАСТРОФЫ

«ТО, ЧТО происходит сейчас,— невероятно. Лично я, например, с детства смотрю футбол. Я сам играл, и не было воскресенья, когда бы я не пришел на стадион. Но теперь... теперь...» В этих полных горечи и боли словах одного из чилийских болельщиков точно выражены чувства всех любителей спорта в Чили. Разруха и запустение, воцарившиеся в стране с приходом фашизма, не обошли и спорт.

Футбол, например, переживает беспрецедентный в чилийской истории кризис. Число зрителей, посещающих стадионы, неудержимо падает. На каждом матче «Кубка Чили», который разыгрывают 34 команды, присутствует, по данным кубинской газеты «Гранма», примерно тысяча восемьсот человек. Цифра мизерная, особенно если учесть, что футбол в Чили — самый популярный вид спорта.

И дело вовсе не в том, что чилийцы вдруг разлюбили футбол. Они, как и все латиноамериканцы, отличаются традиционной приверженностью к этой игре. Но захватившей власть фашистской хунте чужды интересы народа, его стремления и чаяния, его самые дорогие традиции. В тщетных попытках установить в стране «новый порядок» фашисты безжалостно искореняют все лучшее, что создано чилийским народом за многие десятилетия, будь то достижения в области искусства, культуры или спорта. Генерал Ли, один из главарей хунты, заявил недавно, что любое учреждение, называющее себя спортивным клубом, «является марксистским». Этим смехотворным «аргументом» фашистский генерал пытался оправдать политику, проводимую хунтой в области спорта.

Ее результаты не нуждаются в комментариях. В стране с каждым месяцем сокращается число игроков, тренеров и специалистов футбола. Причина? — Полное отсутствие финансовых средств у многих клубов, которые поэтому лишены возможности выплачивать жалованье игрокам.

На те матчи, которые все-таки проводятся, большинство болельщиков не попадает. Им просто нечем заплатить за вход на стадион. Может ли идти речь о билете на футбол, когда в стране невиданными темпами растут стоимость жизни и безработица? По статистическим данным пунктов неотложной помощи в Сантьяго, половина обмороков, случающихся на улице, объясняется голодом. Сознание к пострадавшим возвращается после того, как им дают стакан молока и кусок хлеба.

Но экономический кризис, к которому привело страну правление фашистов, еще не объясняет всех причин кризиса в области спорта. Кто станет приходить на стадионы, залитые кровью патриотов? На стадионы, где пытали чилийцев, чье единственное преступление заключалось в их верности законному правительству президента Альенде. Кому захочется сидеть на трибунах, служивших местом казни сотен политзаключенных? Например, на трибунах стадиона-концлагеря «Насьональ» в Сантьяго, через который прошли десятки тысяч человек. В его пыточных камерах, устроенных фашистами в раздевалках и других подсобных помещениях, подвергались издевательствам тысячи людей.

Вот что рассказывал мне про этот концлагерь боливийский ученый Эрнан Мельгар Хустиньяно, бывший узник стадиона «Насьональ», которому чудом удалось вырваться из фашистского ада:

— ...После допроса меня отвели на трибуны. Оглядевшись, я увидел настоящее людское море — не меньше десяти тысяч человек. Зеленое футбольное поле было уставлено артиллерийскими орудиями разных калибров. Пушки, тяжелые пулеметы, базуки смотрели на трибуны, где находились «пленные» — так фашисты называли арестованных. За их спинами, над трибунами, по всему кругу стадионной чаши стояли солдаты в касках, вооруженные ножами, винтовками с оптическими прицелами, ручными гранатами и минометами. Футбольное поле ничем не отличалось от поля боя. Смена караулов проходила с подчеркнутой четкостью в одно и то же время. Часто раздавались автоматные очереди. Пули со свистом прошивали воздух над головами заключенных. Из мощных репродукторов, установленных вокруг зеленого поля, без конца неслись военные марши...

Аргентинская спортсменка Анна Мария Ниёльсен, чемпионка Южной Америки в беге на 800 метров, сказала, что была «потрясена», когда увидела на стенах стадиона надписи типа «завтра нас расстреляют». «30 тысяч человек было убито в результате военного переворота», — сообщила спортсменка в интервью аргентинскому журналу «Хувентуд», вернувшись из чилийской столицы с соревнований. И это только два из многих тысяч подобных свидетельств, ставших достоянием мировой общественности.

И сегодня по всей стране продолжается террор, который прикрывается разглагольствованиями о «фильтрации» спортивных клубов. Многие из них расформированы. Сотни известных спортсменов и спортивных деятелей оказались в застенках и за оградой концентрационных лагерей. Печать сообщила, что недавно без всякого суда был расстрелян футболист известного клуба «Коло Коло» Эрнан Манао. Специальные полицейские декреты запрещают в стране один вид спорта за другим.

Эхо кризиса футбола, вызванного политикой хунты, прокатилось далеко за пределами Чили. Можно вспомнить, что команду, отправлявшуюся на чемпионат мира, провожала в аэропорту жалкая горстка фашистских прислужников, пытавшихся тем самым продемонстрировать свою лояльность режиму Пиночета. Зато по другую сторону океана, в Мюнхене, самолет встречали сотни людей, устроивших бурную демонстрацию протеста против фашистского режима в Чили. Эта демонстрация продолжалась и несколькими днями позже, во время матча Австралия — Чили, когда трибуны стадиона дружно скандировали антифашистские лозунги, а над головами зрителей развевалось огромное полотнище с начертанными на нем словами: «Чили — социалистическая». Футбольные акты солидарности с патриотами Чили стали частицей общего движения, охватившего весь мир.

В. КУЧЕРОВ.

УРОКИ ПЕЛЕ

VII. ШТРАФНЫЕ УДАРЫ

ПЕНАЛЬТИ — это удар, направленный прямо в ворота, который почти наверняка завершается голом. Штрафной удар, исполненный с позиции близ штрафной площади, также может завершиться голом, но в этом случае шансов на успех гораздо меньше. Здесь уже нужно обойти не только вратаря, но и «стенку» защитников, блокирующую почти всю территорию ворот, за исключением лишь малой их части. А та часть ворот, которая видима для бьющего игрока, занята вратарем. Однако и в такой ситуации голы все же забиваются, и, как правило, в результате удара по кривой. К примеру, банановый удар — низкий удар по кривой, описанный в главе «Удары», может быть использован для обхода «стенки» защитников. Обычно поражаются при таком ударе ворота в конце «стенки», где находится вратарь («открытый» конец). Защитники на другом конце «стенки» (закрытый» конец) должны занять свои позиции достаточно далеко, чтобы помешать мячу после бананового удара обойти их и попасть в сетку. Но даже если банановый удар совершается очень точно, и мяч летит по кривой, обогнув «открытый» конец «стенки», все же трудно послать его мимо вратаря. Нужно что-то иное, какое-то обманное движение, чтобы вратарь до последнего момента сомневался, будучи не в состоянии уточнить происходящее, — кто примет на себя удар, в каком направлении будет послан мяч.

Один из самых общепринятых — и самых успешных — методов заключается в том, чтобы обмануть противников, которые не должны знать, кто в действительности ударит по мячу. Для этого к мячу устремляются два или даже три игрока с разных направлений, но в одно и то же время. Один игрок может перескочить через мяч или забежать вперед него, а второй игрок в это время бежит для нанесения удара. Когда же возникает еще одна возможность для штрафного удара, его может нанести первый игрок. Для того чтобы такой метод был поистине эффективным, в команде должны быть по меньшей мере два игрока, в совершенстве владеющих мастерством бананового, т. е. резаного удара. Если в команде есть только один игрок, способный послать мяч в обход «стенки», то вратарь может не обращать внимания на всех других игроков, стремящихся к мячу. Они все же могут выполнить свою функцию, передвигаясь впереди мяча и заслоняя его от глаз вратаря во время удара по мячу.

Можно и по-другому заслонить поле видимости вратаря, когда нападающий — или больше, чем один нападающий, — располагается у «открытого» конца «стенки». Это помешает вратарю увидеть мяч, что ему крайне необходимо, если только он не продвинется поближе к штанге. Игрок, решивший нанести удар по мячу, должен послать его прямо на товарища по команде, находящегося у «открытого» конца «стенки», а тот должен очистить ему путь (т. е. пробежать впереди «стенки») в самый последний момент. Однако если игрок перед ударом видит, что вратарь сдвинулся поближе к штанге, он может предпочесть другой технический прием — послать мяч над «стенкой» по направлению к противоположной штанге, где нет вратаря. В этом случае нельзя послать мяч прямым сильным ударом, так как мешает «стенка». Мяч нужно поднять поверх «стенки», чтобы он опустился прямо в ворота. Но если его послать слишком высоко и падать он будет слишком медленно, то у вратаря будет достаточно времени, чтобы пробежаться до противоположной стороны ворот и спасти их. Для того чтобы мяч упал быстро, он должен быть закручен вверх — ударить нужно ниже центральной линии с движением всей ноги вверх.





На иллюстрации показано, что Пеле ударяет по мячу внутренней частью подъема правой стопы; на рисунке показано, по какому месту мяча он ударяет, поднимая всю ногу вверх. Такое движение придает мячу кручение достаточной силы, причем закручивается он не только в сторону, но и вверх: это приведет к тому, что мяч полетит справа налево и вниз, а после обхода «стенки» быстро упадет в ворота.

Прошлое и будущее московского хоккея встретились на льду катка «Сокольники». Юные хоккеисты вручают цветы ветеранам. Фото В. Кутырева.



НЕ СТАРЕЮТ ДУШОЙ ВЕТЕРАНЫ

На днях в Москве во Дворце спорта «Сокольники» состоялся матч по хоккею между сборными, составленными из ветеранов — чемпионов мира, Европы, Олимпийских игр, страны.

Команды выступали в следующих составах.

Сборная-I: Зайцев; Петухов — Ромишевский, Стриганов — Старшинов — Величкин; Ивашин — М. Рагулин, Л. Волков — Сенюшкин — Деконский; Сологубов — Брежнев, Крылов — Гурышев — Пряжников.

Сборная-II; Зингер; А. Рагулин — Иванов, Фоменков — Борисов — Е. Майоров; Жибуртович — Давыдов, Юрзинов — В. Якушев — Киселев; А. Волчков — Трегубов, Пантюхов — Шувалов — Копылов.

Интересная игра закончилась со счетом 5:3 (3:0, 1:2, 1:1) в пользу сборной-I. Шайбы забросили: у СБОРНОЙ-I — Старшинов, Л. Волков, Пряжников, Величкин, Гурышев; у СБОРНОЙ-II — В. Якушев (2), Е. Майоров.

20-ДНЕВНЫЙ СЕМИНАР

повышения квалификации тренеров групп подготовки при командах мастеров второй и первой лиг был проведен в Москве, на базе Центрального института физкультуры. Организатор семинара — Всесоюзный совет ДСО профсоюзов. Лекции читали преподаватели ГЦОЛИФКа, кандидаты педагогических наук В. Подольский, В. Медведев, В. Варюшин, кандидат медицинских наук С. Сарсания, кандидат биологических наук Ю. Аристов и другие.

Слушателями семинара были 58 тренеров, работающих с юношами.

В. ЛУХОВЦОВ.

ЧТО ЕЩЕ ПОЧИТАТЬ

«Правда», 15 января. Л. Лебедев. «И вновь зовет хоккейный марш».

«Советская Россия», 16 января. Е. Бабенко. «Дело футболиста Береты».

«Комсомольская правда», 16 января. В. Снегирев. «Ничего не случилось...» (открытое письмо А. Мальцеву).

«Спортивные игры», № 1. И. Ромишевский. «Юноши примеряют форму»; А. Андреасян. «Друзья-соперники»; М. Михайлов. «Расчет и дохновение»; А. Фирсов. «Пас под клюшку»; Ф. Эспозито. «Обнаженный хоккей».

«Справочник телевизионного болельщика». Изд-во «Физкультура и спорт». 248 стр. с илл. 30000 экз. 67 коп. См. главы «Футбол» (автор В. Перетурин) и «Хоккей» (автор Е. Рубин), стр. 161—220.

Борис Павлович НАБОКОВ

На 63-м году жизни скоропостижно скончался известный тренер, мастер спорта Борис Павлович Набоков. Трудовую деятельность он начал на московском заводе «Серп и молот» техником-строителем. Играл в футбол в заводской команде, защищал цвета столичной команды мастеров «Металлург». В 1936—1940 годах вратарь Б. Набоков входил в состав сборной команды Москвы.

Участник Великой Отечественной войны, морской офицер Б. Набоков много сил и энергии отдал подготовке советских моряков. Он был награжден орденами и медалями.

Б. Набоков был одним из создателей известной в послевоенные годы команды мастеров ВМС, выступавшей в высшей лиге. Был он и тренером этой команды. С 1956 года Б. Набоков — тренер Управления футбола. В последние годы до ухода на пенсию Борис Павлович Набоков был тренером молодежной сборной СССР.

Футбол Хоккей

Редактор Л. И. ФИЛАТОВ.
Редакционная коллегия: В. И. ДУБИНИН, А. М. КОСТРЮКОВ, Н. Г. ЛАТЫШЕВ, В. А. МАСЛОВ, Н. П. МОРОЗОВ, Н. Г. ПУЧКОВ, Г. И. РАДЧУК (ответств. секретарь), С. А. САВИН, Ан. П. СТАРОСТИН, А. И. ЧЕРНЫШЕВ, Н. С. ЭПШТЕЙН.

№ 3 (765) | Цена 5 коп. | Наш адрес: 101913 ГСП Москва К-62 ул. Архипова, 8. | Индекс 71028 Зак. № 164

Д63820 Типография издательства «Московская правда», Потаповский пер., 3.