

Футбол

№ 29

20.VII.75

ВОСКРЕСНОЕ  
ПРИЛОЖЕНИЕ  
К ГАЗЕТЕ  
«СОВЕТСКИЙ  
СПОРТ»

Издается с 1960 года

ХОККЕЙ



# УХОДЯ ОТ ШАБЛОНА

Никита СИМОНЯН, заслуженный тренер СССР

РОВНО год назад в эту пору закончился чемпионат мира. Среди советских тренеров — наблюдателей был и я. Это был интересный, нешаблонный чемпионат, за которым мы наблюдали, находясь в ФРГ, как бы сравнивающим взглядом — восхищались игрой сборных ФРГ, Голландии и Польши и где-то завидовали, не раз говоря друг другу: «Вот как надо играть».

Исключительная мобильность лучших сборных, высокая игровая дисциплина, желание отдать силы до конца, бороться до последней минуты — все это не могло не вызвать симпатии. И, наконец, на деле, а не на словах, демонстрация отличных примеров универсализма: сборные ФРГ и Голландии дали неплохие образцы взаимозаменяемости линий и игроков. У них практически не случалось провалов, ситуаций, когда линия атаки, линия полузащиты, линия обороны в тот или иной момент оказывалась

незаполненной. Участие всех в атаке и обороне, максимальное включение игроков в каждый эпизод — вот, собственно говоря, главный принцип того футбола, разумеется, в его лучших проявлениях, который был показан на чемпионате мира. Быстрые переходы от оборонных к атаке и наоборот всех полевых игроков, взаимозаменяемость, универсальность как бы проявила лицо сегодняшнего направления, да, пожалуй, предопределили и направление завтрашнее.

Оговорюсь сразу, что в заметках о первом круге я не коснусь всех сторон развития футбола, ибо многие из них связаны с вопросами организационными, дисциплинарными и т. д., а потому заслуживают отдельного обстоятельного разговора. Управление футбола намерено проанализировать их на специальных конференциях с участием тренеров и арбитров в конце июля. А сей-

час — об игре, о том, что бросается в глаза.

Лидерство динамовцев Киева совсем не открытие для нас и отнюдь не сюрприз. Но если прежде, почти как правило, это лидерство выражалось главным образом в очках, то сейчас выделяется своей яркостью их игра.

Еще раз вернусь к чемпионату мира. Там на коротком отрезке сильнейшие команды сумели, как хороший спринтер на стометровке, сразу, как бы в концентрированном виде, выдать все лучшее, что имели. Перед началом сезона нечто похожее предстояло совершить и чемпиону страны, причем в неудобное для него время. Киевские динамовцы в весеннюю пору блестяще справились с задачей и именно на коротком и переполненном напряженнейшими встречами отрезке сумели предъявить всем футбол добротный, высококлассный, во многом новый. И если прежде мы только завистливо посматривали на других, то в начале этого сезона не только мы,

но и многие европейские обозреватели зафиксировали: в Советском Союзе появилась отличная команда. Если вчера мы заглядывали в чужой огород, то сегодня посматривают в наш. Сошлюсь хотя бы на мнение швейцарской газеты «Шпорт», посовествовавшей после финала Кубка кубков внимательно изучить игру победителя и поторопиться с заимствованием опыта, чтобы не слишком отстать. Совет этот был дан швейцарским футболистам, но само по себе подобное заявление не следует игнорировать, ибо образцов в Европе для швейцарцев всегда хватало.

Но вернусь к чемпионату. Повторяю, лидерство киевлян и казалось, и было логичным. Когда же на старте первенства они одержали пять побед и оторвались на пять очков от ближайшего преследователя, многие стали поговаривать, что чемпионат, дескать, уже практически завершен, поскольку всем ясно, что будет дальше и кто первым придет к финишу в итоге многомесяч-

## ВЫСШАЯ ЛИГА

В скобках — результаты дублеров

|                           |             |
|---------------------------|-------------|
| * «Торпедо» — «Локомотив» | — 2:0 (3:1) |
| * «Динамо» М. — ЦСКА      | — 1:1 (5:1) |
| * «Шахтер» — «Пахтакор»   | — 1:0 (3:1) |
| * «Днепр» — «Зенит»       | — 1:1 (1:5) |
| * «Карпаты» — «Арсарат»   | — 2:0 (2:0) |
| * СКА — «Черноморец»      | — 0:2 (5:1) |
| * «Заря» — «Динамо» Тб    | — 2:2 (1:3) |
| * «Спартак» — «Локомотив» | — 4:2 (3:2) |

Положение на 20 июля

|                  | И  | В | Н | П  | Голы      | Очки  |
|------------------|----|---|---|----|-----------|-------|
| 1. «Динамо» К    | 14 | 9 | 3 | 2  | 27-13=+14 | 21-7  |
| 2. «Арсарат»     | 15 | 8 | 2 | 5  | 19-15=+4  | 18-12 |
| 3. «Шахтер»      | 15 | 7 | 3 | 5  | 26-18=+8  | 17-13 |
| 4. «Днепр»       | 15 | 6 | 5 | 4  | 22-18=+4  | 17-13 |
| 5. «Динамо» Тб   | 15 | 7 | 3 | 5  | 19-16=+3  | 17-13 |
| 6. «Заря»        | 15 | 6 | 5 | 4  | 20-17=+3  | 17-13 |
| 7. «Карпаты»     | 15 | 5 | 6 | 4  | 20-17=+3  | 16-14 |
| 8. «Динамо» М    | 15 | 5 | 6 | 4  | 13-11=+2  | 16-14 |
| 9. «Спартак»     | 15 | 5 | 6 | 4  | 13-12=+1  | 16-14 |
| 10. «Черноморец» | 15 | 5 | 5 | 5  | 14-17=-3  | 15-15 |
| 11. ЦСКА         | 15 | 4 | 6 | 5  | 14-16=-2  | 14-16 |
| 12. «Торпедо»    | 15 | 4 | 5 | 6  | 20-20=0   | 13-17 |
| 13. «Локомотив»  | 16 | 3 | 7 | 6  | 13-17=-4  | 13-19 |
| 14. «Пахтакор»   | 15 | 5 | 3 | 7  | 16-21=-5  | 13-17 |
| 15. «Зенит»      | 15 | 4 | 3 | 8  | 14-26=-12 | 11-19 |
| 16. СКА          | 15 | 2 | 2 | 11 | 11-27=-16 | 6-24  |

## КАДРЫ

ОТ СТАБИЛЬНОСТИ состава во многом зависит качество игры команды. Не всем клубам удалось к началу чемпионата твердо остановиться на том или ином варианте состава. Вероятно, цифры, которые мы приводим, могут дать пищу для анализа.

«Арсарат» — на поле в первом круге выходили 17 игроков. Саркисян, Мирзоян и Петросян участвовали во всех матчах. Один игрок выступил только раз.

«Динамо» К — выступили 18 игроков. Рудаков, Коньков, Матвиенко, Мунтян, Колотов и Веремеяв играли во всех матчах. Два игрока — только по разу.

«Локомотив» — выступили 18 игроков. Милес, Орчинников, Ряховский, Перегонцев, Ю. Семин, Пискунов и Трусов играли во всех матчах.

«Шахтер» — выступили 19 игроков. Дегтирев, Горбунов, Соколовский и Сафонов — во всех матчах. Один игрок — только раз.

«Карпаты» — выступили 19 игроков. Ракитский, Хижак, Данильск и Кикоть — во всех матчах.

«Заря» — 20 игроков. Журавлев, Кузнецов и Куксов — во всех матчах. Три игрока — по одному разу.

«Спартак» — 20 игроков. Прохоров, Булгаков, Ми-

ной гонки. Разрыв в очках будет увеличиваться от тура к туру...

Он, возможно, и возрастал бы, не играй динамовцы Киева сразу на трех фронтах: в Кубке кубков, за сборную и в первенстве. Обилие кульминационных матчей потребовало широких трат не только физической энергии, но и нервной, запасы которой, всем известно, восстановить далеко не просто. Динамовцы, конечно, подустали, к тому же появились травмированные игроки, и разрыв в очках не рос, а несколько даже сократился.

Но стиль игры, манера лидера не были искажены, и это весьма важно.

Вспомним, что год назад динамовцы так же уверенно шли вперед и в итоге сделали дубль, но ничего похожего на нынешнюю прессу игра команды не имела. Раздавались упреки в практицизме, в излишней деловитости — вроде и играют наши лидеры надежно, но зрелищно зачастую неинтересно. На чужих стадионах, на выезде команда нередко действовала сугубо защитно и за весь прошлый чемпионат одержала в гостях лишь одну победу.

Для меня прошлогодняя ситуация выглядела так: тренерам, недавно пришедшим в команду, необходимо прежде всего утвердиться, перед ними стоит задача завоевать первое место. Этой цели подчиняется все, необходимость определяет стиль игры. Но одновременно с решением этой задачи шла интенсивная объемная работа по качественному изменению игры. Программа, разработанная тренерами В. Лобановским и О. Базиле-

вичем, не могла принести сразу спелые плоды, требовалось время для их созревания. И вот если сравнивать прошлый чемпионат с нынешним, минувший сезон с настоящим, то мы обязаны без всяких оговорок зафиксировать: чемпион предстал перед нами в ином качестве и заметно отличается от того, каким он был год назад.

Известно, что В. Лобановский и О. Базилевич предложили команде новую, довольно детально разработанную программу, реализация которой, базируясь на тренерской убежденности, требовала того же от игроков. Заслуга тренеров не только в том, что они твердо проводили свою линию, убежденные в ее справедливости, но и увлекли игроков, сделали их своими единомышленниками. И успех, которого они, тренеры, ждали и на который мы все надеялись, пришел. Команда продемонстрировала всем, что программа была выбрана точно, оказалась верной. Детально расшифровывать ее нет нужды, об этом много писали обозреватели, рассказывали сами тренеры.

Самые ценные выводы, на мой взгляд, можно сформулировать так.

**Первое. Тренерский состав, предложивший программу, верил в ее правоту, и в нее поверили игроки.**

**Второе. Чемпион сумел создать великолепный ансамбль, безупречно подобранный, подогнанный, практически без слабых мест. Ведь программа программой, но претворять ее в жизнь, исполнять надо футболистам, а при плохом подборе игроков самая лучшая программа может оказаться**



Надежно проявили себя в первом круге центральные защитники «Арабата» А. МИРЗОЯН (№ 4), и А. САРКИСЯН (№ 3). Вот и сейчас они вместе, рядом, в момент подачи углового. Фото А. Хомича.

нереализуемой.

**Третье. Успехи киевлян опираются на умело организованный процесс.** Тренеры чемпиона ни на день не ослабляют к нему внимания весь год с первого до последнего дня.

**Четвертое. Дарования всех исполнителей в этом сезоне раскрылись полностью.** Мне этот процесс знаком. Значительность его трудно переоценить. Это — пора, когда игрок обретает безоговорочную уверенность и ему все удается. Он, этот процесс, лишь внешне выглядит гладким. Игрок действует с колоссальным напряжением сил, но для тех, кто наблюдает за ним, кажется, что все у него получается само собою.

Какое значение имеет слаженная, углубленная работа над совершенствованием индивидуального мастерства, мы можем видеть на примере нашего лидера. Не буду скрывать, что несколько лет назад я, как и многие другие, расценивал, например, Владимира Трошкина, как футболиста средних достоинств. Да, он труженик, много движется на поле, но в действиях не проглядывались выдумка, изобретательность. И вдруг мы познакомились с Трошкиным, так сказать, образца 1975 года. Формально он играет правым защитником, но теперь наряду с защитными прекрасно выполняет и атакующие функции, то есть превратился в действительно классного по самым современным стандартам игро-

ка. То же относится и к Матавиенко, и к Фоменко.

А пример Колотова? Первый сезон в динамовской команде он провел эффективно, но во многом за счет колоссальных усилий, ибо не пришла к нему тогда его зрелость мастера. Недостатки в его действиях проглядывались отчетливо. Потом был у Колотова спад, потускнела его игра, и возникла тревога — не станет ли тот уровень для него стереотипом, как бывало не раз со многими другими, заявлявшими о себе поначалу ярко, а затем навсегда уходящими в тень? К счастью, этого не произошло, и в нынешнем сезоне мы видим классного футболиста Колотова — универсального игрока, организатора и завершителя атаки, а при необходимости и становящегося активной фигурой в обороне, где он тактически грамотно выполняет функции так называемого «волнореза».

И даже Владимир Мунтян, давно созревший как один из лучших наших диспетчеров, продолжает пополнять свой арсенал, не довольствуясь приобретенным ранее. И это, думаю, потому, что теперь Мунтян не в одиночестве, как не раз случалось в прежние годы. Если пару лет назад можно было сказать игрокам своей команды: «Надо закрыть диспетчера, отсечь Мунтяна», то теперь такой ход исключен. Теперь надо закрывать и Колотова, и Буряка, и Конькова, и Веремея, а также (Окончание на 4—5-й стр.)

наев и Андреев — во всех матчах. Один игрок — только раз.

**«Торпедо»** — 20 игроков. Елизаров, Пахомов, Бутурлин, Максименков, Филатов и Юрий — во всех матчах. Два футболиста — по одному разу.

**«Пахтакор»** — 31 игрок. Корченев, Белов, Жуков и Хадзиланагис — во всех матчах. Три игрока — по одному разу.

**«Днепр»** — 22 игрока. Богданов, Соловьев и Шнейдерман — во всех матчах. Два игрока — по одному разу.

**«Динамо» М** — 22 игрока. Бубнов, Петрушин, Долматов и Гершкович — во всех матчах. Один футболист — только раз.

**ЦСКА** — 22 игрока. Астаповский, Уткин, Худиев, Андрющенко, Копейкин и Чесноков — во всех матчах. Четыре футболиста — по одному разу.

**«Динамо» Тб** — 24 игрока. Гогия, Челидзе и М. Маджидзе — во всех матчах. Два футболиста — по одному разу.

**«Черноморец»** — 24 игрока. Нечаев, Лещун и Устимчик — во всех матчах. Два игрока — по одному разу.

**СКА** — 24 игрока. Убынин, Александров, Саух, Антонов и Назаренко — во всех матчах. Один футболист — только раз.

**«Зенит»** — 26 игроков. Четыре футболиста выходили на поле лишь по одному разу.

# УХОДА ОТ ШАБЛОНА

(Начало на 2—3-й стр.)

любившегося всем и для которого, на мой взгляд, нынешний сезон — лучший в его спортивной биографии.

Именно в этом сезоне исчезло, растворилось предубеждение, что Олег Блохин силен только двумя качествами: стремительным рывком и завершающим ударом. Блохин у нас на глазах демонстрирует и другие качества классного форварда, как, впрочем, и Онищенко.

Мы часто говорим, что здоровый климат в коллективе, поддержка и взаимовыручка — это половина успеха. И этим качеством выделяется наш чемпион и победитель первого круга. Требовательность, принципиальность со стороны тренерского состава, привели к высокой требовательности игроков к себе и друг к другу. Ни разу я не видел в этом сезоне обид, демонстративных упреков на поле у киевлян, что не столь уж редко случается в других командах.

В современном футболе нельзя действовать спустя рукава, за счет других экономить силы. И если игрок полностью отдается матчу, он, конечно, вправе потребовать и от товарища такой же самоотдачи. Но у динамовцев Киева нет футболистов, которые, как говорится, недорабатывают, уклоняются от вступления в борьбу. Потому и терпят неудачи соперники, пытающиеся вести борьбу с динамовцами, плотно прикрыв всех игроков. А те и не уклонялись от единоборств, а, наоборот, сами вели их агрессивно, самоотверженно,

и перевес в классе определял перевес в игре.

Пока в нашем чемпионате только киевляне в полной мере демонстрируют знаменитую, я бы сказал, «голландскую» взаимозаменяемость, бросая в атаку даже защитников и при том не обнажая тылов, так как все покинутые позиции своевременно заполняются.

Десять заслуженных мастеров спорта дало киевское «Динамо» в этом году нашему футболу. Его боевой состав — это на сегодняшний день и боевой состав сборной. Случай редкий. Правда, в истории сборной было такое, что она целиком базировалась на одном клубе. Тогда в сборную входил основной состав московского «Спартака». Та команда, первый и единственный раз, выиграла олимпийский турнир. В Мельбурн выезжали десять спартаковцев, а восемь играли в финале. Но тогда был почти весь состав, а сегодня весь целиком.

Столь много места в этих заметках о первом круге чемпионата отдано динамовцам Киева по праву, ибо, к сожалению, на сегодняшний день второй команды, равной лидеру по качеству игры, у нас еще нет. Все же признаки отхода от прошлогодних шаблонов, стереотипов посредственности налицо, и мы не имеем права умалчивать об этих приятных черточках эволюции.

Мне бы хотелось посмотреть на игру ряда клубов сегодня, не привязывая ее к тому, какое место сейчас тот или иной клуб занимает

## ГОЛЫ ЗАЩИТНИКОВ

По три гола забил Матвиенко («Динамо», К) и Найдя («Днепр»).

По два гола забил Овчинников («Локомотив») и Трошкин («Динамо», К).

По одному голу — Бубнов («Динамо», М), Бутурлакин («Торпедо»), Голубев («Зенит»), А. Кузнецов (ЦСКА), Нечаев («Черноморец»), Олшанский («Спартак»), Саух (СКА), Эбралдизе («Динамо», Тб), Яременко («Шахтер»).

в таблице. К этому вынуждает нас как плотность результатов в турнирной гонке, так и то, что граница первого круга в нашем чемпионате во многом условна в отличие от большинства европейских стран, где за половиной пройденной дистанции следует длительный перерыв, а потом, во втором круге, многое меняется и многое как бы начинается заново. У нас перерыва нет. Два-три очка форы могут раствориться, исчезнуть в ближайших 2—3 турах, и те, кто формально расположились пока на нижних этажах, в силах резко подняться вверх. Сейчас критерием служит игра, ее прогресс в конце концов отражается и на турнирной позиции клуба.

Сегодня мы прежде всего обращаем взгляд на ереванский «Арагат». В ряде игр клуб сыграл и качественно, и интересно. Сегодня «Арагат» демонстрирует склонность вести игру без ярко выраженных крайних нападающих. Подобная корректировка продиктована серьезными мотивами, и тренеры «Арагата» В. Маслову, конечно, виднее, чем многим другим, как использовать имеющиеся силы, исходя из реального состояния и спортивной формы тех или иных его футболистов, как строить игру. Козыри «Арагата» остаются прежними — умелое владение мячом, изобретательность. Игру команды отличает зрелищность. «Арагат», как говорится, смотрится, хотя, конечно, не во всех матчах. Интересен ввод в основной состав Оганесяна, игрока техничного, видящего поле, комбинационного. Укрепил линию обороны Мирзоян. Продолжают играть ведущую роль в «Арагате» Маркаров и Андреасян. Они сами тонко и разумно действуют на поле и умело направляют своих партнеров.

Говоря о командах, радовавших нас больше, чем другие, я хотел бы отметить, что наиболее зрелищно эффектные матчи им удавались тогда, когда они вели скоростные действия. Старая истина футбола: как

бежишь — так и играешь не зачеркнута всеми теми новшествами, что привнесены в него за последнее время. Действительно, каждый из нас может вспомнить, как преобразилась игра, как приобретала она остроту, когда участники не экономили чрезмерно свой скоростной потенциал, а смело тратили его в борьбе. Именно в скоростных действиях «Днепра» нагляднее всего проявлялись потенциальные возможности этого клуба. Команда уже не первый год довольно твердо держится на ногах в высшей лиге. Было предположение, что после ухода В. Лобановского днепровцам придется трудновато, но Виктор Каневский четко принял эстафету, не замешкался, вдумчиво ведет тренировочную работу и, не идя на коренную ломку, умело вводил пополнение.

С молодым пополнением связываются и более уверенные, чем год назад, шаги динамовцев Тбилиси. Вероятность заметного сдвига к лучшему и возвращение к самобытной, своей, нешаблонной игре проглянула для меня, например, еще весной, когда я присутствовал на матче тбилисских динамовцев со сборной СССР. Темпераментный, зрелищный, активный и разумный футбол показали тогда тбилисцы. А потом, как на волнах, то вверх, то вниз. Эта же команда, выступая в Киеве против чемпионов, оказалась вялой, безынициативной, вроде бы до выхода на поле смирилась с неудачей и поспорила с судьбой охоты не проявляла. А потом у себя на поле в кубковом матче — снова взлет. Там, где, казалось, по формальной логике, чемпионам без труда суждено пройти в полуфинал, реальные и обоснованные права на этот успех продемонстрировали их соперники. Темпермент, дерзость новых молодых игроков и самолюбие опытных и маститых обещают интересный сплав, но о законченности его говорить пока преждевременно.

## САМЫЕ МЕТКИЕ

|              |                                              |
|--------------|----------------------------------------------|
| «Динамо» Тб  | — Кипиани — 8 голов.                         |
| «Динамо» К   | — Колотов — 8.                               |
| ЦСКА         | — Копейкин — 8.                              |
| «Шахтер»     | — Соколовский — 7.                           |
| «Карпаты»    | — Хижак — 7.                                 |
| «Арагат»     | — Андреасян — 6.                             |
| «Торпедо»    | — Никонов — 6.                               |
| «Динамо» М   | — Гершкович — 4.                             |
| «Заря»       | — Куисов — 4.                                |
| «Зенит»      | — Маркин — 4.                                |
| «Локомотив»  | — Ю. Семин — 4.                              |
| «Пахтакор»   | — Хадзипанагис — 4.                          |
| СКА          | — Чуркин — 4.                                |
| «Днепр»      | — Яковлев — 4.                               |
| «Спартак»    | — Лавчев — 3.                                |
| «Черноморец» | — Михайлов, Родионов и Устимчик — по 3 гола. |

Донецкий «Шахтер» привлек внимание и заслужил уважение своей результативностью в атаке. И в прошлом сезоне атака горняков выглядела грозной, но тогда во многом за счет индивидуальных усилий Старухина. А теперь — многих. Состав «Шахтера» как бы подравнялся, что и позволило отдельным игрокам, ну, например, Соколовскому, проявить себя более зрело.

О квинтете столичных клубов пишется и говорится много. В всех московских командах без исключения отмечаются те или иные слабые и уязвимые места. Я считаю, что эти клубы с позиций высших требований прежде всего недоукомплектованы. Отсюда и колебания уровня игры в различных матчах, срывы, нехватка стабильности. Чтобы выполнить современные требования, они, конечно, должны иметь более ровные и более сильные составы. Оставим в стороне набранные тем или иным столичным клубом очки. Не удовлетворяет их игра.

Впрочем, разве плохо сыграл «Спартак» против ЦСКА? Да, хорошо. Но для серебряного призера такой уровень должен быть правилом в 75—80 процентах игр, а не в одной. То же самое относится к автозаводцам, динамовцам Москвы, армейцам. У всех общая беда — нестабильность игры, проистекающая из-за неравномерности состава, неравноценности исполнителей.

Затронув тему комплектования команд, я отношусь к ним не имею в виду лишь пополнение из других клубов, бесконечные поиски на стороне, продиктованные пресловутым принципом, что «у соседа все лучше». Проблема комплектования — сложная и самая трудоемкая часть тренерского дела. Нигде в мире ни один игрок, пришедший со



Результативно действует в рядах «Шахтера» М. Соколовский. За все предыдущие игры в высшей лиге он забил пять голов, а сейчас только в первом круге — семь. В этом эпизоде М. СОКОЛОВСКИЙ (второй справа) из-под ноги московского динамовца С. НИКУЛИНА наносит удар и забивает свой седьмой гол.

Фото А. Плешакова.  
(Донецк).

стороны, никогда сразу не вливался в состав. И всюду бесконечные пополнения приводят чаще к отрицательным последствиям, чем к положительным. Перетасовка рядов, перетряска линий и звеньев — дело бесперспективное, если определяется оно не четким планом и ясностью программы, а приблизительным соображением, надеждой, что игра где-то наладится сама собою.

Если уж решено пригласить игрока, то делать это должно с полной ответственностью. У нас же нередко вновь приглашенного тут же вскоре отчисляют, дескать, не хватает тех или иных качеств, не подошел к составу, либо к стилю игры команды.

Как будто московские динамовцы, например, комплектовались основательно. В команду пригласили Шепеля, Зенкова, Лосева, Козинкевича. На проверку же оказалось, что, например, Козинкевич не удовлетворил требования динамовцев. Сейчас он отлучен. А где ему играть? Ведь по существу положение игроков, выступивший в высшей лиге либо в первенстве, либо в Кубке, в этом же сезоне в этой же лиге за другой клуб играть не имеет права.

Поспешность с приглашением игроков, отправляе-

мых затем на скамейку запасных, вредит делу комплектования. Подобные шаги требуют внимательного подхода, предварительного изучения кандидата, а главное, последующей хорошей, добросовестной работы с ним да и соответствующих коррективов в игре команды. Состав столичных армейцев не блещет стабильностью уже второй год, и показатели команды, кстати, не слишком разнятся. Новые, даже опытные, игроки, не говоря уже о молодых, нуждаются в определенном периоде «акклиматизации» в коллективе, так как нужно время для того, чтобы наладить согласованные действия, а тем более для того, чтобы их развить.

Половина пути — достаточная дистанция, чтобы зафиксировать наметившиеся тенденции. На мой взгляд, нынешний чемпионат выявил довольно четкий поворот большинства наших клубов независимо от их сегодняшней позиции в турнирной таблице к игре зрелищной, нешаблонной. Мне, например, не доводилось присутствовать в этом году на матче, где бы оба соперника отсиживались в обороне, как это нередко мы видели в прошлом. И даже хозяева поля, как правило, не скатываются на навал, а стараются выманить соперника и переиграть его не за счет напора, а за счет обыгрыша, хитрости, разнообразия в выборе средств ведения игры. Это и предопределило сдвиг в зрелищности игр чемпионата, что является бесспорным достижением первого круга. Но первый круг показал и то, что для закрепления этого сдвига надо еще много и упорно работать — и прежде все-

го на тренировках — над повышением своего мастерства. Только так можно не растерять то, что достигнуто.

В первом круге встревожили факты, связанные с некомпетентным судейством. Те судьи, что допустили грубые просчеты и были наказаны, должны нести только на себя. Заслуживает упоминания, что в конфликтных эпизодах, когда эти арбитры допустили грубые ошибки, игроки, участники матчей, вели себя выдержанно, дисциплинированно, никто не оспаривал даже неправильных решений судей, а такое, кстати, прежде нередко бывало. Изъяны становились очевидными при анализах после матчей. Лишь игроки московского «Локомотива» не сумели держать себя в руках, и за недисциплинированный поступок после матча Уткину было вынесено строгое и принципиальное наказание. В остальных же играх обстановка на поле была нормальной, и арбитры не могли сослаться на то, что в просчетах их де подтолкнула чересчур накаленная атмосфера.

Природа судейских ошибок выглядит иной. Правильно отмечено, что на сборах судьи готовились напряженно, а вот вернувшись в свои города, многие из них стали пренебрегать самоподготовкой. Игроки ведь готовятся к каждой встрече, а судьи?

Наш футбол меняется на глазах, меняется к лучшему. Не видеть этого и не приветствовать этих изменений нельзя. Но и уровень наших требований к игре растет. Мы теперь посмотрим на нее с той высоты, на которую поднялась киевское «Динамо».

## НИ ОДНОГО ГОЛА НЕ ЗАБИЛИ,

сыграв не меньше половины матчей:

нападающие — Гребеножко («Зенит»), Давыдов («Локомотив»), Дорофеев (ЦСКА), Жигунов («Зенит»), Иштоян (Арабат), Пискарев («Спартак»), Резник («Шахтер»), Стульчин («Заря»), Хромченко («Зенит»), Эштреков («Локомотив»);

полузащитники — Андрущенко, Морозов, Федотов и Шлапак (все — ЦСКА), Буряк и Мунтян («Динамо»), К., Гладиль и Панаев («Спартак»), Гавашели и Г. Мачаидзе («Динамо»), Тб, Дегтярев и Еськов («Торпедо»), Трусов и Хизун («Локомотив»), Петрушин («Динамо»), М. Стрелетов («Зенит»).

## СЕГОДНЯ И ГОД НАЗАД



## Кто виноват?

ОДИН из главных показателей турнира — результативность. В этом году первый круг почти полностью повторил итоги прошлого года. В 1974 году был забит 281 гол (2,34 за игру). Сегодня в активе 275 голов, но один матч не сыгран. Коэффициент — 2,31.

Три сотых — дело, конечно, пустячное. Вроде бы все в привычной норме. В прошлом году статья о цифровых итогах первого круга мы назвали «Оптимизм статистики», и главным поводом для оптимизма было довольно заметное увеличение результативности. Минус три сотых, конечно, не повод для пессимизма. Но и не будем обольщаться неплохой средней цифрой. Посмотрим, из чего она складывается.

Если сравнить графу «голы» нынешнего сезона с прошлогодней такой же графой, то сравнение подскажет, какая команда в каком самочувствии находится. Прибавили в результативности атак наши чемпионы. По сравнению с первым кругом прошлого

года у них уже + 4 гола. Выше пока звучащих похвал играет «Шахтер» (+ 12). Подросли успехи нападающих по сравнению с прошлогодним первым кругом у «Карпата» (+ 8), у тбилисских динамовцев (+ 7), у «Днепра» (+ 6), у «Арарата» и «Зари» (по + 2). Заметно результативнее стали атаки «Торпедо» (+ 8), хотя, как это ни парадоксально, место в таблице у автозаводцев оказалось хуже прошлогоднего.

Мы назвали пока 8 команд, половину высшей лиги. А у другой половины, у другой восьмерки дела идут хуже, чем год назад. Сдал «Зенит» (—4). Сдали ЦСКА, «Спартак» и «Пахтакор» (по —5). Заметно сдали «Черноморец» (—6) и московское «Динамо» (—7). Но главные «виновники» — новобранцы высшей лиги «Локомотив» и СКА.

Как известно, они заменили «Кайрат» и «Нистру». «Кайрат» в прошлом году в первом круге забил 23 гола, а «Нистру» — 22. У «Локомотива» и СКА пока в активе по 11 забитых голов, так что на обоих новичков — 22. Дефицит в 23 гола не мог не оказать заметного влияния на общую результативность.

Слабо играет в атаке «Локомотив». Правда, нет-нет, да и сверкнет Ю. Семин, добросовестно «дежурит» в центре А. Пискунов. В матче с «Зенитом» его «дежурство» принесло команде 2 очка. Но это все...

Ростовчане, судя по всему, оказались в моральном «нокдауне». И здесь, пожалуй, впервые, следует сказать о зрителях. В прошлом году «Нистру» чуть ли не с самого начала попал в аутсайдеры, но зрителей на каждом матче было не менее 20 тысяч. Только на трех матчах собиралось поменьше, но и то не менее 12 тысяч. А ростовские любители футбола, хотя бы они того или не хотят, заставляют думать, что им куда важнее победа, чем сама игра. Вот уже полтора месяца, как на стадионе не заполняется и треть мест.

## Лично отвечает

ДАВАЙТЕ теперь посмотрим на таблицы наших бомбардиров. В соревновании на приз газеты «Труд» лидируют забившие по 8 голов Д. Кипиани, В. Колотов и Б. Копейкин. За ними с активом в 7 голов — М. Соколовский, Р. Хижак. Лидер последних лет О. Блохин немного отстал. У него 6 голов. Но не надо забывать, что, кроме этих шести, Блохин забил 2 гола, выступая за сборную, и 2 — в решающих играх Кубка кубков. Да и его партнеры В. Колотов и В. Онищенко отличились в этих же матчах. Впрочем, и у Б. Копейкина, если считать кубковые голы, забито уже 12.

Но есть и почему-то затормозившие, причем совсем молодые

## ОТВЕЧАЕМ ЧИТАТЕЛЯМ

## СРАЗУ ПОСЛЕ МАТЧА...

УВАЖАЕМАЯ редакция! В последнее время в отчетах и обзорах все чаще встречаются высказывания тренеров, сделанные после матчей на пресс-конференциях. Хотелось бы узнать подробнее об этом нововведении, ведь раньше пресс-конференции проводились только на международных соревнованиях.

БАКУ.

А. КОМЛЕВ.

С НАЧАЛА нынешнего сезона после каждого матча клубов высшей лиги проводятся пресс-конференции, на которых тренеры игравших команд и судьи встречаются с журналистами. Управление футбола, принимая решение о проведении таких регулярных встреч, стремилось учесть интересы всех сторон, в том числе, конечно, и читателей спор-

тивных изданий, центральных и местных органов печати.

Как же проходят пресс-конференции? Ведут их дежурящие на матчах работники Управления футбола (в Москве), отделов футбола республиканских, областных или городских спорткомитетов. Открываются встречи с журналистами по установившейся традиции выступлением тренера

гостей, который сначала рассказывает о том, как была принята команда, затем дает оценку игре своих футболистов и соперников, высказывает мнение о судействе. После этого такими же соображениями делится с присутствующими тренер хозяев поля.

Арбитр матча и судьи на линии дают оценку поведению игроков на поле, объясняют,

форварды. Так В. Павленко забил 2 гола, а в прошлом году на этом рубеже имел 6. В. Федоров забил только один гол вместо 5. А В. Андреев и А. Зинченко, имевшие в прошлом году по 4 гола к концу первого круга, открыли свой счет только в последних матчах, и то при помощи одиннадцати-метровых ударов. Большого можно ожидать от Ю. Чеснокова и В. Хадзиланагиса. Всех этих футболистов мы уже привыкли считать неплохими бомбардирами.

### Оборона играет ровнее

**НАШИ** предыдущие выкладки касались атаки. Ну, а как проявили себя оборонительные линии? Ведь все то, что забито, оно же и пропущено... И здесь выясняется, что колебания в прошлогодних и нынешних цифрах отдельных команд по показателям атаки все же не идут вровень с делами в оборонительных порядках.

Начнем с того, что «Арабат», «Карпаты» и «Спартак» имеют точно такие же показатели, что и в прошлом году. То есть количество голов, пропущенных оборонительными линиями этих команд, не изменилось. Совсем небольшие изменения в показателях «оборонеспособности» у «Шахтера», «Черноморца», тбилисского «Динамо», да и СКА незначительно — всего на один гол — отстал от прошлогоднего «Нистру». Зато «Локомотив» пропустил на 9 голов меньше, чем «Кайрат». Окрепла оборона в ЦСКА (пропущено на 7 голов меньше), в «Заре» (на 6), в московском «Динамо» (на 4). Ухудшились, но не настолько, чтобы бить тревогу, показатели киевского «Динамо»

(пропущено на 5 голов больше). Забил на 6 голов больше прошлогоднего, настолько же больше пропустил «Днепр».

Главные беды — у «Зенита». В его воротах побывало уже на 9 голов больше, чем год назад. Тренеры обычно бдителны и ревниво следят за стабильностью состава в оборонительных порядках. Если в нападении эксперименты не редкость, то экспериментирование в защите наблюдается значительно реже. Оборонительные же линии «Зенита» подверглись почти полному обновлению. Нет стабильности и в составе обороны СКА.

Наоборот, ЦСКА и «Заря» крайне редко меняют игроков защиты. Пришлось на ходу перестраиваться защитным линиям «Спартак». Провал после ухода Ольшанского был только в одной игре — с «Торпедо». А вот у «Торпедо» в защите и без Худиева стабильный состав, но все-таки пропущено на 4 гола больше, чем в прошлом году.

В оценке игры оборонительных линий цифры больше занимают констатацией фактов, чем анализом. Цифры здесь не подсказки, а регистраторы.

### О пенальти, парадоксах и прочем

**СО** ВТОРОГО МАЯ все пенальти забиты: 16 подряд.

Один пенальти был взят вратарем в июле, но в кубковой игре, а не в матче первенства: за 2 минуты до конца встречи «Локомотив» — «Арабат»... Помните? Как предельно собран и внимателен был А. Абрамян, как самоуверен

форвард «Локомотива» Ю. Рыжов...

Больше других — 4 пенальти — били киевские динамовцы. Три из них В. Колотов реализовал. Тбилисское «Динамо» и «Зенит» били по 3 раза. «Зенит» все забил, а вот удары тбилисца В. Челидзе дважды отражали вратари.

Больше всех били пенальти в ворота «Днепра» — 5. Один сумел парировать вратарь Л. Колтун, а остальные четыре отобрали у «Днепра» 3 очка. Четыре раза назначались одиннадцатиметровые и в ворота ЦСКА и тоже стоили ему трех очков.

Из 26 пенальти 5 были даны за игру руками, три — за грубую игру, 17 — за откровенный снос соперников в штрафной площадке и, как ни странно слышать это от статистики, один был дан «ни за что» по ошибке судьи...

На первой минуте в 119 прошедших матчах круга был забит только один гол. «Арабат» забил его ростовскому СКА. Забил, но матч проиграл...

Дважды забивали голы на последней минуте динамовцы Москвы, но добились этими голами только одно очко (в игре с «Черноморцем»). Дважды забивал голы на последней минуте ЦСКА («Шахтеру» и «Днепру»): один гол принес победу, другой — ничью.

В общем, парадоксы, забавные эпизоды и необычайные происшествия в чемпионате 1975 года, как и во всех предшествующих, по-прежнему дают много поводов и для шуток, и для огорчений. Впрочем, футбол без них никогда не обходится.

**К. ЕСЕНИН.**

почему ими было принято то или иное решение. Выступают на пресс-конференции и члены просмотрной комиссии, судьи-инспекторы.

После этой, так сказать, обязательной, части журналисты задают тренерам и судьям различные вопросы о тактике игры, подготовке команд, узнают о планах на ближайшее будущее, о причинах потери спортивной формы тем или иным игроком, о перспективах молодежи. Все это журналистам необходимо для того, чтобы читатели получали достоверную информацию, чтобы оценки, которые даются командам и футболистам, не носили чересчур субъективный характер.

По мнению большинства тренеров, такие встречи полезны и для них. Они имеют возможность сразу же высказать

претензии, если таковые появляются, к судьям, получить от них необходимые разъяснения. Присутствие на пресс-конференциях представителей спортивных организаций позволяет заинтересованным сторонам высказать соображения о практике проведения соревнований, о мелких даже, может быть, недостатках, которые мешают нормальной работе. Уже нередки случаи, когда в итоге пресс-конференций разрешались некоторые важные и спорные моменты. И именно на послематчевой, пресс-конференции журналисты поставили перед Всесоюзной коллегией судей вопрос о необходимости срочного вмешательства в действия арбитров с целью призвать их более четко проводить игры, улучшить свою подготовку. В то же время, узнав, к примеру, от тренеров о негостеприимном приеме команд, журналисты за-

тем в печати отмечают этот момент, и тогда принимаются меры.

Порой на таких встречах возникают и дискуссии о тактике игры, о методике тренировочной работы. Тренеры высказывают различные мнения, которые впоследствии находят отражения в обзорах и статьях, носящих теоретический характер. Словом, пресс-конференции интересны и полезны всем. Решение Управления футбола об их проведении можно только приветствовать.

В заключение необходимо сделать только одно замечание. Не всегда на этих встречах присутствуют старшие тренеры команд, несмотря на то, что к ним ко всем уже обращались с этой просьбой как журналисты, так и работники, проводящие пресс-конференции.

**В. ЛЮБИМОВ.**



# ЖАРКО, ОСТРО — как положено в Кубке

**ИТАК, в двух жарких полуфинальных поединках определились финалисты Кубка страны. Сразу по окончании матчей наши корреспонденты С. АРУТЮНЯН и Б. БРУСИЛОВ попросили старших тренеров команд-победительниц поделиться впечатлениями обо всем кубковом пути и, конечно, о борьбе в полуфинале.**

## ВИКТОР МАСЛОВ («АРАРАТ»)

**ТРЕТИЙ** раз в истории нашего футбола «Арабат» вышел в финал Кубка страны. Как можно оценить прошедшие игры сейчас — уже с позиции финалиста? Нашим первым соперником была команда «Крылья Советов». Волжане показали довольно хороший футбол. Нам пришлось изрядно потрудиться. Причем необходимо учесть, что «Арабат» ранней весной проделал большую работу, готовясь к поединкам с «Баварией», и рано вошел в форму.

Свой второй матч мы сыграли с традиционным трудным для ереванцев соперником — львовскими «Карпатами». Здесь успех пришел лишь в самом конце дополнительного времени. А матч с «Локомотивом», которому ранее в игре чемпионата страны мы уступили с солидным счетом 1:4, можно отнести в разряд тяжелых кубковых баталий. Победили мы благодаря более точному выполнению 11-метровых ударов. Вообще должен сказать, что в нынешнем году в Кубке все матчи были интересными, боевыми.

Такой получилась и наша полуфинальная встреча с тбилиским «Динамо». Это был большой спортивный праздник. Много зрителей, отлично подготовленный стадион «Раздан», флаги, транспаранты, приветствующие гостей, грузинская и армянская национальная музыка, юные футболисты, одарившие большими букетами цветов игроков обеих команд. Мне представляется, что именно так, в торжественной, приподнятой обстановке, должны проходить все игры. Под стать

общей организации оказалось и судейство. Оно прошло на высоком уровне.

Откровенно говоря, нам пришлось трудно. За последнее время было сыграно много матчей, а значит, пришлось изрядно полетать на самолетах. Судите сами — 22 июня играли в Ленинграде, 29 — в Москве с «Торпедо», затем 2 июля — с «Локомотивом», спустя четыре дня в Ереване — с «Черноморцем», 13-го во Львове с «Карпатами», в дождь, слякоть и грозовую погоду. А уже 16-го — с тбилисцами.

Наши гости в последние два месяца резко прибавили. Вошли в строй Кипиани и Асатиани, от которых во многом зависит манера игры команды. Но хочу сказать откровенно: мы увидели ряд классных игроков (к двум первым могу добавить М. Мачандзе и Церетели), но слаженные командные действия в этом матче тбилисцам не удалось.

Игра прошла примерно так, как мы и предполагали. Показательна такая деталь. В начале игры зрители бурно реагировали на каждый момент, удар, голевую ситуацию. А затем трибуны успокоились. Ход матча воспринимался ими как должное, словно заранее запланированное. Где-то к 30-й минуте первого тайма стало явно заметно преимущество «Арабата» в общей активности и мобильности. Острота в основном возникала на левом фланге атаки, где Петросян был настоящим хозяином положения. Дзодзуазишвили не мог справиться с ним, и его позже заменили.

Атаки широким фронтом, резкие, взрывные, позволили ереванцам забить три гола. А ведь их могло быть и больше. Во всяком случае возможностей для этого было достаточно. Я хотел бы сказать еще об одном моменте, который привел к успеху. Обе команды самобытны и неповторимы. Но, на мой взгляд, ереванцы сейчас больше подчинены организационному началу.

Мне хотелось бы отметить игроков оборонных порядков «Арабата». Ведь фактически за два тайма тбилисцы так и не смогли выйти на ударную позицию. А обстрел, производимый метров с 20—30, серьезных угроз Абрамянцу не создавал. Если же говорить об атакующих игроках, то своим мастерством выделялись Маркаров и Андреасян.

В последнее время вновь ведется обсуждение игры крайних форвардов. Я за игру на флангах. Но без ярко выраженного флангового игрока. За игру острую, взрывную, когда на краю не находится постоянно один и тот же футболист, а когда здесь своевременно и неожиданно появляются разные игроки. Смотрели мы по телевидению, как отправляются в путь космические корабли. Мощнейший взрыв, с необычайной скоростью взлетают ракеты. А крылышек-то они не имеют. Да-да, тех самых крыльев, которые воспринимаются нами с детства как непременный атрибут полета.

Что можно сказать о нашем сопернике по финалу? Поздно вечером нам удалось посмотреть второй, по-настоящему кубковый полуфинал. Победила «Заря». Команда — креп-

кая, по-своему интересная. Думаю, что на поле Центрального стадиона имени В. И. Ленина в

столице нашей Родины финалисты проведут захватывающий и красивый матч.



Остро и старательно провел полуфинальный матч центрфорвард воронежской «Зари» Ю. ЕЛИСЕЕВ.

Фото А. Хомича.

## ЮРИЙ ЗАХАРОВ («ЗАРЯ»)

**Я УВЕРЕН**, что успешное выступление «Зари» в кубковом турнире нынешнего года не скажется отрицательно, как это было в прошлом году, на выступлении в чемпионате. Если команда хо-

рошо подготовлена к сезону, то ей по плечу и борьба за высокое место в первенстве, и борьба за Кубок. А «Заря» получила добротную подготовку, о чем уже рассказывалось в еженедельнике.

Мне известно, что многие любители футбола удивились тому, что в графе против кипрского «Анортосиса» в розыгрыше Кубка кубков не стоит название нашей команды — финалиста прошлогоднего розыгрыша Кубка страны. А мы знали об этом решении еще накануне сезона. И коллектив задался целью доказать, что ему по силам вновь завоевать место в международном турнире. Напомню, что наши футболисты всего три года назад были чемпионами страны и надевали алые футболки сборной СССР, выступая за рубежом!

По сравнению с прошлым годом, для того чтобы пробиться в финал Кубка, надо было провести вдвое меньше игр. Но это изменение в Положении о кубковом турнире мне, признаться, не по душе. Главным образом, потому, что кто-то (пусть даже и волею жребия) получает льготы, а кто-то (как, например, «Заря») вынужден дважды подряд играть на выезде. В одной восьмой и в одной четвертой финала мы выступали в Средней Азии. И в обоих случаях имели отнюдь не слабых соперников. «Памир», только что успешно справившийся с «Днепром», играл против нас в Душанбе с огромным воодушевлением. То же можно сказать и о «Пахтакоре», который принял нас вскоре после своей сенсационной победы над чемпионом в Киеве. Очень напряженные, очень трудные матчи. К тому же — такие для нас неблагоприятные моменты, как жара, разница во временных поясах, наконец, выход на поле без всякой акклиматизации.

На трех этапах розыгрыша «Заря» играла по 120 минут, причем в первых двух случаях вопрос о победителе решался с помощью пенальти. Теперь, оглядываясь на

прошрое, могу сказать, что именно этим обстоятельством я как раз больше всего доволен. Ибо тренеры «Зари» увидели в этом плоды своего труда и труда каждого футболиста в период межсезонья. Команда трижды оказалась в горниле двухчасовых кубковых сражений и прошла их с честью, обнаружив хорошую атлетическую подготовку и прочную волевою закалку. То, что голов при этом было забито во много раз меньше, что создано голевых моментов, это уже вопрос другого порядка. Но разве в этом сезоне «Заря» так уж скупа на голы?

Самым трудным был, конечно, для «Зари» полуфинальный матч. Картина матча ЦСКА с московским «Динамо» настроила нас на то, что мы встретим активно атакующего соперника, имеющего двух «чистых» форвардов — Копейкина и Дорощева, которым будет придан Чесноков в роли разыгрывающего. Но тут нас ждали сюрпризы. Дорощев вообще не играл, а разыгрывающим был опытный Федотов. К тому же, к нашему удивлению, в рядах армейской полузащиты вдруг мы увидели Шальнева, в прошлом году игравшего в защите липецкого «Металлурга». Этот игрок почему-то надел футболку с номером «7» (номер Шлапака). В итоге получилось с учетом Андрищенко, что шестеро полевых игроков ЦСКА — защитники по своему амплуа. Стало быть, соперник собирался играть «от обороны».

Но оказалось, что гости не думали только отсиживаться за оборонительным валом. Копейкин, буквально замучивший бесперывными рывками и мощной атлетической игрой приставленного к нему Малыгина, явился грозным для обороны «Зари» тараном. Обнаружилось также, что

наши крайние защитники ошибаются чаще, чем допустимо. Словом, атака у гостей при всем их огромном внимании к обороне выглядела довольно внушительно.

Для «Зари» успех в матче во многом зависел от игры передних линий, где у нас действовали четыре полузащитника и два нападающих. Главное, что от них требовалось при столь мощной, плотной и «вязкой» обороне гостей, это не сбиться на пресловутый «навал». Надо было играть пошире, быть мобильнее своих противников, точнее играть в пас, продемонстрировать все лучшее, что «Заря» умеет в тактическом плане (в частности, четкую взаимозаменяемость как в глубине, так и по ширине поля), и все это команда сумела показать в прошедшей игре. Благодаря активности наших передних линий ЦСКА так и не сумел практически извлечь больших выгод из ошибок обороны «Зари». Даже, когда у гостей произошла перестройка состава, усилившая атакующие звенья, сильное давление на ворота Астаповского заставляло армейцев действовать с оглядкой.

Впереди у нас удачно сыграли Аверьянов и Белоусов. Не все получилось у Елисеева (но, главным образом, из-за неумелого желания непременно самому забить гол). Полузащита, скажу без преувеличения, доминировала в середине поля, хорошо поддерживала атаку и умело разрушала игру соперников во время обороны собственных ворот. В целом я очень доволен игрой нашей команды в полуфинале.

Очередная задача «Зари» — ни в коем случае не терять очки в чемпионате и серьезно подготовиться к финальной встрече Кубка с «Арабатом» 9 августа.

## ПОЛУФИНАЛЫ

«Арабат» (Ереван) — «Динамо» (Тбилиси) — 3:1 (0:0). Голы: Маркаров (47), Погосян (58), Петросян (64), Коридзе (78).

«Заря» (Воронеж) — ЦСКА — 2:1 (1:0, 1:1, доб. вр.).

Голы: Куксов (25), Худиев (69), Белоусов (110).

|                                   |       |
|-----------------------------------|-------|
| * «Памир» — «Алга»                | — 2:3 |
| * «Алга» — «Кайрат»               | — 1:3 |
| * «Динамо» — «Торпедо»            | — 1:1 |
| * «Металлург» — «Кубань»          | — 0:0 |
| * «Шинник» — «Спартак» Ор         | — 0:0 |
| * «Крылья Советов» — «Спартак» Нл | — 8:0 |
| * «Звезда» — «Таврия»             | — 1:0 |
| * «Рубин» — «Металлист»           | — 0:0 |
| * «Уралмаш» — «Нистру»            | — 3:2 |
| * «Кузбасс» — «Спартак» Н-Ф       | — 2:1 |

**М**ИНУВШИЙ тур принес сенсацию: спартаковцы Нальчика проиграли в Куйбышеве — 0:8. Отдавая должное волжанам, стремившимся использовать каждую возможность для взятия ворот, нельзя не высказать тревоги о положении дел в спартаковской команде. По квалификации и опыту нальчикские футболисты не уступают игрокам «Крыльев Советов». Курашинов, Мирзоев, Тляругов прошли практику в высшей лиге. Напомним также, что в прошлом сезоне именно в Нальчике куйбышевцы потеряли надежду выйти в высшую лигу, хотя желания у них было предостаточно. Естественно, что в нынешнем сезоне они стремились взять реванш у спартаковцев. Но того, что получилось, они никак не ждали.

— На поле играла одна лишь команда — наша, — рассказывал тренер куйбышевцев Николай Горшков. — Спартаковцы в борьбе не участвовали, попавшего в беду никто не пытался выручить. Так что счет мог перевалить за десятков, и при этом он не отражал бы подлинного соотношения сил на поле.

Три гола в этом поединке забил волжанин Аряпов. Но если он сразу же в споре бомбардиров на два гола переиграл симферопольца Климова, у которого на счету 10 голов, то к алмаатинцу Ионкину подстегнуться пока трудно. В матче с «Алгой» кайратовец забил два гола и с 14 голами продолжает возглавлять список бомбардиров.

Вот уже девятый матч без поражений проводят футболисты харьковского «Металлиста». На этот раз их соперниками были игроки «Рубина», вместе с которыми они в прошлом году получили путевку в первую лигу. Казанцы тогда заняли второе место, харьковчане — третье. А вот сейчас положение казанцев хуже, чем у «Металлиста». Они, сыграв те же девять матчей, ни в одном из них не добились победы набрав всего 5 очков. А этого мало, если учесть, что конкуренция в конце турнирной таблицы начинает обостряться. Лучше стали играть «Кубань» и «Уралмаш», от матча к матчу повышается качество игры «Звезды». Нет-нет, да и «Алга» преподносит сюрпризы.

Содержание игры всегда тесно связано с очками. Случайно можно победить раз, от силы — два, но пройти успешно большой турнирный путь может команда с устойчивым характером. И поэтому вызывают удивление неудачи, которые преследуют «Нистру» в последних матчах. Потерю пяти очков в трех играх нельзя рассматривать как прихоть случая. В своем содержании игра «Нистру» потеряла многое в июле, и в первую очередь стержневую нить, которая связывала в одно целое действия футболистов. Симптом чрезвычайно тревожный для команды, поставившей перед собой задачу возвратиться в высший класс.

Минувший тур оказался самым результативным, но только за счет трех матчей. В нем зафиксированы 4 ничьих, причем три — нулевые. Это показывает, что, несмотря на крупные неудачи некоторых команд, борьба все больше обостряется. Между первым и десятым местами разница составляет 4 очка, так что никто из десяти не потерял возможности бороться за первое место.

А. ЛЕОНТЬЕВ.

Положение на 17 июля

|                     | И  | В  | Н | П  | Голы      | Очки  |
|---------------------|----|----|---|----|-----------|-------|
| 1. «Динамо»         | 18 | 9  | 6 | 3  | 24-10=+14 | 24-12 |
| 2. «Кайрат»         | 18 | 10 | 3 | 5  | 31-16=+15 | 23-13 |
| 3. «Таврия»         | 18 | 9  | 5 | 4  | 29-18=+11 | 23-13 |
| 4. «Торпедо»        | 18 | 8  | 7 | 3  | 24-13=+11 | 23-13 |
| 5. «Крылья Советов» | 18 | 9  | 4 | 5  | 32-19=+13 | 22-14 |
| 6. «Нистру»         | 18 | 9  | 4 | 5  | 19-20=-1  | 22-14 |
| 7. «Нефтьчи»        | 18 | 9  | 3 | 6  | 23-16=+7  | 21-15 |
| 8. «Спартак» Ор     | 18 | 8  | 5 | 5  | 19-13=+6  | 21-15 |
| 9. «Спартак» Н-Ф    | 18 | 7  | 6 | 5  | 25-18=+7  | 20-16 |
| 10. «Шинник»        | 18 | 6  | 8 | 4  | 22-19=+3  | 20-16 |
| 11. «Металлург»     | 18 | 6  | 6 | 6  | 20-16=+4  | 18-18 |
| 12. «Металлист»     | 18 | 6  | 6 | 6  | 16-16=0   | 18-18 |
| 13. «Памир»         | 19 | 5  | 7 | 7  | 22-22=0   | 17-21 |
| 14. «Кубань»        | 18 | 4  | 7 | 7  | 16-22=-6  | 15-21 |
| 15. «Звезда»        | 18 | 6  | 3 | 9  | 13-20=-7  | 15-21 |
| 16. «Кузбасс»       | 18 | 5  | 5 | 8  | 17-24=-7  | 15-21 |
| 17. «Рубин»         | 18 | 4  | 7 | 7  | 15-28=-13 | 15-21 |
| 18. «Спартак» Нл    | 18 | 3  | 7 | 8  | 12-25=-13 | 13-23 |
| 19. «Уралмаш»       | 18 | 4  | 2 | 12 | 15-31=-16 | 10-26 |
| 20. «Алга»          | 19 | 2  | 3 | 14 | 11-39=-28 | 7-31  |

ПАСПОРТ МОЛОДЫХ

Рамаз ШЕНГЕЛИЯ



Фото Б. Чечевадзе (Кутаиси).

**Т**ОТ МАТЧ кутаисское «Торпедо» проиграло, хотя встреча была равной. Используя торпедовских несколько верных голевых моментов, результат встречи с «Памиром» мог бы быть иным. Среди тех, кто не сумел один из них реализовать, был 18-летний нападающий Рамаз Шенгелия. — Сколько игр уже не забиваю, — огорченно говорил он после матча. — Ребята стараются, готовят атаку, а я... В юношеских командах считался одним из самых результативных игроков, чувствовал себя уверенно, не боялся завершать атаки. А сейчас окажусь в выгодной позиции и начинаю спешить, волноваться. В Баку обязан был два гола забить. Однажды обыграл защитника и даже вратаря, но поторопился и пробил мимо.

— Ну, а как в таких случаях ведут себя партнеры? — Подбадривают, объясняют причины ошибок. Еще ни разу не слышал от них упреков и обидных слов. Мне очень помогает опытный Джемал Херхадзе. Играть с ним — одно удовольствие.

— Как начинался ваш путь в большой футбол?

— К Карло Павловичу Хурцидзе вместе с другими ребятами пришел записываться мальчишкой. Сразу же начал играть центральным нападающим. И хотя претендентов на это место было хоть отбавляй, тренер

выбрал меня. «Запомни, Рамаз, — говорил Карло Павлович, — главная обязанность форварда — забивать голы. Именно этому ты должен научиться в первую очередь».

И я учился. Получалось неплохо. Не было матча, чтобы ушел с поля, не забив гола. Да и в дубле, куда меня два года назад пригласил Анатолий Левашович Норекидзе, забивал немало. А вот теперь, когда приходится встречаться с опытными защитниками и времени на раздумья не остается, получается хуже.

— Я уверен, — говорил мне партнер Шенгелия полузащитник Владимир Шелли, — Рамаз будет забивать! Для этого у него есть такие ценные для форварда качества, как сильный и точный удар, умение своевременно открываться, скорость, резкость. Но пока не хватает хладнокровия, уверенности. Да и в тактике слабоват. Но это дело наживное. Убежден — Рамаз избавится от этих недостатков. Он очень требователен к своей игре. Его ведь весной в тбилиское «Динамо» приглашали. Не пошел. Рановато, говорит, мне за такую команду играть... Ну, а то, что Рамаз еще не раз оправдает свое назначение форварда, я убежден.

... Не так давно, в матче с «Нистру» — одним из лидеров турнира, Шенгелия забил два гола.

А. ЛЬВОВ.

# ДУБЛЕРЫ НА ПОЛПУТИ

ТАБЛИЦА РОЗЫГРЫША

Дублирующие составы  
Первый круг

|                  | И  | В  | Н | П | Голы  | Очки |
|------------------|----|----|---|---|-------|------|
| 1. «Динамо» М    | 15 | 11 | 1 | 3 | 27—10 | 23   |
| 2. «Торпедо»     | 14 | 9  | 5 | 0 | 22—6  | 23   |
| 3. «Карпаты»     | 15 | 7  | 5 | 3 | 21—9  | 19   |
| 4. СКА           | 15 | 8  | 2 | 5 | 31—20 | 18   |
| 5. «Динамо» К    | 14 | 7  | 3 | 4 | 26—17 | 17   |
| 6. «Спартак»     | 14 | 5  | 7 | 2 | 24—15 | 17   |
| 7. ЦСКА          | 15 | 4  | 8 | 3 | 14—16 | 16   |
| 8. «Локомотив»   | 14 | 5  | 5 | 4 | 20—22 | 15   |
| 9. «Динамо» Тб   | 14 | 5  | 2 | 7 | 28—24 | 12   |
| 10. «Арарат»     | 15 | 5  | 2 | 8 | 20—20 | 12   |
| 11. «Зенит»      | 14 | 3  | 6 | 5 | 19—22 | 12   |
| 12. «Черноморец» | 15 | 4  | 4 | 7 | 22—35 | 12   |
| 13. «Днепр»      | 15 | 2  | 6 | 7 | 14—26 | 10   |
| 14. «Шахтер»     | 15 | 3  | 4 | 8 | 13—25 | 10   |
| 15. «Заря»       | 15 | 2  | 6 | 7 | 21—35 | 10   |
| 16. «Пахтангор»  | 15 | 2  | 4 | 9 | 6—26  | 8    |

Примечание. Матчи дублеров «Динамо» Тб — «Торпедо», «Локомотив» — «Зенит», «Спартак» — «Динамо» К будут проведены позднее.

**В**МЕСТЕ с основными составами завершили первый круг и резервные составы, соревнования которых проводятся с 1946 года. Особенно успешно выступают в нынешнем турнире московские динамовцы и их земляки-автомобильщики, закономерно возглавляющие таблицу розыгрыша. Но если дублеры бело-голубых, в составе которых лучший бомбардир нынешнего турнира Н. Колесов (на его счету 9 голов) и такие достаточно известные футболисты, как В. Комаров, А. Пудышев, Ю. Гаврилов, Ю. Курненин, в последние го-

ды неизменно борются за высшие награды, то интересная игра автозаводцев, давно не занимавших высоких мест, для многих любителей футбола и специалистов стала неожиданностью.

В самом деле, «Торпедо» — единственный клуб, имеющий ноль в графе «поражения». Уверенно действуют защитные линии команды, где тон задают И. Забияк, В. Дерябин, Ю. Мионов. В воротах «Торпедо» в первом круге побывали лишь шесть мячей. Под стать и другие звенья клуба. Следует отметить полузащитников Н. Васильева и В. Круглова, форвардов С. Гришина и Е. Храбростина. Последние трое уже не раз пробовали свои силы и в основном составе, показав достаточно грамотную игру.

В прошлые годы нередко критиковались дублеры «Карпат», занимавшие обычно места среди аутсайдеров. А ныне они входят в тройку лидеров. У львовян стоит отметить вратаря Э. Майороша и нападающего Н. Бачнашвили.

Армейцы Ростова-на-Дону, идущие на четвертом месте, — самая результативная команда по итогам первого круга. Однако делегировать в основной состав, терпящий неудачу за неудачей, тренеры по существу из дубля никого не могут (за исключением эпизодических выступлений того или иного молодого игрока).

Есть способная молодежь и в других клубах, которые выступают примерно на уровне прошлого года. Нельзя пока назвать и ярко выраженно го аутсайдера.

## СТК ЗАСЕДАЕТ В НОВОГОРСКЕ

**В** ПРАКТИКЕ СТК Федерации футбола СССР стали регулярными встречи с командами высшей лиги. Пожалуй, все клубы за последние годы уже встречались со Спортивно-технической комиссией, которая находится по своему статусу в сфере текущей футбольной жизни команды, и многие другие вопросы вплоть до... внешнего вида футболистов.

В этом году СТК уже встречалась с тбилисским «Динамо», ЦСКА, «Локомотивом». А на днях в Новогорске на учебно-тренировочной базе московского «Динамо» состоялась встреча с хозяевами базы. Приятно, что она была проведена по инициативе руководства команды. И дело не в том, что в московском «Динамо» произошло какое-то «ЧП». Наоборот, в этом сезоне дисциплинарный журнал СТК в тех страницах, где он отведен десятикратному чемпиону страны, почти пуст. Лишь Никулин, который дважды провинился, Бубнов, Зенков и Павленко (получивший предупреждение от судьи за неопрятный вид) нахо-

дятся в этом малопривлекательном списке.

Цель встречи была другой — поговорить о делах команды, ее спортивных планах, высказать мнение игроков о календаре и качестве судейства, о пребывании на играх в других городах, об учебе динамовских футболистов.

Старший тренер А. Севидов дружески, но принципиально говорил о каждом игроке, представляя его членам СТК и председателю ВКС В. Барашкову, который вместе с арбитром М. Рафаловым специально приехал на эту беседу.

Капитан команды О. Долматов откровенно рассказал о выступлениях «Динамо» в нынешнем чемпионате, заметив, что коллектив своей игрой далеко не удовлетворен, что он может играть значительно лучше. Но мешают и объективные причины — серьезные травмы и болезнь ряда ведущих игроков — Пильвея, Еврюжихина, Зыкова.

С искренним недоумением и капитан, и ряд других футболистов (М. Гершкович, А. Шепель) говорили о плохом приеме команды руководителями киевского «Ди-

намо». В то же время динамовцы вновь ставили вопрос о неудовлетворительном размещении соперников московских команд во время матчей в столице, о необходимости ликвидировать эту не очень сложную проблему.

В. Басалаев рассказал о деятельности комсомольской организации команды, в которую входит более двух десятков футболистов. Это и выпуск стенгазеты, и встречи с интересными людьми, и просмотры фильмов и концертов, и обзоры спортивной жизни в стране и за рубежом, и политинформация.

Откровенно говорили динамовцы о проблемах судейства и о том, что инструкция о переходах нуждается в улучшении. В свою очередь представители СТК и ВКС предъявили некоторым игрокам команды справедливые претензии и по их поведению на поле, и по отношению к делу. Говорилось, например, что мало проявил себя еще Шепель, остановились в росте много обещавшие в юные годы Маховиков и Якубик. Обращалось внимание на трудности, с которыми порой сталкиваются арбитры из-за неведерности отдельных футболистов и тренеров.

Г. ИЛЬИН.

фокус на:

«НАПОЛИ»

**ПЯТЬ** советских клубов, больше, чем когда-либо прежде, примут участие в европейских турнирах. Дважды избрал жребий в соперники нашим командам итальянские клубы. О серебряном призере последнего чемпионата «Наполи», сопернике московских торпедовцев в Кубке УЕФА, мы рассказываем сегодня.

## В ВЕЧНОЙ ПОГОНЕ

**Н**ЕСПОСОБНОСТЬ победить хотя бы раз в итальянском чемпионате никогда не отпугивала от «Наполи» болельщиков, которые в колоссальном числе остаются верными клубу и по сегодняшний день. Минувший сезон дал было им надежду, что на новой волне оптимизма клуб, наконец, успешно завершит свою вечную погоню за титулом, однако и ей, как и всем предыдущим, не суждено было сбыться. «Наполи» вновь, в который раз за свою историю, оказался лишь вторым.

И тем не менее команда может гордиться сегодняшним днем. Она одержала 14 побед при 13 ничьих и только трех поражениях — меньше, чем даже у чем-

пиона — «Ювентуса», от которого «Наполи» отстал лишь на два очка. С другой стороны, атака «Наполи», в которой, как считается, нет выдающихся форвардов, забила больше всех голов — 50.

Вот уже 70 лет, как в Неаполе неизменно функционирует хотя бы один ведущий клуб. Самый первый из них, основанный в 1904 году, был назван «Наполи». От него и ведет свою родословную нынешний представитель города в высшей лиге. Правда, в десятилетний период до 1914 года в городе возникла другая команда, получившая название «Интернационале». Но в 1922 году она объединилась с «Наполи», и новый клуб был назван «Интернапо-

ли». И лишь четыре года спустя возникла футбольная федерация города, основанная 1 августа 1926 года. Она поглотила ведущий клуб и вновь трансформировала его в «Наполи».

Хотя вторые и третьи места команда занимала не раз, желанный титул сильнейшего так и остался недостижимым для нее. В вечной погоне за ним проведено уже почти полвека. В последнее десятилетие клуб резко пошел вверх, получив мощную финансовую поддержку миллионера-судовладельца Акилле Лауро. Тот, в свою очередь, получил в качестве компенсации за заботу о клубе мощную поддержку населения города, что и было использо-

вано им на выборах. С учетом вышесказанного выглядит своеобразным сюрпризом тот факт, что лишь Кубок Италии в 1962 году оказался в призовом шкафу «Наполи». Все остальные главные трофеи там пока не появлялись.

Сейчас «Наполи» пользуется репутацией команды, в чьем распоряжении нет суперзвезд, но которая под руководством бывшего бразильского аса Луиса Виниччио де Менесеса, лучше известного как просто Виниччио, смело вышла вперед, заслуженно опередив многих именитых грандов. Коллективность, энтузиазм, добрый заряд скорости и были тем оружием, которое использовал Виниччио для резкого подъема по лестнице лиговой иерархии.

Бразилец Виниччио, уроженец Белу-Оризонти, прибыл в Неаполь из «Ботафого» в 1955 году и пять лет провел в клубе как центрофорвард. Затем был продан в «Болонью» и позднее — в «Ланеросси». Любопытно, что только в последнем клубе он вдруг проявил себя великолепным снайпером, причем на закате своей карьеры.

Сейчас, в 42 года, Ви-

## ПОЗИЦИЯ ПРЕЖНЯЯ

**Р**УКОВОДСТВО «Баварии», нынешнего обладателя Кубка европейских чемпионов, на днях сообщило, что клуб не намерен вновь выступать в Межконтинентальном кубке. Причины отказа от двух игр с аргентинским клубом «Индепендьенте», который выиграл Кубок южноамериканских чемпионов, остались, по словам президента «Баварии» Нойдекера, прежними.

Как известно, в прошлом году «Бавария» отказалась от выступления в Межконтинентальном кубке, и ее место занял финалист того розыгрыша мадридский «Атлетико», который, кстати, и выиграл приз. В тот раз руководство «Баварии» сослалось на то, что клуб не располагает временем для основательной подготовки к проведению матчей Меж-

континентального кубка. Ныне вновь выдвинута эта причина. Президент «Баварии» Нойдекер сообщил попутно, что его клуб, по возможности, намерен провести два матча в розыгрыше Суперкубка. Этот приз, как известно, разыгрывается между обладателем Кубка чемпионов и обладателем Кубка кубков. «Мы бы хотели, — добавил Нойдекер, — если обстоятельства позволят, сыграть в Суперкубке с динамовцами Киева».

Аргентинская печать, сообщая о позиции Нойдекера, присовокупляет, что не исключено, что очередной розыгрыш Межконтинентального кубка вообще не состоится, так как финалист Кубка чемпионов «Лидс» дисквалифицирован УЕФА и вряд ли ему разрешат заменить «Баварию», как это было с «Атлетико».

## СЧАСТЛИВАЯ РУКА

**Б**ЫВШИЙ вратарь сборной Югославии Благое Видинич твердо закрепил за собой репутацию специалиста по выводу в финал чемпионата мира аутсайдеров. Дважды он возглавлял совсем не авторитетные сборные, и они оказывались в финальном турнире. Ныне он намерен закрепить свою славу.

Видиничу предложили возглавить сборную Колумбии. Федерация футбола этой страны перебрала массу кандидатов и остановилась на кандидатуре югославского тренера, учитывая, конечно, его уникальный послужной список. В 1970 году Видинич сумел вывести в финал сборную Марокко, а в 1974 году, возглавляя сборную Заира, добился того же успеха.

Поскольку южноамериканцы рассчитывают получить дополнительное место в финале чемпионата мира 1978 года, третий успех Видинича уже во главе сборной Колумбии выглядит вполне возможным.

нично наслаждается успехом уже как тренер «Наполи». В минувшем сезоне он разделил славу в клубе с двумя соотечественниками, уроженцами Бразилии, форвардами Клеричи и Фаустиньо. Первый в свои 29 лет был в последние годы лучшим снайпером клуба, а второй, старше Клеричи на шесть лет, появлялся на поле эпизодически, но всегда приносил пользу.

Уже после того как завершился чемпионат, бразильское трио распалось, ибо клуб расстался с Клеричи в итоге шумной и сенсационной сделки, первой на межсезонном футбольном аукционе в Милане. «Наполи» сумел заполучить центрфорварда «Волоньи» и сборной Джузеппе Савольди, второго бомбардира минувшего чемпионата, забившего 15 голов. В обмен он уступил Клеричи и доплатил «Волонье» около 10 млн. дир.

Так что, говоря об атаке «Наполи» в новом сезоне, мы должны прежде всего назвать Савольди. Но в минувшем сезоне лучшим форвардом «Наполи» был Браглия, который обычно фигурирует

как левый крайний, хотя на деле таким не всегда является. Браглия в свои 27 лет уже сменил три клуба — «Модену», «Рому» и «Брешиа».

Самым популярным и наиболее известным игроком, любимцем неаполитанских мальчишек, остается и сегодня Антонио Жулиано. Он старейший игрок клуба в 31 год, ибо выступает в нем с 1963 года после перехода из «Интера». Печально, что только в последнем чемпионате мира Жулиано доверили место в сборной и футболку с номером 16. Ему там долго не находилось места, хотя по своим качествам Жулиано имел на него больше прав, чем другие. Он сыграл уже больше 250 игр в первенстве страны, возглавляя среднюю линию клуба, и только считанное количество матчей пропустил из-за травм.

Хорошо известен в мире бывший защитник «Интера» и сборной Бургнич, который с прошлого года перешел в «Наполи» и оказался там достаточно полезным в роли либеро.

Первым вратарем остается 29-летний Карминьяни, находящийся в коман-

де с 1967 года, а его дублером — Фаваро (26 лет), купленный у «Фиорентины».

В защите, кроме Бургнича, выделяется Ла Палма (23 года) — стоппер, умеющий к тому же забивать голы. Пожалуй, линия обороны — самая авторитетная в команде, ибо насчитывает в своих рядах таких выдающихся по итальянским меркам защитников, как Брусколотти (23 года), Ландини (30 лет), Вавассори (22). Брусколотти обычно выступает на правом фланге, но может играть и стоппера. Вавассори также стоппер, как и Ландини, который, однако, играет и крайним защитником.

Вполне укомплектованной выглядит и средняя линия во главе с Жулиано. В ней выступает и единственный ныне представитель «Наполи» в сборной 26-летний Эспозито и его одноклубник, бывший хавбек «Фиорентины» Орландини, который, кстати, порой появляется в линии защиты. Кстати, Эспозито также был завербован в «Фиорентину», но на три года ранее.

«Наполи», как и боль-



шинство итальянских клубов, придерживается схемы 4+3+3. Тройку форвардов в минувшем сезоне неизменно составляли Браглия, Клеричи и Массса, прежде выступавший в «Интере». Заменяв Клеричи на Савольди, мы не ошибемся, да, именно такой будет атака «Наполи» в этом году. Если рослый Браглия сумеет показать себя так, как в минувшем сезоне, атака клуба может оказаться еще более грозной, чем в прошлом чемпионате.

В заключение — о реакции руководителей «Наполи» на жеребьевку Кубка УЕФА. Менеджер клуба Ф. Янич расценил ее как неудачную. «Нам не повезло, ибо уже в первой встрече придется играть с авторитетной и известной в Европе командой. На мой взгляд, жребий просто не мог оказать-ся для нас хуже».

Д. РОЛЛИ.

## КАК ПОСМОТРЕТЬ

**III** ОТЛАНДСКАЯ газета «Сан-ди Пипл» порадовала своих земляков спустя год после чемпионата мира, обнаружив при анализе статистических данных финальной стадии, что, оказывается, сильнейшим голкипером тогда был не кто иной, как Дейвид Харви. Его показателем — самый лучший. Учитывая, что Харви провел только три матча и пропустил в них лишь один гол, показатель шотландского голкипера выглядит так — 0,22 гола за час выступлений.

Второе место в этой таблице шотландцы отдели вратарю сборной Голландии Яну Йонсбладу, который в семи встречах пропустил три мяча при соотношении 0,28 гола за час игры. А замыкает список этой выкладки неудачник Тубиланду из сборной Заира, который находился на поле лишь 65 минут и пропустил шесть голов.

Каждый ищет своих героев и при надобности находит их, пусть даже с помощью дробей.

## ПУСТЬ ПОМОЛОДЕЕТ

**П**РЕДСТАВИТЕЛЬ УЕФА заявил в Берне, что, судя по всему, европейский чемпионат для молодежных сборных (возраст до 23-х лет) проводится ныне в последний раз. В повестку VI Чрезвычайного конгресса Европейского союза футбольных ассоциаций включен вопрос о трансформации этих соревнований либо в чемпионат, где возраст участников будет ограничен 21 годом, либо в юношеский турнир без четких возрастных границ.

С такой инициативой еще несколько лет назад выступила Венгерская федерация, затем Шотландская, а сейчас уже большинство европейских ассоциаций считает возрастной рубеж слишком высоким.

Соревнования молодежных команд (до 23 лет) возникли два десятилетия назад, когда в составах первых сборных выступали в основном футболисты старше 25 лет. Более молодые не имели тогда возможности меряться силами на международной арене. Ныне, как правило, все способные молодые игроки выступают в клубных европейских турнирах, а наиболее одаренные играют за первую сборную. В итоге нынешняя формула молодежного турнира во многом утратила свой смысл. К тому же в связи с решением о проведении молодежного первенства мира (до 19 лет) соревнования в их нынешнем виде тем более требуют модификации.

**ЗАКАТ** и упадок могучих европейских суперклубов, чьи имена когда-то были на устах миллионов болельщиков, — составная часть двух революционных процессов футбола — внутреннего и международного.

Когда великолепная испанская команда «Реал» (Мадрид) выиграла в пятый раз подряд (в 1960 году) Кубок европейских чемпионов, сокрушив в ослепительном стиле франкфуртский «Эйнтрахт» в Глазго — 7:3, кто мог предвидеть, что этот день и был началом конца славной эры. «Реалу» потребовалось шесть лет для того, чтобы скомплектовать иную команду, на этот раз полностью из испанцев, для того чтобы еще хоть раз выиграть Кубок чемпионов. Впоследствии клуб опустился в ряды посредственностей, из которых, пожалуй, только сейчас пытается постепенно и всерьез выбраться.

Подобный закат испытал на себе и лиссабонская «Бенфика», сменившая в ту пору «Реал» на европейском троне и выигравшая два раза Кубок чемпионов (в 1961 и 1962 годах). Но после третьего финала (в 1963 году), оказавшегося unsuccessful, прекрасная команда заскользила вниз по склону, и ее сменили в европейской элите два представителя Италии — «Милан» и «Интер».

Эти клубы первыми внедрили методичный стиль игры, основанный на плотной, жесткой обороне и быстрых контратаках. Они правили европейским футболом, диктовали в нем моду в ранние шестидесятые годы, завоевав вместе три раза Кубок чемпионов (1963, 1964 и 1965 гг.). Затем последовало краткосрочное возвращение «Реала» (он победил в 1966 году), вслед за чем впервые завладели трофеем два представителя британского футбола — «Селтики» (1967 г.) и «Манчестер Юнайтед» (1968 г.).

«Милан» держался достаточно высоко и вернулся в преуспевающие еще раз (1969 г.), после чего вперед хлынула «голландская волна» «Фейеноорда» (1970 г.) и трижды подряд «Аякс» (1971, 1972 и 1973 гг.). Наконец, два последних розыгрыша завершили западногерманский триумфом — успехами мюнхенской «Баварии», первым, безоговорочным (1974 г.), и вторым, с оговорками (1975 г.).

Прежде всего выскажу свой взгляд на самый актуальный вопрос: отражали ли успехи этих суперклубов положение дел на внутреннем фронте? Да, ибо на пустом месте в футболе ничего возникнуть не может, и история пока фактов для опровержения этого вывода не давала. Однако, бесспорно и другое: триумфальные взлеты, ослепительные успехи гигантов зависели от многих других обстоятельств, хорошо известных и не нуждающихся в напоминании.

Кризис удачи таких суперклубов, как «Реал», «Бенфика», двух итальянских — «Милана» и «Интера», впрочем, как и английского «Манчестер Юнайтеда», происходил во многом от

одного общего явления. Ключевые, основные игроки каждой из этих знаменитых команд выросли, старели, и либо вынуждены были уходить в отставку, либо тускнели, и их вытесняли из рядов. А поскольку равноценных замен не смогли им найти, особенно группе мастеров мирового класса, клубы оказывались не в состоянии сохранить, удержать, не говоря о том, чтобы повысить, свой высокий игровой уровень.

Затяжная эра господства «Реала» на европейской футбольной сцене завершилась, когда Ди Стефано, Копа, Сантамария, Пушкаш, а позднее и Хенто перешагнули возрастной пик либо вплотную приблизились к нему.

ских орлов» стал распадаться и пропал. В нынешние дни чемпионы Португалии энергично пытаются отыскать достойную замену тем, кто исчез из ключевых звеньев команды. А Эйсебио, увы, не становится с каждым годом моложе.

Итальянский «Милан» довольно долго удерживался в шеренге премьеров благодаря, в основном, умелым тренерским шагам, позволявшим в нужный момент осуществлять инъекцию молодой крови, вводя в состав одаренных игроков и весьма дорогостоящих, хотя и не столь молодых, «звезд». Они умело вливались в ряды тех, кто давно утвердился в «Милане». Но и в этом клубе в конце концов главные действующие лица, такие, как стоппер Мальдини, форварды Мора и Альтафини, а позднее Хамрин и Лодетти, покинули клуб по возрастным причинам, либо оказались лишними по тем же обстоятельствам. А сейчас, когда знаменитый миланский хавбек-лидер Ривера, который еще недавно, казалось, был чересчур юным, приблизился к финишу своей карьеры и практически решил самую трудную задачу: кем его заменить?

История «Интера» привязана к тому обстоятельству, что в большинстве все ключевые игроки подошли к порогу своей карьеры вместе или, как минимум, в два приема. В одной группе были вратарь Санти, защитники Гуарнери и Пикки, диспетчер-организатор Суарес. Эта первая группа последовала на выход, а уже вскоре за ней тот же путь вынуждена была проделывать вторая — такие форварды, как Корсо, Доменгини и Жаир. Лишь два стойких бойца все еще представляют прежние великолепные созвездия в нынешнем составе «Интера» — Факкетти и Маццолла.

«Селтики» и «Манчестер Юнайтед» самую малость наслаждались славой европейских лидеров. Сейчас «Селтики» уже совсем не тот и тешит свое самолюбие только успехами на внутреннем фронте, а ныне и этого лишен «Рейнджерсом».

«Манчестер Юнайтед» пережил куда более тяжелое разочарование, закончившееся даже изгнанием во вторую лигу, из которой он, правда, уже вернулся. Отсутствие «звезд» мирового класса, уход Бобби Чарльтона, Денниса Лоу и Джорджа Беста оказались слишком болезненной и тяжелой потерей даже для одного из самых популярных английских клубов. Он, как и многие другие, провалился на самом важном и трудном экзамене в футболе: способности и умении вовремя, в нужный момент омолодить состав, восстановить его. Манчестерцы спохватились и занялись этой работой, когда было уже слишком поздно для того, чтобы сохранить достигнутое предыдущим поколением.

Рост мощи голландского клубного футбола частично связан с заведением профессионализма. Доказатель-



Молодая и, как считали, обещающая команда мадридцев, та самая, что выиграла Кубок чемпионов в 1966 году, страдала существенным недостатком, ибо испытывала нехватку таких действительно выдающихся мастеров (только Хенто сохранился в рядах из старой гвардии). В целом, и это признавалось всеми, новый «Реал» был лишь бледной имитацией своих великодушных предшественников.

Ключевыми игроками в обороне «Бенфики» в пору ее расцвета были бородатый стоппер Германо и невозмутимый голкипер Коста Перейра. А в центре поля их «генерал» Колуна и его адъютант «лейтенант» Сантана чертили заговорческие ходы, которые безошибочно завершали такие грозные форварды, как Агуас, Аугусто, позднее Торрес и, разумеется, Эйсебио.

С уходом Германо и Колуны стержень игры, фундамент «лиссабон-

ства этого прогресса были представлены вначале торжеством «Фейеноорда» и продолжены «Аяксом». Но и эти два клуба также пали жертвой пресыщения успехом, потеряв действительные стимулы для покорения футбольных вершин после того, как они взяли их все без исключения. Кстати, это обстоятельство — существенная причина заката «Селтика», который в 1967 году выиграл все пять трофеев во всех турнирах, где он участвовал.

В случае с «Аяксом» есть одно специфическое обстоятельство. Продажа Круиффа и Неекенса в «Барселону» гораздо сильнее ударила по команде, чем предполагалось в момент совершения сделки. Этот клуб выделяется еще и тем, что к победам и триумфу его поочередно вели Михелс и Ковач. Легко было тренерам управлять командой, когда она была не только классной, но и насквозь проникнутой честолюбивыми устремлениями.

Нехватка побудительных причин для игроков, уже преуспевших на любом уровне, ныне выдвигается в качестве объяснения не только прошлого, но, прежде всего, в неожиданном кризисе еще неисчерпавшей себя великолепной «Баварии», нынешнего владельца Кубка чемпионов. Половина состава этого клуба в предкризисный год выиграла все, что можно, — чемпионат, Кубок чемпионов, первенство мира.

Что еще выигрывать? К чему еще стремиться? Как заставить игроков повторить все эти тотальные триумфы? И что хранит будущее для всех тех, когда-то доминирующих, а ныне уже совсем не столь могучих клубов Европы?

«Реал», «Бенфика», «Селтик», «Фейеноорд» и «Аякс» имеют определенное преимущество по отношению к остальным своим знаменитым соперникам. Они выступают в чемпионатах стран, где борьба за титул сильнейшего и, во всяком случае, за призовые места менее остра и тяжела, чем, например, в Италии, Англии или ФРГ.

Всем ясно, насколько труднее, например, «Милану», «Баварии», «Интеру» или «Манчестер Юнайтеду» вернуть себе титул сильнейшего, подняться на вершину в сильных и наиболее напряженных чемпионатах в Европе. Этим клубам никто не может гарантировать постоянного участия в европейских турнирах. А ведь только подобное постоянство, непрерывность предоставляет их молодым игрокам возможность накапливать тот международный опыт, который действительно ценен и сохраняет надежду на скорейшее возвращение «абсолютной власти» на европейской сцене.

«Реал» и «Бенфика» опять победили в своих странах. «Селтик», «Фейеноорд» и «Аякс» не стали чемпионами, но сохранили призовые позиции. «Интер» же и «Милан» точно так же, как «Бавария», потеряли места в рамках клубной элиты своих



Этот снимок с чемпионата мира получил «Гранд-При» на международной выставке спортивной фотографии (по разделу черно-белых фотографий). Он принадлежит английскому фоторепортеру Монте ФРЕСКО.

стран, в то время как «Манчестер Юнайтед» вынужден праздновать несколько странный «триумф» — возвращение в высшую лигу.

Если оценивать ситуацию глубоко и объективно, то лишь «Бавария», несмотря на все внутренние катаклизмы, в состоянии ответить на критику в свой адрес восстановлением мощи и движением вверх. Помимо того, что «Реал» и «Бенфика», правда, не с той авторитетностью, как прежде, но все же доминируют в своих чемпионатах, оба клуба постоянно присутствуют в континентальных турнирах. В последнем розыгрыше «Реал» дошел до четвертьфинала Кубка кубков, уступив там «Црвене звезде», а «Бенфика» на той же стадии проиграла «Эйндховену». Европейские турниры экзаменовали новые, реконструированные составы этих двух клубов и подсказали, что еще предстоит делать. По отношению к «Реалу» мы должны не забывать и о том, что после отмены запрета на импорт иностранных игроков многое из того, что он достиг, добыто ногами наемников. Как в свои славные дни, мадридцы вновь делают ставку на них, полагаясь в первую очередь на таких западногерманских «звезд», как Нетцер и Брайтнер.

В нынешнем розыгрыше оба бывших гиганта — «Реал» и «Бенфика» вновь возвращаются в Кубок чемпионов, турнир, который сделал их имена столь популярными в мире и в котором они разделили между со-

бой все победы в первые семь лет — с 1956 по 1962 год.

Многие итальянские эксперты считают, что запрет на импорт зарубежных «звезд» частично виновен в упадке итальянского клубного футбола, так как в настоящий момент явно ощущается нехватка возвращенных у себя талантов, а среди молодежи лишь немногие могут быть отнесены к действительно обещающим. Можно предвидеть, что «Интеру» и «Милану» придется затратить гораздо больше времени для того, чтобы вернуть свой прежний статус, если такое вообще возможно.

«Селтик», «Фейеноорд» и «Аякс» получили право быть участниками других европейских турниров. Ну, а «Манчестер Юнайтед» пока и мечтать о многом не вправе. Вряд ли он может гордиться тем, что оказался единственным среди всех европейских грандов, владевших Кубком чемпионов, который ухитрился закатыться так быстро и упасть так глубоко.

Популярно утверждение, что все в нашей жизни идет по кругу. История Кубка чемпионов, клубной европейской гегемонии пока не может быть использована как доказательство вышесказанного. Может быть, срок был слишком мал, ведь Кубок чемпионов лишь в нынешнем году отметил свое 20-летие. Пока же закона нет. Есть первая часть аксиомы: за взлетом неизбежно следует закат... А что за закатом?

# СКОРО — НА ЛЕД

У ХОККЕЙНЫХ болельщиков каникулы еще продолжают, а у самих хоккеистов и их тренеров они уже закончились. Верно, первые вести с ледяных полей мы получим только в августе, а Дворцы спорта пока заполнены любителями эстрады, но команды, которым предстоит вступить в борьбу за титул чемпиона страны 1976 года, уже приступили к тренировкам.

Не рано ли? Нет. Все последние годы июль является у хоккеистов рабочим месяцем. И не просто рабочим, а, пожалуй, не менее напряженным, чем зимние месяцы, когда сезон в разгаре. Не менее напряженным и не менее трудным. Зима — это лед, коньки, шайба, это азарт борьбы, это выигранные и проигранные матчи, это перестановки в турнирной таблице, это дело, любимое и увлекательное, дело, которое ты избрал себе в спорте.

А сейчас — работа, тяжелая, никому не видная, которая не вызовет ни оваций публики, ни взрыва страстей на поле и на трибунах. Сейчас — это сотни набеганных под палящими солнечными лучами километров, тонны поднятого на вытянутых руках металла, тысячи кульбитов, приседаний, прыжков. Сейчас мышцы запасаются силой, а тело избавляется от лишнего килограммов.

Все, что делается сейчас, на специальном тренерском диалекте называется началом подготовительного периода. Значит — до главного еще далеко. Но чтобы оно, это главное, было таким, каким видят его сами игроки и их болельщики, и существует этот самый подготовительный период. И как, по меткому народному выражению, «весенний день год кормит», так и каждый трудовой день июля отзовется зимой игроку достижениями в его главном деле — в игре. И так же каждый пропавший для труда день аукнется неудачами и поражениями на площадке.

6 сентября начнутся игры чемпионата. Все будет, как бывало прежде: кто-то ринется вперед, кто-то задержится на старте, кто-то сразу возьмет ровный темп. Потом будет множество перестановок, одних обрадующих, других опечаливших. И обязательно к



концу сезона кто-нибудь будет сетовать на судьбу: так все складывалось хорошо, и вот, на самом финише, сдали. И тогда станут припоминать, что делали почти год назад, в дни жаркого июля. И тогда будет вынесен точный, единственно верный диагноз: сказались пробелы в работе в подготовительном периоде...

Вот почему сейчас так зорко следят за приложением своих питомцев тренеры. Вот почему самые бывалые из хоккеистов так беспощадны к себе на тренировках. Вот почему такими осунувшимися выглядят лица игроков после полутора часов труда, хотя не бороздили они коньками ледяную гладь искусственных катков, не вступали в силовую борьбу, не забивали и не отражали шайбы, не завязывали и не разрушали комбинации.

Но недолго хоккейное лето. И совсем скоро, в третьей декаде августа, мы увидим команды на льду. Начнется долгая и увлекательная пора жатвы, пора сбора плодов. Что подарит эта пора каждой из команд? Много, если не все, будет здесь зависеть от качества июльских посевов.

На снимке: тренируется чемпион — команда ЦСКА. На переднем плане — капитан ЦСКА и сборной СССР Борис МИХАЙЛОВ.

Е. МИХАЙЛОВ.

Фото Ю. Соколова.

## ЧТО ЕЩЕ ПОЧИТАТЬ

«Известия», 12 июля. А. Леонтьев. «Как играют в «филнале» (обзор встреч команд первой лиги); 13 июля. В. Винокуров. «Что там, за цифрами...» (о первом круге в высшей лиге футбола).

«Труд», 15 июля. В. Ватутин. «Как дела, «Заря?».

«Комсомольская правда», 15 июля. С. Шачин. «ЧП на стадионе»; 16 июля. «Футбол с капитанского мостика».

«Спортивные игры», № 7. М. Михайлов (Киев). «Динамоский курс», В. Яковлев. «Школа «Кожаного мяча», А. Чистов. «Футбольный климат Крыма»; А. Алескерев «Наигранные варианты».

## ВНИМАНИЮ СПОРТИВНЫХ ЖУРНАЛИСТОВ!

22 июля, во вторник, в 11 часов, в редакции газеты «Советский спорт» состоится встреча спортивных журналистов с работниками Управления футбола Спорткомитета СССР и тренерами футбольных команд:

Невольная связка.

Фотоэтиюд П. Лейко.  
(Киев).

Редактор Л. И. ФИЛАТОВ.

Редакционная коллегия: М. А. ГОДИК, А. Д. ЕРЕМИН, М. С. ИСПИРЯН, В. И. КОЛОСКОВ, Б. П. КУЛАГИН, Л. Г. ЛЕБЕДЕВ, В. В. ЛОБАНОВСКИЙ, В. В. ПОНЕДЕЛЬНИК, Г. И. РАДЧУК (ответственный секретарь), Н. П. СИМОНЯН, В. В. ТИХОНОВ, Б. Н. ТОПОРНИН, А. И. ЧЕРНЫШЕВ.

№ 29 (791)

Цена 5 коп.

Наш адрес: 101913  
ГСП, Москва К-62.  
ул. Архипова, 8.

Индекс 71028

Заказ № 2671