

Футбол

№ 35

31. VIII. 75.

ВОСКРЕСНОЕ
ПРИЛОЖЕНИЕ
К ГАЗЕТЕ
«СОВЕТСКИЙ
СПОРТ»

Издаётся с 1960 года

ХОККЕИ



КОМАНДА «Карпаты» — одна из самых молодых в нашей стране. Всего 12 сезонов клуб выступает во всесоюзном первенстве, но написано о нем уже немало, да и повод к тому есть — успехов для столь короткой истории у «Карпат» достаточно.

Мне уже около десяти лет приходится писать и рассказывать телезрителям об игре «Карпат». Но, поверьте, у меня не сложилось твердого, окончательного мнения о возможностях команды, стиле ее игры, о принципах ее руководителей. Они противоречивы, хотя в этой изменчивой противоречивости есть что-то до удивительного постоянное. Менялись тренеры, приходили и уходили игроки, судьба даровала клубу взлеты и падения, но команда никогда не теряла лица, непременно привлекала зрителей, и не только во Львове.

Сегодня, когда «Карпаты», занимая третью строчку в таблице чемпионата страны, заканчивают выступления в далеком Таиланде, они вновь заставляют говорить о себе. Хотя бы потому, что команда еще никогда так высоко не забиралась, что играет она нешаблонно, что ее игра нравится. Это, по-моему, главное. Ведь не все держится на результате.

Конечно, может случиться всякое, и «Карпаты», что вполне возможно, займут место ниже, чем теперь, не застрахованы они и от поражений, в том числе и обидных. Но игра остается. Мастерство игрока, его внутреннее чувство игры не пропадает бесследно, не исчезает вдруг,



Юрий КОРДЯК

ИГРА И ПРИНЦИПЫ «КАРПАТ»

оно в силу каких-то обстоятельств может блекнуть, но затем при других обстоятельствах возвращается и вновь радует глаз.

«Карпатам», можно считать, сразу же повезло. Первым с ними работал Е. Горянский. Тогда, весной 1963-го, молодой, честолюбивый, ищущий тренер заложил, вероятно, в душах первых игроков «Карпат» вкус к техничному, комбинационному футболу, прививал им умение мыслить на поле, импровизировать. Шли годы, менялись тренеры «Карпат», но оставались стиль и принципы игры команды — упор на технику и скорость, желание импровизировать, не поклоняясь схемам, не копируя никого из именитых.

Более десяти старших тренеров поменялось в «Карпатах» за эти годы. Не каждому из них удалось осуществить свои замыслы за короткий срок

пребывания в команде. Однако такие, как Е. Лемешко, Н. Деметьев, В. Васильев, В. Бубукин, несомненно оставили свой след. Эрнест Эрвинович Юст работал в команде с первого дня: сначала, до 1968 года, — вторым тренером, а затем (с некоторым перерывом) — старшим тренером. Он помнит всех, кто играл и кого тренировал, пережил с командой все ее взлеты и падения.

Теперь, разговаривая с Юстом, мы часто употребляем выражение: «А помнишь, в таком-то году?».

Да, вспомнить уже есть что. Вспоминаем, как играли «Карпаты» в сочинской пульке 1968 года: хорошо проведенный сезон не удалось тогда успешно завершить. Вспоминаем, как тяжело (после той же пульки) начинался сезон 1969 года и как неожиданно для многих, даже для близких команде людей она завоевала Кубок СССР. Вспоминаем, как труден был путь в высшую лигу, как упорно шли по нему...

И вот она — высшая лига. Теперь «Карпаты»

— в числе сильнейших, и не на год, не на два, как казалось сначала. Много в стране команд, стоящих на пороге высшей лиги, некоторые даже играли в ней годик-другой, но не удержались... А «Карпаты» даже в трудных, казавшихся безнадежными, положениях сохраняли присутствие духа. Причем во всех случаях, когда команде сопутствовала удача, а к ним следует причислить выигрыш Кубка, победу в турнире первой лиги, удачный дебют (десятое место) в высшей лиге, мощный финишный рывок в 1973 году, в команде работал Эрнест Юст.

Этот материал — не очерк о тренере Юсте. Он, кстати говоря, не ищет популярности, не любит давать интервью, боясь неправильного истолкования его слов и взглядов. Хорошо зная Юста, я знаком и с его недостатками. Впрочем, есть ли тренеры без недостатков?

В общем, думая о «Карпатах», я на первый план выдвигаю сами принципы существования команды. Это принцип подбора игроков, принцип их воспитания и «применения», принцип отношения к игрокам и к людям, с которыми приходится сталкиваться команде. Этим принципам Юст неукоlessly и твердо следует уже много лет, веря в них.

В «Карпатах» в первые же годы подбирались в основном земляки. Вместе они прошли путь становления, вместе познавали азы мастерства, вместе ковали характеры. Многие из них, тех первых, с кем начинали «Карпаты». — Сусла, Валента, Власенко, Береговский, Крощенко, Филиев, Россихин, Юзифович, Крючков, Басалик и другие — живут и работают во Львове и области (в спорте и вне его). Их помнят, знают и уважают. Они сделали свое дело, их опыт послужил основой для создания тех «Карпат», которые достигли пика 1969—1970 годов.

Характерно, что большинство игроков памятного, кубкового состава — Герег, Поточник, Данильчук, Броварский, Булгаков, Данилюк, Грещак, Савка, Гавовда, Кульчицкий — пришли в команду из коллективов физкуль-

ВЫСШАЯ ЛИГА

В скобках — результат дублеров

* «Спартак» — «Динамо» К — 0:1 (2:0)

Положение на 31 августа

	И	В	Н	П	Голы	Очки
1. «Динамо» К	19	13	4	2	37-15	+22 30-8
2. «Торпедо»	20	8	6	6	30-24	+6 22-18
3. «Карпаты»	20	7	8	5	27-22	+5 22-18
4. «Динамо» М	20	7	8	5	23-19	+4 22-18
5. «Днепр»	19	8	5	6	25-22	+3 21-17
6. «Динамо» Тб	20	8	5	7	22-20	+2 21-19
7. «Заря»	19	7	6	6	22-23	-1 20-19
8. «Апарат»	20	9	2	9	24-27	-3 20-20
9. «Шахтер»	17	7	5	5	26-18	+8 19-15
10. ЦСКА	19	6	7	6	22-20	+2 19-19
11. «Черноморец»	20	7	5	8	20-24	-4 19-21
12. «Спартак»	20	5	8	7	17-19	-2 18-22
13. «Пахтакор»	20	7	4	9	22-29	-7 18-22
14. «Локомотив»	20	4	9	7	16-20	-4 17-23
15. «Зенит»	19	4	6	9	17-30	-13 14-24
16. СКА	20	3	4	13	14-32	-18 10-30

НА СЧЕТУ БОМБАРДИРОВ

О. БЛОХИН	«Динамо» К	— 13 голов
Б. КОПЕЙКИН	ЦСКА	— 11 голов
В. КОЛОТОВ	«Динамо» К	— 10 голов
Р. ХИЖАК	«Карпаты»	— 10 голов

туры Львовщины и соседних областей. Они прошли школу дубля, где имели дело с принципами Юста, узнавали его методы, его понимание футбола. Были и такие, кто приезжал издалека, стремясь попасть в эту команду, — Лихачев, Турпак, Сыров, а затем оставался надолго, а то и навсегда.

Верность «Карпатам» — характерная черта этих футболистов, тоже их принцип, если хотите. Почти каждого из них приглашали в другие клубы, более именитые, сулила им блага. Но они оставались дома. Кстати, Юст, также из принципа, не очень-то заботился о том, чтобы удерживать в команде игроков, чем-то недовольных. Он не спешит никогда отчислять игрока. Ну, а отговаривать от ухо-

Многих удивлял такой подход к работе старшего тренера. Меня, в частности, удивляло, что Юст отвергал необходимость общепринятого просмотра игры будущего соперника «Карпат», считая это нецелесообразным. Время подтвердило, что он прав. Ведь соперники в чемпионате страны из года в год практически не меняются, общая манера их игры известна, а тактический маневр в каждом матче может быть иным. Вот и нужно уметь на поле разобратся, что предпринять на этот раз соперник, и контригру найти. Этому и учит Юст игроков, и сам постоянно ищет что-нибудь новое.

После известных фланговых треугольников, составлявшихся из игроков разных линий, в «Карпа-

перед соперниками) в нном свете. Впереди играли двое (очень разных) нападающих, в средней линии — четверо игроков, готовых в любую минуту атаковать и не забывающих о защите. Тактика «от защиты», заставлявшая многих соперников успокоенно раскрыться, не раз приносила львовянам успех.

Но вот возвращается в строй Лихачев, должен вернуться и Козинкевич, и тактика команды, видимо, вновь может перемениться. Таков уж принцип тренера: не стоять на месте. Причем этот принцип он старается не внедрять приказом, а утверждать, убеждая и разъясняя.

Команда не так много, как казалось бы нужным, работает на тренировках над розыгрышем стандартных положений. Гораздо больше времени и внимания уделяется разборке типичных ситуаций, часто возникающих в матчах. Помню, как-то на тренировочной базе «Карпат» в Брюховичах Юст вместе с Россиhiным отрабатывали один из вариантов выхода Данилюка на ударную позицию. У Данилюка тогда не очень складно получалось, и у меня не хватило терпения досмотреть до конца эту репетицию. У тренеров, видимо, хватило, ибо недавно Данилюк забил «Днепру» красавец гол именно после отлично исполненной комбинации с полузащитниками, разученной на той тренировке.

Все чаще комбинации «Карпат» — нестандартные и редко повторяющиеся — заканчиваются прицельными ударами по воротам. Это значит, что работа в этом плане продолжается и дает плоды. К этой манере, комбинационной и скоростной, подобранные и игроки, сравнительно недавно занявшие места в основном составе: настойчивый Чорба, цепкий Рыфяк, дерзкий Кикоть. Под стать им подбирается и молодое пополнение. Умение обвести соперника, сильный неожиданный удар — вот козыри Подпалука, Дубровного, Гирныка, овладевающих мастерством.

Кстати, Гирнык быстро прошел путь от новичка до игрока основного состава. Студент лесотехни-

ческого института, Гирнык играл в первенстве города. Прошлой осенью 19-летнего форварда пригласили сыграть за дубль, а теперь он уже в команде. Тренер Б. Россиhiн (кстати, игрок первого состава «Карпат») всего три года работает в команде, но за это время ощутимо изменились дела в резервном составе. Он год от года играет все содержательнее. В дубле только молодежь — это тоже принцип тренеров. Есть там немало подающих надежды — Майороши, Смердов, Саган, Устинов, Никитюк. Им сегодня по 19—20 лет. А на подходе совсем молодые — 17—18-летние.

Тесный контакт с тренерами школ-интернатов спортивного профиля, клубных команд Львовщины и соседних областей помогает тренерам «Карпат» держать в поле зрения многих способных ребят. Это тоже принцип — не гоняться за далекими «звездами».

Это помогает тренерам подолгу сохранять основной костяк команды, незаметно его пополняя игроками, органически подходящими по манере игры. Хорошо, когда в основной состав приходит игрок, ранее изученный тренерами, проверенный партнерами в дубле, когда — известно, чего можно ждать от него. Тогда он надолго задерживается в команде и пользу может принести немалую.

Заботы о сохранении постоянного состава — одни из основных у тренеров. Не теряя связи с «Карпатами» в течение многих лет (Юст хотя и не работал временно с командой, так и не уезжал из Львова, а Россиhiн, закончив играть, тренировал клубные команды области), они жили интересами коллектива, знали до тонкостей его беды, тревоги и задачи.

А задач у команды немало. Правда, тренеры стараются, чтобы эти задачи были соразмерны с возможностями. Они не любят распространяться о далеком будущем. Считают более важными хлопоты сегодняшнего и завтрашнего дня. А их достаточно.

ЛЬВОВ.



Атака львовян завершена успешно. Игроки «Карпат» возвращаются к центру поля. Фото В. Евстигнеева.

да из команды — и подавно.

Так же, как не любит заставлять игроков тренироваться из-под палки. Хочет добиться, чтобы каждый сам стремился к оптимальным для себя нагрузкам, ставил себе посильные задачи и выполнял их. Его интересуют результаты этой работы игрока, его поведение в игре, а не видимость активности на тренировке.

— Есть у некоторых тренеров обыкновение «гонять» футболистов. Зачем? — как всегда негромко, растягивая слова, говорит Юст. — Ну, что это за работа по принуждению? Заинтересовать их, увлечь — это другое дело.

тах» пришла в действие мощная игра с ярко выраженным тараном, роль которого исполнял Габовда, оригинальный игрок, результативность которого обеспечивалась быстрой и смелыми рейдами крайних форвардов. Затем, без Габовды, «Карпаты» стали играть с одним крайним (Лихачев) и двумя центральными (Данилюк и Хижак) нападающими. Потом, когда в команду пришел Козинкевич, предпочтение вновь было отдано фланговым рейдам.

В этом году, когда Козинкевич был призван на воинскую службу после окончания института, а Лихачев заболел, «Карпаты» вновь предстали перед зрителями (а главное,

ИНТЕРЕСНО ВО ВСЕХ ОТНОШЕНИЯХ

Владимир ОНИСЬКО,
«ШАХТЕР»

— С ПОРТУГАЛЬСКИМ футболом мы были знакомы в основном понаслышке.

Если память мне не изменяет, лишь «Спартак» встречался с «Витторией» из Сетубала в Кубке УЕФА, других контактов у нас не было. «Шахтер» стал первой советской командой, посетившей Португалию после свержения диктаторского режима.

Мы прибыли в самую западную страну европейского континента, омываемую холодными

классе команд. Португальцы, играя по ветру, возлагали надежды на бесхитростные навесы, но, не имея преимущества в воздухе, ничего не добились. В аналогичных условиях наши ребята вели комбинационную игру, много и полезно менялись местами, в нужный момент убастривая темп.

Очевидное преимущество «Шахтера» выразилось в двух безответных голах Ванкевича и Сафонова. Небольшой, но до отъезда заполненный стадион вполне дружелюбно отнесся к нашей победе. Пресса откликнулась на эту встречу лестными отзывами о нас и подогрела интерес публики к следующей игре. Соперником «Шахтера» был второй призер первенства страны «Порту».

Порту — город на севере страны. Там улицы пестрят плакатами, проходят демонстрации. Политические события не заглохли интереса к футболу, и 30-тысячный стадион был пере-

торую португальцы исполняют весьма умело. Схема построения у «Порту» 4+2+3 плюс Кубилас, который дирижирует игрой из любой точки поля, очень напоминая Суареса.

И все же «Шахтер» выглядел сильнее, проведя одну из лучших своих игр за последние годы. Наши главные козыри — длинные переводы мяча, постоянное движение, высокая физическая готовность, нацеленность на ворота и, наконец, скорость, скорость и скорость — оказались более вескими. В середине первого тайма Васин на подходе к штрафной обыграл защитника и вместо ожидаемого соперником продолжения комбинации неожиданно пробил — сильно и точно, в дальний нижний угол. 1:0.

Девяносто минут завершились для нас успешно, но судья без предупреждения продолжил игру еще на восемь минут, и в этом отрезке Оливейра свистал счет. Весьма объективная



Международным стал антракт в чемпионате страны. Впрочем, так и планировалось. Пауза позволила многим нашим клубам принять участие в международных турнирах. Сегодня тренеры трех клубов, побывавших за рубежом, рассказывают о поездках донецкого «Шахтера» в Португалию, ЦСКА — в Венгрию, московского «Спартак» — в Испанию.

(мы в этом сами убедились) водами Атлантического океана, по приглашению прогрессивного профсоюзного центра «Интерсиндикал», представители которого сделали все, чтобы наше пребывание было приятным.

В Лиссабоне на улицах много народа, оживление не стихает до самого утра, люди приветливы и вдвойне, когда узнавали, что мы из Советского Союза.

Знакомство с футбольной Португалией мы начали в пригороде столицы в матче с местной командой «Эшторил Прайя», которая в закончившемся весной чемпионате добилась права на переход в первую лигу. Главная сила «Эшторила» заключается в мастерстве и опыте игроков, выступавших ранее в ведущих командах. Назову бывшего центрофорварда сборной Торреса и настоящего крайнего Медейру. Последний своими скоростными рывками доставил нам немало хлопот, но удачно и расчетливо сыграл на перехватах вратарь Дегтярев. А вот высокорослый Торрес ничего не мог поделать с нашими защитниками Звягинцевым и Горбуновым, и его заменили.

Матч проходил при штормовом ветре, и на его фоне особенно заметно было различие в

полнен, несмотря на высокую цену билетов.

«Порту» — состоятельный и преуспевающий профессиональный клуб. Половина игроков привлекается к играм за сборную, другая половина — за купленные знаменитости, среди них — перуанец Кубилас и бразилец Адемир. Кстати, такой подход к комплектованию команды нашел выражение и в том, что после матча президент клуба, зайдя к нам в раздевалку и выразив восхищение игрой «Шахтера», тут же предложил приобрести Васина, Звягинцева, Дегтярева и Горбунова.

«Порту» будет представлять Португалию в Кубке УЕФА, и небезынтересно, думается, сказать несколько слов о манере игры этой команды, тем более что манера эта характерна и для других клубов. Все игроки техничны, любят и умеют обращаться с мячом, что, кстати, весьма поощряется публикой. Центральные защитники играют в зоне и вперед почти не идут. Крайние защитники любят сыграть с подключением вперед, равно как и хавбеки. Атака развивается медленно, после целой серии точных и порой красивых крученых и резаных передач мяч доставляется в штрафную, где завершающий удар наносится после короткой «стенки», ко-

местная пресса вынесла в заголовке цифру 93, назвав мяниту, когда был забит ответный мяч. В газетах высказывалось сомнение, удалось ли бы «Бенфике» добиться лучшего результата против нас. Об этом говорил и тренер «Порту» югослав Станкович. Объективности ради надо сказать, что в Португалии сейчас межсезонье, и команды только начали готовиться к чемпионату.

Заключительная часть нашего турне оказалась напряженной, за три дня мы провели еще два матча. Из-за удручающей жары все игры здесь начинались в 21 час 30 минут по местному времени. Неудобство позднего часа компенсировалось отличными полями. Кстати, все стадионы здесь чисто футбольные, удобны для зрителей, ибо трибуны начинаются в метре от кромки поля и идут круто вверх.

Итак, матч в Фару на юге страны с «Фаренсе», занявшей десятое место в первой лиге. Здесь отличился Васин, забивший три гола (один с пенальти), еще один провел Старухин. 4:0. Был в этом матче такой момент. Зная, что мы ведем атаку от обороны (чему хозяева в беседах с нами очень удивлялись), игроки «Фаренсе» умело применяли искусственное «вне игры», на что наши несколько раз по-

пались. Но в ходе матча были сделаны коррективы. Полузащитники «Шахтера», получив мяч в центре поля, теперь не искали адресата, а прокидывали себе «на ход», за спиной выдвинувшись вперед защитникам. После этого перед вратарем стали возникать сразу по нескольку наших игроков, и счет мог быть и большим.

На последнюю игру со сборной города Эвора мы выставили молодежь. Однако в составе хозяев оказалось несколько опытных игроков, и нам пришлось довольствоваться ничьей — 1:1 (у нас гол забил Резник).

Наше 12-дневное турне подошло к концу. Спортивная сторона поездки нас удовлетворила, ибо сравнение с профессиональными командами «Шахтер», на мой взгляд, выдержал. Была и другая сторона нашего визита. На нас лежала ответственность достоверно представлять страну победившего социализма. Хочется верить, что и с этой задачей мы справились.

«...Тяжело, но с пользой»

Анатолий ТАРАСОВ,
ЦСКА

— ПРИГЛАШЕНИЕ для армейских футболистов принять участие в международном турнире в Будапеште пришло к стати. Наша турнирная жизнь заставляет самой своей логикой продолжать поиски оптимального сильнейшего состава. В конце концов не секрет, что тот состав, которым ЦСКА начал сезон, не гарантировал команде высокого места. Отсюда и наша работа по укреплению, формированию ударного состава. В этом плане участие в будапештском турнире нам пошло на пользу.

Второе. Средняя линия в нашей команде пока хуже, чем у большинства клубов высшей лиги. И сегодня о ней наши главные заботы. Участие в турнире позволило нам провести ряд проб в играх с противником, который нас не знает или плохо знает. В матчах с «Ференцварошем» и «Чепелем» мы попробовали в средней линии Дорощева. Прежде всего потому, что он в нынешнем сезоне так и не проявил себя в линии атаки. Дорощеву как бы перестало хватать времени на обдумывание, принятие и реализацию решений. В средней линии этот недостаток проявляется не так болезненно для команды.

Так вот, в будапештском турнире обязанности передних хавбеков выполняли Дорощев и Федотов. На мой взгляд, в принципиальном и напряженном матче с клубом «Чепель» они сыграли достаточно

интересно. После игры я спросил обоих: «Ну, что?»

— Да, тяжело, — ответили оба.

Реакция интересная. Им действительно было тяжело, но если нападающему тяжело в средней линии, значит, не все было верно в манере его игры в атаке.

Нравится мне наш молодой нападающий Самойленко, хорошо проявивший себя в турнире. Жаль только, что в прошлом он не имел возможности играть в хороший футбол, а отсюда и проблемы в его подготовке. Но Самойленко хочет играть со своими партнерами и стремится к этому.

Разумеется, любому клубу нужны международные встречи. Они полезны не только в плане тактического поиска, но и для сопоставлений и сравнений. Мы все должны работать на сборные команды, а через подобные турниры выявляются дополнительные качества игроков. Внутренний календарь не всегда позволяет свободно маневрировать и экспериментировать. В международных играх своих игроков видишь на фоне авторитетных и умелых соперников.

Коротко о турнире. В нем выступали четыре клуба: мы, аргентинская команда «Эстудиантес», и две венгерские — «Ференцварош» и «Чепель». Гости встречались только с хозяевами, а те не играли между собой. Такова формула. Победитель определялся по очкам, а поскольку этот показатель у нас и у «Ференцвароша» оказался одинаковым, то лучший клуб было решено выявить по наибольшему числу забитых мячей. Напомним, что ЦСКА в первый день сыграл вничью с «Ференцварошем» — 1:1, а затем победил «Чепель» — 4:0. В свою очередь, «Чепель» сыграл вничью с «Эстудиантесом» — 1:1. «Эстудиантес» в последнем матче проиграл, и, на мой взгляд, без особого сопротивления, «Ференцварошу» — 1:5.

Для меня несколько в диковинку оказалось то обстоятельство, что аргентинцы энергично и профессионально до конца бились с «Чепелем», а выступая против «Ференцвароша», опустили руки и пропустили один мяч за другим. В сумме «Ференцварош» забил на гол больше (6, а мы 5), ему и достался приз.

ОСОБАЯ СПЕЦИФИКА

Валентин ИВАНОВ,
«ТОРПЕДО»

— НАСЫВЫЙ серебряный приз вручили нашей команде за второе место на турнире в Мадриде. Он нас порадовал, но не очень, ибо ехали мы бороться за первое место, боролись за него и, на мой

взгляд, не должны проигрывать такие турниры. Неудача тбилисского «Динамо» в другом испанском турнире мне, например, представляется следствием прежде всего того, что ныне в динамовской команде очень много молодых игроков, не знакомых со спецификой подобных турниров. У нас их тоже было немало. Польза для таких футболистов «Торпедо», как Гришин, Храбростин, Круглов, Елизаров, Беленков, Петренко, да и для Филатова и Максименкова, оказалась большой. Известно, что игроки сами должны почувствовать, понять специфику подобных блиссерований, ибо сколько бы тренеры им об этой специфике ни говорили, только личный опыт ставит все на свои места. Могу предположить, если допустимо пофантазировать, что в случае если бы, например, было возможно все повторить заново, и тбилисцы, наверное, сыграли бы лучше, да и мы первого места не упустили бы.

Наш турнир на так называемый «Приз Мадрида» проводил столичный клуб «Атлетико», прошлогодний финалист Кубка европейских чемпионов и нынешний, кстати, владелец, хотя и понизившегося в цене, но престижного Межконтинентального кубка.

В турнире, помимо нашей команды и «Атлетико», выступали венгерский клуб «Вашаш» и португальская команда «Витория» из Сетубала. С «Вашашем» мы матч провели неплохо и победили — 1:0 после гола, забитого Гришиным, что обеспечило выход в финал. А вот «Атлетико» свой спор с «Виторией» в основное время не решил, итог был ничейным — 1:1. Лишь по пенальти мадридцы одержали верх.

Известно, что так называемый период межсезонья не слишком продолжителен в Испании. «Атлетико» находится в достаточно хорошей форме, и финальный матч с нами провел не только победою, но и интенсивно.

Здесь я хотел бы обратить внимание на одну интересную черту в поведении болельщиков. Зрители как бы заставляли своих футболистов играть в полную силу. Едва испанцы намеревались дать себе передышку, подержать мяч на своей половине поля, сделав поперечные передачи, как трибуны начинали недовольно гудеть. И те словно подчинялись, включали дополнительную скорость стремимся быстро провести атакующий ход. И даже неудачный, но быстрый маневр трибуны встречали аплодисментами.

Испанская печать высоко оценила игру нашей команды, и дело здесь не в вежливости по отношению к гостям. На мой взгляд, наши молодые игроки в этом сезоне с такой отдачей и самоотверженностью, когда борьба шла за каждый метр поля, еще не играли.

В первом тайме финальной игры у нас не выступали Юрин, Максименков и Храбростин. Сделали мы это умышленно, с тем, чтобы, сдержав естественный натиск хозяев поля, нейтрализовав их активность до перерыва, во второй половине перехватить инициативу. Максименков, Храбростин и Юрин вышли во втором тайме, и наш ход, казалось, удался. Мы перехватили инициативу, создали несколько голевых ситуаций, и Максименков отбыл счет. Мог забить гол и Сахаров. Наш ход застал «Атлетико» врасплох, и после гола игра, казалось, стала переходить в спокойное русло. Однако публика вновь начала подстегивать своих игроков, и нападающий сборной Испании Ируета сумел срывать счет. 1:1. Мадридцы воспрянули духом, концовка проходила в жесткой борьбе с некоторым перевесом «Атлетико», и под занавес форвард аргентинской сборной, выступающему за «Атлетико», Агле удалось забить 2-й гол.

Всё начинается с мальчишек

ВСЕГО ГОД

РЕПОРТАЖ ИЗ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОЙ ШКОЛЫ

КИЕВСКОГО «ДИНАМО»

Михаил МИХАЙЛОВ

ЭТОЙ ШКОЛЕ — год от роду. Она возникла в ту пору, когда началась перестройка всего футбольного хозяйства киевского «Динамо». Вопрос о резервах — один из острых. Давно уже сложилось мнение, что группы подготовки при командах плохо справляются со своими задачами, что работа должна быть коренным образом улучшена, что она, эта работа, должна вестись лишь теми людьми, которые способны обеспечить успех, что, наконец, к проблеме резервов пора отнестись со всей серьезностью.

Так возникла эта школа, пришедшая на смену группам подготовки. Разумеется, один год — слишком маленький срок, чтобы можно было ожидать грандиозных результатов. Но все же хватает и оперативного повода, чтобы поговорить о ней.

Что это за повод? Во-первых, команды юношей разных возрастов школы полностью доминируют на киевских полях в разных розыгрышах; во-вторых, многие воспитанники школы уже выступают в сборных республики и страны; в-третьих, вступив в розыгрыш первенства СССР, первая команда школы уверенно выиграла тяжелейший полуфинал, нанеся поражения ровесникам из Армении — 1:0, Грузии — 4:1, России — 1:0, Молдавии — 3:0.

Иными словами, школа доказала свою силу.

ШТАТ ШКОЛЫ. Ее директор — известный тренер Михаил Коман. Я думаю, уже сам по себе этот факт отраден. Прежде всего потому, что за плечами Комана огромный опыт работы с молодежью. Вспомним хотя бы, как много хороших футболистов выдвинул дубль киевского «Динамо», которым он руководил долгие годы. Через этот дубль прошли В. Мунтян, А. Бышовец, В. Соснихин, Ф. Медвидь, Е. Рудаков, В. Серебряников, А. Бибя и другие. Уже тогда М. Коман рекомендовал себя не только зорким, почти безошибочным селекционером, но и умелым постановщиком игры. Но самое главное заключается в том, что Коман, сколько помню его (а это, почитай, уже больше двадцати лет), всегда, где только мог, ратовал за серьезнейшее отношение

к детскому и юношескому футболу. Теперь он получил возможность заняться тем, что всегда считал самым важным для нашего футбола. И поскольку ясно, что настоящая работа с детьми требует истинной страсти, можно считать, что лучшего выбора быть не могло.

Старший тренер школы — Евгений Котельников. У него — 8-летний стаж работы с детьми, он известен на Украине как специалист по детскому футболу.

Завуч — Александр Леонидов, перешедший сюда из групп подготовки «Динамо».

Тренеры — Виктор Шевченко (отец форварда Виталия Шевченко), Вадим Соснихин, Анатолий Бышовец, Федор Медвидь, Виталий Хмельницкий.

Полагаю, таким мастерам есть что передать своим ученикам. Не случайные люди, не неудачники футбольные, а полные сил мастера — они и должны работать с детьми.

Наконец, еще один представитель «администрации» — врач Людмила Андреева.

БАЗА ШКОЛЫ. На равных началах с легкоатлетами она завладела старой базой мастеров — на Нивках. В распоряжении юных футболистов добротное учебное помещение, поле с хорошим газоном (вход на него запирается на ключ, и не дай бог, чтобы сюда ступила случайная, чужая нога), гаревая площадка 40×60 м, земляная площадка, асфальтированная площадка. Вроде бы неплохо, по крайней мере, на первый взгляд. Однако уже сейчас ясно, что такая база не соответствует планам школы. Ей нужно иметь еще несколько просто зеленых полей без всяких капитальных сооружений. Мог бы здорово помочь школе республиканский Спорткомитет, если бы уступил ей часть земли, которой владеет. Но самое главное — нет спортзала, где можно было бы работать зимой. На это время школа арендует армейский: манеж, однако времени в нем хватает лишь для того, чтобы могли работать две группы. Все остальное зависит от того, как тренеры сумеют договориться с разными «завладельцами». Например, отец Олега Блохина — Владимир Блохин, руководящий областным советом «Трудовых резервов», помогает школе тем, что

разрешил пользоваться спортзалом одного из училищ общества.

Иными словами, все тут зависит от личной инициативы тренеров. Но во всех случаях время для школы оказывается самым неподходящим — с 9 до 11 утра и с 9 до 11 вечера. А школе нужен зал 5 раз в неделю с 16 до 22 часов. Пока нет такого.

СТРУКТУРА ШКОЛЫ. В ней обучаются чуть больше 200 человек. Группу ребят 1957—1958 гг. рождения ведет Котельников, 1959 г. — Шевченко, 1960 г. — Соснихин,



1961 г. — Медвидь, 1962 г. — Хмельницкий, 1963 г. — Бышовец, 1964 г. — Леонидов, 1965 г. — Шевченко. В каждой группе от 20 до 40 человек. С этого года будет создана еще одна группа в 30 человек — 1966 года. С таким юным контингентом динамовцы в прежние годы никогда не работали.

— Мы сразу проигрывали зарубежным клубам в том, — говорит М. Коман, — что слишком поздно начинали работать с детьми. Чем раньше начать, тем быстрее становление мастера, ведь в юном возрасте все усваивается значительно легче.

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ. Каждую группу, как мы видим, возглавляет определенный тренер.

Однако на занятиях ему обязательно помогает второй. Это позволяет уделять больше внимания каждому ученику. Продолжительность каждого урока — 3 часа. Плюс один час домашней гимнастической самоподготовки.

Методика обучения в школе единая. Пожалуй, отличается лишь группа Бышовца, в которой в порядке эксперимента обучение проходит по принципу «от сложного к простому».

— Конечно, — говорит Бышовец, — от элементарного не уйти. Азы — остановка мяча, удар — обязательны. Однако мы стараемся набирать таких мальчиков, которые уже кое-что умеют, и, следовательно, есть смысл форсированно идти дальше, как можно быстрее овладевать сложной техникой. Логичность такого хода подсказывает общеобразовательная школа. Прежде первокурсники и не слышали, что такое алгебра. Теперь уже в первом классе малыши выполняют целый

роль (Никогда не думал, что это так интересно. Для меня каждый урок — как праздник. И сам я тоже учусь делу с большим интересом).

В группах подготовки занятия проводятся 3 раза в неделю. Тут — 5 раз. По воскресным дням — матчи. Какая бы возрастная группа ни выступала на соревнованиях, ее игру обязательно просматривают тренеры школы.

Кроме футбола, на занятиях делаются акценты на акробатику, легкую атлетику, баскетбол, плавание (для разгрузки). В школе изучаются все популярные тактические системы, в том числе с четырьмя хавбеками и двумя форвардами, как играют динамовские мастера.

Тренировки старших юношей по нагрузке и стилю приближены к работе дублеров «Динамо». Наконец, обязательно осваивается темповая игра.

Каждую неделю после игрового дня собирается тренерский со-

мо, тут первыми следует назвать близнецов-братьев Васильевых — Леонида и Сергея. Им не сразу подобрали наилучшее амплуа, когда же вопрос был решен, близнецы так преуспели в новой для себя роли защитников, что их без промедления стали подключать к матчам дублирующего состава. В дубле играют уже и полузащитник Володя Синельник, и форвард Володя Лозинский. Игроками юношеской сборной СССР стали братья Васильевы, нападающий Виктор Насташевский (кстати, во Франции он был награжден специальным призом лучшего форварда). Надежды подают хавбек Сергей Сосков.

За год работы большего от школы и ждать было нельзя. Важно не только количество подготовленных перспективных игроков, важен их технико-тактический уровень.

Год, прожитый школой, принес ей и тот опыт, который, в свою очередь, подсказывает новые идеи.

— Наша школа стала, возможно, ведущей в республике, — делится своими мыслями директор. — Поэтому я делаю вывод: мы могли бы добиваться еще большего, если бы у нас овладевали динамовской школой игры самые перспективные мальчишки и юноши со всей Украины. Что-то вроде интерната. Нужен нам более тесный контакт с детскими тренерами, работающими в других организациях. Мы стараемся его устанавливать. Например, в Киеве нам передают лучших ребят тренеры В. Киянченко, В. Качанов и М. Лабузов. Но этого мало, конечно. Мне кажется, что с нами должны будут больше контактировать и тренеры команд мастеров. А пока, как ни странно, ни один из них не побывал на матчах юношеского полуфинала и, следовательно, не видел тех, кто мог бы им пригласиться. Полагаю, что в каждом районе города надо иметь пару полей и работать там с детьми. Это очень просто, если захотеть. Нельзя рассчитывать только на энтузиазм какой-то одной группы работников. Словом, наше дело еще только начинается. Я доволен прожитым годом, он кое-что дал. Во всяком случае доказал, что предпринятые меры оправдывают себя, что лед тронулся...

КИЕВ.



Занятие тренера В. ХМЕЛЬНИЦКОГО (снимок слева). Юные динамовцы.

Снимки Ефима Шаинского. (Киев).

ряд алгебраических задач и ничего, справляются. Большой современный футбол внешне удивительно прост. Но это та простота, которая основана на виртуозном владении мячом, на высшем тактическом мышлении, на знании всего, что составляет суть большого футбола. Чем раньше наш ученик все это узнает, тем быстрее он станет современным игроком, а потом, уже в команде мастеров, ему не придется догонять в технике и тактике...

Надо сказать, что Бышовец буквально упивается своей новой

вет. Тренеры делятся впечатлениями, оценивают действия игроков. Нередко эти обсуждения заканчиваются определением нового амплуа для игрока. Так, например, пришли сообща к выводу, что центрфорварда Игоря Ярмечука следует перевести в полузащиту, что Леонида Просяника также лучше использовать в линии полузащиты, что Р-ману Угреничку больше подойдет место оттянутого хавбека, чем левого.

Каждый месяц ученики проходят специальное тестирование.

ВИДВИЖЕНЦЫ ШКОЛЫ. Види-

ВСЕСОЮЗНЫЕ ЮНОШЕСКИЕ

В Киеве начался финал юношеского чемпионата страны. Шесть сильнейших коллективов — ЦСКА, ДЮСШ (Фрунзе), «Спортинтернат» (Ростов-на-Дону), «Спортинтернат» (Ворошиловград), «Динамо» (Киев) и «Спортинтернат» (Львов) — повели упорную борьбу за право быть первыми.

Вот результаты первых двух состоявшихся туров: ЦСКА — «Спортинтернат» (Львов) — 1:0, «Динамо» — «Спортинтернат» (Ростов-на-Дону) — 1:0, «Спортинтернат» (Ворошиловград) — ДЮСШ — 0:0, ЦСКА — ДЮСШ — 3:0, «Спортинтернат» (Ростов-на-Дону) — «Спортинтернат» (Ворошиловград) — 2:0, «Динамо» — «Спортинтернат» (Львов) — 2:0.

Третий тур. ЦСКА — «Спортинтернат» (Ворошиловград) — 2:0, «Динамо» (Киев) — ДЮСШ (Фрунзе) — 1:0, «Спортинтернат» (Львов) — «Спортинтернат» (Ростов-на-Дону) — 1:0.

— Мой отец работал на Дальнем Востоке, а под Спасском, в таежном селе, жила моя бабушка. Каждое лето я проводил у нее в гостях. С детства полюбил леса и луга, небольшие холодные ручьи, ночной костер, разбойничьи игры деревенских мальчишек. С бабушкой и двоюродным братом часто ходили за грибами и ягодами. Набирали полные корзины брусники, голубики. Из грибов мне больше всего нравились мухоморы, я не хотел сбивать палкой такую красоту, украшал мухоморами свое лукошко, за что мне каждый раз попадало от бабушки. Люди в селе были добрыми, открытыми, они пахали землю, охотились. Нередко приходилось помогать бабушке и по хозяйству: копать огород, колоть дрова. Особенно любили мы, ребята, купаться, прыгать в воду с нижних толстых суков деревьев. Недавно попался мне на глаза роман Франсуазы Сатан «Немного солнца в холодной воде». Я его стал читать потому, что название напоминало те свежие таежные утра, листву, осыпающуюся в глухие озера... А в футбол я начал играть, наверное, лет с пяти: такими небольшими резиновыми мячами, раскрашенными в четыре цвета. Тогда, конечно, еще и понятия не имел, что где-то существуют команды мастеров, тем более детские команды. Мы сами сооружали ворота, размечали площадку, гоняли коров, которым трава на футбольном поле почему-то казалась особенно вкусной... Я ничем не отличался от сверстников, никто не предсказывал мне какого-то спортивного будущего. Наоборот, если и замечали, так только мою худобу...

— Знаете, Володя, перед началом нынешнего сезона я брал интервью у заслуженного тренера РСФСР Виктора Кириша. Говоря о своем детстве, а значит, о детстве подавляющего большинства наших послевоенных мастеров, Кириш поставил такой вопрос: почему новобранцы приходят в команды недостаточно физически подготовленными? И сам же на него ответил примерно так: мы стали жить лучше, городские ребята понятия не имеют о том, что такое заготовка дров на зиму, работа на огороде, или, скажем, мешок картошки на плечах. Как-то незаметно исчезли и лихие ребячьи игры с лазаньем по деревьям и глухим оврагам. А у вас, современного, можно сказать, мальчишки, раннее детство было «старого образца».

— Выходит, мне повезло больше, чем другим городским мальчишкам. Мне вообще вез-

ло в детстве. В Кировограде, куда наша семья переехала, в 1960 году, я попал в «футбольный двор». На лустыре с настоящими воротами, окруженной несколькими домами, в футбол играли с утра до вечера. Даже женатые парни гоняли мяч. Попасть в «сборную» двора было очень нелегко. Не знаю, может быть, в детстве все воспринимается острее, но до сих пор я горжусь тем, что много лет играл за «сборную» своего двора. Отсюда и попал в группу подготовки при команде мастеров кировоградской «Звезды». Тренеры Олег Ива-

С благодарностью вспоминаю уроки своего первого тренера Третьякова. Он был простым и добрым человеком. Песни любил. Едем в автобусе, Виктор Михайлович всегда начинает: «Ой, рябина кудрявая...». И мы хором подхватываем. Таких любящих футбол и детей тренеров нужно особенно ценить. С них-то все и начинается. Недаром среди воспитанников Третьякова игравшие или играющие в высшей лиге. Поркуян, Кириченко, Босый, Евсеев, Белоус. Я выступал за детские и юношеские команды,



Киевляне начинают атак. Слева направо — Л. БУРЯК, В. ВЕ-
РЕМЕЕВ, В. КОЛОТОВ.
Фото Ю. Соколова.

нович Новиков, и Виктор Михайлович Третьяков приняли меня и моего старшего брата Сергея (он старше меня всего на год) в официальную детскую команду. Сергей был способнее, начинал он лучше, чем я. Потом мы с братом играли и за основной состав «Звезды».

Сергей хорошо рисовал, играл на баяне, все ему давалось легко. А вот трудиться ради футбола не умел. «Пусть тренируется тот, кто играть не может», — заявлял он. Я же был маленький, худенький, и тренироваться мне нужно было, может быть, больше, чем остальным. После занятий в группе подготовки спешил во двор — закрепить на практике какой-нибудь технический прием. Во дворе я был сам себе хозяин, мог часами биться над тем, что у меня не получалось.

постепенно приближаясь и к мастерам «Звезды».

— Известно, что в разные времена сегодняшние игроки киевского «Динамо» Мунтян, Блохин, Ошищенко, Буряк, Шевченко и другие входили в состав юношеской сборной страны...

— Вы хотите сказать, что не можете припомнить среди юниоров-сборников мою фамилию... Очень сожалею, но это так. Правда, в 1966 году из юношеской сборной пришел и на меня вызов. Тренеры «Звезды» дали мне командировку на сборы в Очамчиру. А вот как туда добираться — не позаботились. Я же сам до этого никуда самостоятельно не выезжал. Сначала отец помог достать билет до Ростова. В Ростове выяснилось, что в ближайшие дни билетов на южное направление

не будет. Кто-то мне посоветовал ехать в Очамчыра на автобусе. Но и к автобусной кассе, как выяснилось, можно было не подходить. Целый день промучился на ростовском вокзале. Что делать? Теперь я даже и домой уехать не мог. Повел меня один сердобольный дяденька к своему знакомому проводнику, упрямил его отправить «футболиста» назад, в Кировоград. Так я и не попал в юношескую сборную страны.

— Зато, кажется, через год...

— Да. Через год, в шестьдесят седьмом, Михаил Коман, появившийся в Кировограде,

интересно проводил собрания. Бывало, сидишь, боишься пошевелиться, — а вдруг помешаешь... Я молчал, хотя и чувствовал, что могу играть.

При Маслове, в 1968 году, за победу в турнире дублеров я получил малую золотую медаль — свою первую футбольную награду. Маслов мог и накричать иногда, но я не обижался, он очень быстро отходил. «Парнишка» — было его любимым словечком.

В том же шестьдесят восьмом году перед игрой с «Пахтакором» Маслов улетел ненадолго в Москву. Кто-то из игроков

На следующий год я провел всего лишь одну игру в высшей лиге. Маслов меня не очень воспринимал. Наши отношения наладились позже, когда он уже тренировал «Торпедо», и даже приглашал меня в этот столичный клуб.

— А как складывалась судьба вашего старшего брата — Сергея?

— Сергей сам себя вычеркнул из футбола. Обидно, конечно, но и урок извлечь можно: если ты стал футболистом, начал играть за команду мастеров, значит, обязательно должен стремиться к достижениям, к высоким тебе высот. Иначе никогда не испытаешь по-настоящему чувства удовлетворения. Поверьте, у меня иногда слезы выступают, когда знаю, что сыграл удачно, когда какой-нибудь болельщик просто подойдет и скажет, что я доставил ему радость.

— Своей игрой, особенно в последнее время, вы почти всегда доставляете радость любителям футбола. Это не комплимент, а признание мастерства. О вас говорят и пишут, о ваших пасах, о строгой, элегантной игре.

— Спасибо. После таких слов нельзя быть неоткровенным. Так вот, я скажу, что не считаю себя классным футболистом — не могу часто забивать голы. Может быть, умение забивать еще и придет... Я стараюсь поменьше читать то, что обо мне пишут, и побольше думать о своих ошибках.

Мне нравится играть в сегодняшнем киевском «Динамо», нравятся творческие поиски тренеров Лобановского и Базилевича. Когда Лобановский принял команду, он начал поочередно знакомиться с игроками. Со мной Валерий Васильевич впервые серьезно заговорил в Ташкенте. Он сказал: «Ты можешь играть лучше, а пока что-то не так». Я и сам знал об этом. До Лобановского и Базилевича киевское «Динамо» тренировал Александр Севидов. Хотя мы и стали при нем чемпионами страны в семьдесят первом году, лично мне тренерские взгляды Севидова были чужды. Считаю, что Александр Александрович, если так можно выразиться, впахивал меня не в те рамки. Я-то играл в другой футбол. Разумеется, это только мое мнение о тренерском стиле уважаемого специалиста, но все-таки мне больше нравился крутой Маслов, а при Севидове я никак не мог найти себя.

Наверное, это и подметил сразу Лобановский. Еще он сказал тогда: «У меня самого как у игрока не все получалось

в киевском «Динамо». Так что давай теперь поработаем как следует».

С приходом Лобановского я понял, что смогу наконец играть так, как хочу и умею. У нас заметно изменился подход к тренировочному процессу, появилась большая цель, мы стали изучать видеозаписи своих матчей и матчей лучших команд мира, следить за специальной литературой, читать все футбольные интервью. Так наше любимое дело становилось общим, а киевское «Динамо» — стабильно сильным клубом.

— Какая роль отводится вам в команде?

— Стараюсь помогать и создавать, и впереди. Играть сзади немного тяжелее, однако это необходимо. Впереди действовать и легче, и интереснее. Сейчас меняются функции всех игроков. Каждый должен уметь на какой-то промежуток игрового времени заменить партнера на любом участке поля. Сильный игрок в сильном клубе обязан на шестьдесят процентов знать функции любого другого игрока.

Когда же меня по старинке опекают персонально, становится даже интересно, азарт появляется, обыграл — и все! Персональная опека вообще, наверное, нужна, но применительно к нападающим, которых закрыть легче, чем игроков средней линии.

Что касается паса, то у нас на тренировках существует правило: до подачи мяча в штрафную не входить. Ведь в игре чужим защитникам проще справиться с теми, кто стоит в штрафной, дожидаясь мяча, чем с теми, кто врывается в нее на большой скорости.

— Вам не удалось сыграть в финале Кубка кубков с «Ференцварошем». Что вы думаете о наказании испанского судьи Ибаньеса в полуфинальной игре с «Эйндховеном»?

— Неважно, наверное, что считают я. Очевидно, за те два проступка, случись они на наших стадионах, я бы никогда не был удален с поля. А ведь футбольные правила везде должны трактоваться одинаково. Обидно, что зарубежные матчи наши арбитры проводят лучше, чем у себя дома. У нас они то вдруг решат простить нарушителя, а то вдруг останавливают игру и дают свисток, который от иностранного арбитра не услышишь. Такие «разночтения» правил игры и приводят нередко к тому, что в международных матчах мы чувствуем себя порой неуверенно.

Интервью провел
Сергей ШМИТЬКО.

ОБ ИГРЕ, О ТОВАРИЩАХ, О СЕБЕ

ОТВЕТСТВЕН ЗА СЕБЯ

НА СЛЕДУЮЩИЙ день после крупного выигрыша у «Аратана» игроки киевского «Динамо» отдыхали, каждый проводил свободное время по своему усмотрению, и встреча с Владимиром ВЕРЕМЕЕВЫМ получилась в общем-то случайной. Но проходил час за часом, а мы все разговаривали... Когда я вернулся из Киева в Москву и перелистал исписанный блокнот, мне показалось, что многое из сказанного Веремеевым может дать определенное представление о формировании личности этого мастера, о его пути в большой футбол.

А то, что разговор этот не был заранее предусмотрен, позволяет, на мой взгляд, увидеть Веремеева и «которым планом», более раскованным, доверительным к собеседнику, а теперь — и к читателям.

Разговор начался в прямом и переносном смысле издалека — с города Спасска Приморского края. Почему? Да потому, что Владимир почти двадцать семь лет назад родился в этом небольшом дальневосточном городе и прожил в нем до двенадцати лет...

предложил мне «попробовать» в дубле киевского «Динамо». Скажу честно, к такому повороту событий я не был готов. В моем представлении Серебряников, Сабо, Бышовец, Мунтян были равнозначны, ну, скажем, Васильеву из Большого театра. А с другой стороны, и очень интересно: такие люди... В «Звезде» мне сказали: поезжай, не получится, выгонят — станешь снова играть у нас.

С дублем в киевском «Динамо» работал Коман, с основным составом — Виктор Александрович Маслов. При Маслове основной состав был «священной». Нас, дублеров, он едва замечал, помню, все ругался, почему мы мячи не накачиваем. Мне нравились рассуждения Маслова о технике и тактике игры. Он всегда следил за всеми футбольными новинками,

был болен. Второй тренер Виктор Терентьев сказал мне: завтра выйдешь за основной состав. Пусть я и чувствовал, что могу играть, но выйти на поле ташкентского стадиона рядом с Серебряниковым, Сабо, Турянчиком, Щегольковым, Хмельницким было все-таки выше моих сил. В голове стоял туман, когда на установке называли мою фамилию, говорили, побелел. Полностью отключился. Помню только, как Банников все меня успокаивал.

Как играл, что делал на поле, сказать не могу. Думал: куда не полен. Мы выиграли, старшие товарищи долго меня успокаивали в раздевалке.

Потом, опять в отсутствие Маслова, играл в Донецке и Кутаиси. Терентьев мне говорил: «Что в дубле делаешь, то и в основном составе делай».

НА МОЕЙ памяти не раз акцентировалось особое внимание на неудовлетворительной игре форвардов. Но едва форварды начинали смело заявлять о себе, как тут же раздавались упреки в адрес обороны.

Сейчас вроде бы пришло время, когда и нападающих особо не хвалят, и защитников не за что ругать. И все же форварды чуть-чуть оживились, и теперь нет-нет, да и видим мы голы из разряда тех, что запоминаются надолго. Да, форварды, а точнее будет сказать, атакующие стороны, стали настойчивее, азартнее бороться за победу. Свидетельство тому — голы, забитые на последних минутах, даже секундах встреч как в высшей, так и в первой лиге.

С одной стороны, это явление следует приветствовать. Но с другой — необходимо строго спросить с игроков, осуществляющих оборонительные операции. Ведь это они не воспрепятствовали нанесению прицельного удара. И если мы желаем гармоничного развития футбола, не хотим вскоре снова вернуться к проблеме организации обороны, нужно уже сегодня, не медля, перестраиваться. Я ни в коем случае не призываю к тому, чтобы все наши труды направить на укрепление защитных линий, я ратую за гармоничный футбол.

На примерах команд первой лиги попытаюсь доказать, как порой неумело действуют обороняющиеся, как усложняют они себе задачу, где требуются лишь элементарная четкость и простота.

Неоднократно подчеркивалось, что в нашем футболе заметно увеличилась маневренность игроков с мячом и без мяча, возросла интенсивность игры, время на переход команды от обороны к атаке и наоборот сокращено до минимума. Таким образом, в какой-то степени менее отчетливыми становятся различия между игрой защитников, полузащитников и форвардов. Наступает время, когда мы должны будем рассматривать действия команды не по линиям, как прежде, а по направленности игры, по ее атакующим и оборонным операциям. Но амплуа защитника сегодня существует, более того, появление в обороне лишнего игрока («волнореза», «чистильщика») придало этой линии еще большую солидность. И если мы, говоря об атакующих операциях команды, отмечаем участие в них защитников, то внутренне согласны с тем, что их главная задача все-таки — организация обороны.

Года четыре назад я, по просьбе редакции еженедельника, анализировал игру защитников. Отмечал, что они осуществляют подключения в атаку примитивно, надеясь на случай. «Необоснованные, непродуманные подключения в атаку приводят к тому, — говорилось в тех заметках, — что иной защитник, попав в непривычную обстановку, теряется, усложняет игру, нерационально расходует силы и, потеряв мяч, бывает не в состоянии заняться своим основным делом. Если же защитнику удастся продох, то в лучшем случае последует прострел вдоль ворот».

Отрадно, что многие игроки обороны избавились от этого порока, стали подключаться более осмысленно, не авантюрно, как раньше, а по обстановке, разумно. Причем это касается и центральных защитников, которые прежде оставляли свой пост только при розыгрышах «стандартных положений». И вот теперь мы подошли к такому моменту, когда защитники стали бояться защитников! Я перелистал свою рабочую тетрадь и обнаружил, что на счету игроков обороны числится немало забитых голов: Байшаков («Кайрат»), Луценко («Таврия»), Табачук («Нистру»), Санников («Уралмаш»).... Есть даже лучшие бомбардиры: Коржинов («Кузбасс»), Комлев («Алга»), Шелия («Торпедо»), — все они заби-

ли по три гола, а на счету защитников «Памира» (Родионов, Кириленко, Христич) числятся пять голов. Уверенно, как заправские форварды, стали чувствовать себя в атаке Жупинов («Крылья Советов»), Томах («Металлург»), Беда («Нистру»), Черемин («Кузбасс»), Оруджев («Нефтьчи») и другие.

Вместе с тем бросается в глаза, что некоторым футболистам трудно переходить на новые рельсы, они спокойно и расчетливо разрушают все, что задумано соперниками, но сами ничего создать не могут. Могут назвать Растегаева из «Шинника», Савченко из «Таврии», Логунова из «Звезды»...

На первый взгляд, игра защитников в атаке может удовлетворить. Но если быть более взыскательными, то результативность среди этой категории футболистов все же низкая, если соизмерять ее с теми усилиями, что они затрачивают, постоянно подключаясь в атаку. Причина видится в том, что игроков обороны с хлестким, прицельным ударом в командах почти нет.

Хождения защитников в атаку, естественно, вле-

Игра и РАЗМЫШЛЕНИЯ

Виктор
МАРЬЕНКО,

заслуженный
тренер РСФСР

Защитники ищут себя

кут за собой перестроения, связанные со страховкой их зон партнерами. Должен сказать, что взаимодействия защитников с полузащитниками пока недостаточно четкие. У нас в «Шиннике», например, случается, что центральный защитник Н. Смирнов уходит вперед, а опытный центральный полузащитник Шелудько, вместо того чтобы временно выполнять его функции, тоже активно участвует в атаке. Такие увлечения чаще всего идут во вред команде.

Заметно отставание защитников в игре головой. Об этом я вынужден заявить снова, спустя четыре года. За этот срок прогресса я не обнаружил, по-прежнему защитники не имеют преимущества перед форвардами в игре головой. Этот прием важен не только при выполнении ими оборонительных функций, но и при подключении защитника в атаку, особенно при прострельных и навесных передачах мяча с фланга на фланг.

При организации обороны особое место отводится игре на опережение. На первый взгляд, защитнику просто опередить форварда, он стоит лицом к месту событий, в то время как нападающему необходимо принять мяч, развернуться и только затем начинать атаку. На практике же нападающие быстрее выработали в себе этот навык. Они стали быстрее мыслить, быстрее действовать, приобрели немало различных обманных движений. И если сегодня, по сравнению с этим же периодом прошлого сезона, оборонительные линии пропустили чуть меньше голов, то в этом скорее надо усматривать вину атакующих, которые часто из выгоднейших положений не поражают цель.

Есть команды, заметно улучшившие за прошедший год свою оборону. Прежде всего это «Спартак» (Орджоникидзе) и «Кубань», которые теперь пропу-

стили на 20 голов меньше. Улучшили этот показатель «Динамо», «Таврия», «Звезда». А вот «Уралмаш», «Памир», «Спартак» (Нальчик) стали обороняться хуже. Но в целом, повторяю, претензии следует предъявить атакующим, которые не научились хладнокровно распоряжаться мячом перед воротами.

Снова и снова хочу заострить внимание на том, что модные ныне хождения защитников в атаку приводят к нарушениям игровых связей в обороне, исчезает диагональная страховка, которая, на мой взгляд, должна иметь место при любых тактических построениях. Я не видел ни одного матча, в котором бы обороняющиеся осуществляли четкую диагональную страховку.

Известно, что ворота можно отстоять, если защитники и вратарь будут понимать друг друга с полуслова. При развитии атаки вратари охотнее стали играть с партнерами, которые, кстати, стали быстрее ориентироваться, открываться для получения мяча. Но вот при обороне вратари и защитники чаще всего не находят общего языка. Именно из-за несогласованных действий вратарей с партнерами при обороне ворот было забито немало голов. У нас в «Шиннике» тоже.

Значит ли это, что в первой лиге в игре обороняющихся сплошные пробелы? Конечно, нет. Появились молодые перспективные защитники Жуников («Крылья Советов»), Шеногин («Памир»), Чебану («Нистру»), Боровский и Швецов (оба — «Динамо»), Луценко («Таврия»), Сулаквелидзе («Торпедо»).... Я мог бы привести еще ряд фамилий. Да боюсь, как бы начинающие защитники не возомнили о себе. А им есть над чем работать. Помимо недостатков общих, о которых я упоминал выше, в их игре заметно стремление усложнять задачи, увлечение обводкой, желание сыграть на публику. Все это, на мой взгляд, тормозит рост их мастерства.

В заключение хотел бы высказать еще одно пожелание. Итак, мы поощряем защитников, которые, оказавшись на месте нападающего, могут и обыграть соперника, и пас партнеру выложить, и при случае метко пробить по воротам. Поощряем мы и форвардов, умеющих действовать на переднем крае обороны. По моим наблюдениям, большинство из них быстрее прогрессируют в отборе мяча, в организации контратаки, чем защитники, которые временно выполняют обязанности форвардов. Пытался разо-

Динамовцы Минска удерживают позиции лидера. На снимке: момент из их матча с командой «Крылья Советов», когда в ворота волжан влетел мяч после удара В. КУРНЕВА.

Фото В. Держановича (Минск).

первая лига



браться в этом. Проще всего было предположить, что нападающие быстрее поняли смысл нынешней игры, быстрее приновились к ней. Однако, думается, дело не только в этом.

Живучи еще представления об игроке линии обороны как о человеке крупного телосложения, рослом, мощном, тогда как в хороших командах появляются защитники, не обладающие солидным ростом и широкой грудью, но достаточно ловкие, прыгучие, быстрые. Они-то, как правило, и успевают сыграть одинаково хорошо и в атаке, и в обороне. В футбольных школах, в юношеских командах тренеры пока еще не перестроились. Мне не раз приходилось сталкиваться с такими случаями, когда мальчика мечтательного форвардом, но не проявившего себя на вступительных экзаменах, тренеры переводили в полузащиту, затем (заметьте, в последнюю очередь!) в защиту, после чего либо закрепляли за ним это место, либо указывали на дверь. Такой подход к выявлению и воспитанию резервов устарел.

ЯРОСЛАВЛЬ.

ПЕРВАЯ ЛИГА

* «Кайрат» — «Нистру»	— 1:1
* «Алга» — «Спартак» И-Ф	— 1:5
* «Нефтьчи» — «Таврия»	— 4:0
* «Памир» — «Металлист»	— 3:2
* «Динамо» — «Звезда»	— 3:0
* «Металлург» — «Рубин»	— 3:1
* «Шинник» — «Кузбасс»	— 1:0
* «Крылья Советов» — «Уралмаш»	— 4:1
* «Спартак» Н — «Кубань»	— 1:0
* «Спартак» Ор — «Торпедо»	— 3:2

Положение на 31 августа

	И	В	Н	П	Голы	Очки
1. «Динамо»	26	14	7	5	38-18-+20	35-17
2. «Кр. Советов»	26	14	6	6	49-26-+23	34-18
3. «Таврия»	26	13	6	7	43-30-+13	32-20
4. «Нистру»	26	12	8	6	31-30-+1	32-20
5. «Кайрат»	26	12	6	8	36-25-+11	30-22
6. «Нефтьчи»	26	11	8	7	35-24-+11	30-22
7. «Спартак» И-Ф	26	12	6	8	39-29-+10	30-22
8. «Торпедо»	26	10	10	5	33-23-+10	30-22
9. «Металлург»	26	9	9	8	34-27-+7	27-25
10. «Спартак» Ор	26	10	7	8	27-24-+3	27-23
11. «Шинник»	26	8	11	7	28-25-+3	27-25
12. «Памир»	26	8	10	8	30-33-+3	24-28
13. «Металлист»	26	7	9	10	20-28-+8	23-29
14. «Кузбасс»	25	9	5	11	25-31-+6	23-27
15. «Кубань»	25	6	9	10	23-26-+3	21-29
16. «Спартак» Н	26	6	9	11	19-30-+11	21-31
17. «Рубин»	25	6	9	10	22-39-+17	21-29
18. «Звезда»	25	8	4	13	22-31-+9	20-30
19. «Уралмаш»	25	8	2	15	27-42-+15	18-32
20. «Алга»	26	3	3	30	18-58-+40	9-43

НА СЧЕТУ

БОМБАРДИРОВ

Р. АРЯПОВ

«Крылья Советов» — 20 голов

Е. ПИУНОВСКИЙ

«Нистру» — 16 голов

А. ИОНКИН

«Кайрат» — 15 голов

Н. КЛИМОВ

«Таврия» — 15 голов

По двенадцать —

В. Газзаев («Спартак, Ор),

С. Чопей («Спартак, И-Ф).

МЫ простились со своей олимпийской сборной летом 1972 года в Мюнхене. Она тогда приобрела комплект бронзовых медалей, но не приобрела симпатий и доверия зрителей. Хотя в ее составе было немало именитых футболистов, играла она неорганизованно, как бог на душу положит. Сейчас это объяснить легче, ибо мы знаем, что футбол наш переживал кризис, который был так обнаженно и вопиюще подчеркнут осенним поражением нашей сборной в прошлом году от ирландцев в Дублине — 0:3. С тех пор благодаря взлету киевского «Динамо» обстоятельства переменялись к лучшему. Но только ли на плечи одного этого клуба можно положиться?

В нынешней олимпийской сборной, какой она предстала перед нами в прошлый четверг на стадионе в Осло, из мюнхенского состава был один Ловчев. Другими словами, это была команда нового призыва, и в ее игре естественно было ждать новейших мотивов. Это ожидание было тем более интересно, что футбольки сборной надели делегаты «Спартак», киевского «Динамо», «Торпедо», «Пахтакора», ЦСКА и «Шахтера», клубов, имеющих разные показатели в чемпионате, но, надо полагать, стремящихся играть так, как этого требует последний номер журнала футбольных мод. Иного пути сейчас просто нет.

Думается, что тренер олимпийцев К. Бесков неспроста включил в состав Буряка и Трошкина, он рассчитывал, что команде необходимы киевские дрожжи, что эти двое зададут верный тон. Хотя и не легко (если не невозможно) оценить характер игры, наблюдая за ней по телевизору, все же роль этих двоих бросалась в глаза. Этого можно было ждать. А вот то, что большинство их партнеров удружили заданный тон и легко вели командную игру, было приятно видеть.

А вариант игры был выбран из новейших образов и не простой. Кроме четырех защитников, на поле были один форвард (Федоров) и пять игроков середины поля, причем Трошкин в своем клубе, как известно, занимает позицию правого крайнего защитника. Этот подбор игроков предопределял игру, основанную на взаимозаменяемости, на том, что каждый способен сыграть за другого, игру одновременно свободную и требующую высокой тактической дисциплины.

Хотя в Осло шел дождь, и поле было сырым и неверным, наши олимпийцы разыграли дебют матча как по нотам. Одна небольшая оплошность норвежского защитника, и в штрафную площадь дружно ворвались сразу трое в белом. Комбинация слева направо Максименков—Буряк—Сахаров, и хороший удар наискось в нижний угол ворот. Это была пятая минута. А всего две минуты спустя счет уже



ОТБОРОЧНЫЙ МАТЧ

**НОРВЕГИЯ
СССР — 1:3 (1:2)**

ОСЛО. 28 августа. Центральный стадион. 15 790 зрителей.

Судья Г. Круттев (Финляндия).
Норвегия: Антонсен, Педерсен, Карлсен, Грёндален, Слиннинг, Хансен, Кви, Ларсен (Тандберг), Скусет, Доккен, Хейланд (Охансен).

СССР: Прохоров, Уткин, Осянин, Ловчев, Звягинцев, Трошкин, Буряк, Минаев, Максименков, Сахаров, Федоров.

ГОЛЫ: Сахаров (5-я и 54-я), Федоров (7-я), Скусет (15-я).

ЕЩЕ ШАГ И ОБЕЩАНИЕ



Осло, Норвегия — СССР. Эпизод из матча.

Фото АП ТАСС.

Первая группа						
	И	В	Н	П	М	О
1. СССР	2	2	0	0	5-1	4
2. Норвегия	3	1	1	1	5-6	3
3. Исландия	3	0	1	2	3-6	1

2:0. Это на правом фланге Минаев отдал мяч Буряку, тот послал его в штрафную, а быстрый Федоров из засады кинулся навстречу мячу и опередил выход вратаря.

Казалось, все кончено, и игры не будет. Но на 15-й минуте два наших центральных защитника позволили мячу проскользнуть между ними, рванулся вперед центральный нападающий Скусет и хорошо пробил в угол. 2:1, и после этого матч шел до конца и в темпе, и с настроением.

Норвежцы, играя дома, чрезвычайно стараются, не жалеют сил. Однако их игра простовата, расчет — на силу и скорость, каждый игрок имеет свою зону действий, и неожиданных ходов они не затевают. наших олимпийцев им удалось держать в напряжении, но после гола еще всего два удобных момента им удалось создать. Это мало для того, что есть силы атакующей команды. Наши выглядят спокойнее, разумнее, и почему-то все время основанно забить еще гол, чем наступавшие норвежцы. А нам обычно так кажется, если дает о себе знать перевес в классе игры.

В начале второго тайма наши и забили третий гол. Комбинация на правом фланге, начата защитником Ловчевым, продолжалась так: Сахаров—Трошкин—Сахаров, и удар под перекладину.

Как известно, бывает, что тот или иной результат матча складывается после всякого рода приключений и неожиданностей. Нас и тогда победа радует. В данном же случае не могло и возникнуть сом-

нений, что команда наша и выше классом, и ведет игру интереснее, чем норвежская сборная. Конечно, это сопоставление о многом не говорит, будем смотреть на вещи реально для пользы дела, и припомним, что если нашу сборную в прошлом году в европейской классификации поместили на 24-е место, и это был форменный скандал, то норвежцы в том же списке — на 29-м месте, и это их сильно не задевает, они привыкли быть «в том районе».

Радуюсь грамотной, приятной для глаза игре наших новых олимпийцев, скажем им и о том, что требовательность, взыскательность наши будут возрастать. Матч в Осло, кроме всего прочего, дал понять, что наша команда, составленная из игроков многих клубов, способна показать хороший, вполне современный футбол.

НА ПРИЗ ГАЗЕТЫ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»

ШАЙБА В ИГРЕ



Ленинград. Торжественное открытие турнира на приз газеты «Советский спорт».

Фото В. Галактионова.

ХОККЕИСТЫ вступили в новый сезон, начав его матчами на приз газеты «Советский спорт». В этом году турниры, а их четыре, проводятся в Ленинграде, Киеве, Риге и Череповце. Победителей зональных турниров на приз нашей газеты ждут награды, но главное, что их участники получили ценную игровую практику, с тем, чтобы во всеоружии встретить чемпионат страны.

Как всегда, в соревнованиях выступают зарубежные команды.

Двадцать четыре участника борются за призы «Советского спорта» в четырех городах.

ЛЕНИНГРАД: «Химик» (Воскресенск), «Динамо» (Москва), СКА (Ленинград), «Молот» (Пермь), «Коо-Вее» (Финляндия), «Вестерос» (Швеция).

КИЕВ: «Спартак» (Москва), «Торпедо» (Горький), «Кристалл» (Саратов), «Сокол» (Киев), «Тесла» (ЧССР), «Динамо» (ГДР).

РИГА: ЦСКА, «Динамо» (Рига), «Автомобилист» (Свердловск), СКА МВО (Липецк), «Локомотив» (Москва), «Торпедо» (Минск).

ЧЕРЕПОВЕЦ: «Крылья Советов» (Москва), «Трактор» (Челябинск), «Салават Юлаев» (Уфа), «Металлург» (Череповец), команда Польши, команда Румынии.

ТАБЛО ТУРНИРА

ЛЕНИНГРАД

«Динамо» (Москва) — «Молот» (Пермь) 12:3 (1:1, 5:1, 6:1).
СКА (Ленинград) — «Химик» (Воскресенск) 2:4 (1:2, 0:1, 1:1).
«Вестерос» (Швеция) — «Динамо» (Москва) 3:15 (0:3, 1:8, 2:4).
«Химик» (Воскресенск) — «Коо-Вее» (Финляндия) 9:4 (3:1, 3:1, 3:2).
«Коо-Вее» (Финляндия) — «Вестерос» (Швеция) 3:2 (2:1, 1:1, 0:0).
«Молот» (Пермь) — СКА (Ленинград) 3:4 (1:1, 2:3, 0:0).
«Коо-Вее» (Финляндия) — СКА (Ленинград) 4:6 (2:3, 1:1, 1:2).
«Динамо» (Москва) — «Химик» (Воскресенск) 7:2 (1:2, 2:0, 4:0).
«Вестерос» (Швеция) — «Молот» (Пермь) 2:5 (1:3, 1:0, 0:2).
«Коо-Вее» (Финляндия) — «Динамо» (Москва) 6:9 (2:4, 1:2, 3:3).

ЧЕРЕПОВЕЦ

«Крылья Советов» (Москва) — «Салават Юлаев» (Уфа) 6:1 (2:0, 2:1, 2:0).
«Трактор» (Челябинск) — «Металлург» (Череповец) 8:3 (5:0, 2:1, 1:2).
Сборная клубов Польши — «Динамо» (Румыния) 9:0 (3:0, 1:0, 5:0).

«Крылья Советов» (Москва) — сборная клубов Польши 12:3 (3:0, 8:1, 1:2).
«Металлург» (Череповец) — «Динамо» (Румыния) 15:3 (5:0, 4:2, 6:1).
«Салават Юлаев» (Уфа) — «Трактор» (Челябинск) 4:7 (0:3, 2:1, 2:3).
«Трактор» (Челябинск) — «Динамо» (Румыния) 13:5 (2:1, 4:2, 7:2).
«Крылья Советов» (Москва) — «Металлург» (Череповец) 13:5 (6:2, 4:1, 3:2).
«Салават Юлаев» (Уфа) — сборная клубов Польши 2:2 (0:0, 1:1, 1:1).
«Крылья Советов» (Москва) — «Динамо» (Румыния) 27:5 (12:2, 10:0, 5:3).

КИЕВ

«Сокол» (Киев) — «Кристалл» (Саратов) 3:1 (2:0, 1:0, 0:1).
«Торпедо» (Горький) — «Тесла» (ЧССР) 4:0 (2:0, 1:0, 1:0).
«Спартак» (Москва) — сборная ГДР 2:1 (1:0, 1:1, 0:0).
«Кристалл» (Саратов) — «Тесла» (ЧССР) 6:5 (0:3, 4:0, 2:2).
«Спартак» (Москва) — «Торпедо» (Горький) 4:5 (1:2, 2:3, 1:0).

«Сокол» (Киев) — сборная ГДР 9:2 (4:0, 3:0, 2:2).
«Кристалл» (Саратов) — «Спартак» (Москва) 3:4 (0:0, 2:3, 1:1).
«Тесла» (ЧССР) — «Сокол» (Киев) 2:2 (1:0, 1:1, 0:1).
«Торпедо» (Горький) — Сборная ГДР 6:2 (1:2, 2:0, 3:0).
«Спартак» (Москва) — «Тесла» (ЧССР) 4:4 (2:0, 1:3, 1:1).

РИГА

ЦСКА — «Локомотив» (Москва) 6:1 (1:1, 2:0, 3:0).
«Динамо» (Рига) — «Автомобилист» (Свердловск) 7:4 (1:3, 2:1, 4:0).
«Торпедо» (Минск) — СКА МВО (Липецк) 7:6 (5:2, 1:3, 1:1).
«Автомобилист» — «Торпедо» (Минск) 8:5 (5:2, 3:0, 0:3).
ЦСКА — СКА МВО 10:5 (1:2, 5:3, 4:0).
«Динамо» (Рига) — «Локомотив» (Москва) 8:1 (3:1, 3:0, 2:0).
ЦСКА — «Автомобилист» 11:2 (2:0, 7:0, 2:2).
«Динамо» (Рига) — «Торпедо» (Минск) 6:3 (2:1, 1:0, 3:2).
СКА МВО (Липецк) — «Локомотив» (Москва) 8:3 (2:1, 2:1, 4:1).
ЦСКА — «Торпедо» (Минск) 15:1 (6:0, 3:1, 6:0).

КУБОК ЕВРОПЕЙСКИХ ЧЕМПИОНОВ

ВТОРОГО сентября в Москве хоккеисты ЦСКА проведут второй финальный матч на Кубок европейских чемпионов. Их соперником будет чехословацкий клуб «Тесла». Этот спор двух чемпионов идет в рамках розыгрыша Кубка 1973—1974 годов. Первый матч уже позади, он был

проведен в чехословацком городе Пардубице и неожиданно для многих принес победу чехословацким хоккеистам. «Тесла» выиграла первый финальный поединок на своем поле — 3:2 (1:0, 1:1, 1:1).

Матч в Пардубице шел в равной борьбе. Хозяева поля открыли счет на 17-й минуте, после броска Новотного. В начале второго периода Палецек забросил вторую шайбу в ворота армейцев, но хоккеисты ЦСКА

усилиями Михайлова и Жлуктова счет сравняли. Однако в заключительной десятиминутке Ханка забросил третью шайбу в ворота ЦСКА и принес победу «Тесле» — 3:2.

Столичные армейцы пять раз были первыми в Кубке хоккейных чемпионов.

О НЕУДАЧНОМ выступлении сборной команды Бразилии на последнем чемпионате мира сказано и написано немало. Игра экс-чемпионов, в которой делалась ставка на прочную оборону, затяжной розыгрыш мяча и неожиданную контратаку, оказалась бесперспективной и разочаровала любителей футбола. Бразильскую сборную сравнивали со старым дилижансом.

Завершив чемпионат двумя поражениями, команда Загало бесславно возвратилась домой, растеряв даже ту небольшую долю доверия, какую имела в сердцах болельщиков до поездки в ФРГ.

С тех пор сборная команда Бразилии ушла в тень. О ее существовании перестали поступать сведения. Незаметно прошла всегда всех будоражившая в прошлом смена старшего тренера сборной. Новый тренер Освальдо Брандао начал с попытки вернуть утраченное доверие. Он заявил о формировании совершенно новой команды, заранее предупредив, что никому из футболистов не гарантировано место в сборной, и завоевать его можно только отличной игрой.

— Для меня сейчас не существует, — заявил Брандао, — ни основных, ни резервных игроков. Это главная позиция, она и станет основой, на которой мы намерены формировать новую команду. Каждый кандидат должен сначала своей игрой завоевать признание публики, заслужить доверие тренеров, а уж потом считать себя игроком сборной.

Далее старший тренер отметил, что на последнем чемпионате мира в команде Бразилии не было ярких индивидуальностей. Лишившись Пеле, Тостао, Герсона и других лауреатов мексиканского чемпионата, бразильский футбол не сумел выдвинуть им достойной замены. Без «звезд» бразильская команда потеряла свою привлекательность, превратилась в заурядную.

В своем первом интервью Брандао обратился к журналистам с вопросом: «Кого бы вы хотели увидеть в

проблемах сборной поне- многу начались сами собой.

Неожиданно для всех подлил масла в огонь Пеле. «Король футбола», год назад наотрез отказавшийся вернуться в сборную, чем восстановил против себя многих болельщиков, прозрачно намекнул, что его возвращение в сборную возможно. Не исключено, что заговорил Пеле об этом для того, чтобы привлечь внимание к своей персоне, утраченное в последние месяцы у себя на родине. Или, что тоже вероятно, поднять свой авторитет в Соединен-

футболистов, в родные клубы, их игра, несомненно, поможет уловить новые веяния в европейском футболе, чего явно не хватало бразильской сборной в период подготовки к прошлому чемпионату мира.

Трудно сказать, станет ли надеяться на «беглецов» Освальдо Брандао. Известно, что на первый товарищеский матч двух сборных он пригласил совершенно новых игроков: Терто, Нельсона и Шикана из «Сан-Паулу», Фламарiona из «Гуарани», предпочтя им таких известных футболистов, как

Игорь ГОРАНСКИЙ

ВОЗВРАЩЕНИЕ ДОВЕРИЯ

сборной?» И сам дал ответ: «Уверен, что сейчас никто не решится назвать стопроцентный состав».

Журналисты попытались сначала откликнуться на заявление старшего тренера дискуссией, но волна споров, не успев подняться, затухла, не получив поддержки у тренеров, бывших игроков сборной и других специалистов. Весной все понимали, что обсуждать эту тему слишком рано: не хватало кандидатов в национальную команду.

Однако время шло. Чемпионат Бразилии набирал темпы. Появлялись новые имена, в основном молодых футболистов, и разговоры о

новых Штатах, где он выступает. Согласитесь, что опытный игрок, мечтающий возвратиться в родную сборную, выглядит привлекательнее международного госте- ролера. К стати сказать, «звезды» бразильского футбола после чемпионата мира дружно потянулись за рубеж. Во французских и испанских клубах ныне выступают Жаирзиньо, Пауло Цезар, Мариньо и другие. Специалисты считают, что эти игроки навсегда потеряны для сборной, хотя с этим можно и не согласиться. Практика на европейских стадионах наверняка не пройдет для них даром. В случае возвращения этих

Клодоальдо и Эду из «Сан-тоса», Зе Марию из «Коринтианса», Ривелино из «Флуминенсе». После матча старший тренер отмечал: «Очень хорошо, что я попробовал в воротах Валдира Переса. Наблюдать за ним было гораздо интереснее, чем в сотый раз видеть игру Леана, от которого я уже просто устал». И тем не менее Брандао подчеркнул, что приглашение в сборную новых игроков отнюдь не означает отказа от известных. «Для сборной, — отметил старший тренер, — они составляют по-прежнему бесценный резерв».

У новичков не было времени для совместных тре-

МО- ЛО- ДЕЖ- НЫЙ ЧЕМПИОНАТ Евropy

В печати относительно регулярно появляются сообщения об играх чемпионата Европы для первых сборных. К сожалению, нет информации о том, как проходит такой же турнир среди молодежных команд. Мне не приходилось встречать даже составы групп. Не могли бы вы сообщить, каково положение в этом турнире (составы групп, результаты матчей и т. д.).

СЫЗРАНЬ.

В. ТЕПЛОВ.

МОЛОДЕЖНОЕ ПЕРВЕНСТВО континента (возраст игроков до 23-х лет) проводится, в принципе, по той же схеме, что и для первых сборных. Состав групп аналогичен, однако он не полностью совпадает, так как не все страны заявили свои молодежные команды. На-

пример, в нашей группе (шестой) только два участника, поскольку ирландская и швейцарская молодежные команды в турнире не выступают. Ниже мы публикуем результаты проведенных матчей и положение в групповых турнирах.

мировок, и тем не менее сыграли они удачно, показав тот самый «минимальный спектакль», на который и рассчитывали руководители команды. Публика на бразильских стадионах все-таки должна испытывать удовольствие от матчей сборных, так тут принято. Напомним, что игра двух составов сборной проходила на «Маракане» в присутствии 50 тысяч зрителей и закончилась со счетом 1:1.

В течение четырех лет, прошедших после мексиканского чемпионата, сборная Бразилии фактически уклонялась от встреч с ведущими сборными командами Европы. Ей ни разу не пришлось встретиться с голландцами, испанцами, итальянцами, англичанами, поляками. Лишь во время европейского турне летом 1973 года футболисты Бразилии сыграли со сборной ФРГ (0:1). Слабо была представлена Европа и в международном турнире 1972 года в Бразилии (от советского футбола там выступала сборная на основе «Заря»). Бразильцы тогда, буквально вымучивая победы, с трудом завоевали «Кубок независимости». Теперь с уверенностью можно утверждать, что в силу этих обстоятельств бразильцы просто проглядели новые веяния в футболе и выступили в ФРГ намного слабее обычного.

Судя по всему, новое руководство сборной стремится исправить упущения в подготовке команды. В своем недавнем интервью еженедельнику «Вейжа» Освальдо Брандао отметил, что хотя создание сборной дело кропотливое, мы бу-

дем упорно возрождать ее былую славу. «Если в каждом матче сборной, — сказал он, — зрители станут открывать для себя хотя бы одного-двух футболистов, мы в целом останемся довольны футболом. Ради этой цели мы и начинаем фактически с нуля».

Бразильцы возлагают надежды на очередной чемпионат мира главным образом потому, что проходить он будет в Южной Америке, в Аргентине. Среди специалистов бытует мнение, что на латиноамериканских стадионах в присутствии «своих» зрителей бразильцам играть значительно легче.

Автору этих строк не раз приходилось слышать от бразильских собеседников, что в Бразилии хорошо знают аргентинский футбол, футбол, практикуемый в других странах Америки, и это обстоятельство поможет бразильцам выступить более уверенно. В Южной Америке верят в традиции прошлых чемпионатов, когда тон в игре задавали лучшие команды континента, на котором проводился турнир. Что касается европейского стиля игры, преимуществ которого столь убедительно были продемонстрированы на чемпионате мира в ФРГ, то бразильские специалисты считают, что к 1978 году он станет достоянием всех лучших команд мира. Футбол все время движется вперед, не исключено, что и в Аргентине появится что-то новое. Бразильцы надеются, что на этот раз наступит черед задавать тон южноамериканским командам.

РНО-ДЕ-ЖАНЕИРО.

«ПРИЗ КОЛУМБА»

НЕУДАЧНО сыграли в Испании на международном турнире динамовцы Тбилиси. Международный турнир в городе Уэльса традиционен, в нем разыгрывается так называемый «Приз Колумба». В первом матче тбилисцы встретились с испанским клубом «Севилья» и проиграли 0:2. Оба гола забил Дуда. В игре за третье место соперником тбилисцев был аргентинский клуб «Ривер Плейт». Открыв счет с пенальти (го) провел Збралидзе, тбилисцы затем пропустили два мяча — 1:2. В финале победу одержала «Севилья», победившая другой испанский клуб — «Атлетико» (Бильбао) 2:0.

ЕЩЕ В ОДНОМ испанском турнире выступили чемпионы страны — динамовцы Киева. В первом матче с испанским клубом «Севилья» после основного и дополнительного времени была зафиксирована ничья — 0:0. По пенальти в финал вышли испанцы — 5:4. Киевляне встретились в матче за третье место с венгерским клубом «Ференцварош» и проиграли 1:2. (Влохин).

ВОРОШИЛОВГРАДСКАЯ «Заря» выступает в Польше. В первом матче с клубом ГКС из Катовиц наша команда добилась победы 2:0. Мячи были забиты Андреевым на 60-й минуте и Куксовым на 65-й. После выступления в турнире футболисты ЦСКА провели в Венгрии матч с клубом «Татабанья» и уступили 2:5. Голы забил Самойленко и Копейкин.

МОСКОВСКИЕ динамовцы на своем стадионе в товарищеском матче выиграли у турецкого клуба «Трабзонспор» — 1:0. (Шепель).

Свой второй матч турецкий клуб «Трабзонспор» проводил в Донецке против местного «Шахтера» и вновь проиграл, на этот раз — 2:3.

ВЫСТУПАЯ в Джаярте на турнире «Независимости», днепропетровский «Днепр» сыграл три матча: со сборной Индонезии — 2:2, с португальской «Бенфиной» — 1:1 и уступил аргентинскому клубу «Росарио» — 1:2.

Аргентинцы, победив сборную Индонезии со счетом 2:0, выиграли этот международный турнир.

МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ

Наш еженедельник уже сообщал о Московском международном юношеском турнире. И вот он стартовал. Участие в нем принимают две сборные команды Москвы и сборные Будапешта и Бухареста. Формула турнира — однокруговая. Встречи проходят на отличном зеленом газоне столичного стадиона АЗЛК при большом стечении зрителей.

Два первых игровых дня принесли следующие результаты: сборная Москвы-I — сборная Москвы-II — 3:1, сборная Бухареста — сборная Будапешта — 2:0, сборная Москвы-I — сборная Будапешта — 3:1, сборная Москвы-II — сборная Бухареста — 0:0.

О том, кто стал обладателем главного приза, учредженного редакцией газеты «Спортивная Москва», мы сообщим в следующем номере.

ПЕРВАЯ ГРУППА						
Англия — Чехословакия	—	3:1				
Португалия — Англия	—	2:3				
Португалия — Чехословакия	—	2:0				
И В Н П М О						
1. Англия	2	2	0	6	— 3	4
2. Португалия	2	1	0	1	4	— 3
3. Чехословакия	2	0	0	2	1	— 5
ВТОРАЯ ГРУППА						
Люксембург — Венгрия	—	0:3				
Люксембург — Австрия	—	1:3				
Австрия — Венгрия	—	2:2				
И В Н П М О						
1. Венгрия	2	1	1	0	5	— 2
2. Австрия	2	1	1	0	5	— 3
3. Люксембург	2	0	0	2	1	— 6
ТРЕТЬЯ ГРУППА						
Югославия — Норвегия	—	2:0				

Швеция — Югославия	—	1:1				
Норвегия — Югославия	—	0:0				
Норвегия — Швеция	—	0:2				
Швеция — Норвегия	—	2:1				
И В Н П М О						
1. Швеция	3	2	1	0	5	— 2
2. Югославия	3	1	2	0	3	— 1
3. Норвегия	4	0	1	3	1	— 6
ЧЕТВЕРТАЯ ГРУППА						
Румыния — Дания	—	6:2				
Дания — Румыния	—	1:1				
Румыния — Шотландия	—	1:2				
И В Н П М О						
1. Румыния	3	1	1	1	8	— 5
2. Шотландия	3	1	0	0	2	— 1
3. Дания	2	0	1	1	3	— 7
ПЯТАЯ ГРУППА						
Уэльс — Финляндия	—	3:0				
Уэльс — Италия	—	3:2				

Италия — Финляндия	—	3:0				
И В Н П М О						
1. Уэльс	2	2	0	0	6	— 2
2. Италия	2	1	0	1	5	— 3
3. Финляндия	2	0	0	2	0	— 6
ШЕСТАЯ ГРУППА						
Турция — СССР	—	2:1				
СССР — Турция	—	23. 11. 75.				
СЕДЬМАЯ ГРУППА						
Франция — Бельгия	—	1:0				
ГДР — Франция	—	1:1				
Бельгия — ГДР	—	0:0				
И В Н П М О						
1. Франция	2	1	1	0	2	— 1
2. ГДР	2	0	2	0	1	— 1
3. Бельгия	2	0	1	1	0	— 1
ВОСЬМАЯ ГРУППА						
Греция — Болгария	—	0:2				
Болгария — Греция	—	2:1				
Сборная Польши пока матчей не проводила.						

ИТОГ «КОЖАНОГО МЯЧА»

ЗАВЕРШИЛИСЬ самые массовые, любимые ребятами соревнования — игры на призы клуба «Кожаный мяч».

Организаторы соревнований — Центральный комитет Ленинского комсомола, руководители партийных, советских, профсоюзных, комсомольских и спортивных организаций Молдавии, Кишинева и Воронежа сделали все для того, чтобы турниры стали яркими и красочными праздниками.

Многочисленные зрители на трибунах, звуки фанфар, цветы, множество призов на столах, вымпелы, медали, кубки, мячи с автографами прославленных мастеров футбола, торжественные минуты вручения — все это, бесспорно, запомнится ребятам.

Счастливы были в этот день мальчишки из ереванского «Ара-рата», которые в воронежском финале в решающем матче встретились с кировабадским «Кяпа-зом». Соперник у армянских ребят оказался достойный, не раз



Победитель турнира «Кожаный мяч» в Воронеже — команда «Ара-рат» (Ереван).

Фото А. Хомича.
(Воронеж).

он был близок к цели, но отлично сыграл вратарь «Ара-рата» Юра Оганесян, за весь турнир не пропустивший ни одного гола. Остался он верен себе и в последней встрече. Основное время истекло. Ничья — 0:0. После короткого перерыва команды снова вышли на поле. Араратовцам на-

конец-то удалось забить единст-венный гол. Это сделал Австип Демирчан. Так ереванский «Ара-рат» стал чемпионом «Кожаного мяча» среди 11—12-летних футболистов.

В решающем матче в Кишиневе встретились команды «Аланы» (Орджоникидзе) и «Комета» (Таллин). Этот матч транслировался по Центральному телевидению. Эстонские футболисты оказали южанам упорное сопротивление, но, пропустив гол, сникли и проиграли — 0:3.

Чемпионам — «Арарату» и «Аланы» вручены призы клуба «Кожаный мяч» и медали чемпионов. Награды вручены «Кяпазу» и «Комете», занявшим вторые места, а также бронзовым призерам — «Факелу» (Чимкент) и «Машавере» из грузинского селения Болниси. Вымпелы, значки, памятные сувениры получили все участники финалов.

В. ЛЮБИМОВ.

На будущей неделе

ФУТБОЛ

2 сентября
«Заря» — «Динамо» К
6 сентября
«Днепр» — «Динамо» К
ЦСКА — «Динамо» М

7 сентября

«Спартак» — «Торпедо»
«Ара-рат» — СКА
«Шахтер» — «Черноморец»
«Зенит» — «Пахтакор»
«Заря» — «Карпаты»

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТОВАРИЩЕСКИЙ МАТЧ

3 сентября

Олимпийская сборная СССР
— сборная ГДР
(Игра проводится в Москве)

ЧТО ЕЩЕ ПОЧИТАТЬ

«Известия», 26 августа. Г. Радчук. «Футбольный полигон — вся Европа... и о Кубке, которого пока нет».

«Труд», 21 августа. Н. Мечников. «Кто набирает штрафные очки?». 26 августа. Ю. Васьют. «Уравнение с четырнадцать неизвестными». 28 августа. К. Саввин. «Перед розыгрышем суперкубка».

Редактор Л. И. ФИЛАТОВ.

Редакционная коллегия: М. А. ГОДИК, А. Д. ЕРЕМИН, М. С. ИСПИЯН, А. И. КОЛОСНОВ, Б. П. КУЛАГИН, Л. Г. ЛЕБЕДЕВ, В. В. ЛОБАНОВСКИЙ, В. В. ПОНЕДЕЛЬНИК, Г. И. РАДЧУК (ответственный секретарь), Н. П. СИМОНЯН, В. В. ТИХОНОВ, Б. Н. ТОПОРНИН, А. И. ЧЕРНЫШЕВ.

№ 35(797)

Цена 5 коп.

Над. адрес: 101913
ГСП Москва К-62
ул. Архипова 8

Индекс 71028
Зак. № 3163

