

РУДОЛ

№ 51

18.XII.77

ВОСКРЕСНОЕ
ПРИЛОЖЕНИЕ
К ГАЗЕТЕ
«СОВЕТСКИЙ
СПОРТ»

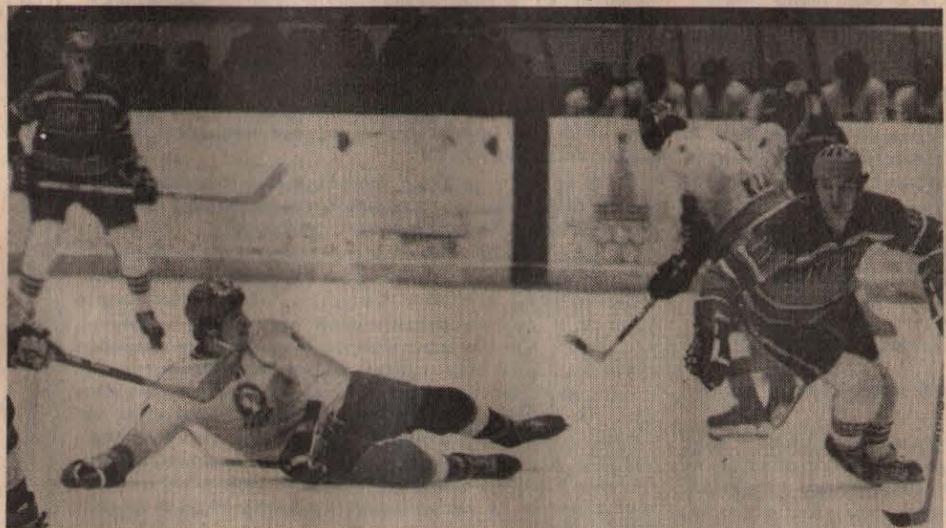
Издается с 1960 года

ХОККЕЙ



МОСКВА. Дворец спорта «Сокольники». Завершился второй финальный матч, и хоккеистам ЦСКА, победившим в Кубке чемпионов, вручен приз.

Фото Ю. Моргулиса.



МОСКВА. Дворец спорта «Сокольники». Второй финальный матч. В атаке Б. АЛЕКСАНДРОВ.

Фото В. Зуфарова и И. Уткина (ТАСС).

ФИНАЛ КУБКА ЕВРОПЕЙСКИХ ЧЕМПИОНОВ

ПОСЛЕ небольшого перерыва Кубок европейских чемпионов вернулся к своим привычным хозяевам — хоккеистам ЦСКА. Как и ожидалось, армейцы не остановились на преимуществе в шесть шайб, достигнутом в Кладно, и еще больше увеличили разницу в счете по итогам двух встреч. И все же матч в «Сокольниках» не стал формальным.

ПОВТОРНЫЙ — УДАЛСЯ!

Такова уж особенность этого турнира, что он не дает повода тревожиться за наши клубы, сомневающиеся в их победе. Наоборот, всякий раз мы надеемся, что наконец-то соперник попадется крепкий, не просто отбудет номер, а даст запоминающуюся игру. Что ни говорите, финалу международного турнира все-таки приличествует хоть мало-мальски закрученная интрига... Мы ее ждем от Кубка чемпионов, исходя из общих интересов хоккея, да и из интересов нашего чемпиона: успех, добытый в борьбе, и почетнее, и полезнее.

Этот розыгрыш, правда, дал повод волноваться за полуфинал ЦСКА — «Таппара», где дошло до буллитов, но это мы восприняли как случайность. Так оно, вероятно, и было. А первый финальный матч еще раз подтвердил: известные в хоккейном

(Окончание на 5-й стр.)



— С 1967 года проведено десять турниров «Приз «Известий». Какое, на ваш взгляд, значение имеет турнир для развития мирового хоккея?

— Думаю, что огромное. Коэффициент полезности турнира трудно переоценить. Особенно выделяю такой момент, как развитие тактики хоккея. На турнире тренеры имеют право экспериментировать в методах ведения игры и широко этим правом пользуются. Скажем, сборная Чехословакии и сборная Швеции исповедуют разные способы обороны и нападения, и они их не только проверяют, но и закрепляют в играх турнира. На чемпионатах мира не до экспериментов. Поэтому осмелись утверждать, что иные встречи «Приза «Известий» зрелищно выглядят даже интереснее, чем матчи первенства мира.

крепляется культурной программой для участников — посещением прославленных московских театров, цирка. Турнир, я бы сказал, выходит за спортивные рамки и превращается в фестиваль хоккея.

Отмечу, что турнир способствует сближению и взаимопониманию спортсменов, а следовательно, и всех поклонников нашей чудесной игры. «Приз «Известий» — живой пример настоящего спортивного сотрудничества.

— Как вы расцениваете возвращение канадцев на московский турнир?

— С двух позиций. Первая — я рад, что именно «Приз «Известий» официально вернул канадцев на мировую арену и придал этим соревнованиям оживление и остроту. Вторая. Я против того, что канадцы в столь представительном и авторитетном турнире участвуют клубной командой. Я за то, чтобы к четырем ведущим европейским сборным — СССР, ЧССР, Швеции и Финляндии — присоединилась сборная либо ВХА, либо НХЛ. Но, подчеркиваю, сборная. Я за поддержание и сохранение высокого престижа хоккея. Представьте, что одна из сборных проиграла

Недавно в Москве побывал президент Международной лиги хоккея на льду (ЛИХГ) Гюнтер СОБЕЦКИ. В тот момент оставалась неделя до открытия XI международного турнира «Приз «Известий». Соображения президента о характере и особенностях этого традиционного соревнования не могут не заинтересовать любителей хоккея.

КОЭФФИЦИЕНТ ПРЕСТИЖА

Президент ЛИХГ Г. СОБЕЦКИ.

Еще не будучи президентом, я внимательно следил за всеми московскими турнирами и могу засвидетельствовать, что в них раскрыли свое дарование многие, теперь уже ставшие известными мастера хоккея. Дело в том, что тренеры ежегодно включают в составы сборных на эти турниры молодых, одаренных спортсменов. И если у последних честолюбие и естественное желание успешно выступить на турнире в Москве подтверждается хорошей игрой, то это почти всегда служит гарантией включения в сборную на чемпионат мира. И это лишняя причина того, почему игры турнира столь эмоциональны и зрелищно привлекательны. И последнее. Турнир как бы закрепляет становление сборных на данный сезон. Из бесед с тренерами я выяснил, что для хоккея сегодняшнего дня с его большим календарем это весьма существенно.

— Что вы можете сказать об организации турниров «Приз «Известий»?

— Я присутствовал на нескольких турнирах и до-сонально вникал в их организацию, в устройство и быт участников, официальных лиц. Могу с полной ответственностью констатировать, что все аспекты проведения турнира — на уровне организационных требований самого высокого класса. Все это под-

канадскому клубу. Хотя в данном случае возможен и элемент случайности, но, как бы то ни было, престиж хоккея слегка подорван.

На мой взгляд, было бы разумнее, чтобы один и тот же состав канадцев участвовал и в розыгрыше «Приза «Известий», и на чемпионате мира. Уверен, что из такого сочетания они сами извлекли бы гораздо больше пользы.

— В связи с ростом популярности хоккея проводятся все больше различных турниров. Вы за увеличение или сокращение этих турниров?

— Ежегодные чемпионаты мира и розыгрыши «Приза «Известий», один раз в четыре года Олимпийские игры и «Кубок Канады», Кубок Спенглера в Давосе и другие аналогичные турниры — думаю, что этого вполне достаточно. Главное, чтобы эти турниры были максимально представительными как по составу участников (СССР, ЧССР, Швеция, Финляндия, Канада — в обязательном порядке), так и по наличию в командах сильнейших хоккеистов. При таком условии эти турниры не только станут значимым событием в хоккейной жизни, но и окажут положительное влияние на дальнейшее развитие игры и ее популярность.

Интервью провел Борис ЛЕВИН.



вующим в разной манере, во многом зависит от работы в клубах. Поэтому в нашей традиционной летучке мы попросили старших тренеров команд высшей лиги ответить на следующие вопросы:

1. Какие тенденции в тактике, на ваш взгляд, характерны для нынешнего чемпионата?
2. Каковы тактические задачи вашей команды, и насколько успешно они решаются?

ТАКТИКА: РАЗНООБРАЗИЕ – ЭТО КЛАСС

Альберт ДАНИЛОВ
(«АВТОМОБИЛИСТ»)

1. Прежде всего хочу заметить, что в высшую лигу я вернулся после нескольких лет работы в первой лиге, поэтому рискую и ошибиться.

Выбор тактики, как известно, определяется подбором исполнителей и силой соперников. Так, против нас почти все команды, за исключением ленинградского СКА, играли в атакующем плане. Но в то же время те же «Крылья Советов», к примеру, в матче с ЦСКА играли от обороны. Словом, почти все клубы делают соперников не тех, против кого можно сыграть в атакующем ключе, и других, против кого основное внимание уделяется обороне.

В остроатакующем плане, независимо от того, с кем они встречаются, на мой взгляд, играют лишь две команды — ЦСКА и московское «Динамо». Это выражается не только в том, что при обороне они не боятся оставлять в средней зоне одного нападающего, готового остро атаковать, но и в умении защитников постоянно подключаться в нападение, причем подключаться на первой же стадии — шайба выводится из своей зоны не только за счет длинного отрезающего паса, но и с помощью обводки, которой хорошо владеют многие защитники ЦСКА и московского «Динамо».

И если для армейцев такая манера игры привычна, то для динамовцев, всегда славившихся своим «забором», игрой на контратаках, переход на атакующий хоккей — шаг вперед. Остальные же команды строят игру от обороны.

Разумеется, все это я говорю не для осуждения. Во-первых, не у всех есть такие исполнители, какие есть у В. Тихонова или В. Юрзинова. Во-вторых, тактика игры от обороны разнообразит хоккей, приучает наших ведущих хоккеистов к действиям против такой манеры игры на чемпионатах мира.

(Начало см. в № 50).

В ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ, особенно после чемпионата мира в Вене, внимание специалистов хоккея все больше привлекают вопросы тактики. Признано, что тактическое однообразие было одной из причин неудачи нашей сборной в чемпионате мира. Тактическая грамотность, умение найти ключи к соперникам, действуют в нашей традиционной летучке мы попросили старших тренеров команд высшей лиги ответить на следующие вопросы:

1. Какие тенденции в тактике, на ваш взгляд, характерны для нынешнего чемпионата?
2. Каковы тактические задачи вашей команды, и насколько успешно они решаются?

В этом плане здорово играет «Химик». Нравится мне и рижское «Динамо», хотя в последних матчах у рижан наблюдается и активная игра в чужой зоне: при потере шайбы они не торопятся откатиться к своим воротам, наоборот, пытаются тут же навязать жесткий прессинг.

2. Для нас сейчас основное — это научиться строго играть в защите. В прошлом году, выступая в первой лиге, мы делали ставку на атаку, и наши нападающие позволяли себе вольности при игре в обороне — какая, мол, разница, сколько пропустим, главное, забьем на несколько шайб больше соперников. В общем-то именно благодаря высокой результативности мы и завоевали право на переход в высшую лигу.

Сейчас же за подобное пренебрежение к игре в обороне соперники моментально наказывают нас. Вот и приходится перестраиваться, требовать от форвардов активных действий не только у чужих, но и у своих ворот.

Владимир ЮРЗИНОВ
(«ДИНАМО» М)

1. Нынешний чемпионат характеризуется сменой, так сказать, масок у ряда команд. Мы видели откатывающийся при малейшей опасности назад «Спартак» и атакующий без оглядки «Автомобилист». ЦСКА, стремящийся иногда сыграть и так, и эдак. «Химик», вернувшийся к апробированному им же прежнему стилю. Но все же общей тенденцией (хотя исключения и есть) является акцент на игру «от обороны». Подобная же тенденция заметна и в мировом хоккее. Хотя само понятие игры от обороны тоже меняется: если, например, раньше тройка сборной ЧССР, в которой играл Мартинец с партнерами, защищалась довольно пассивно, то сейчас звено с братьями Штаятны начинает оборону уже в чужой зоне. Но все же дома (то есть в своей зоне) должно быть все спокойно — это основа основ. Так, команда, умеющая

лишь лихо атаковать, в матче с «Химиком» вряд ли добьется успеха. Но и воскресенцы, встречаясь с командой, способной строго сыграть в обороне, на многое рассчитывать, по-моему, тоже не в состоянии. Классная же команда должна владеть в равной мере и искусством атаки, и искусством обороны. Банальную эту истину приходится повторять потому, что, к сожалению, большая часть клубов нашей высшей лиги ни тем, ни другим сполна не владеет.

2. Мы в московском «Динамо» пока не можем думать о высоких тактических материалах. Травмы и ряд других причин привели к тому, что все звенья, создававшиеся к началу сезона, оказались разбиты. А смена поколений поставила еще ряд проблем.

С новыми игроками, пришедшими из других клубов, приходится много работать над тактикой, ибо даже одинаковые тактические варианты 1—4 или 1—2—2 читаются и выполняются в разных командах совершенно различно.

Вот мы, тренеры, вынуждены всех приводить к единому знаменателю. Но получается пока некий суррогат. Что в общем-то и неудивительно, если учесть, что лицо команды создается годами.

Нам хотелось бы, чтобы у каждого звена был свой стиль, чтобы звено Шостака действовало по-иному, нежели звено В. Голикова. Но для освоения стиля необходимо время. Тем более длительное, что нужно в ходе перестройки и очки не терять. Вот почему, хотя я и сторонник импровизации, творчества на льду, порой приходится наступать на горло собственной песни: ведь импровизировать следует на какой-то основе, а ос-

(Окончание на 4-й стр.).

ТАКТИКА: РАЗНООБРАЗИЕ – ЭТО КЛАСС

(Начало на 3-й стр.).

новы-то эти в сознании игроков пока не укоренились.

Несколько слов о творчестве. Когда игроки творят перед воротами соперника, ставя перед защитниками мгновенно меняющиеся задачи, я полностью за творчество. Но активность у бортов площадки, в углах, ту активность форварда, которая позволяет сопернику оставаться спокойным за безопасность собственных ворот, вряд ли стоит называть творчеством.

Виктор ТИХОНОВ (ЦСКА)

1. Первые туры чемпионата практически все команды, за исключением ЦСКА, провели под знаком «оборона прежде всего». Лишь мы продолжали играть в традиционном атакующем стиле. Но откуда возник такой крен?

Видимо, существуют две причины. Так, в венском чемпионате мира вроде бы наша сборная показала атакующий стиль, но заняла третье место. И наоборот, команда Швеции, строящая игру в основном на контратаках, дважды обыграла наших хоккеистов, завоевала впервые за последние годы серебряные медали. Вот, наверное, кое-кто и решил, что раз оборона приносит успех, то зачем искать иных путей.

Действительно за последние годы наши основные соперники на международной арене научились строить солидные оборонительные редуты, с которых они — при подходящем случае — бросаются в контратаку. И заставил их отлаживать и совершенствовать оборонительные схемы наш хоккей, ибо быстрота, скорость атак советских команд долгое время были камнем преткновения и для шведов, и для канадцев, и для чехословаков хоккеистов.

Сейчас, надо сказать, в качестве обороны наш хоккей уступает хоккею зарубежному. Но перестраиваться с акцентом на оборону — значит пойти по чужому пути.

А как же наш путь? Да, мы должны улучшать оборону в клубах, но не делать это самоцелью. Целью должно стать совершенствование тактических схем для преодоления любых оборонительных редутов. И с этой точки зрения стиль, например, «Химика» полезен — на нем, как на оселке, можно проверять оружие атаки. Но было бы неверно игру «от обороны» возводить в эталон.

Характерно, что «Крылья Советов», начавшие тоже чемпионат в

оборонительном плане, затем перестроились на атаку, и результаты команды резко улучшились. Серия побед «Спартака» опять-таки была связана с переходом команды на атакующий стиль. Правда, серия эта была короткой, но это неудивительно: при нехватке мастерства у игроков атакующий хоккей всегда требовал слишком больших затрат сил и энергии. А современный атакующий хоккей — тем более.

В предыдущем номере еженедельника «Футбол — Хоккей» А. Кострюков сетует на то, что исчез длинный пас. Как мне кажется, если бы нынешние игроки выступали лет пятнадцать назад, то с этой точки зрения они были бы не хуже прежних корифеев — давали бы первый пас для контратаки, и давали бы точно. Но хоккей эволюционировал (особенно после разрешения вести силовую борьбу по всей площадке), и в нынешних сложных условиях дать хороший первый пас сложнее, чем прежде. Следовательно, необходимо создавать условия, моделирующие игру при жестком силовом давлении, и совершенствовать начало атаки. Это — первое. Второе — наши команды должны научиться преодолевать любые оборонительные системы — 1—4, 1—2—2, пассивный, активный откат. Однако, и это — третье, в соответствующей обстановке хоккеисты должны уметь играть и «от обороны». Словом, нужна большая тактическая гибкость. Всякий же крен, а особенно оборонительный, вреден. Вреден в первую очередь потому, что идет вразрез с традициями нашего хоккея.

2. Мы в ЦСКА работаем именно в этом направлении. Моделируем игру против схем 1—4, 1—2—2, против прессинга, одновременно осваивая и сами эти схемы. Причем уделяем совершенствованию тактики очень много времени, так как освоение тактики — весьма трудоемкий процесс.

Особенно трудоемкий еще и потому, что даже у тренеров высшей лиги нет единства в понимании, что же есть система 1—2—2, например. Эта система в исполнении лучших зарубежных клубов значительно отличается от того, как используют ее наши команды. Причем отличие это — не в нашу пользу. Вот почему у нас в ЦСКА сейчас работа над тактикой — одна из главных. Кстати, и импровизация, — а о том, что ее не хватает в игре, писал в предыдущем номере — «Футбола — Хоккея» Ю. Морозов, — разумна и

полезна только в том случае, если строится она на основе безусловного выполнения игроками своих тактических обязанностей. Когда же игрок импровизирует в ущерб выполнению этих обязанностей, это уже анархия.

Умение играть по заданию и в то же время с импровизацией обязательно. Так, например, если соперник, применяющий вариант 1—4, успел выстроить «забор» у синей линии, импровизировать в одиночку то же, что головой о стену биться. Следовательно, нужно организовать атаку, чтобы затем — когда уже прорвана оборона — сыграть по ситуации. А для правильной организации необходимо, чтобы каждый знал свой маневр, чем мы в клубе и занимаемся.

Умение дать первый пас в условиях силового давления, умение открыться — да так, чтобы игрок, владеющий шайбой, имел возможность отдать ее трем-четырем партнерам для острого продолжения атаки, — все это задачи, над решением которых мы работаем. Я бы мог перечислить еще целый ряд аналогичных задач, но сейчас мне хочется остановиться на игре с четырьмя тройками.

Приходится порой слышать, что игра в четыре звена — это своего рода компенсация недостатка мастерства хоккеистов, а потому она — удел слабых. Убежден, что это — неправильная точка зрения. Неправильная потому, что использование четырех троек — это не простое увеличение количества нападающих. И не простая возможность лишь поддерживать высший темп. Сводить все к тому, что команда, использующая четыре тройки, должна перебегать ту, которая выпускает на лед лишь три, значит, не понимать самой сути идеи. А ведь идея использования четырех звеньев в матче — идея прежде всего тактическая. Я, как тренер, получаю возможность варьировать в зависимости от обстоятельств игры: в какой-то отрезок матча могу использовать три звена, потом — четыре, а затем — снова три или «три с половиной» (со скользящим форвардом). Словом, четыре звена позволяют команде стать более гибкой прежде всего тактически. Хотя, не скрою, и здесь есть свои минусы: нападающие могут остаться, защитники вынуждены выходить на лед с различными нападающими, что оказывается на согласованности. Однако плюсов все же, по-моему, больше.

(Окончание следует).

ФИНАЛ. Второй матч

ЦСКА (СССР) — «ПОЛЬДИ» (ЧССР) — 4:2
(2:1, 0:0, 2:1)

МОСКВА. Дворец спорта «Сокольники». 9 декабря.

Судьи Эрхард, Эдельман, Бем (все — ФРГ).

ЦСКА: Третьяк; Цыганков — Фетисов, Бабинов — Лутченко, Волченков — Гусев; Михайлов — Петров — Харламов, Балдерис — Анисин — Капустин, Викулов — Лобанов — Александров.

«Польди»: Краса; Каберле — Поспишил, Винш — Чернак, Вейвода — Нелиба; Копецки — Новы — Бауэр, Крживачек — Мюллер — Медвед, Новотны — Сикора — Скрбек, Рекцигел.

Штрафное время: у ЦСКА — 2 мин., у «Польди» — 4 мин. Численное преимущество не было реализовано.

Шайбы забросили: Копецки (Новы, 8), Михайлов (14), Бабинов (Балдерис, 20), Новы (Бауэр, 41), Балдерис (48), Александров (Волченков, 54).

ПОВТОРНЫЙ — УДАЛСЯ!

(Начало на 1-й стр.)

мире имена не обещают, что мы увидим этих игроков в клубе, как привыкли, во всей красе. Если, к примеру, Новы сыграет за сборную Чехословакии чуть слабее, чем обычно, на первый план выйдут другие, и потери команды не бросятся в глаза, не станут невосполнимыми. Сильнейшие чехословацкие хоккеисты собираются в национальную команду с бору по сосенке, а вот в каждом «бору» от ведущих зависит многое, едва ли не все. Впрочем, как выяснилось, «Польди» сильно не одними громкими именами.

В Кладно Поспишил сыграл лишь период, а Новы не выглядел сильнее партнеров. За день между играми лидеры «Польди» не могли, естественно, преобразиться. И тем не менее ответная игра вышла совсем иной. Заслуга в этом обеих команд. К чести армейцев, они не сделали себе послабления, хотя, с практической точки зрения, бороться им было не за что. К чести хоккеистов «Польди», все они, не только ведущие, способствовали первой действительно напряженной встрече в рамках Кубка чемпионов, проведенной в Москве за многие годы. Они пустили в ход старое оружие чехословацкого хоккея, единственно, похожий, для себя пригодное против нынешнего ЦСКА, — плотная, вязкая оборона не давала армейцам разгуляться, как это было в Кладно.

В первом матче чехо-

словацкий чемпион играл так, как привык играть на своей площадке: мощные, размеренные, но немного прямолинейные атаки во внутренних матчах приносили ему победы. Но для выигрыша у ЦСКА этого мало а устремленность вперед, сама по себе похвальная, привела «Польди» к заметно размытой игре, не отличавшейся строгостью в защите. В Москве же словно повторилась одна из былых встреч сборных СССР и ЧССР. Армейцы все усиливали и усиливали написк, соперник имел стоек и голы пропускал с боем, после сражений на пятаке, когда Михайлову, Балдерису и Александрову хватало мгновения, чтобы добить шайбу. Лишь Бабинову удалось вогнать шайбу в ближний угол одновременно с сиреной на перерыв, но вратарь Краса оплошал только в этом моменте, тоже напомнив всеми остальными своими безупречными действиями лучших чехословацких вратарей.

Чехословацкие хоккеисты устроили нешуточное испытание умению армейцев бороться с организованной обороной, и наш чемпион выдержал его, (впрочем, примем во внимание, что звено Петрова на этот раз обнаружило не всю свою мощь).

Остается поздравить армейцев с победой в очредном турнире. Вероятно, в этом сезоне ЦСКА еще встретится с «Польди», и теперь мы имеем основания ждать этих встреч с интересом.

Ю. ЦЫБАНЕВ.

Скамейка штрафников

В ЧЕМПИОНАТЕ страны по хоккею среди команд высшей лиги наступил длительный антракт. Проведено 80 матчей из 180. Каждая из команд сыграла по 16 игр. В этих играх главные судьи удаляли хоккеистов в общей сложности на 1563 минуты, 654 раза хоккеисты назывались малыми двухминутными штрафами, 17 раз — большими пятиминутными штрафами, 13 раз — штрафами за недисциплинированное поведение с правом замены оштрафованного игрока, 3 раза — штрафами с удалением до конца игры с правом замены оштрафованного игрока (Ф. Канарайкин, «Спартак»).

Как и в прошлые годы, наиболее характерными нарушениями являются следующие: за задержку соперника руками или клюшкой — 195 раз, за подножку — 115 раз, за толчки или удары соперника руками — 97 раз, за удары соперника клюшкой — 62 раза, за обоюдную грубость — 34 раза.

Как уже сообщалось в нашем еженедельнике, торпедовец В. Ковин и А. Сидельников («Крылья Советов») получили пятиминутные штрафы после окончания первого периода. Тот же В. Ковин и армеец Г. Цыганков, В. Кучеренко («Спартак») и Б. Веригин («Химик») были наказаны главными судьями уже после окончания игры. Все эти случаи разбирались на заседаниях СТК Федерации СССР, и хоккеисты-дракуны были дополнительно дисквалифицированы.

Одним из видов наказания хоккеистов за нарушение правил является штрафной бросок. Семь раз в восемидесяти играх главные судьи назначали это наказание, и лишь четыре раза штрафные броски были реализованы. Это сделали В. Харламов и Х. Балдерис (ЦСКА), А. Якушев («Спартак») и Н. Дроздецкий (СКА).

Самым ненорентным командам после 16 туров являются армейцы Москвы — у них 191 мин. штрафного времени (2×83 , 5×1 , 10×2), причем Г. Цыганков и В. Фетисов наказывались главными судьями за драку штрафом с удалением до конца игры с правом замены через десять минут. В таких случаях независимо от того времени игры, когда хоккеисты оштрафованы, им начисляется по десять минут штрафного времени. За хоккеистами ЦСКА следуют команды:

«Химик» — 190 (2×70 , 5×4 , 10×3)
«Спартак» — 181 (2×78 , 5×1 , 10×2)
«Динамо» Р — 171 (2×73 , 5×1 , 10×2)
«Автомобилист» — 165 (2×70 , 5×1 , 10×2)
«Торпедо» — 153 (2×64 , 5×1 , 10×2)
«Динамо» М — 137 (2×51 , 5×1 , 10×3)
«Трактор» — 136 (2×58 , 5×2 , 10×1)
«Крылья Советов» — 133 (2×59 , 5×3)
СКА — 106 (2×48 , 5×2)

Как видно из этих данных, наибольшее количество больших пятиминутных штрафов (4) у «Химика», а штрафов за недисциплинированное поведение игроков (3) у хоккеистов «Химика» и «Динамо» М. Совсем не имеют дисциплинарных штрафов хоккеисты СКА и «Крылья Советов». Вообще игроки «Крыльышек» прекратили необходимые разговоры с главными судьями во время игры и больше уделяли времени самой игре. Отсюда и результат — второе место в турнирной таблице. «Крыльяшки» претендуют и на приз «Справедливой игры», который учрежден редакцией журнала «Огонек». Этот приз будет вручен команде, которая наберет наименьшую сумму очков, исчисляемых по следующей системе: перед началом чемпионата каждая команда получила по 200 условных очков, к которым затем прибавляются штрафные минуты команды и вычитаются заброшенные командой шайбы. После 16 туров на этот приз претендуют:

СКА — 200+106—61=245 очков.
«Крылья Советов» — 200+133—63=270 очков.
«Динамо» М — 200+137—67=270 очков.

В «личном зачете» «скамейка штрафников» выглядит следующим образом:

В. Лаврентьев («Химик») — 41 мин. (2×13 , 5×1 , 10×1)
В. Ковин («Торпедо») — 31 (2×8 , 5×1 , 10×1)
В. Хатулов («Динамо» Р) — 31 (2×13 , 5×1)
В. Кучеренко («Спартак») — 31 (2×13 , 5×1)
В. Фетисов (ЦСКА) — 28 (2×9 , 10×1)
П. Воробьев («Динамо» Р) — 28 (2×9 , 10×1)
Ю. Федоров («Торпедо») — 26 (2×8 , 10×1)
Б. Веригин («Химик») — 25 (2×10 , 5×1)
С. Коротков («Спартак») — 24 (2×7 , 10×1)
Ф. Петров (ЦСКА) — 22 (2×11)
Ф. Канарайкин («Спартак») — 22 (2×6 , 10×1)
В. Васильев («Динамо» М) — 22 (2×6 , 10×1)

Из прошлогоднего списка хоккеистов, оказавшихся на «скамейке штрафников» также перед длительным антрактом, здесь только два хоккеиста — В. Хатулов и В. Петров.

Из игроков основных составов команд совсем не удалялись главными судьями: А. Гусев и С. Гимаев (ЦСКА), А. Голиков, Р. Гатаулин и М. Слипченко («Динамо» М), А. Егоркин («Трактор»), В. Комаров («Динамо» Р), Е. Казачин и А. Костылев («Спартак»), Ю. Блохин («Крылья Советов»), В. Рыанов («Торпедо»), Б. Чучин (СКА).

В. УВАРОВ,
судья всесоюзной категории.

ВТОРАЯ половина декабря и начало января — ныне это особое время для североамериканского профессионального хоккея. Если когда-то профессионалы высоко поглядывали на европейцев и как бы снисходили изредка до встреч с ними, то теперь картина складывается обратная: клубы ВХА, например, жаждут таких встреч. И по сути дела в декабре нет дня, когда бы в одном из городов Канады или США не проходили матчи с участием хоккеистов Старого Света.

Открыл этот месячник воскресенский «Химик» (в его программе, правда, матчи в основном с любителями). 9 декабря начала выступления в Северной Америке вторая сборная ЧССР (ей предстоит провести 9 игр с командами ВХА), а 14-го — наша вторая сборная (8 игр). В начале января и первая сборная СССР после трех встреч в Японии с «Виннипег Джетс» высадится на Североамериканском континенте, где сыграет с шестью клубами ВХА.

Контакты НХЛ с европейскими хоккеистами не столь масштабны. Запланированы матчи клубов этой лиги с двумя чехословацкими командами и одной советской. Причем для встреч с нашими хоккеистами НХЛ предварительно делегировала «Ванкувер Кэнакс», «Сент-Луис Блюз», «Лос-Анджелес Кингз», «Монреаль Канадиенс» и «Атланта Флеймз», оговорив, что возможны и замены.

Вот почему ситуация в чемпионатах НХЛ и ВХА представляет сейчас для любителей хоккея особый интерес.

•••

Ни в послевоенной истории НХЛ, ни в хрониках более молодой ВХА не найти случая, чтобы какой-нибудь клуб прошел хотя бы полдистанции чемпионата без поражений. Издавна показателем достаточно высокого класса команды считается пятидесятипроцентная норма очков. Семьдесят же процентов — это показатель экстра-класса. И события, происходящие сейчас в турнирах НХЛ и ВХА, подтверждают правильность такой классификации.

В первой декаде декабря, когда клубы сыграли примерно по два с половиной десятка матчей, 70 процентов очков и более в НХЛ набрали пять команд — «Мон-

реаль» и «Филадельфия» (по 38), «Бостон» и «Буффало» (по 37), «Нью-Йорк Айлендерс» (35), в ВХА — только «Нью-Ингленд» (37). А 50-процентный барьер преодолели, кроме них, «Лос-Анджелес» и «Торонто» (по 31) из НХЛ, а также «Квебек» (29) и «Виннипег» (27) из ВХА. Естественно, что матчи европейских команд с этими клубами будут наиболее серьезными.

Как видите, команда «Нью-Ингленд Уэйлерс» из Хартфорда лидирует в чемпионате ВХА с довольно большим отрывом. Это тем более удивительно, что в предсезонных прогнозах «Нью-Ингленду» отводилось скромное четвертое место — ниже «Квебека», «Виннипега» и «Цинциннати». Считалось, что недостаточно сильные вратари этого клуба Эл Смит и Кэп Редер, а возраст лучших форвардов близок к критическому: Дейв Кеону — 37, Джону Маккен-

пользу хартфордцев. Причем 49-летний центрфорвард Хоу начисто переиграл Ульфа Нильссона, годящегося ему в сыновья.

Интересно, что Терри Рушковский, центрфорвард «Хьюстона», прежнего клуба Хоу, и вратарь Уайн Рутледж на страницах печати высказали точку зрения, что Горди Хоу пора повесить коньки на гвоздь, поскольку партнеры его чуть ли не под руки выводят на лед. Беседа с хоккеистами «Хьюстона» появилась в еженедельнике «Хоккей Ньюс» 28 октября, а 29 октября Нил зачитал ее вслух в раздевалке перед матчем «Нью-Ингленд» — «Хью斯顿». В итоге «Хьюстон» был разгромлен со счетом 7:2, причем с передач «старца, нуждающегося в постоянной помощи» были забиты первый и седьмой голы. Внес Хоу старший лепту (2 гола) и в победу над «Квебеком» (7:1), а в первых числах де-

Марк Тардиф во встрече с «Бирмингемом» две шайбы забросили после передач Маклеода. Возможно, «Квебек» и мог бы соперничать с «Нью-Инглендом» — за счет большей мощи нападения, но обладателя Кубка АВКО преследуют травмы: то и дело пропускали встречи защитники Уэйр, Лакомб, Дори, форвард Кристиан Бордело. Впрочем, о «Квебеке» наши любители хоккея уже могли составить впечатление — канадцы уже начали турнир «Приз «Известий».

Прошлогодний участник «Приза «Известий» — «Виннипег Джетс» в конце ноября — начале декабря попал в полосу неудач: из 12 встреч канадско-шведская (за «Джетс» играют семь шведов) команда выиграла лишь 2. И это не было случайностью: сильнейшие команды ВХА научились называть виннипегцам жесткую силовую

ПРОГНОЗЫ

зи (знакомому советским любителям хоккея по матчам за сборную ВХА в 1974 году) — 40, Горди Хоу — 49. Однако первые же матчи эти доводы опровергли.

Тренер «Нью-Ингленда» Гарри Нил сознательно сделал ставку на великовозрастных форвардов, присоединив к ним в качестве эскорта молодежь. На флангах у Горди Хоу появились быстрые Том Уэбстер и Марк Хоу, а Кеону и Маккензи был придан шустрой Майк Антонович. Но всем им было вменено в обязанность в первую очередь думать об обороне.

Оборона — основа основ — этот тезис Нила позаимствовал у тренера «Монрея» Скотти Боумена. Более того, по мнению Нила, этот стиль особенно неприятен для европейцев, что, кстати, и подтвердилось в матчах «Нью-Ингленда» с «Виннипегом». Тройка Хоу-старшего, действовавшая против шведов Андерса Хедберга, Ульфа Нильссона и знаменитого Халла, позволила соперникам сделать лишь 5 бросков за весь матч, что предопределило результат 5:2 в

кабря забросил свою 1000-ю шайбу.

Команда делает ставку на оборону, но тем не менее забрасывает в среднем четыре шайбы за матч. Нет ли здесь противоречия? Или, может быть, разговоры Нила об игре «от обороны» — не более чем разговоры? Нет, Гарри Нила в двоедушии не упрекнешь — команда действительно хорошо (судя по пропущенным шайбам — лучше всех) обороняется, но опытные Кеон и Хоу-старший к тому же тактически диктуют атакой, что их партнеры Уэбстер и Антонович забивают столько, сколько не забивали никогда. Причем без излишней беспоти. И не случайно «Нью-Ингленд» имеет лучшие показатели как по игре в большинстве (36%), так и в меньшинстве (17%).

Команда «Квебек Нордикс» — прямая противоположность «Нью-Ингленду»: забивает больше всех, но и больше всех пропускает. Даже вратарь «Квебека» Маклеод, артистично владеющий клюшкой, не просто отбивает шайбу, а пытается сразу организовать атаку — так, Кристиан Бордело и

борьбу в их же зоне (так называемый «форчекинг»), ломая за счет этого излюбленную комбинационную игру шведов.

У других клубов ВХА в нынешнем сезоне особых отличительных черт нет. Разве что все они испытывают нехватку хороших защитников. Так, «Бирмингем», хотя и имеет в линии нападения таких именитых форвардов, как Поль Хендerson, Фрэнк Маховлич, Марк Наппер, замыкает таблицу ВХА, поскольку его оборонительные линии пропускают в среднем 4—5 шайб за игру. Не лучше обороны у «Цинциннати», «Индианаполиса», «Хьюстона». И в то же время средняя по составу команда «Эдмонтон Ойлерс» примыкает к тройке сильнейших, ибо бывший кандидат в сборную Канады-76 защитник Поль Шмир и вратарь Дейв Драйден обеспечивают необходимый минимум надежности обороны этого клуба. Кстати, «Эдмонтон» должен стать первым соперником сборной СССР в турнире по Северной Америке в январе 1978 года.

Любопытно, что впервые в истории североамериканского хоккея матчи с европейцами внесены в расписание чемпионата ВХА, а результаты идут в зачет: так, «Квебек», победив вторую сборную ЧССР со счетом 8:4, приплюсовал себе в таблицу 2 очка.

Если «Нью-Ингленд» оказался лидером ВХА вопреки прогнозам, то «Монреаль» возглавляет гонку НХЛ в соответствии с оными. Более того, считалось, что у «Канадиенс» есть только одно уязвимое — причем относительно уязвимое — место: кем заменить Курнуайе на правом краю, если он не придет в себя после прошлогодней травмы? Не случайно тренер «Бостона» Дон Черри говорит: «В лучшем случае с «Канадиенс» можно на равных бороться одной пятеркой. Причем мы должны сбрасывать в эту пятерку своих лучших игроков, а Скотти

хоккеистам, действующим против лидеров соперника, вменяется в обязанность нейтрализовать их. Но не пассивной обороной, а за счет собственной активности. Трамбл, Ризербрю, Ламбер не дают сопернику передышки — они, словно осы, жалят его в любой точке площадки. В углах, у бортов, за воротами. Они пытаются все время взвинчивать темп, чтобы важничавшие «звезды» других клубов не могли даже перевести дыхание. И Боумен, от которого редко можно услышать слова одобрения в адрес Лафлера, Шатта, защитников Савара, Лапointа, не устает хвалить своих «чернорабочих»: «Уметь так работать на льду — это тоже род таланта».

Сами же они, в частности Ламбер, так говорят о своей жизни: «Мы должны тренироваться ежедневно — хоть полчаса, но на льду — провести. Иного пути нет:

как и Чартроу, который, хотя и фигурирует в списке «Канадиенс» как игрок обороны, на лед чаще выходит в качестве нападающего. Лемэр, Лафлер, Оулья вступают и в роли центроварвардов, и в роли краев. Причем не только в силу сложившихся обстоятельств, но и просто по воле Скотти Боумена. «Каждый должен уметь играть на любом месте» — таково кредо тренера «Канадиенс».

И все же «непотопляемые» «Канадиенс» в конце октября — начале ноября вдруг начали тонуть: поражения в монреальском «Форуме» от «Лос-Анджелеса» (3:5) и «Буффало» (0:4), ничья с «Атлантикой» (2:2) и «Торонто» (2:2) привели к тому, что «Бостон», «Буффало» и «Филадельфия» почти догнали умчавшегося со старта вперед фаворита. В чем же дело?

В какой-то степени на этот вопрос дает ответ «чер-

ный список» НХЛ — список штрафного времени. В числе лидеров здесь «Филадельфия», «Торонто», «Бостон», «Лос-Анджелес», «Атланта», наименьшее же количество штрафных минут — у «Монреяля» и «Буффало». Зная, что стихия «Канадиенс» — быстрый, комбинационный хоккей, хоккеисты «Торонто», «Атланты», «Лос-Анджелес» пускались во все тяжкие — прижимали шайбу, шли на удаления, словом, делали все, чтобы уничтожить красоту игры, но заработать очки. И преуспели в этом. «Мы же, — резюмировал Боумен, — нарушили основной закон хоккея, забыв об обороне, — в хоккее она главное, — атаковали без оглядки. Надеюсь, урок пойдет нам впрок...»

Заняты поиском игроков такого плана и тренер «Лос-Анджелес Кингз» Рон Стю-

ВОПРЕКИ

К МАТЧАМ С НХЛ,
ВХА И ДРУГИМИ

Боумен может позволить себе отрядить против нее любую из своих троек нападения, кроме четвертой».

«Монреаль» действительно использует четыре тройки, каждая из которых действует в своем стиле, решает свои задачи. Ударный кулак — это звено Лафлер — Лемэр — Шатт. Лафлер, лучший нападающий НХЛ прошлого сезона, и сейчас в группе лидеров (по системе «гол + пас»), Шатт же, на чьем счету весной 1977 года было наибольшее в НХЛ количество голов, пока особой результативностью не блещет. Однако это компенсирует центрфорвард Лемэр, являющийся диспетчером звена.

Тройка Чартроу — Джэрвис — Гейни менее гибка, нежели первая, но обладает таранной мощью. Ее Боумен бросает в бой противрослых соперников. Против же лидеров других команд «Канадиенс» использует тройку Трамбл — Ризербрю — Ламбер, так называемую «чекинг лайн».

Ныне такие тройки есть почти в каждом клубе НХЛ. В чем же их особенность? Нетрудно догадаться, что

примерно 19 форвардов из резерва «Канадиенс» спят и видят себя в форме «Монреяля», поэтому стоит лишь стать чуть медлительнее на льду, и вы лишитесь места. Но пока мы свое дело делаем: в первых десяти матчах чемпионата наша тройка пропустила лишь одну шайбу — да и то из-за несогласованности при смене игроков... Жаль только, что играть приходится меньше, чем хотелось бы. Но мы знаем, что в матчах с «Детройтом», «Вашингтоном» наше звено будет играть больше других».

А какова четвертая тройка «Канадиенс»? Она задумана как непостоянная, к Курнуайе и Оулью должны подключаться новички — так сказать, на стажировку.

Разработана у «Канадиенс» и аварийная система — травмы даже ведущих игроков не создают неразрешимых — как в других клубах — проблем. В основе этой системы лежат стремление к универсализации хоккеистов: так лучший защитник НХЛ прошлого сезона Ларри Робинсон порой играет на месте крайнего нападающего, равно,

как и Чартроу, который, хотя и фигурирует в списке «Канадиенс» как игрок обороны, на лед чаще выходит в качестве нападающего. Лемэр, Лафлер, Оулья вступают и в роли центроварвардов, и в роли краев. Причем не только в силу сложившихся обстоятельств, но и просто по воле Скотти Боумена. «Каждый должен уметь играть на любом месте» — таково кредо тренера «Канадиенс».

И все же «непотопляемые» «Канадиенс» в конце октября — начале ноября вдруг начали тонуть: поражения в монреальском «Форуме» от «Лос-Анджелеса» (3:5) и «Буффало» (0:4), ничья с «Атлантикой» (2:2) и «Торонто» (2:2) привели к тому, что «Бостон», «Буффало» и «Филадельфия» почти догнали умчавшегося со старта вперед фаворита. В чем же дело?

Заняты поиском игроков такого плана и тренер «Лос-Анджелес Кингз» Рон Стюарт. До сих пор «Лос-Анджелес» был клубом двух игроков: «мечом» являлся центрфорвард Марсель Дионн, «щитом» — вратарь Роже Вашон. Оба они хоккеисты экстра-класса. Оба выступали за сборную Канады-76. Но оба страдали без поддержки партнеров. В этом сезоне к Дионну в звено был поставлен Эрни Хикки — «чернорабочий», умеющий, однако, и забивать, после чего тройка Дионна стала опасной. А Вашон еще раз подтвердил, что без него лос-анджелесские короли в лучшем случае только принципиально становятся: пока Вашон, получивший травму, отсутствовал, «Лос-Анджелес» проиграл пять матчей.

Что же касается «Ванкувера» и «Сент-Луиса», то это команды без ярких игроков. Команды добродушные, но средние. И эта характеристика не меняется от того, что «Ванкувер» сейчас лидирует во II группе, а «Сент-Луис» ее замыкает.

Д. РЫЖКОВ.

ПОСЛЕДНИЙ матч перед полуторамесячным перерывом в чемпионате страны ЦСКА проводил в Москве с «Автомобилистом». К середине третьего периода армейцы выигрывали 12:3, и в это время мы остались на площадке четвертом. Когда удалось отразить атаку свердловчан, хоккеисты ЦСКА перевели игру в зону соперника, и С. Бабинов от синей линии бросил шайбу в ворота. Вратарь уральцев Печенин выкатился немножко вперед, и в это мгновение я подставил клюшку, чуть изменяя направление полета шайбы. Счет стал 13:3.

То был мой последний гол в играх первенства страны в 1977 году. В нынешнем сезоне вот так, с ближнего «пятачка», идя на добивание, я забросил пять или шесть шайб.

Думаю, что рациональная, квалифицированная игра вблизи ворот соперника — одно из главных требований, предъявляемых к хоккеисту, выступающему в команде мастеров. Исход многих матчей решает именно эта сторона подготовки спортсмена, и примеров, подтверждающих мои слова, каждый хоккеист, как и большинство любителей нашей игры, припомнит немало.

Пожалуй, наибольшее впечатление на многих из нас произвело пять лет назад, осенью 1972-го, искусство оказаться на хоккейном «пятачке» в нужное мгновение, продемонстрированное Филом Эспозито. Сколько он тогда забил нам голов, добивая шайбы, парированные Владиславом Третьяком, подправляя шайбы, посланные в ворота или в сторону ворот его партнерами! Рядом с Эспозито располагались наши защитники, и все-таки канадец раз за разом

опережал их, быстрее и точнее угадывая направление отскока шайбы.

Я давно понял, что умела игра вблизи ворот соперника открывает перед форвардом неограниченные возможности добиваться цели. У меня бросок не очень сильный, и потому чаще всего голы я забиваю с небольшого расстояния. Мне трудно состязаться, например, с моим партнером Владимиром Петровым в умении поражать цель с двенадцати — пятнадцати метров. У Володи — сокрушительной силы бросок, и ему, в сущности, безразлично, сколько метров до ворот — пять, десять, пятнадцать или даже двадцать: Петров не однажды забивал голы и дальными, от синей линии, бросками. Но коли так, то место мое, стало быть, должно быть во время нашей атаки, или тем более при игре в большинстве, в непосредственной близости от ворот соперника.

Но наивной была бы попытка установить некий «пост» для постоянного дежурства на «пятачке». Там никто тебе не позволит спокойно стоять и ожидать дальнего броска или паса партнера. Защитник соперника тотчас же «обнимет» тебя и вывезет подальше от ворот. Пожалуй, только при реализации «лишнего» игрока, при игре впередом против четырех соперников можно на какое-то время приезжать на «пятачок», но и в этом случае тебя, как правило, «вяжут», не давая возможности подправить скользящую рядом шайбу.

Вот почему я избегаю «дежурства» вблизи ворот. Когда шайба у В. Петрова или В. Харламова, у Г. Цыганкова и В. Фетисова или у других защитников, выступающих с нами в од-

ной пятёрке, я не всегда бегу к воротам. Чаще всего, напротив, стараюсь увести своего опекуна куда-то в сторону, а на добивание рванусь только в то мгновение (или чуточку раньше), когда мои партнеры бросят шайбу в ворота. Самое главное — неожиданно для соперника высокочить вперед к шайбе, отлевшей от вратаря, от защитника, от лицевого борта. Главное — угадать мгновение, когда шайба будет вблизи ворот. И место, куда она отскочит.

Наверное, каждый хоккеист по мере накопления опыта все лучше понимает хоккей, учится предугадывать действия и своих партнеров, и соперников. Я знаю, когда В. Харламов действительно бросит шайбу, а когда он только «показывает» бросок, собираясь обыгрывать опекуна. Знаю, как действуют в той или иной ситуации В. Петров и Г. Цыганков. Присмотрелся я, кажется, и к игре защитников, против которых выступают уже не первый сезон, к действиям вратарей соперников.

Есть, разумеется, общие закономерности. Если, скажем, В. Петров или тот же Г. Цыганков бросают шайбу в ворота с правого края, то естественно ждать, что шайба отскочит от вратаря или от борта налево. Если партнеры атакуют по центру, то чаще всего вратарь отбивает шайбу прямо перед собой. Стало быть, можно сформулировать такое «правило» (из которого, конечно же, могут быть, и частенько бывают, исключения): если шайба летит в цель с фланга, то чаще всего надо мчаться к дальней штанге.

Не хотел бы представлять дело так, что в добивании шайбы все решает только тактическая эрудиция спортсмена — если

лучше понимаешь хоккей, то точнее определишь, куда, в какую точку надо идти. Многие обстоятельства решают исход борьбы за шайбу вблизи ворот. Не только уровень тактической, но и степень физической готовности: и скорость, и сила, и ловкость, и быстрая реакция. Защитники ведь тоже может оказаться хоккеистом опытным и свое дело знающим. Он тоже рванется в ту же точку площадки, куда, по твоим расчетам, отскочит шайба, и, стало быть, надо опередить его, быстрее, чем он, овладеть шайбой и добить ее в ворота.

Но разве меньшее значение имеют смелость, решительность хоккеиста при добивании шайбы! Игра вблизи ворот, на самой горячей точке, неизбежно сопряжена с риском получить удар, ушиб, защитники с особой страстью и с особым рвением защищают ближние подступы к своим воротам. Бьют, цепляют, увозят с «пятачка» любого форварда, и действуют так сегодня, пожалуй, все защитники. Однако с несравненной страстью ведут такую борьбу североамериканские хоккеисты. А поскольку теперь за океаном бывают не только два десятка игроков главной команды нашей страны, но и спортсмены, приглашенные во вторую и в молодежную сборные, поскольку в США и Канаду выезжают для встреч с профессионалами, полупрофессионалами и любителями и клубы, другими словами, едва ли не сто наших игроков сразу, то повод продемонстрировать лучшие черты характера, отвагу, мужество, столь необходимые при добивании шайбы, получат в течение этого года тем самым инициативы, продолжать атаку в зоне

противника, именно атаку, не торопясь переходить к активной обороне.

В конце концов у форвардов, атакующих на высокой скорости, немало шансов опередить при добивании шайбы защитников соперника. И потому, что защитники откатываются спиной вперед и, стало быть, не видят, куда отскочила шайба после броска. И потому, что скорость движения у нападающих выше, чем у игроков обороны, откатывающихся назад.

В нескольких ноябрьских матчах спартаковец В. Шалимов убедительно подтвердил верность этих моих размышлений. Шалимов с ходу атаковал ворота и после броска, не снижая скорости, мчался вперед, успевая первым подскочить к шайбе и сделать повторный бросок, отправить шайбу мимо вратаря.

Неплохо освоил игру на добивание и армейский форвард Б. Александров. Если иметь в виду тему этих моих заметок, то последний матч чемпионата страны, сыгранный в 1977 году в Москве, можно считать показательным. Несколько шайб были забиты при добивании, в том числе и последняя. Александров бросил шайбу в ворота, вратарь свердловчан бросок парировал, но поскольку Александров после броска устремился на добивание, то неудивительно, что именно он первым успел к шайбе и за шесть секунд до конца матча забил еще один, четырнадцатый гол в ворота «Автомобилиста».

И в первом финальном нашем матче на Кубок европейских чемпионов с чехословацким клубом «Польди» зрители увидели, как важно умело и

своевременно выскакивать на пятак, чтобы забить шайбу. Сначала Балдерис первым подоспел к шайбе, которая после броска Бабинова отскочила от лицевого борта, а затем безупречно сыграл Харламов. Он перехватил шайбу и дал отличный пас, позволивший мне выйти один на один с вратарем. Казалось бы, Харламов свое дело сделал. Но Валерий тем не менее стремительно помчался к воротам. И не зря. После моего броска шайба попала в ногу вратаря, отскочила в поле, Харламов первым успел к ней и добил шайбу в ворота. Счет стал 3:0.

Тренеры ЦСКА требуют от нас, чтобы мы постоянно были готовы идти на добивание, чтобы не опаздывали ни на мгновение. Немалое внимание этому важнейшему слагаемому хоккея уделяем мы на тренировочных занятиях, поскольку постоянная нацеленность на гол может быть лишь плодом напряженной подготовительной работы.

Когда счет заброшенных шайб идет на сотни, то хоккеист помнит далеко не все забитые им голы. Запоминаются самые важные и самые удачные. Помню несколько своих голов и я. В том числе и тот, что забил я когда-то, играя против профессионалов, в Виннипеге. Петров атаковал ворота, вратарь хозяев поля бросок парировал, в районе «пятачка» находились три соперника, но все-таки я успел к шайбе раньше всех и добил ее в ворота.

По-моему, игра на опережение опекуна вблизи ворот соперника — одна из наиболее привлекательных и необходимых черт сегодняшнего хоккея.



Борис МИХАЙЛОВ, заслуженный мастер спорта

УГАДАТЬ МГНОВЕНИЕ

Одним из самых ценных качеств в хоккее считается умение действовать в самой горячей точке — на пятаке у чужих ворот. Настоящие мастера этого дела редки. Сегодня мы предоставляем слово Борису МИХАЙЛОВУ, признанному специалисту такой игры.

Один против четырех. Б. МИХАЙЛОВ (№ 7) ведет борьбу на пятаке.

Фото Ю. Соколова.



Чтобы подвести итоги соревнований во второй лиге, мы предложили некоторым специалистам, работающим в ней, изложить свои соображения по поводу того, что мешает турниру успешно решать стоящие перед ним задачи и какие шаги, на их взгляд, необходимо предпринять для улучшения работы в этом самом массовом подразделении нашего футбола.

ПЕРВАЯ ЗОНА

	В	Н	П	М	О
1. «ЖАЛЬГИРИС» (ВИЛЬНЮС)	30	8	2	80—21	68
2. «Исдра» (Смоленск)	24	10	6	61—26	58
3. «Даугава» (Рига)	24	7	9	81—42	55
4. «Локомотив» (Калуга)	21	10	9	55—29	52
5. «Атлантас» (Клайпеда)	19	12	9	51—36	50
6. «Химик» (Гродно)	17	12	11	45—36	46
7. «Волга» (Калинин)	18	10	12	54—46	46
8. «Спартак» (Кострома)	17	9	14	49—42	43
9. «Балтика» (Калининград)	19	5	16	53—54	43
10. «Машиностроитель» (Тула)	16	9	15	51—34	41
11. «Динамо» (Брест)	14	13	13	51—44	41
12. «Днепр» (Могилев)	15	11	14	44—41	41
13. «Динамо» (Вологда)	13	8	19	36—34	34
14. «Двина» (Витебск)	11	12	17	29—38	34
15. «Химик» (Новомосковск)	14	5	21	31—57	33
16. «Машиностроитель» (Гомель)	12	8	20	32—49	32
17. «Сатурн» (Рыбинск)	9	12	19	31—46	30
18. «Звенинекс» (Липецк)	9	12	19	34—53	30
19. «Электрон» (Новгород)	9	6	25	37—70	24
20. «Север» (Мурманск)	7	8	25	40—79	22
21. «Динамо» (Брянск)	6	5	29	30—98	17

Леонид ПРИБЫЛОВСКИЙ,

старший тренер вологодского «Динамо»

ПРОИГРАВ 13 лет в командах второй лиги, я работал затем в редакции спортивного журнала, в Управлении футбола и хоккея Спортоминистерства РСФСР. И вот в начале нынешнего года вновь вернулся в команду второй лиги, но на этот раз в роли старшего тренера.

Приятно отметить, что футбол, как и прежде, пользуется большой популярностью во многих городах. На игры с участием «Жальгириса», «Даугавы», «Искры», «Балтики», брестского «Динамо» и некоторых других команд собирается столько зрителей, сколько порой не собирают даже некоторые команды высшей лиги.

Изменился учебно-тренировочный процесс, намного возросли нагрузки и роль спортивной науки, теперь не только от тренеров, а и от футболистов нередко можно услышать такие термины, как «тестирование», «пульсовая стоимость», «скоростная выносливость»... Руководители команд стали гибче регулировать тренировочные нагрузки, больше уделять внимания восстановительным мероприятиям, совершенствованию технического мастерства, тактическому кругозору.

Все это не прошло бесследно. Сегодня можно сказать, что средний уровень большинства команд лиги выше, чем несколько лет назад. Об этом можно судить по следующим фактам. Когда в минувшем сезоне команды высшей лиги приглашали в свои ряды футболистов из нашего эшелона, то почти сразу, без обкатки в «дубле», начинали ставить их в основной состав. А ведь совсем недавно это было редкостью.

Одним словом, третий эшелон живет полноценной жизнью, привлекая к себе внимание сотен тысяч болельщиков. Но есть вопросы, которые если и не тормозят, то во всяком случае и не способствуют росту мастерства футболистов второй лиги. Проблемой проблем вот уже десяток лет для любого коллектива любого ранга является вопрос пополнения. Заканчивается сезон, и тренеры ломают голову, кем усилить слабые места? В нашем небольшом областном центре Вологде, как всегда, есть группы подготовки, специализированная школа Городоно, спортивные и нет... полей. Группы подготовки занимаются в секторах и на беговых дорожках, школа Городоно арендует поле, которое даже неорганизованные мальчишки обходят стороной. Нетрудно представить, какая работа проводится и в специальных классах. Можно открыть еще с десяток школ, но так и не дождаться ни одного футболиста, годного для команды мастеров. Не сомневаюсь, что об этом могут рассказать многие мои коллеги из других команд. Не хватает детского инвентаря, облегченных мячей, обуви и т. д.

Проблему подготовки резервов мы пытаемся иногда решать, вводя возрастные ограничения во второй лиге. Если не изменяет память, это делается уже в третий раз. Две предыдущие попытки оканчивались безрезультатно, жизнь отвергла их. Но, как видно, ошибки быстро забываются. И вот опять предпринята попытка утвердить возрастной ценз: в командах второй лиги не должно быть более 6 человек старше 25 лет. Почему? Во всем

мире, где футбол любят, знают и ценят, ищут пути проявления спортивной жизни мастера, потому что воспитать его было не так уж просто. А мы с таким трудом, с такими затратами выращенного игрока стараемся поскорее отправить на «спенсию». Это имеет еще одну негативную сторону. Молодые футболисты стали поговаривать о том, что если в 25 лет, только начав на настоящем играть, рискуешь попасть в число «лишних», то стоит ли вообще связывать свою жизнь с футболом.

Еще более неудачной оказалась попытка ввести в составы команд второй лиги тех футболистов, которым нет 18 лет, да еще и с обязательным условием — сыграть третье игра. Когда это вводилось, то упустили из виду одну немаловажную деталь. Футболисты моложе 18 лет — это, как правило, десятиклассники, выпускники ГПТУ, которым в это время, откровенно говоря, не до футбола. В подготовительном периоде у этих ребят завершается учеба, в июне — экзамены в школе, подготовка к экзаменам в институты, а в августе — вступительные экзамены в вузы. Когда им тренироваться, когда играть? А как можно выпускать на игры плохо подготовленных футболистов? Тренеры нашли лазейку. Если исход встречи не вызывает сомнения, то за 5 минут до конца вдруг со счёта для запасных срываются один, а то и сразу два молодых паренька и, высокочив на бровку, умоляющие тянут вверх руки, прося разрешения у судьи допустить их на поле, пока не прозвучал финальный свисток.

Везде и всюду провозглашается, что наши команды призваны готовить пополнение для высшей и первой лиг. Мне кажется, что такая постановка вопроса как-то приносит наши коллективы, лишает их права на самостоятельную жизнь в футболе, делает их цели и задачи узкими и бескрылыми. Командам, представляющим крупнейшие промышленные и культурные центры страны, отводится роль своеобразных групп подготовки для старших братьев. Ну почему, скажите на милость, в Горьком должны готовить пополнение для ярославского «Шинника», а в Саратове — для куйбышевских «Крыльев Советов»? В этих городах люди тоже хотят, чтобы у них были хорошие, сильные команды. Но, лишаясь своих ведущих игроков, саратовцы и горьковчане тем самым лишаются возможности борьбы за переход не то что в высшую, а и в первую лигу.

Полностью разделяю точку зрения тренера «Черноморца» А. Азаренкова, высказанную им в № 43 еженедельника, «Отчего», у тренера черниговской «Буковины» должна болеть голова за неудачи «Черноморца» или «Днепра»? У него и без нас ذات хватает. Скажу больше: отводя командам второй лиги роль поставщиков резервов для ведущих клубов, мы тем самым посыпаем иждивенческие настроения среди руководителей этих клубов. Не утруждая себя хлопотным делом создания условий для подготовки собственных кадров, они лезут в чужой город, создают ажиотаж вокруг молодых футболистов, сталкивают друг с другом спортивные организации.

Командам второй лиги запрещается выезжать на сбор на Черноморское побережье Кавказа. А куда можно ехать, об этом ни слова. Правда, сказано, что об этом должны заботиться ДСО и ведомства, но последние не обратили на эту строку призыва внимания. Не решены до конца многие вопросы содержания команд второй лиги. Почему-то клубы, перешедшие в первую лигу, так и остаются в прежнем положении, хотя они уже выступают на другом уровне и требования к ним неизмеримо повышаются.

Виктор ЛУКАШЕНКО,

старший тренер херсонского «Кристалла»

ПРОБЛЕМА подготовки молодых наиболее остро стоит перед командами второй лиги. Именно здесь вчерашние выпускники СДЮСШ должны приобщаться к большому футболу. Практика показывает, что период, когда юный футболист становится взрослым, наиболее неблагополучный и менее всего изученный. «Проколы» следуют один за другим. Выясняется вдруг, что в школе напрасно тратили время и средства на подготовку игрока, он оказывается ненужным команде мастеров. Конечно, неплохо, что тренеры СДЮСШ сдружили юношу со спортом, подготовили его к жизни. Но от специальных школ мы, тренеры, все же ждем квалифицированных футболистов. Как совместить возможности школ с нашим желанием?

ВТОРАЯ ЗОНА

В Н П М О

1. СКА (Одесса)	31	6	7	85—31	68
2. СКА (Киев)	26	11	7	63—32	63
3. «Колос» (Никополь)	25	12	7	72—35	62
4. «Металлист» (Харьков)	22	16	6	59—24	60
5. «Звезда» (Кировоград)	21	15	8	52—27	57
6. «Говерла» (Ужгород)	20	15	9	51—32	55
7. «Кристалл» (Херсон)	20	12	12	54—40	52
8. «Спартак» (Житомир)	18	14	12	51—34	50
9. «Буковина» (Черновцы)	19	11	14	46—29	49
10. СКА (Львов)	16	16	12	61—43	48
11. «Судостроитель» (Николаев)	16	13	15	55—52	45
12. «Новатор» (Жданов)	17	10	17	53—57	44
13. «Атлантика» (Севастополь)	15	11	18	49—46	41
14. «Десна» (Чернигов)	11	16	17	34—42	38
15. «Локомотив» (Винница)	14	8	22	47—70	36
16. «Волна» (Хмельницкий)	10	15	19	33—50	35
17. «Фрунзенец» (Сумы)	13	7	24	35—56	33
18. «Сперанца» (Дрокия)	12	9	23	43—73	33
19. «Торпедо» (Луцк)	12	8	24	35—70	32
20. «Авангард» (Ровно)	8	14	22	31—64	30
21. «Колос» (Полтава)	10	8	26	36—64	28
22. «Шахтер» (Горловка)	9	9	26	32—63	27
23. «Днепр» (Черкассы)	8	10	26	26—69	26

Думаю, что выпускники СДЮСШ могут намного быстрее стать мастерами, если попытаться сделать объединенные заявочные листы команды мастеров и команды, представляющей этот клуб, спортивное общество, в первенствах области и республики. Тогда при тех же положенных нам 18 играх мы могли бы включить в заявку еще 18 футболистов молодежного состава, которые явились бы нашим ближайшим резервом, своеобразным дублем. На эти цели не нужно никаких дополнительных затрат. Что же касается соревновательной практики, то молодые получали бы ее в областных и республиканских турнирах под заинтересованным покровительством тренеров команды мастеров.

Но возникает новый вопрос: что делать футболистам, не подошедшими команде мастеров? По существующему положению они не имеют права играть за команду коллектива физкультуры. Предвижу протесты со стороны участников розыгрыша Кубка СССР для команд коллективов физкультуры. Более опытные в футболе люди, организаторы массовых соревнований, очевидно, меня поправят, но с точки зрения многих тренеров этот турнир свою задачу выполнил. Думается, было бы целесообразно Кубок разыгрывать среди команд второй лиги, предоставляя право его победителю на будущий год участвовать в соревнованиях Кубка СССР.

Что же касается команд коллективов физкультуры, то их участие в областных, республиканских первенствах — вполне достаточный соревновательный потолок. На этом уровне проблема миграции футболистов в пределах команд одного клуба разрешима. Структура клуба видится мне такой: детские команды — СДЮСШ — команда коллектива физкультуры — команда мастеров.

Все отмечают, что улучшилось судейство. Но накладок все же немало. Надо поднять авторитет просмотровых комиссий, для чего в их состав необходимо включать представителей встречающихся команд и предоставить им право тоже оценивать действия судейской бригады.

Минувший сезон указал и на несовершенство календаря. 23 команды для украинской зоны — приемлемое количество. Но учитывая наш, как принято говорить, «автобусный футбол» (на матчи едем своим автобусом), «календарь-экспресс» — 2 игры дома и 2 на выезде — не устраивает. Лучше было бы играть 3 матча дома и 3 в гостях с недельным перерывом между сериями. Тогда появится возможность больше внимания уделять учебно-тренировочной работе в нормальных условиях. Не следует планировать игры по средам и воскресеньям. Как правило, в эти дни телевидение транслирует матчи с участием клубов высшей лиги и международные. Для нас — это учеба, но много «уроков» мы вынуждены пропускать. Да и зрителей в такие вечера недосчитываются. Если же взять за основу предлагаемый мною межигровой цикл, то, скажем, в апреле мы спокойно сыграли бы 6—7 матчей, имея 15 дней для учебы. Нынче был упразднен розыгрыш Кубка Украины. Вероятно,

трудно было втиснуть его в календарь в связи с расширением количества участников зонального турнира. Теперь календарь на 23 команды нас не страшит. Есть возможность продлить сезон. Готовиться к первенству по четыре с половиной — пять месяцев, как это у нас принято, — непозволительная роскошь.

Леонид ШЛЯК,

старший тренер астраханского «Волгара»

НАША КОМАНДА молодая. Узаконенный во второй лиге возрастной ценз ее не коснулся. Тем не менее хотелось бы высказаться по этому поводу. Понятно желание организаторов соревнований видеть в командах как можно больше молодых, способных футболистов. Но разве не испытывают то же желание тренеры? Однако практикой доказано, что в подавляющем большинстве игроки созревают к 21—23 годам, а вратари и того позже. К этому времени они получают необходимую игровую практику, утверждаются в коллективе, выходят на ведущие роли. Теперь же получается так: едва футболист всего этого достигнет, как должен или уходить в старшую лигу, или вообще уходить. А тренер вынужден на его место вводить неподготовленного игрока, заслуга которого лишь в том, что он молод.

Как поступить тренерам, скажем, «Факела», если многоопытный Прокурик до сих пор в понимании футбола, в частности, в игре головой, — лучший не только в воронежской команде, но, пожалуй, и во всей зоне? Справедливо ли отчислять его лишь за то, что ему перевалило за тридцать? Не забывайте и зрителя, который в Воронеже, да и в других местах идет «на Прокурина», «на Папаева»... Пусть в большом футболе они уже не способны проявить себя, но какую же неоценимую пользу они приносят местному футболу! Рядом с ними быстрее мужают молодые игроки, которые долго еще будут произносить: «Я играл с Папаевым и Прокуриным». Правильнее (и выгоднее для футбола!) было бы, чтобы большие мастера, ничем не запятнавшие своего имени, продолжали играть в младших лигах, передавая молодым свой богатый опыт. Это и есть наставничество!

Нас хотят сделать дублерами для команд первой и высшей лиг. Об этом говорят постоянно. Не думаю, что искусственными мерами можно многоего достичь. Надо вникнуть в интересы команд второй лиги. Отдавать лучших игроков, не получая никого взамен, — вряд ли такая перспектива кому понравится. Вот и прячут многие тренеры игроков.

Вторая лига помолодела. Но тон в игре все же задают опытные мастера. И не случайно в нашей зоне победила «Кубань», где играют опытные Кущ, Белоусов, Писунов, Кедрус, Фурса, Тер-Оганесян... В этой ситуации, думаю, больше пользы было бы от введения другого возрастного ограничения. Скажем, в играющем составе в обязательном порядке должен быть один 18-летний футболист, и заменять его может только 18-летний. Это и заставит тренеров чаще бывать в СДЮСШ.

ТРЕТЬЯ ЗОНА

	В	Н	П	М	О
1. «КУБАНЬ» (КРАСНОДАР)	29	6	5	90—33	64
2. «Факел» (Воронеж)	24	8	8	67—34	56
3. «Спартак» (Рязань)	21	12	7	54—29	54
4. «Тенстильщик» (Иваново)	20	11	9	71—39	51
5. «Ротор» (Волгоград)	19	11	10	52—42	49
6. «Ростсельмаш» (Ростов)	19	10	11	57—38	48
7. «Динамо» (Ставрополь)	18	11	11	59—43	47
8. «Машук» (Пятигорск)	16	12	12	47—40	44
9. «Знамя труда» (Орехово-Зуево)	13	13	14	42—27	39
10. «Волгарь» (Астрахань)	13	13	14	45—52	39
11. «Салют» (Белгород)	14	10	15	48—52	38
12. «Химин» (Дзержинск)	11	14	15	41—50	36
13. «Торпедо» (Таганрог)	12	10	18	49—52	34
14. «Новолипецк» (Липецк)	10	13	17	46—49	33
15. «Торпедо» (Владимир)	9	15	16	35—51	33
16. «Авангард» (Курск)	12	9	19	38—57	33
17. «Спартак» (Орел)	10	10	20	38—60	30
18. «Волга» (Горький)	10	10	20	43—68	30
19. «Уралан» (Элиста)	10	9	21	33—67	29
20. «Торпедо» (Волжский)	10	8	22	33—61	28
21. «Ревтруд» (Тамбов)	8	9	23	36—60	25

ПЛЕНУМ ФЕДЕРАЦИИ РЕШИЛ...

В 50-м номере еженедельника сообщалось о пленуме совета Федерации футбола СССР. Кроме отчетного доклада председателя Федерации Б. Федосова «О работе Президиума за период с мая 1975 по ноябрь 1977 года», были рассмотрены другие вопросы.

Решено в соответствии с постановлением Спортивного комитета СССР «О привлечении ветеранов физкультурного движения, выдающихся советских спортсменов к пропагандистской и организаторской деятельности по дальнейшему развитию физической культуры и спорта и улучшению воспитательной работы среди физкультурников и спортсменов» образовать комиссию ветеранов. Председателем комиссии утвержден заслуженный мастер спорта Л. Яшин. В ее состав включен ряд известных футболистов: В. Понедельник, А. Хомич, Н. Симонян, С. Сальников, В. Царев, А. Парамонов, В. Маслаченко, М. Сушков, К. Жибоев и другие.

Пленум рассмотрел организаци-

онные вопросы. В состав совета Федерации футбола СССР взамен выбывших избраны товарищи: Ю. Арестов, Н. Балакин, А. Бронштейн, П. Варюшин, Л. Глобус, В. Горбунов, Г. Забелин, Е. Клынов, Ю. Конышев, П. Кузнецов, О. Манаров, Р. Мамедов, В. Мошикарин, И. Родин, Ю. Соломатин, В. Татаржицкий, В. Усманов, В. Фомин, Б. Фомичев, Н. Хусаинов, Э. Хярмис, Е. Чимбал, Л. Яшин.

В связи с переходом на другую работу, переизбранием и личными просьбами из состава президиума выведены 7 человек. Состоялись довыборы новых членов президиума, который в настоящие времена выглядит так: председатель — Б. ФЕДОСОВ, заместители председателя — Н. РЯШЕНЦЕВ, М. МАКРУШИН, М. ИСПРИЯН; ответственный секретарь А. ЧЕТЫРКО. Члены президиума Федерации футбола СССР — Ю. АРЕСТОВ (председатель научно-методического совета), В. АСАУЛОВ (председатель ДСО профсоюзов), И. БИНЯТИН (председатель

Федерации футбола Латвии), С. ДЕМЕНТЬЕВ (председатель комиссии по спортсооружениям), Б. КОЗЛОВ (зам. начальника отдела спортивного Спортивного комитета Министерства обороны СССР), П. КУЗНЕЦОВ (председатель Федерации футбола РСФСР), Н. ЛАТЫШЕВ (председатель Всесоюзной коллегии судей), Н. ОЗЕРОВ (председатель комиссии пропаганды), Ю. ПАПОЯН (председатель комиссии по подготовке резервов), В. ПОНДЕЛЬНИК (редактор отдела футбола газеты «Советский спорт»), В. ПОРОХНЯ (председатель комиссии по оргмассовой работе), А. РОДИОНОВ (зам. отдела футбола ЦС общества «Динамо»), В. САЗАНОВИЧ (зам. председателя Белорусского спортивного комитета), А. СТАРОСТИН (председатель Всесоюзного тренерского совета), Б. ТОПОРНИН (председатель спортивно-технической комиссии), Л. ФИЛАТОВ (редактор еженедельника «Футбол — Хоккей»), Н. ФОМИНЫХ (председатель Федерации футбола Украины), Л. ЯШИН (председатель комиссии ветеранов).

НОГДА речь заходит о командах, которым свойственна техничность, обычно первыми называются представителей Закавказья. Но не менее южан увлечены техникой футболисты Литвы, хотя характер у них уравновешенный. Они любили и любят, умели и умеют «побаловать» с мячом, блеснуть ловким финтом, новым пасом. Не раз одностороннее увлечение техницизмом подводило их, но вместе с тем оно помогло воспитать интересных игроков, среди которых выделялись такие мастера, как И. Бауза, Р. Бейнорович, З. Ганускаусас, П. Глодянис, В. Житкус, Р. Жукаускас, А. Куликаускас, Р. Кучинскас, А. Станкевичус, В. Тучкус, Р. Юрелявичус, Р. Юшка... Да и нынешний тренер «Жальгириса» Беньяминас Зелькявичус, когда играл, умел блеснуть интересными приемами.

Нет, не скудела земля литовская на футбольные таланты. И, казалось, радужной была перспектива у ее лучшей команды. Но уж очень извилистым, со многими взлетами и падениями выглядит ее график за три десятка лет выступлений в чемпионатах страны. Побывала она и в классе «А», и в классе «Б», и в высшей, и в первой, и во второй лигах. Теряла не только очки, но и талантливых футболистов. Иной раз к спаду ее вели не какие-то чисто спортивные просчеты, а организационные неурядицы, в частности, например, недооценка воспитательной работы. И потому довольно часто лучшие игроки Литвы блистали не в своей команде, а в клубах других городов. Вернувшись домой из странствий, они уже не были той надежной силой, на которую могли положиться руководители, ибо не слишком болели за судьбу команды.

Шесть лет назад «Жальгирис» выбыл из первой лиги. Стартовые матчи во второй лиге в 1972 году разочаровали тех, кто надеялся на быстрое возвращение команды в первую лигу. Некоторым даже казалось, что неудача подорвала веру футболистов в себя, что они играют механически, без души. Но не все, происходящее в команде, различимо с высоты трибун. Иногда мы просто обязаны проявлять терпение, не спешить с приговором. Исподволь, незаметно менялось отношение к коллективу, менялись и взаимоотношения в нем. Образно говоря, энергия,

необходимая для решительного рывка к заветной цели — к возвращению в первую лигу, постепенно аккумулировалась.

Если сравнить состав команды 1971 года с нынешним, то можно найти лишь четверых «ветеранов» — К. Латожу, Г. Пабяржиса, В. Дирмейскиса и Б. Зелькявичуса, правда, последнего в роли старшего тренера. Каждый год в команду вливалась молодежь из местных клубов и школ: А. Зигмантас, Г. Жарков, А. Мацкявичус, Э. Рябов, А. Ульяничус... Каждый из них вносил в игру что-то свое, а все вместе приближали игру команды к современному скоростному футболу, базирующемуся на прочных внутрикомандных связях. И что характерно: старый, известный, почерк «Жальгириса» при этом почти не изменился.

Не сразу, разумеется, Зелькявичусу удалось создать ансамбль. Но едва определилось первое звено, как возникло доверие между руководителями и игроками и дело пошло на лад быстрее. В этом сезоне, выступая в первой зоне второй лиги, «Жальгирис» из 40 матчей выиграл 30, при двух поражениях. А ведь в числе его соперников были «Даугава», нынешний чемпион РСФСР калужский «Локомотив», калининская «Волга», костромской «Спартак». Набрав 68 очков, литовцы на 10(!) обошли опытную смоленскую «Искру».

В последний раз я наблюдал за игрой «Жальгириса» в одном из трех решающих матчей, в борьбе за путевку в первую лигу. В Нальчике «Жальгирис» проиграл «Спартаку» — 0:1. Но проиграл, ни в чем не уступая хозяевам поля: ни

в маневренности, ни в изобретательности, ни в понимании футбола. Вильнюсцы ни на мгновение не теряли веры в свой успех. И скорее всего эта уверенность и помогла более всего «Жальгирису» победить «Спартак» не только в Нальчике, но и на нейтральном поле в Кишиневе. А ведь третья, дополнительная игра складывалась поначалу не в их пользу — они проигрывали 0:1. Вильнюсцы все же сумели забить два гола. Победа в этом матче и привнесла «Жальгирису» путевку в первую лигу, а первой лиге — интересный, своеобразный ансамбль с берегов Вилии.

А. ЛЕОНТЬЕВ,
мастер спорта.

НОВИЧКИ ПЕРВОЙ ЛИГИ

«ЖАЛЬГИРИС» Вильнюс

ГОД СБОРНОЙ

В НЫНЕШНEM году сборная СССР провела 10 официальных встреч с национальными сборными в отборочных матчах чемпионата мира и товарищеских играх.

Приводим, как всегда, технические данные официальных матчей с оценками (по пятибалльной системе), выставленными тренерами сборной футболистам в каждой игре.

20 МАРТА. ТУНИС — СССР 0:3 (0:1). Тунис. Стадион «Эль Мензах». 35 000 зрителей. **Товарищеский матч.** Судьи А. Будабус, А. Патусси, А. Кесидж (все — Тунис). Ясно, 27 градусов.

Тунис: Аттуга, Еллозэ, Кааби, Гасми, Калад Хосни, Лабиди, Темим, Агреби, Акид, Терек, Лимам (Бен Азиза, 80).

СССР: Дегтярев — 5, Коньков — 4, Новиков — 4, Ловчев — 4, Ольшанский — 5, Трошкин — 3, Минаев — 4, Онищенко — 3, Федоров — 4 (Тарханов, 79 — б/о), Максименков — 4, Блохин — 4.

Голы: А. Максименков (27), Е. Ловчев (58), В. Онищенко (90, с пенальти).

Тренеры: М. Шетали; Н. Симонян, Ю. Седов. **Капитаны:** М. Аттуга, О. Блохин.

23 МАРТА. ЮГОСЛАВИЯ — СССР 2:4 (1:1). Белград. Стадион ЮНА. 30 000 зрителей. **Товарищеский матч.** Судьи С. Ибаньес (Испания), М. Чашич, М. Влаич (оба — Югославия). Ясно, 23 градуса.

Югославия: Каталинич, Вуйков, Жаджиабич, Перузович, Булян (Богдан, 70), Богичевич, Жуигул (Завишич, 56), Заец, Баевич, Шуряк, Еркович.

СССР: Астаповский — 5, Коньков — 3, Новиков — 4, Ловчев — 4, Ольшанский — 3, Круглов — 5, Буряк — 4, Кипиани — 4 (Петросян, 68 — б/о), Федоров — 4, Максименков — 3 (Минаев, 58 — 3), Блохин — 5.

Голы: Д. Баевич (26), О. Блохин (42, 61), Ю. Еркович (70), Д. Кипиани (54), Л. Буряк (86, с пенальти).

В. Астаповский парировал пенальти (89). **Тренеры:** И. Топлак; Н. Симонян, Ю. Седов. **Капитаны:** Д. Баевич, О. Блохин.

24 АПРЕЛЯ. СССР — ГРЕЦИЯ 2:0 (1:0). Москва. Центральный стадион имени В. И. Ленина. 50 000 зрителей. **Отборочный матч чемпионата мира.** Судьи Ж. Любя, Б. Галлер, Р. Ренггли (все — Швейцария). Ясно, 12 градусов.

СССР: Астаповский — 4, Коньков — 4, Хинчагашвили — 4, Ловчев — 3, Ольшанский — 2, Трошкин — 4, Буряк — 4, Кипиани — 3, Федоров — 4 (Онищенко, 83 — б/о), Минаев — 3 (Максименков, 83 — б/о), Блохин — 3.

Греция: Константину, Кирастас, Фирас, Иосифидис (Критикопулос, 81), Капис, Терзанидис, Ардизоглу, Саррафис (Николаудис, 64), Деликарис, Кудас, Галакос.

Голы: А. Коньков (26), Д. Кипиани (77). Предупрежден И. Кирастас (25).

Тренеры: Н. Симонян, Ю. Седов; Л. Петропулос. **Капитаны:** О. Блохин, Д. Кудас.

30 АПРЕЛЯ. ВЕНГРИЯ — СССР 2:1 (1:0). Будапешт. «Непстадион». 80 000 зрителей. **Отборочный матч чемпионата мира.** Судьи Г. Альдингер, Х. Фигель, Р. Штангеле (все — ФРГ). Ясно, 18 градусов.

Венгрия: Гайдар, Мартош, Валинт, Тот, Зомбари, Кереки, Пустай, Нилаши (Терек, 50), Ковач, Пинтер, Варади (Фазекаш, 79).

СССР: Астаповский — 2, Коньков — 3, Хинчагашвили — 3, Ловчев — 3, Байшаков — 3, Круглов — 4 (Трошкин, 32 — 3), Буряк — 3, Дрматлов — 3 (Кипиани, 61 — 3), Федоров — 3, Минаев — 2, Блохин — 2.

Голы: Т. Нилаши (44), З. Кереки (67), Д. Кипиани (88). Предупрежден А. Минаев, Е. Ловчев, Л. Буряк, С. Вайшаков, И. Ковач, Т. Нилаши. **Тренеры:** Л. Вароти, Н. Симонян, Ю. Седов. **Капитаны:** Л. Валинт, О. Блохин.

10 МАЯ. ГРЕЦИЯ — СССР 1:0 (0:0). Салоники. Стадион «Кафтаноглион». 40 000 зрителей. **Отборочный матч чемпионата мира.** Судьи Ч. Гуссони, В. Бенедетти, Р. Латанци (все — Италия). Пасмурно. Дождь, 20 градусов.

Греция: Константину, Кирастас, Фирас, Иосифидис, Николаудис, Анастасиадис, Кудас, Деликарис (Николаудис, 70), Папаюанну (Палас, 89), Ардизоглу.

СССР: Дегтярев — 4, Коньков — 3, Матвиенко — 3, Хинчагашвили — 3, Байшаков — 2, Трошкин — 3, Буряк — 2 (Максименков, 65 — 3), Онищенко — 3, Минаев — 3 (Федоров, 65 — 3), Кипиани — 2, Блохин — 2.

Гол: Д. Папаюанну (58). Предупрежден Х. Ардизоглу, В. Трошкин.

Тренеры: Л. Петропулос; Н. Симонян, Ю. Седов. **Капитаны:** Д. Папаюанну, О. Блохин.

18 МАЯ. СССР — ВЕНГРИЯ 2:0 (2:0). Тбилиси. Стадион «Динамо» имени В. И. Ленина. 75 000 зрителей. **Отборочный матч чемпионата мира.** Судьи Д. Тейлор, Д. Хазель, Д. Хомвут (все — Англия). Пасмурно. Дождь, 18 градусов.

СССР: Дегтярев — 4, Коньков — 4, Матвиенко — 4, Хинчагашвили — 3, Новиков — 4, Трошкин — 4, Максименков — 2 (Минаев, 46 — 4), Онищенко — 3, Буряк — 4, Кипиани — 3, Блохин — 3.

Венгрия: Гайдар, Мартош, Валинт, Тот, Зомбари (Фазекаш, 77), Кереки, Пустай (Терек, 46), Нилаши, Ковач, Пинтер, Варади.

Голы: Л. Буряк (3), Л. Валинт (14, в свои ворота). Пре-

дупрежден Л. Буряк, И. Тот. **Тренеры:** Н. Симонян, Ю. Седов; Л. Вароти. **Капитаны:** А. Коньков, Л. Валинт.

28 ИЮЛЯ. ГДР — СССР 2:1 (1:1). Лейпциг. «Центральный стадион». 95 000 зрителей. **Товарищеский матч.** Судьи М. Кустонь, А. Стакура, Я. Лазовски (все — Польша). Ясно, 26 градусов.

ГДР: Край, Кише, Дернер, Вайзе, Курбюйт (Вебер, 9), Хеффнер, Шаде, Мюллер, Леве, Шпарвассер, Хоффман.

СССР: Дегтярев — 3, Коньков — 3, Хинчагашвили — 4, Маховиков — 3, Бубнов — 4, Пригода — 4, Минаев — 3, Максименков — 3, Федоров — 3 (Бессонов, 70 — б/о), Кипиани — 2, Блохин — 3.

Голы: Р. Хеффнер (8), А. Бубнов (22), Ю. Шпарвассер (90). Удален Д. Кипиани. **Тренеры:** Г. Бушнер; Н. Симонян, Ю. Седов. **Капитаны:** Г. Ю. Дернер, А. Коньков.

7 СЕНТЯБРЯ. СССР — ПОЛЬША 4:1 (1:0). Волгоград. Центральный стадион. 45 000 зрителей. **Товарищеский матч.** Судьи В. Надь, Л. Хамори, Л. Чернефолби (все — Венгрия). Ясно, 25 градусов.

СССР: Пильгур — 4, Коньков — 4, Голубев — 4, Маховиков — 4 (Жуников, 78 — б/о), Бубнов — 4, Пригода — 4, Буряк — 5, Чесноков — 5 (Челебадзе, 75 — б/о), Бессонов — 4 (Минаев, 68 — 4), Веремеев — 4, Блохин — 5.

Польша: Кукла, Даюба (Руды, 78), Жмуда, Мацулевич, Вечорек, Маштaler, Лято, Навалка, Бонек, Эрлих (Кмечик, 75), Терлецки.

Голы: Л. Буряк (6, с пенальти), Ю. Чесноков (47), Г. Лято (55), О. Блохин (71, 75). **Тренеры:** Н. Симонян, С. Мосягин; Я. Гмох. **Капитаны:** А. Коньков, Г. Лято.

5 ОКТЯБРЯ. ГОЛЛАНДИЯ — СССР 0:0. Роттердам. Стадион «Фейеноорд». 20 000 зрителей. **Товарищеский матч.** Судьи А. Матиас, Р. Рюкк, Ф. Негурай (все — Австрия). Пасмурно. Дождь, 10 градусов.

Голландия: Инголблад, Сурбнер, Ховенкамп, Рийсберген, Крол (Бранд, 62), В. Керкхоф, Янсен (Ван дер Койлен, 46), Петрес, Л. Линг (Геелс, 55), Кист, Р. Керкхоф.

СССР: Дегтярев — 5, Коньков — 4, Хинчагашвили — 5, Маховиков — 4, Бубнов — 5, Пригода — 4, Буряк — 4, Чесноков — 4 (Колотов, 62 — 4), Бессонов — 5, Веремеев — 3 (Минаев, 80 — 4), Блохин — 4.

Тренеры: Э. Хаппель; Н. Симонян, С. Мосягин. **Капитаны:** Р. Крол, А. Коньков.

8 ОКТЯБРЯ. ФРАНЦИЯ — СССР 0:0. Париж. Стадион «Парк де Пренс». 46 000 зрителей. **Товарищеский матч.** Судьи М. Ван Лангенховен, В. Говаертс, Р. Деблеецкер (все — Бельгия). Пасмурно. Дождь, 10 градусов.

Франция: Рей, Жанвион, Тюссо, Рио, Трезор, Пети (Рошто, 61), Дальжер (Жув, 65), Батеней, Бердол, Платини, Синс.

СССР: Дегтярев — 5, Коньков — 4, Хинчагашвили — 5, Маховиков — 4, Бубнов — 5, Пригода — 4, Буряк — 4, Бессонов — 4 (Челебадзе, 62 — 3), Колотов — 4, Веремеев — 3 (Минаев, 60 — 3), Блохин — 4. **Тренеры:** М. Иадальго; Н. Симонян, С. Мосягин. **Капитаны:** М. Трезор, А. Коньков.

Баланс сборной в сезоне: 5 побед, 2 ничьи и 3 поражения, разность голов 17—8. В 10 матчах участвовали 30 футболистов из 9 команд высшей и двое из команд первой лиги (Е. Ловчев и В. Федоров).

В сборной было 9 дебютантов: А. Новиков, А. Максименков, С. Вайшаков, А. Бубнов, С. Пригода, В. Бессонов, В. Голубев, В. Челебадзе, В. Жуников.

Приз «Честь флага» за наибольшее число игроков, delegированных в состав сборной, был вручен динамовцам Киева — 9 футболистов. Динамовцы Москвы предоставили 7 игроков, ЦСКА — 4, «Динамо» (Тбилиси) и «Торпедо» из 3, по одному — «Шахтер», «Кайрат», «Зенит», «Арарат», «Спартак» и «Пахтакор».

Голы забили: О. Блохин — 4, Д. Кипиани, Л. Буряк — по 3, А. Коньков, Е. Ловчев, В. Онищенко, А. Максименков, А. Бубнов, Ю. Чесноков и венгр Л. Валинт (в свои ворота) — по 1. Вратарь Ю. Дегтярев за 8 игр пропустил 3 гола, В. Астаповский в 3—4 гола, В. Пильгур в 1—1 гол.

Самым опытным футболистом в сборной СССР-77 был Е. Ловчев, на счету которого за все годы 52 матча. В более 20 матчах участвовали одни киевляне: В. Колотов — 51, О. Блохин — 51, В. Онищенко — 44, А. Коньков — 39, В. Трошкин — 31, Л. Буряк — 22, В. Веремеев — 22, В. Матвиенко — 21.

Среди бомбардиров лучший показатель сейчас имеет В. Колотов — 20 голов, у О. Блохина — 19 голов, В. Онищенко — 11 голов.

Подготовил Н. ТРАВКИН.

27 МАРТА 1976 года
Мишель Платини
впервые вышел на поле в
составе сборной Франции.
Теперь на его счету 12 вы-
ступлений за трехцвет-
ных. В прошлом году
спор за «Золотой мяч»
принес полузащитнику
«Нанси» место в пятерке
лучших футболистов Ев-
ропы, он — лучший фут-
болист Франции, один из
самых техничных игроков
континента по итогам ан-
кеты западногерманского
журнала «Киккер». В ию-
не будущего года ему
предстоит подтвердить
обоснованность такого
признания на самом высо-
ком уровне — на чемпио-
нате мира в Аргентине.
Как принято, достижения
игрока ценятся тем боль-
ше, чем значительнее его
вклад в успехи команды.
Что ж, и здесь Платини
на высоте: в 22 года он
признанный лидер фран-
цузской сборной.

М. Идальго, тренер
сборной Франции: «Мы
никогда не страдали от
недостатка индивидуаль-
ностей. Платини — тот иг-
рок, который способен
объединить усилия всех и
придать им закончен-
ность. И при этом он —
самая яркая индивидуаль-
ность в команде».

Обозреватель Ж. Эть-
ени: «Редко команда бы-
вает столь сплоченной, как
нынешняя сборная Фран-
ции. В этом большая за-
слуга Платини, умеющего
помочь проявить себя дру-
гим. Он солист ради обще-
го дела».

С. Ковач, прежний тре-
нер трехцветных: «Он не
по годам зрелый игрок.
Рядом с Платини должны
быть настойчивые, иници-
ативные нападающие, по-
стоянно требующие мяча,
так как его пасы вывере-
ны, неожиданны и непре-
менно остры».

Обозреватель Ж.-Ф. Ре-
такер: «Платини умеет
все. У него непринужден-
ная обводка благодаря
природной гибкости и при-
цельный удар благодаря
отличной координации
движений. Он тонко чувст-
вует игру, что проявляется
в неожиданных решени-
ях, ставящих соперников
в затруднительное полож-
ение».

Наблюдая за матчем со-
ветской сборной против



Впервые после 1966 года французская сборная добилась права выступать в финальном турнире чемпионата мира. Отмечая перспективы молодой команды в целом, французские специалисты в то же время признают, что в успехах трехцветных особая роль принадлежит лидеру команды — 22-летнему полузащитнику Мишелю ПЛАТИНИ.

Так он стал Платини

трехцветных, наши люби-
тели футбола имели воз-
можность убедиться, что
оценки Платини не завы-
шены. Как ему удалось к
22 годам стать настолько
зрелым и заметным игро-
ком? Слово — Мишелью
Платини.

— Футбол для меня на-
чинался на улице. Смешно,
возможно, звучит, что
можно чему-то серьезно-
му научиться, гоняя мяч
на неважно каком клочке
земли. Но именно так
можно развить заложен-
ное в тебе природой, выпу-
тываясь из толпы мальчи-
шек, хитрая, чтобы не упу-
стить мяч. Ни о какой
тактике, организации иг-
ры, разумеется, не было и
речи.

Однажды приятель
спросил меня: «Ты уме-
ешь жонглировать мя-
чом?» Я никогда не пробовал, но взялся показать ему, как это делается. Представьте, получилось и у меня, и у него! А вскоре я прочитал в газете, что он отличился в национальном конкурсе по обращению с мячом. Такова первая футбольная школа, школа улицы...

Позже начались трудно-
сти. Я породично уступал
сверстникам в росте. Лад-
но бы был шустрым, а то
еще и бегал с такой скро-
ростью, с какой другие хо-
дили. Никакой надежды
ни оторваться от соперни-
ка, ни превзойти его в
борьбе за мяч. На мои
просьбы дать пас никто
не обращал внимания. Вол-
ей-неволей пришлось на-
учиться доставлять мяч
туда, куда я не мог доб-
раться сам... Со мной стал
заниматься отец: финты,
передачи, ведение мяча,
удары, игра головой — я
повторял все сотни, тыся-
чи раз. Учился делать с
мячом все, что только
можно вообразить.

Здесь уместно прервать
рассказ Мишеля Платини
и пояснить, что его отец,
Альдо Платини, отвечает
за подготовку резервов
для клуба «Нанси». Эта
работа начинается с заня-
тий с шестилетними маль-
чишками. В первые четы-
ре года обучения в школе
«Нанси» они возятся с
мячом в свое удовольст-
вие, но постепенно им при-
зывают чувство коллекти-
визма, уважения правил и

соперника, вырабатывают-
ся технические навыки. В
9 лет ребята играют «семь
на семь», а в 11 участву-
ют в настоящих соревно-
ваниях. Самые способные
в 16 лет попадают в центр
подготовки профессиональ-
ных игроков, возглавляемый
Альдо Платини, а затем рекомендуются для
выступлений в третьем диви-
зионе чемпионата. Сис-
тема подготовки резер-
вов в «Нанси» признана
лучшей во Франции. Прав-
да, Мишель Платини по-
явился в «Нанси» лишь в
17 лет.

— Там, где я не мог
взять силой, пускал в ход
ловкость и хитрость. Так
как я был не в состоянии
совершать рывки по флан-
гу, старался как можно
лучше обеспечивать мячом
находившихся там партнёров.
В день, когда ни один из
футбольных приемов уже не был для меня сек-
ретом, я понял, что самое
трудное позади.

Футбол будет развивать-
ся, тактика — меняться,
игроки — быстрее бегать и
выше прыгать, но техни-
ка останется основой игры.
Без нее многого не доб-
ьется! А потом развива-
ется понимание, видение
игры. Я вспоминаю матч
между «Метцем» и европ-
ейской сборной, за кото-
рую играл Кубала. Мне
тогда было 14 лет. Кубала
принял передачу справа и
не глядя, в одно касание,
дал пас налево открытому
партнеру. Это было со-
вершенство! Сыграть так
может только футболист,
о которого у мяча нет
секретов.

Я не стану противопо-
ставлять технику и физи-
ческую подготовку. Скажу
лишь, что к тому времени,
когда я подрос, мяч уже
был как бы продолжением
моей ноги, я понимал его,
чувствовал его реакцию на
каждое мое движение. И
когда физические возмож-
ности приблизились к тех-
ническим, я мог использо-
вать последние в полной
мере. Этим я не утвержда-
ю, что коль скоро игрок
два часа ежедневно рабо-
тает с мячом и его рост не
менее 175 см, он обяза-
тельно войдет в сборную.
Нужны и природные спо-
собности. Но сами по себе
они ничего не дают без
терпения и мужества.

Видеть игру и действовать всегда только верно научиться нельзя. Футбол нужно чувствовать, нужно, чтобы он жил в тебе, а ты в нем. И при этом не думать о мяче, чтобы иметь возможность осмотреться и найти лучшее решение. Когда я нахожу такое решение, а оно бывает сложным, осуществляю его, и вслед за этим сложный, но необходимый для успеха прием удается партнеру, я готов кричать от радости. Это и есть гармония, при которой солисты в оркестре внимают друг другу. И, напротив, я негодую при виде ошибки в простой ситуации. Это мне кажется оскорблением футбола.

Впрочем, я начал вить в облаках, увлекся философией игры. Нет команды, в которой — одиннадцать совершенных техников с одинаковым пониманием игры, видящих друг друга с закрытыми глазами. Но если есть хотя бы несколько таких игроков, уже есть настоящая игра.

Сейчас у ведущих команд мира незаметно большой разницы в физической подготовке, а потому чашу весов на чью-то сторону может склонить выдумка в игре. И еще, по-моему, важно равновесие: равновесие между всеми линиями, между игроками более техничными, чем атлетичными, и более атлетичными, чем техничными.

С какой стороны ни взглянуть на футбол, нельзя не учитывать главного: это командный спорт, в котором 11 человек всегда заодно при различных обстоятельствах и в котором постоянно встречаются и соперничают индивидуальные качества. Побеждает команда, лучше сочетающая эти качества.

Мне было 15 лет во время мексиканского чемпионата мира, 19 — во время чемпионата в ФРГ. Я переживал их у телевизора, радуясь празднику футбола, и даже не горевал об отсутствии там трехцветных. В таком возрасте при виде полуфинала ФРГ — Италия в 1970 году или финала

ФРГ — Голландия в 1974 невозмозжно ни о чем говорить.

Только потом я задумалась: «А какова роль Франции в футболе? Неужели мы хуже тех, кто выступал в Мексике и ФРГ?» Я пришел к выводу, что не хуже, но это надо доказать. Держу пари, также мысль пришла в голову и моим сверстникам, также добывавшим путевку в Аргентину. Про нас часто говорят: «Они никого не боятся!» Почему мы должны кого-то бояться? Мы не считаем себя непобедимыми, но знаем свои возможности. Они дались нам большой работой, которая, верю, определится.

Хорошо, что с нами старожилы сборной. Перед первым матчем за трехцветных я тревожился: «Они, наверное, считают, что мы пришли, чтобы ушли они. Или станут без конца поучать». Со стороны подумаешь, что угодно. На самом деле, к примеру, Анри Мишель в первом моем матче, против сборной Чехословакии, признал мою игру, доверял мне, и с его паса после штрафного я забил свой первый гол за сборную.

Мы все, и старожилы, и мои сверстники, жили, надеясь завоевать путевку в Аргентину, и теперь живем в ожидании большого праздника и серьезного испытания.

Я чувствовал себя немного утомленным перед игрой с командой Болгарии: за два года не знал ни дня отдыха. Но послабления себе не делал — оно не приведет к вершине. Как и теории о сбережении сил на главный матч не удержат наверх...

После матча со сборной Болгарии, принесшего трехцветным долгожданную путевку на чемпионат мира, Ж.-Ф. Ретакер писал на страницах «Франс Футбола»: «Платини, несмотря на некоторую усталость, делал то, чего от него ожидали: вел игру трехцветных.

...Таким путем пришел Мишель Платини к чемпионату мира. Последним за него было дальнее.

ТОГО ЖЕ ЦВЕТА

Не повезло ветерану швейцарской сборной Карлу Одерматту, который ныне выступает в команде «Янг Бойз». У него за плечами 50 выступлений за национальную команду страны и 350 матчей в чемпионате Швейцарии. Этот своеобразный юбилей решено было отметить. Перед началом очередного матча была устроена торжественная церемония, и Одерматту преподнесли большой букет красных гвоздик. В середине матча Одерматт был, как замечает цюрихский «Шпорт», поздравлен и арбитром, который предъявил ему карточку точно такого же цвета, как цветы, — красную. Одерматт покинул поле, причем, как замечает газета, впервые за всю свою профессиональную карьеру.

ПСЕВДОУСКОРЕНИЕ

Немало было сказано о росте популярности футбола в США. Но до ликвидации засилья иностранцев, как пишет американский обозреватель Д. Гарднер, еще далеко. В этом году команды имели право включать в состав до десяти зарубежных игроков. С большим шумом было недавно объявлено, что в следующем сезоне эта квота понижается до девяти. Но если, как замечает Гарднер, процесс будет продолжаться такими же темпами, то только к 1984 году число иностранцев снизится до шести, а до чисто американских команд многие могут и не дожить.

«БАРСЕЛОНА» УПОРСТВУЕТ

Давно, весной, завершен последний чемпионат Испании. Новый победитель — «Атлетико» (Мадрид) — уже выступил в Кубке чемпионов. А руководство «Барселоны» все упорствует, не хочет признавать тот выигранный чемпионат состоявшимся. И вот снова на днях печать сообщила, что итоги предыдущего первенства, а точнее, ряд инцидентов, будут рассматривать верховный суд Испании.

Фактически из всех обвинений обсуждаться будет лишь одно — оскорбление арбитра или нет. Если верховный суд признает, что Круифф арбитра не оскорбил, то последствием этого может стать потеря мадридским «Атлетико» своего титула чемпиона.

История тянется с 8 февраля, когда арбитр Э. Мелеро удалил Круиффа с поля в матче против «Малаги» после того, как голландца сбили с ног, и тот ожидал назначения пенальти, которого не последовало. На основании решения судьи и его рапорта Испанская футбольная федерация дисквалифицировала тогда Круиффа на три следующих матча, в ходе которых и был решен исход чемпионата. Круифф отрицает, что он оскорбил судью. «Барселона» отказалась признавать справедливость тех санкций и подала апелляцию в федерацию. Ее протест был отвергнут. Тогда руководители клуба передали дело в суд. Суд не принял дела, сославшись на то, что он некомпетентен решать подобные проблемы, что нет в кодексе статей на футбольные темы. Руководители «Барселоны» утверждают, что речь идет не о футбольных, а об этических, нравственных вопросах, что в компетенции суда. И вот на днях верховный суд страны согласился с такой позицией и принял дело к рассмотрению. Кстати, как выяснилось, прецедент такого рода уже существует. В 1972 году верховный суд Испании анулировал результаты чемпионата страны по конному спорту. В новом деле будут фигурировать не только устные показания свидетелей, но и видеопленка инцидента, которая, как уверяют юристы, ясно демонстрирует, что был пострадавшим в этом эпизоде, как он протекал и как был разрешен.



Argentina '78

ПОСТОЯННОЕ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО

АФРИКА

ПОСТОЯННОЕ представительство Африки в финалах мировых чемпионатов к давним традициям не отнесешь. Лишь в период, предшествующий чемпионату мира в Мексике, этот континент получил свою зону с непосредственным выходом в финал. Тогда сборная Марокко представляла Африканский континент, выступая в четвертой группе со сборными ФРГ, Перу и Болгарии. Первые два матча она проиграла (1:2 и 0:3), а последнюю встречу свела вничью (1:1) со сборной Болгарии.

Четыре года спустя сборная Заира вышла в финал, переиграв до этого сборные Того, Камеруна, Ганы, Замбии и Марокко. Сборная Заира выступала во второй группе на решающем этапе против Шотландии, Югославии и Бразилии. Итог второй попытки был явно хуже, чем первой: 0:2, 0:9, 0:3.

Любопытно, что в обоих случаях африканского посланца в финал готовил один и тот же тренер, югославский специалист Видинич. И еще одно обстоятельство. Судя по результатам финалов, ожидаемого прогресса пока не зафиксировано. Но тому есть немало причин.

Каково же нынешнее положение лидеров африканского футбола в борьбе за единственную путевку в финал? После многоступенчатой борьбы в группах на континенте непосредственную борьбу за поездку в Аргентину повели три сборные — АРЕ, Туниса и Нигерии. Напомним, что на предпоследнем этапе Египет обыграл команду Замбии (0:0 и 2:0), нигерийская команда победила сборную Верега Слоновой Кости (4:0 и 2:2) и Тунис — Гвинею (0:1 и 3:1). Характерно, что если зарубежные обозреватели считали главным претендентом сборную Нигерии, то африканские специалисты в качестве фаворита называли команду Туниса, несмотря на то, что в первом матче у себя она сыграла со сборной Нигерии лишь вничью — 0:0.

Сейчас в финале проведены уже все матчи. Решающий состоялся в Тунисе в минувшее воскресенье. Сборная Туниса разгромила Египет со счетом 4:1 и стала финалистом чемпионата мира.

В заключительном матче тунисцы открыли счет после удара Акнида на 15-й минуте, затем Темине провел второй гол, а во втором тайме Азиза и Лабиди забили еще два. Лишь при счете 4:0 в пользу сборной Туниса гости отквитали один гол. Вот как выглядит итоговая таблица финала африканской зоны:

И В Н П М О

1. Тунис	4	2	1	1	7—4	5
2. Египет	4	2	0	2	7—11	4
3. Нигерия	4	1	1	2	5—4	3

Итак, Африканская конфедерация делегирует в Аргентину Тунис.

В этой конфедерации сейчас тридцать восемь стран, больше, чем в любой другой. По ее данным, на континенте зарегистрировано более 11 тыс. футбольных клубов и немногим более полумиллиона игроков, ассоциация арбитров насчитывает 11 тысяч судей.

В деятельности ФИФА Африке отводится особое место — предусматривается ряд мероприятий для поднятия мастерства футболистов развивающихся стран путем направления в африканские страны тренеров и специалистов, проведения курсов и семинаров. Несколько таких семинаров уже состоялось. Специалисты отмечают, что для африканского футбола характерны мягкость в обращении с мячом, природная ловкость игроков, не плохая техника, а недостаток — невысокая атлетическая подготовка применительно к современным требованиям футбола и недостатки в тактике. Эти проблемы снижают, на их взгляд, потенциальные возможности, а потому в мировом чемпионате в Аргентине летом 1978 г. трудно предположить, что посланец Африки продвинется дальше одной восьмой финала.

Е. ПОПОВ.

Лучшие в РСФСР

ПРЕЗИДИУМ Всероссийской Федерации футбола утвердил список 22-х лучших футболистов республики, из числа выступавших во второй лиге.

Вратари: Г. Горбунов («Спартак», Рязань), Н. Егоров («Новолипецк» Липецк).

Игроки защиты: В. Васильев («Ротор», Волгоград), В. Волков («Химик», Дзержинск), А. Гастенин («Динамо», Барнаул), Н. Казанцев («Автомобилист», Красноярск), С. Минченко («Салют», Белгород), С. Савченков («Салют», Белгород), Ю. Харитонов («Локомотив», Калуга), Ю. Худяков («Металлург», Магнитогорск).

Игроки полузащиты и атаки: А. Асланов («Сокол», Саратов), Р. Беков («Спартак», Нальчик), В. Васильев («Факел», Воронеж), А. Гузенко («Ротор», Волгоград), С. Духовников («Звезда», Иркутск), Ю. Евдокимович («Звезда», Иркутск), А. Калашников («Чкаловец», Новосибирск), Н. Козин («Волга», Горький), А. Ларионов («Газовик», Оренбург), А. Осипов («Салют», Белгород), В. Помещиков («Торпедо», Томск), Р. Шарипов («Динамо», Махачкала).

НА ХОККЕЙНЫХ ПЕРЕКРЕСТКАХ

В декабре советские хоккеисты по традиции направляются в Северную Америку.

Первыми на родину хоккея отбыли игроки воскресенского «Химика». На минувшей неделе они сыграли за океаном еще два матча с любительскими командами. «Химик» обыграл в Реджайне местный клуб «Реджайн Петс» (6:5). У «Химика» голы забили Савицци (3), Круглов, Смагин, Добрехотов. А вот в Банкувере наших хоккеистов постигла неудача — они проиграли команде «Нью-Бристэмстер Брюнз» (2:3). Шайбы забросили Добрехотов, Смагин.

Неудачно начали турне по Северной Америке игроки второй сборной: в первом матче — с клубом «Нью-Ингленд» — они потерпели поражение со счетом 2:7. Обе шайбы в нашей команде забросил защитник Билялетдинов.

Готовясь к «Призу «Известий», сборные ЧССР и Швеции провели в Праге два матча. Две победы хозяев — 4:1 и 9:2.

ЧТО ЕЩЕ ПОЧИТАТЬ

«Известия», 14 декабря. Э. Пасютин. «Хоккейные дрижеры».

«Спортивные игры», № 12. В. Колосков, А. Тарасов, В. Ерфилов. «Заботясь о резервах»; Ю. Севастьяненко.

«Формула атаки»: А. Севидов. «Главный диспетчер»; А. Петров. «Новый герой канадского льда».

«Спорт за рубежом», № 23. Н. Белянская, Б. Шустин. «Эффективность действий футболистов».

«Хоккей. 1977—1978». Справочник-календарь. Составитель Н. Я. Киселев. Ленинград. «Лениздат». 96 стр., 100 000 экз., 40 коп.

Л. Филатов. «Наедине с футболом», изд-во «Физкультура и спорт». 175 стр., 50 000 экз., цена 60 коп.

Редактор Л. И. ФИЛАТОВ

Редакционная коллегия: М. А. ГОДИК, А. Д. ЕРЕМИН, М. С. ИСПИРЯН, В. И. КОЛОСКОВ, Б. П. КУЛАГИН, Л. Г. ЛЕБЕДЕВ, В. В. ЛОБАНОВСКИЙ, В. В. ПОНЕДЕЛЬНИК, Г. И. РАДЧУК (ответственный секретарь), Н. П. СИМОНЯН, В. В. ТИХОНОВ, Б. Н. ТОПОРНИН, А. И. ЧЕРНЫШЕВ.

№ 51 (917)

Цена 10 коп.

Наш адрес: 101913
ГСП, Москва, К-62,
ул. Архипова, 8.

Индекс 71028
Зак. № 4375

