

Футбол

№ 10

5.III.78.

ВОСКРЕСНОЕ
ПРИЛОЖЕНИЕ
К ГАЗЕТЕ
«СОВЕТСКИЙ
СПОРТ»

Издается с 1960 года

ХОККЕЙ



Первый месяц весны. На юге в разгаре тренировки команд высшей лиги. На верхнем снимке: занимаются футболисты «Кайрата». Снизу слева направо: Н. ФЕДОРЕНКО («Шахтер»), В. ЯРЕМЧЕНКО («Шахтер»), В. БУТУРЛАКИН («Торпедо»).

Фото З. Добромыслова.

МЕНЬШЕ трех месяцев назад мы расстались с футболом, так же вечером, у телевизора, после передачи из Цюриха, и сами помните, в каком настроении. А за последние двенадцать лет уже в достатке было у нас случаев, когда выходили наши клубы в четвертьфиналы европейских турниров, и это скрадывало межсезонье, давало импульс целенаправленности в их подготовке, позволяло уже в марте получить какие-то виды на сезон, пусть не четко прорисованные, но хотя бы намеченные пунктиром. И сегодня в такой роли — московское «Динамо», как первый зеленый росток, что ли, на поле, только-только освободившемся от снега. А если рискнем мы в себе посеять мечту и в мыслях, в надежде предоставим, что сейчас все четыре лучшие наши команды стартовали бы в марте на европейских полях? И кто докажет мне, вспомнив пусть даже невеселые события минувшей осени, что эти надежды абсолютно беспочвенны, нереальны? Так ли уж нереальны? Да полноте... Зато какие виды на сезон мы тогда бы имели!

Мартовское испытание — нелегкое, посложнее, пожалуй, декабрьского. Но мы и раньше имели поводы убедиться, что вполне можно его выдержать, и сейчас, отнюдь не преувеличивая значения нулевой ничьей в Севилье, получили тому подтверждение. Что же касается результата, то думаю, что у динамовцев шансов на победу было не меньше, чем у испанцев, моменты забыть они имели даже почасте, чем хозяева.

А усугубилось для них испытание тяжестью поля, не выдержавшего непрерывного, сутки перед тем шедшего дождя. В разгар сезона, когда команды в форме, в игре, и то нелегко — уж это наши вёсны и осени не раз давали футболистам ощутить — с такими полями справиться.

Каково же в марте, когда позади лишь один-два настоящих серьезных матча, и всю огромную, без преувеличения, тренировочную работу полноценной игровой проверки подвергнуть не удалось.

Думаю, что применить рискованный по нынешним временам тактический вариант с тремя постоянными защитниками тренер «Бетиса» Ирионда решился только по погоде. Какая главная угроза обороне, в которой Бьоска — свободный, а Сабате и Гордильо

ких многоходовых комбинаций, за которые можно хвалить и летом.

Запомнились, к примеру, такие, как быстрая трехходовка в первом тайме Максименков — Гершкович — Якубик (последний с ударом), и в том же тайме две, закончившиеся хорошими пасами Казаченка Максименкову (однажды мяч взял вратарь, а в другом случае — удар рядом со штангой). Во втором тайме Гершкович вывел Максименкова один на один с вратарем,

все-таки все ситуации у ворот «Динамо» были такими, когда наши защитники боролись до конца — испанские нападающие мгновенно не имели, чтобы глаз поднять на ворота. Только так, вероятно, и можно выстоять, когда не прекращаешь борьбу ни на миг.

Теперь замечание по поводу. Что ни матч в европейском соревновании, то никак не обходится наши команды без предупреждений. Не научил и динамовцев, скажем, опыт того же Маховикова. Новиков получил карточку

1/4 ФИНАЛА. ПЕРВЫЙ МАТЧ

«РЕАЛ-БЕТИС» (Испания) — «ДИНАМО» (Москва) — 0 : 0

Севилья, 2 марта. Стадион «Бенито-Вильямарин». 50 тыс. зрителей.

Судьи: Фут, Рамсей, Тимонд (все — Шотландия).

«Реал-Бетис»: Эснаола, Сабате, Гордильо, Лопес, Бьоска, Мюрен (Вискоччо, 84), Гарсиа Сорьяно (Дель Поссо, 75), Алабанда, Эулате, Карденоса, Ансарда.

«Динамо»: Гонтарь, Паров, Новиков, Казаченко, Вубнов, Петрушин, Гершкович, Долматов, Якубик, Максименков, Минаев.

Предупреждены: Новиков, Максименков, Гарсиа Сорьяно.

опекают Казаченка и Гершковича, полузащитники же по ситуации возвращаются назад прикрыть опасные зоны (Мюрен, чаще других, центральную)? Конечно, быстрые контратаки, опережающие возвращающихся полузащитников. Но попробуй провести их на таком поле, когда с мячом-то вообще ни от кого не убежишь да и без мяча вязнешь в грунте.

Динамовцам быстрые контратаки действительно почти не удавались, а на прорывы Казаченко и Минаев, например, тратили столько сил, что потом не хватало на точный последний ход. Три-четыре выгодные ситуации тем и загубили. Но зато москвичи, судя по всему, и не делали ставку только на контратаки. Оборону они численно не укрепляли, несмотря даже на то, что Новикову пришлось играть на непривычном месте левого защитника (от отсутствия здесь Маховикова больше, пожалуй, пострадала атака). Зато сохранив привычную расстановку впереди, динамовцы сумели провести несколько та-

но ровно насколько опоздал с ударом динамовский полузащитник, настолько же точно выбросился навстречу Эснаола. А затем на 75-й минуте два подряд верных, что называется, момента у испанских ворот — это был словно бросок динамовских форвардов на финишную ленточку, после чего силы оказались исчерпаны. Гершковичу после комбинации Якубик — Минаев никто не мешал наносить удар головой — промахнулся, но минуты не прошло, как Якубик точно пробил в верхний угол — спас испанцев красивый бросок вратаря.

Так вот на последние четверть часа запаса физических сил у динамовцев не осталось, и выстояли они лишь за счет сил моральных, сражаясь, как говорится, через не могу. Но без этого в таких матчах редко можно обойтись.

У испанцев моментов тоже было достаточно, чтобы открыть счет. Как минимум, трижды москвичей выручил Гонтарь, однажды — после удара головой Эулате — нашим улыбнулась судьба. Но

за несоблюдение правила девяти метров, а Максименков — за игру рукой в центре поля. У нас бы судьи дали за это предупреждение? Раз в год, не чаще. Правда ведь? Скажете, пустячные нарушения? Ну, это уж как посмотреть: может быть, мы и избавились бы от них, если бы не считали пустячными. Но пропускать потом игры, вредя своей команде, из-за таких «пустяков» — это уже совсем не пустяк. Ну неужели так трудно — вы только подумайте, о чем речь! — элементарные правила соблюдать?

Как ни приятно, что сделали ничью на трудном севильском поле, все же не будем обольщаться перед ответным матчем в Тбилиси. Там будет не легче. Ведь забыть-то надо будет обязательно, и на гол больше, чем соперник. А забиваем в европейских кубках мало, ничтожно мало. Так что повременим радоваться. Минувшей осенью после Лиссабона тоже кому-то показалось, что дело сделано...

В. ВИНУКОВ.

ЛЮБИТЕЛИ футбола со стажем должны, очевидно, помнить игрока минских команд мастеров Г. Абрамовича. Закончив выступления, он вот уже два десятка лет работает тренером юношеских команд. Вот что он заметил после матча сборных Узбекистана и Чехословакии.

— В целом игра смотрелась, — сказал он. — Хотя чехословацкие футболисты потерпели поражение и им не хватало игровой мощи, я все же отдал бы предпочтение им. Впрочем, это объяснимо. Они боролись с командой, в составе которой игроки на полтора-два года старше. В юношеском возрасте это имеет большое значение. Но вот что бросилось в глаза: гости, несмотря на молодость, оказались более подготовленными в тактическом плане. Отбив очередную атаку узбекских футболистов, игроки моментально заполняли известные им точки по флангам и глубине своего наступления, а потеряв мяч, так же быстро и без суеты перестраивались. Почти весь матч хозяева провели в атаке, а добиться ощутимого перевеса так и не смогли. Их подвела прямолинейность. Пожалуй, один лишь Ф. Мусаев пытался временами сыграть с выдумкой и заработал два пенальти. Первый выполнял Ширин, но не попал в

оставляли передовую и в тылу создавали первый заслон на подступах к своей штрафной. Защитники разбирали узбекских форвардов персонально. Но гости неплохо усвоили и зонный метод обороны. Это особенно проявлялось в тех моментах, когда они передавали друг другу подопечных.

В сборной Узбекистана тоже были игроки, заслуживающие внимания. В первую очередь это кандидаты в юношескую сборную страны — Ширин, Новиков и Денисов. И их товарищи по команде Ф. Мусаев, Крепиков, Халитов почти не уступали соперникам в технике, а в физической подготовке даже превосходили их, что особенно было очевидно во втором тайме, когда гости устали. А вот в организации игры не сумели себя проявить.

Старший тренер «Пахтакора» А. Кочетков — один из самых заинтересованных людей на турнире, присматривающийся к игре Новикова, Фильде, Давлатова и Денисова, то и дело подчеркивал в разговоре, что понятие об игровой дисциплине у футболистов скудное. И тут дело не в тренерском вкусе. «Есть в футболе вещи, не зависящие от вкуса того или иного тренера, — заметил Кочетков. — Игрок должен в этом возрасте владеть набором необходи-

ТАШКЕНТСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ

ПОХВАЛЬНОЕ СЛОВО ТАКТИКЕ

**Славное
Дело —
Юниорам
Создавать
Школу**

ворот. Второй реализовал пострадавший.

— Оценивая матч, — продолжает Абрамович, —

я бы сказал так: хозяева поля стремились победить, старались, а гости играли в настоящий футбол. Современный, как мы обычно говорим. Язык не поворачивается обвинять в тактических ошибках наших мальчишек. Скорее это наша общая беда. Слишком поздно мы начинаем обращать внимание на обучение тактике. Могим из футболистов уже пора играть в командах мастеров, а мы лишь пытаемся расширять их тактический кругозор. Азбуку обороны и наступления они должны пройти гораздо раньше. И, думаю, это под силу даже 8—10-летним футболистам — в разумных пределах.

Причины, высказанные Г. Абрамовичем, во многом объясняют поражение узбекских футболистов от сборной ГДР. Это был матч сверстников. Старший тренер гостей Б. Вернер рассматривает участие команды в турнире как решающий этап подготовки к двум отборочным матчам турнира УЕФА с греками. В Ташкент он привез сильнейший состав, которому как воздух необходима игровая практика. Решая эту локальную задачу, Вернер пока вроде бы и не помышляет о том, что в случае успеха в матчах с греками его команда окажется в одной группе финального турнира УЕФА со сборной СССР, которую устраивает и ничья в ответной встрече с австрийцами в Кишине. А вот наши тренеры, хотя и хорошо знают возможности немецкой команды, считают, что лучший раз увидеть ее в деле не помешает.

Тренер сборной Б. Игнатьев внимательно следил за действиями футболистов ГДР в матче с командой Узбекистана. Хорошо координированные, мягко работающие с мячом, тактически грамотные игроки сборной ГДР не добились заметного перевеса, забив лишь один гол. И, наверное, прав тренер узбекских футболистов С. Арутюнов, сказав, что сборная ГДР — сильная, хорошо организованная команда, но его подопечным по плечу было бы сыграть с ней вничью. Однако в игровых нюансах гости выглядели лучше. Когда надо было обороняться, форварды

мных технических и тактических приемов. Конечно, в чем-то его способности проявляются лучше, в чем-то похуже, можно искать оправдания в некачественных полях, но в любом случае футбольные навыки должны быть прочными. Тактическая подготовка далеко не второстепенный предмет, но, судя по действиям игроков на поле, не скажешь, что они в нем преуспели».

Крупные выигрыши нашей первой сборной у болгар — 5:0, иранцев — 4:0 и венгров — 6:0 ни в коем разе не должны успокаивать футболистов. Завидная разность забитых и пропущенных голов — 15:0 в трех встречах — скорее свидетельствует о слабости соперников. Старший тренер сборной С. Коршунов в одном из ближайших номеров еженедельника намерен рассказать о том, что его беспокоит. Отмечу лишь, что даже в сильнейшей в команде средней линии не лучшим образом обстоит дело, когда это касается обороны, хотя пока не было на турнире сборной, которая могла бы по-настоящему проэкзаменовать нашу главную юношескую команду.

Тренер болгар Г. Добрев, к примеру, привез 11 16-летних ребят. Задача у них проще, чем у нашей команды, готовящейся к чемпионату Европы. «Главное для нас — обкатать ребят, — заявил Г. Добрев, — дать им возможность понюхать турнирного пороха».

Турнир прекрасно организован. Игры обслуживают авторитетные арбитры, находящиеся на семинаре в Ташкенте, — В. Липатов, К. Андзюлис, Ю. Пономарев, В. Неборонов, В. Коганов, Р. Адигезалов и другие. К турниру приурочен и организованный Управлением футбола семинар тренеров, работающих в детско-юношеском футболе.

Однако обидно, что международный юношеский турнир утрачивает свое спортивное значение. Задуманный как генеральная репетиция для команд, участвующих в турнире УЕФА, он превращается в соревнование, где не оговорен возраст участников, и тренеры по своему усмотрению планируют участие своих команд в этом турнире.

В. АСАУЛОВ, наш спец. корр.

ТАШКЕНТ.

ШЕСТНАДЦАТЬ лет прошло с того дня, но все так живо в моей памяти, как если бы встречались мы с канадцами вчера, а не в марте 1963 года на стадионе «Юханесхоф» в Стокгольме.

То был последний поединок чемпионата мира. Нас устраивала победа с разницей в две шайбы. При поражении мы оставались четвертыми, а при победе со счетом, скажем, 3:2 или 4:3, на первое место выходили бы хозяева чемпионата — в ходе турнира «Тре Крунур» одолела нас 2:1.

Сборная СССР играла в тот день против команды Канады очень хорошо и по ходу матча выигрывала 4:0. Время поединка истекало, и наша победа не вызывала сомнений ни у кого. В том числе и у нас. Кто-то уже счастливо пожимал товарищу руку. И вот когда до конца матча оставалось около минуты, канадцы забивают гол. И в это время у нас удаляется один игрок, затем второй, соперник, имея внушительное численное превосходство, азартно атакует, и пятнадцатитысячный «Юханесхоф» не затихает ни на секунду: публика в этот день страстно болеет за канадцев — они могут помочь «Тре Крунур» еще на год сохранить титул чемпионов мира. Я — на льду. Втроем мы отбиваемся от атак пятерки соперника. Штурм канадцев приносит успех: второй гол в наших воротах — 4:2. Вижу побелевшего Аркадия Ивановича Чернышева, малиновое лицо Анатолия Владимировича Тарасова. Если мы пропустим еще одну шайбу... Канадцы заменяют вратаря Сета Мартина шестым полевым игроком. Теперь нас четверо против шести канадцев.

...Как сейчас вижу Адольфи Тамбеллини. Он выскочил на «пятачок» перед воротами неожиданно, откуда-то сбоку, а Виктор Коноваленко уже лежит на льду, чуть в стороне от ворот, Тамбеллини убирает шайбу под себя и уходит чуть вправо... Как я успел переместиться вдоль ворот метра на два влево, не пойму и сегодня. Но когда я почуствовал, что Тамбеллини через мгновение бросит шайбу в ворота, что изменить решение он уже не сможет, я кидаюсь под бросок, и шайба попадает мне в грудь.

Спустя несколько секунд матч заканчивается. Мы — чемпионы мира.

Потом, год за годом, мы снова и снова будем становиться первыми, девять лет подряд сборная Советского Союза будет подниматься на верхнюю ступеньку пьедестала почета, однако воспоминания о первой победе, о том матче не стираются в памяти.

Мне посчастливилось выступать в компании с великолепными мастерами. Моими партнерами по обороне были Эдуард Иванов и

Александр Рагулин, Виктор Кузкин и Владимир Брежнев, Олег Зайцев и Игорь Ромишевский. Я успел сыграть вместе с выступающими в сборной и сегодня Владимиром Лутченко, Валерием Васильевым, Геннадием Цыганковым.

Все они — первоклассные хоккеисты, самоотверженные, мужественные бойцы, с именами которых неразрывно связаны самые яркие победы нашего хоккея на Олимпийских играх и на чемпионатах мира.

Вспоминая моих сверстников, и специалисты хоккея, и болельщики особенно охотно говорят об их совершенном умении помогать вратарю отстаивать свои ворота. И вправду, Иванов, Ромишевский, Рагулин великолепно принимали шайбу на себя, они знали все секреты игры на ближних подступах к воротам, они умели так располагаться на площадке, чтобы помогать вратарю, не мешая ему при этом видеть все, что происходит на льду.

ДОЛГ И СОВЕСТЬ

Виталий ДАВЫДОВ,

заслуженный мастер спорта,
заслуженный тренер РСФСР

За долгие годы выступлений в сборной команде страны Виталий ДАВЫДОВ по праву заслужил репутацию одного из самых самоотверженных, не щадящих себя в игре хоккеистов. Теперь, став тренером молодежной сборной страны, Виталий Давыдов воспитывает эти ценные качества у молодых игроков, ставших под его руководством двукратными чемпионами мира. В этих его заметках — речь и о прошлом, и о настоящем

ЭСТАФЕТА

Когда наша команда проиграла чемпионат мира в Вене, я не раз слышал, будто ошибка тренеров заключалась в том, в частности, что они не сумели убедить хоккеистов принимать шайбу на себя.

Странные и наивные высказывания. Во-первых, ни один из игроков сборной не заслуживает, на мой взгляд, упрека в трусости, в нежелании сыграть смело и самоотверженно. А во-вторых... Во-вторых, мало сказать защитнику — принимай, мол, шайбу на себя. Надо еще его этому обучить. Ведь никто не рискнет посоветовать молодому нападающему — обводи соперника так, как Валерий Харламов или Александр Мальцев. Все отлично понимают, что обманным финтам, искусству обводки учат годами, с малых лет, в юношеских и молодежных командах. Но ведь и ловля защитником шайбы на себя — сложный технический прием, и освоение его — дело совсем не простое.

Не хочу противопоставлять свое

поколение нынешним защитникам, не хочу уподобляться тем старикам, которые постоянно недовольны молодежью. Ведь и сегодня ведущие мастера, Геннадий Цыганков, например, отлично умеют принять шайбу на себя. Да и не только игроки сборной могут быть отмечены с лучшей стороны. Я посмотрел несколько матчей подряд челябинского «Трактора» и видел, как смело и грамотно защищаются, в частности, защитники Николай Макаров и Валерий Пономарев. И тем не менее рискну заметить, что в целом мы этому элементу игры внимания уделяем меньше, чем он того заслуживает.

Желания принести команде пользу у молодых, как правило, предостаточно. Однако, наблюдая порой за тем, как бросается новичок под шайбу, я думаю, что он не столько облегчает жизнь своему вратарю, сколько... мешает ему, ибо вратарь не видит шайбу в то мгновение, когда соперник направляет ее в ворота.

Пожалуй, решающее условие успешной игры защитника в такой ситуации — чувство дистанции, тактическая подготовка хоккеиста. Ведь если станешь ловить шайбу в тот момент, когда соперник, готовящийся к броску, находится далеко, то шайба, не исключено, попадет не в грудь, а в лицо защитника. Мгновенно опуститься на колени и мгновенно вскочить, встать, чтобы продолжать борьбу, если соперник, уверенный, что ты «поймался» на его ложный замах, не бросает шайбу в ворота, а бежит с ней дальше, стараясь обвести защитника, — это закон такой игры.

Чувство дистанции и времени. Я говорю о времени, сравнивая игру защитника двух сборных страны — главной нашей команды и молодежной Вячеслава Фетисова. Выступая на чемпионате мира в Канаде вместе со своими сверстниками, Фетисов значительно чаще ловил шайбу на себя, чем делает это он в матчах первенства страны. Очевидно, сказывается то важней-

шее в сегодняшнем хоккее обстоятельство, что в командах мастеров нашей высшей лиги все делается быстрее — быстрее принимается решение, быстрее выполняется бросок, быстрее нападающие обводят соперника, и потому-то Фетисов пока еще не всегда успевает сориентироваться и принять шайбу на себя.

Ловля шайбы защитником — сложный технический прием, связанный с известным риском, со смелостью игрока, и потому я начал свои заметки о роли волевого, нравственного начала, о воспитании мужества хоккеистов, о значении коллективизма с размышлений о важности этого элемента игры.

Конечно же, понятие мужества шире, чем смелость, храбрость хоккеиста. Мужество — категория объемная, понятие это многогранно, и важнейшими его проявлениями я считаю умение спортсмена постоянно и настойчиво стремиться к вершинам спорта, тренироваться самоотверженно, не позволяя себе поблажек или скидок ни при каких обстоятельствах, умение терпеть, переносить боль, не стараясь «отмахнуться», а соблюдая интересы команды. Разумеется, когда соперник играет не просто жестко, но жестоко, когда он, откровенно пренебрегая правилами, грубит, наносит запрещенные удары, то искушение «дать сдачи» велико, однако хоккеисты терпят, они понимают, что играть в неполном

мосферу в команде, переоценить невозможно.

Именно о создании коллектива, боеготового, готового к нелегким испытаниям, беспокоились мы с тренером Вадимом Васильевичем Захаровым в первую очередь, начиная заключительный этап подготовки к чемпионату среди молодежных команд.

В нашей команде собрались молодые хоккеисты, представляющие одиннадцать клубов. Едва ли прозвучит откровением мое признание, что приглашенных в сборную спортсменов я знал как игроков лучше, чем как людей, у каждого из которых свой характер и свой взгляд на мир, на спорт, на нашу игру. И потому нам немало пришлось поработать над сплочением команды.

Костяк сборной составляли те восемь хоккеистов, которые годом раньше стали чемпионами мира. Однако на первых тренировках новички, более молодые ребята, не слишком внимательно прислушивались к замечаниям и советам «ветеранов». Это нас беспокоило, пришлось побеседовать отдельно едва ли не с каждым игроком. Понемногу ребята узнавали друг друга лучше. Большую помощь тренерам оказали комсорг команды московский динамовец Сергей Тукмачев и его помощник Юрий Вожаков из горьковского «Торпедо».

Когда-то, много лет назад, хоккеисты сборной команды страны выбрали меня редактором «Боево-

поддержки у партнеров, не стремясь подбодрить товарищей: они не очень доверяют друг другу и не очень рассчитывают один на другого. А вот после первого нашего поражения за океаном я, зайдя в одну из комнат, увидел там всю, в полном составе команду, и это обрадовало меня. Стало быть, у нас рождается коллектив, а роль волевого начала в современном хоккее, при относительном равенстве в технической или атлетической подго-



Виталий ДАВИДОВ.
Фото Ю. Соколова.

МУЖЕСТВА

составе команде трудно, и в этом я вижу одно из важнейших качеств волевой подготовки и спортсмена, и всего коллектива.

Нетрудно припомнить множество матчей, сыгранных на чемпионатах мира, на Олимпийских играх, в рамках встреч с хоккеистами НХЛ или ВХА, когда исход того или иного из них или турнира в целом решала именно волевая подготовка наших спортсменов, их преданность интересам дела, и я с удовольствием вспоминаю, что эти достоинства в полной мере проявили и хоккеисты молодежной сборной, во второй раз подряд ставшие в январе этого года чемпионами мира.

В хоккее я ценю превыше всего проявления мужества, демонстрируемые не одним-двумя игроками, но всей командой, ценю коллективное мужество. И потому так важна сплоченность команды. Значение работы тренеров, направленной на укрепление коллективизма, определяющего нравственную ат-

го листка», и потом эта должность сохранялась за мной многие годы. Должен заметить, что нынешний редактор нашей молодежной команды Сергей Макаров из челябинского «Трактора» значительно превосходит своего тренера и в умении рисовать, и в искусстве сочинять веселые рифмованные подписи к своим рисункам. Ребята, входя перед очередным матчем в раздевалку, тотчас же устремлялись к «Боевому листку». И когда в начале турнира мы уступили шведской команде, то наше поражение наполовину в шутку, а наполовину всерьез хоккеисты объясняли именно тем, что как раз в этом единственном случае Макаров не успел подготовить «Боевой листок».

О нравственной устойчивости коллектива в трудную минуту, в день неудачи я привык судить по тому, как ведут себя игроки. Если после поражения спортсмены разбиваются на кучки, расходятся парами по своим комнатам, то это значит, что хоккеисты не ищут

поддержки у партнеров, чрезвычайно велика, и в дни чемпионата мира, когда борьба ведется за каждое очко, очень важно, чтобы хоккеисты не дрогнули, не опустили руки в тяжелом или тем более в критическом положении.

И волей календаря нашей команде были щедро предоставлены возможности проверить крепость духа. После поражения от «Тре Крунур» мы должны были играть с финскими хоккеистами. Их положение казалось более предпочтительным. Поскольку финны сыграли со шведами вничью, то у них было перед матчем с нами на очко больше, и, стало быть, нашего соперника устраивала ничья. Но справиться с натиском советских хоккеистов финнам оказалось не по силам, и они потерпели крупное поражение — 4:10.

В финальном турнире — новое испытание. Наша команда уступает по ходу матча фаворитам турнира — хозяевам льда. Счет 0:2. Но

(Окончание на 6-й стр.)

ПЯТЬ РАУНДОВ ФИНАЛА

В ТОЛЬЯТТИ завершился хоккейный турнир по программе VI зимней Спартакиады народов РСФСР. В финальном матче встретились хоккеисты Москвы и Омской области. Игра получилась на редкость упорной — для выявления победителя потребовались два дополнительных периода. Москвичи выиграли — 4:3 и стали чемпионами Спартакиады.

Приводим остальные результаты:

ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ

Первая подгруппа. Челябинская обл. — Кировская обл. — 5:4, Москва — Московская обл. — 6:2, Башкирская АССР — Новосибирская обл. — 7:6.

Итоги группового турнира: 1. Москва, 2. Башкирская АССР, 3. Новосибирская обл. 4. Челябин-

ская обл. 5. Московская обл. 6. Кировская обл.

Вторая подгруппа. Пензенская обл. — Хабаровский край — 7:1, Омская обл. — Татарская АССР — 8:3.

Итоги группового турнира: 1. Омская обл. 2. Пензенская обл. 3. Татарская АССР. 4. Куйбышевская обл. 5. Хабаровский край.

ФИНАЛЬНЫЕ ИГРЫ

За 3-е место. Башкирская АССР Пензенская обл. — 7:6. За 5-е место. Новосибирская обл. — Татарская АССР — 8:2. За 7-е место. Куйбышевская обл. — Челябинская обл. — 3:1. За 9-е место. Московская обл. — Хабаровский край — 7:4 (в дополнительном периоде).

Как мы сообщали в предыдущем номере, шесть команд по

итомам Российской Спартакиады примут участие в финальном турнире Спартакиады народов СССР. Так как сборная Москвы участвовала в турнире в Тольятти вне конкурса, это право получили команды, занявшие места со второго по седьмое. Приводим расшифрованные результаты жеребьевки турнира Спартакиады народов СССР:

I подгруппа: Свердловская область, Белорусская ССР, Новосибирская область, Литовская ССР.

II подгруппа: Ленинград, Куйбышевская область, Татарская АССР, Узбекская ССР.

III подгруппа: Москва, Латвийская ССР, Украинская ССР, Казахская ССР.

IV подгруппа: Омская область, Башкирская АССР, Пензенская область, Эстонская ССР.

Итак, завтра в Первоуральске начинается финальный турнир IV зимней Спартакиады народов СССР.



6 марта
«Химик» — «Динамо» Р
«Спартак» — ЦСКА
«Торпедо» — «Автомобилист»
СКА — «Динамо» М
9 марта
«Динамо» М —
«Автомобилист»
«Химик» — «Спартак»

«Крылья Советов» — СКА
«Трактор» — «Торпедо»
10 марта
ЦСКА — «Динамо» Р
12 марта
«Химик» — «Автомобилист»
«Крылья Советов» —
«Торпедо»
СКА — «Спартак»

Эстафета мужества

(Начало на 4—5-й стр.).

ребята невозмутимы и собраны. И в конце концов сборная СССР не только сравнивает счет, но и одерживает победу над канадцами — 3:2. После того как мы выиграли 6:1 у команды Чехословакии и взяли более чем убедительный реванш у сборной Швеции (5:0), выяснилось, что в финальной пультке наша команда набрала шесть очков, то есть столько же, сколько остальные команды, вместе взятые: «Тре Крунур», занявшая второе место, отстала на три очка.

Казалось бы, все ясно, но регламентом чемпионата было предусмотрено еще одно испытание: финальный матч двух победителей турнира. По собственному опыту знаю, какая сила воли нужна спортсмену, чтобы начать все снова, когда чувствуешь, что победа в сущности уже была завоевана. Опасался я и возможности шапкозакидательских настроений — счет в нашем последнем матче со шведами мог ввести кого-то из ре-

бят в заблуждение, вызвать недооценку истинной силы соперника.

По счастью, коллектив к этому времени уже вполне определился, и оттого новое испытание не выбило команду из седла — третий матч со шведами снова закончился нашей победой.

Я тем более радовался успеху ребят, что многим из них пришлось преодолевать в ходе турнира воспоминания о прошлогодней неудаче, которую потерпели они, выступая на юношеском чемпионате Европы. Наши юниоры уступили тогда тем же соперникам, с которыми они боролись сейчас в рамках нынешнего, более взрослого чемпионата.

Снова с благодарностью вспоминаю «бывалых людей» команды, два из которых — вратарь Александр Тыжных из ЦСКА и его одноклубник защитник Вячеслав Фетисов вошли в символическую сборную шести лучших игроков турнира.

Одним из лидеров команды стал

Фетисов. Если сначала я с некоторой опаской думал о том, как станет вести себя в молодежном коллективе этот хоккеист, уже выступавший на венском чемпионате мира и считающийся одним из ведущих защитников страны, то вскоре я убедился, что тренеры могут рассчитывать на этого спортсмена, скромного и серьезного, пользующегося уважением сверстников.

Сохранить накопленное — это, в моем представлении, значит бережно передать молодым все то, что завоевали своим трудом старшие. Но не только все секреты технической подготовки хоккеистов, в числе которых, разумеется, и такой прием, требующий мужества спортсмена, как ловля шайбы на себя, не только все находки и достижения в области тактического искусства. Сохранить накопленное — значит бережно передать, ничего не утратив при этой передаче, нравственный багаж, накопленный советскими хоккеистами старших поколений, передать эстафету мужества, коллективизма и высокой ответственности. А значит — и эстафету побед.

ЗА ВТОРОЕ ЕЩЕ ПОБОРЮТСЯ

ДЕЛО шло к тому, что в пятницу чемпионство ЦСКА могло стать свершившимся фактом. В любом случае это — всего лишь соблюдение формальности. Ведь отмечать, что все вышло, как и ожидалось, мы начали давно. Конечно, не очень интересно знать ответ на главный вопрос чемпионата заранее. Но вот перед прошлым сезоном, насколько помнится, никто со столь же безусловным прогнозом не выступал. Но если мы возьмем таблицу прошлогоднего чемпионата после тех же 28 туров, то обнаружим, что у армейцев тогда было на очко больше, чем сейчас, а у московского «Динамо» — на целых семь. Причем год назад армейцы создали себе отрыв от динамовцев исключительно за счет встреч с ними. ЦСКА тогда выиграл у «Динамо» все четыре матча, и в этом мы видели резерв динамовцев на будущее. Использовав его, сыграв с армейцами примерно на равных, они могли бы составить ЦСКА настоящую конкуренцию.

Динамоцам и в этом сезоне не удалось многого добиться в очных встречах с ЦСКА. Однако, думается, время терпит. Поверить в то, что ты не слабее самых-самых сильных, иногда трудно и за три года, и за пять лет. Но ведь постоянно, планомерно укрепляющееся «Динамо» изрядно уступило своим же прошлогодним результатам во встречах с другими, отнюдь не усилившимися соперниками. Только ли армейцы «виноваты» в том, что не получилось борьбы за первенство?

В общем-то динамовская игра выглядит солидно. Это признают и соперники «Динамо», редко отапливающиеся теперь сыграть с ним в открытую. Не стал этим, разумеется, заниматься и «Химик». Перед этим матчем динамовцы, ни на мгновение не дав усомниться, что они намного сильнее, выигрывают у «Спартак». И при этом побаловали любителей хоккея многими точными, а подчас и изящными многоходовыми комбинациями в зоне спартакосцев, где они провели большую часть времени.

В основном наступали динамовцы и в игре с «Химиком». Так же непринужденно входили в зону воскресенцев (хотели — с помощью паса, хотели — в одиночку, как это часто делали нападающие первого звена и появившийся после болезни Мальцев), так же активно искали силовую борьбу и часто выигрывали ее. Да только помехи динамовской игре были другими. Если «Спартак» решительно ни в чем динамовцам не препятствовал, то воскресенцы, хотя и избрали для প্রতিভোবর্তা ограниченный участок — свою зону (даже на

кое-то время, чтобы обжиться в новой роли. По-прежнему.

После игры «Динамо» — «Химик» «Крылья Советов» как-то неожиданно получили возможность вплотную подобраться к динамовцам в случае победы в очном поединке. И воспользовались ею, забросив уже в первом периоде четыре безответные шайбы, таким несобранным и вялым динамовцам, какими их уже давно не приходилось видеть. Только Мальцев вносил в их игру живинку. Качества, о которых шла речь выше, не было и в помине, но не было и былой динамовской



рой не взрывной, а разумной, полезной, на какую этот мастер, надо полагать, при желании способен всегда.

И вот — вышел-таки неожиданный, необещанный поворот! — «Крылья Советов» уже всего на очко позади «Динамо» и совсем рядом «Трактор». Что ж, за второе место еще поборются...

Тем временем ЦСКА выиграл «тихий» матч у одноклубников из Ленинграда, почти не утруждая себя. Не стоило бы на этой игре останавливаться, если бы не одна деталь. Понятно, что москвичам ни к чему было стремиться к крупной победе над соперником, поверженным ранее — 16:2. Понятно, что в таком матче можно позволить себе что-то лишнее для дела, которое не пострадает в любом случае, просто сыграть спокойно, перевести дух, наконец. Но некоторые эпизоды с участием Балдериса просто резали глаз. Возможно, он получал удовольствие, изображая вольного казака на льду. Но это граничило с неуважением к партнерам, к зрителям да и к хоккею вообще.

Из прочих событий недели отметим два крушения рижан, обычно держащихся стойко. Причем в игре в Челябинске у соперников — 72 минуты удалений, в Горьком — 40, в Свердловске — 32, в Риге — 40, в матче «Динамо» — «Крылья Советов» — 31... В последней встрече арбитр В. Сорокин после острого игрового столкновения счел необходимым наказать на 5 минут одного Ромашина, затем удалил на 5 минут за драку Шаталова и Гатаулина, а в другом таком же случае ограничился двумя минутами. В прочих играх — еще целый ряд больших штрафов. Необычная для нас серия.

Ю. ЛИСИЦЫН.

ВЫСШАЯ ЛИГА

* «Динамо» М — «Химик»	— 1:2 (0:0, 0:1, 1:1)
* «Трактор» — «Динамо» Р	— 10:2 (2:2, 3:0, 5:0)
* «Торпедо» — «Спартак»	— 3:5 (1:2, 1:2, 1:1)
* «Автомобилист» — «Крылья Советов»	— 4:5 (4:0, 0:2, 0:3)
* ЦСКА — СКА	— 8:3 (3:1, 1:1, 4:1)
* «Динамо» М — «Крылья Советов»	— 2:5 (0:4, 0:0, 2:1)
* «Динамо» Р — «Спартак»	— 0:7 (0:2, 0:1, 0:4)
* «Химик» — «Трактор»	— 1:1 (0:0, 0:0, 1:1)

Положение на 3 марта

	И	В	Н	П	Шайбы	Очки
1. ЦСКА	28	23	2	3	169—79	+90 48—8
2. «Динамо» М	29	16	2	11	124—86	+38 34—24
3. «Крылья Советов»	29	15	3	11	117—112	+5 33—25
4. «Трактор»	29	11	9	9	103—92	+11 31—27
5. «Химик»	29	12	3	14	96—91	+5 27—31
6. «Спартак»	29	12	3	14	101—108	—7 27—31
7. «Динамо» Р	29	10	6	13	92—111	—19 26—32
8. «Торпедо»	28	12	1	15	107—129	—22 25—31
9. «Автомобилист»	28	9	4	14	104—138	—34 22—34
10. СКА	28	4	5	19	102—169	—67 13—43

ее границы были не очень активны), но уж тут досаждали соперникам крепко. Оперативного простора динамовцам не доставало: двое-трое воскресенцев перекрывали владеющему шайбой динамовцу почти все ходы и выходы.

Моменты у «Динамо» все же были, и немало, подчас Пашкову приходилось потрудиться почти как против «Монреалья», и, казалось, «Химик» не выдержит, но он сыграл в лучших своих традициях и выдержал.

В некоторых игровых обстоятельствах «Динамо» научилось распоряжаться появившимися у него мощью и солидностью. Но хватает и ситуаций, когда эти качества остаются нереализованными. Может быть, нужно еще ка-

аккуратности, способной возместить их отсутствие. Эта встреча выявила еще одну злободневную для «Динамо» задачу — накопление волевой мускулатуры, ибо, как представляется, в некоторой ее рыхлости заложена причина овладевающей временами динамовцами игровой апатии.

Такой длинный и неодноплановый разговор о «Динамо» — к тому, что мы вправе рассчитывать на него как на команду действительно классную.

У «Крыльев Советов» после некоторого перерыва снова много забило первое звено, где Лебедев постоянно в усердии и удачах, а Бодунов — не очень. Причем, как засвидетельствовал матч с «Динамо», эти его вспышки отличаются иг-

— Телерепортаж в 18.15? Так рано? А я думала, как обычно, в 19.30. Ничего, постараюсь успеть хоть на второй тайм. Надеюсь на победу нашей сборной...

Так закончилось интервью с пятикратной чемпионкой мира, международным гроссмейстером, заслуженным мастером спорта, членом ЦК ЛКСМ Грузии, депутатом Верховного Совета республики, кавалером ордена Ленина и знака ЦК ВЛКСМ «Спортивная доблесть» **Ноной Гаприндашвили**, спешившей на встречу и сеанс одновременной игры с работниками пищевой промышленности Тбилиси. Это было в день матча СССР — Польша.

А началось интервью с рассмотрением одного фото из недавно вышедшей в свет книги Гаприндашвили «Предпочитаю риск».



— Когда это было? Давно, лет 15 назад, премьера сезона. Рядом Ш. Яманидзе, З. Калоев. Прежде чем ввести мяч в игру, я очень просила ребят выиграть у «Зенита». После матча в квартире непрерывно звонил телефон. Знакомые и незнакомые так поздравляли меня с победой, словно играла и я. В тот год динамовцы после большого перерыва завоевали «бронзу». С другой стороны, это был реванш за недавний крупный проигрыш. Накануне той злополучной игры вся команда наблюдала мою последнюю партию с Е. Быковой, которая была отложена. Футболисты, как потом мне сообщили, пожелали мне победы и уехали в Ленинград. После доигрывания Быкова сдала чемпионские полномочия, а вечером я слушала радиорепортаж о матче «Зенит» — «Динамо». Огорченная поражением, я позвонила в Тбилиси, а там динамовцев оправдывали тем, что они будто бы накануне присутствовали на банкете в мою честь. Когда же звание чемпионов стали носить и футболисты «Динамо», отмечали уже этот праздник мы вместе.

— Дружите ли вы с командой теперь?

— До 1970 года совпадало место сборов — Леселидзе, а сейчас обычно я готовлюсь в Гагре. Несмотря на это, знакома с большинством из нынешнего состава, но лучше знаю М. Мачаидзе. Он частый гость Дворца шахмат, играет совсем неплохо, принимал даже участие в «дворцовом» первенстве. Часто давала сеансы одновременной игры, однажды сразу двум командам: «Динамо» и «Кайрату». Помню, вничью сыграла только с М. Мачаидзе и С. Метрели. Игроки обеих команд тогда сделали благородный ход — подарили два мяча с автографа-

ми. Скоро они перейдут в пользование моему Датику, который в первом классе. Команду ему составят дети М. Хурцилавы, живущего в соседнем доме.

— Известно, что М. Таль был вратарем с 5-го класса школы до 3-го курса института, Т. Петросяна всегда можно застать на стадионе во время игр «Спартак»... А когда полюбили футбол вы?

— В детстве я соперничала в играх преимущественно с мальчиками. Между прочим, я никогда в куклы не играла. Первая кукла появилась у меня, когда я уже была чемпионкой мира: ее подарили мне подруги — студентки института иностранных языков. Как единственная дочь в семье, я пользовалась со стороны взрослых особым вниманием, но среди пятерых братьев ни на какие привилегии не могла претендовать, больше того, они принимали меня в свои игры при том условии, что я не буду рассчитывать на поощрения. Да и я сама не запрашивала бы поощрения. Только один раз, когда я стояла в воротах и противники — мальчики с соседнего двора — должны были бить одиннадцатиметровый, всплыл вопрос о том, что меня надо в этот момент заменить. Но запротестовали, во-первых, соперники, а во-вторых, я сама. До сих пор у меня начинают гореть ладони, когда я вспоминаю, как отбила этот пенальти.

Мой спортивный характер воспитан главным образом шахматами, но вообще-то я с ним родилась. С детства любила спорт, борьбу, соперничество. Любила побеждать. Конечно, все любит побеждать, но людей моего типа стремление брать верх захватывает полностью, без остатка. Соперничество мне необходимо, оно подстегивает меня, будора-

жит, открывает путь к самоутверждению.

— С кем вы обычно ходите на футбол?

— Сейчас с сыном и мужем Анзором. Он — врач, когда-то сам выступал на треке, а после травмы — судья всесоюзной категории. Раньше моими спутниками были братья.

— Как вы думаете, почему на стадионах стало меньше женщин среди болельщиков?

— Трудно объяснить. Видимо, у сильного пола находятся причины оставлять родственников и близких дома. У меня такой проблемы никогда не было, я даже ту-



ристкой в 1966 году поехала не куда-нибудь, а в Англию, на чемпионат мира.

Кстати, скажу о некоторых поклонниках тбилисского «Динамо». Стоит игроку промазать во время удара или паса, как они уже свистят. Настроение и выражение эмоций изменяется параллельно игре на поле. Многие забывают самое ценное качество болельщика — уметь сочувствовать команде. Посещаемость игр «Динамо» сейчас наиболее высокая в стране. Это потому, что в молодой команде нет равнодушных, все выходит на поле с желанием победить. И это видно. Но недозволенных на трибунах много. Я тоже хочу побольше забитых мячей, но, честно говоря, переживая неудачную иногда игру, прощаю футболистам, если вижу, что они играли, отдавая себя целиком борьбе. Это спорт, невозможно всегда играть идеально.

Должна заметить, что болею и за клубы, показывающие хороший футбол. В начале 60-х годов моим кумиром было московское «Торпедо», ее знаменитая четверка: Иванов, Метрели, Маносин, Воронин. Их сменили киевляне с Блохиным. А сейчас мои симпатии безраздельно принадлежат тбилисским динамовцам.

— «Футбол, как шахматы, с одной только разницей — в шахматы играют все, но немногие разбираются в них, в футбол играют немногие, но понимают абсолютно все». Это высказывание принадлежит В. Лобановскому, оно опубликовано.

— Сегодня параллели любят проводить все. Данная точка зрения мне знакома. Ее сторонники имеют в виду то, что в футболе все измеряется даже не в минутах, а в секундах. Мне кажется, это слишком относительно. В шахматах на 40 ходов даются два с по-

ловиной часа. Можно почти все это время использовать в дебюте, а затем играть блиц. Главное — хорошо считать и показывать варианты. Вообще-то каждое дело имеет свою специфику, поэтому не только Лобановский, но и представитель любого вида спорта думает, что самое сложное там, где он выступает. По-моему, это в порядке вещей. Спорт требует сегодня много времени, энергии, физических и психологических сил, но, несмотря ни на что, зритель всегда должен видеть высокий профессиональный уровень в выступлениях любых спортсменов.

— А все-таки можно ли сравнить 90 минут искусного футбола с пятичасовой острокомбинаторной игрой в шахматы?

— Теперь я процитирую: «Шахматы — слишком игра, чтобы быть искусством, и слишком искусство, чтобы быть игрой». Иначе говоря, шахматная партия своими творческими горизонтами, эстетическими особенностями, психологической глубиной превосхо-



дит другие виды спорта. Почему шахматная борьба требует — и берет! — от человека так много физических и психических сил? Вспомните, есть ли какой-либо другой спорт, где соперники в полном одиночестве, без поддержки партнеров или тренеров, непрерывно противоборствуют на протяжении столь долгих часов? А потом, если партия отложена, ночной анализ, и еще добавочное время!

Футболисты, находясь без мяча, получают передышку, да и мяч, как правило, быстро отдают партнерам. Хоккеисты каждые несколько минут уходят на отдых. Баскетболисты, волейболисты, помимо возможности замены, а также отдыха в перерывах или при смене площадок, несколько раз в течение матча общаются с тренером; боксеры, сражаясь, как и шахматисты, один на один, тоже получают передышки и могут найти поддержку и сочувствие тренера. Только, пожалуй, теннисисты борются подолгу, но лишь в исключительных случаях их единоборство длится четыре-пять часов. Футбол и шахматы — это два несравнимых понятия для спортсменов.

— Великий физик Нильс Бор в молодости играл вратарем в сборной Дании. Говорят, что, когда игра переходила на чужую половину поля, он доставал карандаш и на штанге решал уравнения. А

вам приходилось думать о футболе во время игры в шахматы!

— В первый раз такое было, когда я играла еще на девичьей доске. Команда Грузии вышла в финал — тогда это был большой успех — мне сказали: ты имеешь право играть, как тебе заблагорассудится. В тот же день мне еще хотелось попасть на футбол, но для этого, учитывая время партнера, надо было сыграть партию за час. Через 30 минут я в безнадежной ситуации. Мне стало стыдно просто так сдать партию. Ничью все-таки вырвала, но футбол потеряла. Еще был случай: прибыв в столицу после Олимпиады в ФРГ, помчалась на стадион, играли московские «Динамо» и «Спартак». Во время перерыва обернулась — рядом сидит Т. Петросян. Хотя спартаковцы проиграли, мы, тогда оба чемпионы, расстались мирно.

Вот наоборот — думать о шахматах во время футбола — не приходилось. Это тяжело давит, особенно когда партия отложена или проиграна. В начале двух матчей на первенство мира я отставала в счете и в «черные» дни шла на футбол или баскетбол, смотрела «Неуловимых мстителей». В кинозале, на стадионе замечала, что рядом сидящие наблюдали за мной, смеющейся, волнуемой, им казалось, что я сошла с ума. Во время неудач я не могу сидеть дома и кусать локти, я должна что-то делать, во что-то играть...

МАТЧ,

— Почти два десятилетия вы чемпионка мира. Вам не мешает бремя славы, популярности?

— Не стыдась, скажу, что поначалу все это тешило меня. А теперь привыкла, научившись смотреть на восторги поклонников шахмат трезво. Я отношусь к популярности сдержанно, хотя и не могу сказать, что она меня тяготит. Я могу позволить себе говорить о своей популярности чемпионки мира, потому что — уверена в этом — мои партнерши и соперницы у нас в стране и за рубежом не могут упрекнуть меня в зазнайстве, в моральном превышении своих чемпионских прав. Я благодарна за то, что моим родителям, школьным учителям, братьям и друзьям из Зугдиди, тренерам и коллективу тбилисского Дворца пионеров. Благодарна за то, что воспитали во мне обостренное чувство справедливости, уважения к людям, их достоинству.

Однажды одна из моих сопер-

ниц предупредила меня: «Ты вот все время выигрываешь, а ведь к этому привыкнул, а потом знаешь, будет трудно. Так что, смотри, иногда стоит и проиграть». В этой шутке есть доля правды. С 55-го года я выступаю в турнирах, а после счастливого 62-го года, года завоевания чемпионского титула, любое мое второе место расценивается как неудача. С той же пропорцией шутки я бы теперь ответила моей старой сопернице: «Мне выгоднее выступать в мужских турнирах. Это беспроблемное дело: повышаешь квалификацию, поддерживаешь форму, а главное — результат (слабый иногда) не вызывает никаких осуждений, а хорошее выступление расценивается журналистами как «неожиданный и большой успех».

— Почему же у знаменитых спортсменов иногда появляются симптомы «звездной» болезни?

— Я не раз задумывалась над этим. Иногда приходится слышать, что виноваты журналисты, которые, дескать, начинают хвалить совсем юных спортсменов. Конечно, чувство меры здесь, как и в каждом деле, должно быть. И все же не журналисты повинны в том, что у некоторых добившихся ранней славы спортсменов проявляются чванливость, стремление подчеркивать свое превосходство. Пресса на то ведь и существует, чтобы, помимо прочего, рассказывать о людях, добившихся в той или иной области выдающихся достижений. Да и разве не вызвало бы чувство обиды и недоумения, скажем, у того же Владислава Третьяка, если бы о его выступлениях, вызывавших восхищение, спортивная печать говорила бы вполголоса, боясь как бы у него не закружилась голова? Нет, причины «звездной» болезни кроются, по-моему, в недостаточной общей культуре самого спортсме-

МЯЧ...

на, в отсутствии у него нравственного иммунитета, в дефектах его воспитания.

— Как шахматисты решают проблему «чужого поля»?

— У нас об этом и не заикаются. А в футболе я не могу понять, почему для хороших команд и игроков должен существовать принцип «дома и стены помогают». Я никогда не соглашусь с тем, что классная команда должна играть в гостях с одним желанием «не проиграть»!

— Вы имеете в виду «выездную модель»?

— «Экономия сил» грозит де-

радацией. Сэкономив на одной, второй игре, тренер и команда, даже в тот момент, когда они рады и хотят сыграть в полную меру сил, мастерства и духа, могут не найти ни того, ни другого, ни третьего. Можно разыгрывать любые игровые варианты и как угодно их именовать — хоккеем, партией, футболом «атакующим», «острокомбинаторным», «от обороны», — но нельзя терять из виду победу, нельзя поступаться самолюбием игрока, который, выходя на поле, в зал, надеется спустя некоторое время стать победителем. Нельзя все матчи разыгрывать по схеме «гости — хозяева», ибо от этого тускнеет футбол, а мы хотим его всегда видеть красивым и ярким.

— И, кроме того, тактика «гости — хозяева» породила зловещую тень «договорной ничьей». Иные команды, став гротескными ничьими, выходят на поле без азарта, пыла и страсти, лишь бы формально отбить номер, а то и сыграть в «поддавки»...

— Стержень спорта — соревнование, игра, где люди стараются выяснить, кто из них самый быстрый, находчивый, сильный или выносливый. Уверенно скажу, что женщины в шахматы играют бескомпромиссно — у нас в таблицах бывает 90 процентов нулей и единиц. Я сама ничью по заказу делать не умею даже сейчас. Моему стилю всегда был и, надеюсь, будет свойствен риск. Шахматы, как и футбол, как и другие игры, — это спорт, борьба, а в борьбе выигрывать без риска и трудно, и, главное, скучно.

— Наконец, «эндшпиль». В одной из библиотек Англии обнаружена энциклопедия, изданная 150 лет назад. Вот как ее авторы трактовали слово «футбол»: «Очень хорошая игра, которая, увы, постепенно предается забвению...»

—Этой прекрасной игре не грозит забвение, в ней вечно есть самое ценное: игра и зрелищность. Существуют три наиболее эмоциональных вида спорта, во время которых от первой до последней минуты втягиваешься целиком в игру, предаешься ее законам и настроению. Это баскетбол, хоккей и, конечно, футбол.

— А как же шахматы!

— Они «вне конкурса», ведь в этой беседе я рассуждала с точки зрения болельщицы. А шахматы — дело жизни, которому я посвятила себя с детских лет, о чем не жалею.

Интервью провел
Г. КАРАПЕТЯН.

ТБИЛИСИ.

НА ФИНИШЕ сезона 1967 года нам немного не хватило сил до золотых медалей — заняли второе место. Но мы получили удовлетворение от большого количества зрителей, приходивших на игры «Динамо». Футбол ведь создан для людей, и никакие очки, призы, медали не заменят признательности болельщиков. В последнее время некоторые наши тренеры и руководимые ими клубы стали забывать, для кого существует игра. Ради набранного очка они готовы пожертвовать красотой футбола. Чтобы исключить малейший риск, создаются оборонительные модели. Многие стараются главным образом не проиграть, в обороне действуют зачастую 7—8 футболистов, даже против более слабого соперника. Имея одного-двух нападающих, много не забьешь. Кроме того, немало поперечных передач и меньше движения в середине поля, исчезают крайние нападающие. В прошлом году лишь динамовцы Тбилиси имели постоянно нападающих на флангах. Крайние защитники своими подключениями не могут заменить форвардов, ихходы хороши как редкий эпизод, но игра ведь длится 90 минут. Сейчас в действиях футболистов много шаблона, совсем не видно импровизации, исчезают личности.

Думается, многое зависит от психологии тренеров. Сейчас они говорят, что вынуждены бороться за очко любой ценой, так как их судьба зависит от занятого места. Но это неубедительный довод. Во все времена судьба тренера зависела от места, занятого в таблице. Но никогда еще не было у нас столько странных ничьих и других удивительных результатов.

В сборной СССР я играл при разных тренерах. Особую признательность мне хотелось бы выразить Михаилу Иосифовичу Якушину, при котором я начал выступать в главной команде. Якушин не сразу стал ставить меня в основной состав, выпускал на замену, давал играть по тайму. И лишь в 1968 году в повторном отборочном матче чемпионата Европы с командой Венгрии в Москве я сыграл полностью два тайма. Эта встреча запомнилась, наверное, не только мне. Нашей сборной нужна была победа со счетом 3:0, не меньше. С первых минут мы бросились в атаку, команда действовала как единый отлаженный механизм, причем мы постоянно чувство-

вали себя частицей стотысячной аудитории. Команда получала психологическую поддержку все два тайма, сборная играла для зрителей, а те помогали ей. Я еще раз касаюсь взаимоотношений футболистов и зрителей, потому что убежден — хорошая игра футболистов нужна людям, а нам необходима их горячая поддержка.

С тех пор не помню, чтобы

ду готовил Качалин) мне пришлось действовать справа, так как на левом фланге играл Хмельницкий. Частые смены руководства привели к тому, что наша сборная потеряла свой почерк и успехов не имеет.

Вспоминая игры в разных турнирах, с сожалением отмечаю, что мне и моим товарищам в те годы еще немножко и не везло: всегда что-то мешало вы-

ОГЛЯНИСЬ, УХОДЯ!

ЛЕВОЕ ПЛЕЧО— ВПЕРЕД!

Рывок Геннадия ЕВРЮЖИХИНА.

Фото Е. Волкова.



когда-нибудь наша сборная действовала так же вдохновенно.

За время моих выступлений в сборной, с 1966 по 1973 год, сменилось шесть старших тренеров. Каждый из них по-разному относился к футболу, у каждого были свои идеи, принципы. Если у Якушина я играл на левом краю, то на чемпионате мира в Мексике (тогда коман-

играть высшие награды.

На первенстве Европы в 1968 году, после ничейного матча с Италией, несчастливый жребий лишил нас возможности вести борьбу за чемпионское звание. В Мексике досадный гол в конце добавочного времени в матче с Уругваем не позволил выйти в полуфинал. На Олимпиаде в Мюнхене полтора тайма мы

(Начало см. в № 9).

имели преимущество во встрече с командой Польши, вели 1:0, но в конце игры пропустили два гола и проиграли. Конечно, легко объяснить все невезением, но, видимо, дело не только в нем. Как мне кажется, мы в отличие от лучших зарубежных футболистов не умеем еще играть в полную силу все 90 минут (не 85 или 87).

Игры в сборной оставляют яркий след на всю жизнь, заветная мечта каждого футболиста защищать честь своей страны в матчах с сильнейшими командами мира. Кроме того, игры в первенствах Европы и мира — это отличная школа. Футбол ведь не стоит на месте, и встречи на подобных турнирах позволяют расти, идти в ногу со временем. Каждый пропущенный финал первенства мира или континента, безусловно, отрицательно сказывается на прогрессе отечественного футбола.

В памяти осталось много матчей моего клуба. Два финальных поединка мы проиграли в те моменты, когда были не слабее соперников, уступили из-за ошибок, которые были очень обидными.

В 1972 году московское «Динамо» вышло в финал европейского турнира обладателей кубков. Наш соперник — шотландская команда «Глазго Рейнджерс». На эту игру в Барселону пришло 20 тысяч туристов с Британских островов. Трудно забыть атмосферу той встречи. Тысячи гостей, напившись дешевого испанского вина, уже задолго до начала игры пришли на стадион. Когда мы вышли на разминку, пьяная, ревущая толпа стояла с флагами, транспарантами, трещотками, трубами прямо на траве. Полиции было мало, и очистили поле только к самому началу матча. Разминку нам не удалось провести. Всю игру на стадионе стоял дикий рев. После каждого гола толпа выбегала на поле. Прямо скажу, ко всему этому мы были не готовы. Но самое главное — мы переоценили соперника: вышли играть (впервые в сезоне), имея в составе пять футболистов обороны и лишь двух нападающих — крайних, без центрального. Оказалось, что и оборону не укрепили, и атакующую мощь потеряли.

В общем шуме и гаме до перерыва «Динамо» выглядело беспомощным, растерянным. На перерыв ушли при счете 0:3. Во второй половине вернулись к привычной игре в атаке (на поле вышли Гершкович и Эштреков), разобрались в обороне,

и преимущество полностью перешло к нам. Мы отыграли два мяча и были близки к тому, чтобы сравнять счет. Но минуты за три до конца шотландские болельщики вновь выбежали на поле и практически доиграть встречу не удалось. Я никогда не видел такого варварства и вандализма. Хулиганы ломали трибуны и кидали на поле все, что попадало под руки.

Да, вероятно, в нормальной обстановке наша команда могла бы и выиграть финал. Но даже в этих необычных, тяжелых условиях мы не должны были терять свое лицо, не имели права так бездарно проводить первый тайм.

А за два года до Барселоны — решающий матч в Ташкенте... Сезон 1970 года завершался для нас успешно. Мы набрали одинаковое количество очков с ЦСКА, и в столице Узбекистана был проведен матч за звание чемпиона страны. Первая игра завершилась ничью, и вот повторная. Две трети матча — полное преимущество «Динамо», все действует дружно, согласованно, кажется, у соперника нет никаких шансов. Когда мы выигрывали 3:1, наш полузащитник Антонец выходит один к воротам соперника и бьет неточно. Почему-то в этот момент мы почувствовали себя победителями, резко сбавили темп. Армейцы мгновенно уловили изменение ситуации и всей командой пошли вперед, атака следовала за атакой. Мы растерялись, и в ворота «Динамо» влетело два мяча подряд. А потом были несильный удар Федотова, злополучная кочка и итоговый счет 3:4. Первый приз уплыл от нас в последний момент.

И все-таки я не могу жаловаться на судьбу, золотую медаль мне удалось завоевать. Заключительные игры весеннего чемпионата страны 1976 года, моего последнего сезона, прошли в борьбе за высший титул между «Аралом» и московским «Динамо». Решающим оказался матч в Москве. «Арал» имел на очко больше, и его устраивала ничья. Я вступил в игру во втором тайме и старался действовать как можно острее. После нескольких моих передач дважды мог забить Крамаренко, с близкого расстояния промахнулся Шепель. Я уже стал думать, что удача и на этот раз будет немилостива к нам. Но еще оставались 3 минуты. В этот момент мы получили право на штрафной, справа, недалеко от боковой линии. У ворот «Аралата» творилось что-то невообразимое, свободно-

го места почти не было. Я решил закрутить мяч на дальнюю штангу, так, чтобы вратарь не смог достать его. На углу вратарской, выпрыгнув выше всех, наш защитник Новиков послал мяч вдоль ворот, к нему раньше других подоспел Шепель и головой забил победный гол. Так в моей коллекции на 33-м году жизни появилась золотая медаль чемпиона.

Большую часть своей карьеры я играл крайним нападающим. Против меня почти всегда действовали персонально. Труднее всего было в борьбе с малотехничными защитниками. Уступая в скорости, технике, они, как правило, стараются сдерживать нападающего при помощи толчков, ударов по ногам. Некоторые тренеры дают персональщикам задание не пропустить соперника к воротам любой ценой. Мне хорошо знакома эта «цена». Били по ногам при приеме мяча, а когда я им уже овладевал, вытаскивали на беговую дорожку, хватили руками за футболку.

Я по характеру человек спокойный, все свои боли, переживания, эмоции стараюсь держать внутри, в какой-то степени это, видимо, поощряло грубиянов. Они считали, что, если нападающий не дает сдачи, можно и в дальнейшем обходиться с ним как угодно. Иногда я даже завидовал Эдуарду Стрельцову и Игорю Численко, они всегда умели дать острастку хаму. Но порой защитники преднамеренно провоцируют сильного нападающего на ответные действия. Судьи, как правило, замечают и наказывают ответчика, в лучшем случае получают предупреждения или удаляются с поля оба. В результате команда лишается ведущего игрока, и происходит то, к чему как раз стремился соперник. Я не против жесткой игры и с удовольствием вспоминаю единоборства с Логофетом, Трошкиным, Шестерневым. Каждый из них вел борьбу грамотно, технично, честно. Иногда я переигрывал своих опекунов, иной раз они меня, но всегда мы относились друг к другу с уважением. Совсем по-другому играли Дышленко («Кайрат»), Ремин («Динамо», Минск), Серостанов (СКА). После поединков с ними всегда хватало работы нашему врачу.

Как бы тяжело мне ни приходилось на поле, я никогда не вступал ни в какие «выяснения отношений» с соперниками и арбитрами. Считаю, что, как и

(Окончание на 12-й стр.)

Левое плечо—вперед!

(Начало на 10—11-й стр.).

игрок, судья тоже может ошибиться. Но очень обидно, когда арбитр ведет себя нечестно, однако и тут доказать на поле что-либо трудно. В 1971 и 1972 годах на матчах в Москве из-за судейских ошибок столичное «Динамо» теряло по 6—8 очков. И ни разу наша команда не устраивала на поле каких-либо диспутов и сцен. Есть футболисты, которые болезненно воспринимает ошибки судьи, начинают спорить с ним, тратят силы, нервничают и затем играют хуже. Судейскую ошибку не исправишь, лишь себе навредишь. Могу сказать с гордостью: за все годы я не получил от арбитров ни одного замечания.

Поначалу моя игра была проста: я на скорости обыгрывал защитника, убегал и бил по воротам. Потом, когда такие бесхитростные действия перестали приносить успех, начал стремиться к разнообразию. Не меньше, чем от забитых мячей, стал получать удовольствие от голевых передач. Особенно хорошо мы взаимодействовали с Юрием Вшивцевым, а позднее с Анатолием Кожемякиным. Этот молодой нападающий был исключительно талантлив (он во многом напоминал Стрельцова), и играть с ним было приятно. Анатолий предчувствовал, куда я передам мяч, и отлично бил головой. В 1973 году в матче с «Карпатами», который мы выиграли — 5:3, Кожемякин забил 4 гола с моих подач. В том же году в игре на Кубок в Одессе с «Черноморцем» он забил все три мяча после моих пасов (3:2). В 1972 году в матче с «Торпедо» (4:1) Эштреков дважды использовал мои передачи, одну с левого края, а другую — с правого. В последние годы чаще других с моих передач забивали Владимир Козлов и Вадим Павленко.

Не только приятно сделать хорошую передачу, не менее радостно получить ее в ответ. В игре каждого футболиста есть свои особенности, поэтому нужно не просто точно отдать мяч, надо, чтобы его было удобно принять именно данному игроку. Вспоминаю, как великолепно могли выложить мяч Геннадий Гусаров, Валерий Воронин, Йозеф Сабо, Валерий Маслов.

Я много тренировал резаный удар с обеих ног, но отсутствие

«школы» не позволяло мне точно выполнять передачи и удары по воротам. Чуть не дойдешь до мяча, и он летит за ворота. Технические пробелы мне до конца так и не удалось ликвидировать. Но часто в играх у меня получались хорошие крученые передачи на 30—40 метров, за спину защитников. А в 1970 году в финальном кубковом матче с динамовцами Тбилиси мне удалось резаным ударом забить гол. Получив мяч у угла штрафной площадки, увидел, что вратарь Урушадзе сместился к ближней стойке, перед мной стоял Хурцилава, а через его плечо виднелся свободный угол ворот. Решение пришло мгновенно. Закрутил мяч в дальний угол, и все получилось, как надо.

Нелегка футбольная жизнь. За внешней красотостью спортивного праздника остаются невидимые глазу болевых переживаний, переизбыток, перелетов, длительные разлуки с родными и близкими. Не просто создать семью молодым людям, когда муж в разъездах. Жены футболистов, их верные помощницы, как и жены моряков, всегда ждут. Ждут возвращения из поездки, ждут окончания тренировки, ждут после матча, ждут, когда муж закончит играть, и ждут, что же будет дальше. Мы, футболисты, всегда их видим после игры, они стоят стайкой где-нибудь в углу, гордые, улыбающиеся — если команда одержала победу, грустные и поникшие — если мы потерпели поражение. При проигрыше достается и им. Всегда найдется человек, который, демонстрируя свою осведомленность, небрежно бросит: «Вон, в углу, худенькая стоит — жена того мазилы!». Ох, как нужны футболистам чуткие, умные, понимающие подруги! От них зависит настроение, спортивная форма. Футболист тренируется и играет хорошо, когда дома все в порядке. Сколько известных спортсменов ушли из футбола раньше времени из-за семейных неурядиц.

Я женат уже десять лет. Моя Галя воспитывает двоих детей. Благодаря ей не только спокойно всегда играл, но и смог закончить институт (МИИГАИК). С первых же дней нашей совместной жизни Галя всегда все мои радости и горести воспринимает, как свои.

Вначале она ходила на все матчи «Динамо», но огорчалась и переживала еще больше, чем я. Поэтому мы решили, что в дни игр московского «Динамо» она будет сидеть дома, а в последние годы Галя даже по телевизору старалась не смотреть на меня. Сейчас, когда я закончил играть, у нас будет значительно больше свободного времени, и, конечно, мы постараемся наверстать упущенное, будем чаще ходить в театр, на выставки, принимать гостей.

Полтора года я уже не играю, но хожу на все матчи. Оказалось, что с трибуны совсем иначе многое видно, особенно бросаются в глаза недостатки. Не могу понять, почему так неубедительно играет наш чемпион, ведь по своему составу эта команда способна на большее. Удивляет однообразие тактики киевского «Динамо», а пресловутая «выездная модель», кроме вреда всему нашему футболу, мало что может принести.

В большинстве встреч прошлого сезона понравились тбилисцы. Правда, концовку динамовцы провели неудачно.

Игра московского «Динамо» оставляет двойственное впечатление. Команда в прошлом сезоне добила многого: выиграла Кубок СССР, «Кубок сезона», продолжает борьбу за Кубок кубков. Но качество игры во многих матчах мало кого радовало. Плохо завершаются атаки, команда почти не забивает из стандартных положений. Дошло до того, что не были реализованы 5 пенальти. «Динамо» нуждается в пополнении, необходимы игроки средней линии, нападающие. Создается впечатление, что комплектованием команды сейчас занимается плохо. Нет способной молодежи и в дубле. Проблема резервов — одна из самых острых для московского «Динамо». Команде просто необходимо подкрепление.

Не всегда у меня были с тренерами хорошие взаимоотношения. Сейчас мне видны не только мои достижения, но и многие ошибки. Иногда, вопреки советам опытных тренеров, я что-то делал по-своему, не считаясь с тем, что знаний и опыта у них больше. В молодости по горячности иногда вступал в конфликты с ними. Зато в последние годы я старался помогать тренерам, старался облегчить их нелегкий труд.

Записал
Владимир ПЕРЕТУРИН.

ПОЛОЖЕНИЕ О ВСЕСОЮЗНЫХ СОРЕВНОВАНИЯХ ПО ФУТБОЛУ СРЕДИ ЮНИОРОВ (до 20 лет) НА 1978—1979 г.г.

В прошлом номере мы рассказали о новинке сезона — турнире «Переправа» на приз нашего еженедельника. Сегодня мы публикуем основные пункты Положения об этом турнире, утвержденного Спорткомитетом СССР.

I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Соревнования проводятся с целью: повышения качества подготовки молодых футболистов; улучшения отбора перспективных футболистов в команды мастеров; выявления кандидатов в сборную молодежную команду СССР.

II. СРОКИ И МЕСТА ПРОВЕДЕНИЯ СОРЕВНОВАНИЙ

Первенство СССР проводится ежегодно.

Соревнования проводятся в III этапе: I этап — соревнования в республиках; II этап — зональные соревнования; III этап — полуфиналы и финалы.

Зональные соревнования проводятся с 12 по 20 ноября 1978 г., финальные с 21 по 25 ноября 1978 г. Места проведения зональных и финальных соревнований определяются Спорткомитетом СССР.

III. УЧАСТВУЮЩИЕ ОРГАНИЗАЦИИ И УЧАСТНИКИ СОРЕВНОВАНИЙ

В соревнованиях участвуют юниоры до 20-летнего возраста.

В 1978 году — 1958 г. (родившиеся после 1 августа 1959 г.), в 1979 году — 1959 г. (родившиеся после 1 августа 1960 г.) и т. д.

На первом этапе календарные игры проводятся в районах, городах, областях, краях (АССР) и союзных республиках. В них принимают участие команды СДЮШОР, групп подготовки молодых футболистов при командах мастеров, спортивных клубов и секций футбола, коллективов физической культуры и др.

В зональных и финальных соревнованиях допускаются сборные команды союзных республик, городов Москвы и Ленинграда (всего 17 команд).

IV. РУКОВОДСТВО СОРЕВНОВАНИЯМИ

Руководство проведением соревнований первого этапа осуществляется соответствующими комитетами по физической культуре и спорту.

Руководство проведением всесоюзных зональных и финальных соревнований осуществляет Управление футбола Спорткомитета СССР.

Судейство соревнований первого этапа обеспечивают местные коллегии судей.

Зональные и финальные соревнования обслуживают судьи, утвержденные Всесоюзной коллегией судей. Главные судьи зональных и финальных соревнований утверждаются Всесоюзной коллегией судей.

Главные судьи зональных и финальных соревнований имеют право после согласования с Управлением футбола за некачественное судейство отстранять судей и привлекать к обслуживанию игр судей местных коллегий.

V. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ СОРЕВНОВАНИЙ

Положение о соревнованиях и календари игр первого этапа утверждаются комитетами по физической культуре и спорту союзных республик, г.г. Москвы и Ленинграда, исходя из местных условий и особенностей.

Команды — участницы зональных соревнований распределяются на три зоны — по четыре команды и одна зона — пять команд. Распределение команд по зонам проводится жеребьевкой с «рассеиванием». Соревнования проводятся по круговой системе, в один круг.

В полуфиналах встречается команда, занявшая I место в I зоне, с командой, занявшей I место в III зоне, команда, занявшая I место во II зоне, с командой, занявшей I место в IV зоне.

Победители полуфинальных соревнований играют за I—II места, проигравшие за III—IV места.

Календарь игр составляется согласно жеребьевке, проводимой Управлением футбола.

Продолжительность игр: 90 мин. (2 тайма по 45 минут). Заменять разрешается шесть игроков. Обратная замена не разрешается.

VI. ДИСЦИПЛИНАРНЫЕ ВЗЫСКАНИЯ

Удаленный игрок пропускает очередную календарную игру, вопрос о дальнейшем его допуске и играх решает Главная судейская коллегия.

За два предупреждения в разных играх игрок также пропускает очередную календарную игру, и вопрос о дальнейшем его допуске решает Главная судейская коллегия по согласованию с представителем Управления футбола.

VII. ОПРЕДЕЛЕНИЕ КОМАНДНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Места команд в зональных и финальных соревнованиях определяются количеством набранных очков (победа — 2 очка, ничья — 1, поражение — 0).

В случае равенства очков у двух или нескольких команд места определяются:

- а) по результатам встреч между ними;
- б) по лучшей разности забитых и пропущенных мячей во всех играх;
- в) по наибольшему количеству побед;
- г) по наибольшему числу забитых мячей;
- д) по наименьшему числу нарушений (учитываются нарушения, записанные в протоколы).

При этом команде начисляются штрафные очки, за предупреждение — 1 очко, за удаление — 3 очка.

Если же все перечисленные показатели равны, то места команд в зональных соревнованиях определяются по жребию, который проводится судейской коллегией на месте проведения соревнований в присутствии капитанов команд.

Если матч в полуфинале в основное время окончится вничью, то для выявления победителя назначается серия ударов с 11-метровой отметки, выполняемых командами в соответствии с правилами ФИФА. В финале за первое-второе места, если основное время закончилось вничью, дается дополнительное время, 2 тайма по 10 минут. Перед дополнительным временем командам предоставляется перерыв 10 минут. После 10 минут игры в дополнительное время производится смена ворот, перерыва на отдых не дается. Если и в дополнительное время игра закончится вничью, то для выявления победителя назначается серия ударов с 11-метровой отметки.

VIII. НАГРАЖДЕНИЕ

Команды, занявшие I—III места, награждаются дипломами Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР. Игроки команды, занявшей I место, награждаются жетоном с вручением свидетельства Комитета, II—III места — свидетельствами Комитета.

Тренеры команд награждаются дипломами Комитета.

IX. ЗАЯВКИ

Разрешается заявлять в составе команды не более 30 игроков и двух тренеров. Команды, участвующие во II этапе соревнований, представляют в Управление футбола именную заявку в 2-х экземплярах по установленной форме.

Заявки должны быть заверены комитетами по физической культуре и спорту союзных республик, г.г. Москвы и Ленинграда.

На зональные и финальные соревнования командам разрешается выезжать в составе 17 игроков (из числа заявленных), двух тренеров и врача (всего 20 человек), имея с собой именную заявку, паспорта участников, классификационные книжки и зачетные книжки о сдаче норм комплекса ГТО, а также список 17 игроков с повторным медосмотром.

Оформление именных заявок производится не позднее, чем за 10 дней до начала игр. Допущенных к зональным и финальным соревнованиям игроков (17 человек) перезаявлять в ходе соревнований не разрешается. Перезаявки и дозаявки игроков разрешаются только после окончания зональных соревнований — до начала финальных.

ОСОБОЕ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО



ТУНИС

С ТЕХ пор как в чемпионатах мира Африке стали выделять путевку в финал, представители этого континента не слишком преуспевали на финальной стадии. В 1970 году сборная Марокко добыла одно-единственное очко в матче с Болгарией (1:1), а четыре года спустя команда Заира все встречи проиграла. Тунисская сборная, по словам президента Федерации футбола этой страны С. Алоулоу, «хотя и отправится в Аргентину с умеренным честолюбием, однако намерена не только достойно защищать спортивные цвета своей страны, но и африканского континента в целом. Нам нужно сделать больше, чем Марокко и Заир в прошлом».

Тунис вступил в ФИФА только в 1960 году, и с того времени берет свое начало биография сборной. Послужной список ее относительно невелик. В 1966 году тунисцы вместе с остальными командами Африки бойкотировали чемпионат мира, а затем дважды страдали от своих ближайших соседей и «вечных соперников» — сборной Марокко.

Так, в период отборочных матчей чемпионата мира 1970 года, после трех ничьих с марокканцами, сборная Туниса выбыла по жребию.

В розыгрыше Кубка африканских наций для сборных — вторым по значению турнире — наилучший шанс был у тунисцев в 1965 году, когда финал проходил в их стране. Но они уступили в решающем матче сборной Ганы — 2:3.

Ныне поначалу судьба, казалось, вновь недружелюбно обошлась со сборной Туниса. Опять жребий свел ее с соседями и «вечными соперниками» — марокканцами. И снова два матча при-

несли ничейный итог. Зато во время серии пенальти великоленные броски самого популярного игрока сборной Туниса 32-летнего Сасси Садука по прозвищу «Аттуга» помогли, наконец, одолеть марокканцев. В серии пенальти Тунис взял верх — 4:2.

Это был только первый шаг на длинном пути к последнему матчу. Десять раз пришлось выходить сборной Туниса на поле, чтобы в конце концов только в последней игре 11 декабря на своем поле окончательно определить свою судьбу. В

тельный план подготовки, составленный 38-летним тренером сборной Туниса Абдельшахидом Четами, предусматривает два сбора, серию матчей, причем участие в очередном Кубке Африки для сборных также подчинялось основной цели. Кстати, в этом турнире Тунис поджидала неудача. Он проиграл Ливии в гостях 0:1, хотя взял реванш на своем поле (2:1), но за счет гола, забитого в Тунисе, борьбу продолжит Ливия.

А. Четами — первый африканский специалист, сумевший вывести свою сбор-

прошлом игрок клуба «Этуаль» и сборной страны, принадлежит к молодому, но весьма квалифицированному поколению африканских футбольных специалистов. Он учился в Кёльне под руководством известного тренера Вайсвайлера и получил диплом тренера первой категории Западногерманской федерации футбола. Возглавив сборную, Четами стремился, как он выражается, «модернизировать ее стиль, приблизить его к европейскому». Сегодня, как отмечают обозреватели, тунисцы явно шагнули вперед, их атлетические кондиции выше, чем у остальных, а тактика выдерживается четко и строго весь матч. Сам Четами утверждает, что сборная его страны в последние годы отошла от типичного для большинства африканских команд «инстинктивного футбола», перейдя к футболу спланированному, базирующемуся на коллективном прогрессе и адаптации к соперникам.

Обозреватели отмечают, что практически состав сборной Туниса не менялся уже два последних года. Кстати, именно сейчас, когда сборная пробилась в финал, Тунисская федерация официально сообщила, что вратарь Садука Сасси провел уже 108 матчей за национальную команду, в которой он выступает с 1963 года. Тем самым в спор статистиков о том, кто же больше выступал за сборную, внесена неожиданная поправка из Африки.

На взгляд обозревателя Мишеля Дюре, к наиболее ярким игрокам сборной Туниса следует отнести левого защитника Али, хладнокровного, хитроумного диспетчера Тарека, который уже 50 раз выступал за сборную страны и является по существу движущей силой команды, а также технических, агрессивных форвардов Али Акида, Лахзами Темиме. Последний выступает в Саудовской Аравии, где является лучшим бомбардиром. В целом же команда, на взгляд Дюре, не может рассчитывать на выход во второй круг, но на первом этапе способна преподнести сюрприз.

ОСНОВНЫЕ КАНДИДАТЫ

Вратарь. САДУК («Африкен»), 32 года.
Защитники. САМИ МОХТАР («Сфакс»), 25 лет.
ИХАЛЕД («Визертин»), 24 года. АЛИ («Олимпик»), 25 лет. КАМЕЛЬ («Африкен»), 23 года. МЕХСЕН («Стад», Тунис), 23 года. АМОР («Марса»), 21 год.
Полузащитники. Г. НЕХИБ («Африкен»), 24 года. МОХАММЕД («Сфакс»), 26 лет. ТАРЕК («Эсперенс»), 23 года. ХЕМАС («Женес»), 27 лет.
Форварды. АКИД («Сфакс»), 26 лет. ТЕМИМЕ («Эсперенс»), 29 лет. Л. НЕХИБ («Стад», Тунис), 24 года. АБДЕРРАУФ («Этуаль»), 24 года. РИДХА («Сфакс»), 24 года.

этой игре Тунис взял реванш у египтян, безоговорочно разгромив их на своем поле — 4:1.

Так маленький Тунис овладел единственной африканской путевкой, подчинив пока все последующее время главной для себя задаче в этом году — достойному выступлению, как пишет обозреватель Мишель Дюре, в Аргентине.

Чемпионат страны был прерван еще 11 декабря, после того, как было сыграно только шесть туров из 26. И пока не возобновлялся. Сильный, обстоя-

тельную в финал. Ведь команды Заира и Марокко в двух предыдущих случаях тренировал югославский специалист Видинич. Четами, в



Сильнейший нападающий сборной Туниса ТЕМИМЕ.

МАТЧИ СБОРНОЙ с 1977 года

Марокко	— 1:1	ЧМ
Марокко (пенальти)	— 1:1	ЧМ
Мальта	— 4:2	
Катар	— 1:0	
СССР	— 0:1	
Алжир	— 0:3	
Алжир	— 2:0	ЧМ
Гвинея	— 1:1	ЧМ
Гвинея	— 0:1	ЧМ
Нигерия	— 3:1	ЧМ
Нигерия	— 0:0	ЧМ
Египет	— 1:0	ЧМ
Египет	— 2:3	ЧМ
Ливия	— 4:1	ЧМ
Ливия	— 0:1	
Ливия	— 2:1	

ПОСЛЕ трехмесячного перерыва возобновились европейские клубные турниры. Незадолго до четвертьфинала УЕФА опубликовал в своем бюллетене некоторые статистические выкладки о первом этапе. На той, предыдущей стадии было проведено 208 матчей и забито 647 голов. В среднем 3,11 гола на игру. Было зафиксировано 168 побед (43 в гостях и 125 на своем поле) и 40 ничьих. В шести случаях в следующую стадию продвинулись команды за счет правила, дающего предпочтение команде, которая забила больше голов на поле соперника, в трех случаях понадобилось дополнительное время и серия пенальти.

Сыгранные первые четвертьфинальные матчи не поколебали средней результативности. Правда, в Кубке чемпионов в минувшую среду она не достигла цифры трех, но оказалась близкой к ней, зато в Кубке УЕФА солидно ее превысила: около пяти голов на матч. Обычно, как подчеркивалось УЕФА, средняя результативность, начиная с четвертьфинальной стадии, несколько снижается. Однако пока это еще не проявилось.

В Кубке чемпионов предпосылки сюрприза чемпион Австрии, одержавший самую крупную победу в рамках этого турнира. На двух предыдущих этапах западногерманский чемпион «Борус-

сия» неизменно побеждала в гостях. Так, она одолела венгерский «Вашаш» и югославскую «Црвену звезду», забив в четырех матчах 12 голов. Своеобразного повторения ожидали обозреватели от чемпиона ФРГ и в матче в Инсбруке.

Однако там события на поле разворачивались непредвиденно. К середине первого тайма австрийцы вели 3:0 после метких ударов Консидиа, Крейса и Шварца. Если приплюсовать сюда еще и пенальти, который был назначен в ворота гостей во втором тайме, то неудача западногерманского чемпиона могла превратиться в разгром. Однако Вейцель с одиннадцатиметровой отметки в цель не попал. Затем поле покинул из-за травмы Шварц, гости оправились несколько от шока, концовку провели остро и один гол все же забили (Хейнкес).

Обладатель Кубка чемпионов — английский «Ливерпуль» в типично британскую погоду (весь матч шел дождь) переиграл «Бенфику» в Лиссабоне. Хотя нападающий хозяев поля Нене и открыл счет на 13-й минуте, через 23 минуты центрфорвард «Ливерпуля» Кейс восстановил равновесие, а в конце матча капитан английского клуба Хьюджес, играющий, кстати, в защите, совершил индивидуальный рейд к воротам «Бенфики» и забил второй гол.

Не был забит пенальти и еще в одном матче с участием двух чемпионов. Он про-

ходил в Брюгге. Чемпион Бельгии доминировал весь поединок, но к перерыву забил только один гол. Он был итогом индивидуальных действий Кюрена, который обвел защитника Перейру и обыграл вратаря Рейну. После перерыва бельгийцы увеличили счет, когда дальний удар Кюбера с 30 метров достиг цели. После этого и был назначен пенальти в ворота бельгийцев, но вратарь «Брюгге» Енссен парировал удар Марсала и сохранил шансы своей команды достаточно высокими перед ответной игрой в Мадриде.

«Ювентус», составляющий основу сборной Италии, темпераментно и жестко оборонялся в Амстердаме против «Аякса». Порой излишне темпераментно. В итоге три итальянских игрока — Фурино, Тарделли, Карбини — получили предупреждения. Оба гола были забиты за четыре минуты до конца встречи. Сначала защитник «Аякса» Ван Норд забил гол в ворота гостей, а на последней минуте Каузио отправил мяч в сетку «Аякса».

Почему вы заменили Круиффа? — этот вопрос в разных вариантах задавался после матча в Вирмингеме тренеру испанской «Барселонны» Р. Михелсу. Он отправил в раздевалку Круиффа за семь минут до конца. В этот период испанцы вели 2:0, а в оставшееся время пропустили два гола и до-

вольствовались ничьей. — Еще до игры Круифф сообщил, что он лишь на 50 процентов готов после недавней травмы, — пояснил Михелс. — Но остальные игроки попросили его выйти на поле. Он вышел и сыграл отлично. (Круифф забил гол на 20-й минуте). В перерыве, — продолжает Михелс, — Круифф начал было снимать бутсы, как было договорено, но игроки вновь попросили его выйти на поле. Когда счет стал 2:0 (второй гол забил Зувири на 78-й минуте), я разрешил Круиффу покинуть поле.

Уход лучшего игрока испанской «Барселонны», как потом выяснилось, резко изменил ситуацию на поле. «Астон Вилла» пошла в тотальное наступление, и за четыре минуты до конца Макнот в падении головой забил первый гол, а на последней минуте Дикан — второй. Однако шансы «Барселонны» на суммарный успех выглядят выше.

Обозреватели единодушно считают, что корсиканский клуб «Бастия» почти наверняка обеспечил себе успех, так как сумел победить у себя дома — 7:2. Команда одержала уже седьмую победу подряд в Кубке УЕФА, не проиграв пока ни разу и не сведя ни одного матча вничью. К перерыву она вела 2:0 (Ларош и Папи). На 56-й минуте Мариот забил третий гол в ворота «Карл Цейсса», затем Рааб откатил один мяч (61-я мин.). Феликс увеличил результат — 4:1, Рааб снова сократил разни-



«Сваровски-Ванкер» (Австрия) —

«Боруссия» (ФРГ) — 3:1
«Аякс» (Голландия) — «Ювентус» (Италия) — 1:1
«Брюгге» (Бельгия) — «Атлетико» (Испания) — 2:0
«Бенфика» (Португалия) — «Ливерпуль» (Англия) — 1:2

1/4 ФИНАЛА.

ПЕРВЫЕ МАТЧИ

«Реал-Бетис» (Испания) —

«Динамо» (Москва, СССР) — 0:0
«Вайле» (Дания) — «Твенте» (Голландия) — 0:3
«Порто» (Португалия) — «Андерлехт» (Бельгия) — 1:0
«Аустрия» (Австрия) — «Хайдук» (Югославия) — 1:1



1/4 ФИНАЛА.

ПЕРВЫЕ МАТЧИ

«Эйнтрахт» (ФРГ) —

«Грассхопперс» (Швейцария) — 3:2
«Астон Вилла» (Англия) — «Барселона» (Испания) — 2:2
«Магдебург» (ГДР) — ПСВ «Эйндховен» (Голландия) — 1:0
«Бастия» (Франция) — «Карл Цейсс» (ГДР) — 7:2

РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ СОХРАНЯЕТСЯ

цу — 4:2, на 78-й минуте Казис забивает пятый гол. Затем Феликс проводит шестой, и на 82-й минуте Франсchetti — седьмой.

Жертвой самонадеянности, как считает западногерманский обозреватель Г. Шаффер, стал франкфуртский «Эйнтрахт», едва не проигравший на своем поле швейцарскому «Грассхопперсу». Швейцарцы после точных ударов Воско и Понте (с пенальти) вели 2:0. Краус во втором тайме откатил один гол, Никель сравнял результат, и только на последней минуте с пенальти Хольценбайн принес западногерманскому клубу победу, но с перевесом только в один гол.

Так же, с перевесом в один гол, победил у себя на поле «Магдебург» голландский «Эйндховен». Этот единственный мяч забил Штрайх.

Кубок кубков нарушил на этот раз регламент. В среду должно было проводиться только два матча, а два были перенесены на четверг. Но и из двух запланированных удалось довести до конца лишь один, в Вайле, где голландский «Твенте» на чужом поле, как и предполагалось, уверенно победил датчан за счет голов, забитых Мюреном, Гриттером и Тиссенем. Другой четвертьфинал, в Порто, был прерван из-за мощного ливня на 40-й минуте ирландским судьей Карпентером при счете 0:0 и переигрывался в четверг. Весь день до того момента, как «Порто» и «Андерлехту» вновь предстояло выйти на поле, погода была

ясной, теплой, без всяких намеков на дождь. Она, как отмечают обозреватели, словно заманивала. Но стоило командам начать матч, как над стадионом появились тучи, а во втором тайме вновь хлынул ливень и опять стали возникать сомнения, что встречу не удастся довести до конца. К этому моменту футболисты «Порто» уже вели в счете, после того как Гомес на 37-й минуте послал мяч в ворота «Андерлехта». Хозяева не склонны были вторично откатывать матч, он был доигран до конца, а счет первого тайма не изменился.

— Я убежден, что мы ликвидируем этот дефицит в ответной игре и выйдем в полуфинал, — заявил после встречи тренер «Андерлехта» Р. Гуталс. — В такую погоду трудно действовать в полную силу.

Еще один четвертьфинал игрался в Вене. Местная «Аустрия», которая лидирует в чемпионате страны с отрывом в 13 очков от ближайшего конкурента, так и не смогла переиграть югославский «Хайдук». Хозяева открыли счет после удара Паритса на 61-й минуте, а через четыре минуты Шуряк сравнял счет — 1:1.

С учетом нулевой ничьей в Севилье между московскими динамовцами и «Ветисом» средняя результативность в Кубке кубков оказалась ниже, чем в двух остальных турнирах, но суммарная для всех трех сохранилась на прежней отметке: в среднем три гола на матч.

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ИГРЫ КОМАНД ВЫСШЕЙ ЛИГИ

В 1977 году

4.02	Петрич. «Пирин» (Болгария)	— 0:2
6.02	Петрич. «Беласица» (Болгария)	— 0:2
10.02	Марикосиново. «Спортист» (Болгария)	— 4:1
14.02	Перник. «Миньор» (Болгария)	— 2:1
5.03	«ЗЕНИТ» (ЛЕНИНГРАД)	— 1:0
9.03	«Бэй Роудис» (США)	— 8:7
12.03	Санкт-Петербург. «Бэй Роудис» (США) мф	— 1:0
3.06	Даллас. «Торнадо» (США)	— 2:1
7.08	Надьканижа. «Алайбаньяс» (Венгрия)	— 2:2
20.11	Сомбатхей. «Халадаш» (Венгрия)	— 1:1
22.11	Конакри. Сб. Гвинея	— 2:2
25.11	Конакри. «Хафия» (Гвинея)	— 3:2
27.11	Банжао. «Диолиба» (Мали)	— 3:3
29.11	Сегу. Сб. Сегу (Мали)	— 1:1
23.01	Москва. «Академик» (Болгария) мф	— 8:5
25.01	Москва. Сб. Венгрии (2 лига) мф	— 4:4
9.02	Ямбол. «Лесков» (Болгария)	— 1:2
12.02	Бургас. «Черноморец» (Болгария)	— 2:1
15.02	Сливен. «Сливен» (Болгария)	— 3:0
19.02	София. ЦСКА «Септ. знаме» (Болгария)	— 0:0
7.07	Москва. Дубль — «Дунла» (Банья-Бистрица, Чехословакия)	— 1:1
8.07	Москва. Дубль — «Хорсед» (Сомали)	— 4:2
9.07	Москва. «Дукла» (Банья-Бистрица, Чехословакия)	— 5:2
21.07	Кош. «Дружественни» (Чехословакия)	— 7:1
23.07	Банья-Бистрица. Сб. Чехословакия (мол.)	— 2:1
24.07	Банья-Бистрица. «Дунла» (Чехословакия)	— 4:0
28.07	Москва. Дубль — Сб. Вооруженных сил (НДР Йемен)	— 5:1
30.07	Москва. Сб. Вооруженных сил (НДР Йемен)	— 8:2
6.08	Франкфурт-на-Одере. «Форвертс» (ГДР)	— 2:1
9.08	Берлин. «Унион» (ГДР)	— 1:1
11.08	Шведт. «Хеми» (ГДР)	— 3:2
13.08	Нейстрелиц. «Нейстрелиц» (ГДР)	— 1:1
28.08	Москва. Дубль — Сб. Ханоя молод. (Вьетнам)	— 0:0
18.11	Ханой. Сб. Народной армии (СР Вьетнам)	— 2:3
20.11	Хайфон. Сб. округа (Вьетнам)	— 4:0
24.11	Дананг. Сб. округа (Вьетнам)	— 5:2
27.11	Хошимин. Сб. округа (Вьетнам)	— 1:0
29.11	Ханой. Дубль — Сб. Ханоя молод. (Вьетнам)	— 3:4
1.12	Ханой. Сб. Народной армии (СР Вьетнам)	— 1:1

(Окончание следует)

(Начало см. в №№ 8, 9)

Сборная открывает сезон

ПЕРВЫЙ же матч сборной СССР в новом сезоне стал очередным по номеру в ее списке за все годы, так как соперниками наших футболистов были игроки национальной сборной Марокко. Встреча состоялась в городе Марракеше. Счет на 5-й минуте открыли хозяева (Шериф), но на 7-й минуте Блохин забил ответный гол. Нездолго до перерыва Коньков (43-я мин.) провел второй гол в ворота марокканцев, а на 83-й минуте Чесноков — третий. В самом конце матча хозяева получили право на пенальти, и Асила сократил разрыв. 3:2 — победила сборная СССР, выступавшая в таком составе: Дегтярев (Новиков), Пригода, Жуиков, Голубев, Маховиков, Коньков, Бурак, Бессонов (Кипиани), Колотов (Чесноков), Веремеев, Блохин.

В четверг наша команда провела в Испании товарищеский матч с футболистами сборной Басконии (в общий список он не пойдет). На стадионе в городе Бильбао его смотрели 12 тысяч зрителей. Ничья — 0:0.

МОЛОДЕЖНАЯ В ИРАНЕ

Молодежная сборная СССР, проиграв последний предварительный матч на проходящем в Иране международном футбольном турнире команде Бразилии — 0:1 (0:0), заняла второе место в подгруппе. До этого наши футболисты выиграли у команды Греции — 4:1 и у второй сборной Ирана — 3:0.

ЗА КУБОК

ЯРОСЛАВСКИЙ «Шинник» и краснодарская «Кубань» провели два матча 1/32 финала Кубка страны. В обоих победу одержал «Шинник» с одинаковым счетом 1:0. В 1/16 финала ярославцы встретятся с бакинским «Нефтьчи».

Юноши в Канаде

ПРОДОЛЖАЯ турне по Канаде, юношеская сборная СССР уступила команде «Пан Канадиен Биверс» — 3:5 (0:2, 1:1, 2:2), сыграла вничью с «Эдмонтон Селектс» — 3:3 (0:1, 1:2, 2:0) и выиграла у клуба «Саскатун Ливз» — 18:1 (4:0, 7:1, 7:0).

В ГОСТЯХ

ДВА МАТЧА в Бельгии провели футболисты московского «Динамо». Сначала они выиграли у молодежной сборной Антверпена — 1:0 (гол забил Якубик), а затем у клуба «Антверпен», занимающего сейчас восьмое место в чемпионате страны. — 2:1. Счет в этом матче открыл Минаев, затем Казаченков забил второй гол, а в самом конце хозяева поля реализовали пенальти.

МОСКОВСКИЙ «Спартак» в Болгарии сыграл с софийской «Славией», занимающей третье место в первенстве страны. Спартаковцы выиграли — 4:3.

ЧТО ЕЩЕ ПОЧИТАТЬ

«Спорт за рубежом», № 3. В. Кукушкин. «Почему «Монреаль Канадиенс» номер один в Канаде».

«Подготовка футболистов». Сборник статей советских и венгерских тренеров. Под общ. ред. В. И. Козловского. Изд-во «Физкультура и спорт». 176 стр. 75 000 экз. 85 коп.

Редактор Л. И. ФИЛАТОВ.

Редакционная коллегия: М. А. ГОДИН, А. Д. ЕРЕМИН, М. С. ИСПИРЯН, В. И. КОЛОСОВ, Б. П. КУЛАГИН, Л. Г. ЛЕБЕДЕВ, В. В. ЛОБАНОВСКИЙ, В. В. ПОНЕДЕЛЬНИК, Г. И. РАДЧУК (ответственный секретарь), Н. П. СИМОНЯН, В. В. ТИХОНОВ, Б. Н. ТОПОРНИН, А. И. ЧЕРНЫШЕВ.

№ 10 (928)

Цена 10 коп.

Наш адрес: 101913, ГСП, Москва, К-62, ул. Архипова, 8.

Индекс 71028

Зак. № 739.

