

№ 6 (3004) 14 – 21 февраля 2018

издается с мая 1960 года

еженедельник

www.ftbl.ru

ФУТБОЛ

ХОККЕЙ

ГЕРОЙ

ДАНИЯ

КАСПЕР
ШМЕЙХЕЛЬ



ОНИ ВОЗВРАЩАЮТСЯ



1/16 финала Лиги Европы
«Црвена Звезда» – ЦСКА
«Спартак» – «Атлетик»
«Ницца» – «Локомотив»
«Селтик» – «Зенит»

Архив
«Сухой лист»
Лобановского

Исследование
Амплуа
будущего

Интервью
Рикарду
Роша



ПОСТЕР

БЭЙЛИ

ПОСТЕР

ШВЕЙЦАРИЯ

ПОСТЕР

МХИТАРЯН

ПОСТЕР

СПОРТ И ЦИФРЫ
ЛИГА ПРОГНОЗОВ
СТР. 28



9
ЛЕОН БАЙЛИ
«Байер 04», Германия

**ОТКРЫТЫЙ ЭФИР**

«Химки» искали тренера, который способен доводить до приличного уровня молодых игроков. И нашли идеальный вариант».

Илья Казаков – о Юрии Красножане

**ЛИГА ПРОГНОЗОВ**

«Российские клубы возвращаются после зимнего перерыва. Но пока только в еврокубках. Помимо этого, пройдут первые матчи плей-офф Лиги чемпионов».

Спорт и цифры

ЗАЩИТНИК СБОРНОЙ ПОРТУГАЛИИ 2002–2006 гг. РИКАРДУ РОША:

“

Лаллана подбежал и начал орать на меня. На эмоциях я ударил его по лицу. А потом подумал: «Черт, зачем я это сделал, меня же сейчас удалят с поля!»



ТЕМА Лига Европы

**ГЕРОЙ**

«Сборная Дании едет на ЧМ-2018. Команда везет на турнир свой лучший состав в XXI веке, а группа вполне позволяет европейцам выйти в плей-офф. Но кто станет лидером датчан и заставит их прогрызать путь к титулу?».

Лидия Дидык – о Каспере Шмейхеле



ИССЛЕДОВАНИЕ Гибридные полузащитники



СПЕЦВЫПУСК №1 В продаже

26

АРХИВ

«О Валерии Лобановском существует много легенд. Одна из них рассказывает про его знаменитый «сухой лист»».

Еженедельник «Футбол» – о мифе и реальности



1 ПЕРЕХОД ОЛЕГА ШАТОВА В «КРАСНОДАР»

2 РАССТАНОВКА. «БРОНЗА» РОССИИ, СЛУЦКИЙ

3 РФПЛ. ТАБЛИЦА ПЕРЕХОДОВ

4 КУБОК ФНЛ

5 АНГЛИЯ. «ВУЛВЕРХЭМПТОН». ГЕРМАНИЯ. БЭЙЛИ

6 ИСПАНИЯ. ЗЕЕДОРФ. ИТАЛИЯ. ЭЛЬ-ШААРАВИ

7 ФРАНЦИЯ. ДЕНЬГИ ЛИГИ 1

8 ХОККЕЙ. ДАЙДЖЕСТ

ПОДМОСКОВНЫЙ ИДЕАЛ

Известный российский тренер Юрий Красножан, работавший в «Спартаке-Нальчике», «Локомотиве», «Анжи», а также со второй сборной России и национальной командой Казахстана, после двухлетнего перерыва вернулся к работе. Он возглавил подмосковные «Химки», которые занимают 13-е место в турнирной таблице ФНЛ.

За последние пару лет мне посчастливилось общаться с Юрием Красножаном так часто, как никогда ранее. Даже в тот недолгий отрезок времени, когда он тренировал «Локомотив» или потом занимался стремительно возникшим и так же стремительно оборвавшимся проектом РФС «Вторая сборная», общение чаще шло по телефону – несмотря на то, что оба преимущественно находились в Москве. Но столичная жизнь обычно слишком летящая, плюс к этому главный город страны кажется тебе чересчур большим. Настолько, что если у тебя дела где-то на Ленинградке, добраться до диаметрально противоположного конца Садового кольца не так уж и просто.

Поэтому, узнав, что он выбрал «Химки» в качестве следующего места работы, я не удивился. Во-первых, это та же Москва, второй наравне с Нальчиком домашний для него город. А во-вторых... Во-вторых, некоторое время назад мне начало казаться, что Юрий Анатольевич подустал. Вероятно, в том числе и поэтому пауза, наступившая в его карьере после сборной Казахстана, была такой долгой.

”

«Химки» искали тренера, который способен доводить до приличного уровня молодых игроков. Среди кандидатов был и Александр Гришин, чья молодежная команда сейчас едва ли не в полном составе перешла в основу ЦСКА. Если все так, то это идеальный вариант для Юрия Красножана»



**Илья
КАЗАКОВ**

Комментатор ВГТРК, посол Саранска на ЧМ-2018, пресс-атташе сборной России-2005–2015, автор книг «Foot'Больные люди», «Настоящая сборная, или Феномен Хиддинка» – специально для еженедельника «Футбол»

Подустал от чего: не от работы, не от российского футбола, который продолжает оставаться вещью в себе – и неслучайно многие тренеры и игроки выражают в последнее время публично и кулуарно такую наглядную готовность сорваться со знакомых мест ради приключения в ином футбольном мире, в европейском. Здесь, по-моему, можно увидеть единый, общий мотив. Люди хотят других эмоций, другой самореализации. В том числе для того, чтобы раскрасить такую предсказуемую для них самих повседневность – с предугадыванием того, что будет на следующий день, в следующем месяце, через год. Там вроде бы меньшие деньги, там чаще совершенно иной статус команды или турнира, в котором она играет. Но задаешь вопрос: «Зачем вам все это?» – и слышишь слова, произнесенные однажды Костей Сарсания, когда он, такой богатый и успешный человек, поехал тренировать скромный литовский клуб, получая за это около пяти тысяч евро.

– Там другое качество жизни, – сказал Сарсания, и это был исчерпывающий ответ.

Вопрос только, кто что вкладывает в это понятие – «качество жизни». Юрий Красножан (надеюсь, я сейчас не выдам ничей секрет) во время творческого отпуска часто бывал в Нальчике. Достаивал дом, потом занимался ремонтом и обустройством. Но помимо чисто домашних дел, много часов проводил за встречами и разговорами с теми своими воспитанниками, кто когда-то играл в его «Спартаке», а затем стал более самостоятельной единицей – тренером, руководителем, администратором. Есть такое понятие – «малая родина», и у Красножана отношение к ней легко угадывается окружающими. Все те годы, которые он провел после ухода из нальчикского клуба, ему было важно, чем и как живет футбол в его родном городе, в его республике.

Он позволял себе делиться со мной идеями, многие из которых были замечательными, но трудно-реализуемыми. Проблема, как почти всегда бывает в нашей стране, упиралась в деньги: Кабардино-Балкария сегодня с трудом может позволить себе даже клуб второй лиги, если судить по положению дел в «Спартаке». Игорь Чугайнов, помогавший тренировать красно-белый клуб Хасану Биджиеву, много рассказывал о сложностях нальчикского «Спартака». И, помню, больше всего меня потрясло, что на каком-то матче у медперсонала не оказалось в сумке обычного марлевого бинта, чтобы перевязать пострадавшему игроку голову. Питание, проживание, всевозможная логистика – сложности в этих аспектах удивления, в принципе, вызвать не могут. Мы давно привыкли, что переход на схему «осень-весна» наотмашь ударил по живучести клубов ПФЛ. Но бинты...

что ему действительно было бы интересно заняться таким делом. Потом, насколько знаю, существовала вероятность схожего проекта, который мог быть реализован в Восточной Европе, где Красножан совмещал бы работу главного тренера команды с кураторством проекта подготовки игроков в клубной системе. Но не срослось. Зато получилось с «Химками». Клубом, который совершенно ошибочно было бы сейчас воспринимать только как самостоятельную футбольную команду, ставящую турнирные задачи в чемпионате ФНЛ или – если не повезет весной – уже в ПФЛ.

У меня на «Футболе России» недавно был Роман Широков, имеющий отношение ко всему подмосковному футболу в качестве советника министра спорта. Мы поговорили о разном, в том числе и о «Химках», куда молва отправляла Романа спор-



//Сергей Дроняев

Юрий Красножан вернулся к тренерской работе после творческого отпуска

Когда я слушал Красножана, говорящего на тему воссоздания системы подготовки футболистов на его малой исторической родине, я понимал, что ему как педагогу по образованию происходящее не только больно, но и мучительно. Что эта тема – словно застрявшая где-то в подсознании мысль, от которой так сложно избавиться. Что прогнать ее можно только работой, и не просто работой, а работой именно в этом направлении.

Поэтому я не удивился, когда до меня дошел слух, отправлявший его на пост директора академии ФК «Краснодар». Я позвонил, Юрий Анатольевич удивился, что еще один близкий человек говорит ему об этом, а он сам не в курсе. Но по реакции показалось,

тивным директором. Широков рассказал о будущем «Химок»: есть задача собирать, развивать и воспитывать талантливую подмосковную молодежь, тратя очень приличные по нынешним временам деньги именно на это, а не на трансферы иностранцев или возрастных россиян.

Губернатор видит этот проект долгосрочным – именно поэтому «Химки» искали тренера, который способен доводить до приличного уровня молодых игроков. Насколько я знаю, среди кандидатов был и Александр Гришин, чья молодежная команда сейчас едва ли не в полном составе перешла в основу ЦСКА. Если все так, то это идеальный вариант для Юрия Красножана. Как, впрочем, и для «Химок». ○



ftbl.ru

БЛОГ
ИЛЬИ КАЗАКОВА
НА САЙТЕ
ЕЖЕНЕДЕЛЬНИКА
«ФУТБОЛ»

Лига Европы на пороге. ЦСКА, «Локомотив», «Зенит» и «Спартак» матчами в ней возобновляют сезон. Мы в еженедельнике «Футбол» уверены, что наши клубы пройдут дальше. А чтобы их победы не казались оппонентам слишком легкими, мы выписали самые опасные качества наших команд.

Чем российские клубы удивят соперников по 1/16 Лиги Европы

Баттл по фактам



//ФК «Зенит»

**ЧЕМ БУДЕТ
УДИВЛЯТЬ «ЗЕНИТ»****СПОЙЛЕР: Кузяев в обороне,
Дриусси на фланге**

Во время зимнего перерыва питерцы побывали на сборах в Эмиратах и Турции, где «Зенит» провел по три контрольных матча в режиме «через два дня на третий». Таким образом, у сине-белоголубых оказался на сборах один из самых загруженных графиков среди всех клубов РФПЛ. А первый матч с «Селтиком» состоится и вовсе спустя пять дней после заключительной, контрольной, игры с «Марибором». И многие поспешили раскритиковать решение Манчини. Хотя бы за то, что при таком плотном графике велика вероятность травм.

Но решение итальянца оправдано желанием навести порядок в игровых построениях и найти оптимальное сочетание состава на вторую половину сезона. Что касается повреждений, то с момента начала работы Манчини в «Зените» не было ни одной серьезной травмы. Даже количество мелких повреждений оставалось на низком уровне. Сейчас же в лазарете команды, по сути, остается лишь неизлечимо больной Виктор Файзулин.

Сейчас Манчини наигрывает схему 4+4+2. Игра осеннего «Зенита» в атаке преимущественно развивалась через фланги, откуда следовали навесы и забросы в штрафную. Но в составе отсутствовал футболист, способный цепляться за верховые мячи. Кокорину не хватало габаритов, Дзюба впал в немилость, а альтернативный вариант отсутствовал. Теперь же в команде появился Антон Заболотный, составивший Кокорину пару в атаке. В отличие от Дзюбы, Заболотный за счет скорости способен приносить пользу в контратаках и даже уходить на фланг. Полоз присел на скамейку, Дриусси ушел на фланг. Аргентинец хорош в подыгрыше, но с реализацией у него проблемы, так что подобный ход видится максимально вер-

ным. При этом Кокорин и Дриусси меняются позициями, создавая дополнительную головную боль для защитников.

Универсального Кузяева отрядили на правый фланг обороны, где он помогает выходить из-под прессинга. Но Далер теряет позицию и вряд ли будет основным выбором на место правого защитника. Еще большее влияние на игру начнет оказывать Леандро Паредес, так как атакующие действия «Зенита» теперь должны строиться через центральную зону. Еще в «Роме» он отличался умением выдать острую разрезающую передачу «на грани». Ключевым исполнителем в контратакующих действиях станет Ерохин, умеющий как разогнать атаку, так и самостоятельно завершить ее. Кроме того, Манчини делает акцент на высокий интенсивный прессинг, где важную роль вновь играет Дриусси. Велика вероятность, что в подобной манере «Зенит» отыграет не только против «Селтика», но и продолжит действовать в РФПЛ.

К слову, ответный матч в Санкт-Петербурге пройдет на новом газоне «Крестовского». Он привезен из Дании и представляет гибридную систему. Натуральная трава выращивается на синтетической подоснове, в которой уже есть искусственные волокна, имитирующие траву. Такой газон имеет хорошую устойчивость к физическим повреждениям и используется на аренах «Реала», «Аякса» и «Брюгге».

**ЧЕМ БУДЕТ УДИВЛЯТЬ
«СПАРТАК»****СПОЙЛЕР: замена Комбарову,
плеймейкер Ханни**

После первых двух сборов фанаты «Спартак» могут рассчитывать как минимум на два интересных изменения. Первое – появление атакующего хавбека Софьяна Ханни, выдавшего лихой сезон в «Аnderлехте». Со времен Алекса позиция «десятки» в «Спартак» оставалась вакантной. Джано не тянет, хотя

Текст:
Юрий АЛЕМАНОВ
Илья ЕГОРОВ
Никита КОТОВ
Антон МУША

его таланта с лихвой хватило бы, будь он стабильнее и мощнее. Попов, скорее всего, окажется в «Рубине». Так что Ханни по всем признакам уготовано место «под нападающим» в схеме 4+2+3+1. Хотя Массимо Каррера испытал его и в 4+4+2 на позиции второго форварда. Алжирский француз по первым матчам показал себя игроком с хорошим видением поля, грамотным выбором позиции и умением отдать обостряющий пас. Видно, что он еще не совсем раскрепощен в новом коллективе, однако то, что новичок обладает достаточным креативом для взлома насыщенной обороны, заметно сразу.

У Массимо Карреры теперь есть множество вариантов при выборе атакующего блока. Так, в последнем «товарняке» Квинси Промес вышел на правое крыло, тогда как слева, там, где его привыкли видеть, играл Роман Zobнин. На любом фланге может появиться и Мельгарехо, готов сдвинуться левее Луис Адриано, да еще есть Самедов, способный действовать как из центра, так и справа. Мощная атакующая линия вкупе с наличием такого универсала, как Zobнин, дает тренеру широкий простор для воображения и возможность ротировать состав без снижения эффективности. Осталось посмотреть, как все это будет работать вместе, потому что товарищеские встречи ясной картины еще не дали.

Вторая долгожданная новость – намечается конкуренция на позиции левого защитника. Долгие годы Дмитрий Комбаров был безальтернативен: вынослив, как сайгак, абсолютно невосприимчив к травмам и настырен при подключениях в атаку – «Спартак» этого хватало. Но терпеть его тактическую безграмотность и пассивность в обороне Каррере, судя по всему, надоело. «На позицию левого защитника мы ищем россиянина. Сейчас пробуем Рассказова, смотрим, готов ли он конкурировать с Дмитрием Комбаровым», – заявил недавно тренер красно-белых. Именно 20-летний

воспитанник «Спартак» может стать главным открытием зимних сборов. Рассказов принял участие в паре контрольных матчей и проявил себя не хуже своего многоопытного конкурента: активно участвовал в игре, хорошо продвигал мяч вперед, грамотно взаимодействовал с партнерами и почти не допускал грубых ошибок. Конечно, получалось не все, но даже сейчас можно сказать, что с Рассказовым вместо Комбарова команда смотрелась не хуже. Большинство оппонентов «Спартак» в первую очередь рассматривает левый фланг красно-белых как распахнутую форточку, через которую можно пробраться внутрь красно-белых владений. Замена Комбарова на молодого игрока, чьих реальных возможностей еще никто не знает, может обескуражить противников, а сам он должен быть воодушевлен и мотивирован реальными перспективами прерваться в игрока основы.

ЧЕМ БУДЕТ УДИВЛЯТЬ ЦСКА

СПОЙЛЕР: Вернблум и Хосонов – центральные защитники

ЦСКА в течение многих лет зимние футбольные паузы коротает в испанском городе Кампоаморе. Место настолько стало для армейцев привычным, что выступающий за красно-синих с 2012 года Понтус Вернблум заявил: «Мы проводим сборы в одном и том же отеле уже семь лет подряд. Мне кажется, что суммарно я провел здесь год своей жизни, аж блевать хочется».

Рвотные позывы шведа неслучайны. Традиционно первый сбор ЦСКА уходит на то, чтобы привести в порядок физическую форму после месячного перерыва. Программа армейского тренера по физподготовке Паулино Гранеро требует больших силовых затрат. Но опытные игроки, вроде братьев Березуцких или Сергея Игнашевича, справляются с монотонными тренировками легче, чем молодежь.

Все тактические эксперименты тренерский штаб ЦСКА оставил на второй сбор. К его старту успела состояться главная зимняя сделка по усилению состава – аренда у «Лестера» Ахмеда Мусы. Нигериец принял участие в нескольких товарищеских матчах на позиции чистого форварда и забил три гола. Подобной позиции африканца обучал Леонид Слуцкий, что давало результат в условиях отсутствия Сейду Думбия. Гончаренко отказался от идеи связки Вернблум – Муса и вернул шведа в привычную для него опорную зону, а в игре против «Эльче» опробовал на позиции центрдефа. Швед выглядел достойно.

Туда же просматривался и другой номинальный опорник – Хетаг Хосонов. Экс-капитан молодежного состава – один из вариантов, помимо находящегося в аренде Никиты Чернова, на смену Сергею Игнашевичу.

Виктор Гончаренко ищет универсальные решения для молодых игроков. Форвард Федор Чалов опробовал себя в роли левого вингера, а номинальный левый вингер Александр Макаров ради одного матча передвинулся на правый край. Правда, теперь он до конца сезона в аренде у «Тосно» и за ЦСКА в ближайшее время не сыграет. Константин Кучаев скоро может стать таким же системообразующим игроком, как Александр Головин. Тренерский штаб двигал полузащитника и в опорную зону, и даже пробовал в роли левого защитника: пока идея сомнительна.

В последней встрече второго сбора против «Торревьехи» (7:0) у армейцев вышли резервисты и те, кто в первой половине сезона почти не играл. Так, Виктор Гончаренко опробовал схему 3+4+3, где в нападении появились не забившие ни одного гола в этом сезоне Аарон Оланаре (после чего отправился в «Амкар»), Федор Чалов и 17-летний Виталий Жиронкин. Первые два футболиста отличились хет-триками, а Георгий Миланов сделал четыре голевые передачи.



ЧЕМ БУДЕТ УДИВЛЯТЬ «ЛОКОМОТИВ»

СПОЙЛЕР: выздоровевшие Ари и Чорлука, возвращение Денисова

Перед первым зимним сбором «Локомотива» Юрий Семин сказал: «Особое внимание уделим ранее травмированным игрокам – тем, кто пропустил часть сезона. Надеемся, что все смогут заниматься в общей группе, и к матчам Лиги Европы и чемпионата мы подойдем во всеоружии. Здоровыми и сильными». Кажется, «железнодорожникам» удалось реализовать все планы. Из лазарета в распоряжение красно-зеленых постепенно возвращаются довольно сильные игроки. Маринато Гилерме избавит болельщиков «Локо» от покалываний в сердце после неуверенных действий Антона Коченкова и Никиты Медведева. Капитан Ведран Чорлука сыграл 90 минут матча с «Ференцварошем», впечатлил

тренерский штаб, но пока трудно предполагать, будет ли он достаточно конкурировать с Неманьей Пейчиновичем и Соломоном Кверквелией за место в центре обороны. Семин не гарантировал Чорлуке место в основе в матчах против «Ниццы», однако, по словам Юрия Павловича, он один из тех, кто может сыграть в этих поединках.

Камень в огород «Локомотива», который проводит абсолютно пассивную трансферную кампанию в зимнее трансферное окно, – возвращение Ари кажется самым большим усилением Юрия Семина в этом межсезонье. Бразилец полгода страдал из-за повреждения крестообразных связок. За это время его успел взять в аренду бразильский клуб, он признался в любви к России, анонсировал получение российского паспорта и, похоже, соскучился по футболу. Возвращение Ари – безусловное усиление в атакующей зоне. Во-первых, это дополнительный конкурент чемпиону Европы Эдеру. Во-вторых, теперь наличие

двух форвардов позволит Джефферсону Фарфану появляться на более привычной позиции – правом фланге полузащиты. Кроме того, возвращение «Локомотива» на сборах к традиционной расстановке 4+2+3+1 раскрепостит Мануэла Фернандеша, за счет этих рокировок он сможет уходить в центральную зону и играть в паре с Игорем Денисовым.

Виталий Денисов в это межсезонье сменил не только имидж (Денисов побрился «под ноль»), но и заменил Михаила Лысова на левом фланге обороны. Двадцатилетний Лысов для своих лет в чемпионате демонстрировал довольно убедительную игру, но вряд ли ему пока по силам сдерживать Марио Балотелли и Аlassана Плеа в матчах Лиги Европы против «Ниццы». Денисов более опытный футболист и обладает такими качествами, как умение идти в жесткий отбор и до последнего бороться за мяч. Это как раз то, что нужно, в единоборствах с атакующими игроками французского клуба.



ftbl.ru

ПОЛНАЯ ВЕРСИЯ
СТАТЬИ
НА САЙТЕ
ЕЖЕНЕДЕЛЬНИКА
«ФУТБОЛ»

Текст:

Никита КОТОВ

Карьера Рикарду Роши не забита трофеями и медалями. В его резюме не так много топ-клубов. Зато португалец отметил появлением сразу в трех английских дивизионах, был любим фанатами и играл вместе с Андреем Карякой и Романом Павлюченко. В интервью еженедельнику «Футбол» Роша рассказал, как едва не оказался в русской команде, как болельщики покупали ему пиво и за что он ударил по лицу Адама Лаллану.

ЗНАКОМСТВО С РОССИЕЙ

– Рикарду, вы же первый раз в России? Как вам?

– Я мог оказаться в Москве еще в 2005 году, когда выступал за «Бенфику» и мы встречались с ЦСКА в Кубке УЕФА. Но на тот момент я был травмирован и не полетел с командой. А теперь наконец-то смог приехать в Москву. Мы побывали в центре города, сходили на Красную площадь, посмотрели Кремль. Я не мог упустить такую возможность, потому что многие говорят о красоте этих мест.

– Может, еще одна возможность будет летом? Вы планируете приехать на чемпионат мира?

– Если буду работать экспертом на португальском ТВ в время чемпионата мира и у меня будет шанс освещать турнир с места событий. Кстати, я считаю, что у вас очень сильная сборная и на ЧМ у вас есть шанс что-то показать. Поддержка болельщиков – это всегда немаловажно. Мы испытали схожие эмоции, когда в Португалии проходил Евро-2004.

– У нас сильная сборная? Рискнете сделать прогноз на ее выступление?

– У России не такая сложная группа, и как минимум стоит рассчитывать на попадание в плей-офф. Не сомневаюсь, что ваша команда успешно подготовится к ЧМ. Футболисты должны понимать, насколько важен этот турнир для болельщиков и что они возлагают на них большие надежды. Но никогда не знаешь, что в итоге случится. Возможно, сборная России сможет удивить больше других, потому что многие ее считают аутсайдером на фоне ведущих сборных мира. Кто знает?..

– С нашей группой все понятно. Что вы скажете про ту, где Португалия? У вас там еще и Испания.

ДОСЬЕ

РИКАРДУ РОША

ДАТА РОЖДЕНИЯ: 3 ОКТЯБРЯ 1978 ГОДА.

ИГРОВАЯ КАРЬЕРА: «ФАМАЛИКАН», ПОРТУГАЛИЯ (1998–1999), «БРАГА Б», ПОРТУГАЛИЯ (1999–2000), «БРАГА», ПОРТУГАЛИЯ (2000–2001), «БЕНФИКА», ПОРТУГАЛИЯ (2002–2007), «ТОТТЕНХЭМ», АНГЛИЯ (2007–2009), «СТАНДАРД», БЕЛЬГИЯ (2009–2010), «ПОРТСМУТ», АНГЛИЯ (2010–2013), СБОРНАЯ ПОРТУГАЛИИ (2002–2006).

ДОСТИЖЕНИЯ:

ЧЕМПИОН ПОРТУГАЛИИ (2004/05), ОБЛАДАТЕЛЬ КУБКА ПОРТУГАЛИИ (2003/04), ОБЛАДАТЕЛЬ СУПЕРКУБКА ПОРТУГАЛИИ (2004), ФИНАЛИСТ КУБКА АНГЛИИ (2009/10).

РИКАРДУ РОША:

«После первой игры в Англии мне наложили на лицо два шва. А спустя две-три игры у меня их было уже пять»

– Это будет безумно интересно. Нас с испанцами можно назвать принципиальными соперниками. В этом матче нас ждет высокий уровень футбола – на поле столкнется множество первоклассных игроков. Будет очень неплохо, если нам удастся победить в этом противостоянии.

– Как насчет победы на всем Кубке мира? Все же вы действующие чемпионы Европы.

– Мы еще никогда не становились чемпионами мира, так почему бы не сделать это сейчас? Но конкуренция будет очень высокой. Португалия выиграла Евро-2016, так что нас стоит рассматривать в числе фаворитов.

БУДУЩЕЕ РОНАЛДУ

– Летом сборная Португалии уже была в России на Кубке конфедераций. Теперь многие болельщики с нетерпением ждут возвращения Кристиану Роналду. А сейчас ходит много слухов о его возможном уходе из «Реала». Подходящее ли это время, чтобы покинуть Мадрид?

– От таких футболистов, как Роналду, ждут забитых голов каждую неделю. И когда этого не происходит, люди думают, что что-то пошло не так. Но это абсолютно нормально. Все мы люди, и у каждого из нас бывают спады. Он очень хорош в Мадриде и год за годом доказывает свой высокий класс. Даже Моуринью в недавнем интервью отметил, что «Реал» – это подходящий клуб для Роналду. Здесь он выиграл множество трофеев. Я не думаю, что дело в деньгах, как многие говорят вокруг. Мне кажется, его больше заботит то, чтобы выиграть еще больше титулов. Для этого у него есть все качества и чемпионский инстинкт. На мой взгляд, ему стоит остаться в «Реале». Да, ему уже 32 года, но он все еще хорош и может многое дать клубу.

– В России выступали и выступают многие известные португальские футболисты. Манише, Коштинья, Данни, Эдер... А вам когда-нибудь поступало предложение от российских клубов?

– Да, это было как раз в то время, когда Манише и Коштинья переехали в Россию. В тот момент у меня тоже было предложение перебраться сюда.

– Только не говорите, что от «Динамо»!

– Верно, от «Динамо». Но мой переход так и не состоялся.

// Legion Media

ФОТО

РИКАРДУ
РОША
ВСЕМИ
СИЛАМИ
МЕШАЛ
РОНАЛДИНЬО
ТВОРИТЬ
МАГИЮ
// Legion Media

– **Что же случилось?**

– Честно говоря, я не помню деталей. Это было очень давно. Но сейчас я вижу, что португальские футболисты продолжают играть в России и делают это очень успешно.

– **Вы про Мануэла Фернандеша? Он выступал с вами за «Бенфику».**

– Да, а сейчас он играет за «Локомотив», и они идут на первом месте. Я периодически слежу за его выступлениями. Возможно, у него получится стать чемпионом в этом году, так что желаю ему удачи.

**ТЕХНИЧНЫЙ КАРЯКА
И ВСТРЕЧА С РОНАЛДИНЬО**

– **Давайте про вас. Вы родились в Санту-Тирсу, недалеко от Порту. Но вместо того чтобы играть за «Порту» на «Драгау», вы оказались в «Бенфике». Как так произошло?**

– Я с детства был большим поклонником «Бенфики». К тому же я родом с севера Португалии, а там проживает много болельщиков этой команды. Даже несмотря на близость с Порту. Вся моя семья болеет за «орлов», так что для меня было большой честью оказаться в любимом с детства клубе. А выигрывать трофеи в его составе было чем-то по-настоящему особенным для меня. Так что моя мечта детства осуществилась!

– **Когда вы выступали за «Бенфику», в команде играл Андрей Каряка. Помните его?**

“

В Англии футбол – это религия. Невероятные фанаты, игра идет в таком темпе, что у тебя ни минуты на отдых. Стоит тебе задуматься – и мяч уже у соперника”

– Каряка? Да, конечно помню, полузащитник. Он был довольно сильным футболистом. Но ему было тяжело адаптироваться в новой стране с другой культурой. С такими проблемами сталкиваются многие футболисты. Каряка был очень техничный и показывал

ПЕРВОЕ ЗНАКОМСТВО С АПЛ

– **В 2007 году вы впервые оказались в Англии. Премьер-лига, какая она?**

– Все оказалось намного сложнее, чем я себе представлял. Во многом потому, что я перешел



отличную игру. На мой взгляд, он проявил бы себя еще лучше, если бы смог по-настоящему почувствовать себя своим в Португалии.

– **Многие вспоминают вашу игру против Роналдиньо в 1/4 финала ЛЧ с «Барселоной» (сезон-2005/06). Помните тот матч?**

– О да, я помню ту игру. Обычно я действовал на позиции центрального защитника, но в том матче мне пришлось выйти на правом краю обороны. В Португалии многие говорили: он не продержится на поле и пяти минут, а затем ему влепят красную карточку, потому что остановить Роналдиньо невозможно. Но я провел первый матч в Лиссабоне без единого нарушения и постарался сделать все возможное, чтобы максимально закрыть Роналдиньо. Поэтому та игра особенная для меня. Мы потерпели поражение в ответном матче в Барселоне, а они затем выиграли Лигу чемпионов. Но та встреча до сих пор в моей памяти.

в «Тоттенхэм» в январе. Так что я мгновенно ощутил на себе все сложности АПЛ. Другой язык, другая культура и конечно же сам чемпионат. Так что на меня выпало немало испытаний, еще и с травмами пришлось бороться. Но когда у меня появился шанс вернуться в Англию и я оказался в «Портсмуте», мысленно и физически я был готов куда лучше.

– **Об этом мы еще с вами поговорим. В одном из интервью вы сказали: «Когда мы смотрим матчи АПЛ по телевизору, нам кажется, что футбол в Англии удивительный. Но когда ты приезжаешь сюда играть, ты осознаешь, что он куда более удивительный, чем вы можете себе представить».**

– Здесь футбол – это религия. Невероятные фанаты, игра идет в таком темпе, что у тебя нет ни минуты на отдых. Стоит тебе задуматься на мгновение – и мяч уже

у соперника. Ты постоянно должен быть сфокусирован на игре, иначе ты не для этой лиги.

– Я слышал историю, что после кубкового матча с «Саутенд Юнайтед» у вас на память остался шрам под глазом. Я и сейчас его вижу.

– Это был точный удар локтем.

После первой игры в Англии мне наложили два шва на подбородок. А спустя два-три матча у меня было уже пять швов на лице. Не самые приятные ощущения. Но таков уж английский футбол.

– В Англии вы познакомились еще с одним российским футболистом – Романом Павлюченко.

– Приятный парень! Отличный нападающий, рад был повидаться с ним здесь на Кубке Легенд.

– За «Тоттенхэм» вы сыграли всего 18 матчей. Что пошло не так?

неудачно, люди говорят: «Это все потому, что у нас плохие игроки, они не умеют играть». Но на самом деле успехи команды зависят от многих факторов, и не все нам под силу контролировать.

– После Лондона вы переехали в Бельгию. Почему именно туда?

– У меня был шанс остаться в Премьер-лиге, но я не хотел, ведь мои дела складывались не очень успешно. Я выбрал Бельгию, так как в то время там работал Ласло Болони. В Португалии он тренировал «Спортинг», когда я выступал за «Бенфику». Он был знаком со мной, понимал, что я за игрок, и пригласил меня в «Стандард». Я провел там всего пять или шесть месяцев, но это время пошло мне на пользу. Я смог набрать форму и вернуться в Англию в полной боеготовности.

– Бельгийский чемпионат сильно уступает португальской лиге?

СТЫЧКА С ЛАЛЛАННОЙ И ПИВО ОТ ФАНАТОВ «ПОРТСМУТА»

– Ваше возвращение в Англию можно назвать успешным: вы выступали несколько сезонов за «Портсмут».

– Все стало возможным благодаря моему агенту и бывшему секретарю «Тоттенхэма» Джону Александру, который оставил много лестных отзывов обо мне.

– В клубе были тяжелые времена, он был близок к тому, чтобы перейти под управление временной администрации или и вовсе быть ликвидированным. Вас это не пугало?

– Конечно же я задумывался об этом. С одной стороны, сложилась тяжелая ситуация для клуба и для фанатов, было непонятно, что случится дальше. А с другой – это был еще один шанс сыграть в Премьер-лиге. Мне хотелось проявить себя и доказать, что я достоин АПЛ.

– А какие настроения преобладали внутри команды?

– Все было прекрасно. Никто не падал духом. Мы дошли до финала Кубка Англии и боролись в каждом матче. Мы хотели отдать должное фанатам, которые так страстно поддерживали нас все это время.

– В то время за «Портсмут» выступал Дэвид Джеймс. У него была слава одного из главных шутников среди английских футболистов. Вы тоже стали жертвой его розыгрышей?

– К счастью, нет. Видимо, потому что я иностранец, а он больше предпочитал подшучивать над англичанами. Но что бы он ни делал, он всегда был в отличных отношениях со всеми игроками и тренерским штабом.

– А сами как-нибудь подшучивали над одноclubниками?

– О нет. Я был тихим спокойным парнем, который сидел в углу. Если кто-то шутил, я смеялся. Но сам вел себя довольно тихо.

ФОТО

В ЭТОМ ГОДУ РИКАРДУ РОША ДЕБЮТИРОВАЛ НА КУБКЕ ЛЕГЕНД
//Сергей Дроняев



– Травмы. Плюс ко всему частые смены тренеров. За то время, что я был в команде, у нас работали три или четыре разных менеджера. В клубе шли постоянные изменения, потому что «Тоттенхэм» стремился к завоеванию трофеев и борьбе в еврокубках. Когда результаты команды складываются

– Португальская лига сильнее классом. Но в Бельгии тоже не так просто играть, там много талантливых молодых футболистов. А географическое расположение страны дает шанс многим игрокам перебраться в более престижный чемпионат – рядом есть Германия, Франция, Голландия.



ftbl.ru

ПОЛНАЯ ВЕРСИЯ
ИНТЕРВЬЮ
НА САЙТЕ
ЕЖЕНЕДЕЛЬНИКА
«ФУТБОЛ»

– Против кого было тяжелее всего играть в Премьер-лиге?

– В АПЛ много сильных и высококлассных оппонентов. Ни один матч не давался легко. Мне вспоминаются Руни, Роналду, Дрогба, Торрес.

– Дойти до финала Кубка Англии с такой командой, как тот «Портсмут», – это круто. Какие эмоции испытываешь, когда выходишь на финал на легендарном «Уэмбли»?

– Это удивительно! Сначала мы обыграли «Тоттенхэм» в полуфинале. Я получил награду лучшего игрока матча, что было вдвойне приятно. Но финальный матч – это совершенно другие эмоции. 90 тысяч зрителей и «Челси» в роли соперника. В начале второго тайма мы заработали пенальти, но Боатенг не смог его реализовать, а через несколько минут нам забил Дрогба. Но все равно это один из тех моментов, которые остаются в памяти на всю жизнь.

– В Англии вы играли в трех разных дивизионах: АПЛ, Чемпионшипе и Лиге один. Насколько сильно ощущается разница между ними?

– Они абсолютно разные и не похожие друг на друга. Чтобы быть успешным в Премьер-лиге, нужно начинать с низов и постепенно пробираться наверх. Потому что в дивизионах ниже ты сталкиваешься с настоящим английским футболом: жестким и бескомпромиссным. У меня все произошло ровно наоборот –

от верхов к низам. Но я намеренно остался в «Портсмуте», потому что хотел помочь команде. У меня сложились особенные отношения с фанатами и клубом. У «Помпи» были большие трудности в те годы: введение администрации, смена владельцев и тренеров...

– В Чемпионшипе особенно запоминающимся для вас стал матч против «Саутгемптона». Вы случайно пнули мяч в фанатскую трибуну «святых». Мне показалось, что в тот момент они были готовы вырваться на поле и разорвать вас.

– Я как раз на прошлой неделе был в Портсмуте, и все вокруг вспоминали тот эпизод. Честно говоря, я так и сказал им: «Я лишь хотел выбить мяч за пределы поля и целился в рекламный щит! Но промахнулся и угодил точно в фанатов «Саутгемптона». А «Портсмут» и «Саутгемптон» давние соперники, и их фанаты решили, что я сделал это специально. Они собирались выскочить на поле и размазать меня.

– А потом еще появился Адам Лаллана и получил от вас пощечину.

– Он подбежал и начал орать на меня. На эмоциях я ударил его по лицу. А после этого у меня в голове промелькнула мысль: «Черт, зачем я это сделал, меня же сейчас удалят с поля!» К счастью, судья показал мне желтую карточку. Но я все равно был недоволен и пошел спорить с ним.

– Я как раз смотрел видео вашего возвращения на «Фрэттон Парк» (домашний стадион «Портсмута». – Ред). Фанаты даже скандировали ваше имя.

– Это было невероятно. Диктор объявил мое имя, я вышел на поле, и фанаты встретили меня овациями. У меня осталось много друзей в Портсмуте и сохранились отличные отношения с болельщиками. Они до сих пор помнят и ценят то, как я старался на благо клуба. Это действительно впечатляет.



– Я слышал, что один из фанатов даже купил вам пинту пива в местном пабе.

– Приглашение от него я получил в твиттере. Он написал, что если я буду в Портсмуте, то он угостит меня пивом. Он купил мне пинту пива, а я сфоткался с ним на память. Я не большой фанат пива, но разве тут откажешь?

ЖИЗНЬ ПОСЛЕ ФУТБОЛА

– Чем вы занимались после завершения карьеры?

– Все было очень непросто. Кто бы что ни говорил, ты никогда не готов к завершению карьеры. Я пытался оставаться вне футбола в течение пары лет, проводил время с семьей и детьми. Но футбол – это моя жизнь. То, в чем я разбираюсь, и то, что мне нравится. Я столько лет потратил на футбол и очень люблю эту игру, так что довольно сложно начать заниматься чем-то другим. И тогда я решил возвращаться. Меня стали приглашать на телевидение в роли

“

Лаллана подбежал и начал орать на меня. На эмоциях я ударил его по лицу. А потом подумал: «Черт, зачем я это сделал, меня же сейчас удалят с поля!»

СПЕЦВЫПУСК №1

эксперта. А сейчас я учусь на спортивного директора и надеюсь в скором времени получить эту должность в одном из клубов.

– То есть вы не хотите запустить собственное шоу на ТВ?

– Это не совсем то, чем я хотел бы заниматься в будущем. Но в данный момент это полезно для меня – снова оказаться на телевидении, обсуждать футбол, заниматься разбором матчей.

– Опишите свой типичный день: вы просыпаетесь, а затем?

– Я просыпаюсь, отвожу детей в школу, завтракаю и отправляюсь на тренировку. После обеда еду на учебу, затем забираю детей, отвожу их на занятия футболом и волейболом. А уже потом мы возвращаемся домой.

– Довольно насыщенный график.

– Да, это так. Но когда у тебя есть дети, иначе и не бывает.

– А что насчет спортивного директора? Вы же хотели им стать в «Портсмуте», когда были еще футболистом?

– О, я с большим удовольствием готов вернуться в «Портсмут». Буду рад помочь клубу в любой менеджерской роли. Но готов попробовать свои силы и в любом другом клубе. Я хотел бы поработать в «Бенфике», «Браге», «Портсмуте»... Может, в ЦСКА или «Локомотиве», кто знает? Но самое главное – делать все лучшее на благо клуба. Чтобы люди, приглашая меня, могли сказать: «Мы уверены, что идеи Рикарду помогут нашему клубу, и мы станем еще лучше».

– Значит, в роли тренера мы вас не увидим?

– Да, тренерская работа явно не для меня. Мне кажется, что ты должен чувствовать это, получать наслаждение от процесса. Нужно думать о тактике, когда смотришь игру, много анализировать. Боюсь, мне это не близко. ○



КАТАЛОГ РОССИЙСКОЙ ПРЕССЫ 99 929

ГЕРОИ ОТБОРА ЧМ-2018

СУБАШИЧ
Хорватия

КОСЕЛЬНИ
Франция

МАРКИНЬОС
Бразилия

ХЕКТОР
Германия

МЕНЬЕ
Бельгия

КАРВАЛЬЮ
Португалия

БУСКЕТС
Испания

ЭРИКСЕН
Дания

СУАРЕС
Уругвай

САЛАХ
Египет

ЛЕВАНДОВСКИ
Польша

ЛЕВ
Германия

**В ПРОДАЖЕ
С 30 ЯНВАРЯ**



КАСПЕР ШМЕЙХЕЛЬ
вратарь



//Global Look Press

1

Чемпион
Англии



ftbl.ru



vk.com/ftbl60



facebook.com/ftbl60



twitter.com/ftbl60



instagram.com/ftbl60



telegram.me/ftbl60

БЫТЬ ИЛИ НЕ БЫТЬ

Как Каспер Шмейхель стал принцем Дании

Сборная Дании едет на чемпионат мира в Россию. Команда везет на турнир свой лучший состав в XXI веке, а группа вполне позволяет европейцам выйти в плей-офф. Но кто станет лидером датчан и заставит их прогрызть путь к титулу? В национальной команде есть один игрок, чья карьера напоминает постоянную борьбу за футбол. Его имя – Каспер Шмейхель.

Текст:

Лидия **ДИДЫК**

ИЗ КНЯЗЕЙ В ГРЯЗЬ И ОБРАТНО

Мало кому было известно, чем занимался Шмейхель-младший до «Лестера». Он мог стать одним из тех детей великих футболистов, чьи имена знают по интервью их звездных отцов, но никак не по собственным достижениям. На первых порах его карьеры все шло к этому. В начале нынешнего века Шмейхель поймал звезду по имени «Манчестер Сити»: начав играть в «Брондбю», датчанин вскоре получил предложение от «горожан». Удивленный юноша тут же согласился, но это были его самые бесполезные годы в футболе. Поездив по арендам и сыграв всего восемь матчей за «Сити» в АПЛ, Каспер резко развернулся и ушел в клуб «Ноттс Каунти» из четвертого английского дивизиона.

Через пять лет он скажет фразу, которая взорвет всех фанатов «Сити»: «Решение уйти из «МанСити» было лучшим в моей жизни». Дерзко, но максимально честно. Но давайте откровенно – Шмейхелю повезло, что на его пути встретился Свен-Еран Эрикссон, шведский тренер, возглав-

лявший «Каунти». В 2011 году именно он, уже будучи тренером «Лестера», пригласит датчанина на «лисью вечеринку». Каспер, к 25 годам поигравший за десяток клубов, тут же согласился. Терять было нечего, а приобрести – вполне возможно.

ХАЙП ПОЗАДИ

История о невероятном волшебстве «Лестера» уже давно не на слуху, а команда болтается в середине таблицы АПЛ и появляется в новостных лентах, когда речь идет об очередной выходке Мареза. Совместные фотографии отца и сына Шмейхелей все реже вызывают трепет у юных фанатов, а Джейми Варди перестал быть главным героем футбольной Англии. Теперь у нее есть Гарри Кейн. Но, несмотря на то что поезд славы давно уехал из Лестера и исчез с поля зрения, Каспер не теряет хватки, а наоборот, доказывает, что его медаль чемпиона Англии получена не просто так.

В январе 2018 года он был признан лучшим вратарем АПЛ по версии Whoscored. Трансферные слухи об импульсивном датчанине расходятся быстрее,

чем билеты на чемпионат мира. Шмейхель считается одним из сильнейших голкиперов лиги, а за его перчатками охотятся гранды. Ближе всего приблизился «Манчестер Юнайтед». Фанаты клуба визжали при одной мысли, что сын исполнит мечту своего отца и встанет в ворота «Олд Траффорд». Однако Каспер считал по-другому: Шмейхели посещали матчи «МЮ» лишь в качестве зрителей и лишь как дань уважения.

Но есть и другие претенденты. Мадридский «Реал» не стал скрывать своей симпатии в адрес белокурого вратаря. Сам же Каспер проронил всего лишь фразу о том, что хочет продолжить выступать в Лиге чемпионов. С «Лестером», увы, это уже невозможно осуществить, поэтому трансфер голкипера неизбежен. Дело лишь за выбором.

ЖЕЛАНИЕ ПРЕВЗОЙТИ ОТЦА

Проблема отцов и детей актуальна всегда. Сыновьям великих игроков всегда приходится сложно. Нужно осуществить что-то невероятное, чтобы перестать быть заложником успеха своего



“

Отец никогда мне не помогал в карьере: наоборот, я чувствовал лишнее давление. Думаю, если бы я не был сыном Петера Шмейхеля, то играл бы в Премьер-лиге гораздо больше. Мне 29, я женат, у меня двое детей, но меня до сих пор считают чьим-то сыном», – скрипя зубами произносил Каспер”

родителя. Кто-то, как Бруклин Бекхэм, вовсе отказывается от футбола, а кто-то, как наш герой, берет трофеями и рекордами.

«Отец никогда мне не помогал в карьере: наоборот, я чувствовал лишнее давление. Думаю, если бы я не был сыном Петера Шмейхеля, то играл бы в Премьер-лиге гораздо больше. Мне 29, я женат, у меня двое детей, но меня до сих пор считают чьим-то сыном», – скрипя зубами произносил Каспер.

Он рассказывал, что с самого детства его воспринимали только лишь как приложение к великому и могучему Петеру Шмейхелю, и Касперу до сих пор непросто появляться на улицах в компании своего отца. «Мы недавно обедали с отцом, и какой-то парень подошел к нему, пожал руку и заявил, что он легенда, а я никогда не буду так же хорош. Отец сурово посмотрел на него и сказал: «Если ты пришел, чтобы оскорблять моего сына, то пошел вон отсюда».

Но есть и обратная сторона этой медали. В начале нынешнего сезона Каспер сделал то, чего так и не удалось осуществить его отцу: он отбил пенальти в матче АПЛ на стадионе «Олд Траффорд». Загвоздка в том,

что за восемь лет игры за «МЮ» его отец ни разу не совершил ни одного сейва после 11-метрового удара на этой арене. Достижение не особо значительное, но, скорее всего, вызвало улыбку на лице Шмейхеля-младшего.

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ

Каспер рассказывал в одном из интервью, что его жена работает акушеркой в Бирмингеме, а часть своей зарплаты он переводит в фонд помощи африканским матерям. Самое главное – голкипер основал его сам. Он приводит ужасающие статистические данные: «Только 6% женщин в Эфиопии рожают с профессиональной помощью, поэтому пустяковый случай для Европы в Африке может оказаться смертельным. Представьте, ребенок никогда не поговорит с мамой.

Я не могу придумать ничего хуже. Вы спрашиваете, зачем мне благотворительность? Вот за этим», – голкипер, кажется, иногда злится, когда ему задают такие вопросы. Однако этим все не ограничилось: в прошлом году Шмейхель присоединился к благотворительной компании Хуана Маты Common Goal. По договоренности каждый спортсмен, согласившийся на этот проект, должен жертвовать 1% от зарплаты в фонд игрока «Манчестера».

«Одна из моих самых больших целей – запомниться не только как футболист. Я хочу внести реальный вклад в жизнь тех, кому повезло меньше, чем мне», – говорит Шмейхель. К слову, вместе с датчанином в проекте принял участие еще 31 человек, в том числе Юлиан Нагельсманн, Александер Чеферин и Матс Хуммельс.

ЛИДЕР СБОРНОЙ ДАНИИ

Продолжаем напоминать, что чемпионат мира уже близко. А значит, совсем скоро Шмейхель приедет в Россию в надежде хотя бы приблизиться к достижениям отца. Кто будет лидером сборной Дании? Мнения разделяются. Кристиан Эриксен? Он действительно незаменим в национальной команде и «Тоттенхэме». Да, но лидерство подразумевает не только мастерство, но и авторитетность и футбольную историю длиной во всю карьеру. А кто еще может похвастаться таким семейным подраядом и карьерой, напоминающей американские горки? Каспер Шмейхель получил последний шанс, чтобы доказать свою независимость от образа отца. Осталось его не упустить.

11



//Global Look Press

ПОЧТА
РОССИИ



ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК
ФУТБОЛ
ХОККЕЙ

ПОДПИСКА НА 2018 ГОД!



КАТАЛОГ РОССИЙСКОЙ ПРЕССЫ

ЖУРНАЛ

11500

**МЕСЯЦ
ПОЛУГОДИЕ**

138,12 руб.

828,72 руб.

СПЕЦВЫПУСК

99929

**3 МЕСЯЦА
ПОЛУГОДИЕ**

164,55 руб.

329,10 руб.



КАТАЛОГ ПОЧТА РОССИИ **П3967**

**МЕСЯЦ
ПОЛУГОДИЕ**

125,83 руб.

754,98 руб.

Амплуа будущего

Часть 2. Гибридные центральные полузащитники

Текст:
Григорий ЕФИМОВ

Еженедельник «Футбол» продолжает сериал о типах игроков, которые будут востребованы в ближайшее время. В этой части речь пойдет о довольно редком типе центральных полузащитников, которые ценятся в основном за свою игру в чужой штрафной.



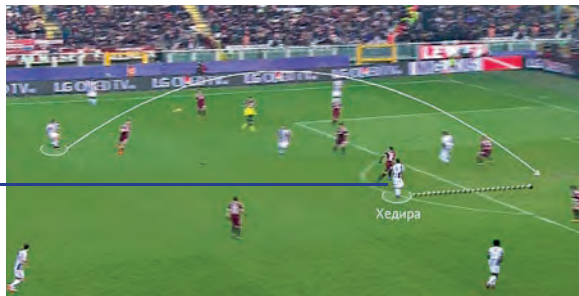
САМИ ХЕДИРА



Вот уже третий год Сами Хедира является основным игроком туринского «Ювентуса». За это сравнительно небольшое время команда полностью обновила центр полузащиты, сменила тактическую схему на принципиально иную, перестроила игру в атаке, продала ведущего защитника. Однако все это никак не сказалось на позициях Хедиры. Он по-прежнему в большинстве матчей занимает место в центре поля и вносит гигантский вклад в успехи своей команды. При этом трудно сказать, что такого выдающегося есть в Хедире. Он не отличный разыгрывающий игрок, как Пьянич или Погба. Он не разрушитель, выжигающий опорную зону, как Канте, и не моторный игрок вроде Матюиди, который выполняет огромный объем работы. Все это он умеет на хорошем уровне – и отдать пас, и отобрать мяч, и отработать по всему полю. Но уникальным футболистом его делает качественное понимание свободного пространства. И главный тренер «Юве» Аллегри использует эту способность на полную катушку.

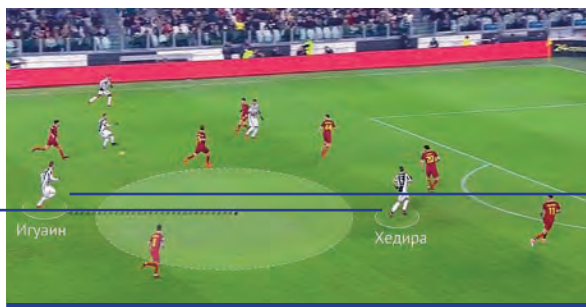
Современный футбол очень компактен и быстр. Атакующие команды прилагают титанические усилия, чтобы создать свободное пространство в оборонительных построениях соперника, но даже после создания у них есть считанные секунды, чтобы эту зону использовать. И Хедира такие моменты и зоны прекрасно видит и чувствует. Есть зона в полуфланге – он выдвигается туда из глубины и создает численное преимущество у угла штрафной. Есть пространство в штрафной при атаке флангом – Хедира врывается в него вторым темпом. Коридор между защитниками, свободная зона в штрафной или перед ней – Хедира обязательно их заполнит. Эффективность приема в том, что игрок при этом покидает свою номинальную позицию и оказывается там, где его не ждет соперник. Эти зоны в обычных командах используют атакующие полузащитники и форварды, и за ними внимательно присматривают. А подключения Хедиры часто оказываются сюрпризом для защиты. Внезапные рывки позволили ему за два с половиной сезона забить уже 16 голов – за неполные 5 лет в мадридском «Реале» у него набралось всего шесть.

К сожалению, такие хавбеки встречаются действительно редко, для них даже не придумано специального термина в футбольной литературе. Поэтому мы взяли на себя смелость такой термин ввести и назвать этих игроков гибридными центральными полузащитниками. Дело в том, что они представляют собой гибрид центрального полузащитника (так называемого box-to-box) и игрока группы атаки. Формально они центральные полузащитники и обладают всеми необходимыми для этого качествами, однако помимо этого они умеют выполнять крайне важную работу в чужой штрафной. Это умение и делает их столь ценными игроками, игроками будущего.



Хедира делает рывок в коридор между защитниками под заброс из глубины

Кроме того, Аллегри использует грамотное движение немца для помощи его партнерам. Зачастую Хедира в атаках по ситуации может выдвигаться на позицию форварда, тем самым стягивая на себя защитников соперника и создавая пространство для партнеров. Это позволяет основной ударной силе команды, в первую очередь Игуаину, получить необходимое пространство для получения мяча вблизи ворот соперника.



Хедира в ходе атаки выдвигается в линию атаки и освобождает пространство для **Игуаина**



Рэмзи выполняет диагональный рывок в пространство между защитниками бельгийцев и получает мяч после заброса

В клубе Арсен Венгер также очень ценит валлийца и максимально использует его умения. К сожалению, некоторые пробелы в оборонительных качествах и многочисленные травмы несколько ограничивают Рэмзи. Однако способность выполнять не только свои обязанности в центре поля, но и делать разницу у чужих ворот позволяет Аарону быть игроком основы топ-клуба, коим «Арсенал» все еще является.

ААРОН РЭМЗИ

Аарон Рэмзи не может похвастаться титулами, как Сами Хедира. Все-таки лондонский «Арсенал» – это не «Ювентус», а сборной Уэльса далеко до сборной Германии. Впрочем, на последнем чемпионате Европы валлийцы остановились на той же стадии турнира, что и немцы, – в полуфинале. Однако если для Германии такой результат сродни провалу, то для Уэльса – невероятный успех. И Рэмзи стал одним из главных творцов этого успеха.

Конечно, безусловным лидером той команды являлся Гарет Бэйл, но очень символично, что свой худший матч на турнире, полуфинальный, валлийцы сыграли с Бэйлом в составе, но без дисквалифицированного Рэмзи.

Его значимость для команды на чемпионате Европы-2016 сложно переоценить. Аарон выполнял огромный объем работы – и в обороне, и в атаке, но главным его козырем были постоянные скоростные открывания в свободные зоны. Из средней линии поля он врвался в коридоры между защитниками соперника и обострял игру. Главный тренер нашел ему идеальную роль на поле, и Аарон провел фантастический турнир: гол и четыре голевые передачи, лучший распасовщик турнира вместе с Азаром.

Пожалуй, свой самый выдающийся матч он сыграл в четвертьфинале как раз против Азара и его Бельгии. Все прекрасно помнят второй, победный, гол валлийцев в основном из-за великолепного финта форварда. Но этого гола не было бы без своевременного рывка Рэмзи из глубины поля в свободную зону и точной передачи в штрафную.

ПАУЛИНЬО

В другом топ-клубе, который этот статус потеряет еще не скоро, летом тоже появился футболист схожей формации. В августе «Барселона» потратила круглую сумму на покупку Паулиньо – 29-летнего бразильца из чемпионата Китая. Эрнесто Вальверде точно знал, кто ему нужен, и его не остановили ни высокая стоимость игрока, ни его статус и возраст, ни реакция болельщиков: свои фанаты негодовали, чужие смеялись. Однако уже осенью ситуация кардинально поменялась: когда Паулиньо стал забивать больше, чем вся атака «Реала», настал черед каталонских болельщиков шутить.

Бразилец действительно смотрится в системе «Барселоны» несколько странно – он какой-то необычный бразилец. Ни филигранной техники, ни обостряющих передач, ни убийных выстрелов с дистанции. Зато здоров как бык и дал «Барсе» то, чего ей так не хватало в прошлом сезоне, – баланс. Он действительно редко идет в обводку – для этого в команде есть Месси. Он и правда редко пасует – меньше передач за игру отдает только центрфорвард Суарес.

Но он выполняет огромный объем черновой работы в прессинге и в позиционной обороне, а в атаке его основная задача – заполнять свободные зоны на чужой половине поля. Он часто выдвигается в линию атаки, в пару к Суаресу, а Месси опускается глубже, где он может получать мяч в ноги без сопротивления. И когда атака команды доходит до чужой штрафной, Паулиньо заполняет пространство уже там, прямо перед воротами соперника. Это либо отвлечет защитников

и свободу получают Месси и Суарес, либо он сам окажется на ударной позиции. Причем на такой, с которой и бить-то зачастую не надо – просто ногу подставить под точный пас. Все мячи в этом сезоне бразилец отправил в ворота соперника практически из вратарской. Его своевременные включения в штрафную из глубины не раз помогали «Барсе» забивать и набирать очки.



Паулиньо оказывается ближе всех к воротам и врывается в штрафную под заброс партнера

АЛЕКСАНДР ЕРОХИН И МАГОМЕД ОЗДОВЕ

Нельзя пройти мимо российской Премьер-лиги – здесь тоже достаточно часто используются подключения центральных полузащитников в штрафную. Наиболее активно этот прием эксплуатирует Курбан Бердыев. В прошлогоднем «Ростове» между тройкой центральных игроков были расставлены достаточно четко. Гацкан отвечал за подстраховку партнеров, контроль самых важных зон и игру в отборе. Нобоа выступал в качестве глубинного плеймейкера и отвечал за розыгрыш мяча. А Александр Ерохин был как раз гибридным игроком: при атаках команды он часто выдвигался в чужую штрафную, оказывая поддержку форвардам. Команда успешно использовала его рывки из глубины в свободные зоны: как и Паулиньо, Ерохин либо отвлекал внимание от партнеров, либо сам оказывался без опеки. Опыт игры в нападении,



Ерохин подключается в штрафную на подачу с фланга и оказывается в центре атаки между двумя нападающими «Ростова»

хорошее понимание пространства, поставленный удар, прекрасная игра головой – все эти качества позволили Ерохину стать практически идеальным гибридным центрхавом для РФПЛ.

Теперь его часто в схожей манере использует в «Зените» Роберто Манчини. А Бердыев, которому финансовые трудности «Рубина» не позволили перевезти Александра в Казань, пытается создать нового гибридного игрока. В первой части сезона он перепробовал в этой роли разных футболистов, пока наконец не остановился на Оздоеве. Последние пять матчей перед перерывом с Магомедом на этой позиции «Рубин» провел неплохо – если не с точки зрения результата, то с точки зрения организации, качества игры.

АЛАН ДЗАГОЕВ И АЛЕКСАНДР КОЛОМЕЙЦЕВ

Из других команд РФПЛ стоит отметить ЦСКА и «Локомотив». В роли гибридных хавбеков там выступают Алан Дзгоев и Александр Коломейцев. Правда, у армейцев это происходит в большей степени спонтанно: Дзгоев очень хорошо включается в свободные зоны, но партнеры часто его открывания игнорируют. А в «Локомотиве» видны тренерские наработки: Коломейцева целенаправленно используют на более высокой позиции. При атаках своей команды он освобождает пространство для розыгрыша мяча Фернандешу, уходит к линии нападения и неожиданными рывками в штрафную предлагает себя партнерам под проносящийся пас.



Коломейцев делает рывок в коридор между защитниками под пас из глубины

Движение без мяча становится все более ценным, все более значимым в мировом футболе. Игроки, которые умеют сочетать свои прямые обязанности центральных полузащитников с грамотными включениями в чужую штрафную, зачастую оказывают решающее влияние на исход матчей. Их роль будет расти, и скоро умение увидеть свободную зону и подключиться в нее будет важнейшим требованием к центральному полузащитнику. Без этого игроки могут оказаться на обочине футбола будущего.



ftbl.ru

ПОЛНАЯ ВЕРСИЯ
СТАТЬИ
НА САЙТЕ
ЕЖЕНЕДЕЛЬНИКА
«ФУТБОЛ»

Расчетный лист

Проверяем «Теорему Лобановского»

Это №13 еженедельника «Футбол» за 1962 год. Валерий Лобановский – будущий великий тренер, а тогда просто игрок киевского «Динамо» – пишет в журнал статью про свои уже ставшие знаменитыми удары с угловых. Свой первый Кубок кубков он выиграет через 13 лет. «Серебро» Евро-88 – через 26. А пока ему всего 23 года, он играет в киевском «Динамо», но уже пишет статьи для самого популярного спортивного издания СССР того времени.

Текст: Андрей ВДОВИН



Про Валерия Лобановского существует много легенд и мифов. Одна из них рассказывает про его знаменитый «сухой лист». Про тот самый лихо закрученный удар с углового, после которого мяч, огибая голкиперов, часто оказывался в сетке ворот. Легенда звучит так: выпускник технического вуза Валерий Лобановский с помощью физических формул рассчитал траекторию полета мяча и математически вычислил точку на спортивном снаряде, в которую надо бить, чтобы он описывал правильную баллистическую кривую и опускался за спиной вратаря. Получив нужный результат, Лобановский превратил угловые чуть ли не в пенальти и раз за разом оставлял не у дел вратарей.

Эта красивая легенда десятилетиями бродит по отечественному футболу. Но хочется понять, не миф ли она.

ФИЗИКА

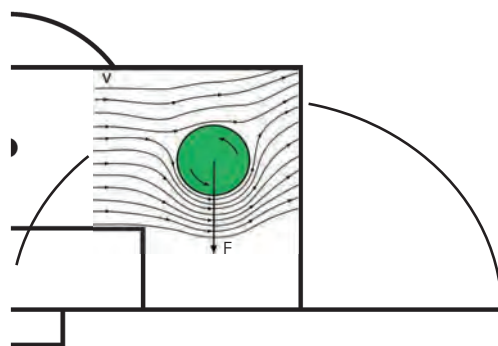
Под мифом о точном расчете «сухого листа» Лобановского есть неплохая научная основа – эффект Магнуса. Он назван по имени немецкого физика, описавшего его в 1853 году. Все дело во вращении. Если при ударе заставить мяч вращаться, то вокруг него будут возникать вихревые движения воздуха. С одной стороны мяча направление вихря совпадает с направлением обтекающего потока, и скорость движения среды с этой стороны увеличивается. С другой стороны объекта направление вихря противоположно направлению движения потока,

и скорость движения среды уменьшается. Из этой разности скоростей возникает разность давлений, и из нее рождается сила, которая притягивает правильно закрученный мяч в сторону ворот.

Можно рассчитать эту силу? Вполне. Но многое будет зависеть от массы мяча (а в 1960-е годы это совсем не постоянная величина), влажности воздуха и еще многих деталей. В результате получаются довольно сложные формулы, и учесть все переменные перед исполнением удара вряд ли возможно.

ИСТОРИЯ

Тут надо вспоминать и саму биографию Валерия Лобановского. Школу он окончил с серебряной медалью и действительно поступил в технический вуз – Киевский политехнический институт. Но учился там нападающий киевского «Динамо» с перерывами.



вами, а в 1964 году и вовсе перевелся в Одесский политех. А свои знаменитые угловые Лобановский подавал уже в конце 1950-х. Отрабатывал же их с детства.

«Над отработкой углового удара я начал трудиться еще в детской спортивной школе, – пишет он как раз в той самой статье для еженедельника «Футбол». – Примером для меня был Георгий Граматикопуло. Я никогда не забуду, как в международной встрече с датской командой «Викинг» Граматикопуло забил мяч непосредственно с углового. В подражание ему я стал пробовать подавать угловые»...

Георгий Граматикопуло – грек по национальности, но считается легендой сухумского «Динамо» и всего абхазского футбола. С 1954 по 1959 год он играл в Киеве, провел 97 матчей, забил 21 гол. Хотя не только он в те годы исполнял «сухой лист». В середине века это был действительно очень популярный удар. Правда, удавался такой трюк далеко не каждому. Считалось, что лучше всех в мире это мог делать опорный полузащитник сборной Бразилии Валдир Перейра (Диди).

Его биография – отдельный сюжет. Это потом он станет кумиром и другом Пеле, двукратным чемпионом мира, Черным принцем и отправится покорять мадридский «Реал». А в детстве Диди провел какое-то время в инвалидной коляске, ему хотели ампутировать ногу, и только компрессы с маслом из почек овец позволили ему вылечить зараженное инфекцией колено и вернуться в футбол. И подарить миру словосочетание *folha seca* – «сухой лист». То есть и до Лобановского были игроки, выполнявшие такие удары.

БИОЛОГИЯ

Каждый гол в 21-м веке в ведущих лигах стоит миллионы евро. Если бы «сухой лист» можно было рассчитать и поставить его выполнение на поток, все ведущие университеты мира бились бы над этой задачей. А пока их хватило только на то, чтобы попытаться понять, как такие удары могут исполнять мировые звезды. Например, Криштиану Роналду.

Пару лет назад португальца обвешали всевозможными датчиками и заставили выполнить два вида удара: первый крученный, второй – его фирменный, после которого мяч в последний момент «клюет» в сторону.

Весь процесс выполнения крученных ударов по стоячему мячу можно разбить на несколько этапов.

1. Ровно 5 широких шагов назад.

2. Первый шаг при разбеге обязательно идет чуть левее прямой траектории. Последний шаг – самый большой.

3. Левая (опорная) нога перед ударом должна встать слева от мяча, на пару сантиметров не доходя до его центра. Тело разворачивается назад, левая нога вытягивается во всю длину. Во время удара тело Криштиану наклоняется чуть вперед – чтобы мяч после удара не ушел в небеса.

4. Для крученной траектории удар внутренней стороной подъема правой ноги должен прийтись в левый нижний сектор мяча. Тогда он будет заворачивать в левую сторону.

Все это ученые зафиксировали на множество камер, с помощью датчиков сотворили массу 3D-моделей, измерили скорости, углы наклона и все цифры, которыми можно описать процесс. Но все равно мало кто может повторить удар Криштиану Роналду. А сам он не выглядит человеком, который мог бы рассчитать все это с помощью физических формул.

Тем более что коронный удар Криштиану Роналду (не крученный, а тот, что принято называть *knuckleball*) вообще не поддается расчету. Техника его исполнения почти такая же, как описанная выше. Но в пункте 4 удар подъемом приходится в центр мяча. Он летит, почти не вращаясь, но потом из-за швов и деформированной в процессе полета формы все равно возникают завихрения, и перед самым носом вратаря снаряд может вильнуть в сторону или нырнуть.



Просчитать, куда свернет мяч в последний момент, нереально: все зависит от дефектов на его поверхности. И считается, что по той же причине Роналду стал забивать со штрафных меньше. Современные мячи стали делать с минимумом швов и хорошо держащими форму. Непредсказуемости стало меньше.

Видеокадров с ударом Лобановского почти нет. Понять, как он творил свое волшебство, невозможно. Теоретически он мог рассчитать количество шагов, как и Роналду. Он мог понимать, в какой сектор мяча наносить свой удар. Но скорее всего, это были не формулы, а сотни часов тренировок.

«После того как в одном из матчей прошлого чемпионата я плохо выполнил несколько угловых ударов, болельщики прислали мне письмо, в котором предлагали не мудрствовать и посылать мяч на 11-метровую отметку. Они удивлялись, почему тренеры не подскажут мне этого. Много мячей послал я на тренировках и в играх через верную планку за линию ворот. Но постепенно все чаще мне удавалось провести удар так, что после него возникали острые ситуации».

Валерий Лобановский,
еженедельник «Футбол» №13, 1962 год

«ФУТБОЛ» 1962 (№13)



ftbl.ru

ПОЛНАЯ ВЕРСИЯ
СТАТЬИ
НА САЙТЕ
ЕЖЕНЕДЕЛЬНИКА
«ФУТБОЛ»

3 СТАВКИ

**на еврокубковые игры
и другие главные матчи недели**

Российские клубы возвращаются после зимнего перерыва. Но пока только в еврокубках. «Локомотив» и «Зенит» проведут гостевые матчи против «Ниццы» и «Селтика», а «Спартак» в Москве встретится с «Атлетиком». Помимо этого, пройдут первые матчи плей-офф Лиги чемпионов, где особое внимание привлекает противостояние «Реала» и «ПСЖ».



Подробную информацию о коэффициентах на спортивные события смотрите на первом легальном букмекерском сайте России ligastavok.ru

«Реал» – «ПСЖ»

Место: Мадрид, Испания
Стадион: «Сантьяго Бернабеу»
Время: 22:45 (мск)

14
февраля

Команды ранее уже встречались в Лиге чемпионов, но на групповом этапе. В сезоне-2015/16 парижане так и не сумели распечатать ворота «Реала» по итогам двух матчей: нулевая ничья и поражение на выезде (0:1). Последняя встреча двух клубов состоялась на предсезонном турнире в 2016 году. Победа осталась за «ПСЖ» – 3:1. С начала календарного года «сливочные» уже дважды проиграли на своем поле. «Красно-синие» выиграли 13 из 14 последних матчей во всех турнирах.

«Порту» – «Ливерпуль»

Место: Порту, Португалия
Стадион: «Драгау»
Время: 22:45 (мск)

14
февраля

Предыдущие встречи «Порту» и «Ливерпуля» состоялись более 10 лет назад. Обе команды оказались в одной группе ЛЧ в сезоне-2007/08. На «Драгау» они разошлись миром – 1:1, а в Англии разгромную победу одержал «Ливерпуль» (4:1), оформив три гола в последние 15 минут матча. Португальцы не проигрывают в основное время с октября, когда уступили в гостях «РБ Лейпцигу». В последних десяти гостевых встречах «Ливерпуль» потерпел поражение лишь однажды.

Лига Ставок	П1	X	П2
«Реал» – «ПСЖ»	2,31	3,84	2,95

Лига Ставок	П1	X	П2
«Порту» – «Ливерпуль»	3,12	3,52	2,35

БУКМЕКЕРСКАЯ КОМПАНИЯ

Лига Ставок

www.ligastavok.ru

Термины: П1 – коэффициент на победу хозяев, Х – коэффициент на ничью, П2 – коэффициент на победу гостей, 1Х – хозяева не проиграют, 12 – ничей не будет, Х2 – гости не проиграют, Ф1 и К1 – фора с коэффициентом на команду хозяев, Ф2 и К2 – фора с коэффициентом на команду гостей. **Тотал** – общее количество мячей в матче, забитых двумя командами.

18+

1

Гастроли
басков

15

февраля

«Спартак» – «Атлетик»

Место: Москва, Россия
Стадион: «Спартак»
Время: 21:00 (мск)

«Спартак» впервые с сезона-2010/11 примет участие в весенней стадии еврокубков. Москвичи не проигрывают на своем поле с августа прошлого года. «Атлетик» одержал только одну победу в пяти последних встречах. Красно-белые уступили всего лишь в 4 из 14 домашних матчей против испанских команд в еврокубках. Новичок басков Иньиго Мартинес не сможет выступить со «Спартаком», так как заигран в ЛЕ за «Реал Сосьедад».

2

Попасть
под поезд

15

февраля

«Ницца» – «Локомотив»

Место: Ницца, Франция
Стадион: «Стад де Нис»
Время: 21:00 (мск)

С начала календарного года «Ницца» проиграла уже 4 матча во всех турнирах. А в последних 10 встречах французы забивают не более гола за игру. Из трех предыдущих попыток «Локомотива» преодолеть 1/16 финала ЛЕ/Кубка УЕФА ни одна не была успешной. Москвичи во второй раз в истории сразятся с французской командой в еврокубках. В 2004 году «Локомотив» уступил по сумме двух матчей «Монако» в 1/8 финала ЛЧ.

3

Битва
с характером

15

февраля

«Селтик» – «Зенит»

Место: Глазго, Шотландия
Стадион: «Селтик Парк»
Время: 23:05 (мск)

Ранее оппонентом «Селтика» из российских клубов был только «Спартак». И шотландцы не проиграли ни разу в четырех матчах. «Зенит» лишь раз встречался в еврокубках с шотландскими клубами. В 2008 году питерцы переиграли «Рейнджерс» в финале Кубка УЕФА. «Селтик» не смог победить всего в одном из последних семи домашних матчей. В прошлом сезоне «Зениту» не удалось пройти стадию 1/16 финала ЛЕ из-за проигрыша «Андерлехту».

Лига Ставок	П1	Х	П2
«Спартак» – «Атлетик»	2,47	3,37	3,04

Лига Ставок	П1	Х	П2
«Ницца» – «Локомотив»	1,94	3,48	4,42

Лига Ставок	П1	Х	П2
«Селтик» – «Зенит»	2,82	3,51	2,56

100 АВТО

УЧАСТВУЕТ ВСЯ СТРАНА*

С 1 НОЯБРЯ 2017 ДО 1 МАРТА 2018

ПРИЗОВОЙ ФОНД АКЦИИ

100 АВТОМОБИЛЕЙ 4 500 000 500 000
РУБЛЕЙ В ВИДЕ ПРИЗОВОВ РУБЛЕЙ

ПОДРОБНОСТИ У КАССИРОВ КЛУБОВ БК «ЛИГА СТАВОК» И НА САЙТЕ CORP.LIGASTAVOK.RU

* ПОЛНЫЕ ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ АКЦИИ, ИНФОРМАЦИЮ ОБ ОРГАНИЗАТОРЕ, ПРИЗОВОМ ФОНДЕ, КОЛИЧЕСТВЕ ПРИЗОВ ИЛИ ВЫИГРЫШЕЙ, СРОКАХ, МЕСТАХ ПРОВЕДЕНИЯ АКЦИИ СМОТРИТЕ НА CORP.LIGASTAVOK.RU. АКЦИЯ ПРОВодИТСЯ С 1 НОЯБРЯ 2017 Г. (00:00 МСК) ДО 1 МАРТА 2018 Г. (23:59 МСК) – УЧАСТВУЮТ 82 ГОРОДА.

ОТКРОЙ ДЛЯ СЕБЯ БОДРЯЩУЮ ЛИНЕЙКУ FA MEN УХОД И СВЕЖЕСТЬ!

Fa Men представляет мужскую серию Уход и Свежесть. Бережная формула геля для душа и антиперспиранта обеспечит чистоту и комфорт на целый день.

Не терять ни секунды и получать максимальный результат – задача не из простых, но выполнимая. Fa Men отвечает потребностям и ритму жизни современных мужчин, поэтому представляет линейку Уход и Свежесть. Ухаживающая формула средств эффективно справляется с очищением и защитой, даря ощущение бодрости на весь день.

В серию Fa Men Уход и Свежесть входят 2 средства:

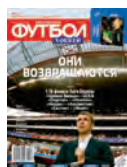
Крем-гель для душа Fa Men Уход и Свежесть обеспечит эффективный уход и очищение благодаря мягкой формуле с Pro-витамином B₅, которая бережно очищает кожу, образуя нежную пену и сохраняя ее водный баланс. Крем-гель для душа 3-в-1 подходит как для тела, так и для ухода за лицом и волосами, таким образом, действуя сразу в трех направлениях. А бодрящий аромат геля для душа зарядит энергией на целый день!

Антиперспирант-спрей Fa Men Уход и Свежесть, разработанный специально для мужчин, обеспечивает надежную защиту от пота до 48 часов. Бережная формула дезодоранта без солей алюминия не раздражает кожу, придавая ощущение мягкости. Антиперспирант Fa Men Уход и Свежесть – средство, на которое ты можешь положиться!



ОЖЕГОДОЧНИК
ФУТБОЛ ftbl.ru
ХОККЕЙ

№6



**«Футбол. Хоккей»
УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ
ООО «ТН-СТОЛИЦА»**

Анатолий Анатольевич Волосов
Исполнительный директор

Денис Викторович Вдовин
Главный редактор
Андрей Викторович Вдовин
Креативный редактор

**Юрий Алеманов, Илья Егоров,
Никита Котов,
Антон Муша**
Корреспонденты

Максим Серегин
Фоторедактор
Сергей Дроняев
Фотокорреспондент
Лилиана Аниканова
Ведущий дизайнер

Владимир Зибрин
Заведующий отделом верстки
Ксения Воронина Дизайнер
Юрий Карманов Цветокорректор

Ольга Исаева Старший корректор
Ольга Радель Корректор

Над номером работали:
Лидия Дидык, Григорий Ефимов,
Илья Казаков

Производство
Виктор Цецорин Директор

Распространение
Тел. (495) 228-16-69
Георгий Шумский Директор

Реклама
Ольга Савицкая
Руководитель отдела продаж
Тел. (495) 228-16-69, доб. 542
savitskaya@tele.ru

Адрес учредителя, издателя и редакции:
127018 г. Москва, ул. Полковая, д. 3
Тел. (495) 228-16-69
info@footballmagazine.ru

№6 от 14.02.2018. Тираж 260 135 экз.
Отпечатано в ООО «Первый полиграфический комбинат», 143405 Московская обл., Красногорский р-н, п/о «Красногорск-5», Ильинское ш., 4 км

Фото на обложке
// Global Look Press

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций
Свидетельство ПИ №ФС77-61897
от 25 мая 2015 года

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям



Информационный
партнер
Российского футбольного союза

За достоверность рекламных публикаций редакция ответственности не несет
Мнение редакции может не совпадать с мнением автора

Перепечатка материалов –
только с письменного
разрешения ООО «ТН-СТОЛИЦА»
© ООО «ТН-СТОЛИЦА»
Цена свободная

Наши подписные индексы:
11500 – Каталог российской прессы
99929 – Каталог российской прессы
П 3967 – Онлайн-каталог Почта России

ДЛЯ
ЧИТАТЕЛЕЙ
16 ЛЕТ
И СТАРШЕ

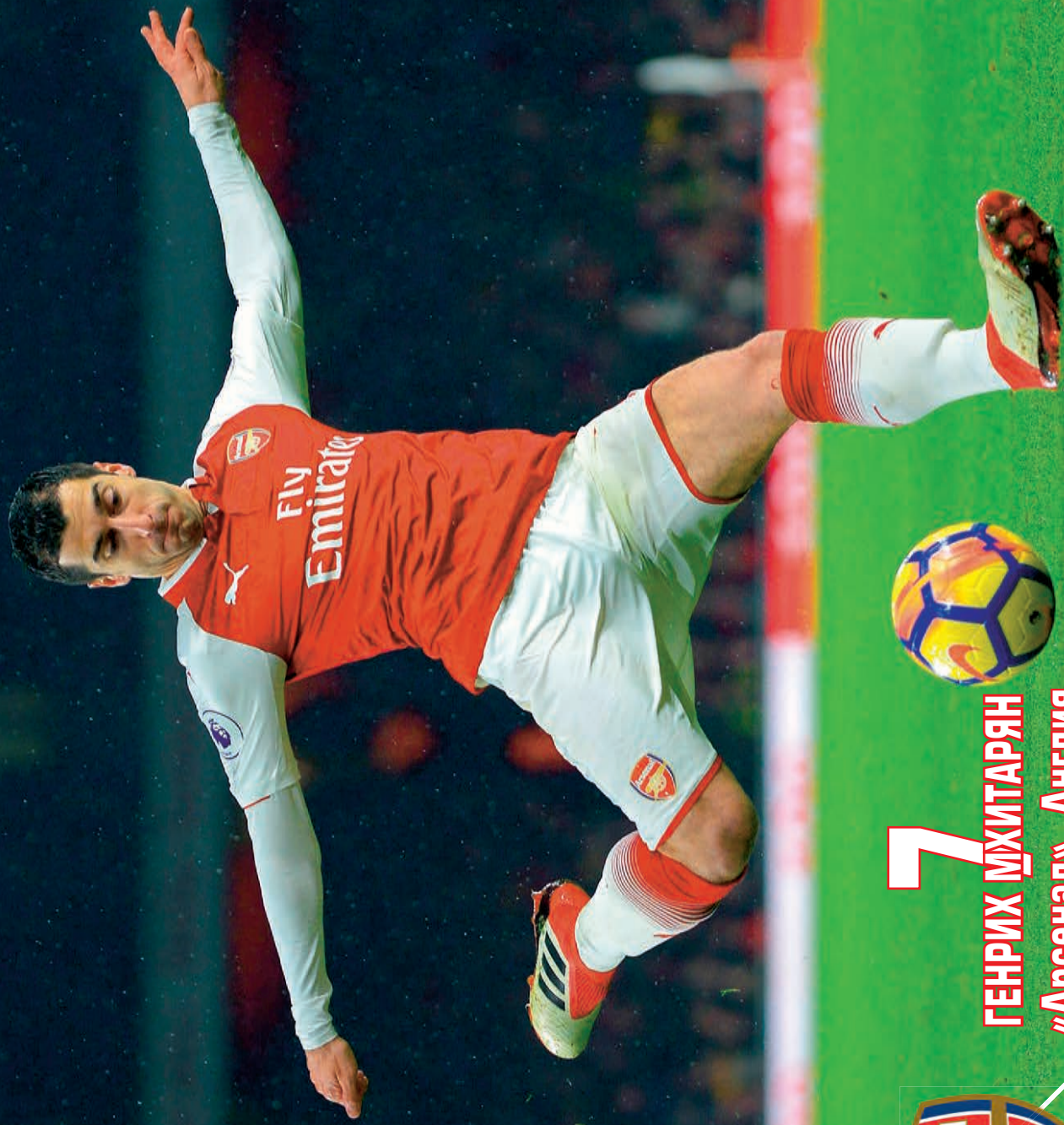




//Global Look Press

Верхний ряд (слева направо): Гранит Джака, Фабиан Шер, Йохан Джуржу, Харис Сеферович, Штефан Лихтштайнер, Ян Зомер.
Нижний ряд: Ремо Фройлер, Рикардо Родригес, Адмир Мехмедов, Блерин Джемайли, Джердан Шакири

ПРОВИЩЕ
SCHEIZER NÄT
«Команда»



7

ГЕНРИХ МХИТАРЯН
«Арсенал», Англия



ftbl.ru



vk.com/ftbl60



facebook.com/ftbl60



instagram.com/ftbl60



telegram.me/ftbl60