COSMOLADY

ЖУРНАЛ ЖЕНЩИН

#11 | ноябрь | 2017 |

ТЕМА НОМЕРА
НАВЕЯНО НОЯБРЁМ

ПУСТЬ ГОВОРЯТ

ВСЁ О ЖЕНСКОЙ ДРУЖБЕ...

ЭЛИКСИР ТЕПЛА

ДОСТУПНАЯ РОСКОШЬ

ДЫХАНИЕ 90-Х

ПОД ВЛИЯНИЕМ КРАСНОГО

ОСЕННИЙ ПОЦЕЛУЙ

МЕНЯЕМ ОБРАЗ!

HOLIDAY OUTWEAR

JANNET VON KLINGEN

ОТКРОВЕННО БЕЗ ГРАНИЦ
С ИРИНОЙ ТРУХАЧЁВОЙ

Ирина Зайцева

МЕНЯЮ МИР ОДНИМ ДИАЛОГОМ

4 820065 950012 11

parfum büro
GALLERY

м. Київ, Арт-квартал «Воздвиженка», вул. Кожум'яцька 18.
www.parfumburo.ua

Pineider
EAU DE PARFUM
THE HOUSE OF OUD

содержание

fashion

12 **News**

14 **Дыхание 90-х**

16 **Под влиянием красного**
Тенденции

18 **Коллекция Holiday Outwear от Jannet von Klingen**
Fashion story

24 **Доступная роскошь**
Акцент

CL style

28 **Ирина Зайцева: «Меняю мир одним диалогом»**

36 **Откровенно без границ с Ириной Трухачёвой**
Back cover person

44 **ETHNO_FASHION_by_POTLOVA**
Проект

56 **Красивые и успешные**
CL choice

beauty

62 **MBTI-психотип герцогини Кэтрин — образцовый «помощник»**
Бизнес-класс

64 **Семейный бизнес возможен!**
Интервью

На обложке:
Ирина Зайцева
Фото:
Александр Рыбчук
Визаж, причёска:
Элина Михальченко
Одежда:
платье Ermanno Scervino
Украшения:
серьги de PAZ Jewellery

SOTHYS | ПРЕМИУМ УХОД
SECRETS DE SOTHYS®

SOTHYS
PARIS

Новинка!

МИНУС 4,5 ГОДА ПОСЛЕ 1 ПРОЦЕДУРЫ

ЕЩЕ НИ ОДНА ПРОЦЕДУРА НЕ БЫЛА НАСТОЛЬКО ЭФФЕКТИВНОЙ!

SECRETS
DE SOTHYS®

100%
УВЛАЖНЕНИЕ, СИЯНИЕ, ПЛОТНОСТЬ КОЖИ

LA CRÈME 128

КИЕВ, УЛ. ТОПОЛЕВАЯ, 3 +38(044) 248 21 02(20), +38(067) 409 20 36
www.sothys.com.ua

beauty

66 **Удивляй и удивляйся!**
Make-up

68 **Красота кожи начинается с очищения**
For you

69 **Координаты счастья: фитнес-центр Sofiyskiy Beauty & SPA**
Бьюти-пространство

70 **Что-что в косметичке живёт?**

72 **Осенний поцелуй**
Актуально

74 **Меняем образ!**
Hair

baby

78 **Собираем друзей**

84 **Спорт & гламур**
Story

90 **Фотопроект «Звёздные профессии»**

theme

94 **Пусть говорят**

100 **Всё о женской дружбе и не только**
Психология отношений

life

102 **Эликсир тепла**
Актуально

106 **Алина Башкина: «Мечты должны превращаться в цели, а цели воплощаться в реальность!»**
Интервью

108 **Будапешт — Балатонфюред — Веспрем — Вена**
Интересно

110 **Звёздный ТОП**
Stars top

116 **Путешествие в Италию**
Моя оранжевая осень

117 **Родителям на заметку**
Территория вкуса

118 **Репортажи**

127 **Адресная книга**

FESTIVAL — ЭТО ПРАЗДНИК

Обращайтесь к нам по вопросам организации таких мероприятий, как:

- свадьба;
- юбилей;
- корпоратив;
- Новый год;
- HR-мероприятие;
- детские праздники;
- выставки;
- презентация открытия бизнеса;
- светские хроники, рауты;
- конкурсы;
- спортивные мероприятия.

FESTIVAL

Festival

Festival.event

make.myfestival@gmail.com

тел. +38 (050) 938-69-15

COSMOLADY™
ЖУРНАЛ ДЛЯ ЖЕНЩИН

Главный редактор	Татьяна Краева
Заместитель главного редактора	Инна Коваль
Выпускающий редактор	Марина Нечупий
Дизайн, вёрстка, макетирование	Сергей Коваль
Цветокоррекция	Алексей Горбылёв
Литредактор	Наталья Дешкина
Редактор рубрики «Красота и здоровье»	Юлия Козаченко
Медицинский редактор	кандидат медицинских наук Ольга Довгополая
Над номером работали	Юлия Козаченко, Марина Коваль, Алла Якубчик, Инна Коваль, Ирина Рудневская, Екатерина Кравченко, Татьяна Разинькова, Мария Моховая, Елена Артюхова, Александра Филончук, Ольвия Агаркова, Мария Майорова, Ирина Демидова
Директор	Александр Косоголов
Директор по развитию	Лилия Марина
Отдел рекламы и маркетинга	Марина Нечупий, Юлия Козаченко, Инна Коваль
Отдел распространения	тел. (067) 233-89-86
Директор регионального представительства	Виктория Былина
Представительство в Харькове	ул. Плехановская, 39, автосалон RENAULT тел.: (057) 764-36-70, (057) 728-05-59 e-mail: cosmolady@ib.com.ua
Представительство в Одессе	тел. (048) 701-94-97 e-mail: info@cosmolady.od.ua
Учредитель и издатель	ООО «Редакция журнала «Космо Леди» 04136, г. Киев, а/я 88 тел./факс: (044) 236-69-59, тел.: (067) 233-89-86
Свидетельство о регистрации	КВ 9246 от 12.10.2004 года
Издаётся	с августа 2003 года
Адрес редакции	04136, г. Киев, а/я 88 тел./факс: (044) 236-69-59, тел.: (067) 233-89-86
E-mail	info@cosmolady.com.ua
Подписан в печать	1 ноября 2017 года
Отпечатан	в типографии PrintStore Group 03190, Киев, ул. Щербакова, 4, тел. (067) 209-41-26
Тираж	35 000 экз. Цена договорная
Подписной индекс	08290 по каталогу «Укрпочты»

Идеи, стиль и содержание журнала являются объектом авторского права и охраняются законом.
Перепечатка материалов (фото и текста) без разрешения редакции запрещена.
В журнале возможно использование информации из открытых источников.
За содержание рекламы, наличие ссылок на лицензии редакция ответственности не несёт.
На страницах журнала возможно размещение информации о медицинских препаратах.
Перед использованием медицинского препарата необходимо проконсультироваться с врачом.
САМОЛЕЧЕНИЕ МОЖЕТ БЫТЬ ОПАСНЫМ ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ!

МАКСІ·ТВ
жіночий телеканал

ЖІНОЧИЙ ШОУ БІЗНЕСУ

дивіться on-line на maxxi.tv

www.maxxi.tv
www.facebook.com/MaxxiTV

Тел./факс +38 (044) 594 73 55
e-mail: tv@maxxi.tv

Ліцензія НРУ з питань телебачення і радіомовлення Серія НР № 00509-м від 12.12.2005р.

from the editor

В детстве у меня была подруга. Мы дружили, можно сказать, с пелёнок. Ну, если не с пелёнок, то с первых шагов точно. Жили мы по соседству в частном секторе. Дома были расположены так близко, что летом мы могли общаться через открытые окна. Забор между нашими домами был деревянный – из узких дощечек, между которыми были достаточно широкие щели. Стоило убрать одну дощечку – и ребёнок спокойно мог пролезть в образовавшееся пространство. Вот мы и решили смастерить себе «тайную дверь» – выковыряли гвозди, оставив только один на верхней перекладине, так что можно было аккуратно приподнять в сторону дощечку, пролезть через щель и вернуть её на прежнее место. Конечно, мы могли приходить друг к другу, просто выйдя из двора на улицу и через десять метров зайдя в другой двор, но это было неинтересно. Ведь мы подруги, и у нас свои секреты. Так продолжалось до школы. А потом нам пришлось расстаться. Нет, мы не поссорились и не было никаких запретов на нашу дружбу со стороны родителей. Просто отец подруги получил повышение по службе. Его перевели в другой город, в другую страну. Мы расставались в августе. Было тепло, за лето мы сильно загорели. Накануне отъезда у подруги выпали два верхних центральных зуба, и она запомнилась мне такой себе черномазой обезьянкой с беззубой улыбкой. Наше расставание, как нам казалось, было очень долгим. Спустя несколько лет мы наконец увиделись. Я не сразу узнала подругу своего беззаботного детства. Передо мной стояла девочка с мраморной бледной кожей, совсем не похожей на ту, обожжённую солнцем, и улыбкой как в кино – ровный ряд жемчужно-белых зубов сиял при каждом сказанном слове. Она стала просто красавицей! Соседи даже шутили, что снега, вечная мерзлота и северное сияние превратили её в Снежную королеву. Несколько летних месяцев мы провели вместе. Нам было весело, было что рассказать и чему научить друг друга. Я научила подругу кататься на велосипеде и доверяла ей своего двухколёсного друга, а она мне много рассказывала о той далёкой заснеженной стране. Потом снова разлука на несколько лет – и снова вместе. Семья подруги вернулась на родину, так как родился ещё один ребёнок и ему не подходил холодный климат. Мы были уже совсем взрослыми. У нас появился интерес к моде и разного рода украшательствам. Пришло время испробовать на себе искусство макияжа, маникюра. Мы вместе учились друг на дружке выщипывать брови, красить ресницы. Как-то дедушка моей подруги выделил ей достаточно крупную сумму карманных денег, и мы купили французский лак для ногтей ярко-алого цвета. Придя домой, мы аккуратно накрасили ногти. И тут у моей подруги случилась истерика. Она пыталась стереть этот лак, но, так как смывку мы купить не подумали, ничего не получалось. Я пробовала выяснить, что случилось. В ответ услышала: «Ну почему у меня ногти не такие, как у тебя?» О Боже! Для меня моя подруга была всегда идеальной. Я втайне завидовала её белоснежной ровной улыбке, цвету кожи и считала, что у неё нет недостатков. А она, оказалось, тоже не видела во мне недостатков и завидовала длинным тонким пальцам и безупречному, как она сказала, овалу ногтевой пластины. Мы разобрались и посмеялись над комплексами друг друга. Детство пролетело незаметно. Мы выросли. Я с помощью брекетов и реставрации исправила форму зубов, а она с помощью геля – форму ногтей. Так мы приблизились к придуманному идеалу. Мы уже давно не общаемся, так как живём в разных городах, у каждой своя семья, но наша дружба положила начало другой дружбе – дружбе наших мам. Они по сей день живут по соседству, встречаются, общаются, советуются по мелочам, а на праздники вместе пекут пироги.

Главный редактор Татьяна Краева

Фото: Наталия Усик Причёска, макияж: Le Paradis Group Пальто: Le Paradis Group

Наслаждайтесь жизнью — улыбайтесь красиво!

STATUS
DENTAL STUDIO

Киев, ул. Кловский спуск, 11
тел.: (044) 507-07-55
(098) 660-63-39, (099) 547-25-80
info@status-dent.com.ua
www.status-dent.com.ua

ОСЕНЬ И ЗИМА ОТ CHLOE

Марка **CHLOE** в сезоне осень-зима 2017-2018 захотела видеть своих клиентов не только в красивых, современных нарядах, но и практичных. Поэтому дизайнер марки Клэр Уэйт Келлер создала коллекцию одежды, которая выглядит по-особенному расслабленной и женственной. Дорогие ткани и простой крой не делают одежду из новой коллекции скучной, она получилась на редкость интересной и разнообразной. Особое внимание было уделено нежным летящим платьям из струящихся тканей, а также верхней одежде. Красивые принты, обилие ярких оттенков, текстур и различных деталей — отличительные черты осенне-зимнего сезона от CHLOE.

УКРАШЕНИЯ К 70-ЛЕТИЮ DIOR

В честь своего 70-летнего юбилея марка **DIOR** пополнила свою ювелирную коллекцию La Rose des Vents новыми украшениями из розового и жёлтого золота в окружении самоцветов и бриллиантов. Дизайнеры марки решили не отяжелять новинки классической темой, а сделать их более молодёжными, хотя, по версии знатоков, они подойдут людям любого возраста. Каждое новое колье или браслет — это россыпь крошечных медальонов, в которых спрятано немало смыслов из истории Дома DIOR, понятных преданным поклонникам бренда.

МОДНЫЙ ВЫЗОВ ОТ ALEXANDER WANG

Бунтарь от моды американец **ALEXANDER WANG** (Александр Вэнг) рекламную кампанию своей новой коллекции прет-а-порте сезона осень-зима 2017-2018 превратил в большой концептуальный фотопроект с участием своих друзей — Анны Иверс, Беллы Хадид, Кайли Дженнер и других знаменитостей. Элегантная коллекция сочетает в себе множество фактур — кожу, шёлк, деним, трикотаж, но цветовая гамма в основном выбрана классическая — чёрно-серо-белая, а украшения и декоративные элементы — из белого металла. Тему классики продолжили модели верхней одежды — для них была использована элегантная шерстяная ткань в мелкую клетку.

ТРАДИЦИИ И НОВАЦИИ ОТ CHANEL

Коллекция сезона осень-зима 2017-2018 от **CHANEL** стала настоящей квинтэссенцией современной марки CHANEL — сочетанием классики и инноваций от Карла Лагерфельда. Были показаны две коллекции: Pre-Fall, где шик и элегантность пересекались с нотками всегда актуальной классики, и Ready-to-Wear — коллекция в необычной космической стилистике, где также присутствовали элементы шанелевской классики. Женственность и элегантность всегда были главной особенностью образов, создаваемых под брендом CHANEL. В новой коллекции модницы могут подобрать для себя много стильных идей для создания строгого лука в деловом стиле, изысканного образа в тематике ретро или модного стиля с классическими и современными нотками.

РОССЫПЬ БРИЛЛИАНТОВ НА ЧАСАХ HERMES

Часы от **HERMES** — это не только престижно, элегантно и дорого, но и часто необычно. К рождественским и новогодним праздникам забавная и эффектная инкрустация из бриллиантов украсила обновлённую модель Nantucket. По случаю первого снега эти красивые часы станут отличным и своевременным вариантом. В данной модели бриллианты рассыпаны хаотично по циферблату и корпусу — по подобию снежинок. На самом деле такое оформление довольно сложное, ведь хаотичной динамики россыпи не так уж легко добиться на небольшой поверхности. Ремешки для новых часов предлагаются из кожи аллигатора в фирменных цветах сумок Birkin — matt étoupe, Mykonos blue и cactus green. Корпус часов сделан из стали, что значительно уменьшает их стоимость, а значит, делает более доступными для потребителей.

ЮВЕЛИРНЫЕ КАКТУСЫ ОТ CARTIER

Набор коктейльных перстней Cactus de Cartier в стиле 1950-1960-х из розового золота, бриллиантов, изумрудов и сердоликов — это целый сад крошечных драгоценных кактусов-колец от знаменитого ювелирного дома **CARTIER**. Форма цветка пустыни повторяется в каждом из украшений. Все до одного венчает полусфера, покрытая сверкающими иголками. А в гуще золотых шипов распускаются драгоценные цветы из изумрудов, сердоликов, бриллиантов и лазури, которые смягчают колкий образ. В коллекцию также вошли серьги, браслеты, колье и сумки из крокодиловой кожи.

Sacai

Roberto Cavalli

Diesel Black Gold

Zadig & Voltaire

Philipp Plein

Christian Dior

Дыхание 90-х

Marc Jacobs

Christian Dior

A.P.C.

Главный тренд зимнего сезона — деним. Дизайнеры своими коллекциями продемонстрировали, что это must have, которому стоит и нужно следовать. И предлагают облачиться в комбинезоны, джинсы, рубашки, платья из денима любого цвета. Причём разрешается комбинировать две вещи из денима, одинакового или же кардинально разного цвета. Каждая модница обязательно должна иметь в своём гардеробе гламурные джинсы с узорами из красочных нитей, оригинальными принтами, кричащими надписями, вышивкой и вставками из камней, страз, бус или металлических деталей. Следуя модному тренду этого сезона, вы будете яркими и интересными!

Adam Selman

Jonathan Simkhai

Philipp Plein

Gucci

Dolce & Gabbana

Dolce & Gabbana

Jonathan Simkhai

Antonio Marras

Sacai

Calvin Klein

Isabel Marant

Public School

La Perla

Alberta Ferretti

Max Mara

Versace

Jenny Packham

Dolce & Gabbana

Alexander McQueen

Dolce & Gabbana

Armani

Valentino

Oscar de la Renta

Givenchy

ПОД ВЛИЯНИЕМ КРАСНОГО

В холодное время года очень популярным и, пожалуй, самым модным в одежде стал красный цвет. Цвет любви, страсти, власти и славы! Практически ни одна коллекция не обошлась без красного штриха. Яркий акцент подчёркивает женственность, местами экстравагантность. Самый простой и в то же время эффективный вариант — это короткое красное платье или длинное летящее. Конечно же, именно этот цвет будет первым выбором для вечеринки, свидания или торжественного выхода в свет. В этом сезоне стало очень модно носить одежду красного цвета в офис. Соответственно дизайнеры предлагают большой выбор брюк, брючных костюмов, юбок, свитеров, комбинезонов, платьев-футляров и приталенных блейзеров. Особый шик — красное пальто. И топовый вариант — красная шуба поверх красного платья или костюма.

Mansur Gavriel

Fendi

Jil Sander

Fendi

Max Mara

КОЛЛЕКЦИЯ HOLIDAY OUTWEAR ОТ JANNET VON KLINGEN

Jannet von Klingen (Жаннет фон Клинген) — дизайнер и производитель женской изысканной одежды идеального качества и комфортного кроя.

«Я создаю одежду для женщин, которые осознают своё совершенство только потому, что они рождены женщинами! Для тех, кто любит этот Мир, и потому Мир отвечает им взаимностью!»

Фото: Виталий Руденко
Модели: агентство KModels
Локация: Fairmont Grand Hotel

Jannet von Klingen

Киев, ул. Зодчих, 52
e-mail: jannetvonklingen1@gmail.com
www.jannetvonklingen.com
Facebook: https://m.facebook.com/JVKfashion

Мария Моховая

ДОСТУПНАЯ РОСКОШЬ

Чтобы выглядеть и ощущать себя на миллион долларов — вовсе не обязательно его потратить!

Современные девушки живут с чувством, что они постоянно кому-то что-то должны. Покорять карьерные вершины, быть отличной женой и заботливой матерью, всегда сиять безупречным маникюром, укладкой и физической формой... Прекрасно, если это удаётся делать и наслаждаться процессом, но как раз об удовольствии от жизни забыть проще, чем о визите к косметологу, который был запланирован три недели назад. К счастью, есть один простой, понятный и очень удобный способ вновь научиться смаковать жизнь и оставаться на 100 % женственной. И это — роскошное нижнее бельё для дома.

Только в конце 1920-х годов пеньюары, или, как их ещё называют, неглиже, перестали быть исключительно функциональной нижней частью платья. Из исподнего белья, которое надевали под платья по гигиеническим соображениям, неглиже превратилось в самостоятельную единицу гардероба и приобрело чувственный подтекст. Чем более свободно ощущали себя женщины, тем больше эротизма было в их белье и пеньюарах, которые даже появлялись на экранах голливудского кино. Образ Элизабет Тейлор в молочной шёлковой сорочке на тонких бретелях, томно попивающей коктейль в дверях спальни, стал воплощением чувственного шика и примером того, как уверенно может вести себя женщина наедине с мужчиной. Тонкий шёлк начали украшать кружевом, и постепенно пеньюары стали символизировать особый женственный эротизм и будоражить мужское воображение. ▶

Надевая шёлковый или кружевной халат, невесомую сорочку или боди, девушка начинает ощущать себя абсолютно по-иному – более чувственной, томной и уверенной в себе. Деликатное касание ткани к коже располагает к расслабленному настроению, придаёт осанке особую гордость, а глаза начинают светиться кокетливым задором. Ведь не зря же великая актриса Вивьен Ли на съёмках фильма «Унесённые ветром» требовала, чтобы для неё заказывали исключительно шёлковое и кружевное нижнее бельё: «Да, его в фильме никто не увидит, но я буду о нём знать и чувствовать себя совершенно иначе». Оказывается, секрет её царственной пластики кроется вовсе не в танцах или корсетах, а в том, что спрятано от посторонних глаз!

В последние десятилетия о пеньюарах незаслуженно забыли: женщины всё чаще стали отдавать предпочтение удобным пижамам и спортивным костюмам для дома – и это в лучшем случае. О худших мы умолчим, но, надо признаться, культура шёлковых неглиже возвращается и становится классикой. Как первое, правильно скроенное пальто, идеально сидящие на бёдрах джинсы и тот самый, наиболее подходящий оттенок красной помады, пеньюар способен изменить жизнь девушки. Возвращаясь домой после долгого дня, она наденет не флисовый брючный костюмчик, а невесомый халат из натурального шёлка, кружева или даже отборного хлопка – и почувствует себя не загнанной лошадью, а красивой женщиной. По-настоящему королевские ощущения!

И, к счастью, за ними можно уже обратиться и к украинским маркам, которые по качеству материалов и кроя ничуть не уступают известным мировым брендам. Позволить себе роскошь расслабиться, раскрыть свою чувственность и просто отдохнуть дома со вкусом – легко, если в домашнем гардеробе появится шёлковый или кружевной пеньюар!

Модель: Елена Руденко
Фото: Ольга Сокол
Макияж: Евгения Янышева
Бельё: APILAT
apilatwedding.com

CL style

Платье Ermanno Scervino (Киев, ул. Московская, 46/2), серьги de PAZ Jewellery, фото: Александр Рыбчук

Ирина Зайцева:

«МЕНЯЮ МИР ОДНИМ ДИАЛОГОМ»

Ирина Зайцева — основательница онлайн-проекта «Академия Женской Мудрости», объединившего более 30 тысяч русскоговорящих женщин из 78 стран мира, эксперт в области межличностных отношений, автор и ведущая семинаров и тренингов для женщин, сертифицированный коуч, счастливая женщина, любимая жена и мама.

Автор и ведущая тренинга-бестселлера «Как найти своего мужчину за 30 дней», постоянный эксперт женских фестивалей, журналов «Единственная», «Натали», Cosmopolitan Bulgaria и др.

Занимается благотворительной деятельностью в сфере борьбы с насилием в семье.

Победительница конкурсов красоты Mrs. Ukraine 2015 и Mrs. Ukraine Universe 2015. Президент Mrs. World Open Ukraine.

Национальный директор Mrs. Europe, Mrs. Universe и Mrs. Ears

«Я не строю планы — я создаю реальность»

Ирина, все мечтают об успехе и в семье, и в карьере, об интересной красивой жизни, но мало у кого это получается. Чаще всего люди всё-таки успешны в чём-то одном, а вот вы — воплощение этой мечты. И всё же, что для вас важнее?

Одно и другое для меня одинаково важно, моя тренерская, тренинговая деятельность позволяет мне реализоваться, а мой муж меня в этом очень поддерживает, за что я ему благодарна! Всё это даёт мне возможность реализовываться и в остальных сферах: заниматься здоровьем и красотой, путешествовать, знакомиться с интересными успешными людьми по всему миру, словом — наслаждаться жизнью.

И я счастлива, что не только смогла сама состояться в жизни, но и профессионально помогаю другим, поскольку в современном мире для полноты жизни важно сочетать реализацию во всех значимых для человека направлениях.

Что вас подвигло стать профессиональным коучем?

Коучинг привлёк меня идеей творить своё будущее своими руками, а не ходить по гадалкам с вопросом: «Что меня ждёт?» Поэтому то, что я имею в своей жизни сегодня, — результат моей коучинговой работы над собой. Я не строю планы — я создаю реальность.

Вы утверждаете, что будущее может изменять настоящее, но как это возможно?

Я знаю, что, если хочешь узнать своё будущее, нужно просто представить его. Я влюбляю в будущее — красивое, вкусное, вдохновляющее, манящее — и помогаю прокладывать самую короткую дорогу к нему — сначала в голове, а затем и в реальности. Для этого я использую коучинговые техники и методики.

«Математическая точность в подходе к потребностям души»

Ирина, а ведь до коучинга вы занимались финансами. Как случилось, что вы сменили финансы на диаметрально противоположную область?

Ещё со школы все мои подруги знали, что в сложной ситуации нужно идти ко мне: у меня всегда находились не только слова утешения, но и способы решения их задач. И хоть учиться я пошла на экономический факультет, всё время интересовалась психологией человека, возможностями разума.

Я всегда увлекалась разгадыванием психологических головоломок и чувствовала в себе психолога, но, узнав о коучинге, поняла, что мне близки именно его принципы.

Мне было интересно понять, почему одни успешны и богаты, а другие работают за гроши, почему одни ▸

счастливы и любимы, а другие всё время страдают, как быть той, у кого и любовь неземная, и здоровье отменное, и путешествия по всему миру, и всё самое лучшее, что существует.

Так что переход был совершенно естественным. Более того, математическая точность из сферы финансов помогает мне быть эффективной при работе с потребностями души моих любимых клиентов.

Вашей «Академии Женской Мудрости» уже 5 лет. Чем можете похвастаться?

Я могу рассказать много успешных историй. Вот, например, Ирина из Казахстана в первый же день занятий в «Академии...», сделав лишь часть заданий первого модуля нашей базовой программы, сделав только первый шаг в поиске единственного, в тот же вечер познакомилась с мужчиной, за которого позже вышла замуж. И я знаю, что это удивительный мужчина из прекрасной семьи, потому как я была на их свадьбе в Сиэтле (США).

Признаюсь: я коллекционирую эти истории успеха, и вы можете найти их на моём сайте.

Расскажите подробнее, в каких направлениях вы работаете и в каких вопросах являетесь экспертом?

У меня четыре направления.

Первое — любовь и отношения. Я — автор и ведущая программы «Как найти СВОЕГО мужчину за 30 дней». А также я помогаю замужним женщинам вывести существующие отношения на новый уровень, сделать их счастливее.

Второе направление — бизнес. Я помогаю выводить его на духовный уровень, превращать в дело для души, в котором раскрывается потребность творить добро, грамотно вести бизнес, увеличивать доход и жить счастливой, наполненной жизнью.

Третье направление — создание неотразимой версии себя, королевы своей жизни. Венцом этого может стать выход женщины на сцену и готовность заявить: «Да, я достойна первой короны».

Четвёртое направление — тренерская работа с победительницами национальных конкурсов красоты и будущими участницами международных. Я готовлю украинских королев к выходам на потрясающие международные сцены, где они представляют Украину — это очень важная миссия и большая ответственность.

«Танцуйте свою жизнь!»

Вы учите искусству быть счастливой тысячи женщин по всему миру. Озвучу вечный вопрос: чего хотят женщины?

Счастья! Для каждого это о чём-то своём. Для меня — когда просыпаешься и рада тому, что тебе подарен ещё один день. Хочется быстрее вставать и что-то творить, создавать шедевры и танцевать свою жизнь! Именно танцевать, а не проживать. Благодарю Бога, с его помощью у меня это получилось. И благодарю за дар помогать «растанцевать» засидевшихся и забывших о своей способности так двигаться по жизни. Я уверена, что любая женщина, танцующая свою жизнь, точно счастлива.

У вас никогда не бывает печалей и разочарований?

Конечно, бывают. Как и у всех, случаются совершенно неприятные события и в самое неподходящее время. Как раз сейчас у моей бабушки диагностировали рак, и мы всей семьёй справляемся с этой новостью и её последствиями. Я верю, что Бог ещё тот затейник! (*Улыбается.*) Он посылает нам счастье, завёрнутое в «ребусы», которые необходимо разгадывать. Вопрос в том, как мы относимся к этому. Если настроены на волну Бога, тогда то, что кажется неудачей, становится огромной силой, ведущей к невероятному успеху.

За что вы любите свой проект?

С одной стороны, за наполнение души, за восторг от полученных результатов, когда вижу, как происходит смена сознания моих учениц, как из «барышни с проблемой» или «королевы драмы» она превращается в «королеву своей жизни». Я обожаю получать приглашения на свадьбы!

С другой стороны, я люблю играть в бизнес. (*Улыбается.*) Люблю просчитывать варианты, инвестировать и отслеживать результаты, анализировать, править ошибки и тестировать. Статистика роста проекта, количество учениц и результатов — эти показатели определяют мою ценность для тех, кому я нужна. Я не гонюсь за всеми клиентами, моя задача — найти своих и донести до них, чем я могу быть им полезна, как они могут со мной сотрудничать и что сделать большего, классного со мной, чем без меня. Суть моей работы — в поговорке: «Сделай хобби любимым делом, и тебе не придётся работать ни дня».

«Невозможны перемены в жизни без перемен в сознании»

Какая проблема является общей для всех ваших учениц на пути к достижению целей?

За годы практики я слышала огромное количество различных отговорок, почему что-то не получается: возраст, физические данные, травмы детства, проблемы рода, нет достойных мужчин, денег всем не хватит... Обычно самые серьёзные страдания нам доставляет неверие в себя, сомнения в своих силах, незнание, что получить желаемое возможно независимо ни от чего!

Мой однозначный вывод: неразрешимых задач не существует, все проблемы — от запутавшегося разума. Меняя своё сознание, мы влияем на происходящее с нами. Без смены сознания невозможны перемены.

Во что веришь, то и получаешь. Поэтому вера — это наш инструмент творить волшебство. Одна из важных задач — помочь сформировать в своих ученицах новую веру: о себе невероятной, о жизни изумительной, о ▶

Платье Ermanno Scervino (Киев, ул. Московская, 46/2), серьги Tioro Jewellery, фото: Александр Рыбчук

Фото: фотостудия SOFIT, photo.dks.ua

Фото: фотостудия SOFIT, photo.dks.ua

мужчине лучшем, о бизнесе процветающем. Эта вера делает огромную часть работы на пути к успеху и истинному счастью.

Чем вы мотивируете слушательниц ваших тренингов?

Я честно показываю реальность и перспективы. Ведь многие даже не осознают, в какой на самом деле катастрофической ситуации находятся. И эта правда является серьёзным мотивом, чтобы действовать активно и немедленно.

Почему именно вам удаётся помочь женщинам справиться с такой сложной задачей?

Чтобы выиграть «олимпиаду», нужен ли тренер? Конечно, да! Любой, кто хочет стать чемпионом в своих «олимпийских играх» — бизнес, семья, здоровье, материальные цели, — должен быть настроен, намагничен на результат. Тренер рядом помогает делать лучшее из того, что необходимо. Процесс увлекателен с любым тренером, а вот результат можно получить не с каждым. Легче всего быть занятым и сложнее всего — эффективным. Я называю себя «бегуном на короткие дистанции». Мне важно видеть цель и ощущать приближение к ней. Поэтому в процессе коучинга каждую неделю мы сверяем созданные результаты с желанной целью, анализируем, что и где можно ещё улучшить, празднуем победы. И меня особенно радует, когда конечная цель достигается досрочно.

В чём секрет эффективности программы «Как найти своего мужчину за 30 дней»?

Легко достигать цели, когда понимаешь основные принципы, как работает мозг, и в одинаковой степени хорошо разбираешься и в женской, и в мужской психологии.

Я учу проявлять свою естественность, уникальность, неотразимость и даже уязвимость, которые выделяют нас среди других, делают единственной. Когда ты рядом с мужчиной как Женщина — не мама, дочь или коллега — это совершенно особенное состояние игривости, лёгкости, радости, может быть, даже смущения, которое ты не испытываешь никогда и ни с кем другим.

По роду своей деятельности я очень много общаюсь и с мужчинами, задаю им немало вопросов, посещаю тренинги, которые ведут мужчины, для того чтобы понять, как они мыслят. Один из моих учителей — знаменитый Джон Грей, я лично у него обучалась, и мы готовим с ним совместную программу. Я смотрю на проблему не только женским, но и мужским взглядом, понимаю, как мыслят мужчины, потому что изучаю их психологию.

Неужели 30 дней бывает достаточно, чтобы расстаться даже с многолетним одиночеством? ▶

Да, мой опыт показывает, что для встречи своего мужчины достаточно и 30, и 10 дней, и даже одного дня. Об Ирине мы говорили, и у нас есть огромное множество таких результатов. Отзывы можно найти на нашем сайте.

Я помогаю осуществить мечту тем, для кого важны скорость и результат. Барышни, находящиеся в активном поиске, следуя моей авторской системе, находят своего мужчину в самые короткие сроки. В «Академии...» всё продумано и устроено для женщин, ценящих время своей жизни. В их распоряжении — полезные статьи, видео, онлайн-обучение, шаг за шагом неизменно приближающие их к заветной цели.

«Меня называют ангелом»

Вы часто говорите о Боге. Значит ли это, что нужно быть верующей, чтобы иметь тот успех, который есть у вас?

Важно быть верующей в то, что есть бОльший смысл того, почему мы приходим в этот мир. Верующей в Силу, которая создала и тебя, и этот мир. Это точно помогает всем процессам проходить волшебно. Также важно быть благодарной. Благодарность — это ключ, открывающий двери в безграничное счастье. Я благодарю Бога за возможность жить в этом удивительном мире. За то, что я в этом теле и что это тело может получать удовольствие, наслаждаться. За то, что Земля населена не только женщинами, но и мужчинами — чудесными, невероятными, потрясающими, замечательными, благодаря которым мы чувствуем себя счастливыми, любимыми, желанными. За то, что могу обнимать своего любимого мужа. (*Улыбается.*) Эти ощущения — сладость и елей, которые ни с чем не сравнить.

А какие слова благодарности вы слышите в свой адрес?

Мои клиентки называют меня ангелом. «Вы же крыльями людей соединяете...» — говорят они. Мне очень радостно это слышать. Раньше меня благодарили мои ученицы, затем стали говорить спасибо их мужья, теперь ещё и свекрови. Это сотни добрых, искренних отзывов! А самое потрясающее — это получить письмо: «София уже набрала 800 граммов. И только сейчас я поняла, как же правильно я сделала, выбрав семью, а не рабочую поездку. И я очень счастлива и благодарна вам, как активной участнице в развитии моей судьбы. Люблю вас безгранично! Соня и я обнимаем вас крепко-крепко. Дай вам Бог всех благ, рада, что вы есть».

Я чувствую, что меня обнимают не только моя ученица, её муж, её свекровь, но ещё и доченька. В этот момент моё сердце становится огромнее в тысячу раз, и я понимаю, как много в него может вместиться тех, кто хочет, готов, кому лишь нужно помочь сделать правильные шаги, и благодарность мне будет написана на трёх страницах.

«Любить» — активный глагол»

Может ли красота женщины помочь установлению мира в семье, в нашем общем доме — нашей стране?

Почему я пришла в конкурсы красоты? Мне важно показывать красоту женской души. Она неоспорима. Красивая в душе женщина делает красивые дела, совершает красивые поступки. Если она красива в своих словах и они не расходятся с её делами — мы восхищаемся ею. Когда такая женщина говорит о важных, глубоких вещах, о семейных ценностях, корнях, традициях, которые несёт, уважает и чтит, она не может не влюбить.

Мир в душе женщины — это огромная сила. Все яркие грани души она может раскрыть, занимаясь благотворительностью, помогая своей стране. Одно из направлений моей благотворительной деятельности — работа с детьми, пострадавшими в зоне АТО, искалеченными во время боевых действий морально, ментально и, что самое страшное, физически. Мы работаем с этим детками, перезаписываем их воспоминания о том ужасе, с которым им пришлось столкнуться, на новые — счастливые и яркие, дарим им ощущение их ценности в мире и в Украине.

«Любить» — активный глагол. Он предполагает целый перечень действий по отношению и к мужчине, и к семье, и к своей стране.

«Душа, тело и разум должны быть гармоничны»

От вас исходит невероятное обаяние, спокойствие и умиротворение! Как стать такой женщиной?

Надо быть влюблённой в себя и в жизнь, ведь мы тянемся к счастливым людям. Мой личностный рост происходит постоянно, я — перфекционистка. Многие «специалисты» пытались меня избавить от этого, но я считаю, что перфекционизм — именно то, что мне помогает, что не даёт мне некачественно выполнять свою работу. В направлении «бизнес» я призываю относиться к людям, как к достойным лучшего, качественного, вкладываться так, чтобы конечный продукт был принят с благодарностью. Клиент должен каждую секунду наслаждаться тем, что принял от нас.

Особенно в случае, когда имеете дело с человеческой душой — её чаяниями, надеждами, мечтами...

Верно. Я работаю прежде всего с осознанностью — задаю ученицам новую систему мышления плюс вселяю веру, то есть соединяю разум с душой, цели в голове — с ценностью в душе, а отклик на истинность получаем в теле. Душа, тело и разум должны быть едины, гармоничны — это сила, дающая нам возможность создавать невообразимые вещи, невероятную, лучшую версию себя и своей жизни.

Беседовала Татьяна Разинькова

Официальный сайт Ирины Зайцевой
irinazaitseva.com

Платье Ermanno Scervino (Киев, ул. Московская, 46/2), серьги, кольцо — Tioro Jewellery, фото: Александр Рыбчук

back cover person

ОТКРОВЕННО БЕЗ ГРАНИЦ С ИРИНОЙ ТРУХАЧЁВОЙ

Ирина Трухачёва — известная телеведущая, общественный деятель, учредитель Продюсерского центра «ИТЕРА», автор популярного телепроекта «Сказка для тебя», Сказочных вечеринок и масштабных фотопроектов, звёздный блогер, приглашённый редактор журнала Cosmo Lady, а ещё победительница премии Cosmo Lady Awards в номинации «Ведущая»!

Как этой красивой талантливой женщине удаётся всё это — для многих остаётся загадкой. Но Ирине некогда над этим задумываться, у неё столько новых идей и проектов, что только успевай всё реализовывать!

Мы встретились с Ириной в уютном шоу-руме украинского дизайнера Ирины Диль и общались прямо во время фотосессии.

Ирина, интересно, почему вы выбрали локацией для фотосессии шоу-рум Ирины Диль?

Честно признаюсь, это была не моя идея. Вместе с Татьяной Краевой мы сейчас готовим совместный грандиозный проект. И именно Татьяна предложила встретиться в бутике у Ирины, которая тоже является обладательницей премии Cosmo Lady Awards.

Шикарные наряды вдохновили меня на новую фотосессию. А наш талантливый фотохудожник Елена Полковникова поддержала идею съёмки здесь, в бутике. Новый проект требует нового образа для ведущей.

Вы интригуете, что за новый проект? Чем в ближайшее время собираетесь удивлять?

Даже не знаю, с чего начать. Столько всего нового и интересного у нас появится в ближайшее время! Одна из главных новостей — это то, что уже в середине ноября мы запускаем «8-й канал» — совершенно новый всеукраинский телеканал. И совсем скоро в эфире «8-го канала» вы увидите наш совместный проект с Татьяной Краевой, главным редактором и издателем журнала Cosmo Lady! Не хочу пока раскрывать все карты, скажу только, что это будет интригующая программа, в которой своими откровениями поделятся известные и знаменитые. Название говорит само за себя — «Откровенно без границ».

И опять мы с Татьяной Краевой станем первопроходцами — создадим проект, который будет и в телеэфире, и на страницах модного глянца. Уже в следующем выпуске Cosmo Lady вы сможете познакомиться с нашим первым героем.

Ждём с нетерпением! А кто будут герои вашего проекта?

Нерядовые, статусные, состоявшиеся личности — такие, как победительницы конкурса Cosmo Lady Awards. Хочу сказать, что благодаря встречам Cosmo Lady Gold Club я открыла для себя столько интересных людей, нашла новых партнёров и единомышленников. Вообще, героями нашей программы будут и женщины, и мужчины, которые обладают властью, которые достигли успеха и являются примером для подражания.

Чем ещё будет отличаться наш телепроект? Мы привлечём известных экспертов, которые дадут характеристики и расскажут о героях то, о чём они даже не подозревали. Это будет программа-откровение, программа-интрига, но при этом исключительно позитивная.

Вы заинтриговали новым телеканалом. Когда его можно будет увидеть?

Уже в ноябре, и это будет как глоток свежего воздуха в украинском телеэфире. ▶

«8-й канал» — это новая площадка медийного пространства Украины, которая объединит в себе наиболее современные тренды: телевидение, массмедиа и интерактив.

Уникальностью проекта «8-й канал» будут студии, находящиеся в разных регионах. Все студии и корреспондентские пункты объединятся в единый, масштабный информационный узел с постоянным потоком материалов из разных регионов и стран. И конечно, будет много информационно-развлекательных и познавательных программ. Потому что в первую очередь мы рассчитываем на интеллектуального зрителя.

В связи со значительной занятостью и новыми проектами что теперь будет с телепроектом «Сказка для тебя»?

«Сказка для тебя» — это успешный телепроект, который имеет высокий рейтинг и уже завоевал свою аудиторию. Мы продолжаем его снимать, и в ближайшее время вы увидите новые выпуски в эфире «8-го канала».

Впереди у наших героинь — удивительные перевоплощения, смелые эксперименты и незабываемые фотосессии с самыми известными украинскими фотографами.

Это наш любимый проект, несмотря на то что он достаточно сложный в производстве. Мы с моим партнёром Любовью Билозор и нашей большой стильной командой стараемся для каждой героини придумать нечто особенное, чтобы её впечатлить, удивить и подарить ей настоящую Сказку. Благодаря поддержке самых известных украинских стилистов, дизайнеров и наших постоянных партнёров — сети салонов «ЛОНДА», итальянского бренда ViSTUDIO, доктора Юрия Трунова и его элитной стоматологии «Тотал Дентал» — результат превосходит все ожидания!

В то время, когда большинство следует проторёнными путями, адаптирует уже успешные форматы телепроектов, вы создаёте проекты уникальные. Сложно ли быть первопроходцем, лидером?

Вы знаете, по статистике, всего 3 % людей являются генераторами идей. Именно поэтому я так ценю сотрудничество с Татьяной Краевой. Мы с ней похожи тем, что создаём уникальный продукт. В своём стремлении мы самодостаточны, мы уверены в успехе. И нам абсолютно не важно, что наши идеи будут копировать и через время выдавать за свои другие люди. Это удел первопроходцев — создавать нечто совершенно особенное, то, что потом станет модным. А, согласитесь, быть законодателем моды — это так приятно!

Вообще, лидер — это врождённое качество. С годами ты просто учишься направлять в нужное русло свою неуёмную энергию, учишься работать в команде, организовывать людей и брать на себя ответственность. Быть лидером непросто, но это мой выбор!

Думаю, именно эти качества и приносят в жизни победы и такие награды, как Cosmo Lady Awards.

Вспоминая церемонию награждения Cosmo Lady Awards, хочу отметить, что вы выглядели восхитительно — рыжие волосы, зелёное платье с длинным шлейфом!

Благодарю за комплименты! Но с моими замечательными партнёрами, настоящими профессионалами своего дела, по-другому выглядеть невозможно. Эксклюзивный наряд от салона вечерних платьев Safo Dress украсит любую женщину! А причёски — об этом уже знают все — мне создают стилисты-парикмахеры сети салонов «ЛОНДА», и моё сердце принадлежит им! Восхитительные стрижки и укладки героинь телепроекта «Сказка для тебя», уникальные причёски героинь наших фотопроектов — всё это заслуга сети салонов «ЛОНДА»!

Вы упомянули о фотопроектах. В этом номере журнала появился ещё один ваш фотопроект — «Звёздные профессии».

Да, для меня это особенный фотопроект, потому ▶

что он детский. И мне, как маме маленькой девочки, очень хочется создавать что-то сказочное для деток. Для меня этот проект особенный ещё и потому, что создаём мы его вместе с моей любимой командой – Любочкой Билозор, известным стилистом Олей Бубликовой и талантливым фотохудожником Ярославой Громовой.

В следующем выпуске Cosmo Lady мы планируем удивить вас ещё одним невероятным фотопроектом. Календарь «12 месяцев», который мы, Продюсерский центр «ИТЕРА», вместе с Ярославой Громовой создали в прошлом году, вызвал настоящий ажиотаж. И, продолжая традицию, в этом году мы тоже готовим по-настоящему сказочный календарь «Вокруг света за 12 месяцев». Мы начали съёмки и уже сами находимся в предвкушении результата!

Вопрос, который вам, наверное, часто задают: как можно стать героиней ваших проектов?

Это несложно – просто свяжитесь с нами. Чтобы стать героиней наших проектов, не нужно быть супермоделью. Каждая женщина красива, задача нашей стильной команды – подчеркнуть достоинства, правильно расставить акценты и найти уникальный образ. Мы очень стараемся, поэтому и результат всегда получается великолепным.

Летом мне посчастливилось побывать на вашей Сказочной вечеринке, и это было незабываемо! Планируете ли вы такие масштабные мероприятия в ближайшее время?

Да, уже в ноябре мы готовим такое мероприятие вместе с журналом Cosmo Lady и «8-м каналом». Это будет красивый ивент с концертной программой, показами украинских дизайнеров и презентациями наших проектов. Гостей вечера ожидают сюрпризы, а ещё мы представим очень красивый фотопроект «Романтическая эпоха», который мы создали вместе с фотохудожником Еленой Полковниковой при поддержке Театра на Липках и заслуженной артистки Украины Анжелики Гирич.

Кроме того, в ближайшее время мы планируем отснять новогоднюю программу для «8-го канала». А если прибавить к этому съёмки новых перевоплощений героинь телепроекта «Сказка для тебя» и наши фотопроекты, то и... В общем, планов у нас много!

Ирина, вы умеете удивлять. Признаться, для многих, и для меня в том числе, стало сюрпризом, что вы стали мамой. Снимали телепроекты, вели мероприятия — и снова в кадре, ведёте активную светскую жизнь. Когда вы успели?

Сегодня я в первую очередь жена и мама чудесной маленькой девочки. Каждую свободную минуту я стараюсь провести с Маргариткой. Я считаю, что только мама своей любовью и заботой способна привить девочке лучшие женские качества. Мы с мужем воспитываем её как маленькую принцессу, в соответствии с ведическими законами и принципами, которые привили нам родители.

В такие периоды ценишь каждую минуту. Поэтому на все остальные активности времени остаётся очень немного. Обычно планирую всё на неделю вперёд, и мой день расписан буквально по минутам. На мероприятия времени катастрофически не хватает, посещаю только знаковые события близких друзей. А встречи назначаю только те, которые действительно значимы для меня.

Иногда сама удивляюсь, как удаётся успеть всё? Но у меня есть невероятная поддержка в лице моего супруга Александра и замечательного партнёра Любочки Билозор. С такой поддержкой можно горы свернуть!

Вы сказали, что ваш новый проект будет об историях успеха известных людей. Не могу не спросить о вашем секрете успеха.

С годами я научилась главному — я превратила свою работу в хобби, которое приносит мне невероятную радость и которому я отдаюсь на все 100 %. Ещё я научилась работать в команде. И у нашей звёздной команды не бывает компромиссов, мы делаем всё только на отлично!

Для кого-то жизнь — это большое путешествие, для кого-то — приключение, а для меня — безграничное море возможностей. Люди, которые приходят в мою жизнь, идеи, которые я воплощаю, — всё это я принимаю с благодарностью и вижу впереди только новые возможности. Для меня движение — это жизнь, а жизнь — настоящая Сказка!

Беседовала Марина Нечупий

Фото: Елена Полковникова
Причёска: Ольга Полищук, сеть салонов «LONDA»
Одежда: дизайнер Ирина Диль
Локация: бутик DIL, Киев, ул. Грушевского, 34/1

Фото: Марина Коваленко
Стиль, аксессуары: Екатерина Потлова

ETHNO FASHION

BY POTLOVA

Екатерина Потлова, автор проекта, дизайнер, стилист, продюсер фотопроектов, основатель Potlova C&D GROUP

Екатерина, расскажите о вашем проекте ETHNO FASHION, который сейчас очень популярен и востребован.

ETHNO_FASHION_by_POTLOVA – это уникальный масштабный всеукраинский проект. Основная его цель – возвеличивание современной украинской женщины, которая несёт в себе память и мудрость поколений, излучая искренность, женственность, нежность и одновременно неосязаемую силу духа и внутренней свободы. Проект ETHNO FASHION стартовал в марте 2016-го. За это время наша команда создала более 140 уникальных образов и более 1000 фото.

В основу проекта легло соединение современности и традиций, фольклорные мотивы и аксессуары в национальном стиле с учётом последних мировых трендов, что позволило подчеркнуть индивидуальность, самобытность и этническую принадлежность современной украинской женщины. Это смелый эксперимент, в котором может поучаствовать каждая женщина.

Почему вы решили стать дизайнером, стилистом, связать свою жизнь с миром моды и красоты? Чем был обусловлен ваш выбор?

За долгие годы работы моделью в фешен-индустрии и являясь обладательницей 18 титулов конкурсов красоты, работая с ведущими фотографами, дизайнерами, журналами и брендами, выработался собственный узнаваемый стиль. Поэтому я решила строить творческую карьеру именно в этой сфере.

Откуда вы черпаете вдохновение для создания неповторимых образов?

Секрет моего вдохновения – это большая радость и счастье от того, чем я занимаюсь. Я очень люблю свою работу. Меня окружают люди, которые меня поддерживают и вдохновляют, я получаю невероятное удовольствие от процесса и от результата своего труда.

Вы сумели объединить вокруг себя команду профессионалов, единомышленников, которые помогают воплощать в жизнь проект ETHNO_FASHION_by_POTLOVA. Расскажите об этих людях.

Действительно, я смогла собрать творческую команду профессионалов, влюблённых в своё дело! В результате плодотворной совместной работы получились чарующие, шикарные и многослойные образы, способные раскрыть душевную красоту каждой участницы и запечатлеть её живые, неприкрытые эмоции. Все работы пронизаны любовью и созданы с теплотой и заботой, именно поэтому снимки проекта ETHNO FASHION притягивают восхищённые взгляды. В этом заслуга всей нашей сплочённой команды. Хочу представить тех, кто работает за кадром и вкладывает в создание каждого образа свой кропотливый труд: профессиональные фотографы Марина Коваленко и Нестор Рижняк, дизайнеры потрясающих украшений София Шевченко и Вита Кульбовская, талантливые визажисты Светлана Левченко, Элина Михальченко и Ольга Кондратюк. Всем им я благодарна за совместную продуктивную работу!

Беседовала Ольвия Агаркова

www.facebook.com/katrin.potlova
www.facebook.com/Potlova-CD-GROUP
facebook.com/ETHNO_FASHION_by_POTLOVA

Ольга Кондратюк — визажист-стилист, гримёр, парикмахер, бровист. Призёр (1-е место) Международного чемпионата по макияжу (International Championship of Visage) в номинации Full Creative Fashion Look 2017. Согласно теории трансёрфинга, успех и признание приходят к человеку только тогда, когда он находит в жизни своё призвание

Ольга, когда вы решили стать визажистом?

Как бы банально это ни звучало, но, наверное, ещё в детстве. Я любила залезать на стул в ванной и наносить мамины помады. Мне нравилось наблюдать, как мама красила себе стрелки, и я тайком пыталась научиться этому искусству. Вот с тех пор я и люблю стрелки. Я обожала рисовать и срисовывала всё подряд. Постоянно что-то рисовала, потом в школе искусств мои картины были на выставках.

Какой ваш фирменный стиль в макияже? Ваши фишки?

Я люблю «креативить» и часто проявляю интерес к нестандартным образам. Но в макияже важно быть с клиентом на одной волне, быть одновременно мастером и гуру, понимать, чего он хочет, чтобы подобрать подходящий ему образ. Обычно просят nude или smokey eyes. Моя фишка – цветные стрелки и хорошая коррекция овала лица, люблю выделять скулы! Секрет популярности макияжа глаз со стрелками прост: они идут абсолютно всем, открывают взгляд, при правильном выполнении скрывают недостатки и делают лицо моложе, а глаза выразительнее. Я часто слышу фразу: «Сделай что-то креативное, безумное». В гриме я уделяю особое внимание коррекции носа, люблю при помощи лёгкой коррекции менять форму курносого или длинного носа, читаю в глазах клиента благодарность и восторг. Клиенты любят эту фишку.

Что для вас означает участие в проекте ETHNO FASHION?

В первую очередь это работа в команде профессионалов, знающих своё дело. Проект вдохновляет, причём каждая созданная мелочь, она с душой. Мне нравится работать с красивыми людьми, и когда есть в данную минуту модель, я люблю эту кожу, это лицо, эти глаза... Эти невероятные украшения, созданные Екатериной Потловой, вызывают восторг, и когда я часть команды, у меня появляется вдохновение, азарт... Я счастлива, что имею возможность сделать женщину красивее!

Какие основные составляющие успеха в вашей профессии? Что главное для визажиста?

Первый фактор успешного старта – это хорошее, качественное обучение. Нужно постоянно развиваться и учиться, посещать мастер-классы у лучших специалистов. Я часто наблюдаю за ведущими визажистами зарубежья, такими как Том Пешо – креативный визажист-виртуоз, Аарон де Мей – гений макияжа, Винсан де Монфрид – авторитетный визажист-гримёр и др. Визажист должен знать бренды, быть в курсе новых тенденций моды, интересоваться новинками. Главное – чувствовать клиента, добиваться желаемого образа и, конечно же, индивидуальный подход. А также чистота выполнения образа, чувство стиля и умение «читать лица», чтобы подбирать макияж индивидуально. «Красиво делай – красиво будет!» – это как стиль работы и жизни.

С кем из знаменитостей вы работали?

Со многими украинскими звёздами, такими как Александр Пономарёв, «Друга Ріка», «Цвіт Кульбаби», Виктор Винник и группа «MERI», Дмитрий Бабак, группа Volodymyr Trach & Nanna, Анастасия Кумейко, Дмитрий Коляденко, Алёна Винницкая, Галина Герасимова, ALYOSHA, Дмитрий Шуров, группа Dazzle Dreams, Василий Бондарчук, Александр Лещенко и Лина Верес, детская группа MALI. Работа с телеведущими канала «Интер», 1+1, Politeka, а также работа во многих клипах наших звёзд, рекламных проектах, в телепроектах «Давай, до свидания!», «Мой сможет», «Голос країни», «Від пацанки до панянки» и многие другие, сериалы на 1+1, «5-й канал», «Интер», «Украина».

Моя миссия – сделать мир и Женщину ещё красивее. Это то, что меня зажигает, вдохновляет, позволяет просыпаться каждое утро и идти работать. Я люблю свою работу и дело, которым занимаюсь! В каждой женщине есть своя таинственность, космичность, сумасшедшинка, что ли, которые интересно разгадывать. Очень важно внутреннее свечение каждой Женщины, и моя задача – помочь раскрыть его с помощью макияжа. Сияйте и будьте неповторимы!

Беседовала Мария Майорова

тел. +38 (097) 499-94-07
www.facebook.com/lolkasignature
Instagram: olyakondratiykvizag

Марина Коваленко — талантливый фотограф, который знает, как запечатлеть в кадре прекрасные моменты

Фото: Денис Сагайдаков

Марина, что для вас означает участие в проекте ETHNO FASHION?

ETHNO FASHION для меня не просто интересный и необычный проект, это ещё и возможность поработать с творческими людьми. Приятно быть частью сильной команды – мы очень сдружились за период съёмок. Я рада, что работаю с таким талантливым человеком, как Екатерина Потлова, которая и организовала этот проект.

Помимо творческого процесса, мне нравится наблюдать за тем, как преображаются участницы проекта, примерив на себя подобранный для них образ. Они меняются не только внешне, но и внутренне – это видно по их горящим глазам. А ещё для меня это большой опыт.

Скажите, фотографом рождаются или становятся? Этому можно научиться или необходимо изначально обладать художественным вкусом, смотреть на вещи под определённым углом?

Конечно же, любая профессия требует определённых навыков. Искусству фотографии необходимо обучаться, и лучше всего на практике, ведь именно так и становятся профессионалами. Как говорится, без труда не выловишь и рыбку из пруда.

Фотографировать в наше время может любой желающий, но вот найти нужный ракурс, поймать момент и увидеть нечто большее, то, что «наполнит» фотографию, сможет далеко не каждый. Подобный талант даётся с рождения. Главное, его развивать и упорно трудиться.

Какие снимки получаются лучше — спонтанные или подготовленные, постановочные?

В обоих случаях могут получиться хорошие снимки. В постановочной съёмке есть замысел автора, который фиксируется на камеру. В итоге мы получаем картинку, живущую до этого только в голове художника. В спонтанной съёмке можно поймать и запечатлеть момент, наполненный жизнью. Такие фото получаются самыми правдивыми и эмоциональными.

Самые главные составляющие хорошей фотографии, по вашему мнению?

Для меня важен как сам объект съёмки (модель), так и эмоции, которые он может передать. Также играют большую роль свет, точка съёмки, интересная композиция и умение поймать нужный момент. Когда все эти составляющие учтены, получается именно тот результат, который удовлетворяет и фотографа, и клиента.

Хорошим портретное фото бывает не потому, что фотограф правильно выбрал ракурс и снял красивое лицо. В хорошем портрете зритель увидит не только милый носик или чувственные губы, он заметит черты характера того, кто на снимке. Такие фотографии хочется рассматривать и изучать.

Беседовала Ольвия Агаркова

www.mk-foto.com.ua
www.facebook.com/marika.chi85
Instagram: marika__chi

Вита Кульбовская

создаёт украшения вручную в единственном экземпляре. Каждую свою работу она делает с любовью, вкладывает в неё частичку души

Вита, что для вас означает участие в проекте ETHNO FASHION?

У нас сложился прекрасный коллектив из профессионалов, которые могут гордиться слаженной работой. Результат – более сотни образов, где не только показана женская красота, но и раскрыта этническая принадлежность и индивидуальность каждой участницы независимо от того, кем она является. Для меня большая честь работать с Катериной Потловой. Это невероятно талантливая девушка. В её светлой голове рождается огромное количество идей, которые хочется воплощать в жизнь. Катя любит поднимать планку высоко, ставить сложные задачи, но в этом и есть прелесть работы в нашей команде.

Как вы выбираете украшения для каждого из образов?

Для каждого отдельного случая комплект украшений создаётся индивидуально. Как правило, перед началом съёмок мы даже не знаем, какая цветовая гамма будет преобладать в образе той или иной модели. Всё решается на месте. Каждой девушке, женщине подбираются украшения в неповторимой цветовой гамме, которая выгодно оттеняет красоту самой участницы и её этнического наряда.

Расскажите о процессе создания ваших украшений.

Когда я начинаю делать украшение, я не имею представления о том, каким оно выйдет в готовом виде. Такое чувство, будто кто-то (какие-то высшие силы) руководит моими руками. В этом и заключается магия процесса.

С чего началось ваше увлечение созданием украшений из камней?

У меня был очень сложный период в жизни, много одновременно свалившихся неприятностей и проблем. И чтобы немного прийти в себя, успокоиться, я начала делать украшения. Этот процесс меня настраивал на позитивный лад, дарил ощущение гармонии.

Какие материалы, камни обычно используете для создания украшений?

Для своих украшений я использую натуральные камни. Больше всего люблю агат – где-то 80 % изделий выполнены из этого камня. Во-первых, он представлен в невероятном количестве цветовых решений. Во-вторых, имеет множество доступных для работы форм. А в-третьих, агат несёт в себе особую положительную энергетику, считается символом спокойствия и мира. Также мне нравится работать с розовым кварцем, аметистом, яшмой и многими другими камнями. Каждый из них даёт свой неповторимый заряд энергии.

Какая из всех работ самая любимая и почему?

Я люблю все свои работы. Они как мои детки. Как можно выбрать между ними? Но всё-таки самая любимая работа – это та, которую только что закончила, когда руки и глаза ещё помнят каждый элемент, каждую бусинку...

Как бы вы охарактеризовали стиль своих украшений? Для кого они?

Хочу подчеркнуть, что если у дизайнера есть свой собственный стиль – это дорогого стоит! Многие страдают именно от отсутствия собственного почерка, вынуждены прибегать к подражательству и копированию. Мне очень лестно, что все отмечают ярко выраженный собственный стиль моих работ. Мои изделия для тех, кому важен эксклюзив, для противников однообразия. Каждое украшение представляет собой модный аксессуар или просто яркое дополнение к гардеробу.

Беседовала Ольвия Агаркова

тел. +38 (050) 331-43-02
www.facebook.com/vita.kulbovska

VITA KULBOVSKA

София Шевченко, мастер по изготовлению сутажных украшений. Её творения изысканные, лаконичные и очень оригинальные

Фото: Марина Коваленко

■ София, что для вас означает участие в проекте ETHNO FASHION?

Проект ETHNO FASHION – это возможность донести каждой женщине, что она прекрасна вне зависимости от возраста и статуса. Это возможность творить новую моду, видоизменяя и усовершенствуя традиции, ведь техники создания и украшения одежды передавались сотни лет из поколения в поколение. Славянские женщины всегда считались самыми красивыми во всём мире, и мы не должны забывать об этом.

■ Что вас вдохновляет на создание украшений? Для каждого из образов они разрабатывались индивидуально?

Основным вдохновением для меня являются натуральные камни. Когда берёшь в руки чароит или любой другой камень, он сам диктует дизайн будущего украшения. Цвет, изгибы рисунка, форма камня – всё это наталкивает на дизайн будущего шедевра. В основном подбираются из готовых украшений, но иногда создаю специально для определённого образа. Создание большого колье порой может занять и неделю, поэтому велика вероятность не успеть к съёмке, а учитывая количество желающих, не хочется рисковать.

■ Любите ли вы экспериментировать?

Очень люблю поговорку «Век живи, век учись». Мастер, который не совершенствует свои навыки, не использует новые материалы и не экспериментирует, часто оказывается забытым. Эксперименты бывают удачные и не очень. Удачные видят все, я их с удовольствием демонстрирую, а позже повторяю и видоизменяю. А вот неудачные – остаются в шкафу, разбираются или ждут своего звёздного часа.

■ Почему вы решили работать в сутажной технике? С чего началось ваше увлечение сутажными украшениями?

После выхода в декрет появилось много свободного времени, просматривая фотографии в Интернете, я наткнулась на шикарное украшение, сплетённое из каких-то шнурков. Начала разбираться и встретила слово «сутаж». Мои первые работы вызывали у моего окружения только громкий хохот. А когда у меня начали получаться украшения более-менее хорошего качества, я познакомилась с Екатериной Потловой, которой хочу сказать огромное спасибо за её терпение и потраченное на меня время. Именно она взрастила из меня мастера, указала на мои ошибки и научила создавать композицию.

■ Какие материалы обычно используете для создания украшений?

Сутаж использую исключительно украинского производителя, потому что он самый лучший. Натуральные камни выбираю только лишь выточенные и обработанные вручную. Кроме того, я применяю кабошоны, которые мы также создаём своими руками. Основа таких камней – оргстекло. Формы создаю в специальных программах тоже сама, а вырезает мой муж. Используем только качественную французскую краску и эпоксидную смолу. Мы можем воплотить в реальность даже самые смелые желания клиентов. Каждый получает не просто украшение, а частичку моей души, красиво упакованную в деревянную коробку ручной работы с фирменным логотипом.

Беседовала Ольвия Агаркова

тел. +38 (093) 145-85-93
www.facebook.com/sofiya.tab
Интернет-магазин: SofiShevchenko.com.ua
Instagram: sofi.shevchenko

Sofi Shevchenko
soutache

Виктория Шкильнюк
не только красивая женщина,
профессиональный врач-косметолог,
Mrs. Universal Ukraine 2017,
но и победительница престижного
Международного конкурса
Mrs. Universal 2017!

Виктория, вы по профессии дипломированный специалист в области косметологии, красивая и реализованная женщина с активной жизненной позицией, а теперь ещё и победительница международного конкурса красоты. Как вам удаётся всё успевать и всегда быть на высоте?

На самом деле это огромный труд. Приходится всё время искать компромиссы и обозначать приоритеты так, чтобы найти гармонию между семьёй и работой. Иногда я сама удивляюсь, как всё успеваю. Считаю, что залог моего успеха – это уверенность в себе, настойчивость и упорство. К тому же в моей семье царит полное взаимопонимание и уважение, а мои любимые люди всегда меня поддерживают и вдохновляют.

На ваш взгляд как профессионала, что такое женская красота? В чём она заключается?

Как специалист могу сказать, что не все женщины имеют идеальные черты лица, и современная эстетическая медицина в состоянии исправить практически любой недостаток. Но в первую очередь красивая женщина – это женщина с богатым внутренним миром, которая ухаживает за собой, у которой присутствует чувство вкуса и стиля. А главное, её глаза светятся от счастья! Я ещё не видела ни одной счастливой женщины, которая была бы непривлекательной.

Какие основные правила ухода за собой, которых должна придерживаться каждая женщина вне зависимости от возраста и социального статуса?

Каждая женщина мечтает сохранить свою молодость и приостановить биологический процесс старения. Но мы должны понимать, что возраст берёт своё. В коже и организме в целом происходят процессы, которые приводят к старению, и даже если вы ведёте абсолютно здоровый образ жизни, морщинки появятся на вашем лице в силу их природы. Современная косметология и эстетическая медицина позволяют решить массу проблем, связанных с внешним видом человека, но также не стоит забывать, что здоровый образ жизни поможет продлить молодость и сохранить здоровье. Вот элементарные правила: здоровый сон, правильное питание, свежий воздух, употребление достаточного количества воды, использование солнцезащитного крема, контрастный душ. Здоровый образ жизни и своевременное обращение к специалисту помогут продлить вашу красоту на более длительный период.

Недавно вы завоевали титул Mrs. Universal Grand Prix 2017, конкурс проходил в солнечной Грузии, и за это звание боролось немало красивых, талантливых и успешных женщин со всего мира. Расскажите, как вам это удалось? Чем вы завоевали расположение жюри и зрителей?

Самое главное в подготовке к конкурсу – это слаженная командная работа! Мы придали значение абсолютно

каждой детали, чтобы максимально передать культуру и традиции нашей страны, а также привезли в Грузию целый чемодан подарков для всех участников конкурса и жюри. Это были сувениры ручной работы, изготовленные в технике петриковской росписи, которая является национальным достоянием Украины.

На этнопати мы представили украинскую кухню во всей её красе и богатстве. Международное жюри отметило, что украинский стол был самым богатым!

Я благодарна национальному директору конкурса Анне Щаповой и продюсеру конкурсов красоты Александру Юрчаку за то, что из множества претенденток, подавших заявку на участие в конкурсе, они предоставили именно мне честь представить Украину на мировом уровне!

Над моим национальным костюмом и образом, который не остался без внимания, работала целая команда украинских дизайнеров. Это Лидия Лущик, которая специально для моей вышиванки разработала узор золотыми нитями, мой стилист Екатерина Потлова, которая стала автором идеи образа и создала два венка – один для показа национальных костюмов, а другой – для шоу талантов. Также это Вита Кульбовская – дизайнер аксессуаров, которая подобрала украшения для моих образов.

Особого внимания заслужил мой номер на шоу талантов. Эксклюзивно певица, автор и композитор многих известных песен, телеведущая и сценарист Тиана Роз презентовала мне свою песню «Украина», которая впервые в моём исполнении была представлена на международной сцене.

Особая благодарность организатору конкурса Miss/Mrs Universal 2017 Майе Тавадзе за высокий уровень организации, тёплый приём и справедливое судейство, а также за то, что удостоила меня наивысшего титула конкурса – Гран-при.

Спасибо украинскому порталу «Красуня Українка» и всем, кто голосовал за меня и поддерживал.

Мы привезли титул в нашу страну благодаря командной работе, высокому уровню подготовки и поддержке моих дорогих друзей со всех уголков мира.

Давайте немного поговорим о масштабном всеукраинском проекте ETHNO FASHION, в котором вы снялись. Что для вас означает участие в нём?

Я очень рада, что мне повезло принять участие в этом проекте, когда он только создавался. Я полностью доверилась команде профессионалов и была одной из первых, кто поверил в проект и его будущее! Результат превзошёл все мои ожидания. В короткий срок он был признан масштабным всеукраинским проектом, который заинтересовал огромное количество людей, украинских порталов и массмедиа. А основатель проекта ETHNO FASHION – Екатерина Потлова – стала моим другом и наставником.

Беседовала Ольвия Агаркова

Фото: Марина Коваленко
Одежда: из коллекции St.Angela's

Фото: Марина Коваленко
Стиль, венки: Екатерина Потлова
Украшения: Вита Кулыбовская
Одежда: «ЭтноДом»

Анжела Бондарчук,

дизайнер,
владелица бренда St.Angela's

Анжела, расскажите об истории создания вашего бренда.

Я всю жизнь работала в серьёзных госструктурах с деловым дресс-кодом. Даже свободный стиль по пятницам не предусматривал фривольностей в одежде. Ввиду особенностей своей фигуры мне было непросто купить рубашку по размеру. При стандартном размере S мне то рукава были короткие, то в плечах мала, то длину приходилось постоянно заправлять. Теперь я всё учла в своих моделях, и, думаю, мои рубашки, сшитые из итальянских тканей с учётом разработки лекал под фигуру моего типа, найдут своих хозяек — это красивая и качественная премиум-линия.

Сейчас вышла ваша новая коллекция рубашек. Использовать белый цвет — смелое решение.

Действительно, белая рубашка – тот элемент гардероба, который можно сочетать как с деловым стилем, так и с повседневным, это всегда актуально. Это классика, а классика всегда будет в моде, к тому же белый – цвет чистоты, невинности, добродетели, он всегда нарядный, праздничный и подходит абсолютно всем. Да, независимо от стоимости, белая ткань имеет свойство менять цвет, поэтому обновлять рубашки для покупателей – это необходимость, а для меня шить новые – хорошая перспектива. Белые рубашки основные, но не единственные в моей коллекции – также есть изделия в синих, тёмно-синих, чёрных цветах.

Как вы представляете характер тех женщин, которые будут носить рубашки от Анжелы Бондарчук?

Это то, что я сама ношу, а люблю я всё самое лучшее! Современная женщина всё больше «гуляет» в Интернете, и я сейчас потихоньку перехожу на продажи в Instagram. Это место современных, активных и моих потенциальных клиентов. К тому же покупать не выходя из дома – это очень удобно. Я за Красоту, Качество и Удобство во всём!

Как вы узнали о проекте?

О проекте ETHNO FASHION впервые я узнала на конкурсе Mrs. World Open Ukraine 2016. Я была поражена индивидуальным подходом и талантом Екатерины. Я благодарна жизни за такие знакомства, поэтому с радостью снялась в новых образах во втором сезоне ещё и со своими детьми. Результат превзошёл мои ожидания. Я желаю этому проекту процветания!

Беседовала Ольвия Агаркова

www.facebook.com/St.Angela's

Екатерина Лысенко, очаровательная телеведущая «Подробностей» на канале «Интер», как никто другой, знает, что такое работа в кадре и за кадром

Фото: Марина Коваленко

Катя, как вы попали на телевидение? Чем был обусловлен выбор будущей профессии?

Так получилось, что ещё студенткой я уехала учиться в Германию. Там прослушала курс лекций в области медиа и поняла, что хочу работать в этой сфере. Вернувшись в Украину, решила пробовать. Всё началось с Черниговской телерадиокомпании. Помню, как я просто позвонила и сказала, что очень хочу там работать. Призналась, что у меня нет ни опыта, ни знаний, но я всему готова научиться. Не знаю как, но уговорила директора провести со мной собеседование, и уже через пару дней сняла первый сюжет.

Что вам больше всего нравится в работе на ТВ?

Для меня всегда самой страшной казалась рутинная, монотонная работа, когда нужно с 9:00 до 18:00 быть на рабочем месте, а каждый день похож на предыдущий. Журналистика и телевидение — это разнообразие, всегда что-то новое. А учитывая то, что я ведущая «Подробностей» и работаю в новостной программе, у меня уж точно каждый день — особенный!

Насколько сложно работать в прямом эфире?

В прямом эфире невозможно сделать второй дубль. И, говоря о телевизионной кухне, отмечу, что ни один выпуск не проходит так, как было запланировано за час до эфира. В стране что-то может произойти, и эту информацию нужно успеть «выдать», сюжет могут не успеть смонтировать, журналист может вовремя не доехать до локации, а включение — сорваться. Есть масса нюансов, которые заставляют быть в тонусе. Признаться честно, я обожаю, когда выпуски живые, насыщенные, когда много информации, дедлайн и нужно всё успеть.

Расскажите об эфирах, которые вам запомнились больше всего.

Конечно. К примеру, недавний случай, когда компьютерный вирус атаковал полстраны и от рук хакеров пострадал наш телеканал. Полетело практически всё: рабочие компьютеры, архивные данные, эфирная техника. Режиссёры монтажа могли работать только в нескольких аппаратных, а вместо моих привычных пяти студийных камер работали только две. И при этом выпуск должен был выйти в эфир в 20:00! И мы вышли. Сюжеты были короткие и без титров, а выпускающий редактор в «подслушку» читала мне обновлённую информацию, поскольку планшет в студии не работал. Это колоссальный опыт! В такие моменты понимаешь, насколько важна командная работа и профессиональное доверие.

Над какими проектами вы сейчас работаете?

Главный проект — это выпуск «Подробности» и развитие себя как ведущей. Кроме этого, мне очень интересны фотопроекты. Я считаю, что хороший кадр — это не только мастерство, но и искусство.

Чем вы любите заниматься в свободное время?

В свободное время бегу в тренажёрный зал! Беговая дорожка — отличный способ перезагрузить мозг. Хожу на выставки, тренинги, мастер-классы. Обожаю балет, с удовольствием посещаю театр. Люблю всё, что даёт возможность развиваться!

Что для вас означает участие в проекте ETHNO FASHION?

Когда меня пригласили принять участие в проекте, я не задумывалась, потому что это не просто фотосессия, это масштабный проект, цель которого — показать красоту украинских женщин. Для меня это стало прекрасной возможностью раскрыться в новом образе.

Беседовала Ольвия Агаркова

Фото: Дмитрий Перетрутов Стиль, венок: Екатерина Потлова Украшения: Вита Кульбовская, София Шевченко Платье: Юлия Магдыч

Ирина Паламар,
соучредитель ГК «АгроВет Атлантик», глава Ассоциации животноводов Украины

Ирина, вы занимаетесь такой сложной и нетипичной отраслью для женщины. Как вы вообще решили реализовать себя в сельском хозяйстве?

То, что моя жизнь будет связана с сельским хозяйством, я поняла ещё с юных лет. Мой отец был руководителем колхоза, который во времена СССР был колхозом-миллионером. В детстве я тоже мечтала руководить животноводческим хозяйством. Можно сказать, что моя мечта сбылась, только в более крупных масштабах: я являюсь соучредителем крупной компании в области оказания комплексных услуг для животноводства, а также главой Ассоциации животноводов Украины. Наверное, это даже к лучшему, ведь на этом поприще я могу принести гораздо больше пользы для аграриев нашей страны, чем если бы просто руководила хозяйством.

Как известно, глобальные вопросы в аграрной экономике часто решаются в кабинетах и во многом зависят от эффективной работы не только чиновников, но и общественных организаций, таких как наша Ассоциация животноводов. Мы имеем возможность влиять на законотворческие процессы, лоббируя интересы участников аграрного бизнеса.

То есть вам удалось достичь поставленной цели. Какие ваши качества сыграли в этом решающую роль?

Я большой перфекционист и считаю, что всё в моей жизни должно быть совершенным. Я всегда стараюсь держать слово и дорожу своей репутацией. Очень хорошо помню слова первой учительницы, которая постоянно повторяла нам, что честь и репутацию нужно беречь смолоду, «как платье снову». Эти её слова стали для меня решающими в формировании личности.

Перфекционист я и на работе. У меня должны работать профессионалы высокого уровня, быть лучшие показатели в бизнесе. Если это ассоциация, то она должна не просто существовать на бумаге, а с помощью реальных шагов влиять на соответствующие процессы. То есть быть авторитетной, признанной в высших политических кругах. Также я очень требовательна и в семье. Мои дети должны быть хорошо воспитаны, я много внимания уделяю их здоровью и интеллектуальному развитию. Мне, кстати, кажется, что перфекционизм — это наша национальная черта, и он присущ многим украинкам.

Украинские женщины славятся также своей красотой. Много времени отнимает у вас уход за собой?

Уход за собой — это в первую очередь высокая моральная и психологическая «гигиена», попытки всегда следовать принципам веры и духовности, социальной этики. Человек должен быть прежде всего красивым внутри. Ведь физическая красота — это недолговечный актив. Ты рождаешься красивой, но потом приходится много сил тратить на то, чтобы её продлить. Красота — это огромная работа. Это тренажёрный зал минимум три раза в неделю, правильный рацион, сон, хорошая косметика. Но я не подсчитывала, сколько времени на это уходит.

Каковы ключевые факторы для достижения успеха?

Нужно каждый день ставить перед собой новые вызовы и не отступать, пока не достигнешь цели. И не бояться поражений. Допустим, очень трудно прийти к какой-то цели. Но я словно сама с собой спорю: «Сможешь это сделать или нет?» Тогда просыпается азарт. И конечно, важно уметь разбираться в людях. Всегда просчитываю сильные и слабые стороны тех людей, с которыми приходится работать.

Сложно ли женщине осваиваться в бизнесе? Ведь традиционно это всё ещё считается мужской территорией.

Несложно, когда ты знаешь свои цели и правильно обозначаешь приоритеты, когда тебе доверяют. Если ты надёжный партнёр, то не имеет значения, кто ты — мужчина или женщина.

У меня характер лидера, и я привыкла всё доказывать своими поступками. Я стараюсь быть во всём на высоте. Много работаю, много езжу по стране и за рубеж для получения новых знаний. Общаюсь с фермерами, бизнесменами, чиновниками, и это помогает мне быть продуктивной в своей деятельности.

Назовите три основные черты вашего характера.

Первая — это целеустремлённость. Мне часто говорят: «Ты идёшь танком». Наверное, так и есть, я очень настойчивая. Второе — риск. Если бы я в своей жизни не рисковала, я бы ничего не добилась. Но ко всему нужно подходить с умом, и риск должен быть оправдан. И ещё одно качество — это перфекционизм. Хотя иногда я себя за это корю, но мне надо, чтобы всё было сделано идеально.

Беседовала Ирина Демидова

КРАСИВЫЕ И УСПЕШНЫЕ

Диана, совладелец семейного бизнеса

Диана – милая и красивая девушка, которая с лёгкостью доказывает, что в любом возрасте можно изменить род деятельности и сделать это так, что новое дело будет приносить не только доход, но и удовольствие, при этом оставляя время на так любимые девушкой путешествия. Ди прилежно училась, получила степень магистра учёта и аудита, а также юриста. В течение девяти лет носила строгие деловые костюмы, работая на государственной службе, а после – занимая должность директора департамента банка. Но однажды решила кардинально поменять свою жизнь: повесила деловые костюмы вглубь шкафа, собрала чемодан с лёгкими сарафанами, шортами и майками и отправилась путешествовать. В это же время Диана серьёзно увлеклась изготовлением кукол, причём контролируя процесс их производства от А до Я. И эксклюзивных кукол оценили за пределами Украины! К сожалению, авторская работа – недешёвое удовольствие, поэтому у Дианы появилась ещё одна мечта: чтобы материальное положение наших соотечественников улучшилось и они стали обладателями авторских кукол.

Карина Бурлака

«Женщина — это источник энергии, который наполняет любовью и радостью всё вокруг. Поэтому уметь радоваться жизни крайне важно. Делайте в жизни то, что приносит вам радость, и вы будете счастливы!» — так считает профессиональная модель, стилист, красивая, энергичная девушка и харизматичная личность Карина. Она обожает солнце и аромат цветов по утрам, любит дарить людям радость и помогать близким и друзьям, полагает, что каждый день должен быть праздником, наполненным яркими впечатлениями и приятностями, поэтому свою влюблённость в жизнь передаёт и окружающим.

Карина — заядлая путешественница, она говорит: *«Каждый находит свои собственные краски и оттенки в путешествиях. Я очень люблю путешествовать, смотреть на мир и на то, как живут люди в других странах, чем они отличаются от нас. Я заряжаюсь позитивными эмоциями и яркими впечатлениями, нахожу вдохновение и новые идеи для создания эскизов»*.

Что касается личностного и профессионального роста, то для достижения поставленных целей Карина прикладывает максимум усилий. Самосовершенствование — это цель и неотъемлемая часть жизни девушки. Фешен-индустрия — отрасль, в которой она хочет реализоваться как дизайнер, поэтому в ближайшее время планирует создать собственный бренд одежды. Ей всего 21 год, и никто не сомневается, что начатое дело будет иметь успех. *«Надо мечтать, ведь мечты сбываются, если очень захотеть! Всё зависит от степени желания!»* — заявляет Карина.

Анастасия Перепадя, **фитнес-тренер, начинающая спортсменка в категории «фитнес-бикини», КМС по кикбоксингу**

«Человек всегда должен ставить цели и стремиться к ним. Для меня очень важно получать удовольствие от того, что я делаю, а также приносить пользу людям. Спорт — это всегда признак любви и уважения к себе, к своему телу. В моей жизни спорт — это баланс, гармония и высокая мотивация становиться лучше и лучше. Это не просто тренировки и определённый режим жизни, это также правильное питание и всегда хорошее настроение! Как тренер, я не перестаю радоваться и гордиться девочками, женщинами, которые благодаря спорту не только меняют свой внешний вид, но и вырабатывают силу воли, терпение, любовь к себе. Я вижу, как им поначалу сложно, и стараюсь всячески поддержать их своим примером. Ведь тренер — это не просто живая энциклопедия упражнений и питания, это человек-мотиватор, психолог и наставник. Приглашаю всех окунуться в мир спорта, и уже через полгода вы будете удивляться: «Как я могла жить без этого кайфа раньше?» Себя можно создать заново, просто важно верить!»

Кира Туманова, международный тату-мастер, обладательница призовых мест тату-фестивалей начиная с 2014 года

Талантливая, настоящая гуру своего дела, чьи работы завоевали признание далеко за пределами Украины.

«С того времени, как татуировки перестали носить абстрактный незамысловатый характер, не представляя особой ценности для искусства, каждый захотел проявить свою индивидуальность или же просто украсить своё тело с помощью нательного рисунка. Это и есть моё главное и любимое занятие на сегодня. Тату для меня — это не просто работа, это постоянный источник вдохновения и сил для самосовершенствования. Это довольно трудоёмкий процесс — от зарождения идеи и до её реализации на теле надо хорошенько потрудиться. Моя главная задача — максимально детально и точно воспроизвести изображение на коже, которое будет частью вас и вашего тела на всю жизнь. Поэтому так важно до того, как вы решили сделать тату, найти мастера, который не только талантливый художник, но и в какой-то степени психолог, способный почувствовать, что именно вам нужно».

Ознакомиться с работами Киры и познакомиться лично вы можете на страничке в Instagram kt.tattoo.

Украшайте себя с любовью!

Оксана Орда и Мария Солт, красивые агенты музыкальных провокаций

В один прекрасный день на пути очаровательных девушек оказались люди, которые, рассмотрев в девушках талант и харизму, решили создать музыкальный коллектив, который бы не только заводил публику оригинальными вокальными композициями, но и удивлял и эпатировал зрителей сочетанием красоты и стиля своих солисток. А главное, чтобы каждое музыкальное произведение было некоей провокацией, посылом к фантазиям. Поэтому группа и была названа Agent Provocateur. Создатели группы прекрасно понимали, что для того, чтобы выделиться среди большого количества талантливых вокалистов, девушкам нужно обладать невероятной силой воли, неуёмным воображением, желанием чётко следовать выбранной цели и, конечно же, поддержкой родных и близких. Именно родителям девушки благодарны за те качества, которые они заложили в них в детстве, а также за дельные советы и поддержку сейчас.

В шоу-бизнесе Оксана и Мария не новички. Пробным шаром для Оксаны стал опыт телеведущей и фотомодели, а в том, что её новое увлечение — вокал — будет иметь успех у публики, девушка даже не сомневается. Не сомневается в этом и Мария, модель, актриса, которая в шоу-бизнесе уже давно, но принять участие в музыкальном проекте решилась впервые.

Давно ищешь Идеальное свадебное платье?

А хочешь мы сделаем так, чтобы салоны сами звонили и приглашали на примерку?

Заходи на Wedding.ua

Wedding.ua
свадебный интернет-ресурс

#weddingua #идеальноесвадебноеплатье

Елена Артюхова

МВТІ-ПСИХОТИП ГЕРЦОГИНИ КЭТРИН — ОБРАЗЦОВЫЙ «ПОМОЩНИК»

Елена Артюхова,
адвокат, сертифицированный бизнес-тренер MBTI, помощник-консультант народного депутата Украины

«Я готова помогать другим столько, сколько смогу», — говорит супруга принца Уильяма, принадлежащая к психотипу, представители которого призваны быть «группой поддержки» для окружающих: ISFJ, «помощник»

Кэтрин, герцогиня Кембриджская (до замужества — Кейт Миддлтон), хорошо справляется с ролью, предназначенной ей судьбой. Это отлично видно по результатам опроса, недавно проведённого среди британцев. Так, 73 % граждан считают, что Кэтрин делает позитивный вклад в имидж Великобритании (для сравнения: о её свекрови, герцогине Камилле, сказать то же самое готовы лишь 18 % опрошенных). А два года назад 34 % жителей Англии и вовсе назвали Кэтрин достойным образцом для подражания, особенно отметив пример, который она подаёт молодым матерям.

Такие позитивные оценки — настоящее чудо для королевской семьи, которую ранее сотрясали бесконечные скандалы. И, совершив это чудо, Кэтрин в полной мере реализовала потенциал своего MBTI-психотипа — ISFJ, «помощник». А именно — помогла мужу и его родне вернуть утраченные позиции в сердцах людей.

MBTI — это Myers-Briggs Type Indicator: классификация из 16 психотипов, разработанная на основе теории личности Карла Густава Юнга. На протяжении последних 70 лет MBTI активно применяют в более чем 60 странах мира. Сегодня инструмент MBTI для эффективного построения своих команд используют более 70 % компаний из списка Fortune 500. Психотип — основа психики: врождённые бессознательные установки личности. Его можно сравнить со скелетом, а поведение — с одеждой, надеваемой в зависимости от настроения и обстоятельств.

«Помощники» — это самые старательные, услужливые и добрые люди из всех 16 психотипов. Они очень добросовестно и ответственно подходят к любому делу. Работа даёт ISFJ ощущение собственной полезности, удовлетворения и должна хотя бы в некоторой степени быть для них развлечением. Самые довольные жизнью «помощники» — это те, которые большую часть дня заняты чем-то, что они делают не ради себя, а ради своей семьи, друзей или своей компании. Таким образом, «работа принцессой» стала для Кэтрин идеальным вариантом.

Представители этого психотипа в большей степени, чем кто-либо ещё, воспринимают воспитание детей как ещё одну очень ответственную задачу и пожизненное обязательство. И это тоже очень полезная психологическая установка для супруги наследника престола. Сейчас у Кэтрин и Уильяма уже двое детей — сын Джордж Александр Луи и дочь Шарлотта Елизавета Диана, а недавно было официально объявлено о третьей беременности герцогини. Её, как и предыдущие две, Кэтрин переносит плохо, жалуясь на постоянный токсикоз и усталость. Увы, состояние нехватки сил типично для ISFJ. Их природные энергетические запасы значительно ниже, чем у многих других психотипов. Недостаток энергии — одна из основных причин, объясняющих, почему «помощники» хорошо планируют все свои действия: плановое ведение дел в значительной степени повышает их жизненный КПД.

«Помощники» с трудом воспринимают перемены в жизни, ведь те всегда несут с собой неопределённость, органически неприемлемую для ISFJ. Быстрое принятие решений равносильно риску, а рисковать «помощники» не любят и в своём движении по жизни полагаются в основном на присущие им практические умения и упорный труд. Из-за этих особенностей многие ISFJ часто остаются позади других, более решительных людей. Многие, но не Кэтрин!

С момента её знакомства с Уильямом и до их свадьбы прошло около 10 лет, и за это долгое время их отношения несколько раз оказывались под угрозой. Но, благодаря житейской мудрости Кэтрин (а также её нерешительности, не позволившей девушке форсировать развитие событий), к алтарю в 2011 году Кэтрин и Уильям пошли уже хорошо сложившейся и устоявшейся парой, для которой смена статуса не стала испытанием на прочность.

Первейшее желание «помощников» — быть приятными и полезными окружающим. ISFJ не оторваны от мира, а, наоборот, очень практичны и крепко стоят на земле. Они обращают внимание на самые мелкие детали и факты, помнят о них и используют в работе. «Помощники» кропотливы, очень точны и последовательны в выполнении порученных им заданий. Можно сказать, что они — лучшие исполнители из всех психотипов. В том числе, как показывает практика, и исполнители роли новой «королевы сердец», которая была вакантна со времён гибели матери Уильяма — принцессы Дианы.

«Я придаю большое значение семье. Надеюсь, что мы сами сможем построить счастливую семью!» — эти слова Кэтрин хорошо иллюстрируют характерную для ISFJ изначальную ориентацию на твёрдые моральные устои, традиционализм, верность близким. Кажется, что «помощники» с раннего детства планируют выйти замуж, иметь детей и идти по жизни строго традиционным путём. Просто как в сказках о принцах и принцессах: «...и жили они долго и счастливо». Но в случае с герцогиней Кэтрин, которую до сих пор по инерции многие называют «Золушкой» Кейт Миддлтон, эта сказка стала самой настоящей реальностью.

ДРУГИЕ ИЗВЕСТНЫЕ «ПОМОЩНИКИ»

ISFJ составляют 10-12 % населения Земли. ISFJ расшифровывается так: I — интровертность, S — сенсорика, F — ориентация на чувства, J — рассудительность. К этому психотипу принадлежали, например, первый космонавт Юрий Гагарин и мать Тереза.

Узнать больше о типологии MBTI можно на сайте http://vip-training.net.ua

Записаться на консультацию к специалисту Елене Анатольевне Артюховой: тел. (095) 391-88-88, e-mail: elenaartukhova@gmail.com, www.mbti.com.ua

СЕМЕЙНЫЙ БИЗНЕС ВОЗМОЖЕН!

Многие пары хотели бы совместно строить компании и принимать активное или пассивное участие в развитии общего дела, но разделение денежных средств, обязанностей и обязательств несёт за собой высокую ответственность и риск сохранности здоровых отношений. Павел Ковчег, ведущий радиостанции «Европа Плюс», расскажет о том, что семейный бизнес возможен, но при одном условии: умении договариваться и слышать друг друга

Павел, для чего вы привлекли супругу в свой бизнес? Не мешает ли это развитию личных отношений?

Моя работа забирает много личного времени, и так получилось, что из-за моих командировок мы несколько раз вместе участвовали в одном проекте. Я увидел, что супруга очень вовлекалась в процессы в силу своей ответственности и самодостаточности, так и началась совместная работа.

Дарья, для некоторых девушек приоритетным является семья и её развитие. Как у вас обстоят дела?

Для меня семья так же важна, как и самореализация. Работа — это мощное дополнение для полноценной жизни. Я увлечена, у меня гибкий график, который я могу корректировать, не всегда, конечно, но в целом график своего рабочего дня можно организовать так, что останется время и для семьи.

Что делать с усталостью, которая неизбежна? Ведь работа, она изматывает, а девушка должна цвести и заряжать своей энергией окружающих, в особенности своего мужа.

Усталость неизбежна, это правда! Но здесь крайне важно иметь крепкое мужское плечо, которое тебя поддержит, приласкает и компенсирует твою энергию лаской и заботой. Спорт и правильное питание также помогают быстро восстановиться. Я поняла, что организм нужно слышать и чувствовать, особенно наш женский, и правильно им управлять. Ведь если нам с вами, женщинам, пустить всё на самотёк — можно получить очень непредсказуемый результат.

Павел, для вас Дарья является вдохновителем? Или для мужчины просто важно, чтобы рядом была красивая девушка, которая не «выносит мозг»?

За свои 29 лет я понял, что, когда девушка «выносит мозг», она о чём-то просит, а именно — внимания, внимания и ещё раз внимания! Нужно почувствовать, чего именно она хочет. Иногда это банально просто — поле-

жать в кровати и посмотреть фильм, иногда это походить по ТЦ, а иногда — съездить куда-то — вариантов масса, главное — попасть в цель, но угадать эту цель — задача мужчины. Хотя девушки, к сожалению, очень часто сами не знают этой цели.

Как вы смотрите на то, что Дарья работает с вами? Это не мужское одолжение?

Ни в коем случае! Она работала до меня и работала бы без меня. Даша такой человек, которому нужно развиваться, чувствовать рост и хоть маленькую, но значимость в этом огромном мире. У неё это очень хорошо получается! Даже психологи говорят о том, что для девушек крайне важно быть чем-то увлечёнными, это благотворно влияет на весь организм и психологическое состояние!

Как вы выдерживаете баланс на работе? Многие говорят о том, что бизнес и семью опасно совмещать!

На работе для нас главное – результат, но при этом мы не теряем уважения друг к другу, впрочем, как и с остальными подрядчиками и нашими партнёрами. На работе мы сохраняем субординацию. Но это не мешает нам тихонько подмигивать друг другу.

Как вы распределяете свои обязанности? Организация мероприятий — это трудоёмкий и очень ответственный процесс! Как вы договорились?

Всё получилось как-то само собой! Даша любит организовывать мероприятия, я люблю их проводить. Я больше творческий человек, который постоянно что-то выдумывает, она всё это «собирает» в один проект и воплощает в реальность. Все очень довольны, а это главный комплимент в любой работе! Могу сказать, что лично нас работа только сплотила, но понимаю, что не у каждого это успешный кейс. Всё зависит от характера и желаний партнёров. У нас произошла синергия.

Дарья, что вы можете пожелать нашей женской аудитории? Ваши рекомендации, как стать успешной девушкой?

Радоваться жизни и трудиться над каждым проектом для достижения оптимального результата, не терять женской энергии, иначе можно потерять мужчину, держать баланс и помнить о главном: быть счастливой, а значит, быть немножко эгоисткой. Но немножко, ведь именно разумная доля эгоизма помогает быть притягательной, даёт энергию и желание быть лучше!

Беседовала Александра Филончук
Фото: Иван Скуфинский
Макияж: Катерина Жовтобрюх

Event Agency K-Family
Украина, Киев, ул. Молдавская, 2, офис 57
www.k-family.com.ua

beauty

Юлия Козаченко

УДИВЛЯЙ И УДИВЛЯЙСЯ!

Глубокие насыщенные осенние оттенки от жёлтого до тёмно-бордового — это всегда элегантно и волнительно. А почему бы не добавить в ноябрьскую палитру розовый акцент, сиреневый мазок, ярко-синий или бирюзовый штрих? Попробуем?

Шарф **GUCCI**

Глубокий цвет, бархатистая невесомая текстура плюс стойкость — это запечённые тени для век Giordani Gold от **ORIFLAME**. В коллекции — сияющие оттенки с мраморными прожилками. Тени великолепно подходят как для сухого, так и для влажного нанесения, которое обеспечивает ещё большую глубину цвета

Браслет **CARTIER**

Размытый контур губ — тренд этой осени. Послевкусие сладкого поцелуя поможет ощутить на губах новая помада от **MARY KAY®**, которая создаст романтический образ, подходящий каждой женщине

Безупречная кожа в любое время года — гордость каждой женщины. База под макияж «Безупречная кожа» от **YVES ROCHER** содержит экстракт риса, который стимулирует клеточное дыхание и возвращает коже естественное сияние, что продлевает стойкость тонального средства, выравнивает цвет лица, не матирует кожу и позволяет ей дышать. Средство представлено в одном оттенке, который подходит для всех типов кожи

Пояс **PRADA**

Ожерелье **CARTIER**

Жидкая матовая губная помада Grand Rouge l'Elixir от **YVES ROCHER** — это идеальное сочетание ухаживающей формулы, так актуальной для холодного времени года, и ультрапигментированных матовых оттенков. Средство одновременно дарит губам максимальное ощущение комфорта и создаёт насыщенный стойкий макияж губ с матовым эффектом

Сумка **BVLGARI**

Съёмный ремень для сумки с помпонами **FENDI**

Шляпа **MAISON MICHEL**

Натуральные оттенки никогда не выходят из моды, поэтому марка **MARY KAY®** не стала изменять классике и выпустила к осеннему сезону чудесную палитру теней «Натуральная красота», в которую вошли светло-розовый, сливовый, лиловый, тёмно-лиловый и дымчато-лиловый оттенки

Микс аппетитных оттенков леденцов и шоколада — смелый эксперимент. Стойкий лак для ногтей The ONE от **ORIFLAME** создан для тех, кто любит уникальный маникюр

Сумка **BVLGARI**

Разрисовать ноябрьские будни и приблизить атмосферу рождественских праздников поможет новый аромат Delina от нишевой марки **PARFUMS DE MARLY**. Этот цветочный букет искрящейся женственности разбавит ноябрьскую прохладную дымку тёплыми нотками турецкой розы, ландыша и пиона, терпкими — личи, ревеня и бергамота, а также чувственными — ванили и мускуса

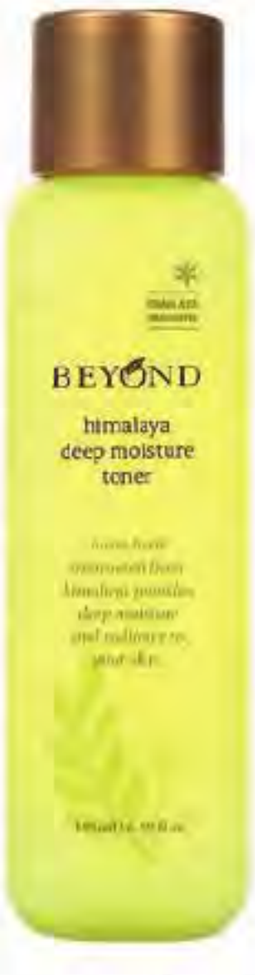
Юлия Козаченко

КРАСОТА КОЖИ НАЧИНАЕТСЯ С ОЧИЩЕНИЯ

Очищение — это не только полезный, но и приятный ежедневный ритуал для нашей кожи. Прошли те времена, когда для умывания было достаточно туалетного мыла и воды, с помощью которых кожа скрипела под пальцами, тем самым возвещая о крайней степени её чистоты. Современные средства не только очищают кожу, но и максимально продлевают её красоту, питая, увлажняя, осветляя и борясь с возрастными изменениями

Увлажняющий и обновляющий тоник TimeWise® от MARY KAY® отлично очищает кожу, делает её шелковистой и увлажнённой, подготавливая для последующего нанесения и максимального впитывания средств по уходу за кожей

Тоник для лица Himalaya Deep Moisture от BEYOND подарит коже ровный и сияющий оттенок. Средство обладает уникальной формулой, которая восстанавливает и осветляет кожу, устраняет сухость и стянутость, препятствует возникновению первых признаков старения. Тоник превосходно тонизирует и глубоко увлажняет кожу, делает её удивительно мягкой и нежной на ощупь



Тоник-баланс от IRENE BUKUR обеспечивает идеальный уход за жирной и комбинированной кожей: эффективно очищает и сужает поры, улучшает микрорельеф кожи, восстанавливает pH, оказывает тонизирующее действие. Компоненты: экстракты ириса, календулы, алтея, мяты и ромашки, гидролизат рисового молока, ретинол и аллантоин

Тоник «Гидродерм» от IRENE BUKUR, благодаря содержанию экстракта хлопка и маннана, помогает сохранить кожу увлажнённой, смягчает и освежает её. Его активная формула тщательно удаляет остатки макияжа, подготавливая кожу к нанесению активных косметических средств, наполняет кожу энергией, придаёт ей свежесть и сияние

Крем для умывания для сухой кожи Riche Creme от YVES ROCHER не содержит пенящейся основы и имеет прозрачную кремовую текстуру, которая нежно очищает сухую кожу, не нарушая целостности эпидермиса. Текстура крема превращается в нежное масло во время массажа кожи лица

Антивозрастной обновляющий тоник NovAge от ORIFLAME с технологией CellRenew содержит гликолевую, молочную и салициловую кислоту для глубокого очищения кожи. Помогает отрегулировать процессы обновления кожи на клеточном уровне

Увлажняющий тоник для лица Rose с розовым маслом от BULGARSKA ROSA — KARLOVO максимально увлажняет и тонизирует кожу лица, делает её свежей, мягкой и эластичной. Активные компоненты: натуральная розовая вода, розовое масло, Д-пантенол, аллантоин, глицерин

Очищающий лосьон для лица Rose с розовым маслом от BULGARSKA ROSA — KARLOVO обладает тройным действием — очищает, тонизирует кожу лица и может использоваться как демакияж для глаз. Активные компоненты: натуральная розовая вода, розовое масло, Д-пантенол, шиповник, альфа-гидрокислоты

Биогель для душа «Spirit Гранат» от SANTE отлично очищает кожу благодаря мягким моющим субстанциям на растительной основе. Экстракт граната придаёт коже эластичность и упругость, восстанавливает после негативного воздействия солнца, ветра и воды, экстракт листьев розмарина стимулирует кровообращение и способствует омоложению, экстракт пассифлоры снимает воспаление, успокаивает и смягчает кожу, алоэ эффективно увлажняет и тонизирует

КООРДИНАТЫ СЧАСТЬЯ: ФИТНЕС-ЦЕНТР SOFIYSKIY BEAUTY & SPA

Елена Жовнир

А у вас бывает такое, чтобы вдруг среди рабочего дня хотелось сбежать на курорт? Постоянно?! Тогда мы открываем для вас ещё одну бьюти-точку прямо в центре Киева, где можно отключить телефон и погрузиться в полный релакс...

Переступив порог аквазоны в фитнес-центре Sofiyskiy Beauty & SPA, понимаешь, что попал в другой, прекрасный мир, наполненный тишиной, плеском воды, нежными ощущениями и таким желанным покоем! И за всем этим не нужно ехать за тридевять земель. Можно прямо в обеденный перерыв рвануть в СПА, сделать массаж, посетить занятие по аквааэробике или погреться в сауне!

В аквазоне (а именно о ней мы хотим рассказать) – красивый, светлый, тёплый бассейн, с водой, которая не пахнет хлоркой... Тут всё устроено будто специально для любителей расслабиться и побыть наедине со своими мыслями.

Хочешь – плавай, хочешь – лежи на шезлонге, в твоём распоряжении сауна и римская парная. Мягкий халат и пушистые полотенца – это очень приятно! Как приятно и то, что можно никуда не спешить, ведь время пребывания в аквазоне неограниченно.

И, представляете, никаких лимитов! Это как огромная порция мороженого, которая вся твоя, и она не портит фигуру! Более того, тут есть всё для того, чтобы поддержать себя в форме. Ведь все мы знаем, как полезно для стройности тела плавание, как благотворно влияет на наше самочувствие сауна и как приятен расслабляющий или тонизирующий массаж. А особенно если учесть, что в Sofiyskiy Beauty & SPA можно ещё сделать процедуры по уходу за лицом и телом... Ведь мы это так любим! И это настоящая забота о себе!

Для любителей отдохнуть семьёй или компанией есть комплекс национальных бань. Это отдельное помещение, где собраны сразу несколько банных комнат на любой вкус. Можно пригласить массажиста, понежиться в джакузи – в общем, отдельное удовольствие. В комплексе национальных бань к нашим услугам римская парная и финская сауна, русская баня с прорубью и турецкая мыльня, джакузи, гидромассажная зона, комната релаксации, огромный выбор массажей и различных спа-процедур. Каждый сможет найти что-то для себя: веничные и традиционные массажи, пилинги, скрабы, обёртывания, обтирания и многое другое.

Тут лимит времени – два часа и предварительная запись. А вот для визита в аквазону записываться предварительно не нужно. Можно посетить разово, а можно приобрести абонемент. Удобно!

А ещё здесь уютная раздевалка с позитивными жёлтыми шкафчиками. Есть фены. В душевых – гель для душа, шампунь и кондиционер. И если вдруг вы забыли своё любимое средство для волос – не почувствуете неудобства. Это важно. Это забота!

Что, уже хочется в СПА? Тогда вот координаты: Киев, пер. Рольский, 5, фитнес-центр Sofiyskiy Beauty & SPA, тел.: +38 (044) 206-77-11, +38 (067) 808-08-67. www.facebook.com/sofiyskiy.beauty.spa. Рекомендуем!

Юлия Козаченко

ЧТО-ЧТО В КОСМЕТИЧКЕ ЖИВЁТ?

Женская косметичка — неисчерпаемая сокровищница. Чего там только не найдёшь! Но оптимизировать содержимое порой бывает очень нелишним. Итак, начинаем...

Бархатные ручки

Сокровища женской косметички не только должны быть полезными, но и радовать глаз и поднимать настроение. И даже если вы иногда забываете ухаживать за руками в течение дня, то с кремом для рук Lovely Rose от **HONGIK SKIN** (1, 2) сделать это будет невозможно! Открывая косметичку, вы просто не сможете отказать себе в удовольствии взять в руки очаровательный флакон и нанести на кожу маслообразный крем для рук, который обеспечивает долговременный питательный эффект благодаря содержанию розового масла, которое помогает удерживать водный баланс кожи рук. (Приобрести продукт можно в сети магазинов ISEI.)

Вовсе не слабое звено!

Кожа губ наиболее чувствительна и лишена сальных желёз, поэтому в холодное время года под воздействием агрессивных внешних факторов она начинает сохнуть, шелушиться и трескаться. Волшебная формула бальзама для губ от украинско-швейцарского бренда **IRENE BUKUR** (3) не только дарит бережный уход, но и возвращает сухим, потрескавшимся губам ощущение мягкости и комфорта. Нежная тающая текстура бальзама обеспечивает интенсивное питание и защиту, отлично заживляет и восстанавливает кожу, придаёт губам чувственный объём и естественный блеск.

Для чувствительной кожи губ марка **WELEDA** (4, 5) также подготовила новинки — натуральные бальзамы Nude с мягкими перламутровыми оттенками и кремовой текстурой, которые бережно ухаживают, подчёркивая контур и естественную красоту губ. Минеральные цветные пигменты средства создают лёгкое мерцание и окутывают прозрачной ароматной вуалью.

Цвет и уход

Хотите больше цвета и в то же время максимум ухода? Помада для губ Rouge Vertige от **YVES ROCHER** (6) с тающей текстурой и питательным уходом дарит сатиновый эффект в новом оттенке 56. Помада идёт в подарок при покупке парфюмированной воды Oui à l'Amour (50 мл). Губная помада имеет ухаживающую формулу с маслом вишнёвых косточек для максимального ощущения комфорта.

Любовь и дым

Новый аромат Oui à l'Amour от **YVES ROCHER** (7) — это манифест смелости и страсти! Это неожиданное сочетание искристой свежести и страстной чувственности. Свежие ноты ангелики подчёркивают хрупкость и женственность розы. Oui à l'Amour — изящный аромат бесконечной любви, который достойно дополнит содержание любой косметички.

Доктор Айболит

Если кто-то думает, что уход за кожей лица — это сугубо домашний или салонный ритуал, то очень сильно ошибается, особенно когда кожа нуждается в дополнительном увлажнении и питании. Гель от корейского бренда натуральной косметики **BENTON** (8) (80 % барбадосского алоэ, 10 % про-

полиса) – настоящая панацея для любой кожи. Это средство прекрасно успокаивает кожу, помогает увлажнить её и снять раздражение. И всё это без неприятных ощущений, щипания, раздражения. Натуральный состав и высокая концентрация ингредиентов оказывают антибактериальное и противовоспалительное действие. Гель полезен для сухой и потрескавшейся кожи, он способствует удалению мёртвых клеток кожи, богат витаминами С и Е, предотвращает старение, осветляет тёмные пятна, успокаивает кожу и уменьшает угревую сыпь.

Пигментные пятна – неприятная проблема, расстраивающая нас порой круглый год, а осень – оптимальное время для борьбы с ней. Интенсивная отбеливающая сыворотка против пигментных пятен Illuminos Specialiste от **PIEL COSMETICS** (9) осветляет кожу, выравнивает её тон и защищает от воздействия ультрафиолета. Благодаря содержанию витамина С и производного койевой кислоты KAD-15, средство не только делает пигментные пятна менее выраженными, но и регулирует дальнейшую выработку меланина.

Очищение, которое всегда под рукой

Если положить в косметичку мицеллярную воду «Детокс и обновление» от марки **YVES ROCHER** (10), то в течение дня, потратив совсем немного времени, можно очистить кожу, нанести ухаживающее средство и сделать отличный макияж! Средство максимально быстро очищает кожу, даёт детокс-эффект, освобождает кожу от токсинов и придаёт ей сияние и гладкость.

Как по нотам

А инструмент, который в течение дня максимально быстро поможет нанести или подправить уже имеющийся макияж, называется спонж бьюти-блендер! Эта ваша «волшебная палочка» от **MARY KAY®** (11) создаст безупречный макияж, так как обеспечивает идеальное нанесение основы под макияж и корректирующих средств, равномерно распределяет косметику и дарит безукоризненный вид коже лица. Перед каждым использованием спонжа следует тщательно его смочить и отжать лишнюю воду.

Великолепная восьмёрка

Бьюти-блендер как будто создан для СС-крема с SPF 15 от **MARY KAY®** (12), который содержит сразу восемь преимуществ! Крем дарит лёгкое покрытие для натурального и ровного тона кожи, лицо не выглядит застывшей маской, палитра оттенков удовлетворит любой тон кожи, средство подходит для кожи любого типа.

Три штриха

Визажисты компании **ORIFLAME** подобрали в практичный набор средства, которые будут незаменимы для стильного макияжа. Нам остаётся только наслаждаться ярким образом! В набор входят: стойкий карандаш-подводка для глаз The ONE (13), набор для моделирования бровей The ONE (14), палитра теней The ONE (15).

Удлиняемся!

Длинные ресницы – мечта каждой женщины, причём уже давно достижимая! Эликсир-сыворотка для восстановления и роста ресниц Elixir-serum Lash от **PIEL COSMETICS** (16) укрепляет ресницы и стимулирует их рост. Идеальное средство, если вам нужно быстро восстановить ресницы после наращивания. При регулярном применении сыворотки укрепляется ресничная луковица и усиливается рост волоска. В результате ресницы становятся гуще и длиннее. Положите тюбик с эликсиром в свою косметичку – он не займёт много места, но всегда напомнит о том, что наши реснички ждут нашей помощи!

Ольга Довгополая, кандидат медицинских наук, член Американской академии дерматологии

Ольга Довгополая

ОСЕННИЙ ПОЦЕЛУЙ

«Когда говоришь о прекрасном, губы всегда молчат».

Ольга Довгополая

Золотая осень подходит к концу... Дни становятся всё короче, а ночи всё длиннее. Взор ласкает разнообразие красок – охра, медь и кадмий красный. Всё это многообразие дарит нам природа, которая осенью одевает свой праздничный наряд. И, отправляясь на прогулку, мы ощущаем особые запахи цвета и декорации, которые нам создаёт опавшая листва.

Что может приковать взгляд прохожего на прогулке при свете солнца или фонаря? Что может привлечь внимание водителя встречного автомобиля или соседнего авто, когда вы находитесь в трафике? – Конечно же, ваши губы. И я отвечу вам почему. Губы являются единственным акцентом на нашем лице, они могут выделить либо спрятать индивидуальность обладателя. Поэтому ведущие мировые лидеры, изобретающие декоративную косметику, два раза в год создают цветовую палитру губной помады. И основной коллекцией является осенняя. Однако, для того чтобы достойно передать разнообразие цветов декоративных шедевров, необходимо иметь идеальные губы изначально. Но это от природы не всегда представляется возможным. Сегодня речь пойдёт о главном декоре лица – наших губах. Это самый яркий акцент, подчёркивающий индивидуальность человека.

Современный ритм жизни диктует нам основную моду, какими должны быть наши губы:

- натуральные;
- гармоничные с образом;
- выразительные;
- мягкие;
- увлажнённые.

Сегодня я представляю вам сокровища от Allergan, которые нам в этом помогут. Это препараты VYCROSS™ коллекции Juvéderm® Volift, Juvéderm® Volbella и – внимание! – Juvéderm® Volite.

Благодаря их правильному применению и сочетанию, ваш любимый доктор-косметолог может не только подарить вам безупречную форму и долговременный эффект, но и добиться натурального результата. И я уверяю вас, что при использовании этих филлеров не будет гиперкоррекции. Лидокаин в качестве анестетика, который входит в их состав, сделает процедуру максимально комфортной.

Итак, о каждом филлере по порядку.

Juvéderm® Volift представлен в двух объёмах – 1 мл и Juvéderm® Volift Retouch – 0,5 мл. Мы используем этот препарат для коррекции недостающего объёма. Это основное средство для прорисовки правильных пропорций губ. Напоминаю, что верхняя губа должна составлять 1/3 объёма, а нижняя – 2/3. Juvéderm® Volift предназначен также для реконструктивной коррекции. Что это означает? От природы или после травм мы можем иметь асимметрию. Лучшим решением этого вопроса является применение этого филлера.

Когда вы хотите иметь идеальный контур губ и отказаться от использования контурного карандаша, спраши-

вайте у своих докторов препарат Juvéderm® Volbella. Даже в руках начинающего специалиста этот препарат работает безупречно. А эффект держится до 12 месяцев.

Juvéderm® Volbella предназначен для введения в периоральную область для:

- устранения морщин в зоне губ, кисетных складок;
- поднятия уголков рта;
- коррекции контуров губ;
- увеличения их объёма;
- исправления асимметрии;
- коррекции носо-слёзной борозды.

Ну и настоящей сенсацией для деликатной реставрации губ в этом году стал препарат Juvéderm® Volite, который начал своё победное шествие по Европе этой весной. Почему?

Juvéderm® Volite с лёгкостью решает следующие задачи:

- Идеальный цвет и консистенция губ при однократном введении.
- Легко моделирует голливудский контур губ, а также устраняет при правильном введении кисетные морщины сроком до 9 месяцев.
- Воссоздаёт натуральный цвет красной каймы губ и является фаворитом.

Хочу заметить, что исключительно при применении препаратов коллекции VYCROSS™ Allergan после процедуры у вас будет минимальный реабилитационный период и практически не возникнет гематомы и отёка.

Спрашивайте у своих докторов коллекцию филлеров Juvéderm® VYCROSS – и вы всегда будете на высоте! Это беспроигрышный выбор!

Почему VYCROSS™ рекомендован для применения в самой деликатной зоне лица?

- Эффект натуральной ткани.
- Мягкость на ощупь.
- Яркий цвет ткани.
- Пролонгированная увлажнённость не требует специального наружного ухода.
- Соблазнительность.

Это достигается благодаря интегрированию препарата в ткани.

Все мы знаем, что одежда из натурального шёлка летом охлаждает, а зимой – согревает. Коллекция препаратов Juvéderm® Volift, Juvéderm® Volbella и Juvéderm® Volite гарантирует вам этот эффект. Не удержусь, чтобы не сравнить это совершенство с качеством машины Rolls-Royce. Видимо, сегодня ломаются стереотипы, и не всегда для создания идеальных губ нужен только один препарат со значком Kiss.

Честно признаюсь, что в своей практике я пробовала и эти специальные препараты, созданные только для губ. Но, удовлетворяя требования современного пациента, а также учитывая гендерный аспект, я предлагаю вам лучшее.

Вся коллекция, описанная мной, имеет один секрет, который уникален, и ни одна компания в мире не может с ним сравниться. Это технология VYCROSS™.

Инновационная запатентованная технология VYCROSS™ – это:

- Система специальных лёгких сшивок гиалуроновой кислоты высокой и низкой плотности, которая полностью модифицируется в ткани и при этом не воспринимается как чужеродный агент организмом.
- Система VYCROSS™ модифицируется под любой тип кожи.
- Она воссоздаёт натуральный объём ткани без гипер-эффекта.

Уникальность системы VYCROSS™ заключается в простоте. Как говорится, всё гениальное – просто. Это скрипка Паганини, которая является венцом успеха таланта создателя, таланта врача и мироощущения пациента.

Я рекомендую вам применять золотую коллекцию VYCROSS™ от Allergan для создания красивых губ – и тогда у вас получится осенний поцелуй!

Искренне ваша,
Ольга Довгополая

Киев
ул. Институтская, 16
офис 32
тел.: (095) 096-30-06
(067) 217-08-08
www.olga-beauty.com

МЕНЯЕМ ОБРАЗ!

Юлия Козаченко

Новогодние и рождественские праздники не за горами, поэтому уже сейчас можно начинать экспериментировать с образами, которыми мы хотим покорить окружающих. Тем более что ещё есть время, чтобы подлечить волосы с помощью чудесных новинок наших любимых марок

Голливудские локоны

Никогда не выходящие из моды, уместные на любом мероприятии, сочетающиеся с любым стилем – от классического до панка, голливудские локоны, несомненно, лидеры среди причёсок во все времена. Попробуем?

Мягкая бессульфатная формула шампуня Volume Up от IRENE BUKUR бережно ухаживает за волосами и обладает тройным эффектом. Экстракт имбиря обеспечивает деликатное очищение, детоксикацию волос и кожи головы. Благодаря содержанию гиалуроновой и молочной кислоты, трегалозы и экстракта хлопка, шампунь увлажняет и удерживает влагу внутри волоса, предотвращает дальнейшую дегидратацию. Объёму способствуют пшеничные и соевые протеины в сочетании с морскими водорослями, которые улучшают структуру волос, делают их сильными, упругими и полными энергии

Роскошная маска Volume Up от IRENE BUKUR действует сразу в трёх направлениях. Первое: прекрасно увлажняет, благодаря сочетанию активных молекул гиалуроновой кислоты, полисахарида трегалозы, бетаина, экстрактов коньяка маннан, ирландского мха и хлопка, работает как филлер — заполняет влагой волосяное волокно, уплотняет и увеличивает его в диаметре. Второе: интенсивно реставрирует с помощью масла ши и арахиса. Третье: надёжно защищает, способствует укреплению волосяной луковицы, усиливает сопротивляемость тканей волос, увеличивая таким образом жизненный цикл волос

Недоделанный хвост

Именно такой вариант причёски предлагает модницам Виктория Бекхэм. Эта причёска выглядит так, как будто была сделана на бегу. Но мы-то знаем, сколько времени перед зеркалом нужно провести, чтобы достичь такой небрежности – что-то среднее между недоделанным хвостом и традиционной гулькой вечно спешащих дам.

Восстанавливающая сыворотка для кончиков волос Macadami Restore от PIEL COSMETICS делает сухие кончики, которые больше всего страдают от перепадов температур и термоукладки, гладкими и живыми. Средство содержит масла арганы и макадамии, которые мгновенно проникают вглубь волоса, восстанавливая его структуру

Маска, кондиционер и шампунь «Молоко и мёд — золотая серия» от ORIFLAME содержат натуральные экстракты молока и мёда, масло ши и протеины пшеницы. Обеспечивают сухим волосам питание, защиту и укрепляют их

Актуальное каре

Моду на короткое каре задала дизайнер Миучча Прада ещё на весенних показах своих коллекций. Длина волос чуть ниже скул не потеряла своей актуальности и нынешней осенью. И если вы всё ещё не решились расстаться с локонами в пользу этой модной причёски, сделать это сейчас, перед новогодними праздниками, — в самый раз, тем более, как говорится, волосы — не руки, отрастут.

Шампунь, кондиционер и маска «Полное восстановление» Full Repair от JOHN FRIEDA содержат инновационную формулу на основе масла растения инка-инчи, богатого жирными кислотами омега-3. Средства способствуют восстановлению волос, улучшают их внешний вид, защищают волосы, подвергающиеся термическому и химическому воздействию

Эликсир-сыворотка для укрепления и роста волос Piel Hair от PIEL COSMETICS воздействует непосредственно на волосяную луковицу и кожу головы, обеспечивая длительный эффект — здоровые, красивые и ухоженные волосы. Наносите средство на корни волос и массируйте кожу головы в течение двух-трёх минут. Стабильный результат — после прохождения курса в 8 недель

Ослепить цветом!

Розовый, голубой, жёлтый, оранжевый, зелёный... Или сочетание этих цветов... На волосах! А почему бы и нет? Пристальное внимание окружающих к столь ярким экспериментам будет уж точно обеспечено!

Ночной крем для волос «Питание и восстановление» на основе масла жожоба в комплексе с кератиновым филлером от YVES ROCHER — это несмываемый ночной уход за волосами и 8-часовое восстановление без эффекта жирности и утяжеления утром. В результате формула средства оказывает интенсивное воздействие в течение 8 часов сна: повреждённая структура волосяного стержня восстанавливается, волосы становятся крепче и наполняются силой

Двухфазный спрей для блеска волос «Жизненная сила и блеск» от YVES ROCHER быстро возвращает сияние тусклым волосам. Масло календулы запаивает кератиновые чешуйки, придаёт волосяному стержню гладкость и блеск. Двухфазный спрей обеспечивает на 20 % более ярко выраженное сияние волос при нанесении после мытья на влажные или сухие волосы

ATELIER COLOGNE. ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ И СТИЛЬ

Нишевая парфюмерия — один из мощнейших инструментов проявления индивидуальности её обладателя. В ней отсутствует скучная банальность — аромат будет долго играть на коже, видоизменяться и трансформироваться, удивляя своими вариациями. Кроме ароматов, создатели нишевой парфюмерии подчёркивают избранность их ценителей и за счёт внешних составляющих. К примеру, флаконы часто разрабатывают в единственном и неповторимом экземпляре, а крышечки или упаковка порой представляют собой произведение искусства. Всемирно известный парфюмерный дом **ATELIER COLOGNE** в своём стремлении персонализировать аромат под клиента пошёл ещё дальше. Бренд разработал специальную гравировальную машину, при помощи которой можно сделать оттиск на чехле для флакона — имя владельца, дату и другие важные его сердцу слова. Познакомиться с ароматами ATELIER COLOGNE и эксклюзивно сделать гравировку на чехле можно в Галерее parfum büro по адресу: Киев, ул. Кожемяцкая, 18.

NUIT DE BAKÉLITE — НОВИНКА ОТ НАОМИ ГУДСИР

Неординарная и экстравагантная Наоми Гудсир — известный модельер аксессуаров, а также владелица парфюмерного дома **NAOMI GOODSIR**, названного её именем. Каждый аромат марки становится событием на парфюмерном рынке, так случилось и в дождливый осенний киевский день, в который Наоми приехала представить свою новинку — парфюмированную воду Nuit de Bakélite. Этот аромат — индивидуальная интерпретация ночного цветка туберозы. Его нотки содержат наркотическое действие. Он зелёный, сумасшедший и захватывающий! «Сок туберозы, очищенная тубероза, тубероза в клетке, аромат, созданный из зелени и кожи, весь фокус в маленькой ножке, которая соединяет цветок со стеблем... Звук пластмассы, когда несколько стеблей туберозы переплетаются... Дикое величие персидской туберозы», — говорит об аромате его создатель — парфюмер Изабель Дойен.

С УДВОЕННОЙ СТРАСТЬЮ

Марка **AVON** представляет первый двойной аромат Eve Duet. Женщина такая разная — милая, нежная, страстная, сильная, но каждый образ её уникален и неповторим. Так почему при всей её многогранности у неё должен быть только один аромат? Именно для того, чтобы дать каждой женщине возможность передать своё уникальное настроение, AVON представляет эксклюзивный двойной парфюм, амбассадором которого стала несравненная Ева Мендес. Как слияние горячей кубинской и консервативной американской крови порождает неповторимый характер голливудской актрисы, так и цветочно-фруктовая алхимия между чувствительным женственным и игривым ароматами нового парфюма подчёркивает в каждой женщине скрытую страсть и воздушную ауру невесомости. Уникальность двойного аромата Eve Duet заключается в том, что его можно носить отдельно или смешивать, создавая свой персональный дуэт ароматов каждый день.

ЛУЧШИЙ УХОД ЗА БРОВЯМИ И РЕСНИЦАМИ ОТ CHERISHER

ЛИНИЯ CHERISH СОСТОИТ ИЗ ТРЁХ РЕВОЛЮЦИОННЫХ СРЕДСТВ, КОТОРЫЕ, РАБОТАЯ ВМЕСТЕ, ПОЛНОСТЬЮ РАСКРОЮТ ВАШУ ПРИРОДНУЮ КРАСОТУ И СДЕЛАЮТ ОБРАЗ СОВЕРШЕННЫМ.

Кондиционер Cherish Brow усиливает рост бровей, придаёт им густоту и выразительность, облегчает процесс моделирования бровей и обеспечивает питание и укрепление волосков бровей.

Тушь Cherish Mascara мгновенно придаёт ресницам колоссальную длину и объём, превосходно разделяет ресницы и подкручивает у корней, а также обеспечивает глубокое питание и уход.

Средство Cherish Lash эффективно усиливает рост ресниц и увеличивает их густоту, а также обладает превосходным укрепляющим и ухаживающим действием.

CHERISHER

Beauty. Success. Cherish.

РОСКОШНЫЕ ГУСТЫЕ БРОВИ И ДЛИННЫЕ РЕСНИЦЫ УЖЕ ЧЕРЕЗ 28 ДНЕЙ ПРИМЕНЕНИЯ!

(067) 577-55-91 • (044) 465-55-91 • www.cherisher.com.ua

Собираем друзей

Соломия и Адам — участники детского продюсерского центра Babyphotostar

София и Кирилл — участники детского продюсерского центра Babyphotostar

Дарья и Виктория — участницы детского продюсерского центра Babyphotostar

Анастасия и Данил — участники детского продюсерского центра Babyphotostar

Анастасия, Александр и Данил — участники детского продюсерского центра Babyphotostar

Гордей и Варвара — участники детского продюсерского центра Babyphotostar

Фото, продакшн:
Finegold Photo Production
www.finegold.kiev.ua
Фото: Эль Гайдай
Стиль: Татьяна Репкина
Визаж: Дарина Матвийчук

Выражаем благодарность бутику MINIBOSS
за предоставленные вещи для съёмки и
ресторану «Проходимецъ Restaurant & PUB»
(www.prokhodymets.ua)
за помощь в организации съёмки

Катя Берловская, 14 лет

СПОРТ & ГЛАМУР

Мария Билоконь, 11 лет

Эльмира Дзюба, 10 лет

Илона Леонова, 15 лет

Валерия Похолюк, 6 лет

Мелания Русланова, 5 лет

Фото: Татьяна Гурковская
Одежда: Татьяна Васина
Макияж, причёски:
Ольга Кондратюк

ФОТОПРОЕКТ
«ЗВЁЗДНЫЕ ПРОФЕССИИ»

Стать звездой на страницах самого модного украинского глянца — не об этом ли мечтает каждая девочка? Но если создавать детский фотопроект, то он должен быть особенным! Так решила наша звёздная команда: Ирина Трухачёва и Любовь Билозор вместе с известным украинским стилистом, создателем бренда mi-mi-So Ольгой Бубликовой и ведущим украинским фотохудожником Ярославой Громовой

Ольга Бубликова

Ярослава Громова

Ярослава Громова, фотохудожник:

«Большинство детских игр – это игры во взрослую жизнь. Мы уже с детства представляем, кем хотим быть. Со временем цели, вкусы и предпочтения могут меняться, но мы, как и наши дети, мечтаем об успешной, интересной профессии, которая приносит удовольствие. Мы решили выяснить, о каких же профессиях грезят девочки, в какой из сфер деятельности они желают стать настоящей звездой. Некоторые юные леди хотят пойти по стопам своих родителей и продолжить профессиональную династию, другие выбирают творческие и креативные профессии, не связанные с деятельностью членов семьи. Но уже сейчас наши маленькие героини готовы идти к своей цели, в чём наш фотопроект, надеюсь, им поможет – как некая визуализация успешного будущего».

Любовь Билозор

Любовь Билозор, куратор проекта:

«Образы, создаваемые нашей командой, дают детям возможность проявить себя с разных сторон, получить максимально полное представление о существующих профессиях.

Идея проекта – вдохновить ребёнка, проявить интерес к будущей профессии и увидеть результат проделанной работы через фотографию».

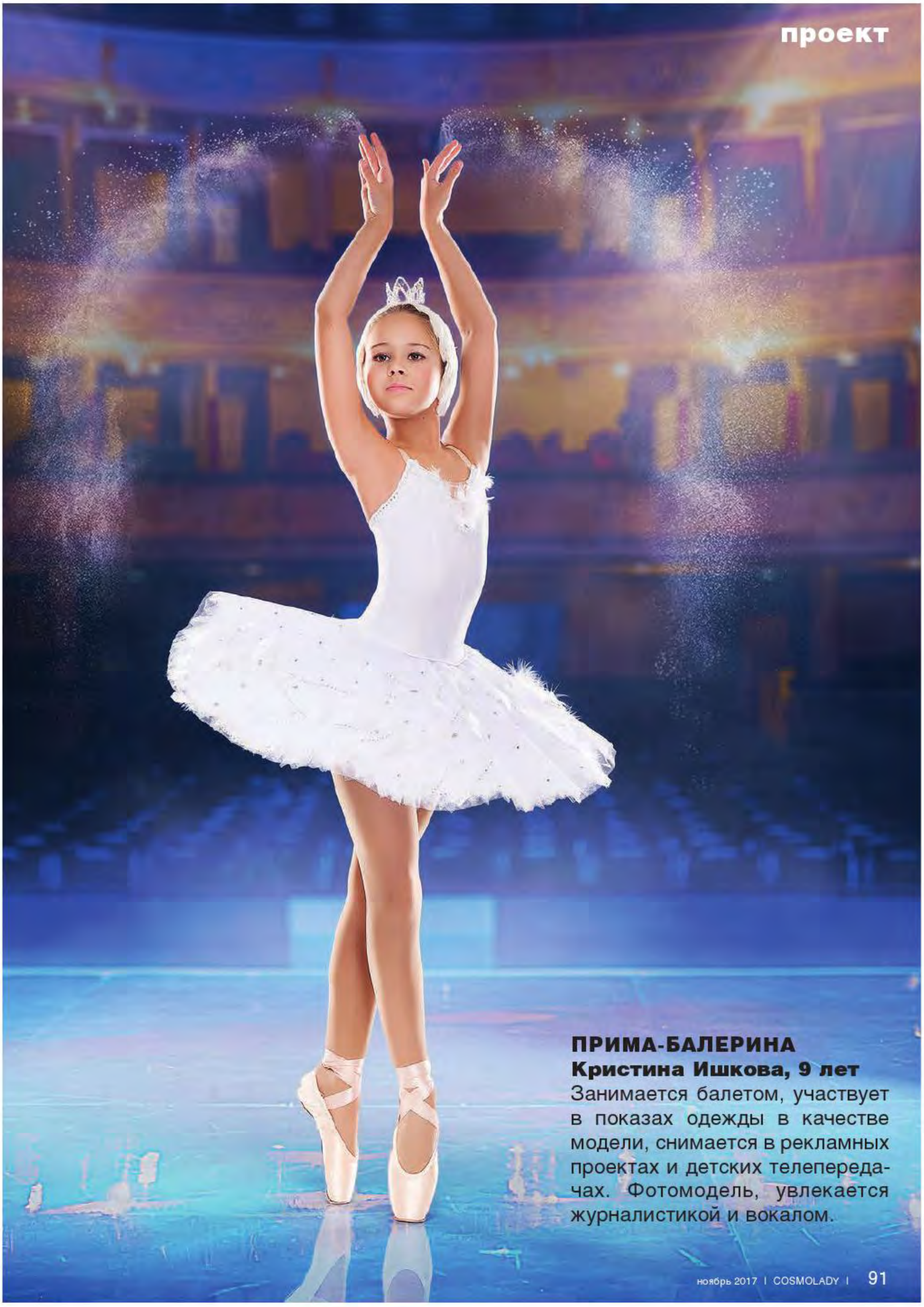
Ирина Трухачёва

Ирина Трухачёва, продюсер проекта:

«Звёздные профессии» – это ещё одно воплощение нашей давней мечты – создать масштабный детский фотопроект. Идея, которую озвучила наш талантливый стилист Ольга Бубликова, вдохновила на творчество всю команду. А главное – её восприняли на ура наши маленькие героини. Но это не только незабываемая фотосессия с известным фотохудожником Ярославой Громовой – каждая участница выберет одну из профессий и предстанет в ярком стильном образе от бренда mi-mi-So! Это как игра. Представьте машину времени, которая переносит нас в другое измерение – туда, где уже сейчас маленькие девочки могут стать теми, о ком мечтают: телеведущей, певицей, светской львицей, модным дизайнером, примой-балериной и даже врачом-стоматологом.

Итак, мы предлагаем вам помечтать и представляем «Звёздные профессии» – фотопроект, в котором собираемся воплотить в жизнь мечты маленьких принцесс. Присоединяйтесь!»

Фото: Ярослава Громова



ПРИМА-БАЛЕРИНА
Кристина Ишкова, 9 лет
Занимается балетом, участвует в показах одежды в качестве модели, снимается в рекламных проектах и детских телепередачах. Фотомодель, увлекается журналистикой и вокалом.

Фото: Ярослава Громова

СТОМАТОЛОГ В 4-М ПОКОЛЕНИИ

Ирина Трунова, 6 лет

Мечтает быть стоматологом. Приходя к отцу, доктору Юрию Трунову, в клинику «Тотал Дентал», всегда спрашивает: «Папа, в каком кабинете буду работать я?» Её любовь к медицине и бесстрашие восхищают!

Фото: Ярослава Громова

ДИЗАЙНЕР ОДЕЖДЫ
Соня Мимисо, 9 лет
Лицо украинского бренда для девочек mi-mi-SO! Увлекается плаванием, занимается игрой на барабанах, танцует, но больше всего любит шить одежду для своих мишек и кукол Monster High! Софи мечтает стать дизайнером одежды и продолжить мамино дело! Кстати, уже сейчас без Сонечкиных советов не выходит ни одна коллекция mi-mi-SO!

Одежда: бренд mi-mi-SO! Фото: Ярослава Громова Локация: Wardrobe. Selected Clothes

Екатерина Кравченко

ПУСТЬ ГОВОРЯТ

Дружба крепкая не сломается,
Не расклеится от дождей и вьюг.
Друг в беде не бросит, лишнего не спросит —
Вот что значит настоящий верный друг.
Мы поссоримся и помиримся,
«Не разлить водой», — шутят все вокруг.
В полдень или в полночь друг придёт на помощь —
Вот что значит настоящий верный друг.
Друг всегда меня сможет выручить,
Если что-нибудь приключится вдруг.
Нужным быть кому-то в трудную минуту —
Вот что значит настоящий верный друг.

Михаил Пляцковский

В принципе на этой позитивной ноте можно было бы и закрыть тему настоящей дружбы, если бы в нашей жизни всё именно так и происходило. Но нет, дорогие подруги и товарищи, наша жизнь соткана из уроков и опыта, который мы приобретаем. Поначалу нашими друзьями являются члены нашей семьи, в которой мы родились, потом мы начинаем дружить с внешним миром, затем — с противоположным полом, и по мере нашего роста и становления личности эти процессы также переживают свою эволюцию и изменения. Важно одно: мы непрерывно учимся в дружбе той самой жизни, познавая себя через своих друзей.

В обществе принято формировать стереотипные представления о любви, дружбе, добре и ненависти, делая эти ценности зеркалом общества, которое их генерирует. Я не хочу ничего плохого сказать о нашем обществе, поскольку являюсь его частью, но тем не менее потребительские отношения, как раковая опухоль, продолжают разъедать всё на своём пути. Мы оцениваем друзей, как лошадей на рынке, мы кичимся их ценниками и тем, как они этого достигли, конкурируем, завидуем, иногда для вида даже порадоваться можем, но только для вида.

Две подруги детства были не разлей вода, вместе учились в школе, сидели за одной партой, ходили в гости друг к другу. И даже на летних каникулах им было невмоготу без этой дружбы. Не знали девчонки, что такое деньги и как пагубно они влияют на отношения, пока не выросли и не начали считать достаток семей друг друга и знакомиться с категорией «выгодная» и «невыгодная» подруга. Лёгкий, наивный детский обман, который со временем вскрылся, ранил маленькую девочку, которая оказалась слишком живой и слишком невыгодной для своей подруги. «Мои родители запрещают нам общаться, потому что ты материшься», — заявила она. Серьёзно? Как странно было встретить потом маму подруги, которая искренне удивлялась тому, что такая крепкая, чистая дружба растворилась, и настойчиво приглашала маленькую девочку в гости. Подругу тогда словно подменили. Весёлая, добрая и любимая, она превратилась в заносчивую гордячку, которая будто спряталась в себя и стала какой-то чужой. Предательство всегда имеет свойство ранить обе стороны. С тех пор её подруги выбирались исключительно по статусу, даже если они матерились.

В детстве всё, конечно, проще: поплакали и пошли дальше — мир ведь вокруг бурлит, играет всеми красками, и так хочется скорее повзрослеть! И только когда ты становишься совсем взрослой и, оборачиваясь, смотришь на свои отношения с подругами — понимаешь, что давно дуешь на воду, обжёгшись когда-то на молоке.

В дружбе очень часто кто-то заслуживает любовь подруги, а кто-то этим пользуется. Увы, до определённого возраста я была в позиции служения. Мне стыдно было вспоминать, как отвергли моё доверие и искренность, и я всячески хотела всем доказать, что я самая лучшая подруга на свете! Жертвенность доходила до абсурда! Для меня не составляло труда отдать последнее и выслушивать сопли сутками, так, словно твои уши — выгребная яма, куда можно сливать всё самое плохое. Позже я осознала суть этого вампиризма, поскольку выглядело это довольно странно. Мне стало интересно, а когда же со мной начнут делиться хорошим? Несложно было заметить, что в счастливые периоды о дружбе как-то забывали. Зато очень ценили, что посреди ночи можно приехать и поговорить, посоветоваться, если что-то пошло не так.

Мотивы дружбы у каждого разные. Подруги часто симулировали дружбу со мной, потому что через меня можно было всегда познакомиться с интересными людьми, мужчинами, компаниями. Катенька всегда была картотекой контактов и связей. Но с ней было невыгодно тусить в одной компании, потому как Катенька — очень активная и умная, в меру пошлая, с чувством юмора и со своей незыблемой позицией. А этот подвешенный язык просто доводит до бешенства. А как же несносно от мужичков слышать: «Вот с Катюхой хоть поговорить есть о чём!» Ну, извиняйте. Хотя, признаюсь честно, подруги у меня всегда были красивые, начитанные, если не сказать — умнички редкостные! Одна подруга даже умудрилась выйти замуж за моего бывшего. Собственно, он бывшим и стал после того, как подруга рубашку с него сняла и на шее повисла. Я-то доверяю, не ревную, подруга ведь была в то время замужем. Но, как показывает практика, это ничего не значит. Да и что говорить, ну любят подруги тех, кто нравится мне. Вкус у меня хороший, как и выбор в принципе. Обычная тема — наблюдать за нездоровыми рокировками после окончания моих отношений. Кто кого только не встречает на своём пути... Случайно, конечно же. Но на свадьбу почему-то не зовут.

Дружба и её качество меняются после изменения социального статуса. Узы брака на то и узы, чтобы ограничивать прежние узы. Была у тебя подруга! Три года жили душа в душу! Всё по плану: бурный график веселья, новые люди, новый имидж, отдать всё без сожаления и без неё никуда. Гудёж-кутёж, гляди, оперилась, стала смелее, вот и мужичок нарисовался. А ты мужичку вливаешь в уши, что подруга-то у тебя особенная, самая лучшая, самая красивая. Причешем, оденем — и звезда балета! И что душа у неё — бриллиант, простая, добрая, святая невинность. Продано! Парочка срослась, а вот на свадьбу снова не позвали! И вообще, негоже со взбалмошной и свободолюбивой Катенькой дружить такой приличной нынче жене депутата! Некогда, одним словом.

Я, разумеется, понимаю, что со мной, наверное, очень непросто дружить. Я своенравная, требовательная, ревнивая, калейдоскоп событий моей жизни не выдержит ни один дружеский мозг. Но так хочется, чтобы выдержал! Чтобы не было вот этого потребительского подхода: «Пока у человека денег нет и ему нужна твоя помощь — она «дружит» с тобой». Прозревает, естественно, но дружит, держится изо всех сил и даже ▶

периодически присоединяется в этот же калейдоскоп, который «О Боже, у меня такого ещё не было». Или живёте вы просто недалеко и поэтому «дружите», поскольку удобно. Но при этом тебе отовсюду пересказывают впечатления твоей подруги о вашей дружбе. Да, я понимаю, что я не серая мышь и порой отличаюсь немного от других, но, малыш, зачем же так шуметь по сторонам? Я всегда готова выслушать и обсудить саму себя с тобой, это будет как минимум познавательно и полезно, да и доверие сохранится с уважением... Потом ваша дружба резко обрывается, как только ты попадаешь в беду. Тебе в лицо надменно высказывают вердикт, в котором осуждение всей мировой, среднестатистической общественности, и гордо уходят к «хорошим», «беспроблемным» подругам. Со временем ты, конечно, узнаёшь, что ваша дружба принесла человеку финансовые плоды и в работе всё наладилось, денежки ударили в голову. В общем, Катруся, без обид!

Мне очень хочется прекратить вам плакаться, дорогие девочки, но все мы немного страдаем от того, что наши ожидания не оправдались, и то, во что мы вложили столько души и сердца, кануло в никуда. С недавних пор фраза «Не очаровывайся, дабы не разочароваться» стала моим новым жизненным девизом. И, вы знаете, жить стало намного легче!

Спустя годы я осознала, что весь мир вокруг нас — это зеркало. Было очень неприятно иной раз смотреть в это зеркало. Смотришь и думаешь: «Ну и рожа!» И тем не менее себя пришлось познавать, раскрывать, прощать, отпускать и, безусловно, любить. Роль жертвы постепенно исчезла из моей жизни, а на её место пришла самодостаточная личность, которая в силах была не только поблагодарить всех за бесценный опыт, но и улыбаться при встрече искренней, добродушной улыбкой.

Когда меняешься внутри — мир вокруг тоже преображается. В какой-то момент в моей жизни начали появляться другие зеркала, от которых на душе светлело. Творческие, безумно талантливые, гениальные люди, на которых одно удовольствие просто смотреть! И отношения наши даже дружбой не назовёшь — это какая-то тотальная, высшая любовь, принятие, гордость и чистый кайф от общения. Берегу их как зеницу ока.

Я вдруг поняла, что у меня есть подруги, с которыми я хоть и не вижусь каждый день, но родство душ мы пронесли через десятки лет. И каждая наша встреча особенная! С некоторыми мы даже породнились, став кумовьями, а кто-то (особо смелый!) пригласил меня быть свидетельницей на свадьбе. Спасибо за доверие!

Мне специально в этой статье захотелось избежать теорий касательно того, какой же должна быть дружба и существует ли она. Больше хотелось поделиться опытом и чувствами, которые все мы переживаем, пытаясь согреть свои души в чьём-то понимании, сердечности и доброте, а также взаимно искупать в этом близкого человека. Ведь в первую очередь самой близкой подругой себе являешься ты сама. Как только я подружилась с собой — мой мир перевернулся. До тех пор, пока внутри меня бушевала война, комплексы, неуверенность, неопределённость, оценочные суждения, критика, категоричность, я встречала это всё в своих подругах и сильно расстраивалась, не понимая, в чём корень зла. Сейчас я им благодарна. Они помогли мне настроить свой внутренний тумблер на светлые, положительные вибрации доброты и душевной щедрости.

К счастью, у меня есть подруги и сегодня, я не берусь их осуждать, я гляжусь в них, как в зеркало, и тихо улыбаюсь. Я знаю одно: я всегда поддержу их в трудную минуту, промолчу, где слова будут лишними, и поговорю, когда это будет уместно. Моё принятие их такими, какие они есть, настолько тотальное, что поневоле смешно порой слышать от других «претенденток» какую-либо критику в адрес моего круга общения. Ведь, критикуя мою подругу, ты критикуешь меня, и завтра я непременно попаду лично под лезвие твоего языка.

Дружба лёгкая, приятная и понятная, если она строится на простоте, доброте и доверии. Учитесь принимать, а не оценивать и критиковать, а если вас посещают такие мысли — смотрите сразу в себя. Учитесь делиться счастьем и радостью, избавьтесь от страха «Не рассказывай никому о хорошем, чтобы не сглазили». Это убогий советский ▶

стереотип, когда, узнав о достатке семьи, его могли отнять, а членов семьи — расстрелять. Сегодня за позитив, которым вы поделитесь с подругой, вас не только не расстреляют, но и разделят с вами добро, приумножат его, если, конечно, готовы и способны. Уши ваших друзей тоже нуждаются в добрых новостях, не превращайте их в мусорный ящик.

Не ленитесь организовывать досуг со своими подругами, всяческие сюрпризы и приятности! Фотографируйтесь, проводите вместе время, танцуйте, занимайтесь спортом, путешествуйте не с целью бегства от одиночества, а с целью сделать чью-то жизнь интереснее, лучше и самому получить от своих добрых дел удовольствие! Именно эти «подвиги» вы будете вспоминать, будучи старенькими. Не будьте скучными! Жизнь летит неумолимо быстро! И она уже давно началась!

Помогайте своим подругам! А помогая, никогда не ждите возврата помощи. Так поступают друзья. У них это по умолчанию. А деньги в своё время испортили не одну светлую дружбу. Никогда не меряйте дружбу деньгами. За деньги вы не купите душу и понимание, а завтра вас смело могут продать за купюры или променять на другие блага.

Старайтесь не работать с подругами. Работа подразумевает обязательства и чёткую иерархию задач и ответственности. Не все мы всегда гладко справляемся с работой, переход на личности во время неурядиц на работе может значительно подпортить вашу дружбу. Не все готовы к конструктивной критике подруги, которая выше по рангу. И не потому, что вы плохие, а потому, что «мухи отдельно, а котлеты отдельно». Разделяй и властвуй!

Никогда не смотрите с вожделением на парня своей подруги и не провоцируйте его. Это неэтично и неэкологично. Выколите себе глаз, если вы это делаете. Личные интересы всегда должны быть на первом месте, но не за счёт счастья подруги. Это правило. Хотя, как показывает практика, если баран пошёл на поводу, то туда ему и дорога, а подруге спасибо за мастер-класс по ускорению избавления от мудака. Но всё равно...

Развивайте свою дружбу и себя. Растите духовно, формируйте ценностные приоритеты. Ищите общие интересы и не ограничивайте себя посиделками за столом, барами, ресторанами и гламурными тусовками. Там нет души, там чистый драйв для перезагрузки! Заходите на первый попавшийся сайт «впечатлений» или «подарки для души», и пока вы по списку всё вместе не пройдёте — не снимайте руку с пульса! Полёты на самолёте, яхтинг, тиры, школа вождения мотоцикла, экстремальное вождение, всевозможные уроки от лепки до рисования, курсы массажа и стриптиза, киноклубы с обсуждениями и море психологических развивающих игр, которые наполняют вашу жизнь и дружбу новым смыслом!

Дружбу крепкой делают годы и пережитые совместно чувства, эмоции. Первое является маркером проверки на прочность, а второе — неизменным условием хорошей, качественной дружбы. Общение вы встретите где угодно,

а над дружбой надо немножко потрудиться. Цените людей, которые с душой к вам относятся и разговаривают с вами языком не претензий и обвинений, манипулируя вами, а принятия и поддержки, демонстрируя тем самым уважение и своё достоинство. Люди ленивые, которые ничего не могут и не хотят вам дать, всегда используют критику, обиды и претензии. Фильтруйте эту муку без устали.

Пусть каждая из нас пройдёт со своей подругой все круги ада и рая, но в результате вы всегда сможете протянуть руку и с трепетом нащупать такую же тёплую руку в ответ. Мы всегда получаем по заслугам. Будет подруга нам счастьем или наказанием — зависит от того, какой мир мы создали внутри себя.

Я желаю вам бесконечной доброты и любви, внутреннего света и неиссякаемого интереса к жизни! Будьте деликатными и бережными, старайтесь чувствовать друг друга, а не выпячивать только свои эгоистичные потребности. Отношения – это всегда радость для двоих. Утоляйте вместе своё любопытство! И приятных вам приключений!

С любовью,
ваша довольно милая и часто неудобная подруга
Катруся Кравченко

Фото: Ксения Фетисова
Стиль: Екатерина Кравченко

ВСЁ О ЖЕНСКОЙ ДРУЖБЕ И НЕ ТОЛЬКО

Алла Якубчик

О женской дружбе много сказано, спето песен, и всё равно остаётся вопрос: «Так что же такое эта самая женская дружба и существует ли она?» И вообще, подруга — какая она?

Настоящая подруга в первую очередь — принимающая. Принимать — значит давать право другому быть таким, какой он есть, без осуждений, претензий и попыток изменить.

Искренняя дружба держится на бескорыстных взаимоотношениях, взаимопонимании, уважении, помощи друг другу и умении от души радоваться успехам. И подвох здесь кроется в том, что часто понятие «женская дружба» заменяют псевдопонятиями, такими как «созависимость», «расчёт» и «банальное общение». Для многих женщин сохранение дружбы важнее, чем её содержание. Подруга может быть неинтересной, подруга может вас подводить, а иногда и предавать, но она всё равно остаётся подругой... Девочки ругаются между собой, за спиной рассказывают друг о друге гадости, но... продолжают дружить. Посему такая дружба — это мыльный пузырь, которому рано или поздно суждено лопнуть.

Дружить по-настоящему — не значит знать кого-то очень долго. Это значит принять в свою жизнь того, кто никогда из неё не исчезнет. Настоящая подруга — это как родственник, с которым можно часто не общаться, но знать, что он у тебя есть. Но в отношении женской дружбы существует ряд заблуждений, которые мешают гармоничным отношениям.

Заблуждение первое
Люди, с которыми мне приятно проводить время, — это мои друзья

Часто мы называем другом людей, эпизодически встречающихся в нашей жизни. А на самом деле это могут быть собеседники, товарищи или просто знакомые.

Заблуждение второе
Подруга должна рассказывать мне всё

Если говорить с позиции «должна», то в жизни нам никто ничего не должен. Делиться информацией, событиями, переживаниями, впечатлениями — это выбор каждого.

Заблуждение третье
Подруга всегда должна найти для меня время

Девочки, давайте не будем мыслить эгоистично. У каждой из нас помимо друзей могут быть мужья, дети, родители, знакомые, которым тоже нужно уделять время. А иногда просто хочется насладиться тишиной и одиночеством. Каждый из нас пилот и регулировщик своего свободного пространства.

Заблуждение четвёртое
Старая дружба не ржавеет

Не ржавеет — это факт. Но без взаимного уважения, искренности никакая дружба невозможна. Дружба — это всегда отношения.

Заблуждение пятое
О дружбе не стоит заботиться, потому что если она настоящая, то переживёт любые бури

Как и любые отношения, дружба проходит свои этапы и переживает кризисы. Она может «зависнуть» на одном из этапов и находиться на нём много лет. Люди выбирают удобную для каждого дистанцию, обходя острые темы. Но если кому-то захочется перейти на новый этап отношений (часто такая мысль не осознаётся), то кризис неизбежен. Прежний баланс начинает давать трещины, а чтобы создать новый, нужно работать над отношениями.

Настоящая подруга — это спецназ в действии, который прибудет в любую точку мира с вином, конфетами и надёжным, впитывающим влагу плечом!

За підтримки:

Міністерство соціальної політики України

18/11

КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ АКАДЕМІЧНИЙ ТЕАТР ОПЕРЕТИ

X ЮВІЛЕЙНА ЦЕРЕМОНІЯ НАГОРОДЖЕННЯ

Всеукраїнська Премія Жінка Тисячоліття

Офіційний партнер:

Офіційні інформаційні партнери:

Головний партнер:

Офіційний партнер призового фонду:

Пригощає:

Приймає:

Квіти від:

Головні інформаційні партнери:

Партнер церемонії:

Партнери призового фонду:

Інформаційні партнери:

www.zhinka.org.ua

life

Марина Коваль

ЭЛИКСИР ТЕПЛА

«Сладость и крепость глинтвейна возрождают человека... Вино приводит в действие все извилины мозга и зажигает в глубине души волшебный фейерверк искрящегося остроумия и радости».

Вольтер

Золотая листва, подхваченная пробирающим ноябрьским ветром, кружит за окном, покрывая всё вокруг плотным ярким ковром. Звучит лёгкий джаз, приятно трещат языки яркого пламени в камине, тепло и уютно. Укутавшись в клетчатый плед цвета молочного и чёрного шоколада, осень греет руки ароматным напитком, угощая всех желающих. Будто бордовые листья в стакане, пряные, сладковатые... Зовётся этот эликсир тепла глинтвейном.

Всемирного дня вина не существует лишь потому, что каждому сорту вина полагается свой собственный день рождения, а день глинтвейна принято праздновать в Америке 3 апреля. 18 сентября — день запахов пряностей глинтвейна. Только представьте, как любят этот напиток, что для его аромата выделили отдельный праздничный день. Но ассоциируется глинтвейн никак не с весной и цветущей зеленью, а с прохладной мокрой погодой, серым тяжёлым небом и спокойной мудрой осенью.

История глинтвейна берёт своё начало в далёком II веке на территории Римской империи. В книге рецептов Марка Габия Апиция был записан некий напиток, который варили с мёдом и перцем, шафраном и лавровым листом, финиками и смолой. Смола в этом перечне оказалась неслучайно, ведь, добавляя её, вино хранилось значительно дольше. Напиток готовили, но варить вино было непривычно, да и жаркая погода в Риме не способствовала, поэтому тепловая обработка у прадедушки глинтвейна исчезла и вовсе. Пить столь насыщенный ароматами напиток было роскошью: пряности стоили целое состояние, а сахар был на вес золота.

В XVI веке классический глинтвейн прочно занимает своё место в европейских кулинарных книгах и обретает невероятную популярность у жителей северных стран, ведь ароматный напиток придавал бодрости, укреплял иммунитет и, конечно же, согревал тело и душу. В глинтвейн начали добавлять корицу, кардамон, разнообразные фрукты, цветочный мёд и траву галангал, которая по вкусу безумно напоминает имбирь; вино предпочитали сортов кларет и бордо. В XVII веке напиток становится популярным в Германии, Великобритании и странах Скандинавии. Именно в Германии впервые решили подогревать вино с пряностями, которые, благодаря температурной обработке, выпускали наружу неповторимый аромат, насыщая вино вкусовой палитрой. Таким образом, немецкое словосочетание glühender Wein, что в переводе означает «горящее, пылающее вино», спустя долгий путь к нам стало привычным словом «глинтвейн».

Вторая легенда изобретения этого осеннего нектара гласит, что испанские виноделы, получив крайне невкусное вино из урожая 1679 года, решили исправить ситуацию путём добавления сахара, фруктов и специй в винный напиток. И, достигнув отменного результата, стали пробовать новые сочетания и развивать традицию. Никто не знает истинных истоков глинтвейна, но, кто бы это ни был, спасибо ему за осенне-зимнюю радость в бокале!

Современные повара придумали уже сотни вариаций глинтвейна — со множеством добавок, на разных сортах вина, и не только вина. Но традиционный рецепт достаточно прост и понятен. Специи, которые используются для этого напитка, обладают уникальными веществами и выбраны не просто так. Основные, так называемые базовые, специи глинтвейна — гвоздика и корица.

Гвоздику боятся многие болезнетворные микроорганизмы; употребление гвоздики — профилактика против гриппа, стимуляция выработки пищеварительных соков, что полезно при гастрите с пониженной кислотностью, сниженном аппетите. Эта пряность способна снять зубную боль, благотворно влияет на дёсны, оказывает успокаивающее действие, тонизирует и снимает спазмы одновременно, а также замедляет рост раковых клеток.

Корица имеет антибактериальные свойства, способна обеззараживать съеденную пищу, что спасло немало жизней в Средние века. Пряность известна как противоопухолевое средство, также обладает противокашлевым и жаропонижающим действием, очищает кишечник, стимулирует мозговую деятельность, повышает работоспособность, улучшает зрительную память, способствует концентрации внимания, поднимает настроение и устраняет депрессию.

Не бойтесь экспериментировать, ведь новые специи откроют старый напиток в новом свете. Анис придаст глинтвейну восточную нотку, имбирь согреет и укрепит иммунитет, а ещё привнесёт лёгкий запах Рождества. Чёрный перец в небольших количествах добавит напитку остроты, а при варке аромат станет насыщенным и горечь уйдёт. Лимонно-эвкалиптовый привкус придаст ▶

кардамон, а лёгкую кислинку – барбарис. Шафран улучшит цвет напитка, а мускатный орех подчеркнёт каждую специю. Разнообразные фрукты и травы подарят поистине ароматный и роскошный букет согревающего зелья. Фантазируйте и пробуйте, но главное – помните, что дозировка в специях очень важна. Мёд следует добавлять в самом конце варки, чтобы сохранить все полезные качества этого прекрасного продукта. Лучше всего для глинтвейна подходят красные сухие и полусладкие некрепкие вина, хотя кулинарам известны замысловатые рецепты приготовления этого напитка с коньяком, ромом и даже сливками. Содержание алкоголя по правилам рецепта, установленным в Германии, не должно быть меньше 7 %, а температура варения – не больше 75 °С.

Стандартные виды приготовления глинтвейна – с водой и без неё – настолько просты, что даже неопытный начинающий кулинар сможет удивить гостей изысканным напитком, который не требует ни экзотических ингредиентов, ни особых навыков. Хотите глинтвейн без воды? Тогда нагрейте вино, сахар и специи в небольшой кастрюле до температуры 70-75 °С, периодически помешивая, и оставьте настояться под крышкой на 30-40 минут, ведь аромат специй раскрывается постепенно. Ни в коем случае не доводите глинтвейн до кипения, поскольку вино потеряет вкус, а большая часть содержащегося в нём алкоголя попросту испарится. Второй способ совершенно несложный, разница лишь в том, что вы варите пряную основу на воде до добавления вина, чтобы специи полностью отдали свои ароматные эфирные масла. После добавляем сахар или мёд, а в самом конце – вино. Любители остренького порадуются огненному глинтвейну с чёрным перцем или имбирём, сладкоежки будут в восторге от кленового сиропа или фруктового ликёра в новом амплуа, а для романтичных натур подойдёт глинтвейн со сливками, ванилью и ликёром. Варят глинтвейн круглый год. Осенью согреваются от непривычной прохлады, добавляя всевозможные пряности. Зимой можно найти глинтвейн на каждой рождественской ярмарке в любой европейской стране, зачастую с цитрусовыми. Летом этот вкуснейший напиток остужают, добавляют лёд и сезонные фрукты. А весной используют различные травы для разнообразия вкуса.

Букет ароматного красного вина с нотками ванили, вуаль из корицы, с оттенком звёздной гвоздики, магия ароматов под осенний блюз... Настоящий глинтвейн – это лучшее лекарство от простуды и депрессии, эликсир, который бодрит и веселит, согревает в холод и дарит ощущение домашнего уюта.

Давайте сварим немного ароматного счастья в этот холодный ноябрьский день!

ЧРЕЗМЕРНОЕ УПОТРЕБЛЕНИЕ АЛКОГОЛЯ ВРЕДИТ ВАШЕМУ ЗДОРОВЬЮ!

EVENT-АГЕНТСТВО VINYL

ИГОРЯ КОРЖА & ГАРИКА КРИЧЕВСКОГО

КОГДА КЛИЕНТЫ СТАНОВЯТСЯ ДРУЗЬЯМИ!

vinylevent.com

+38 (097) 245 0 245

Алина Башкина: «МЕЧТЫ ДОЛЖНЫ ПРЕВРАЩАТЬСЯ В ЦЕЛИ, А ЦЕЛИ ВОПЛОЩАТЬСЯ В РЕАЛЬНОСТЬ!»

Алина Башкина — украинская певица, автор песен, яркая участница платинового проекта «Голос країни» в команде Святослава Вакарчука, которая запомнилась тысячам телезрителей оригинальным исполнением песен «Обійми» и «Закувала зозуленька». Солистка легендарного Ансамбля песни и танца Вооружённых сил Украины

Алина, вы всегда такая энергичная?

В детстве я была чрезвычайно активным ребёнком, мне всё время хотелось общения, часто бежала впереди коляски, была весьма любознательной и, как обезьянка из мультфильма, была и умная, и красивая, и находилась в нескольких местах одновременно. В пять лет меня отвели в музыкальную школу, потому что я постоянно пела и «играла на трюмо», но мне сказали, что я очень маленькая, поэтому пошла на занятия пением и хореографией. Второй раз меня привели в музыкальную школу почти в восемь лет, но в этот раз сказали, что я очень большая. Преподаватель меня спросил, не надоест ли мне, но я так сильно хотела учиться играть на фортепиано, и меня взяли. Так с самого детства я сидела на четырёх стульях: вокал, фортепиано, танцы и школа. Я хорошо училась не потому, что так было нужно, а потому, что мне было интересно. Коммуникабельность, разностороннее развитие и высокая трудоспособность помогают мне в жизни.

Когда пришло осознание того, что вы будете артисткой?

Я с детства знала, что буду артисткой. Ещё ребёнком я представляла Украину на конкурсах в Италии, Испании, Ливии, Болгарии, Беларуси, Армении и других странах, также неоднократно входила в состав официальных делегаций, и мне всегда хотелось достойно представить свою страну. И меня очень огорчало, когда, возвращаясь домой, я видела грустные, задумчивые лица с отпечатком проблем и переживаний. Мне бы хотелось вдохновлять людей своим творчеством, чтобы музыка делила с ними радости и печали, воодушевляла, чтобы каждый поверил в себя и свою мечту. Я верю, что возможно всё. Для начала нужно попробовать сделать первый шаг.

Когда мне было 15, я переехала жить в Киев. Училась в Киевском институте музыки имени Глиэра – ходила на занятия в колледж и вечернюю школу, работала. Я мечтала петь с оркестром и в 17 лет стала солисткой Заслуженного академического ансамбля песни и танца Вооружённых сил Украины.

Расскажите об участии в проекте «Голос країни».

Проект «Голос країни» – это одна ступенька на моём

артистическом пути. Это возможность для развития, площадка для переосмысления некоторых вещей. В платиновом сезоне я работала со Святославом Вакарчуком. Я рада, что ему понравилась моя версия песни «Обійми» и мы сделали очень трогательную обработку народной песни «Закувала зозуленька».

Изменилась ли ваша жизнь после проекта?

После проекта я выпустила клип на песню «Ты изменил мою жизнь». В какой-то степени Слава изменил меня и мою жизнь... Также я презентовала сольную программу в Caribbean Club. Концерт прошёл успешно – так начался новый период в моей карьере.

На что вдохновляют вас ваши слушатели?

Для меня очень важно, чтобы слушатель и зритель мне верил... Однажды я выступала на День города, и под сценой собрались дети. Во время исполнения песни «Вільна» они кричали: «Алина, мы тебя любим!» Мне сложно было сдержать слёзы – это было так трогательно! Это так прекрасно – делать то, что искренне хочется, и не бояться, что о тебе подумают, наслаждаться моментом. Просто брать и делать, и от этого быть счастливым. Быть свободным в своих мыслях и желаниях. У детей всё просто, потому что у них нет внутренних преград... Каждому нужно оставаться чуть-чуть ребёнком. Мне захотелось тоже что-то сделать для этих детей. И я решила выпустить чашки и подушки с мотивирующими словами «Мрій сміливіше. Бажання здійснюються», «Все буде добре. Посміхнись». Теперь можно получить от меня такой эксклюзивный подарок.

Расскажите о своей новой песне.

Сейчас вышла моя песня «Кохаю» – в ней соединены прошлое и настоящее. Каждый из нас любил или любит, и это именно то чувство, которое нас окрыляет. «Кохаю» – это любить и быть любимым, понимать и принимать человека таким, какой он есть – со всеми его достоинствами и недостатками, это общая история, которая пишется двумя влюблёнными душами, это тревога перед неизвестностью, которая ждёт нас в жизни, но уверенность в том, что всё будет хорошо, потому что рядом – Твой человек... Я написала эту песню за 2 часа – в ней боль переплетена с любовью и счастьем. В клипе я впервые выступила сорежиссёром. Думаю, каждый узнает там себя... Я же там настоящая!

Поделитесь планами на будущее.

К Новому году я готовлю потрясающую программу New Year Party. В ней прозвучат мои лучшие песни и всеми любимые новогодние мелодии. Мы уже репетируем с музыкантами, и у меня каждый день праздничное настроение.

Беседовала Инна Коваль

Фото предоставлены пресс-службой артистки

БУДАПЕШТ — БАЛАТОНФЮРЕД — ВЕСПРЕМ — ВЕНА

Международная корпорация «Зоряні мости» специализируется на проведении многожанровых конкурсов-фестивалей в Украине и за рубежом, организовывает поездки в другие страны для украинских творческих детей и молодёжи на протяжении 13 лет

Жанна Тетёра, президент Международной корпорации «Зоряні мости»

В конце октября одна из таких поездок была совершена в Венгрию, где проходил Международный конкурс-фестиваль «Золотая осень», который ежегодно проводят наши венгерские партнёры.

Украинская творческая делегация состояла из вокалистов вокальной студии «Апельсин» (Александрия, Кировоградская обл.) и театра мод «Вышиванка» (Городище, Черкасская обл.), которые показали две коллекции: «Козачки Черкащини» и «Керсетка для Насточки». Конкурсанты получили Гран-при, 1-ю и 2-ю премии. Каждый — в своей возрастной категории.

Наша творческая группа проживала в Балатонфюреде. Это один из самых известных курортных городов Венгрии, который находится возле знаменитого своими минеральными и термальными источниками озера Балатон. И конечно же, мы посетили уютное, живописное место — полуостров Тихань. Главная достопримечательность Тихани — бенедиктинское аббатство св. Аньоша, перед церковью украинская диаспора установила памятник венгерскому королю Андрашу и его жене Анастасии (дочери Ярослава Мудрого). Этот милый уголок Венгрии очень любят посещать туристы всех стран.

Конкурс-фестиваль проходил в не менее удивительном месте — в Веспреме. Это город, в котором раньше короновали всех венгерских королев. Веспрем — один из красивейших и старейших городов страны, «город коро-

лев», который 1000 лет назад основал первый венгерский король Иштван I Святой. Город лежит на холмах, самый высокий из которых – Крепостная гора, собственно, и служит основанием для великолепных дворцов и храмов города.

Ещё один замечательный и интересный день в программе поездки – это посещение Вены (Австрия). На сегодняшний день этот город обладает статусом центра искусств. А 26 октября австрийцы празднуют Национальный день Австрийской республики, и в этот день мы были с группой в центре Вены и могли прочувствовать этот праздник вместе с австрийцами. Вена – один из самых очаровательных и роскошных городов Европы. С первых минут она поражает своим обаянием, величием, красотой, удивительным сочетанием старинных замков и современных небоскрёбов, высокого искусства и молодёжных субкультур. С давних времён город снискал себе славу музыкальной столицы. Здесь когда-то писали свои увертюры и симфонии Штраус, Шуберт, Моцарт, Шёнберг и Бетховен.

Последним городом в нашей конкурсно-фестивальной туристической поездке стал Будапешт. Группа посетила такие достопримечательности, как площадь Героев и цитадель, которая расположена на вершине горы Геллерт, высочайшей точке Будапешта. Побывали в Рыбацком бастионе – это архитектурное сооружение на Крепостном холме в Буде, а также в Королевском дворце. Исторический район города, называемый Будайским замком, сложился ещё в XIII веке. Здесь и находилась резиденция венгерских королей, начиная с короля Белы IV. Её неоднократно перестраивали, разрушая до основания и вновь восстанавливая. Ещё дети посетили Будапештский зоопарк – один из старейших и красивейших в Европе. В настоящее время в зоопарке Будапешта обитают около трёх тысяч самых разных животных.

Впечатлений от поездки у участников нашей группы очень много, поэтому все планируют снова поехать в Венгрию – «маленькую страну с большим сердцем», как любят говорить о своей стране венгры.

Международная корпорация «Зоряні мости» всегда с теплотой и радостью приглашает на все наши конкурсы-фестивали в Украине и в международные поездки, которые мы организовываем. С нами всегда интересно, мы стараемся всем сделать праздник особенным, наполненным незабываемыми впечатлениями! Следующая поездка в Венгрию – на Международный конкурс-фестиваль «Рождественские огни».

Всегда вас ждём!

Международная корпорация «Зоряні мости» и я, её основатель – Жанна Тетёра

До встречи!

http://zvezdnye-mosty.org.ua

ЗВЁЗДНЫЙ ТОП

Хотите быть в тренде в новом сезоне? Тогда прислушайтесь к советам наших звёздных блогеров Ирины Трухачёвой, Любови Билозор и Ярославы Громовой. На что они рекомендуют обратить внимание в первую очередь?

GMLUX — МАГАЗИН БРЕНДОВОЙ ОБУВИ

Киев, ул. Луговая, 12, ТРЦ «Караван»
Instagram: @gmlux
Facebook: @gmlux.shoes
тел.: +38 (097) 099-66-51
+38 (093) 088-71-88
Одежда звёздных блогеров:
Public & Private

Ключевая деталь дамского туалета, которая как нельзя более красноречиво свидетельствует об уровне вкуса женщины, — это обувь!

Обувь — один из самых важных аксессуаров в женском гардеробе, который служит завершающим штрихом составляющей наряда!

В магазине брендовой женской обуви GmLux можно выбрать свою идеальную пару, ведь собственница магазина Жанна Юраш лично отслеживает тренды и постоянно обновляет сезонные коллекции. Здесь вы сможете увидеть разнообразный выбор моделей, эксклюзивные коллекции, высокое качество. И цены вас приятно удивят!

Вежливый персонал расскажет о новых тенденциях, как правильно выбрать подходящую, по-настоящему стильную обувь и как за ней ухаживать.

Обувь — это ключик к нашей привлекательности, она меняет язык нашего тела, возвышая нас физически и эмоционально!

Фото: Ярослава Громова

O`SHE LINGERIE — УКРАИНСКОЕ НИЖНЕЕ БЕЛЬЁ

При любых обстоятельствах женщина хочет быть красивой, желанной и уверенной в себе. И, несомненно, главенствующая роль в создании этих ощущений отводится нижнему белью. Именно нижнее бельё может повлиять на настроение женщины, которое будет читаться в её глазах, походке, мимике и жестах.

Наталья Кошеля, украинский дизайнер нижнего белья, основатель бренда O`She Lingerie, создаёт бельё для женщины, которая обладает безупречным вкусом, тонким чувством прекрасного и всегда стремится к красоте и внутренней гармонии. Чёткие силуэты, игра с фактурами, идеальная посадка, утончённое кружево французского и итальянского производства, исключительный дизайн — всё это позволяет подобрать комплекты для любого типа фигуры и придать самые обворожительные формы, подчеркнув индивидуальность каждой женщины. Такой подход к созданию нижнего белья передаёт стиль и философию бренда.

В то же время бельё O`She Lingerie — это не открытый сексуальный подтекст, а ненавязчивые полупрозрачные намёки. Девушка O`She отличается интеллектуальной красотой, наслаждается каждым мгновением жизни и предпочитает комфорт и сексуальность в равной степени. А бельё O`She Lingerie помогает подчеркнуть и дополнить её индивидуальность.

Бельё O`She Lingerie — это безусловная уверенность в себе и бескомпромиссное качество!

Фото: Ярослава Громова

O'She LINGERIE

Киев, ул. Глубочицкая, 44
тел. (097) 690-21-44
https://www.facebook.com/oshe.ua
https://www.instagram.com/oshe.lingerie

«Зерно» имеет собственный шоу-рум в Киеве на улице Владимирской, 51/53, офис 11, тел. (063) 720-98-48.

Также одежду бренда «Зерно» можно приобрести в магазине «Всі. Свої» на Крещатике.

http://zerno.fashion
https://www.facebook.com/zernoua
https://www.instagram.com/zerno_fashion

«ЗЕРНО» — ЖИВАЯ ОДЕЖДА!

Кристина Патык — основатель бренда «Зерно», который был создан в 2014 году в Киеве как некая реинкарнация ряда фешен-проектов. Имея значительный опыт работы в фешен-индустрии с 1998 года в создании дизайнерских и масс-маркет брендов, именно этот проект стал воплощением единства всех духовных и материальных достижений. В основе проекта лежало желание исследования глубины знаков и символов, несущих сакральный смысл и проявленных в культурах разных народов мира.

Бренд объединил мастеров и дизайнеров, чьи изделия максимально экологически безопасные и зачастую сделанные вручную. Создавая коллекции, «Зерно» использует натуральные материалы, такие как конопля, хлопок, шёлк, шерсть, а также глина, стекло и дерево. Чтобы украсить одежду, специалисты бренда часто обращаются к народным техникам набивки и вышивки.

Стиль, который создаёт «Зерно», — вне времени. Поэтому и одежда живая, так как не подвластна моде и скоротечным тенденциям.

Мастера бренда обращаются к народному строю, потому что он сохраняет веками выработанную целесообразность кроя, глубину художественного чутья и, самое главное, духовные стремления народа. Они создают одежду, имеющую смысл. Для людей, стремящихся познать свою суть и прорастить своё Зерно. Пытаются держать руку на пульсе глобальных тенденций. Одежда бренда «Зерно» долговечная и функциональная. Таким образом бренд вносит свой вклад в сохранение природных ресурсов в нашу эпоху чрезмерного потребления.

Стиль, который создаёт бренд «Зерно», — вне времени!

Фото: Ярослава Громова

LUNAMAR
сладкие шедевры

тел. (097) 290-72-38
Facebook: lunamar.com.ua
Вегетарианский ресторан Ilive

КОМАНДА ЗВЁЗДНЫХ БЛОГЕРОВ ЗНАЕТ ОДИН СЕКРЕТ:
ВКУСНОЕ МОЖЕТ БЫТЬ ПОЛЕЗНЫМ!

Сегодня уже не модно сидеть на диетах и отказывать себе в сладком, а модно есть натуральную, полезную еду и вести активный образ жизни!

Основатели бренда Lunamar — Любовь Билозор и Ирина Трухачёва — следят за своим здоровьем и знают, как получать удовольствие от сладкого, не навредив фигуре и здоровью! Сладкие шедевры Lunamar созданы для тех, кто ценит изумительный вкус и пользу!

Натуральные сладости ручной работы, которые под рукой мастера превращаются в уникальное творение, созданное для вашего удовольствия. Каждая конфета изготавливается вручную, поэтому вы получаете продукт, приготовленный лично для вас.

Сладости Lunamar — это не массовый продукт, это деликатес, в котором используются только самые лучшие натуральные растительные ингредиенты, без термической обработки. Поэтому он подходит для вегетарианцев, для людей, занимающихся активным образом жизни, для детей, даже для тех, у кого аллергия и сахарный диабет, а также для сыроедов и просто гурманов!

Lunamar — сладости могут быть полезными!

Фото: Ярослава Громова

Ярослава Громова и певец Даниил Клягин

Певец Поль Манондиз и фотохудожник Ярослава Громова

СЕТЬ САЛОНОВ «ЛОНDA» — ПОБЕДИТЕЛЬ КУБКА МИРА

Лариса Шляхта, директор сети салонов «ЛОНDA»

Если вас интересует всё самое модное, эксклюзивное и качественное, значит, вам пора познакомиться со стилем жизни сети салонов «ЛОНDA»! Ведь уже более 15 лет её визитной карточкой является сочетание классики и современного креативного бренда. А салонные услуги давно стали эталоном высокого класса, творческого подхода, заявив о своём неоспоримом лидерстве на рынке индустрии красоты. Сегодня сеть салонов «ЛОНDA» — лидер Федерации парикмахерского искусства Украины. Каждый салон — единая, преданная своему делу и дружная команда профессионалов, объединяющая первоклассных мастеров. Посетитель сети салонов «ЛОНDA» — не просто клиент, которому оказывают профессиональные услуги, это желанный гость, которого всегда готовы радушно принять. Атмосфера заботы, уюта и профессионализма — главная ценность салонов красоты «ЛОНDA». Любовь к своему делу, любовь к красоте и миру — внутренний девиз команды. Ведь работа занимает очень большую часть нашей жизни, и единственный способ получать настоящее удовлетворение — это делать её с любовью. Сегодня уже не нужно проводить в салоне целый день, чтобы полностью привести себя в порядок, ведь обслуживание в стиле 3 в 1 здесь одно из лучших в столице! Несколько приятных часов, проведённых в комплексном обслуживании с разными специалистами, — и вы Королева красоты! Спектр услуг сети салонов «ЛОНDA» очень широкий: огромный диапазон парикмахерских услуг, лечение и реконструкция кожи головы и волос, наращивание волос и ресниц, визаж, перманентный макияж, все виды педикюра и маникюра, эстетическая косметология, инъекционные и аппаратные методики, татуаж, эпиляция по-восточному, солярий и др. Главной изюминкой сети является то, что у посетителей всегда есть отличная возможность подобрать себе мастера — парикмахера любой квалификации:

- СТИЛЬ ДИРЕКТОР — многократный призёр Кубка мира.
- ТОП-МАСТЕР — призёр Кубка мира.
- ГРАНД-МАСТЕР — дипломант чемпионатов мира.
- VIP-МАСТЕР — дипломант чемпионатов Европы.
- СТИЛЬ МАСТЕР — дипломант чемпионатов Украины.

Под умелым руководством сеть салонов «ЛОНDA» превратилась в Кузницу мастерства, подарив киевлянам более 360 победителей престижных конкурсов по парикмахерскому искусству: чемпионы мира, призёры чемпионата «Интерконтиненталь», чемпионы Европы, чемпионы Украины и Кубка Киева, фестиваля «Хрустальный Ангел» и др. Каждый год во время проведения чемпионатов, фестивалей и выставок мастера демонстрируют свои таланты, презентуют новые техники в сфере индустрии красоты. Участие в такого рода мероприятиях — это шанс показать свои знания, раскрыть творческий потенциал, ежегодно повышая свой профессиональный уровень и воплощая приобретённые знания и навыки в любимую работу с клиентами и коллективное творчество!

Сеть салонов «ЛОНDA» — постоянный партнёр программы «Сказка для тебя» с Ириной Трухачёвой!

МЕРЕЖА САЛОНІВ ЛОНDA
ФЕДЕРАЦІЯ ПЕРУКАРСЬКОГО МИСТЕЦТВА

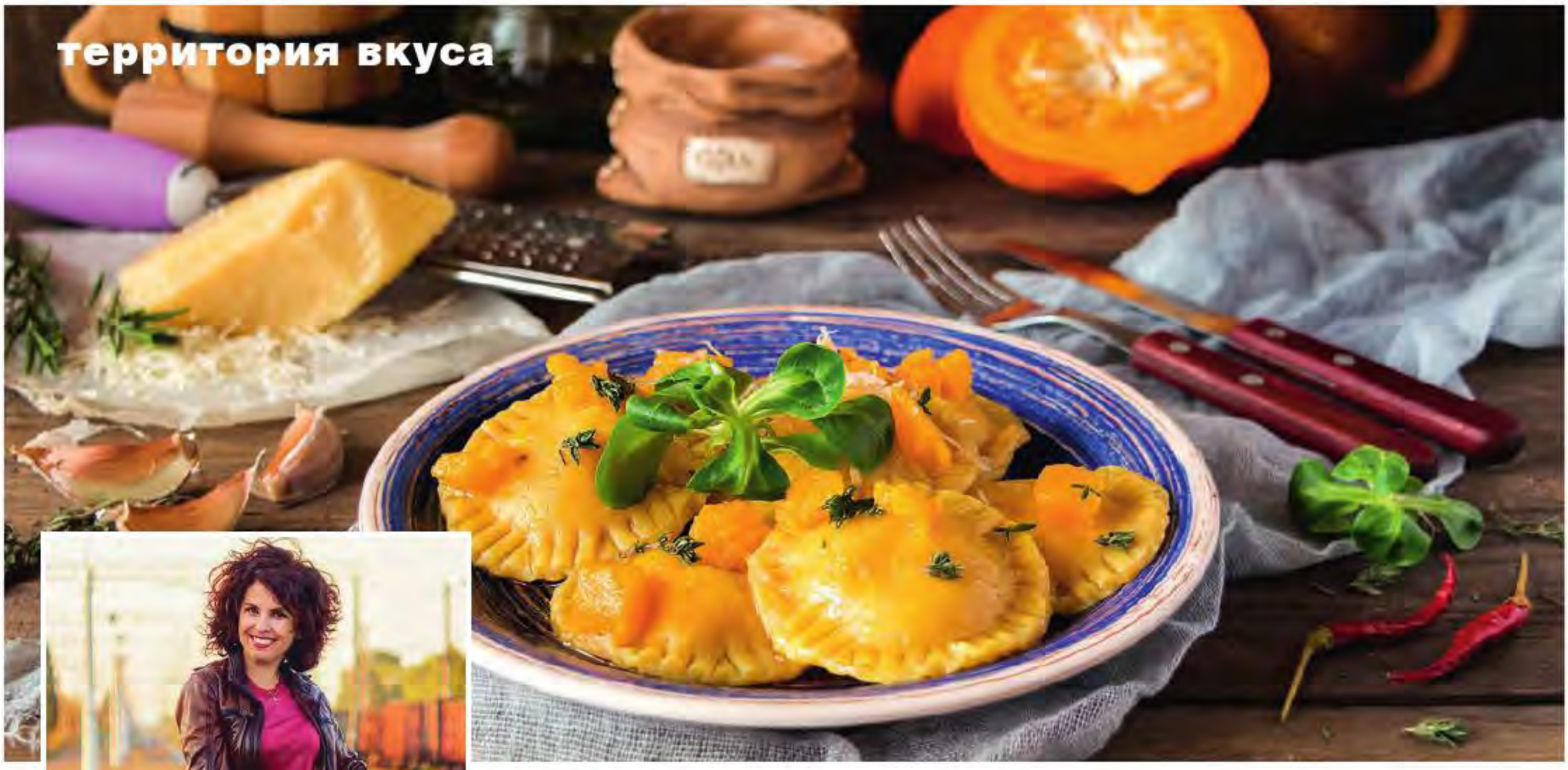
www.salonda.com.ua

Фото: Ярослава Громова

СТУДІЯ ЛОНДА
ПЕРУКАРНЯ
WE SPEAK ENGLISH

ЛОНДА
салон краси

ЛОНДА
салон краси



Ирина Рудневская, фуд-стилист, кулинарный эксперт, фуд-блогер, резидент Творческого объединения кулинарной общественности «Шеф Group»

Ирина Рудневская

ПУТЕШЕСТВИЕ В ИТАЛИЮ
МОЯ ОРАНЖЕВАЯ ОСЕНЬ

Ах, Италия!.. Viva Italia! Почему бы не устроить себе гастрономический тур в самый разгар осени? Тем более что осень, как известно, время перемен, подведения итогов и хандры. А значит, пора выйти из зоны кулинарного комфорта с котлетами и любимым борщом и удивить своих гостей необычайно ярким и полезным средиземноморским блюдом

Сложно выделить и однозначно определить самое популярное и распространённое блюдо в итальянской кухне, ведь каждый регион славится своими гастрономическими изысками.

Равиоли — одно из немногих блюд, которое готовят абсолютно во всех регионах Италии, хотя в каждом из них существуют свои тонкости и нюансы приготовления. Более того, в любви к этому блюду солидарен чуть ли не весь мир. Хотя трудно поспорить с тем, что сородичи равиолей известны во всех странах — китайские цзяоцзы, литовские и белорусские колдуны, русские пельмени, японские гёдза и даже более крупные в размерах среднеазиатские манты и грузинские хинкали. Они, естественно, отличаются формой, начинкой и способом приготовления. Но тем не менее все эти вкуснейшие и знакомые нам блюда объединяет наличие главных составляющих — теста и фарша. Следовательно, с полной уверенностью их можно считать прямыми родственниками!

Бесспорно, рецепт приготовления теста для каждого из перечисленных выше блюд свой. Для равиолей оно готовится на основе базового теста итальянской пасты с использованием яиц, оливкового масла, соли и муки. В моей интерпретации я рекомендую миксовать цельнозерновую и пшеничную муку, что является более полезным вариантом, который приветствуется поклонниками здорового образа жизни (ЗОЖ). А ярко-жёлтый цвет тесто приобретает благодаря натуральному красителю — куркуме!

Вторая неизменная составляющая — начинка — может быть абсолютно любой. Тут полёт вашей фантазии безграничен! Она может быть как сладкой и подаваться в виде десерта, так и солёной, но тогда равиоли становятся основным блюдом. Если ваш выбор остановился на равиолях как основном блюде, то ещё одним важным элементом является незаменимый итальянский ингредиент — пармезан. Ни одна солёная начинка равиолей не обходится без этого неимоверно вкусного сыра. В моём варианте начинка дополнена полезной тыквой — симво-

лом осени и главным героем недавнего праздника Хеллоуин. В сочетании с творогом и тимьяном мы получаем идеальную вкусовую композицию, которая поразит самых требовательных гурманов.

Ну и завершающая нотка для нашего осеннего итальянского шедевра – соус. Как вы думаете, что это может быть? Естественно, соус песто, который уже так полюбился многим из нас и является обязательным к использованию в компании с пастой или простым дополнением к утреннему хрустящему тосту. Но и тут не обошлось без моих вариаций и отступлений от классического рецепта, которые ни в коем случае не ухудшают данный соус. Я стараюсь разнообразить вкус и применять не только классический базилик с кедровыми орехами, но и широко распространённую в нашем регионе петрушку, рукколу или даже шпинат в сочетании с мятой. А вместо драгоценных кедровых орешков можно использовать микс из грецких орехов с миндальными, например. Очень освежает вкус соуса наличие не только лимонного сока в составе, но и самой цедры. Хотя вполне можно попробовать букет из апельсина или лайма. Не бойтесь экспериментов, ведь кулинария – это своеобразная философия. И, возможно, ваш рецепт станет очередным шедевром на кулинарном поприще. Единственным условием получения вкусного и полезного соуса песто является применение настоящего оливкового масла и, конечно же, пармезана. И тогда успех вам гарантирован!

Остальные тонкости и нюансы приготовления равиолей и разнообразных соусов к ним описаны в оригинальных рецептах с пошаговыми инструкциями и яркими фотографиями на моём персональном кулинарном сайте www.baziliks.com.ua

Вкусного, сочного и яркого вам путешествия!
Ваша Ирина

РОДИТЕЛЯМ НА ЗАМЕТКУ

Современные школьники сильно устают в течение дня. Причина тому — не только перегрузка в школах, просто жизнь детей стала более насыщенной. Что же делать родителям, чтобы энергии их чадам хватало на целый день?

Диетологи считают, что необходимо питаться 5-6 раз в день (три основных приёма пищи и два-три перекуса). Перекусы должны состоять из здоровой энергетической пищи.

Итак, мы предлагаем вам несколько вариантов полезных перекусов:

Грецкие и миндальные орехи богаты ценными витаминами, микроэлементами и клетчаткой. Всего несколько штук добавят сил перед спортивной тренировкой или обычным уроком физкультуры.

Тёмный шоколад насыщен железом и магнием — это эффективный антидепрессант. Всего пару кусочков, и ребёнок порадует себя на перемене.

Печенье из цельнозерновой муки содержит клетчатку, витамины В, Е, Н, кальций, марганец, железо, хром. Изделия из такой муки позитивно влияют на пищеварение и не приводят к избыточному весу. Отличный вариант — печенье «Марія цільнозернова» от ТМ YARYCH. Оно хорошо сочетается с фруктами и чаем.

Авокадо и банан поддерживают постоянный уровень инсулина в крови, благодаря чему ученики могут лучше концентрироваться.

Цитрусовые же давно известны как превосходные средства для укрепления иммунной системы.

Пробиотики, содержащиеся в йогуртах, поддерживают здоровую флору кишечника, тем самым повышают иммунитет и увеличивают уровень энергии.

Имбирный чай содержит антиоксиданты и питательные вещества, которые дают мощный заряд энергии. Он задерживает развитие бактерий и противостоит паразитам, улучшает мозговое кровообращение и память. Заваривая имбирный чай для школьника, добавляйте в него не сахар, а мёд.

Вода — тоже источник энергии. Первый признак обезвоживания — это усталость. Иногда, чтобы восстановить силы, нужно не столько поесть, сколько просто выпить стакан воды.

Клиника «АНА-КОСМО» по-звёздному отпраздновала своё 20-летие

Ровно 20 лет назад семья Денищук основала свою клинику: начиналось всё с небольшого косметологического салона и переросло в большую передовую клинику пластической хирургии и медицинского омоложения «АНА-КОСМО». На юбилей столичной клиники собрались звёздные гости — артисты, политики, спортсмены, бизнесмены, друзья и клиенты «АНА-КОСМО». Гостей встречали на красной дорожке, атмосферу создавал струнный квартет. На закрытое светское мероприятие поздравить основателей клиники — Павла и Оксану Денищук (которые вместе уже 28 лет) — пришли: поп-дива Ирина Билык, актриса Ольга Сумская и её муж Виталий Борисюк, семейная артистическая пара Тоня Матвиенко и Арсен Мирзоян, телеведущая Соломия Витвицкая, художница и модель Анна Гомонова, ведущая Василиса Фролова, спортсменка Стелла Захарова, артисты Виталий и Светлана Билоножко, телеведущие Елена Филонова, Ирина Ратушная и другие. Позитив и настроение в этот вечер дарил шоумен и певец — Дима Коляденко. Изюминкой праздничного вечера стал торт-гигант в форме груди в ажурном белье, который вызвал восторг у гостей. Такого праздничного торта ещё никто не видел, более 100 килограмм сладкого десерта — самые большие и сладкие груди. Гости активно фотографировались на фоне торта и долго не хотели резать шедевр. В этот вечер гости и звёзды были щедры на поздравления и песни, выходили на сцену с интересными историями знакомства, с поздравлениями и хитами. Одним из главных сюрпризов вечера стала лотерея и главный приз — сертификат на 20 000 грн. Счастливицей стала гостья вечера Анна — она не скрывала радости и говорила много слов благодарности директорам клиники, что теперь сможет больше внимания уделять уходу за своим телом. На празднике речь шла о женской красоте и счастье. Вечер был ярким и музыкальным.

Павел Денищук, пластический хирург с 20-летним опытом работы, кандидат медицинских наук, беспокоится немало: обучает молодых хирургов и косметологов, приглашает в Украину ведущих мировых звёзд пластической хирургии и даже создал собственный блог на YouTube, где рассказывает о том, кому нужна пластическая хирургия, а кому ложиться на стол хирурга не стоит!

«Мы и не мечтали, что будет через 20 лет и как мы будем праздновать. Мы просто делали от души и профессионально своё дело, мы делали людей красивыми и счастливыми. В это даже немного не верится, но так и есть — уже 20 лет! Безопасность пациента и высокое качество косметологических услуг и пластической хирургии — это две важнейшие цели нашей клиники. Для этого на базе клиники успешно работает Школа пластической хирургии, в рамках которой я демонстрирую новейшие хирургические методики омоложения, а наши доктора-косметологи регулярно проводят обучающие мастер-классы для начинающих и уже опытных специалистов. Таким образом мы создаём стандарты качества, которые выступают залогом безопасности и успешного результата для всех пациентов, не только наших».

Оксана Денищук: *«Делали, как мы считали нужным, нам было в кайф, мы драйвовали. Мы создавали, креативили. Безусловно, всё это возможно только благодаря нашим высоким стандартам качества и безопасности. Это было такое удивительное, захватывающее путешествие, это было круто!»*

КЛИНИКА
АНА КОСМО

КЛИНИКА
АНА КОСМО

репортаж
АНА КОСМО

КЛИНИКА
АНА КОСМО

КЛИНИКА
АНА КОСМО

КЛИНИКА
АНА КОСМО

АНА
КЛИНИКА
КОСМО

АНА КОСМО

Ирина Билык: *«Желаю вашей паре красоты, добра, благополучия! Я безумно рада поздравить вас и хочу поблагодарить за то, что вы делаете людей счастливыми. Вы Бог и Богиня красоты, вы очень много прекрасного делаете для обычных людей, которые хотят быть красивыми, любимыми, быть лучше, быть добрее. Счастливые люди дарят семье радость. Павел Андреевич, Оксаночка, вы дарите людям счастье! Желаю счастья вашей семье и вашему детищу!»*

Ольга Сумская: *«В зрелом возрасте женщина должна излучать уверенность в себе и всё делать грамотно. Нужно советоваться с докторами о процедурах по уходу и уколах, которые очень «помолодели» в наше время. Иногда девушка может изменить свою судьбу, изменив и улучшив внешность. Почему нет? Я нормально отношусь к уколам красоты, если это придаёт женщине уверенности. Только нельзя переусердствовать. Сегодня большие губы уже не в тренде, например. Я уважаю себя, поэтому обращаюсь к лучшим профессионалам. Всё должно быть максимально естественно! Природа дала каждому золотую середину, её нужно только умело подчеркнуть!»*

Телеведущая Василиса Фролова: *«Я не думаю, что тут должен быть один секрет чего-то. На внешность девушки влияет её внутреннее состояние. Номер один — влюблённость. Второе — это сон, третье — совмещение любви и сна — секс, а также хорошая погода, пребывание на свежем воздухе, общение с людьми, учение и чтение. И конечно, любопытство к жизни».*

Анна Гомонова: *«Я делаю посезонно процедуры по уходу за кожей лица. В осенний сезон нужно делать пилинги: химический, миндальный, молочный. Конечно же, очень важен домашний уход — различные сыворотки, кремы, тоники с кислотами и просто маски. Обязательно правильное питание!»*

Соломия Витвицкая: *«Мне кажется, если есть морщинки от улыбки, они очень идут людям! Но однозначно нужно уметь ухаживать за собой. Я с юных лет пользуюсь молочком и косметическими средствами для умывания, так как знаю, что pH воды не подходит для кожи — сушит её и делает старой. Обязательно пользоваться кремами для своего возраста и типа кожи».*

Стелла Захарова: *«Когда я переехала жить в Швецию, поняла, что там люди заботятся о своём здоровье и своём внешнем виде. Так как я человек публичный, я должна об этом думать. Благодаря результатам работы и наших ведущих врачей, и Павла Андреевича, хочу без лести подчеркнуть, что косметологи у нас, в Украине, — настоящие профессионалы. Я могу сравнивать — есть с чем! Когда ты понимаешь, что с каждым годом теряешь свой привлекательный внешний вид, ты должен думать о том, что пора делать какие-то косметологические процедуры. В косметологии, как и везде, прогресс идёт вперёд. Павлу Андреевичу как ведущему хирургу Украины (и, наверное, уже на международном уровне) мы доверяем. Главное — его профессионализм всё время прогрессирует. Это очень важно, потому что тогда к тебе будет приходить ещё больше клиентов».*

Светлана Билоножко: *«Я слежу за собой. Павел Денищук создал клинику, которая нам помогает, специалисты подсказывают, что лучше делать, какой уход. Они используют самые новые технологии. Браво всем, кто о себе заботится, и браво докторам! Мы друзья, и мы приходим в клинику, там тепло и уютно!»*

Информация и фото предоставлены Master Management

АНА КОСМО
КЛИНИКА

АПТЕКА ALLANI — ПРАЗДНИК, КОТОРЫЙ ВСЕГДА С ТОБОЙ!

В самом сердце Киева (около станции метро «Олимпийская») 19 октября 2017 года прошёл яркий весёлый праздник — 8-летие аптеки ALLANI.

Аптека ALLANI по праву может считаться уникальной — и не только потому, что она единственная в городе (а как любят говорить сотрудники, и во всём мире), но и потому, что является социально ответственным бизнесом. С самого рождения аптека заявила, что она не хочет только лечить людей, когда у них что-то болит, она хочет делать их красивыми, помогать оставаться молодыми и здоровыми! Поэтому вряд ли вы найдёте другую такую аптеку, которая больше похожа на цветущий сад, в котором на островах между цветов и зелени расположились такие именитые косметические марки, как Apivita, Vichy, Styx, Rene Furterer, Bioderma, Nuxe, Laino, Natura House и другие. Здесь всегда можно встретить приветливых и опытных консультантов, часто проходят консультации разнообразных специалистов — трихологов, косметологов и прочих. В этой аптеке при покупке даже можно сделать массаж в массажном кресле или восковое обёртывание рук.

В этом году на дне рождения всех посетителей радовали гарантированными подарками, которые посетители получали путём жеребьёвки, консультациями специалистов, живой музыкой, моментальными фото, весёлыми мимами и специально приготовленными макарунами со свежей малиной. Все эти начинания были бы невозможны без директора, идейного вдохновителя и мамы троих сыновей — Аллы Зиневич. «Я старалась удивить. Аптека сделана с любовью! Мне самой в ней по душе!» — заявляет она. Не зря символом этого праздника стало огромное сердце, созданное из тысячи цветов. Аптека уже много лет подряд принимает участие в разнообразных благотворительных акциях, собирает наборы первой помощи и комплекты для личной гигиены воспитанникам из детских домов, на постоянной основе действуют скидочные программы для пенсионеров, проводятся регулярные мероприятия для детей с участием психологов и педагогов.

Социальная ответственность — это ключевая составляющая успешного бизнеса европейского уровня, и аптека ALLANI всегда ориентируется на неё. Благотворительный фонд «Благомай» в этот день передал благодарность Алле Зиневич и аптеке ALLANI за активное участие и помощь.

В это место можно прийти не только, когда у вас есть направление от врача или плохое самочувствие, сюда приходят, чтобы просто побыть в хорошей тёплой атмосфере, поучаствовать в розыгрышах, окунуться в праздник.

Приходите праздновать 19-го октября с 12:30 до 19:30
VICHY

IV МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФОРУМ VIORA ДЛЯ ТОП-РУКОВОДИТЕЛЕЙ В ОБЛАСТИ ИНДУСТРИИ КРАСОТЫ

В конце сентября в Турции в самом роскошном отеле Maxx Royal Belek (Анталья, Турция) на Средиземноморском побережье прошёл VIORA Beauty Boss Event — международный форум для владельцев и топ-руководителей клиник эстетической медицины и салонов красоты.

Организатором мероприятия выступила компания VIORA™ (США/Израиль) — разработчик передовых медицинских и косметологических технологий на мировом рынке эстетической медицины — от микродермабразии и электропорации до систем IPL, RF, фракционных и лазерных технологий.

В мероприятии приняли участие делегации из Израиля, России, Казахстана, Украины, Беларуси, Балтики, Армении, Польши, Грузии и Азербайджана. Более 100 лучших экспертов и топ-руководителей в области индустрии красоты присоединились к дружному комьюнити VIORA.

Кульминационным моментом был гала-вечер и церемония вручения премии «Оскар» лучшим из лучших! Счастливыми обладателями премии стали участники из Украины: Ольга Довгополая (врач и директор Клиники красоты Ольги Довгополой, Киев), Алексей Башкирцев (главный врач гостиничного дворцово-паркового комплекса Edem Resort Medical & SPA, Львовская обл.), Татьяна Кобец (главный врач и директор косметологического центра KeyMed, Киев), Светлана и Леонид Лобак (владельцы дома красоты «Визави», Северодонецк), Елена Бахмут (владелица клиники эстетической медицины MY clinic, Киев), Марина Дронова (будущий директор салона красоты, Киев), Мария Хомич (врач, сертифицированный тренер компании VIORA) и Екатерина Мосенко (бренд-менеджер VIORA Ukraine).

Lege Artis

Киев, ул. Институтская, 16, офис 32
тел.: (095) 096-30-06, (067) 217-08-08
Dr.annaderm@gmail.com
Instagram: Dr.Dovgopola
www.olga-beauty.com

CLINIPRO

Эксклюзивное представительство компании CLINIPRO на территории Украины — компания «Альфа СПА Девелопмент»
www.alfa-spa.com
Киев, ул. Артёма, 26б
тел.: (044) 331-24-25, (044) 592-40-16

ОТРИМАЙ ЩАСТЯ У П’ЯТОМУ

351 7733

5ELEMENT.UA

* ТАРИФІКАЦІЯ ДЗВІНКІВ ЗГІДНО ТАРИФІВ ОПЕРАТОРА

5 елемен V

клуб здорових задоволень

Лариса Бомбушкар, потомственная ведьма, эксперт в сфере магии на телеканалах Украины, участница «Битвы экстрасенсов», вошедшая в пятёрку лучших экстрасенсов 13-го сезона, мистическая поэтесса

ЛАРИСА БОМБУШКАР
МАГИЯ ПОЭЗИИ

В ресторане «Домъ Грибоедова» 22 сентября состоялся творческий вечер Ларисы Бомбушкар. На мероприятии был представлен сборник её стихотворений «Поэзия Ведьмы». Название книги выбрано не случайно, так как все знают Ларису как телеэксперта в сфере магии или же как ведьму. Она действительно является потомственной колдуньей, которой по роду перешла эта Сила.

Но вторая сторона жизни Ларисы Бомбушкар связана с поэзией. Свои стихотворения она преподносит как послания для всех людей на земле, где в стихотворной форме рассказывает о жизни в потустороннем мире, о тёмных и светлых силах и есть ли на самом деле между ними грань.

В сборник вошли избранные стихотворения из двух ранее изданных циклов: «Лабиринты слов» и «Перекрёстки любви». В разделе сборника «Лабиринты слов» представлена философская лирика о сложных взаимоотношениях Света и Тьмы, безмятежности судьбы, о жизни за гранью привычной реальности. Также в книге представлен цикл любовной лирики «Перекрёстки любви». В него вошли стихотворения, каждое из которых — путешествие в мир тех чувств, в которых мы не всегда решаемся признаться даже себе самим.

Творческий вечер прошёл в дружеской тёплой атмосфере. Многие артисты пришли поддержать Ларису своим выступлением. Для гостей автор приготовила много сюрпризов и подарков. На вечере присутствовали друзья Ларисы, поклонники её творчества, представители СМИ, звёзды шоу-бизнеса, политики, а также люди совершенно разных сфер деятельности и возрастов. Но абсолютно все остались довольны мероприятием и ушли с приятными воспоминаниями об этом дне.

В ближайшее время планируются новые творческие вечера и мероприятия от Ларисы Бомбушкар. А на данный момент мистическая поэтесса уже начала работу над следующим сборником стихотворений под названием «Осколки вечности».

ОДЕЖДА И АКСЕССУАРЫ

Luxury Fashion Group
Аутлет-городок «Мануфактура»
с. Ходосеевка, Обуховское шоссе, 2
тел. +38 (067) 251-88-88
luxuryfashiongroup_outlet

Бутик одежды Helenber
Киев, ул. Красноармейская, 18, тел. (044) 235-54-54

Бутик-ателье O'Blanc
Киев, ул. Горького, 3а

Бутик одежды и аксессуаров Fabulous
Киев, бул. Тараса Шевченко, 5/7
тел. (044) 537-45-88

Farnosova —
украинский дизайнер женской одежды
тел. (067) 226-33-77
www.f-style.kiev.ua

Бутик детской одежды Original Marines
Киев, Спортивная площадь, 1а
ТРЦ «Гулливер», 4-й этаж, тел. (044) 393-97-87

Бутик детской одежды Gloria Jeans
www.gloria-jeans.ru

Бутик детской одежды Mini Boss
Киев, ТРЦ Dream Town, ТРЦ «Детский мир»
www.miniboss.kiev.ua

Детский бутик Benetton
Киев, ТЦ Dream Town, ТЦ Sky Mall, ТЦ Ocean Plaza
www.ikiev.ua/benetton

УКРАШЕНИЯ

Галерея жемчуга YAMAGIWA
Киев, ул. Красноармейская, 132, тел. (044) 522-86-02

Principessa
Киев, ул. Прорезная, 4, тел. (044) 278-42-73

Бутик TIORO
Киев, ул. Институтская, 2, ТРЦ «Глобус», 3-я линия
тел. (050) 152-01-08
Киев, Оболонский проспект, 1б
ТРЦ Dream Town, 1-й этаж, тел. (050) 314-45-96

Бутик Karpov & Karpova Jewellery
тел. (099) 559-22-28
www.karpov-karpova.com

Ювелирный бутик Diamond of Love
Киев, ул. Воздвиженская, 31а, тел. (068) 135-25-25
info@diamondoflove.com.ua

ФИТНЕС И СПОРТ

Клуб здоровых удовольствий «5 ЭЛЕМЕНТ»
Киев, ул. Электриков, 29а, тел. (044) 351-77-33

Центр йоги и систем оздоровления Be Happy!
Киев, ул. Пушкинская, 19б, тел. (096) 887-50-88

КРАСОТА И ЗДОРОВЬЕ

Status Dental Studio
Киев, ул. Кловский спуск, 11
тел.: (044) 507-07-55, (098) 660-63-39, (099) 547-25-80

Parfum büro gallery
Киев, ул. Кожемяцкая, 18, арт-квартал Воздвиженка
www.parfumburo.ua

Профессиональная
французская косметика SOTHYS
Киев, ул. Тополевая, 3
тел.: (044) 248-21-02, (067) 409-20-36
www.sothys.com.ua

Свежая косметика ручной работы LUSH
Киев, ул. Бассейная, 15, тел. (044) 235-19-65
www.lush.com.ua

Ароматы ручной работы VICTORIA BREDIKHINA
Facebook: https://www.facebook.com/VictoriaBredikhina

Davines — профессиональные итальянские средства по уходу за волосами и телом премиум-класса
www.davines.org.ua

Rosaline — интернет-магазин натуральной косметики и парфюмерии из Болгарии
www.cosmetics-bulgaria.com.ua

Живая косметика Irene Bukur
www.irenbukur.com

Benton —
натуральная корейская лечебная косметика
www.bentoncosmetics.com.ua

Beyond —
натуральная косметика из Южной Кореи
www.beyond.com.ua

Инновационная линия средств Cherish Line — уход за бровями и ресницами
www.cherisher.com.ua

Салон-бутик PUDRA
Киев, ул. Саксаганского, 120
тел.: (044) 220-20-20, (067) 501-74-00
www.pudra.ua
pudra2011@gmail.com

Beauty Complex JACO
Киев, ул. Ковпака, 4, тел.: (044) 331-34-31, (098) 333-35-31
www.jacokovpaka.com

РАЗНОЕ

Фотостудия Finegold Photo Production
www.finegold.com.ua

Туристическое агентство Tez Tour
www.teztour.com.ua

KNZS

ЦЕНТРАЛЬНИЙ ПАРК КОНЧА-ЗАСПА

м. Київ, Столичне шосе, 275

Красивейшая первозданная природа и чистый воздух, отсутствие городской суеты создают особенно теплую романтическую атмосферу для отдыха и проведения различных мероприятий. Уютные банкетные залы для гостей.

Так же в KNZS вас ждут бассейн, сауна, джакузи, японская, турецкая, русская и финская бани, криосауна.

А после бани можно отдохнуть в уютных номерах, каждый из которых выполнен в авторском стиле, или провести прекрасно время в итальянском ресторане, с вкуснейшими блюдами от шеф-повара Джакомо, попробовать себя в караоке, или просто расслабиться, заказав кальян.

И это всего в десяти минутах езды от Киева, среди прекрасной природы Конча-Заспы.

Приезжайте в гостинично-ресторанный SPA комплекс и подарите себе незабываемый отдых!

Ирина Трухачёва

Известная телеведущая, общественный деятель,
автор телепроекта «Сказка для тебя»
Победительница премии Cosmo Lady Awards в номинации «Ведущая»!