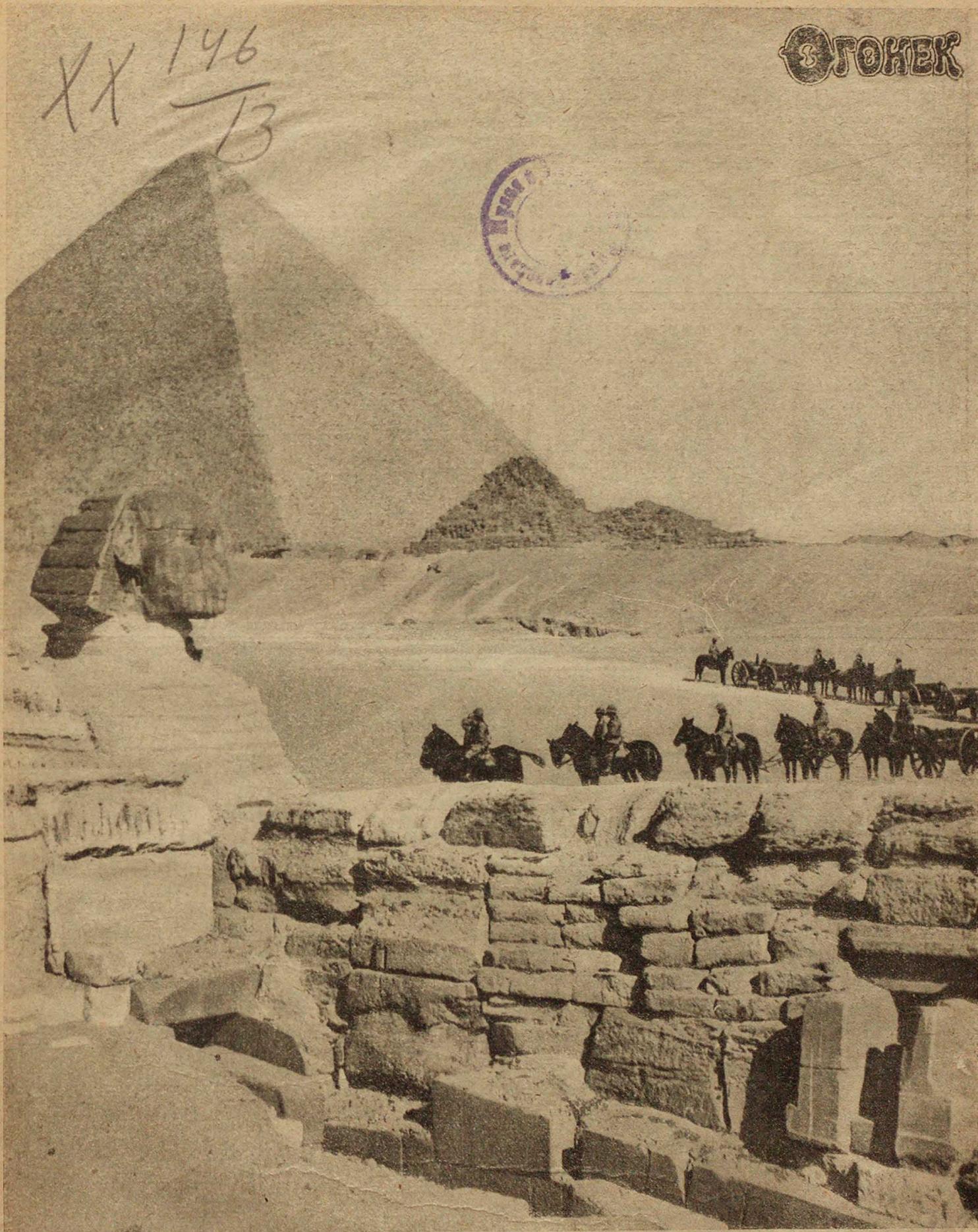


ГОРНОК



АНГЛИЙСКИЙ КАПИТАЛ ГРАБИТ ЕГИПЕТ.

Английский капитал, в результате мировой войны захвативший большинство германских колоний, кровью и железом утверждает свое влияние на северном побережье Африки. Грабительская политика «рабочего правительства» Англии заставила египетских националистов ответить террором, направленным против английских чиновников. Был убит генерал Ли Стен. Пришедшее к власти консервативное правительство воспользовалось этим обстоятельством, чтобы потопить в крови египетские деревни.

На снимке: английская артиллерия передвигается на новые позиции для обстрела деревушек своих беззащитных рабов—египтян.

СУЩЕВСКАЯ ЛЕЧЕБНИЦА

КОЛЛЕКТИВА ВРАЧЕЙ-СПЕЦИАЛИСТОВ.

ПАЛИХА, ДОМ 13, ТФЛ. 3-83-50. Т. амбул. 8, 12, 18, 27.
 ПРИЕМ ПО ВСЕМ СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ с 10 ч. утра до 8 ч. вечера.
 Прием выездов, вызов врачей на дом по всем специальностям.

АКУШЕРСКО-ГИНЕКОЛОГИЧЕСКАЯ ЛЕЧЕБНИЦА

Балт.-Бел. ж. дор.
 1-я Тверская-Ямская, д. 18. Трамвай: 1, 6, 13, 25.
 Прием частных больных ежедневно, кроме праздников, с 3 до 5 час.

ЕЛОХОВСКАЯ ЛЕЧЕБНИЦА

Елоховская (Спартакoвск.), 22. Тел. 2-72-73.
 Тр. 3, 5, 14, 22, 31 и В.
 Прием по всем специальностям с 9 утра—9 вечера.
 УРО-генер кабинет. Вливания. Электрoлеч., ванны анализы Глаз. бол (подб очков), ЗУБО-врачеб. кабинет. Иск. ЗУБЫ, зол. коронки, вызов врачей на дом.

ЖЕНСКАЯ и ХИРУРГИЧЕСКАЯ ЛЕЧЕБНИЦА с родильн. отделен.

Н. М. КОНКО Мясницкая, 45, телефон 2-51-32.
 Прием ежедневно от 9 у.—9 вч. Роды по записи. Приезж. во всякое время.
 Неимущим совет бесплатно.

Д-р ЭНТИН, тел. 75-43.

Сифил., венер. бол., пол. бессилие.
 Прием во всякое время дня.
 Тверская, Брюсов, п. 2, кв. 14 (л., "Правды").

Д-р И. Е. ПИСАРЕВ.

Сифилис, венерич., кожн. болезн.
 Хохловский пер. (Покровские ворота),
 д. 20, кв. 5, от 5 до 9 ч. веч.

Д-р ГОЛЬДБЕРГ, Неглинн.

Сем. Антон. пр., 18.
 Сиф-с, венерич., кожн., мочепоп. От
 1—3 д. и 6—8 в. Женщ. и дети 5—6 ч.

Д-р Н. О. ШАПИРО, Покровка, д. 11,

кварт. 5,
 телеф. 2-11-56. Прием—12—6 и 8—9 вч.
 Правда, с 12—2, ВЕНЕРИЧ., СПИИ-
 ПИС, шкoжн. и мочепоп. бол.

Женщина - врач РАЗУМОВСКАЯ.

ЖЕНСКИЕ и АКУШЕРСТВО.
 Тверская, Советская пл., Космодемья-
 янов п., д. 6, кв. 3. ПРИЕМ от 3—6 ч.

Проф. кожных и венерических болезней

Н. П. ФЕДЧЕНКО переменил кварт.
 Москворецкая,
 35, кв. 1. ПРИЕМ по кожн. и спец. по комет.
 от 2—3 ч. по записи; по венерич. от 5 б ч.

ЗУБНОЙ ВРАЧ Е. Ю. РАСИН.

И ТЕХНИК
 Принимает ежедневно.
 Пречистенский бульв., 21. Тел. 1-16-86.

ЗУБО-ВРАЧЬ КАБИNET

ТЕХНИЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ
 Л. О. ГРОВОVСКОГО. Пр. до 10 ч. в.
 Тел. 2-11-21.
 Цветной бульвар, 9 (рядом с парком).

ЗАОЧНЫЕ УРОКИ СТЕНОГРАФИИ И ИНОСТР. ЯЗЫК.

легко, скоро, успешно. Курс 3 руб. Москва, Неглин. пр., 18, кв. 5. С. Н. Гольдбергу.

ЗЛАТОУСТИНСКАЯ ЛЕЧЕБНИЦА

1-го коллектива врачей при Мосгино.
 Маросейка, Мал. Златоустинский пер., 2. Тел. 5-87-98.

Прием от 10 ч. утра до 8 ч. вч.

АМБУЛАТОРИЯ:

Нервные.
 Внутренние.
 Женские и акушерство.
 Хирургические.
 Ушные, горловые, носовые.
 Зубные.

ВОДО-СВЕТО-ЭЛЕКТРОЛЕЧЕНИЕ:

Электролечение (все виды).
 Светолечение.
 Горное солнце.
 Массаж вибрационный.
 Души шотландский и Шарко.
 Ванны (сол.-щелочные, угле-
 кислые и др.).

Ортопедия. Наложение гипсовых и целлулоидовых корсетов.

КОНСУЛЬТАЦИЯ ПРОФЕССОРОВ.

ЦЕНТРАЛЬНАЯ ЛЕЧЕБНИЦА

ВРАЧЕЙ-СПЕЦИАЛИСТОВ

Мясницкие ворота, 28, трамвай: А, В, 4, 34, 1, 21, 22, 6, телефон 1-83-93
 (один восемьдесят девять девяносто три).

Внутренние	с 9—9 ч.	Женская гоноррея	с 12—9 ч.
Детские	9—7	Желудочные и внутр. се- крции	с 10—1; 7—9
Нервные и душевные	с 10—11; 3—5; 6—9	Глазные (подбор очков)	с 10—2; 4—9
Венерические и сифилис	9—9	Хирургические	с 9—9
Мочеполовые	10—9	Уха, горл и носа	с 10—9
Кожные	10—8	Туберкулез легк.	с 10—12; 2—7
Женские и акушерство	10—9		

ЗУБОВРАЧЬ. ОТД. лечение, пломбирование, удаление зубов и все виды технических работ. Хирургия полости рта.

РЕНТЕГОВСКИЙ И ЭЛЕКТРОЛЕЧЕБН. КАБИNET: снимки, просвечивание, лечение, болезней кожи и др. лечение электрич. (все виды), светом и пр.

АНАЛИЗЫ: крови (Реакция Вассермана, Сакс Георги и проч.), мочи, мокроты, кала, желудочн. сока и др.

КОНСУЛЬТАЦИЯ ПРОФЕССОРОВ
 по всем специальностям по предварительной ежедневной записи.
 По воскресеньям и праздн. прием больных с 11—4 час.
 Вызов врачей на дом по всем специальностям.

ЧАСЫ

за 4 руб. 50 коп.

№ 501 Анкер ваев. ход

ГАРАНТИЯ ЗА ХОД И ПРОЧНОСТЬ



- №502 Такие же плоские. 6 р. — к.
- № 03 Черн. элек. Ватч. 6 р 50 к.
- №504 Черн. хронометр. 8 р. — к.
- №505 Наручн. дам. и муж. 8 р. 50 к
- №506 Такие ж. на камн. 10 р. — к.
- №507 Наруч. анкер. и кел. 16 р. и 20 р. — к.
- №508 С. р. закр. 84 пр. „Мозер“ 18 р. — к.
- №509 Черн. закр. и откр. „Мозер“ 11 р. — к.
- №510 Накл. золот. закр. с крыш. на 18 рублин. 15 р.

К наручн. часам прилагается бесплатно кож. браслет
 Высылаются по почте наложен. платежем

ДЕПО ЧАСОВ

И. Я. ГРАНОВСКИЙ
 МОСКВА, Тверская 64/1

АКЦИОНЕРНЫЙ БАНК ПО ЭЛЕКТРИФИКАЦИИ

„ЭЛЕКТРОБАНК“

Акционерный капитал 7.000.000 р. з.

(Преобразованное Акционерное Общество „Электрокредит“)

Москва, Петровка 3. Телеф. 4 02-02

„ЭЛЕКТРОБАНК“

ПРОИЗВОДИТ ОПЕРАЦИИ ПО ФИНАНСИРОВАНИЮ:

районных станций, электростроительства сельско-хозяйственной, городской и промышленной электрификации, содействует развитию электропромышленности и сбыту ее производства

Производит все банковские операции

а именно: вкладные, учетно-ссудные, товаро-комиссионные, переводные, фондовые и другие

ЗАОЧНАЯ ПРАКТИЧЕСКАЯ ШКОЛА КУРСОВ

„ПОЛИГЛОТ“

Существует с 1917
 Ростов-на-Дону
 Б. Проспект 37

НАШ МЕТОД ГАРАНТИРУЕТ УСПЕХ

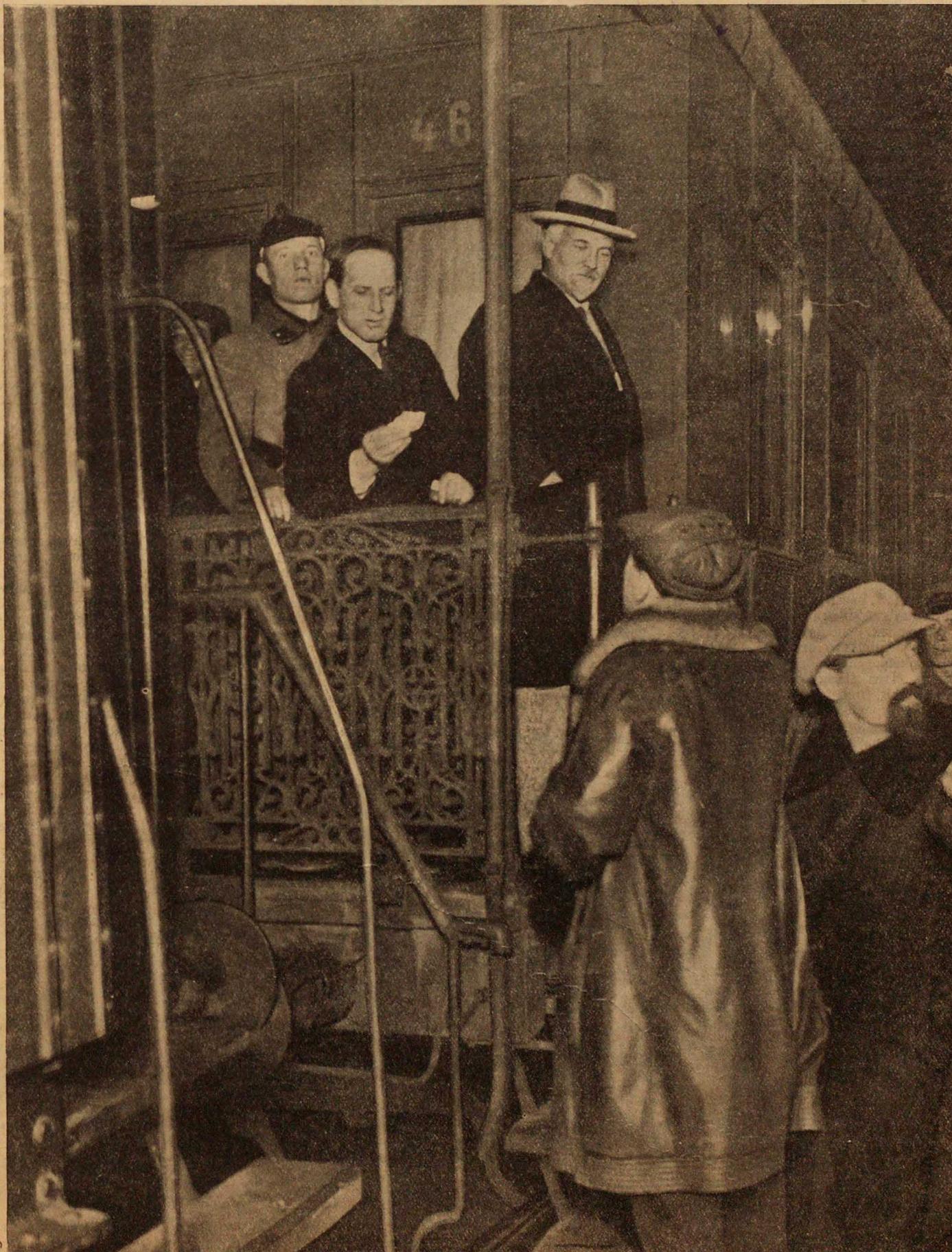
Наши заочные курсы „ПОЛИГЛОТ“ коммерческих наук и стенографии будут особенно оценены лицами, не имеющими возможности посещать специальн. курсы, живущими вдали от больших крупных центров. Но они для всех доступны, как жителям города, так и деревни. Благодаря нашей заочной системе школа приходит к вам на дом

Мы обучаем везде, где только имеется почта

Предметы преподавания: бухгалтерия, коммерческие вычисления, торгов. корреспонденция и делопроизводство, стенография и др. спец. прикладн. коммерч. науки. Занятия производятся посредством переписки по почте

Подробные конспекты, программы и условия высылаются за 10 коп. почтовыми марками

Наш полпред во Франции Л. Б. Красин выехал в Париж



Народный Комиссар внешней торговли СССР и полномочный представитель СССР во Франции тов. Л. Б. Красин 26-го ноября в 8 час. вечера выехал из Москвы в Париж. (Фот. С. Тулеса).

ЭКСПЛОАТАЦИЯ СТРАДАНИЯ

Статья *Андре Марти.*

Кампания за амнистию, глубоко взволновавшая в 1922—23 г. всю страну, немедленно привела к двум последствиям: прежде всего, барышники политики, в стремлении собрать наверняка тысячи дополнительных избирательных бюллетеней, протрубили направо и налево, что, широко открывая двери тюрем, они покончат с теми преступлениями войны, которые еще можно исправить, они, таким образом, превратили в обильное голосование народную энергию, которая добилась бы всеобщей амнистии, если бы она проявилась революционным путем, а не избирательным. С другой стороны, тот широкий интерес, с которым рабочие не переставали относиться к заключенным, натолкнул торгашей журналистики на хорошие аферы. Одна большая парижская газета поручила одному из своих репортеров, Альберу Лондру, произвести обследование каторги.

Альбер Лондр отправился в Кайенну. В мягких к установленному порядку выражения журналист преподносит несколько умеренных суждений об администрации (по его словам, ужасный морской трибунал всех оправдывает), знакомит нас с жаргоном каторги, с всем известными нравами, и совсем необычным является то, что он соблаговолил опубликовать, что таких больших бандитов, как Дюзз, там называют «господин», в то время как несчастные бедняки, брошенные на преступление нуждой, знают только палку. Все же он заходит немного далеко, когда рассказывает нам, что один бывший морской офицер, прославившийся курением опиума и прекрасной Лизон (что, впрочем, составляет во французском флоте обычное явление), провел восемь лет в таком абсолютном одиночестве, что приручил акулу; что касается одиночества, то он совершенно забыл скандал, разыгравшийся в тот день, когда стало известным существование самых интимных отношений между осужденным и женой его сторожа.

В заключение своего обследования представитель «Пти Паризьен», считая себя компетентным, просит у министра колоний того времени, Альбера Сарро, бывшего императора Индокитая, помилования греков, осужденных военным судом Салоник. Это хорошо,—когда подумаешь, что Вессель, о котором он упоминает, является албанским горцем, виновным только в том, что под угрозой револьвера он дал взять болгарским комитаджам несколько баранов (что, как сношения с неприятелем, стоило ему принудительных работ). Но старые каторжники не забывают, что в этой банде были отвратительные шики, как, например, Гунарис, внучатый племянник бывшего греческого министра, который под высоким покровительством директора тюрьмы, из левых, друга толстого Эррио, ужас-

но притеснял нас в тюрьме Туар, сапожной мастерской. Впрочем, Гунарис, сообразно с скоропалительным правосудием каторги, во время его путешествия из Сен-Мартен в Гвиану перерезали горло.



Андре Марти, член французского парламента от Коммунистической партии, почетный член М. совета и ряда провинциальных советов. В 1919 году за организацию мятежа против французской оккупации Украины Марти был сослан на каторгу. Теперь тов. Марти приехал в страну Советов, чтобы, сравнив период военной борьбы и период строительства, рассказать об успехах Октябрьской революции французским рабочим.

Но почему же господин Лондр не говорил о тех осужденных в 1919 г. французским военным судом в Венгрии бывших венгерских большевиках, из которых некоторые ничего не знали о причинах своего осуждения?

Почему же он не говорил о сотнях солдат дезертиров, подделывателей (военных

учетных карточек и отпусков), буйанов, приговоренных к фантастическим наказаниям людьми, которые, ведя войну в 40 километрах позади, были более ворами, более подделывателями и более дезертирами, чем они? Где же Мейно, бывший квартирмейстер—фуражир крейсера «Леон Гамбетта», приговоренный, в благодарность за свое 16-тичасовое пребывание в открытом море Адриатики, к 20 годам принудительных работ за «подделку» нескольких военных учетных карточек? Где же Мишель (Роже), приговоренный в Бизерте по приказу негодяя адмирала Даррье к 10 годам принудительных работ за убийство, между тем как он едва сам не был убит двумя зверями боцманами; этот бывший матрос, который, по прихоти списка, оказался моим товарищем по ценам, не умирает ли он сейчас в карцере Сен-Лоран, в то время как его мать недалеко от сумасшествия?

А скрийцы, такие же патриоты, как Пуанкаре?

А Шейку, черный суданец, дважды раненый солдат, приговоренный к вечной каторге в Дакар, где же он, господин Лондр?

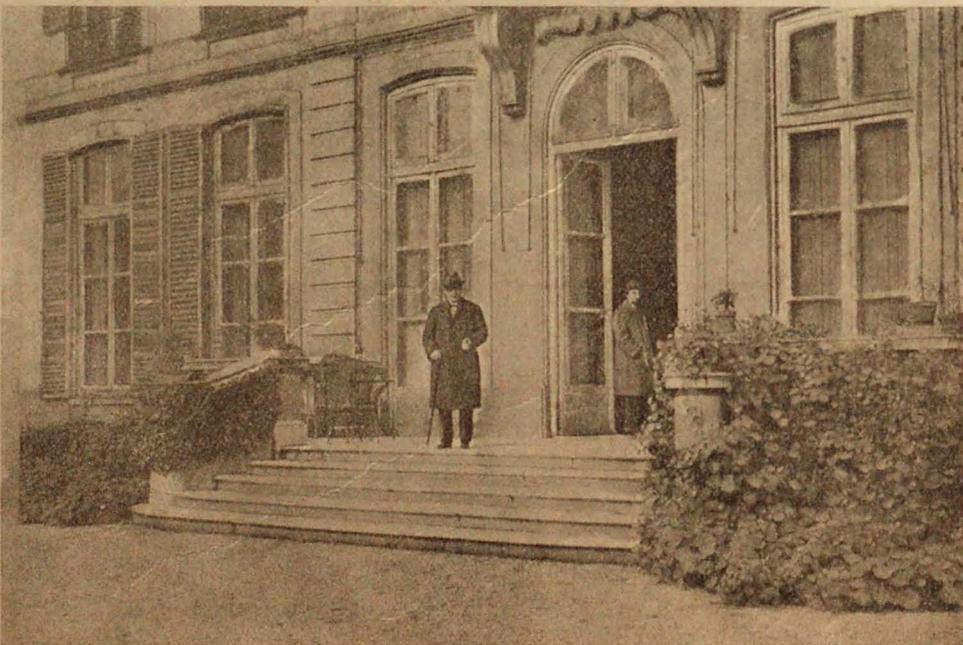
Когда идешь на каторгу, нужно говорить о всех или не приводить никаких имен; никто не имеет права делать коммерческую рекламу из страданий несчастных.

Во время его посещения я был в Клерво; чтобы достать его отчет в «Пти Паризьен», мне пришлось расплатиться четырьмя караваемми хлеба, и я с удовольствием прочел, что, кажется, я не любил посещения. Почему же он не спросил меня? Не потому ли, что он боялся причинить неприятность министру Корра или отвратительному диному зверю Катри, директору тюрьмы?

И это объясняет, почему в обследовании африканской каторги репортер не приводит ни одного имени ни камизаров¹⁾, ни их убийц (которых, впрочем, закон, вотированный в палате, покрывает амнистией, даже если их действия привели к смерти людей!). Ничто не может сравниться с тем, что происходит на общественных работах или у исключенных²⁾. Нигде во всем мире не существует подобно-го ада.

Господин Лондр рассказывает нам историю Комб и Подвен, которые дали переслать себя из лагеря Дарбель-Хамрит в военный суд, чтобы быть приговоренными к смерти, настолько они страдали; он показывает нам добродушного, снисходительного полковника. Впрочем, он забывает сказать, что во время этого инцидента вся французская пресса (за исклю-

Здание Советского Посольства в Париже



Одним из первых результатов признания СССР Францией явилась передача Советскому Правительству здания бывш. царского посольства в Париже, для чего в Париж прибыл наш поверенный в делах в Лондоне тов. Х. Г. Раковский. На нашем снимке—Х. Г. Раковский на крыльце здания посольства, после передачи его СССР. В глубине советский журналист тов. Сельский.

¹⁾ Солдаты дисциплинарного батальона.

²⁾ В ссылке исключенных считают для отбывания военной службы всех тех, кто, перед с ним зачисленным, и лучший из вооруженный пригн. в р. как, напр., тюремные заключенные.

Колониальные рабы восстали

чением «Юмани-та», помещившей мой протест) и, в частности, «Шти Парижен» и «Котидьен» опубликовали одно и то же сообщение: «Оба солдата требовали смертной казни; удовлетворение было им дано.» Чем заменить им наказание 20-ю годами каторги, не лучше было бы правительству демократической Франции помиловать их и послать бригаду своей легкой жандармерии (существующей на случай стачек) для того, чтобы засадить капитана лагеря Дар-Бель-Хамрит, и всю его шайку?

Хотелось бы также знать, какова была прибыль предпринимателей общественных работ. По моему мнению, сопротивление уничтожению бир-би¹⁾ несмотря на все кампании и ужасы, раскрытые в связи с делом Русса, а также Жоржем Даррэн в его прекрасной книге, идет частью от старых генералов, а главным образом, от крупных промышленников, имеющих почти бесплатно рабочие руки, которые не могут образовывать стачки, и которых можно притеснять по желанию.

Не нужно забывать, что сержанты не являются настоящими ответчиками: ясно, что если бы капитаны послали этих мешек (les «pieds») палачей в военный суд, все отвратительные действия пре-

¹⁾ Военно-исправительные тюрьмы.

Во имя прибылей Альфонса XIII



В ближайшем времени выйдет в свет брошюра известного писателя Бласко Ибаьеса под названием «Разоблаченный Альфонс XIII». Ибаьес говорит, что испанский король является только дельцом, который хотел продать Испанию иностранным финансистам. Война в Марокко принесла громадные доходы королю, который является владельцем пароходных обществ, перевозящих войска из Европы в Марокко.



Испанские колониальные войска в Марокко потерпели поражение. Наемники европейского капитала все время продолжают отступать. Диктатор империалистической Испании генерал Прима де-Ривера должен будет заключить перемирие. В самой Испании недовольство среди трудящихся масс Испании войной в Марокко все время растет. Тяжелое финансовое и экономическое положение страны влечет за собой недовольство правительством.

кратились бы. Мне скорее кажется, что инструкции гласят: «Делайте с осужденным все, что хотите, при условии, чтобы об этом ничего не знали, и чтобы не оставалось следов».

Что же произошло, господин Лондр, в лагере Фильфила в июле 1922 г., когда 14 июля, при известии о моем освобождении, несколько камизаров запели под сурдинку Интернационал? Были убитые и раненые, павшие от револьверных пуль не сержантов, но инженера, директора рудника, и его совсем штатских подчиненных. Разве Ренуль-тускый, якобы интересующийся каторгой, не мог вместе со своим товарищем Стэг, вице-королем Алжира, послать одного из своих

прокуроров расследовать детали, которыми его снабдил бы этот инженер?

А в Кенатса, где поочередно заменяются «исключенные» и общественные работы, что же происходит там?

Когда делают обследование, приводят общественному мнению даты, имена для того, чтобы рабочие могли впоследствии узнать, кто те, у кого они должны будут потребовать отчет.

Увидев каторгу, не реформ нужно требовать, а ее уничтожения.

Конечно, я знаю, что в отношении Кайенны толстый, всегда словоохотливый Эрри объявил о ее уничтожении; с тех пор—очевидно, под давлением жирных крупных чиновников тюремной администрации, как главный директор, государственный советник Леру, Ренуль-тускый,—он отговаривается неимением кредитов для ее уничтожения; это ложь, так как уничтожение кайеннской каторги повлекло бы за собой уничтожение крупных чиновников с фантастическими окладами, уничтожило бы издержки парохода для транспорта; наконец, они хорошо знают, что содержание осужденного стоило Франции дешевле, чем в колониях.

Каторга должна быть уничтожена; начиная с этого момента, все осужденные военным судом впервые—должны быть возвращены во Францию; тех, которых они не захотят помиловать, пусть проведут через уголовный суд; несмотря на то малое доверие, которое внушают мне гражданские судьи, я думаю, что их приговоры, конечно, не превысили бы уже отбытого срока, составляющего минимум вять с половиной лет.

Что касается африканской каторги, 5-го июля в палате депутатов я изложил от имени коммунистической фракции соответствующий законопроект. Он устанавливал уничтожение всей военной каторги: лагерей общественных работ, военно-исправительных тюрем, военных тюрем, специальных сенций; уничтожение всех отдельных единиц: африканских батальонов (куда посылают молодых ло-

5 ноября этого года, после переворота в Пекине военный отряд нового пекинского правительства, образованного китайским генералом Фень-Ю-Синем, вошел в императорский дворец, обезоружил гвардию и предъявил 18-летнему экс-императору Сюань-Дуню новый текст положения об императорской семье. По новому



Сюань-Дунь, «император Китайской Республики».

положению у императорской фамилии отнимается ее титул и все преимущества, дворец переходит к государству, цивильный лист (содержание) сокращается с 4 миллионов в год до 500.000, а для распределения бывш. императорских имуществ назначается специальная комиссия. Сюань-Дуню объявлено, что он может по своему усмотрению избрать себе местопребывание, но навсегда остается под защитой республики, что означает запрещение покидать пределы Китая. Сюань-Дунь переведен во дворец своего отца Чжуана, где он и заходит теперь под охраной.



Английскому премьер-министру полагается по должности, кроме всех прочих благ, еще роскошный особняк в дачной местности Чеккерс, где премьеры проводят обычно воскресенья и праздники. Новый премьер консервативного правительства, Болдуин, поспешил заявиться в Чеккерс и занять уютное кресло у камина, где еще так недавно грелся со всем своим семейством Макдональд (см. верхнюю часть снимка).

Автор „письма Зиновьева“



У мистера Трещи-Линкольна очень энергичное прошлое. Крещеный венгерский еврей, он ухитрился заделаться английским пастором. Помог украинским своим присутствием английскую палату общин в качестве ее члена, во время войны оказался немецким шпионом в Америке, потом вывернул в итальянскую контр-разведку... и, наконец, принял участие в фабрикации поддельного «письма Зиновьева». Статую этого героя следовало бы поместить перед зданием английского министерства иностранных дел.

дей, приговоренных к тюремному заключению до их зачисления в армию) и секций исключенных (куда ссылают для отбывания военной службы всех тех, которые, перед своим зачислением, получили позорящий приговор, например, тюремное заключение). Он содержал в себе также уничтожение отвратительных военных судов, которые уже 2 года осуждены самими радикалами.

Господа депутаты (включая социалистов) бросили этот проект в корзину, так же как и многие другие; и не давая себя расжалобить криками боли камизаров, они отправились спокойно проводить лето на морских курортах. Что они не хотят ничего сделать для этих несчастных, — это естественно, господа Блюм и Ренодель слишком заняты плясанием под дудочку Эррио или генерала Ноле и воцелами о Грузии (нефть). Но тогда пусть они не говорят о них, пусть не эксплуатируют страдание, от которого сходишь с ума, ради своих мандатов или коммерческих, так же как и журналистских, дел.

Освободите каторжан или оставьте их в покое.

Я надеюсь, что французский пролетариат когда-нибудь поймет, в чем его долг, и, не считаясь с мнением политиканов и дельцов, освободит мучеников сам.

Бывший каторжник № 513 каторги Туар.

Андрэ Марти.

Новый полпред тов. Войков в Варшаве

От варшавского корреспондента «Огонька».

Варшава любит сенсации. Очередная сенсация—новый наш полпред в Варшаве тов. Войков.

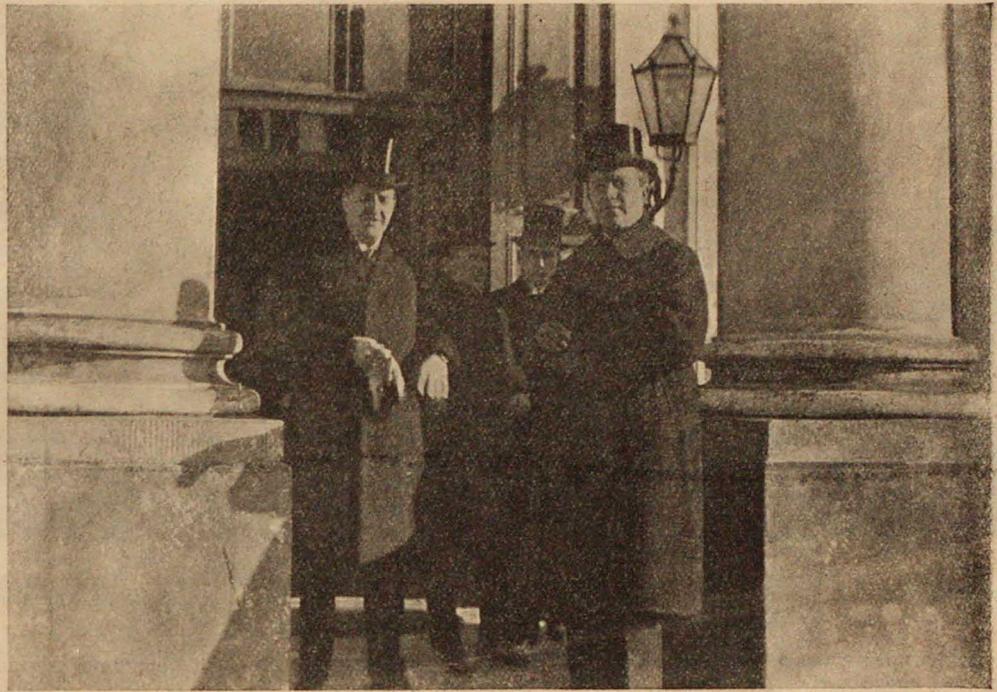
Назначению Войкова в Варшаву предшествовала бешеная кампания польской прессы, которая подняла вопль против личности нового посла. Против него было выдвинуто два обвинения, два смертных греха: *твёрдость характера и энергия*.

Ничего поэтому удивительного, что появление тов. Войкова в Варшаве вызвало усиленное любопытство к личности нового полпреда. Любопытству содействовали раньше перечисленные качества плюс новое качество, обнаруженное уже после его приезда, большими американизмом, польскими журналистами, нашедших что тов. Войков—«красивый блондин, актерского типа, далеко неопереточного».

8-го ноября тов. Войков был принят согласно церемониалу президентом польской республики Войцеховским, которому тов. Войков вручил верительную грамоту чрезвычайного посла и полномочного министра СССР в Польше. Во время обмена приветственными речами тов. Войков заявил, что первым условием урегулирования взаимоотношений между СССР и Польшей является укрепление взаимного доверия народов СССР и Польши, которое выросло в совместной их борьбе против царизма, а также в атмосфере тесной экономической связи.

Таким образом, тов. Войков с полным соблюдением такта подчеркнул то, о чем забыли польские политики—что Польша стала независимой лишь благодаря победе трудовых масс СССР над царизмом, который был заклятым врагом не только русского народа, но и всех угнетённых в бывшей царской империи национальностей, в том числе и Польши.

Перед тов. Войковым стоит нелегкая задача. На очереди новая и вечно старая задача: урегулирование взаимоотношений и установление добрососедских отношений между СССР и Польшей. Но Польша, привыкшая считаться на жалование жан-



Полпред тов. Войков после аудиенции у президента польской республики. Справа налево: тов. Войков, 1-й секретарь полпредства тов. Арвадиев, советник полпредства тов. Беседовский, шеф польского дипломатического протокола г. Пржеждцкий—при выходе из резиденции президента, дворца «Бельведер».

дарма Востока, воспитавшаяся в роли орудия в руках интервенционистов, никак не может освоиться с новым положением вещей, создавшимся после краха интервенционистской политики и после нескольких дюжин признаний СССР де юре.

Некоторые польские круги, близкие к генеральному штабу и охране, пытаются еще теперь воскресить идею интервенции, организуя бандитские налеты переодетых польских охранников и полицейских на территорию СССР. Но эти попытки жалки и смешны. Польша, терзаемая на своих восточных окраинах перманентным народным восстанием, теперь бессильна. Польские «ковзирь-

Савинков, Тютюник находятся у нас. Балахович вынужден был ликвидировать свои отряды и торгует лесом. Украинские и белорусские массы, им независимо от того, где они живут на территории советских республик или Польши, с омерзением относятся ко всему, что только пахнет Польшей, которая стала для них символом «Тюрьмы народов».

Но как бы то ни было—все же осенние уколы польских бандитов не могут особенно содействовать быстрому установлению не на словах, а на деле добрососедских отношений между нами и Польшей. Поэтому так тяжела задача, возложенная на тов. Войкова.

И. Мечиславский.

Буржуазный террор в Эстонии

В Латвии, Эстонии, Финляндии, Польше и им подобных государствах являются основными законами—царские законы. Суд в этих странах—голое насилие.

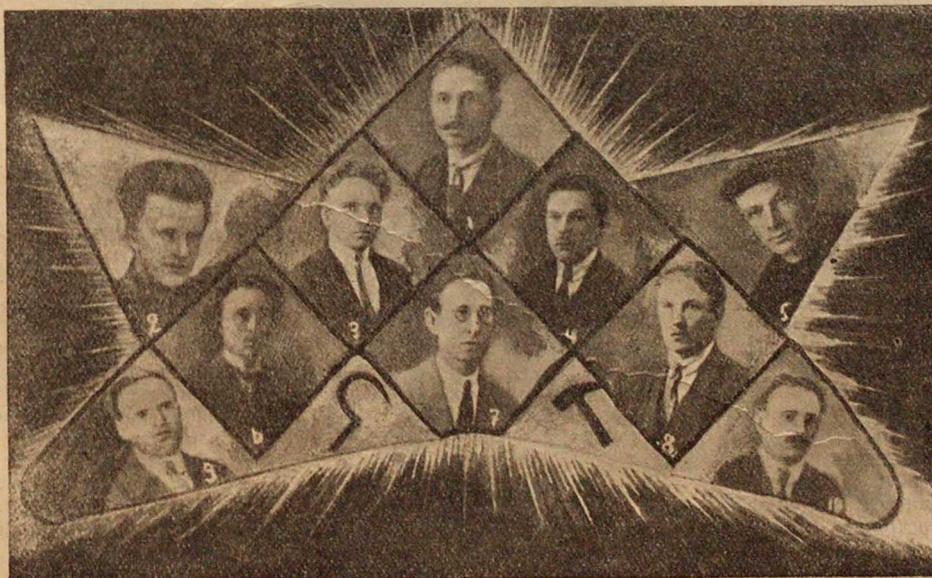
В этом отношении представляет происходящий в Эстонии большой политический процесс «149» особый интерес.

За участие в профсоюзах, которые стоят на платформе революционной классовой борьбы, арестовывают сотни рабочих и тащат их в военный суд. Военный прокурор в своей обвинительной речи заявляет: «хотя все свидетели почти ничего не сказали о действительной виновности подсудимых (свидетели все агенты тайной полиции), но принадлежность подсудимых к антигосударственной организации счита-

таю без этого доказанной и требую главным подсудимым пожизненной каторги».

Но самое чудовищное и зверское—это убийство Яна Томпа. На вопрос председателя суда, признает ли он себя виновным, этот пролетарий ответил: «перед буржуазным правительством негодяев я невиновен». Демократическое правительство расстреляло Томпа.

На скамье подсудимых все лучшие и преданные борцы за рабочее дело эстонского рабочего класса. Наряду с десятками низовых активных работников, в списке нынешнего процесса десять депутатов государственного собрания (парламента) и ряд руководящих работников профсоюзными и др. легальными рабочими организациями. Центром внимания на процессе являются:



1—Ян Томп (расстрелян). 2—В. Кангур. 3—П. Кеерло. 4—Ю. Раа. 5—Г. Гейдеман. 6—А. Янсон. 7—Г. Аллик. 8—А. Ганзеи.

1. Ян Томп (рас-

Президиум ВЦСПС нового состава



Слева-направо сидят: т.т. председатель МГСПС Михайлов, Владимиров, Дюгадов, Томский, Лозовский, Мельничанский, Наркомтруда Шмидт, Павлов; стоит справа-налево: т.т. Фигатнер, Сениошкин, Яглом, Чернышова, Анцелович, Коросталев.

стрелян), председатель комфракции парламента, председатель Всеэстонск. Совета Профсоюзов.

2. В. Кангур, член парламента, организатор рабочей молодежи.

3. П. Кеердо, член парламента, секретарь Всеэстонск. Совета Профсоюзов.

4. Ю. Рза, член парламента, активный работник в Пернове.

5. Г. Гейдеман, член парламента, организатор Юрьевск. районного Совета Профсоюзов.

6. А. Янсон, член парламента, член правления Совета Профсоюзов.

7. Г. Аллик, член парламента, журналист, секретарь Совета Профсоюзов рабочих земли и леса.
8. А. Ганзен, председатель Всеэстонск. Совета Союза рабочих земли и леса.
Трем членам парламента по случайности удалось скрыться, а именно: Резен, Пельсон, Вейрам. Остальные были арестованы, несмотря на то, что депутаты пользуются неприкосновенностью.
Из ста сорока подсудимых признали себя виновными лишь два — подкупленные охранкой. Суд приговорил обвиняемых в общей сложности к 1492 годам тюремного заключения.
Международный пролетариат единодушно выступал против такой зверской расправы с рабочим движением и против расстрела Томпа. В СССР произошли в целом ряде городов демонстрации протеста против свирепствующего белого террора в Эстонии. Из Берлина, Стокгольма и из остальных западно-европейских государств рабочие послали свой горячий привет эстонским рабочим и проклятие буржуазным палачам. О. Р.

ПОБЕГ

Рассказ К. Шильдрет.

...От поселка Гаия до Николаевска — на Амуре две сотни верст, а в обратную сторону, до Хабаровска, и больше. Добраться до поселка можно только Амуром. В тайге же, крепко и безнадежно переплетенной хвоей и колочим кустарником, и пеший барахтается, как пойманый в сети, а о конном пути никто и не думает. Когда трогается лед на реке, (идет пуга), и осенью, до ледостава, Гаия теряет всякое общение с внешним миром на долгие месяцы.

Лентою вытянулись у самого берега одиннадцать изб Гаияна, в стороне — школа на расчищенной, выкорчеванной полянке, полуразвалившаяся, заброшенная часовенка, как позабытая, запущенная могила. Слева — широкая серебряная спина Амура, справа, с углов, отовсюду — тайга, шершавые сумерки, как дальний шум медленно ползущего неуклюжего товарного поезда — однотонные, угрюмые напевы таежные.

Учитель — Агеев, Григорий Петрович, политический каторжанин. После каторги и долгих годов поселения получил, наконец, кое какие человеческие права и в полицейских списках числится, как крестьянин из ссыльных. При школе живет еще сторож Влас, лет тридцать тому назад водворенный на поселенье в Гаия за то, что убил отца, добивавшегося сожительства с его молодой женой.

Многое стерлось в памяти сторожа. Смирился с Сибирью, с тайгой, родину перестал вспоминать. Только одного не забыл. Среди ночи вскакивал вдруг, кричал благим матом, белый как полотно, бежал к Григорию Петровичу в комнату. Все виделось полати, простоволосая молодуха, отбивающаяся от объятий облюбовавшего свекра, и рядом молодой погожий мужик в плисовых шароварах с окровавленным топором в замлевшей руке...

Член президиума ВЦСПС



И. И. Кутузов, председатель ЦК союза текстильщиц.

— Если бы не ты да не Катенька, — давно бы руки на себя наложил. Давит! Мочи нет — давит, — по детски всхлипывая жаловался учителю Влас.

И подлинно, всю любовь свою отдал старик этим двум существам. Без Агеева и Кати незачем ему было жить: не для чего.

Катя неожиданно попала в поселок. Много лет не привозили сельских в Гаия, а тут сразу появились две девушки.

В первое время не нравилось Власу, что в их тихую жизнь ворвались новые люди и он, как будто, ревновал даже Агеева к поселянкам. Но Катя была такая маленькая, болезненная, и такая в ее глубоких глазах лежала неподдельная грусть, а стариковское сердце так долго копило в себе неугомонную, неотданную отцовскую ласку. И Влас создал то, к чему, в самых далеких тайниках, неумно и помимо сознания, тянулась вся его суть: — иллюзию тихой семьи.

— Поженится, — говорил старик поселянкам. — Я по глазам Григория Петровича вижу. Да и чем моя Катенька ему не невеста?

— А вдруг поженится, да не на Катеньке, а на товарище Вере, на другой поселенке? — подшучивали челдонны.

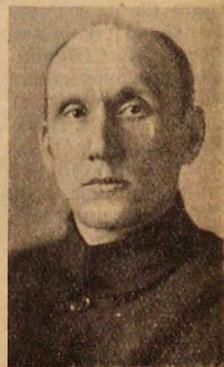
Только рукою махал.

— Ни в жизнь такому не быть. Товарищ Вера не такого покрою. Ей одной каторги мало.

Тянет, видно, к петле. Буйная у ей голова. Мы, говорит, с Катей, еще встретим настоящую леворуцию. Наш сказ еще впереди. Ежели после каторги да обабиться в теплой избе, не надо бы и в партию и в острогам итти...

— Не, — встряхивал решительно головой. — Никакой коврижкой в семейственности ее не заманешь. Ей на фабрику нужно. Как про фабрику разго-

Член презид. ВЦСПС



И. И. Ленцев, член президиума ВЦСПС.

Закладка памятника В. П. Ногину

Фот. П. Рыбина.



Участники VI Всесоюзного съезда текстильщинов у могилы В. П. Ногина.

вор поведет, так глаза — во! огнем полыхают... Ей без рабочих какая уж жизнь!

— Какая то вы, товарищ Вера, сегодня особенная. Как будто ждете чего-то? — спросил как-то за обедом Агеев.

— Кажется, кто то идет? — вместо ответа оживилась девушка и, склонив к плечу подстриженную под скобку голову, прислушалась.

— А идет, так и лучше. Как раз к обеду поспеет.

— В само деле идет! — вскрикнула звонко и, одергивая на ходу косоворотку, выбежала из комнаты.

— Ва! Егорыч! — донеслось тотчас же звонко из сеней и стихло. Через минуту вернулась торжествующая и счастливая.

— Товарищи, новость. Письмо Егорыч привез. Меня зовут в Хабаровск. Да вот, слушайте сами: «Семен болен. Болезнь опасная и продолжительная». Это, значит: «Приезжайте немедленно; есть возможность бежать в Россию», — перевела Вера и закружилась по комнате.

Наступило молчание.

Катя почему-то потупилась и закрыла руками лицо. Влас как держал перед ртом ложку щей, так и застыл.

— Ну, и как же теперь? — выдавил, наконец, Григорий Петрович, отходя к окну.

— Какие же могут быть как же! Едем и все.

Серебристыми искорками загорелись зрачки фиалковых глаз, строго вытянулось лицо, стерлись ямочки на щеках.

— Что же ты, Катя, молчишь?

И вдруг Влас изо всех сил швырнул на пол ложку.

— Никуды она не поедет! — каким то чужим, властным и сильным голосом крикнул, вскакивая со стула.

— Ни-ку-ды! — прохрипел уже горлом, чуть слышно и неожиданно упал перед Верой на колени.

— Богом молно... Не берите Катю... Для старик-а ради сделайте милость такую...

— Решай же, Катя. В твоих руках выбор.

Катя молчала.

Вера уехала одна. Отвезти ее в город подрядили Егорыча. По своей округе поселенцы передвигались свободно, а

потому отъезд девушки не вызвал никаких подозрений. Опасность начиналась тогда, когда переваливали за черту волости. Там любой встретившийся урядник, староста или десятский мог арестовать и препроводить по начальству. Нужно было поэтому ехать исключительно ночью. На рассвете же Егорыч останавливался в поселках, и, если там жили верные люди, заезжал туда с Верой; когда же таких лю-

Дни стояли морозные, тихие и бес-снежные. Тайга то скрипела и тяжело вздыхала, и тогда чудилось, что кто-то во сне скрежещет зубами, то стонала и ныла, царапающе-скребуче отдаваясь в ушах, то щурилась и застывала, точно готовилась броситься и задавить в своих ледяных, колючих объятиях.

(Окончание в след. №-ре).

Закладка памятника В. П. Ногину

Фот. П. Оцула.



Пятый караул на могиле В. П. Ногина.

ОСВОБОЖДЕННЫЕ ИЗ ВЕНГЕРСКИХ ТЮРЕМ КОММУНИСТЫ ПРИБЫЛИ В МОСКВУ



5 лет тому назад венгерская буржуазия разгромила при помощи антантовского капитала и отечественных социал-предателей рабоче-крестьянскую власть. Началась кровавая расправа со всеми, так или иначе причастными к рабоче-крестьянскому правительству Венгрии. Советские служащие, красноармейцы, члены советов (беспартийные) тысячами бросали в концентрационные лагеря, откуда вывозились только трупы. Была устроена комедия буржуазного суда, и 413 венгерских коммунистов были приговорены к расстрелу и многолетней каторге. Правительство РСФСР в 1920 году подняло свой голос в защиту узников венгерских тюрем и жертв помещичье-буржуазной расправы. Было предложено обменять 413 осужденных коммунистов на контр-революционеров—венгерцев, интернированных в РСФСР. Правительство кровавого Хорти, «адмирала крови», как будто согласилось на обмен и подписало соответствующий договор в Риге. Но под разными предлогами оно все оттягивало передачу политических заключенных, используя оттяжку для выток и изъятий. Многие из предназначенных к обмену товарищей не выдержали зверских побоев и умерли.

4 года правительство Хорти не выпускало из тюрем своих жертв. Оно упорно отказывалось освободить узников, придумывая все новые и новые отговорки, все новые и новые пытки. Наконец, теперь 129 политических заключенных прибыли в СССР.

Утром 27 ноября Москва узнала о 2-х вещах: нота Чемберлена о Коминтерне и прибытие 129 политических эмигрантов из тюрем Венгрии.

К Октябрьскому вокзалу стихийно потекли красные знамена, двинулись толпы рабочих, красноармейцев для ответа на ноту Чемберлена. Их ответ гласил: «Никогда СССР не перестанет давать убежище революционерам всех стран».

Импровизированная из корзин и чемоданов трибуна. Под темные своды вокзала гудко падает звонкая красивая мажорская речь. Говорят закаленные в боях, видавшие смерть и испытавшие ужасы похуже смерти, испытанные венгерские революционеры. Своё пребывание в СССР они считают краткой передышкой, временем для учебы и накопления революционных сил.

Скоро они опять понесут Красное знамя Коминтерна вперед, к новым решающим боям за Красную Венгерскую Советскую Республику.

В дни разгула белого террора, когда буржуазия даже эстонской республики расстреливает бойцов рабочего класса, в дни грозных нот правого правительства Великобритании—прибытие нового отряда революционных бойцов и эмигрантов всех стран явилось праздником для Москвы. Этот праздник, и это скромное чествование прибывших революционеров должны показать всему миру, что английское правительство



напрасно воображает, что оно может уничтожить в Советской стране право убежища. На снимках; сверху слева—митинг на

Октябрьском вокзале. Справа—дети политэмигрантов отправляются в «Дом Политэмигрантов» на Воронцово Поле.

Внизу справа—тов. Бела-Кун приветствует воядей венгерской революции тов. Марию Чурбо и тов. Зингера. Тов. Чурбо в революционном

движении с 1894 г. Слева — группа венгерских революционеров (слева направо) т.т. Миклош, Смак, Иллеш,

дети политэмигрантов отправляются в «Дом Политэмигрантов» на Воронцово Поле.

Народный суд в новой обстановке

Статья Я. Н. Бранденбургского.

Фот. С. Тулеса.

С того момента, как Советская Власть, разрушив старый суд, охранявший и защищавший интересы капиталистов и помещиков против рабочих и крестьян, приступила к организации своего суда, как органа пролетариата и трудового крестьянства, в центре нашего внимания всегда стоял Народный Суд, как суд наиболее близкий к широкой массе трудящихся, как суд, разбирающий максимальное количество, так называемых, бытовых правонарушений и разрешающий основную массу возникающих в населении гражданских споров.

Начиная с декрета о Суде, изданного 24-го ноября 1917 года, и кончая последними постановлениями советских законодательных органов, Народный Суд, построенный на привлечении к делу отправления правосудия широчайших масс, рассматривается нами, как основа Советского Суда, как проводник классово-политики рабоче-крестьянского государства среди рабочих и крестьян, как орган не только карающий, но и воспитывающий население в духе законности и дисциплины.

Внимание к Народному Суду под этим углом зрения особенно усилилось за последнее время, когда удалось более или менее твердо поставить на ноги Гу-

бернские Суды, как судебно-административные центры губернии.

Народных Судей в РСФСР слишком много, чтобы наблюдение за их деятельностью и корректирование ее могло происходить из единого центра. Руководство на деле, а не на бумаге могло иметь место только при децентрализации, только при условии передоверия этого дела губернским судам. Вот почему пока они сами не окрепли, мы могли выражать много желаний по адресу Нарсудов, но совершенно беспомощны были что-либо сделать. В последнее время Губсуды уже оказались в состоянии принять за эту трудную работу руководства Нарсудами. В этом смысле поворотным пунктом был V Всероссийский Съезд Деятелей Советской Юстиции, имевший место в марте т. г.

Совсем недавно, идя по тому же пути, советские законодательные органы расширили подсудность Народных Судов и тем еще более усилили, если так можно выразиться, смичку суда с населением вообще и с деревней в частности.

Сейчас, когда этот закон войдет в силу, Нарсуд приступит к исполнению своей новой или вернее обновленной функции. Он будет разрешать споры и судить за правонарушения, которые раньше переносились из уездных городов и деревень



Я. Н. Бранденбургский, член коллегии Наркомюста РСФСР, докладчик по вопросу о народном суде на последней сессии ВЦИК'а.

Фот. С. Красинского.



Наверху — народный суд в гор. Данкове, Рязанской губ. Допрос обвиняемого. Внизу — типичные обвиняемые: слева — бедняк, справа — кулак.

далеко в губернский центр, хотя в большинстве случаев эти дела задевали жизнь и интересы местного населения, как скажем, например, столь распространенные в нашей деревне дела о конокрадстве. Временами самый смысл рассмотрения этих дел в Губсуде терялся, поскольку деревня не могла при этом присутствовать, и поскольку при этих условиях, момент преступления от момента разбора дела в суде вынужденно слишком отдалялся.

Такое приближение суда к населению тем более даст благоприятные результаты, что и самый состав нашего Народного Суда как в городе, так и в деревне, является вполне подходящим. Подавляющее большинство народных судей (85%) — рабочие и крестьяне. Рабочие и крестьяне будут судить рабочих и крестьян и притом на месте, где живут сами эти рабочие и крестьяне, и судить их будут почти по всем делам, носящим характер местных, бытовых правонарушений. Рабочему и крестьянскому судье здесь будет легко, исполняя закон, учитывать местные особенности и условия быта. Рабочие и крестьяне с каждым днем все в большей и большей степени будут видеть в нем свой суд. Они не только забудут о старом полицейском суде, острив своей борьбы направившем против них, а они перестанут бояться суда, они начнут его любить и уважать, как орган, состоящий из своих людей и защищающий, со знанием закона и местных условий, их интересы, их нужды, их потребности.

Особенно кстати проводится эта реорганизация Нарсуда сейчас, когда вышние партийные и советские органы обратили особое внимание на деревню, выдвинув между прочим Народный Суд, как орган, могущий очень многое сделать для создания советской общественности в нашей деревне.

Народный Суд внесет в деревню знакомство с советским правом. Он будет популяризировать основы новой жизни, которую строит советская власть, непосредственно среди широких миллионов масс крестьянства. Народный Суд имеет много данных, чтобы активно служить делу сближения рабочего класса с крестьянством, содействовать реальной смичке тех двух классов, союз коих обеспечил успех Октябрьской Революции и победу

на всех гражданских фронтах, как и на фронте международной политики. Этот же союз рабочих и крестьян обеспечит нам и восстановление хозяйственной жизни Республики и создаст те благоприятные материальные условия, на поч-

ве которых только и может развиваться коммунизм, под флагом и знаменем которого произведена была Октябрьская Революция.

Укреплению Союза Рабочих и Крестьян в очень крупных и серьезных раз-

мерах может и должен содействовать Народный Суд. В этом его коренная задача, как и коренная задача всего нашего государственного аппарата.

Я. Бранденбургский.

На плотах из Урянхая в Минусинск

От урянхайского корреспондента «Огонька».

Фот. И. Бергмана.

Только смельчаки Урянхайские лоцмана, знающие течение, как свои пять пальцев, плывут вниз по Енисею на плотах. Прибыв в Минусинск, они плоты продают и возвращаются сухим путем на лошадях, через горный перевал Таскилт.

Посередине плота устраивается балаган — возвышение из бревен в 5—6 аршин вышины — для пассажиров. Внизу помещаются лошади и рулевые гребцы. Вместо руля на носу и корме по две гребни — длинные стволы деревьев, кончающиеся лопасней. На гребне работают по четыре рабочих, а в опасных местах все пассажиры помогают. Мне пришлось возвращаться в СССР на плотах, в течение 10-ти дней. За горой Хаеркан весь Енисей, стесненный скалами, низвергается вниз водопадом и плот из за больших волн, заливающих его до балагана, идет под водой. В 10 минут плот проходит около 7-ми верст; работать гребнями невозможно. Женщины и дети кричат, закрывают глаза, один старик одел мешок на голову, чтобы не видеть волн.

Другим опасным местом является «Феодосьева яма». Представьте себе с обеих сторон грозные горы и плот между ними в реке, глубина которой в этом месте достигает 15 саженей и посередине реки

огромная воронка в 9 кругов, и вот этот тяжелый плот, со всеми людьми, лошадьми и грузом обязательно, хотя бы один раз, «обвенчает» вокруг одного, двух кругов, т.е. плот медленно, не слушаясь гребня, возвращается обратно, описывая круги. «Феодосьева яма», пожалуй, опаснее Большого Порога. Мы

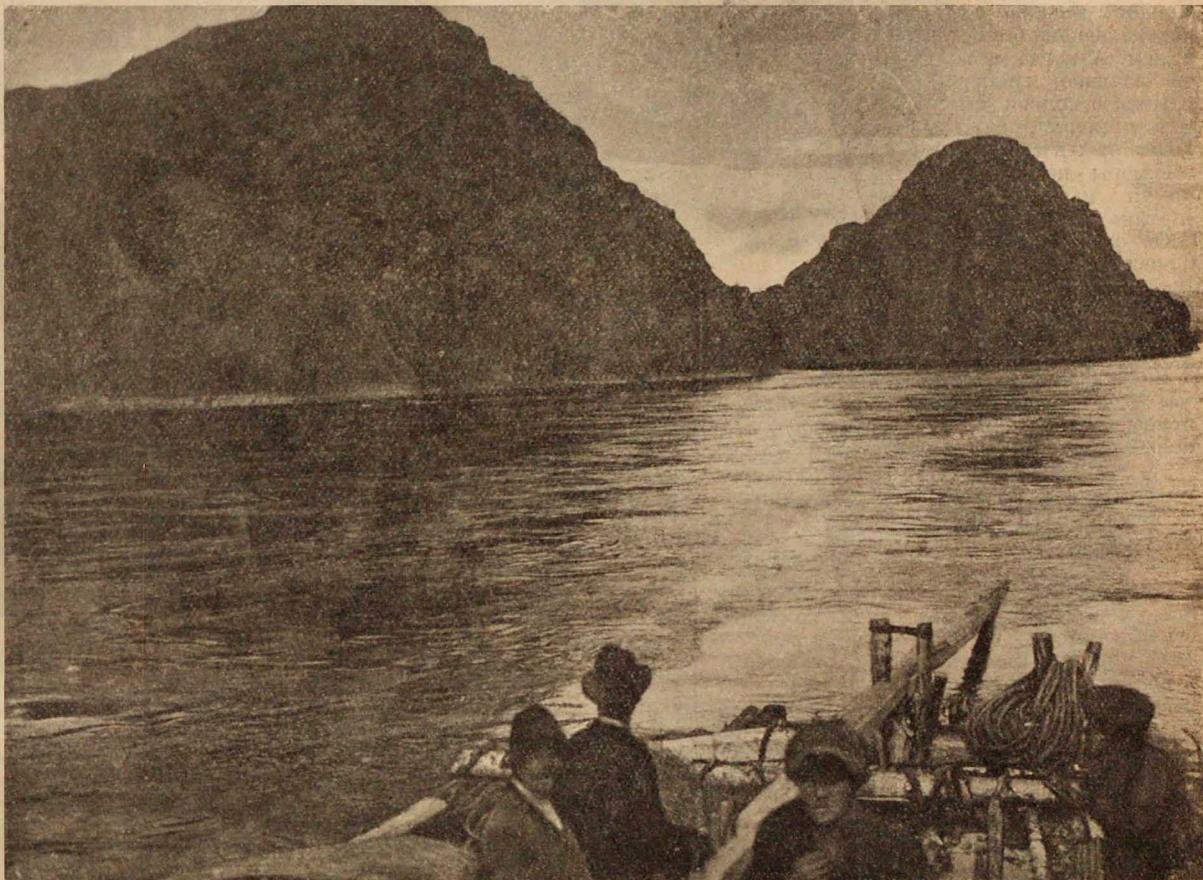
на ней бились 4 часа, стараясь уйти от водоворота.

Величественное и жуткое впечатление производит порог «Каменная деревня». Среди реки, с двух сторон, длинный молчаливый ряд камней. — Ночевать приходилось, несмотря на октябрьские холода, в тайге — там, где мог приставать на ночь плот. Незабываемую картину представляли эти ночевки на скалистых берегах Енисея, среди огромных кедров и сосен, около костров, слабо освещающих наши закутанные в одеяла фигуры. Никогда я не видел такого количества дичи, таких огромных стай диких уток в две — три сотни, в которых мы стреляли с плота, но много пропало их зря, если падали сзади плота. Треугольники диких гусей и цепочки белых лебедей часто попадались нам.

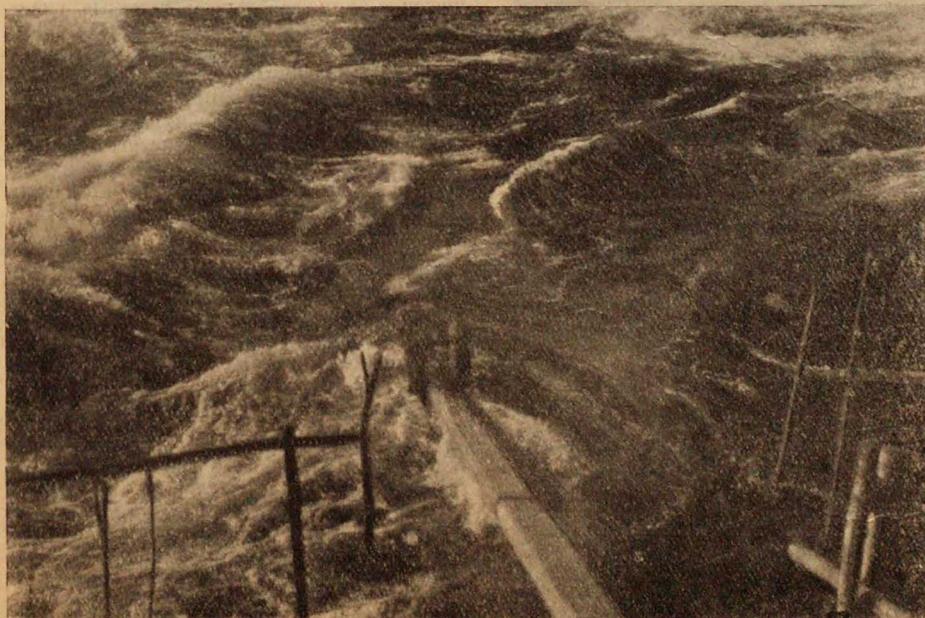
За последней снежной горой Таскилт село «Означенная» — в ста верстах от Минусинска. В 1904 году до «Означенной» подымался катер «Стрела», но дальше не смог идти против течения. Кроме этого села встречаются по берегам жилища отдельных чалдонов, промысляющих за соболями, моралами, медведями.

Я видел швейцарские Альпы, итальянские, французские прибрежные Alpes Maritimes, кавказские и крымские горы, но таких диких и красочных гор, как в Урянхае, нет нигде. Советовал бы нашим кино-съемщикам, ездившим в этом году на Алтай, съездить в Урянхай и заснять обратный путь, сделав его на плотах до Минусинска.

И. Бергман.



На Енисее перед «Большим Порогом». Около горы Хаеркан.



Плот проходит погруженный в воду до балагана «Большого Порога». Видна гребня на носу и деревянная перегородка.

МОЛОДНЯК ИДЕТ

От севастопольского корреспондента «Огонька».

Каждый год, по осени, когда по всему Союзу идет призыв новобранцев, получает Черноморский флот пополнение.

Все лето спит старый флотский экипаж, эскадра в походе, некому быть в нем. А когда менее начинает греть крымское солнце и золотится лист, приходят в экипаж военморы-кадровики и начинается «драйка».

От запущенности и следа не остается. Все подвергается генеральной чистке и уборке, и в сентябре уже появляются первые ласточки.

Вначале небольшими группами, а потом бесконечными вереницами тянется молодежь. Большинство—крестьяне и комсомольцы.

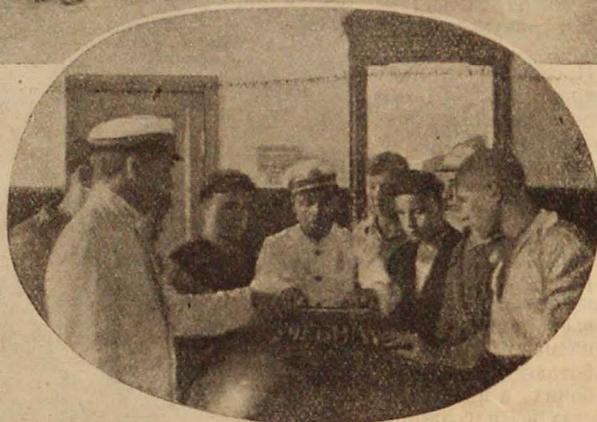


Прибывшие во дворе флотского экипажа. В овале—за уроком.

Ноябрь — месяц молодняка.

Идут во флот лучшие, «отборные». Закаленные и физически и духовно.

Макс Поляновский.



СЕВЕРНАЯ КУКОЛЬНИЦА

Очерк Вл. Лидина.

С моего стола—широко расставленными черными глазами—глядят на меня куклы. Мезенки, в старой парче, в печорских риках, и рослая, пестро-расшитая, в мехах и лентах, красавица-самоедка. Эти куклы—память о Севере, они проделали вместе со мной великий путь—Северным Ледовитым океаном, и я храню их теперь, как драгоценный подарок прекрасных крестьянских рук.

Бурачок, украшенный вязью великостужского кустика, моржовая кость, тончайшая как лепесток, с летящей сквозною фигурой оленя, изрезанная холмогорским крестьянином-мастером Гурьевым или Куростовым, и эти отличные куклы—в парче и меху, любовно расшитые, воссоздающие до мелочей уходящий в предание мезенский или печорский наряд—их шила и украшала рука архангельской крестьянки Настасьи Ивановны Сивковой. Настасье Ивановне

58 лет, и 48 из них шьет она северные куклы. В пору оккупации Архангельска англичане десятками вывозили этих кукол в музей и коллекции Англии. Эти куклы были в дворцовых и великокняжеских наших собраниях, и если есть сейчас в этнографических отделах русских музеев северные куклы—многие из них сделаны рукою Настасьи Ивановны.

Надо проехать насквозь весь Архангельск и надо на пароходике переплыть Двину, и в Соломбале, на этом берегу матросов и капитанов—ибо Соломбала пригород, где живут одни рабочие моря,—в маленьком домике, не больше спичечной коробки, живет северная кукольница. У северной кукольницы косяные мозоли от ножиц, у нее нет половины пальца, половину пальца отъели ее парчевые куклы, переплывшие на пароходах в

Европу и ничего не рассказавшие о том, кто их создал, ибо народное творчество—не знает имен. Работа Настасьи Ивановны есть в британских музеях,—а каким надо быть крупным художником, чтобы попасть в музей Европы,—но имя ее не значится в каталогах, и у нее нет ничего за душой, кроме пальца, изъеденного работой, столетних ножиц, наперстка и пестрых ниток, да пары великодушных сыновей—настоящих рабочих моря. И нет теперь у нее работы, потому что не доходит ее работа до столиц и потому что кому-то все лень и недосуг протолкнуть их поближе к нам.

Я пришел к северной кукольнице с художником Степаном Писаховым. Степан Писахов—душа Новой Земли и оберегатель Севера. Мы пришли с ним к северной кукольнице—и я запомнил надолго эти благородные изуродованные сорокалетним трудом крестьянские руки и выцветшие синие добрые и лукавые глаза за стеклами серебряных очков, и цветные лоскуты, воссоздающие несомые в преданиях костюмы северных наших нарядниц. В Мезени, в праздничный день, увидел я кукол Настасьи Ивановны, на них были те же парча и цветные платки, тот же оживший XVI век, только куклы эти двигались и пели песни, ибо были они—мезенскими крестьянками.

Я привез с собой подарок—образцы северного этого мастерства, и они для меня всегда—память о неиссякаемой силе крестьянского нашего творчества, и о вековой нашей нерадивости, которая всегда пропускала все то, что бережно подбиралось у нас и бережется в музеях культурного Запада.

Я не знаю, дойдут ли эти строки до Настасьи Ивановны, в спичечный соломбальский домик, но если бы они дошли до нее, я бы хотел, чтобы приняла она их, как дальний привет за пятидесятилетний неповторимый труд русской кукольницы—крестьянке Настасье Сивковой.

Вл. Лидин.



Образцы северных кукол работы Настасьи Ивановны.

„ГАМЛЕТ“ ВО ВТОРОМ МХАТ

Очерк Дм. Угрюмова.

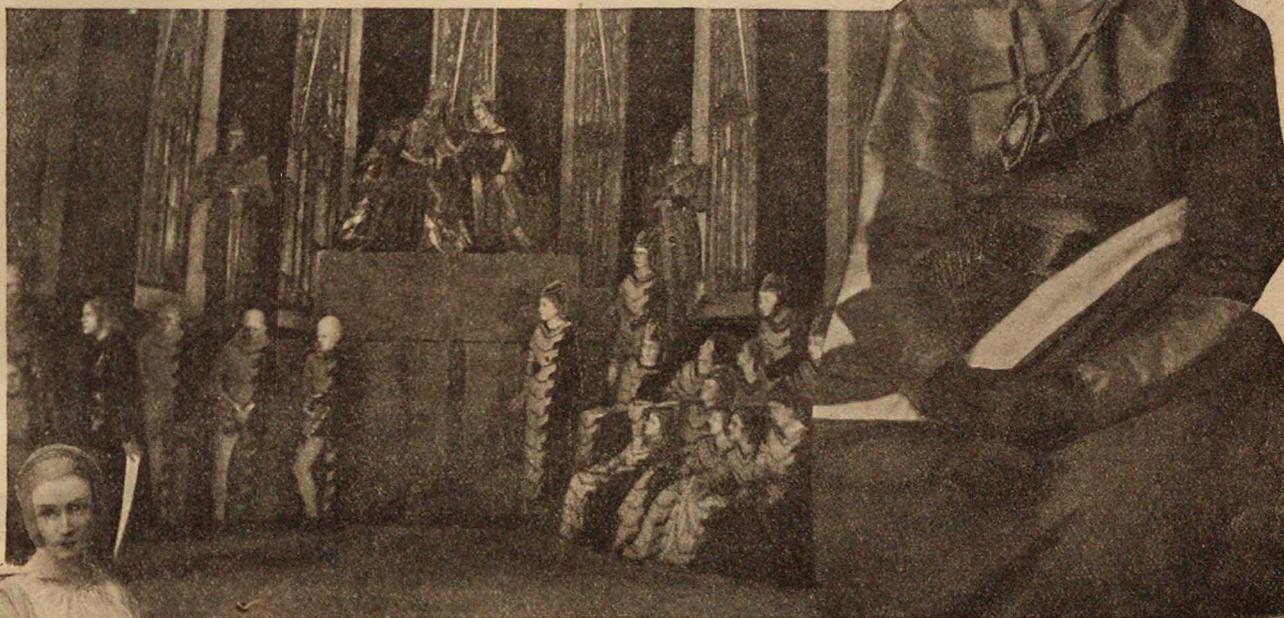
Большой, трудный, извилистый путь, исканий, ошибок, провалов, вылазок и сценических неудач прошла первая студия московского Художественного театра. От Диккенсовского «Сверчка на печи», впервые запевшего в маленьком подвале у тихого камелька Художественного театра, от Бергеровского «Потопа», от «Балладины»—Словацкого и «Двенадцатой ночи», от узкой студийно-лабораторной работы и «аттестатов на сценическую зрелость» к Стринберговскому «Эрику», к большой законченной самостоятельной работе, резко расходящейся с неизменным реализмом художественного театра.

Потом—«Укрощение строптивой», свежий, радостный спектакль, первая работа в этом театре молодого режиссера—В. Смышляева. Здесь театр уже охотно и смело ищет новых, более современных методов оформления сценического действия, новых художественных форм. Вместо холщевых коробок реалистического павильона—широкая площадка конструкций, вместо «продуманных» и «прочувствованных» глубокомыслен-

старого «Гамлета» снять вековую, привычную шелуху, поведать трагедию нерешительности, слабоволия, раздвоенности, поведать ее современному зрителю в таком плане, чтобы каждый жест, каждое слово звучали по иному, по новому, мощно и убедительно—почетное задание. Достичь того, чтобы «трагедия медлительности», делающая по мнению А. В. Луначарского пьесу глубоко современной, была понятна и близка восприятию нового зрителя—уже в этом одном, конечно, огромная заслуга и первая большая победа молодого театра.

Режиссеров спектакля Смышляева, Татаринова и

Фот. С. Л. Бранзбург и Фото-артели.



Последний акт (сцена во дворце короля).

Гамлет—М. А. Чехов. Удостоен звания заслуженного артиста Гос. Акад. театров.

ных «образов»—яркие мазки персонажей, вместо пресловутого «нтура» и психологических переживаний—веселая, задорная, насыщенная радостью клоунада.

Затем—неудачный уклон в сторону—постановка пьесы Ал. Толстого «Любовь—книга золотая»—пустышка для любителей исторических анекдотов. Далее—лесковский «Расточитель» и, наконец—«Гамлет».

Вот каким сбивчивым, извилистым путем, путем смелых дерзаний и опытов прошлых ошибок, театр пришел к такой большой и законченной работе, как «Гамлет». К постановке, в которой театр почти впервые выявил свое колоссальное сценическое мастерство, чуткость, выдумку, культуру.

С «Гамлета», давно уже сошедшего не только со сцены столичных академических театров, но и с провинциальных подмостков, где каждое затертое, как старый пятак, слово облачалось в ходульный пафос Несчастливцевых, где каждая фраза была покрыта затхлой пылью столетнего трафарета и традиций—большая и трудная задача. Со

Чебана, главным образом, интересовало в «Гамлете»: столкновение двух типов человеческой природы и развитие их борьбы друг с другом. Один из них, протестующий, героический, борющийся за утверждение того, что составляет сущность его жизни—это Гамлет. Другой—консервативный, препятствующий всему светлому и героическому—король Клавдий. И в плане борьбы этих двух групп разворачивается все действие. Это борьба пронизывает всю пьесу. И отдельные персонажи, и внешнее оформление спектакля резко, контрастно распределены. Все зло человеческое, мерзость и разрушение—в короле Клавдии, в Гертруде, в тяжелых колонах королевского дворца. Все лицемерие и прислужничанье, вся хитрость и ложь в Полонии, в Гильденштерне, в Розенкранце—в настороженной, присмыкающей свите короля. Дух борьбы, дух протеста, мятежа и вместе с тем нерешительность, тревога, сомнения—в Гамлете, в Горацио, в Марцелло.

Действие перенесено в средневековье, на фоне которого ярче выделяется характер и дух борьбы.

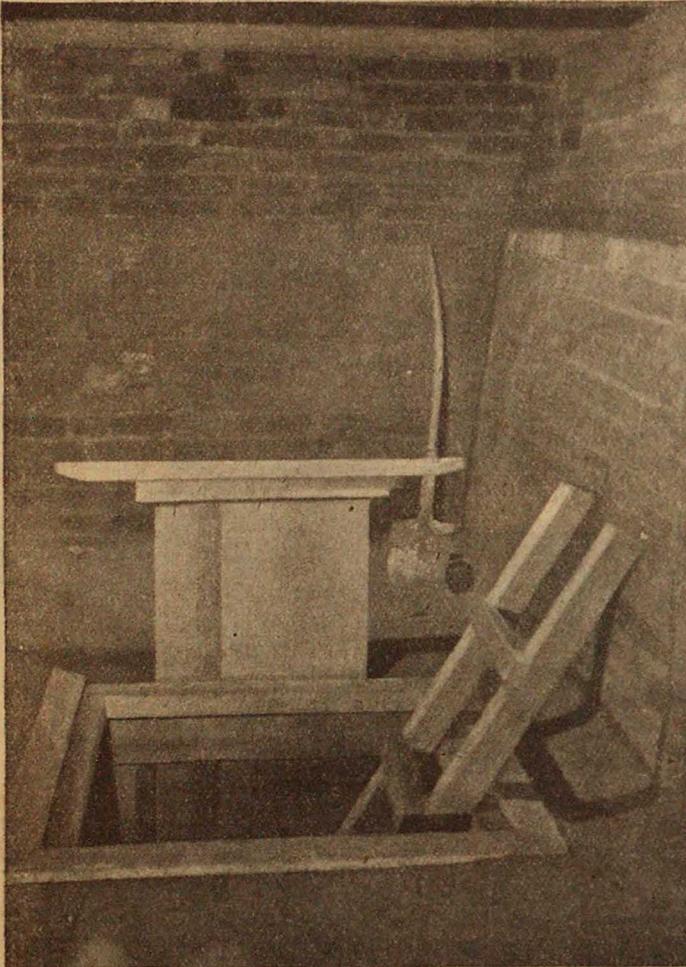
Художественное оформление спектакля также, как и исполнение, исполнено торжественного величия. И при том—свежо, талантливо, молодо.



Клавдий—А. Чебан.

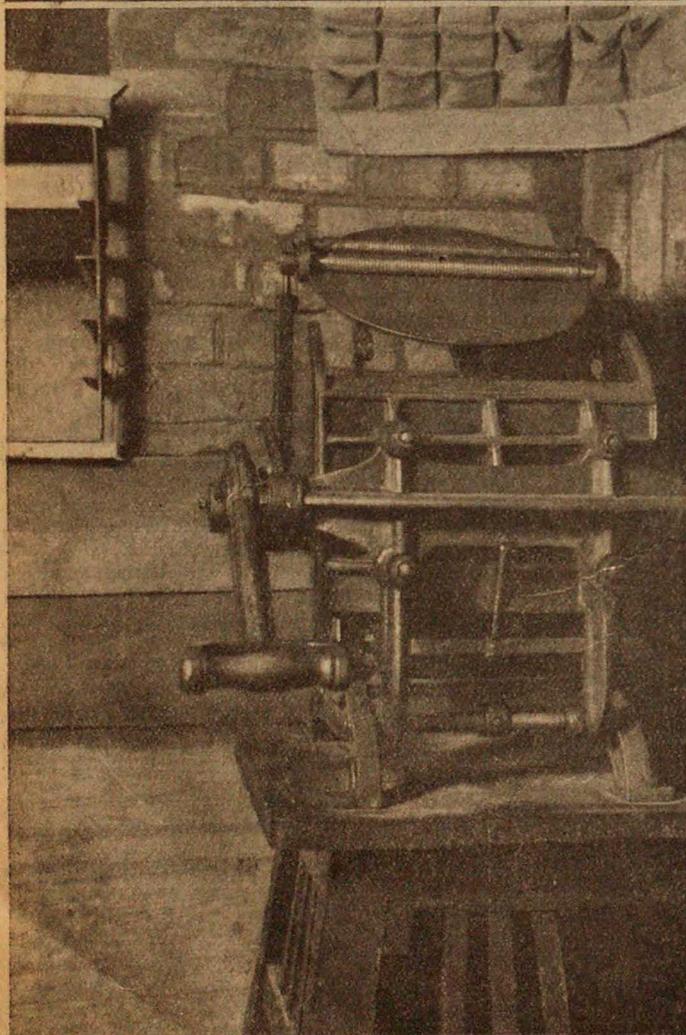
Дм. Угрюмов.

От едесского корреспондента «Огонька».



Помещение было нанято, как это и требовалось с подвалом. Когда его наняли, думали отгородить для типографии часть подвала, подобно тому, как это было сделано в Бакинской типографии. Однако, когда ближе ознакомились с помещением, мысль эта была оставлена. В подвале аршина на два от капитальной стены был устроен колодезь (яма) для стока подпочвенной влаги. Это обстоятельство толкнуло на мысль, что типографию можно устроить под землей. Решено было вырыть землю от колодезя до капитальной стены на глубину ниже основания стены; далее подкопать ход под капитальную стену и, затем, под капитальной стеной, под кухней снятого под торговлю помещения, вырыть землю, где и оборудовать типографию. Ход же в нее устроить потайной через колодезь.

Наконец, следует сказать несколько слов и о покупке типографской машины. Машина была куплена в Петербурге небольшого формата, ножная, американка, формата листа писчей бумаги. При ней шрифт. Покупка была произведена на имя одной из легальных типографий, существовавших в Баку, а именно на имя типографии «Арор». Однако, в Баку машина не была послана, а была направлена большою скоростью в Москву, при чем в объяснение этого было указано, что для названной типографии из Москвы в Баку идет с грузом особый вагон, и машина будет погружена в этот вагон. По получении машины в Москву она доставлена была в Кокоревское подворье. Здесь ее разобрали и упаковали отдельными маленькими местами, давая объяснения рабочим и другим любопытствующим, что машину из-за спешности предполагается отправить в Баку багажом, в багаж же целиком ее сдать нельзя. В маленьких ящиках машину легко было перенести в помещение на Лесной улице вместе с теми товарами, которые получили для торговли.



Вот какими воспоминаниями о типографии на Лесной я хотел поделиться с читателями по случаю ее реставрации.

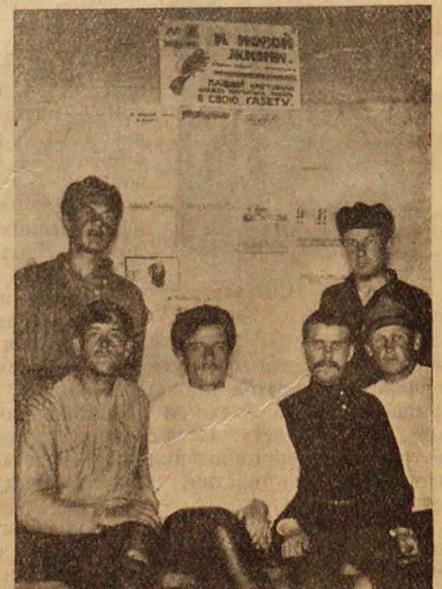
Т. Е. Енукидзе.



Сельский учитель произносит речь: «Я, как старик, говорю вам, товарищи: только в ногу с рабочим».

Газета в деревне

Фот. А. Ребрин.



Студенты Сибирской сельско-хозяйственной академии, прибывшие на летнюю практику в село Логиново, Тарского уезда, Омской губ., организовали стенную рукописную газету, в которой приняли активное участие местные крестьяне.

На снимке организаторы газеты.

„Дельцы“ перед судом пролетариата

В Воронеже закончился, длившийся более двух месяцев, процесс дельцов местного Маслотреста. Возникший в конце 21 г., трест попал в руки крупного местного дельца А. Бутырина, занимавшего в тресте должность помощника зав. торговым отделом. При содействии своего брата Леонида Бутырина, Андрей Бутырин систематически перекачивал масло из треста. Сначала в «Крымское Т-во» (в Воронеже), руководимое его братом, а потом в организованное Л. Бутыриным вместе с торг. в-



В зале суда.

цем с Зацепы Кузнецовым т-во «Масло-Мука» (в Москве), куда трестовики вступили пайщиками. Разбазаривание масла и обогащение дельцов шло беззащитно до августа 22 г., когда в это дело вмешалось ГПУ и посадило на скамью подсудимых больше 30 обвиняемых.

Главных виновников Леонида Бутырина (на снимке нет) и Андрея Бутырина (1) суд приговорил к расстрелу, без применения амнистии, зав. торговым отделом Миркину (3) и торговцу с Зацепы Кузнецову (4) высшая мера по амнистии заменена 10 годами заключения. Второй директор треста Нейстегер (2) приговорен к 3 годам. Ряд других «дельцов» приговорен к заключению от 10 до 1 года (большинству условно).

Друзья СССР

От лондонского кор. «Огонька».



Замечательный английский писатель Бернард Шоу с известной в России скульпторшей Кэр Шеридан (племянница Черчилля), и английский писатель Герберт Уэлс (в овале)—в гостях на приеме в советском полпредстве в Лондоне.

ТЕПЛОВОЗ № 001

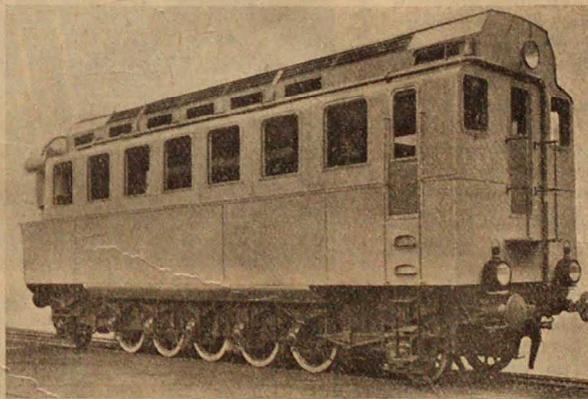
Статья проф. Ю. В. Ломоносова.

Современные паровозы утилизируют 6—7% тепловой энергии топлива, а 93—94% ее теряется без всякой пользы. Дальнейшее усовершенствование паровоза может уменьшить эту цифру до 9)—92%, но не дальше. Пока мы имеем дело с паром, надеяться на большее нельзя. Между тем, еще в 1897 г. германский инженер Рудольф Дизель изобрел нефтяной двигатель, в котором утилизируется 30—35% энергии нефти. Естественно поэтому, что с самого появления этого двигателя его стремилась приспособить для нужд транспорта: решение такой задачи сулит не более и не менее как уменьшение расхода топлива в 3½ раза.

Уже в 1903 г. русским инженерам удалось приспособить дизель для судов: на Волге появился первый теплоход «Вандал». Что же касается тепловоза, т.е. локомотива с двигателем Дизеля, то создание его встретило гораздо больше трудностей. Они лежат в самой природе железнодорожного движения: локомотивы должны таскать и полногрузные поезда, и порожние,—и при этом таскать их и по горизонталям, и по подъемам, и по уклонам. Иными словами, в зависимости от профиля пути и веса поезда, нагрузка локомотива постоянно меняется от нуля до максимума, а дизель хорошо работает только при

более или менее постоянной нагрузке. В итоге, не смотря на то, что над тепловозом начали работать с 1906 г., первый заказ на них, и то только благодаря железной настойчивости покойного Владимира Ильича, состоялся в 1922 г. Сейчас для СССР готовы два электро-тепловоза: №№ 001 и 002. Первый построен по проекту завода «Гогенцоллерн» в Германии, второй—по проекту проф. Гаккеля в Ленинграде. Третий по счету тепловоз на земном шаре выйдет в 1925 г. для германских ж.д. с завода Карлсруе.

Фот. для «Огонька».



Тепловоз в готовом виде. Участники испытания. Слева-направо: сотрудник бюро по постройке В. В. Медель, директор завода в Эсслингене—г. Кеслер, инженер, руководитель опытов Н. А. Добровольский, директор завода «Гогенцоллерн» — г. Кин, руководитель работ по постройке тепловоза, известный русский профессор Ю. В. Ломоносов, технический директор завода в Эсслингене—г. Теик, сотрудник бюро по постройке С.С.Терпугов, инженер Гриненко, С. В. Махов, С. И. Коган.

Тепловоз № 001 был готов 5 июня этого года и испытывался с двумя перерывами в Эсслингене на специальной станции русской колеей до 6 ноября. За это время он совершил пробег в 3300 километров. Особенность этого тепловоза состоит в том, что в нем отсутствуют какие-либо новинки, какие-либо неиспытанные детали. «Компануйте, но отнюдь не изобретайте!»—твердил я своим сотрудникам. Дизель мы взяли судового типа, таких дизелей работает на судах более сотни; электромоторы целиком взяты товарных электровозов швейцарских и японских дорог.

В общем, испытания в Эсслингене прошли очень удачно: тепловоз № 001 сразу стал работать без отказа. Тем не менее, многие детали пришлось перестав-

Помощь узникам капитала



Гов. Р. А. Меламед, беспартийная, получившая в наследство от своего деда дом в Одессе, по ул. Лаазарева, № 13, дарит его МОПР: с одной стороны, не желая иметь собственности, с другой — желая помочь узникам капитала.

крупные специалисты, как президент германских дорог Хаммер, профессора Йоссе, Шюлле, Штумф, Мейнике, Вейземайер и др. Испытания показали, что тепловоз расходовал 0,3 того количества нефти, что паровоз, при более высоких тяговых и динамических качествах.

В конце декабря тепловоз придет в Москву и, после ряда пробных поездок до Клива и Серпухова, мы начнем им возить нефть из Грозного в Москву. Такое испытание выявит все тепловые и механические свойства тепловоза, но не эксплуатационные. Для того, чтобы сказать, как может отразиться замена паровозов тепловозами на бюджете дорог, опыт надо расширить. Этого с одним тепловозом выяснить нельзя. Их надо иметь на одном участке штук 10—15. Один тепловоз на каждой дороге будет гостем, быть может, желанным, но гостем. А нужно, чтобы он был рабочей силой, которая выполняет все движение. Надо к нему приспособить все хозяйство и посмотреть стоит ли игра свеч?

Такой расширенный опыт нужен и для другой цели. Русские заводы должны попытать свои силы в их постройках, должны научиться их строить дешево и хорошо. На одном—двух тепловозах это сделать нельзя. Это не заводская работа, а кустарничество. 10—15 тепловозов—другое дело.

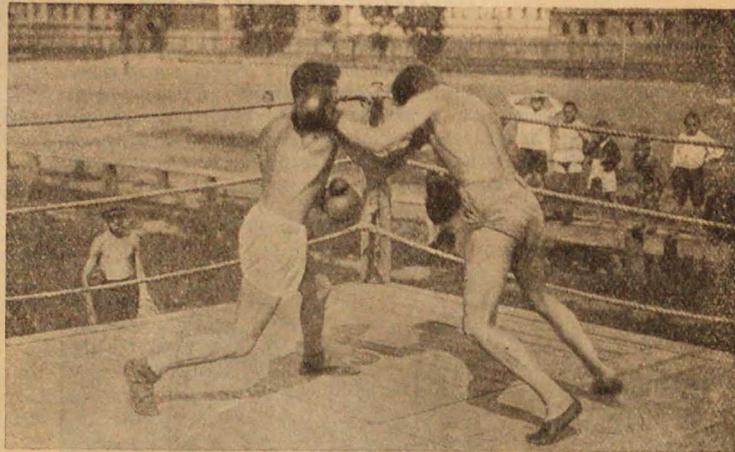
Президент германских ж. д. Хаммер, при обсуждении результатов параллельного испытания сказал: «паровоз умер, мы присутствуем на его похоронах». Едва ли это так: надо сперва выявить и воспитать его новорожденного приемника, надо ввести тепловоз в обиход железнодорожной жизни. Пер-

вить и переменить. Теперь нам предстоит испытывать его уже на рельсах в условиях товарной службы. И я предвижу еще много переделок и улучшений. Только таким путем можно будет выработать действительно жизненный тип тепловоза. Правда, это касается, главным образом, деталей. В целом, идея электро-тепловоза уже в Эсслингене доказала свою жизнеспособность. Мы утилизировали от 21 до 28% энергии нефти и не расходывали ни одной кружки воды. Последнее обстоятельство, например, для безводных степей Туркестана имеет решающее значение.

Особенно интересны были параллельные испытания 3—6 ноября, во время которых мы заставили тепловоз № 001 и паровоз Э № 5570 работать в совершенно тождественных условиях. В этих испытаниях принимали участие такие

БОКС

Фот. для «Огонька».



Тренировка боксеров легновесов из спортивного О-ва «Динамо».

Сношения с Марсом

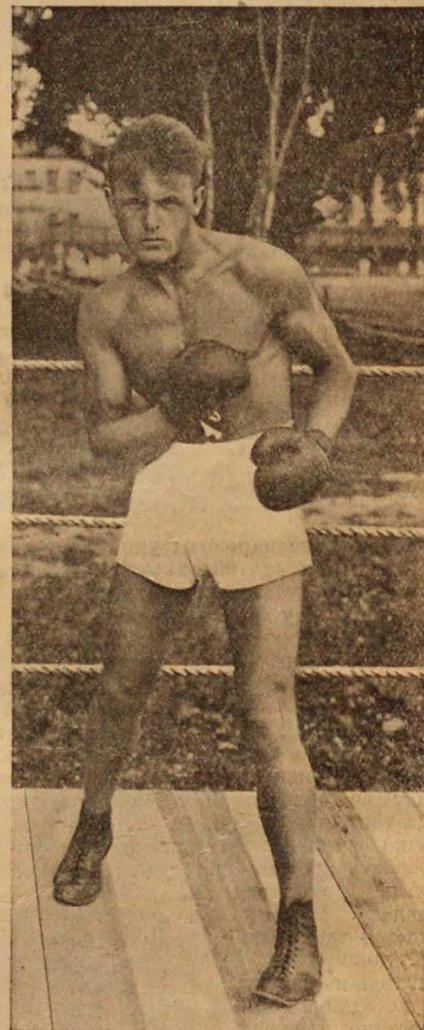
Планета Марс через определенные промежутки времени приближается к Земле. Но установить каких-либо сношений с Марсом не удалось. Д-р Дэвис Тодд занят изучением вопроса об установлении, при бли-



жайшем приближении Марса к Земле, сношений с Марсом. На нашем снимке—д-р Дэвис Тодд в своей лаборатории в Вашингтоне у выстроенного им специального телескопа.

вый, самый трудный шаг сделан, но впереди еще длинная дорога!

Проф. Ю. Ломоносов.



Лучший техник-боксер средневеса Градополов из «Динамо» перед боем.

ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“: Москва, Тверская, Благовещенский пер., 3. РЕДАКЦИЯ — тел. 86-87. ГЛАВНАЯ КОНТОРА — тел. 4-80-08. БЮРО ОБЪЯВЛЕНИЙ — тел. 4-80-08. ЭКСПЕДИЦИЯ — тел. 3-91-48. Телеграфный адрес — „Москва Огонек“. **ТАРИФ ОБЪЯВЛЕНИЙ:** позади текста: 1 страница—600 р., 1/2 стр.—300 р., 1/4 стр.—150 р., 1/8—75 р., 1/16 стр.—37 р. 50 к., строка непарелли—1 р. 20 к.; на обложке: 1 страница—800 р., 1/2 стр.—400 р., 1/4 стр.—200 р., 1/8 стр.—100 р., 1/16 стр.—50 р., строка непарелли—1 р. 50 к. Сверх тарифа—15% налога. **ПОДПИСНАЯ ЦЕНА:** на „Огонек“ вместе с „Библиотекой Огонька“: на год—10 р., на полгода—5 р., на 3 месяца—3 р., на 1 месяц—1 р. На „Огонек“ без „Библиотеки Огонька“: на год—5 р., на 1/2 года—3 р., на 3 месяца—1 р. 50 к., на 1 месяц—50 к. — с доставкой и пересылкой. За границу: на 1 месяц—35 центов, 1 экз.—10 центов или в переводе на соотв. местную валюту; с „Библи-текой Огонька“—двое. Подписка на „Огонек“ принимается всеми почтово-телеграфными учреждениями и всеми отделениями и агентствами Госбанка.

Бюро Персидских Транспортов „БЮРОПЕРС“

учрежденное „Добровольным Флотом, 1-м Акц. О-вом „Транспорт“ и Закавказскими жел. дорогами
ПРАВЛЕНИЕ БЮРОПЕРС'а: Москва, Кузнецкий Мост 14 Тел. 5-91-67 — Адрес для телеграмм: Москва БЮРОПЕРС

ТРАНСПОРТИРУЕТ

грузы из СССР в Персию и из Персии в СССР с наложенными платежами и без таковых, с материальной ответственностью за утраты, хищения и прочие убытки в пути и на складах, через Конторы учредителей, также и транзитом через СССР по разрешениям НАРКОМВНЕШТОРГА

ВЫПОЛНЯЕТ ТАМОЖЕННЫЕ

обрядности в выпускных и впускных таможах, как русских, так и персидских

ХРАНИТ

грузы в своих складах на территории Персии и в пограничных с Персией пунктах, а также в СССР на складах учредителей

СТРАХУЕТ

по требованию грузоладельцев транспортируемые грузы от стихийных бедствий

КОНТОРЫ И ОТДЕЛЕНИЯ:

учредителей—на территории СССР во всех торговых пунктах, а собственные-повсеместно в Персии
КОРРЕСПОНДЕНТЫ ЗА-ГРАНИЦЕЙ—во всех крупных центрах

ЗА СПРАВКАМИ ОБРАЩАТЬСЯ: в Правление „БЮРОПЕРС'а“, во все Конторы „ДОБРОФЛОТА“ и Акц. О-ва „ТРАНСПОРТ“

ВОЕННО-КРАСНОАРМЕЙСКИЕ, ГРАЖДАНСКИЕ
ВЕЩИ и ЗОЛОТОКРУЖЕВНЫЕ ТОВАРЫ

ЗНАМЕНА—ФЛАГИ

В МАГАЗИНЕ

СЕРАФИМА ДЕМИДОВА

Москва, Тверская 10/2 угол Охотного ряда Тел. 1-75-42

Производство походных снаряжений, ремней, кобур, портупей. Всевозможные знаки различия по новой форме, пуговицы и т. п. предметы

Цены вне конкуренции • Высылаю заказов почтой

ТВЕРСК. ОТДЕЛ. „ТОЧНОЕ ВРЕМЯ“

МОСКВА ТВЕРСКАЯ 29 РЯДОМ С МОССОВЕТОМ

высылает везде, где только проходит почта, в рубли по оптовым ценам наложенным платежом. ЧАСЫ высш. сорта с 2-летн. гарантией за жем изьящ. доброкачеств. верность хода и прочн. механизма

Часы черн. и никел. „Анкер“, завод головок. „Ремонтур“



№ 501 Жел.-дор. „Patent“	4 р. 65 к.
№ 502 Такие же плоские на камн.	6 р. 75 к.
№ 503 Такие же „Эвистра“ плоск.	8 р. 25 к.
№ 504 Такие же „Мозер“ на камн.	9 р. 75 к.
№ 505 Нагляд. зол. закр. с 3-мя крышк., на 18 рублинах	16 р. — к.
№ 506 Такие же серебряные Salter и „Мозер и К“	22 р. и 16 р.
№ 507 Ручн. на кож. браслетке	8 р. и 10 р.
№ 508 Ручн. на кож. брасл., в с. „Анкер“ на 15 камн. Ц. за шт. 16, 20 и 25 р.	
№ 509 Часы стенные с 1 гирей, крепн., прочн. механизм	3 р. 65 к.

БЕСПЛАТНО один час 7-ми при заказе 6 шт. часов сразу, можно разн. сортов и цен (задаток вместо денег можно почт. марками в заказном закрытом письме)

ДАРОМ цепочка с брелоком прилагается ко всем карманным часам

РЕКОМЕНДУЕТСЯ

ВСЕМ

всемирно-известная
американская

косметика



„ИМША МЕТАМОРФОЗА“

КРЕМ-МЫЛО-ПУДРА

ПРОТИВ ВЕСНУШЕК и для БЕЛИЗНЫ и НЕЖНОСТИ КОЖИ
Продажа в аптеках, магазинах санитарии и гигиены и кооперативах

„АМЕРИКЭН—УНИОН“ Москва почтовый ящ. № 600

ДЛЯ
КОЛЛЕКЦИЙ



БОНЫ И
МАРКИ

ИНОСТРАННЫЕ ВСЕГО МИРА и РУССКИЕ Пакеты разн. марок: 50 шт.—40 к., 100 шт.—75 к., 200 шт.—1 р. 40 к., 300 шт.—2 р., 500 шт.—3 руб.

В каждом пакете талон на получение бесплатной премии. При заказе 10 разных пакетов скидка 10%, 20 пакетов—15%, 30 пакетов—20%, 50 и более пакетов—30%. Пакеты высылаются по получении полной стоимости

ПОДАРОК ДЕТЯМ и ПРАЗДНИКАМ:

Интересно и д.б.ранные коллекции русских марок в 3 р., 5 р., 10 р., 25 р., 50 р., иностранных всего мира в 3 р., 5 р., 10 р., 25 р., 50 р., 75 р., 100 р. В изысканных альбомах на 2 рубля дороже

Коллекции бон от 5 до 100 рублей

Коллекции высылаются по получении 25% задатка почт. марк.

Прейскурант и подробности по запросу

Серьезным коллекционерам Auswahlfesteln! Сообщите свой адрес: Москва, 1-я Тверская-Ямская 3, Всероссийское О-во Филателистов распредел.-отделу

Адрес для писем: почтовый ящик № 669

позади текста:

1 страница — 600 р., 1/2 страницы — 300 р., 1/4 страницы — 150 р.
1/8 стр. — 75 р., 1/16 стр. — 37 р. 50 к. Строка непарелли — 1 р. 20 к.

☐ Сверх тарифа, согласно постановления СНК от 11/IV и 6/VI 1924—15% налога ☐☐ Постоянным публикаторам—СНИД 1А по соглашению ☐

Счета должны быть оплачены в семидневный срок со дня напечатания объявления

ТАРИФ ОБЪЯВЛЕНИЙ

на обложке:
1 страница — 800 р., 1/2 страницы — 400 р., 1/4 страницы — 200 р.
1/8 стр. — 100 р., 1/16 стр. — 50 р., Строка непарелли — 1 р. 50 к.

БЮРО ОБЪЯВЛЕНИЙ „ОГОНЕК“

ЛЕНИНГРАД
Проспект 25 Октября 100

ТЕЛЕФОНЫ:
5-62-58 и 6-09-86

„КИНО-СЕВЕР“

Представительство
в Москве:
Оружейная 15 кв. 8
Отделение:
Витебск, Рыночная ул. 5

ПЕРВЫЙ БОЛЬШОЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ
СВОЕГО ПРОИЗВОДСТВА

„СЕРДЦА И ДОЛЛАРЫ“

Комедия-сатира ДУХ-БАНКО и Вл. КОРОЛЕВИЧА

Постановка Ник. ПЕТРОВА Оператор Н. Ф. КОЗЛОВСКИЙ

Художник В. Е. ЕГОРОВ

В ГЛАВНЫХ РОЛЯХ: Заслуж. арт. Е. П. Корчагина-Александровская,
М. И. Бабанова, С. М. Магарилл, А. А. Садовская,
И. Н. Чернова, Марк Добрынин, И. В. Лерский,
К. М. Миклашевский, Николай Петров,
Д. П. Черкасов, С. Ф. Шишко и др.

В ЭПИЗОДИЧЕСКИХ РОЛЯХ И МАССОВЫХ СЦЕНАХ: Слушатели
Курсов Экранного Искусства при „КИНО-СЕВЕРЕ“ и др.

ОТДЕЛ ПРОКАТА

ВЫПУЩЕНЫ МИРОВЫЕ ФИЛЬМЫ:

В 1922

„Богиня Джунглей“
„В делях Африки“
„Содом и Гоморра“

В 1923

„Человек без имени“
„Женщина с миллиардами“
„Королева устриц“
„Отпрыск благородного рода“
„Алчущие золота“
„Герой арены“

В 1924

„Маркигантка Сигарет“
„Вокруг света в 18 дней“
„Ад'ютант Франца Иосифа“
„По указу Короля“
„Вечно чужие“
„Вне закона“