

ОГОНЕК



Рабочие Коломенского машиностроительного завода окончили ко дню открытия Всесоюзного Съезда Советов первый советский паровоз серии С. У., который они передали Всесоюзному Съезду Советов в знак своей постоянной готовности укрепить мощь Союза. На снимке: паровоз на Брянском вокзале в Москве. Вокруг паровоза — делегаты Съезда и рабочие-коломенцы.

Фот. С. Тулова.

ЦЕНТРАЛЬНАЯ ЛЕЧЕБНИЦА ВРАЧЕЙ- СПЕЦИАЛИСТОВ

Мясницкие ворота, № 28, трамв.: А. В. 4, 34, 1, 21, 22, 6; телефон 1-89-03. (Один восемьдесят девять девяносто три).

Внутренние с 9-9 ч.
Детские с 9-7
Нервные и душевные с 10-11; 6-9
Венерические и сифилис . . . с 9-9
Мочеполовое отдел с 10-9
Кожные с 10-8
Женские и акушерство . . . с 10-9
Лечение гипнозом с 3-5
Женская гоноррея с 12-8
Желудочн. и внутр. секреции . с 9-1; 3-7 ч.

Глазные и подбор очков с 9-2; 4-8
Хирургические с 9-9
Уха, горла и носа с 9-8
Туберкулез легких с 10-12; 2-7
Урология (бол. почек, пузыря и мочеисп. путей, Цистоскопия, катетризм, мочеисп. функций, испит. почек и пивлогграфия). 1-6 ч.

ЗУБОВРАЧЕБН. ОТД. : лечение, пломбирование зубов, искусственные зубы и все виды технических работ с 9-9 ч. Хирургия полости рта.

РЕНТГЕНОВ. И ЭЛЕКТРОПЕЧ. КАБ. снимки просвечивания, лечен. болезней кожи, опухолей женской половой сферы и др. с 11-8 ч.; лечение электрич. (все виды), светом и пр. с 12-9 ч.

АНАЛИЗЫ: крови (реакция Вассермана, Сакс-Георги и проч.), мочи, мокроты, кала, желудочн. сока и др.

ПРИЕМ И КОНСУЛЬТАЦИЯ ПРОФЕССОРОВ
ПО ВСЕМ СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ
ЕЖЕДНЕВНО.

По воскресеньям и праздн. прием больных с 10-4 час.

Вызов врачей на дом по всем специальностям

**ТРЕБУЙТЕ
ВЕЗДЕ!**



**ТРЕБУЙТЕ
ВЕЗДЕ!**



ЧАСЫ ЛУЧШИХ ФАБРИК с полной гарантией

Б. ФРЕЙДМАН, МОСКВА Тверская 18.

№ 501. Черн. анкер. Роск. 4 р. 75 к.
№ 502. " полупл. Элегант. Ватч. 6 " "
№ 503. " анкер. плоск. 9 " "
№ 504. Тоже фабр. Мозер на 15 кам. 10 " "
№ 506. Ник. и чер. Мозер, Буре, Омега и др. 25 " "
№ 507. Ручные Анкер на 15 кам. 15 " "
№ 508. Тоже высш. сорта 25 30 " "
№ 509. Сер. закр. 3 крышки Анкер от 15 до 20 " "
№ 510. Тоже Мозер, Буре, Омега и др. 25-30 " "
№ 511. Никел. и черн. луч. сорт на 15 кам. 15 " "
№ 512. Нов. золота закрытые 23 кам. анк. 10 " "
№ 115 Секундом. для хронометр. от 45 до 80 " "

БЕСПЛАТНО к ручным часам ремень, к карманным часам — цепочка.
Высылка почтой наложенным платежом, при задатке не менее 10%, можно марк-ми.

ЧЕРЧЕНИЕ СПРАВОЧНИКИ И ПОСОБИЯ

А. Д. ДЕМНИНА Москва
Покровка 50 ≡ I. "Теория и техника черчения"
4 изд. 269 рис. Ц. 2 р. 50 к. II. "Образцы шрифтов и рамок для черчения" Ц. 1 р. 50 к. III. "Условные знаки и обозначения на чертежах красными и штрихами" 1 часть: строит., землемерн., топографич. Цена 2 р. 50 к. 2 часть: путей сообщен., меллоративн., по разработке торфа, рулы, электрич., усадебн., страхов. и др. Ц. 1 р. 75 к. IV Кривые: способы их черчения, касательных и нормалей. Особые точн. ♦ Продаются во всех книж. магаз. СССР Выпечен. от автора прибав. 50 к. на перес. Можно прислать почт. марками. Книжн. магаз. обычная скидка

Побочный Заработок

может иметь каждый.
Подобности высылаются бесплатно, пришлите Ваш адрес.

МОСКВА Благотворительский пер. 3 Отдел Объявлений «Огонек» для № 16

КРЕМ

ЛУЧШЕЕ
ИСПЫТАННОЕ
СРЕДСТВО
ПРОТИВ

ВЕСНУШЕК.
КРАСНОТЫ.
ЖЕЛТЫХ ПЯТЕН.
ЗАГАРА.
УГРЕЙ И ДР.
НЕДОСТАТКОВ
КОЖИ ЛИЦА.

КАЗИМИ

ЗЛАТОУСТИНСКАЯ ЛЕЧЕБНИЦА

1-го коллектива врачей при Мосглю
Маросейка, Мал. Златоустинский пер. 2. Тел. 5-87-93
Прием от 10 ч. утра до 8 ч. веч.

АМБУЛАТОРИЯ:

Нервные.
Внутренние.
Женские и акушерство.
Хирургические.
Ушные, горловые, носовые.
Зубные.

ВОДО-СВЕТО-ЭЛЕКТРОЛЕЧЕНИЕ:

Электролечение (все виды).
Светолечение.
Горное солнце.
Массаж вибрационный.
Души шотландский и Шарко.
Ванны (сол.-щелочные, угле-кислые и др.)

Ортопедия. Наложение гипсовых и целлулоидовых корсетов
КОНСУЛЬТАЦИЯ ПРОФЕССОРОВ

ЧАСЫ

С ГАРАНТИЕЙ
ЗА ХОД И ПРОЧНОСТЬ



№ 600 Анкер. плоск. черн. 8 р. — к.
№ 601 Анкер. откр. хрон. 8 р. 25 к.
№ 602 Анкер. высш. сорт. Мозер откр. 11 р. 25 к.
№ 603 Анкер. марк. ник. и черн. луч. фирм 15 р. — к.
№ 604 Анкер. карман. П. Буре, Омега и др. 25 р. — к.
№ 605 Секундомеры для хронометража. . . 50 и 85 р.
№ 606 Серебр. 84-й пр. закр. лучш. фирм. 20 и 25 р.
№ 607 Накл. золот. закр. на 18 рубинах. . . 15 р. — к.
№ 608 Наручн. дам. и муж. черн. 10 р. — к.
№ 609 Наручн. анкер. ник. и черн. 18 р. — к.
№ 610 Такие же Сигма и Таван Ватч. . . 20 р. — к.
№ 611 Наручн. анкер. П. Буре, Мозер, Омега и друг. 25 и 30 р.
Высылает по почте нап. женным платежом

ДЕПО ЧАСОВ Э. Ш. ЭРПЕРТ
Москва Петровский бульв. 27

При коллективных заказах значительная скидка
Прейс-куррант высылается бесплатно по первому требованию



РЕКОМЕНДУЕТСЯ ВСЕМ

всемирно-известная
американская косметика

„ИМША-метаморфоза“
КРЕМ - МЫЛО - ПУДРА

против веснушек и для белизны и нежности кожи

Продана в аптеках, магазинах санитарии и гигиены и кооперативах

А К Т

1924 года Декабря 18-го дня, гор. Миллерово Северо-Кавказского края, Мы, нижеподписавшиеся: Бухгалтера-Эксперты Ткачев, Н. П. и Раздоров Т. М. и Представитель Донецкого Округа Профсоюза Совработников Хенкин С. С. на основании предложения Стенографистки Куровой „ПОЛИГЛОТ“ в Ростове и Дону производили испытание знаний курсанта Гавриленко Дмитрия Ивановича, при чем признали, что гр. Гавриленко имеет вполне достаточные познания по основному торговому счетоводству и коммерческой арифметике. По своим познаниям и теоретической подготовке может выполнять обязанности счетовода.

Бухгалтера-Эксперты: Н. Ткачев, Раздоров

Представитель Союза Совработников С. Хенкин

ПРЕДМЕТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ: бухгалтерия, стенография, коммерческие вычисления и корреспонденция, делопроизводство, исправление почерка. Брошюры и условия высыл. за 10 к. почт. марк.

Курсы „ПОЛИГЛОТ“ РОСТОВ-НА-ДОНУ Николаевский пер. 44

ВНИМАНИЕ

Высылаются наложенным платежом без задатка:
Единые государственные флаги установленного образца для всего СССР с медными наконечниками и вышитой эмблемой размер 15 x 30 — цена 3 руб. ♦ Военные значки ♦ Эмалевые кубики, ромбики и треугольники для компионерские барабаны — цена 25 руб. за шт. ♦ Специально-нальные трубы — цена 25 р. за шт.
3 казды адресовать:

МОСКВА Тверская 19

М.соевое производство значков, флагов и наконечников
Прейс-курранты высылаются бесплатно

**ВСЕ ДЛЯ
художника
и
чертежника**



КРАСКИ
русс. и загранич.
Калька „Монополь“
Ватман

Качество и цены вне конкуренции

№ 22 (113). 24-го мая 1925 г.

Малый Совнарком в новом составе



1) т. Кучменко, чл. МСНК. 2) т. Яхонтов, чл. МСНК. 3) т. Платонов, чл. МСНК. 4) т. Паулер, прм. секретаря СНК РСФСР и секретарь МСНК. 5) т. Богуславский, председатель МСНК. 6) т. Болдырев, секретарь СНК РСФСР. 7) т. Дробин, чл. МСНК. 8) т. Иванов, бывший чл. МСНК. 9) т. Смольяницкий, чл. МСНК. 10) т. Придченко, чл. МСНК. 11) т. Оболенский, чл. МСНК. 12) т. Раев, консультант редактора СНК РСФСР. 13) т. Малаховский, нач. бюджетн. упр. НКФ РСФСР.

Совнарком лицом к деревне

Статья для «Огонька» пр. председателя Малого Совнаркома М. С. Богуславского

Среди мероприятий, принятых Советом Народных Комиссаров РСФСР в области лучшего согласования законодательства с интересами широких слоев крестьянского населения, особое внимание заслуживает постановление о совместных заседаниях совнаркома с волостными исполкомами.

Такие объединенные заседания дают возможность совнаркому не только ознакомиться с работой низового органа власти, но и выяснять недостатки в этой работе и намечать способы устранения этих недостатков.

Этим докладам предшествуют специальные обследования этих волостей органами рабоче-крестьянской инспекции; наркоматы по своей линии также знакомятся с постановкой работы по их ведомству (народное образование, здравоохранение, земельная работа, коопера-



Тов. М. С. Богуславский (бывший наборщик) у наборной кассы в типографии «Огонька» за набором своей статьи. (Статья набрана без заранее написанного оригинала.)

ция и т.п.). Таким образом, при Совнаркомом разворачивается полная картина деятельности волостных исполкомов.

В докладах выявляются наиболее остро не только недостатки в работе местных органов, но и те дефекты, которые имеются в общереспубликанском законодательстве, а также и в руководстве со стороны отдельных наркоматов.

На этих же совместных заседаниях заслушиваются доклады о деятельности отдельных народных комиссариатов в отношении деревни. Принятые по этим докладам, в которых принимают активное участие представители местных органов, несомненно также способствуют улучшению работы и в центре и на местах, ибо такой способ взаимной проверки должен дать быстрые и хорошие результаты.

До сих пор внимание было направлено к установлению тесной связи в работе губернских и уездных исполкомов с волостью и селом. Совместные заседания Совнаркома с местными органами власти еще более усиливают общую связь в работе по проведению в жизнь намеченных мероприятий по оживлению Советов.

М. Богуславский.

25 лет первого в мире радиотелеграфа. Поздней осенью 1899 года броненосец «Ап-раксия» наскочил на камень около острова Гогланд в Финском заливе.

Идустрия прервал связь Гогланда с материком, работы же по извлечению судна с банки (камень) требовали постоянной связи с морским командованием. Положение получилось безвыходное.



На помощь пришел изобретатель беспроводного телеграфа А. С. Попов.

10 февраля 1900 года, в то время, как итальянец Маркони производил лишь теоретические изыскания и пробные опыты, в России на глухом финском побережье в Котке и на острове Гогланде были установлены практически радио-станции системы А. С. Попова. Работой на Котке руководил сам изобретатель. Установку на Гогланде производил его ближайший сотрудник П. Н. Рыбин. В этот же день Гогландская станция получила первое телеграфное сообщение с Котки, что оторванный от берега льдина несет в море финов-рыбаков. Отправленный с Гогланда ледокол «Ермак» спас 27 рыбаков. Так начал свою жизнь беспроводный телеграф.

Американские советники в Персии. Телеграф принес сведения о том, что персидское правительство продолжило



контракт с американскими финансовыми советниками еще на два года.

Это сообщение явилось некоторой неожиданностью. Два с половиной года пребывавшие американские советники в Персии отчетливо показали, что «советники», возглавляемые доктором Милльсоном, в своем стремлении установить свою дикта-

туру над всей хозяйственной жизнью страны, руководятся фактически не интересами Персии, а интересами американских финансовых кругов.

Неумение реорганизовать финансы Персии, нежелание действительно заняться оздоровлением народного хозяйства страны и связь советников с английскими и американскими политико-экономическими махинациями по заваблению Персии сделали имя советника в ненавистном для прогрессивной Персии.

Советники стали также оплотом для всех кругов, борющихся с установлением в Персии военной диктатуры Риза-Хана, ибо Милльсоном, главу американских финансовых советников, за время своей деятельности неоднократно стремились установить контроль над деятельностью военного ведомства. В происходящей сейчас в Персии борьбе между реакцией с одной стороны, и республиканцами с другой Милльсоном фактически подливается реакция, стремящаяся обрести еще одну опору в своей работе. Продолжение контракта с американскими советниками — несомненная уступка правительству реакционным элементам.

«Экономный» Куллидж. За отсутствием других достоинств Куллидж рекламирует свою молчаливость и свою экономность в личной жизни. Ближние к нему газеты недавно на своих страницах хвалялись, что президент Соединен-



ных Штатов в весне ограничился заказом всего лишь одного нового костюма за 65 долларов и даже не купил новой шляпы. Это действительно правда, но не полная. Газеты забыли сообщить, что не только Куллидж, но и некоторые американские фирмы, торгующие предметами мужского туалета, любя рекламировать себя. И для рекламы они в весне преподнесли в подарок президенту целую уйму и костюмов, и пальто, и шляпы, и тросточки, и цветных сорочек и всего прочего. Конечно, при таких подарках больше 65 долларов на обмундирование не требуется.

Десятихвостое правосудие. Хорошие примеры заразительны. Месяца полтора тому назад один из лондонских судей вспомнил о существовании средневекового закона, на основании которого можно приговорить подсудимого,

кроме тюрьмы, к дополнительному наказанию девятихвостом плетью, так называемой «кшикой». Эта мысль очень понравилась жрецам британского правосудия, и за последние две-три недели английские суды вынесли уже свыше десятка приговоров с «кшикой». При этом очень характерно, что в девятихвостом наказании приговариваются исключительно или представители «нижних» классов, или ирландцы — в тех случаях, когда они совершают какой-либо проступок против «людей из хорошего английского общества».

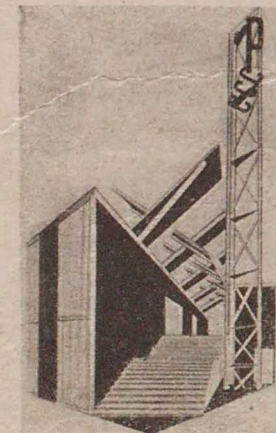
Новые телефонные киоски. Модель одного из проекти-



руемых московской телефонной станцией киосков для телефонно-автоматов на улицах Москвы.

Тот же реклама. Один из укрителей зврей в угличном бирке, в Париже, видя у балагана большие скопления публики, не выходящая вйти туда, решил привлечь ее довольно оригинальным способом. Он посадил себе на спину гику и сошел с ней в толпу. Здесь для большого аффекта он выстрелил из револьвера холостым зарядом. Гику на рассвирпела и бросилась на публику. Несколько человек получили довольно серьезные повреждения. Укрититель поспешил унести гику назад в балаган. Неудачный рекламист привлечен к ответственности.

Павильон СССР на выставке декоративного искусства в



Париже. Рисунок архитектора Мельникова.

МИХАИЛ КОЛЬЦОВ



ЗАПАДНЫЕ ПРОГУЛКИ

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ОГОНЕК» МОСКВА

С настоящим № «Огонька» рассылается книжка Михаила Кольцова «Западные Прогулки».

С публичного торга за 11 сантимов. Недавно в Парижском муниципальном совете был возбужден вопрос о чрезвычайном фискализме при взыскании налогов. По этому поводу один из советников Эрнест Грей собрал обширный материал, среди которого есть и такой курьезный факт: имущество торговца Барден назначено к продаже с аукциона за девять 11 сантимов налога и 20 сантимов за марку. Барден, отправляя деньги в уплату за свой дом, по недосмотру, не внес 11 сантимов. Через некоторое время он получил предупреждение, что в случае неплаты его имущество будет продано с аукциона. Барден счел это шуткой, но дело было пущено в ход, суд бний пристав явился в склад Барден и описал 12 вещей, предназначенных для продажи. Аукцион их для покрытия 11 сантимов назначен.

Рембрандты 6. кн. Юсупова. В Филадельфийском суде (С.-Американские Соединенные Штаты) слушается дело по иску 6. кн. Юсупова к американскому миллиардеру



Магдалина ван Лоо, жена Титта. Напис. около 1668 г. Из собрания Юсуповых.

Уайденеру. По словам Юсупова, он пердал Уайденеру две картины Рембрандта в обмен на выходящих в долг 500.000 фунтов стерлингов. Несколько раз Юсупов предлагал миллиард рублей одолженную сумму, но тот отказывался ее получать и не возвращал картин. Сейчас Юсупов вшил другого покупателя и снова уже в судебном порядке пытается получить полотна Рембрандта.

В свое время Советское правительство заявило протест против этой сделки, так как картины Рембрандта бы-

ли вывезены Юсуповым из 6. его крымского дворца уже после национализации частных художественных коллекций.

Каково бы ни было решение суда, Советское прави-



Тит, сын Рембрандта. Нап. около 1668 года. Из собр. Юсуповых.

тельство будет добиваться возвращения этих драгоценных произведений искусства музеям СССР.

Жертвы автомобилизма в Америке. Профессор Иорнского университета дает статистические данные о количестве жертв, вызванных развитием автомобилизма и, особенно, неосторожной ездой на них в Соединенных Штатах. Статистика показывает на основании проданных экспериментов, что на общем протяжении пяти миль новых километров всех американских дорог, устроенных для автомобилей, число человеческих жертв ежегодно в Америке достигает 16.000 человек.

Виктор Шкловский занимает в современной русской литературе совершенно особое место. Его творчество чрезвычайно разнообразно. Он и критик, и литературный теоретик (даже один из основателей школы так называемого «формального метода»), и беллетрист, и фельетонист. Но во всех этих видах творчества В. Шкловский предстает всею проявляет себя, как своеобразный мыслитель-на-



радвокалист, яркий и остроумный. Он почти всегда умеет подходить к явлениям литературы и жизни с неожиданной стороны. Свои наблюдения или рассуждения он всегда излагает с подкупающей смелостью. Стиль его прост, понятен и в то же время изыскан. Все эти качества дают достаточно основания считать творчество Виктора Шкловского одним из выдающихся явлений современной русской литературы. В очередной книжке библиотеки «Огонек» В. Шкловский представлен своими очерками о переломе в Персии.



Английский наследный принц (принц Уэльский) продолжает свои бесконечные путешествия. На нашем снимке—принц «присутствует» при плясках рабов английского империализма, островов Центральной Африки.



Англия и Франция все больше сталкиваются в своих империалистических аппетитах. И только воспоминание о «великой войне» заставляет так нежно адроваться «союзников»—английского короля Георга и французского «главоверха» ген. Фоша.

ЗЕЛЕНЫЙ ГЛАЗ

Кавказская легенда в изложении *Анны Антоновской*.

Кто мог сравниться в ауле с храбрым Отаром? Кто был стройнее, гибче его, у кого такие сверкающие глаза, черные сросшиеся брови, матовое лицо, крепкие белые зубы, страстные уста, и был ли еще кто так статен?

Нет и даже старики решили, что Отар—самый отважный и самый красивый в ауле.

Загорались девичьи глаза при встрече с Отаром и сердца бились, как крылья птиц.

Но больше всех билось сердце маленькой Тинатин. Их сакли были рядом и маленькая Тинатин часами стояла, прислонившись к косяку дверей своей сакли, и ждала, когда пройдет Отар.

Знала Тинатин, что далеко Отар, знала, что гордая Русудан всецело владеет его сердцем.

Но кого же любить Отару, как не первую красавицу аула? Знала все это Тинатин, и туманились бархатные глаза.

Бедная, маленькая Тинатин, не жди Отара.

Он дико посится на своем беженном коне мимо сакли Русудан.

На смешливо смотрит Русудан,

знает она, что для нее каждый праздник устраивает Отар перед восхищенным аулом опасную джигитовку, у ее ног бросает свою мохнатую папаху и подхватывает ее на всем ходу со своего беженого коня, ей показывает силу и ловкость: и горе птице, которая летит на расстоянии выстрела,—и горе врагам в бою с Отаром. И знает еще Русудан, что для нее Отар танцует лезгинку с кинжалами и слагает красивые песни. Знает и холодно смеется.

Разве только это нужно, чтоб покорить сердце Русудан?

Кровь кипит, голова кружится, пьяный без вина стоит Отар перед Русудан, смотрит в глубину ее глаз и пьет яд и огонь этих глаз: «все сделает Отар для красавицы Русудан».

Загадочно улыбается Русудан, играет черными, змеистыми косами, изгибает стан в мягкой одежде: «будет любить Отара Русудан, будет его женой, если исполнит, что скажет Русудан, а нет, пусть уходит к Тинатин, она ждет Отара». Жестко смеется.

Весь огонь ада в груди Отара, руки сжимают кинжал, сухие губы молят: «говори скорее, красавица».

Извивается Русудан.

«Видишь голову Казбека? Там, по ту сторону склона, живет могучий орел. Он свиреп и многие годы царствует над горными орлами. Его глаза, как два изумруда, и все орлы знают силу этих глаз. Знает это и Знахарка, что говорила мне: «левый глаз этого орла волшебный. Кто будет владеть зеленым глазом, тот владеет всем, что только пожелает,

„Гостеприимная“ встреча Бальфура в г. Дамаске (Сирия)



Жандармы разгоняют негодующую толпу арабов, собравшуюся перед зданием, где остановился английский сановник Бальфур, прибывший на открытие еврейского Сионистского университета в Палестине.

Первомайская рабочая демонстрация в Стокгольме



Колонна коммунистов с плакатом (портрет В. И. Ленина). Двумя крестиками отмечено здание полпреда СССР.



На трибуне председатель союза безработных тов. Аксель Андерсон.

и во всем ему будет удача и счастье. Глаз надо вырвать у живого орла, иначе талисман теряет свою силу. «Хочешь любви Русудан, принеси ей зеленый глаз». «Будет владеть Русудан зеленым глазом орла, или больше не будет в живых Отара».

Заволновался авт.

Письмо Ленина на процессе Садуля.

РОССИЙСКО-
АМЕРИКАНСКИЙ
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ
СОЮЗА
РАБОЧИХ КОММУНИСТОВ
1919 г.
№ 1

Cher camarade Sadoul!
Merci bien pour votre
brochure La collection des
graves fautes de prison
n'est pas votre es vous de se
voir pas une tant. être que
Tchitchikine?
Salut camarade et
monde vous en ce
comité de prison tant de le

Воспроизводим автограф Ленина—письмо его к тов. Жаку Садулю. Письмо это было представлено на процессе т.в. Садуля и, на основании его, защита Садуля констатировала, что последний был в 1919 г. действительно болен, что имело большое значение для процесса.

Перевод этого письма следующий:

«Дорогой тов. Садуль! Очень благодарен за вашу брошюру. Комитета французских газет от января у меня нет. Я их не видел. Может быть, они у Чичерина? Коммунистический привет и наилучшие пожелания Вашего выздоровления. Ваш В. Ленин».

Письмо В. И. Ленина сыграло, таким образом, большую роль в оправдании тов. Садуля.

«Не ходи, Отар. Жестокая Русудан посылает тебя на верную смерть. Конец осени, снежные бури занесут тебя, упадешь в яму, погибнешь во льду и половину пути не пройдеши».

Небывалый случай, чтобы у живого орла вырвали глаз. Горный орел—могучий орел, он растерзает тебя. Не ходи. Отар».

Тряхнул головой: «не боится Отар снега, не боится орла, когти его тоски страшнее и пусть весь лед Казбека встанет на его пути, он все равно пройдет. Через лед Казбека лежит путь Отара к любви Русудан».

Плачут женщины.

Плачет маленькая Тинатин: «не ходи, Отар. О, какие сказки знает Тинатин, какие песни споет она Отару, как хорошо она умеет дразнить струны чонгури, она расскажет ему про любовь солнца к Золотой горе, она споет про звезду, которая пленила юношу, она передаст Отару все тайны, что ночью подслушала у луны».

О, Отар, маленькая Тинатин знает одну чудную песню о любви. маленькая Тинатин соберет бисер со своих ресниц и выпьет Отару кисет, а из кудрей своих она сделает Отару мутки и он, полжив на них голову, будет слушать ее песни. О, Отар, маленькая Тинатин имеет большое сердце, не уходи».

«Не плачь, Тинатин, не будет слушать твои песни Отар, ты споешь их другому. И другой счастливчик будет смотреть в бархатные глаза Тинатин и собирать жемчуга на ее шелковых ресницах, и другой будет пить любовь из ее алых губ».

И ушел Отар.

Шел день, шел ночь, все холоднее, все больше снегу.

Много пройдено, а до вершины далеко и диких коз все меньше. На них охотится Отар, это его пища.

Идет Отар и забыл, сколько времени прошло, все забыл, только одно помнит: Зеленый глаз даст ему счастье.

А вьюга несется навстречу, хлопья снега летят в лицо, слепят глаза, дышать трудно, ветер валит с ног, и он ползет все выше и выше, вдруг обрывается, летит вниз. Он опять попал в ледяную яму. Снова карабкается на верх, кара-

Забастовка шведских моряков в Ленинградском порту



Во время всеобщей забастовки шведских моряков, команда шведского транспорта «Старвик» из солидарности также бастовала. На снимках: сверху — морской канал; внизу — бастующая команда со «Старвика».

ные глаза и кружат они по Казбеку Отара, и нет сил остановиться и нет сил идти дальше. Зарылся в снег, лежит, слушает песню Казбека. Душа его ту же песню поет, тяжелый сон душит, а в мозгу горят зеленые глаза и все выше и выше тянут его.

Очнулся Отар. Фиолетовые лучи лежат на снегу, а небо вдувается оранжево-красными тучами и где-то близко чувствуется холодное солнце.

Вскочил Отар, сердце усиленно билось: он на вершине Казбека, а над ним, расправив могучие крылья, парит орел.

Вот он залетел за тучу, окрасился в розовый цвет, потом в желтый, потом в синий.

Жадно смотрит на него Отар, глаз не спускает.

Ждет, когда устанет орел и вернется на землю.

Звонят слова: «хочет Отар любви Русудан, пусть принесет ей зеленый глаз».

Вдрогнул Отар.

Орел все ниже над Каз-

ти, клюв его гневно дрожит. Потемнели зеленые глаза орла и как два изумруда горели в темноте и вот, заострив когти, он ринулся на Отара.

И в бешеной схватке, сливая свои крики, сплелись они в одно.

Когтями впились орел в грудь Отара, клювом рвал его тело. Теплый запах крови пьянил орла, пьянил человека, и боль-

лай гулко несется по аулу, да одинокий путник торопливо идет к сакле Русудан.

„Организаторы“ взрыва в Софии перед судом



Подсудимый Загорский, заварь собора «Святая неделя», якобы подкупленный коммунистами (назово X) и т. Фридман, которого обвиняли в принадлежности к ЦК болгарской коммунистической партии (направ—X).

ше и больше ожесточались они.

Вот близко, совсем близко этот зеленый глаз.

Пронзительный крик и Отар весь в крови выскочил из расселины, упал, поднялся, побежал и опять упал, стараясь снегом охладить растерзанное тело. За ним вылетел орел, в нерешительности покружился над Отаром и вдруг взвился далеко за тучи, неся небу свою жалобу.

Встал Отар и долго смотрел на зеленый глаз, который чуть бился в его руке.

Осторожно завернул его в ключья своей рубашки около своего сердца...

А в ауле были тревожные дни.

Месяц прошел, другой идет, а Отара нет.

Горюют юноши, роняют старики, плачут женщины, плачет маленькая Тинатин.

Смеется гордая Русудан: придет Отар, любовь приведет его...

Ночь, звезды строго смотрят на землю, дым над саклями стелет неверные узоры.

Тихо, только лениво лают собаки и их

Смеется Русудан: «Отар—храбрый воин, он завоевал сердце Русудан, он принес ей зеленый глаз».

Змеится вся, в истоме тянется к Отару.



Коев—повешенный на одной из площадей г. Софии.

В Софии закончился инсценированный цанковским правительством процесс над «организаторами» взрыва в Софийском соборе «Святая неделя». Присуждены к публичной смертной казни через повешение 8 подсудимых: Загорский, Фридман, Абаджи в, Станко, Дмитриев, Гренчаров, Петини, Косовский и Коев. Пятеро из них давно уже пали жертвой цанковских палачей и были в разное время расстреляны болгарскими фашистами. Только трое из этой группы—Фридман, Коев и Загорский—фактически преданы публичной казни.

«Русудан любит Отара, три глаза будет у нее, два черных—Отара, один зеленый—орла».

Угрюмо смотрит Отар: «нет, только глаз орла принес Отар, а его закрыты для Русудан. Суровый Казбек сказал ему: не по мне, а по ледяному сердцу Русудан идешь ты за зеленым глазом. И замерзла любовь Отара, он больше не хочет льда, он хочет солнца».



Вход в помещение, где заседал полевой суд. Слева—свидетельница Николова (+) квартирная хозяйка Фридмана, против которой по ходатайству военного полевого суда возбуждено уголовное преследование по обвинению в укрывательстве государственного преступника.

беком, вот полусложили крылья и залетел за выступ.

Зорко следит за орлом Отар, стрелой несется к выступу...

Темнеет Казбек, ко сну готовится.

Перед Отаром большая расселина. Извиваясь, как змея, вполз он в жилище орла.

Вот протянул руки, чтобы схватить орла, но вдруг быстро отскочил назад: на спящего Отара не нападает, нет, дождет, когда проснется орел.

И всю ночь Отар не отводит глаз от спящего орла.

И точно чувствуя опасность, орел беспокойно двигался и с первыми смутными лучами света он встретился с глазами человека.

Словно зачарованные смотрят они друг на друга.

И понял орел, что надо готовиться к битве.

Он пробует крылья, сдвигает и раздвигает ког-

Свидетель в кандалах



Железков, заключенный в тюрьму еще до взрыва, один из свидетелей по этому делу. Болгарская охранка называет его начальником тайной революционной «чрезвычайной комиссии». (По материалам МОПР'а).

Первое мая на польской границе



Поезд из Коростеня с рабочими, красноармейцами и крестьянами прибыл для проведения празднования 1-го Мая на границу. Приехавшие демонстранты направляются в комендатуру в гости к пограничникам для совместной организации праздника. В демонстрации участвовало до 1.800 человек.

Вот изумруд, пусть Русудан посмотрит на него и она увидит, что Отар больше ее не любит.

Много дней этот изумруд лежал около сердца Отара и выжег его любовь к Русудану.

И бросив к ногам Русудан глаз орла, Отар торопливо вышел.

Подняла Русудан зеленый глаз, долго смотрела на него и горько усмехнулась: «вот какое счастье принес мне этот проклятый глаз».

А Отар спешит, он идет к сакле маленькой Тинатин.

Радостный крик и град слез.

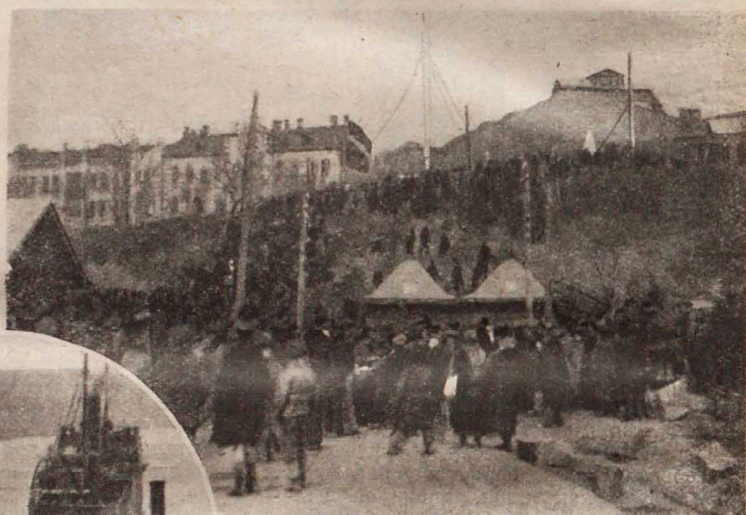
«Пусть не плачет маленькая Тинатин, Отар принес ей от Казбека подарок. Он принес ей большую любовь, еле донес, он принес ей горячее сердце, которое осушит навсегда ее слезы, и если маленькая Тинатин еще никому не рассказывала своих сказок и никому не спела своей песни, то этим счастливец будет Отар».

И до утра смеялись струны чонгури, и до утра слышалась нежная песня любви в сакле маленькой Тинатин.

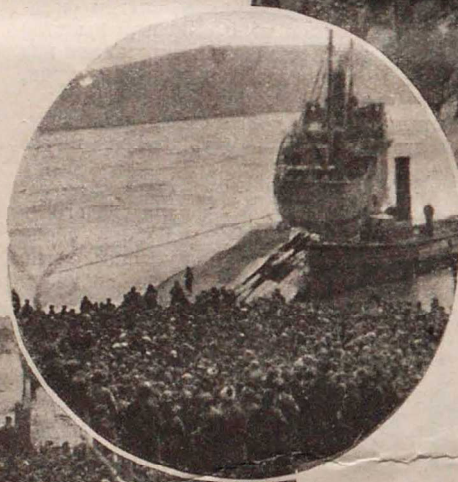
Анна Антоновская.

Возвращение „Монгулая“ в СССР

От корреспондента «Огонька».



Митинг на пристани. В свале — встреча «Монгулая» на Комсомольской набережной во Владивостоке.



В ночь с 12 на 13 апреля в г. Владивостоке к Комсомольской пристани приехал транспорт «МОНГУЛАЙ» (бежавший из Китая от Глебова) с казаками, во главе с генералом Анисимовым. 13-го на берегу у пристани собралась тысячная толпа приветствовать добровольно возвратившихся белогвардейцев. От имени губернской власти тов. Карпенко встретил теплыми словами искренне раскаявшихся и пожелал им честным трудом на своей родине искупить перед русским трудящимся народом свою вину.

Генерал Анисимов тут же на митинге с видимой искренностью рассказывал все те невзгоды, которые заставили его и его товарищей опомниться и отчетливо понять, что все белогвардейские группы за границей служат коварным целям иностранного империализма.

С большим смущением выступает на трибуну рядовой белогвардеец. Неприученный в глебовском режиме к свободному обращению с массой, оратор также искренне раскаивается перед трудящимися и заверяет рабочих и крестьян от имени рядовых белогвардейцев, что виной их была, главным образом, политическая неграмотность.

Рабоче-крестьянская масса, в лице выступавших ораторов от грузчиков, моряков, красноармейцев, металлистов, тепло встретила раскаявшихся белогвардейцев и тем самым так



Бывш. ген. Анисимов говорит речь.

ярко продемонстрировала мощь советской власти, для которой, как заявил оратор — моряк, белогвардейцы не страшны — жалкие кучки, заслуживающие снисхождения!

ПОДПОЛЬНАЯ ТИПОГРАФИЯ ДОЛГУШИНСКОГО КРУЖКА

Воспоминания В. Тихоцкого.

Революционное движение начала 1860 годов, возглавляемое Н. Г. Чернышевским, под действием реакции царствования Александра II, малюс-малу стало глотать, когда Нечаевский процесс послужил сильнодействующим бродилом для возбуждения революционного направления среди учащейся молодежи. Одним из участников этого процесса, в группе сибиряков, был студент, сибирский урженец, Александр Васильевич Долгушин. Будучи оправдан Петербургской Судебной Палатой, по недостатку улик, он продолжал по выходе из тюрьмы заниматься пропагандой и организацией кружков между учащейся молодежью, привлекая в эти кружки также и рабочих. Студент петербургского технологического института, Лев Адольфович Дмеховский, сделался его

по мере их приобретения. В то же время мы вступили в сношения с писателем Вас. Вас. Берви-Флеровским, жив-

шим в ссылке в Финляндии. Он горячо отнесся к нашему предприятую и написал для нашей типографии брошюру «О том,

как следует жить по законам правды и природы» или «О мученике Николле», в котором подразумевался наш великий учитель Н. Чернышевский, в то время томившийся в Сибирской каторге. В этой брошюре Флеровский излагал экономические и нравственные основы коммунизма. Другая брошюра, предназначенная для печати, была написана Долгушиным и называлась «К русскому народу». В этой брошюре, считаясь с фантастическими иллюзиями тогдашних крестьян на отношение царской власти к народу, указывалось народу на его малоземелье, непосильные налоги, чиновничий и полицейский гнет. Третье сочинение была прокламация тоже Долгушина — «к интеллигентным людям».



В. Тихоцкий (в центре) рассказывает т. Людмиле (от Истпарта) и т. Тауте (Окрпартком) о «делах давно минувших дней». Слева направо: т. Тауте, В. Тихоцкий и т. Людмила.



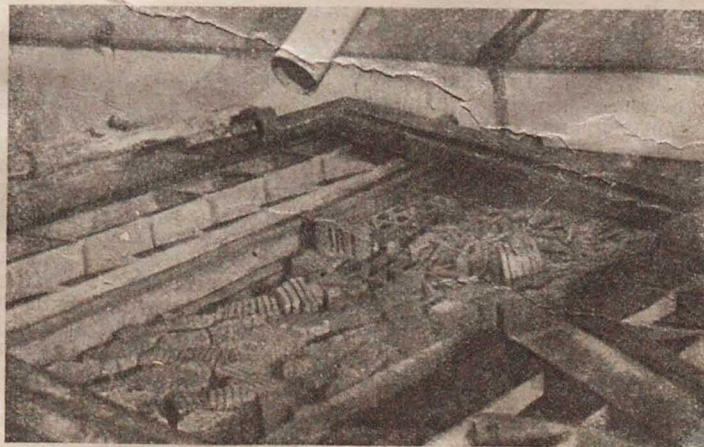
Бывший «господский» дом в «Синихе», где собирались народ вольцы Долгушин, Вера Фигнер, Софья Перовская и др. у В. Тихоцкого. В саду, недалеко от дома, была зарыта типография. Ныне в нем помещается сельсовет.



Вид запущенного парка в «Синихе», где, на дне мусорной ямы, была зарыта типография кружка Долгушина. Место, где была спрятана типография.

ближайшим другом и сподвижником.

Недостаток в революционных сочинениях, которые бы в доступной форме уясняли народу причины его бедствий, способы борьбы с ними и идеалы справедливого общественного строя, привел нас к мысли о необходимости устройства подпольной типографии. Мною были доставлены денежные средства для приобретения типографии и найма домика особняка, на Петербургской стороне по Владимирской улице, в котором я поселился с Татьяной Сахаровой и Дмеховским, куда Дмеховский, при участии студента медика хирургической академии Гауэнштейна, свез все типографские части



Окаменевший набор персидского французского языка одной брошюры бланкистского толка, наборная рама, ящик для шрифта. (Набора отрыто свыше 5-ти пудов).

Весной 1872 или 73 года мы перевезли типографию и сами переехали в Москву. Я купил дачу, в 25 верстах от Москвы, по Смоленской дороге, в деревне Сарево. Когда помещение для жилья и печатания было обстроено, типография начала работать при участии Долгушина, Дмеховского, Васильева, Сихаровой, Пашина и Плотникова. Во время самой работы печатания я находился дома, в деревне, и тем не мог быть участником, впоследствии, Васильевым в печатании (рабочий Аганий Васильев — молодой неопытный юноша был во время ареста сбит и запуган жандармами и в пантюремском состоянии говорил все, что знал). Отпечатанные сочинения разош-



Части Московского гарнизона во время «Недели книги» устроили грандиозный карнавал книг. На снимке — декорированные агитационные автомобили.

лись по фабрикам и селам, главным образом Папиным и Плотниковым, которые, под видом корабейников, продавали и раздавали их народу. Народный учитель Гамов, также получил эти брошюры для раздачи. Жандармы вскоре осведомились о появлении революционных сочинений и Папин, Плотников и Гамов осенью были арестованы, так сказать, на самой работе. Кроме них, вероятно в результате «бысков», были арестованы и приобщены к делу: Эмиль Циммерман, Сидорацкий, Ободовский и Дм. Миткевич-Далецкий. Затем были еще арестованы: Васильев, Курдаев, Сахарова и жена Долгушина. Вскоре был арестован и Долгушин. Дмоховский, пока уцелевший, решил скрыться и воспользоваться временем, чтобы спасти типографию для будущего. Сдал ящик с металлическими частями типографии в транспортную контору «Надежда» — для отправки в Харьков.

Получив в Харькове «клад» беспретственно, мы возвратились обратно с нею и, доехав до усадьбы моей сестры, в Иаюмском уезде, М. А. Балабанской, зарыли у нее в лесу часть вещей, а другую часть на следующий день отвезли в наше имение, в село Синиха и зарыли там в саду. Не так давно, беседуя с членом РКП тов. Дмитрием Матвеевичем Коньковым о прежнем революционном движении, я заинтересовал его нашей зарытой типографией, результатом чего явились, предпринятые им по моему указанию, раскопки. Харьковский вице-губернатор Томара говорил проф. Соколовскому, что «мы проследили типографию до Харькова, а куда она затем делась — мы утратили все следы».

В деревне Дмоховского и меня пока все еще не трогали. Мы решили этим воспользоваться и отправиться в Сибирь для выяснения условий жизни Чернышевского с целью устроить его побег. Еще раньше, в Петербурге, мы старались собрать необходимые сведения от сына Чернышевского, Александра, и от друга его отца, глубоко чтимого нами ученого Александра Николаевича Пыпина. Они оба отнеслись со страхом к нашему предполагаемому предприятию, опасаясь, что, при более чем вероятной неудаче этого дела, положение Чернышевского еще более ухудшится. Выехав из деревни для следования в Сибирь, мы на почтовой станции в Чугуеве, ночью встретились с жандармским генералом Ковалинским, который ехал к нам в деревню, чтобы нас арестовать. Узнав из моей подоружной, кто мы были, он повернул след за нами обратно, в Харьков, где мы, в гостинице были тотчас же по приезде арестованы и по московской телеграмме генерала Слезкина, отправлены в Москву.

Так как Васильев не видел меня участником печатания, что же касается других сведений о моих отношениях к делу (я указывал моим друзьям не доверяться ему ввиду его молодости и наивности), то жандармы не имели против меня ясных улик и, продержав меня месяца 2 в тюрьме, — выпустили под надзор полиции с подпиской о невыезде из Москвы.

Остальные наши товарищи, кроме Миткевич-Далецкого, Вас. Тихомирова, Гауэнштейна, Курдаева и меня, — были преданы суду особого присутствия пра-

вительственного сената с сословными представителями, под председательством старого инквизитора сенатора Чемадурова, бывшего раньше следователем по делу Чернышевского. Все подсудимые держали себя с достоинством, за исключением павшего духом Васильева.

Долгушин и Дмоховский были приговорены сенатом к каторжным работам в крепостях на 10 лет, Папин и Плотников на 5 лет каторги на заводах, Гамов на четыре года каторги, Васильев, Циммерман и Сахарова — к тюремному заключению, остальные оправданы.

Весною, перед отправкой наших товарищей в Печенегскую центральную каторжную тюрьму, Харьковской губ., их повезли на позорных телегах на Сенную площадь, для публичного чтения приговора у позорного столба. Плотников успел закричать «Долой царя, бояр и всю ту сволочь, которая сосет народную кровь».

Прибыв в Печенеги, они владели там скорбную жизнь. Запертые по одиночке в маленьких кельях, с небольшим окшечком, с решеткой наверху, они были лишены права переписки и свидания с родными и права говорить с кем бы то ни было.

Когда мать Дмоховского — урожденная Воронец (родная племянница знаменитого декабриста Ивана Дмитриевича Якушина) — старуха умная и энергичная просила безуспешно шефа жандармов ген. Дрентельна о каком-то разрешении, ссылаясь на то, что ген. Мезенцев это самое разрешил, то он в ответ крикнул ей: «Так зачем же вы его зарезали?»

В. Тихоцкий.

Редакция „ПРАВДЫ“ на заводе „ДИНАМО“



В день печати (13-ая годовщина «Правды») редакция «Правды» в полном составе выехала на завод «Динамо», где перед многотысячной рабочей аудиторией был прочитан «живой» номер газеты. 1.— Редактор центрального органа РКП(С) Н. И. Бухарин произносит речь перед виной «живого» номера «Правды». 2.— Тов. Карл Радек читает статью о положении в Болгарии. 3.— Общий вид рабочей аудитории. 4.— Михаил Кольцов читает речь-фельетон «Советы домашним хозяйкам».

Акимовна и новая жизнь

(Из заметок о «молекулярной революции»)

Очерк С. Арефина.

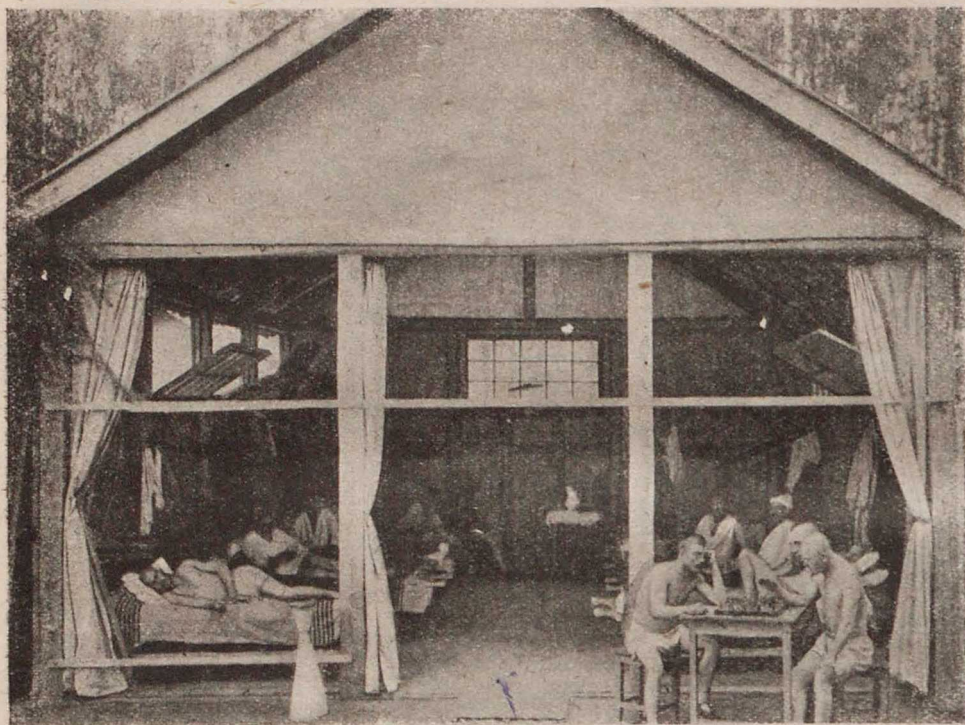
Картину сложной связи причин и следствий очень трудно бывает проследить в текущей жизни. «Почему» — мы,

каких угодно обещаний, лишь бы вырваться поскорей.

— Я вас знаю! — говорила неторопливо

Где лечится рабочий

Фот. А. Шайхета.



Санаторный лагерь для рабочих в Новом Иерусалиме. В парусиновых палатках.

отойдя немного от события, — а иногда и в гуще самих событий — еще можем установить, но вот «как» — ускользает в большинстве от нас. С одной стороны «трудно», с другой — «не до того», «некогда». Иногда же бывает, что называется, «повезет»: события устанавливаются в стройном порядке, освещаются, как пучком света, одним каким-нибудь центральным фактом, «нужно только нащупать его»...

«Повезло» и мне в случае с Акимовной.

... Когда я на первый день пасхи зашел проводить Василия Петровича — старого метранпажа, с которым мы давно когда-то горе мыкали вместе в провинциальной газете, — я застал в комнате, битком набитой всякой рухлядью и заставленной целым иконостасом образов, следующую картину: старуха Акимовна — жена Василия Петровича, — держа нитку в зубах, «чтобы не зашить память», елозила по полу, подравнивая и что-то подшивая на маленькой семилетней внучке, одетой в пионерское платьице.

— Посиди, я сейчас, — говорила Акимовна сквозь сжатые зубы: — горе такое! Вчера не хватились, а вот теперь ради светлого Христова воскресения... Ну, да бог простит!.. Ну, вот! Теперь ладно будет!

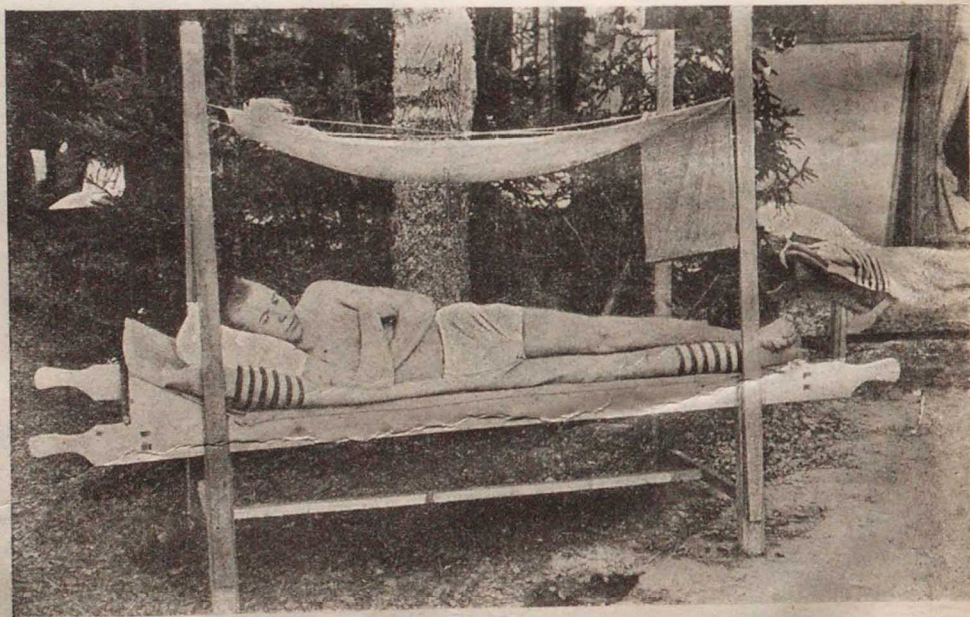
Акимовна тяжело поднялась с колен, взяла со стола красный пионерский галстук и стала появлять внучке.

— Ты же гляди — не шали... Будь умницей!

Из соседней комнаты выглянула детская русая головка, потом другая и обе скрылись, заметив чужого человека.

Девочка нетерпеливо переступала с ноги на ногу и готова была надавать

старуха, любясь внучкой: — чуть-что и понесете черным! Вон надесь с Федюш-



Санаторий в Новом Иерусалиме. После обеда — «мертвый час».

кой кто подрался?! Нельзя, моя ма-мушка, так! Ты — девочка, должна понимать, как вести себя... А то что будут говорить про ваше звено добрые люди?!

Я ничего не понимал.

Акимовна — строгая старозаветная старуха, прошедшая через все годы рево-

люции не тронутой, как будто законсервированной какой-то, — и пионерка; лампадка — перед образом, «свеченный кулич» на столе и красный галстук; привычные нотации стариковской морали и забота о благообразии и доброй славе пионерского звена!.. Трудно совмещалось все это друг с другом, но, видимо, совмещалось и как-то уживалось...

Факты — эта «упрямая вещь», — были на лицо.

— Василий Петрович дома?

— Нету. Никого нету! В клуб даве потянули... Одна я домоседовать осталась.

Акимовна говорила это каким-то обычным равнодушно небрежным тоном, словно хождение в клуб, на анти-религиозный доклад в первый день пасхи было для нее совершенно обычным делом, о чем не стоило много говорить.

— Да тебе, батюшка, не дует? — спросила она: — не закрыть ли окошка?

Я тут только обратил внимание, что зимние рамы окон, несмотря на неустойчивую с резкими переменами погоду, уже выставлены и створки правого окна раскрыты настежь.

— А это для воздуха, — пояснила Акимовна, заметив, вероятно, мой недоумевающий взгляд: — самое первое дело — свежий воздух!

Это меня окончательно доканало. Я ровно ничего не понимал.

Акимовна и свежий воздух! Куда делись ее правила:

— Пар костей не ломит.

— Теплее — здоровее...

Чудо, положительное чудо!

Пришлось установить над Акимовной «негласное наблюдение», разговориться, зайти и раз, и другой, и третий. Очень уж было любопытно... В результате оказалось вот что:

Акимовна за прошлую зиму пережила незаметную внутреннюю эволюцию, которая, пожалуй, стоит целой революции.

... Началось это, собственно, с очень сильного огорчения.

Акимовна вместе с мужем в июле прошлого года попала на месяц в один из подмосковных санаторных лагерей. Василий

Фот. А. Шайхета.



Московский санаторий. Водолечебница в Благовещенском пер.

И вот, в санатории ее жизнь началась с крупного огорчения в первый же день.

Когда она пришла туда—оробевшая, какая-то испуганная всей этой непривычной обстановкой, новыми людьми, новыми отношениями, подавленная белыми халатами, чистотой, простором, светом,—ее повели в ванну. Она послушно пошла, разделась и «не вспашилась», как у нее унесли платье и дали ей халат, белье, туфли и косынку на голову. Все бы ничего, но главное у нее отобрали ее бумажную юбку и вязаный лиф! А она не снимала их и летом.

— А ежели я простужусь?

— Ничего, вылечим!—легко отнесся к этому доктор.

Она ждала—вот, вот заболеет в тот же день. Все ей было зябко, все не могла согреться...

Но прошел день, и другой, и третий, а болезнь не приходила, зябкость стала меньше.

И—не заметно как-то для себя самой—Акимовна забыла и про обиду и про свой страх, заговорила с сестрой, с соседками по барaku, пошутила с врачом, сходилa и осмотрела от нечего делать весь лагерь, присела и прислушалась к разговору «мужиков», сходилa как-то вечером на лекцию, пошла даже попробовала, «как это под душем?!»

... Вернулась же она из санаторного лагеря убежденной сторонницей физических методов лечения—солнца, холодной воды, чистоты, свежего воздуха...

— А ведь как ты, Акимовна, посвежела, похорошела!—шутя, сказал я ей.

— Ну, уж!—засмеялась Акимовна и серьезно добавила:—шутя, шутя, а с прошлого лета я как заново на свет на-

родилась!.. Темные мы были, чего мы знали? А вот как растемькали мне, дуре, да на деле показали—и я теперь понимаю... Свежий воздух, да чтобы

жизнь правильная—как еда, как что—вот человеку сто болезней скостится!

Акимовна стронулась и Акимовну теперь не удержишь.

С. Арефин.

Первое мая в деревне



Допризывники Воскресенской вол., Сыч. уезда, слушают радио в день Первого Мая.

ДАЧНИКИ

Очерк С. Гехта. Снимки В. Дмитриевского.

Человек покупает себе блага. Здесь, разумеется, ведется речь о трудовом человеке, о нетрудовом у нас будет разговор особый. Наступила долгожданная весна, человек получил отпуск, целый месяц он свободен от всяких дел и на этот срок он покупает себе блага, речку и лес, и тишину с пестухами, и веранду с самоваром, и гамак с комарами, и сад с птицами.

За несколько дней до отпуска он высчитывает и вышатаживает. Подмосковные протянули к нему свои хвойные щупальцы и манят его своей зеленой благодатью. Надо бежать за город, надо купаться, бездельничать, веселиться — надо отдохнуть.

В Подсолнечном, — рассуждает он, — прекрасное озеро, даже на карте отмечено, тридцать верст в окружности, и лес густой, но сыро. А в Звенигороде сухо и чудные дуга, но дачников много и дорого просят. Вот Томилино, но чем Клязьма хуже Томилины?

А Москва гонит от себя, коптя дымом, обволакивая пылью и душа бензином. Москва — чудный город, но воздух в ней летом, надо сознаться, препротивный. А природа в нынешнем году выкидывает бесконечные фортели. В Евпатории холодно, идет дождь и черными валами ползет мороз из под Новороссийска, а московская весна прохаживается тропической походкой.

И москвичи покидают дымящийся асфальт Тверской, песчаные дюны Садовой и обнаженные долины Красной Пресни. Они заваливают человеческим гулом,

человеческой свалкой все вокзалы, выпячиваются пухлыми хвостами у дачных касс, взвинчивают цены.

Их в неведомые поля с быстротой стихии, или беженцы, бегущие с фронта?

Это едут дачники. Если раньше поехать, можно выгадать лишний рубль, если опередить других, — можно захватить лучшее место, чтобы речка была у ворот и лес склонялся над окнами и тишина окружила колышком покоя и тишины.

Извозчики телеги везут на себе, подобно слонам Индии, целые башни. Чемоданы, перетянутые бичевками, тюфяки и подушки, громоздкий стол, который угрожающе трещит и рассыпается, как корыто и который жалобно вытянул к небу рококошные ножки, продавленные стулья, и клетки с птицами, и самовар, и примус. А на всех этих вещах взгромоздилась целая семья, с детьми и свояченицами и прочим родственником.

Хозяин дачи сразу обдает холодом. Он настолько вежлив, что становится страшно.

— Пятнадцать, — говорит и смотрит через.

— Чего пятнадцать?

— Червячков, — отвечает он еще вежливее и наниматель чувствует, что проваливается в холодную и бездонную пропасть.

— А дешевле? — спрашивает он и сморщивается.

— Та вон за семь пойдет. Только теплая сторона. Эта солнечная, потому и дороже.

— А дешевле?

У нанимателя глаза на выкате. То, что составляет пустяк для арендатора дачи, для него — апокалипсис.



«...Поехали снимать дачу...»

По одной ветке уходит с Ярославского вокзала тридцать семь поездов в сутки. Каждый полчаса к платформе подкатывает пустой состав. Но потребно напряжение алчущего, чтобы ткнуться куда-нибудь. Люди сидят, стоят и лежат. Висят на подножках, рискуя трехрублевой и собственной головой. Глядишь и не знаешь — вавилонская паника или переселение народов.

Поезжайте на Дорогомиловскую заставу. Оттуда под гору скатывается Можайское шоссе. Поглядите на грохочущие телеги, нагруженные несложным барахлом, на фуры, везущие мебель, на тачанки, влачащие детей. Что это? Военный обоз, отступающий в панике и мча-

Вышедшие книжки Библиотеки „ОГОНЕК“ с 1-го января 1925 г.

КАЙЕННА А. ЛОНГ ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“ № 1	ВОЙНА БУДУЩЕГО А. ДИФФИНГ ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“ № 2	ОБЕЗЬЯНИЙ ЯЗЫК НИК. ЗОШЕНКО ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“ № 3	АНАТОЛЬ ФРАНС ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“ № 4	МЕСС-МЕНД ДЕН Т. МАРК ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“ № 5	ГРЫЗИКИ-ХОЗЯЙЧИКИ П. А. КАРПОВ ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“ № 6	ЗОЛОТО ЯКОБ ВАССЕРМАН ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“ № 7	А. БЕЗЫМЕНСКИЙ ИЗБРАННЫЕ СТИХИ ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“ № 8
РАССКАЗЫ И БАБЕЛЯ ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“ № 9	Д. НИКУЛИН ВТОРАЯ МЕЩАНСКАЯ ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“ № 10	ДЖОН РИД ВОЙНА С КОЛОРАДО ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“ № 11	ЕФИМ ЗОЗУЛЯ РАССКАЗЫ ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“ № 12	КАРЛ РАДЕН СУН-ЯТ-СЕН ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“ № 13	А. НОВИКОВ-ПРИКОП ПОД ЮЖНЫМ НЕБОМ РАССКАЗЫ ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“ № 14	М. ГОРЬКИЙ РОЖДЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“ № 15	ВСЕВОЛОД ИВАНОВ КОГДА РАСЦВЕТАЕТ СОСНА РАССКАЗЫ И СКАЗКИ ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“ № 16
ТРИК КАШЛАРОВ РАССКАЗЫ ОБ ОКТЯБРЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“ № 17	ДАРИССА РЕЙСНЕР АЗИАТСКИЕ ПОВЕСТИ ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“ № 18	МИХАИЛ ПРИШВИН СМЕРТНЫЙ ПРОБЕГ ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“ № 19	КОРИЙ СОБОЛЕВ НОВЫЙ ЧЕХОВ МАТЕРИАЛЫ ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“ № 20	АЛЬБЕРТ СЫРКИН ПОД ВОСТОЧНОЙ ЗВЕЗДОЙ ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“ № 21	Л. СОСНОВСКИЙ ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“ № 22	Б. РУСЛАВ БЕР ПОЛЯРНЫЕ ЛЬДЫ ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“ № 23	В. МАЯКОВСКИЙ ОБЛАКО В ШТАНГАХ ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“ № 24
А. В. ЗАЙКОВ НАУКА О ПОВЕДЕНИИ ЧЕЛОВЕКА ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“ № 25	АЛЛЕКСАНДР СОБОЛЕВ КИТАЙСКИЕ ТЕНИ ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“ № 26	ВЕРА ИНБЕР РАССКАЗЫ ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“ № 27	А. И. СВИРСКИЙ НА ВОЛОСКЕ РАССКАЗ ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“ № 28	МИХ. ЗОШЕНКО ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“ № 29	ВЛ. ВАСИЛЕНКО РАССКАЗЫ ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“ № 30	ВЛ. ТИШИН РАССКАЗЫ О ДВАДЦАТОМ ГОДЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“ № 31	М. ГОРЬКИЙ ДВА РАССКАЗА ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“ № 32

Цена каждой отдельной книжки — 15 коп.

Но вот уже дача снята. И человек перестал быть человеком. Он становится дачником. С дикой алчностью он начинает и трепать все блага. Он выпивает столько молока за день, сколько в Москве в неделю не поглощал. Вы думаете, что молоко

Единственное, полновесное оправдание: — Это полезно для здоровья.

Дачник жадно чинит здоровье, он зашивает здесь все дыры и заштопывает разрушающиеся ткани своего здоровья. А как на дачах стремятся загореть! Хо-

на крыльце, слушать птичье пенье и пить крепкий чай из самовара! Сознаться, ведь вас за это не оштрафуют!

Можно пойти и в пивную, где поет безнадёжный цыганский хор, сидеть там и думать с удовольствием о том, что эта



...«Нашли подходящую.
— Будет дома вся! Берёза сезон 3 червяка и ладно. С трудящего хватит.
— Оно, конечно, опять же ребята у тебя. Набавь пятерку...»



«...Ну ладно, пятерку. Тридцать пять рублей. По рукам, значит. Поеду за барахлом...»

на дачах дешевле? Отнюдь, оно дороже даже.

Установился неизменный регламент дачной жизни. Дачник качается в гамаке, собирает грибы, ловит рыбу. Комары летят на гамак, как иностранцы на концессию. Всякая вредная и злостная мошкара ползает в нос, в рот, щекочет в ушах, забирается под белье и скребет немилосердно. Но дачник терпит. Если бы его заставляли качаться в гамаке, он кричал бы и отбрыкивался, вызвал бы к справедливости и закону, но его не заставляет никто и он сам подвергает себя пытке.

Утром дачник уходит в лес по грибы. Он берет с собой кошелку, зная заранее, что грибы, которые он соберет, может закатить в кулачек самая миниатюрная женщина на свете. Он подбирает мухоморы и поганки и по дороге назад незаметно выбрасывает их, а домой приходит с полной кошелкой прекрасных грибов, где рыжики чередуются с опенками и масленки с белой шапкой. Ведь деревенские мальчишки просят всего тридцать копеек за полную корзину.

Посмотрите на речку. Целые леса удочек запрудили ее совсем. Меньше литров воды в речке, чем рыбаков на берегу. О рыбе говорить не приходится. Рыбы нет вовсе. Но рыбаки сидят целый день. Они склонились над речкой, как наборщик над кассой, как извозчик на козлах, как старушка над псалтирью.

Если даже попадется какая-нибудь рыбка, рыбак бросает ее назад в воду. Она такая маленькая, что брать ее с собой невыгодно!

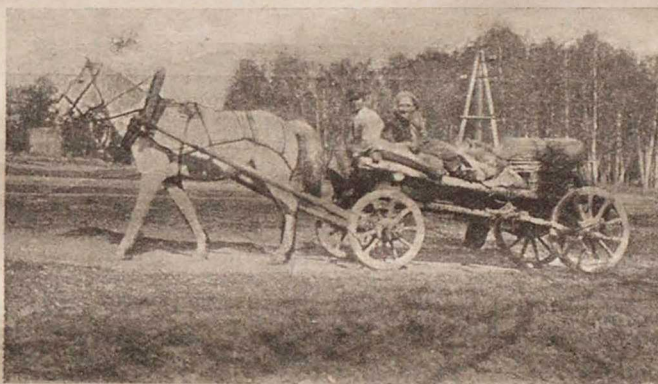
Бывает, что рыбак просидит двенадцать часов над речкой и принесет домой много свежей хорошей рыбы. Тогда жена спрашивает его равнодушно:

— Почему сегодня в кооперативе покупал?

Попробуйте посадить его на такое сиденье на двенадцать часов в Москве. Сколько нагрузки потребует он и каких сверхурочных!

дят с воспаленными лицами, кожа облезла и лунится, но терпят дачники и сладострастно поворачиваются к солнцу.

— На, яги.



«...Бабушка с барахлом... Молодежь пошла пенком...»

В воскресные дни на дачи приезжает вся Москва. Речки тогда так полны, что приходится завоевывать немного воды и кажется, что не люди плещутся в

культура цыганского разгула нам чужда и что от этой культуры остались только жиденькие следы.

В Пушкине есть пивная, над которой в прошлом году висела такая вывеска:

«Был закрыт двадцатый век, пл хо чувствовал ч человек, а т лерь он ви вь открыт, просим м л ест з айт ать».

Теперь эта вывеска загромождена и на грунте размалевана лиловая жижа, а посреди жижи лежит огромная кружка, из которой толстой струей бежит пиво, похожее на Ниагару. А под пивом выписано одно только слово:

— «Шинго».

Дачник ложится рано спать. Он открывает окошко, чтобы ночью черемуха цекотала сонные ноздри. Но дачные места неблагоприятны по воровству. Это так вероятно, что вместе с пьяным запахом черемухи в комнату заберется обыкновенный вор, который не побрезгует ни чем.

— Самовар, так самовар. Даже, примус пригодится! Мы не гордые!

И укладываясь спать, дачник убирает из комнаты все в кладовку. Он оставляет только старые газеты и думает злорадно:

— Пусть ворует, каналья!

Дачник встает рано. Вдв, недар м он терпеливо ждал отпущка, ждал, к гда не придется сидеть, зарызнившись в вх д ащие и их д ащие, и к гда удастся, как нощ, скинув тесный, г р д с к й пиджик, нощ м у ч н усьея в г р ачий песок и окунувшись покры е м с к о в с к й пылью и к п о тью т ел о в пр хладную воду. И он встает рано... Он пьет много молока, делает гимнастику и, поскучавши, отправляется на речку ловить рыбу. Но об этом бесплодном занятии мы уже писали.

С. Гехт.



«...Хорошо. С работы прямо на дачу. От станции 20 минут ходу. А там—и самовар, и птицы, и черемуха, и прочее...»

воде, а вода купается в человеческих телах.

А вечером дачник слушает птичье пенье. Он сидит на террасе или на крыльце, заменяющем террасу и пьет крепкий чай. На столе шипит самовар. Сознаться, граждане, что вы тоже обожаете сидеть

ВОЗБНОВИТЕ НЕМЕДЛЕННО ПОДПИСКУ на „ОГОНЕК“

и Библиотеку «ОГОНЕК»

с 1-го ИЮНЯ

во избежание перерыва в высылке.

ПЕРВОЕ МАЯ В ДЕРЕВНЕ



Крестьяне и крестьянки с детьми с красными знаменами собираются из соседних деревень к районному совету в село Караваево-Алмазово, Смоленской губернии.

АБОРТ В СОВЕТСКОЙ СТРАНЕ

Статья Н. М. Полиновского. Снимки С. Тулеса.

Законодатели буржуазных стран (так называемых—цивилизованных) указывают на нас пальцем, что вот, мол, в стране, где вообще творятся разные ужасы, где семья и брак приняли ужасные фор-

мы—там правительство даже узаконило аборт, то зло, которое преследуется законами разных стран очень сурово. Вместе с тем, в этих странах закрывают глаза на то, что несмотря на все суровые

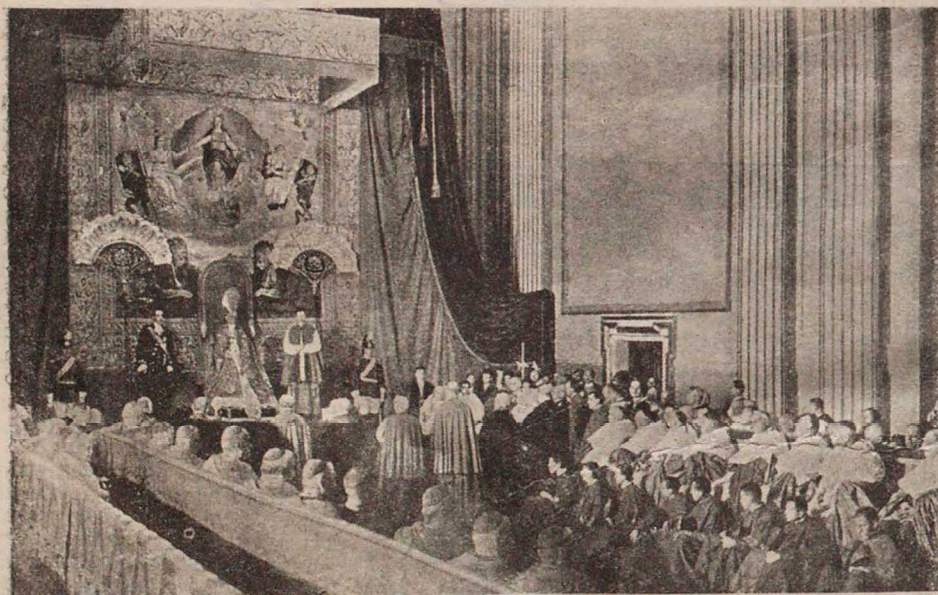
„СВЯТОЙ ГОД“.

наказания число аборт в этих странах неимоверно с каждым днем растет и, находясь в подпольи, у бабок, калечит

Новые книжки библиотеки „Огонек“.



Очередные книжки библиот. «Огонек» — рассылаются с настоящим №-ром.



Торжественное заседание консистории 2 апреля в Риме, посвященное «Святому Году». Серия канонизаций и причисления к лику блаженных в текущем «Святом Году» началась с открытия торжественного заседания 2 апреля в присутствии папы и всей консистории, в котором происходила подготовка к переименованию в святые ряда блаженных, полная канонизация которых состоится в мае. В число новоиспеченных святых попадает еще 6 блаженных. Все они французы. Церемония перевода по святейшей лестнице происходит таким образом: перед папой римским проходят все кардиналы, затем выступают консисторские адвокаты, каждый из которых читает ходатайство на латинском языке, в котором перечислены все существенные этапы жизни предполагаемого святого и причины, почему христиане просят его святейшество канонизировать данное лицо. Папа сообщает, что он даст окончательный ответ после получения уведомления от святейшей коллегии и епископата. Причисление к лику блаженных также будут весьма многочисленны.

колоссальное количество женщин. Чем же все-таки объяснить то, что несмотря на то, что по всем данным науки, аборт приносит вред женщине, советское законодательство все-таки отменило декретом наказуемость за искусственное прерывание беременности в обстановке, гарантирующей женщине надлежащие условия всякой хирургической операции?

В то время, когда законодатели буржуазных стран лицемерно закрывают глаза на социальные моменты, которые в большинстве случаев толкают женщину на искусственное прерывание беременности, советское правительство подошло к этому вопросу с санитарной точки зрения. Государство старается, как можно лучше и полнее, обеспечить здоровье женщины-работницы, которая в силу разных социальных или медицинских факторов вынуждена прервать свою беременность. И если всякое искусственное прерывание беременности безусловно приносит женщине в большой или меньшей степени вред, то советское здраво-

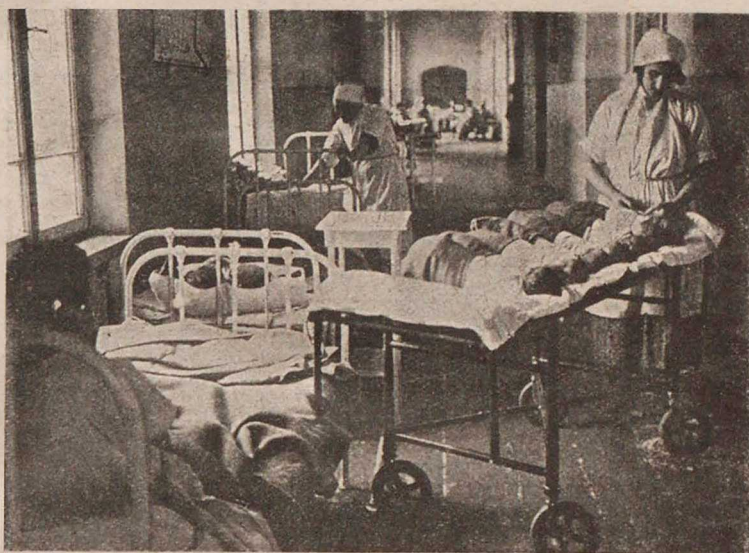
охранение стремится как можно больше уменьшить опасность, и создать такие условия, при которых вред, наносимый абортующей женщине, оказался бы наименьшим. И в буржуазных странах, как в Англии, Франции или Америке, богатые женщины прерывают беременность только из-за того, что не хотят временно отказаться от своей привлекательности (не желая портить своей фигуры). За большие деньги они прибегают к помощи лучших врачей, в лучших лечебницах, в то время, как многолетняя работница, умирающая с голоду, доверяет свою жизнь какой-нибудь повитухе, которая в лучшем случае калечит ее на всю жизнь. И советское законодательство стало на правильный путь, ибо лицемерным строгим запрещением никому не удастся урегулировать этот больной вопрос. Отменив наказуемость за аборт, это не значит, что производить эту операцию советское правительство разрешает всякому, где и как угодно. Советский закон разрешает производить эту операцию только врачам и то не у себя на дому, а в специальных лечебных заведениях, находящихся под непосредственным контролем здравоохранения.

Работницы и жены рабочих—члены профсоюзов имеют возможность в местном отделе охраны материнства и младенчества получить ордер, направляющий ее в какой-нибудь родильный дом

комиссию по выдаче бесплатных ордеров-разрешений на производства абортов. Там, представив все необходимые документы (как то: для больных—медицинское удостоверение, для безработных—удостоверение—с Биржи труда, для работниц одиночек и много семейных удостоверения домкома) женщина получает ордер в родильный дом для производства аборта.

Нужно отметить, что наши родильные дома являются одним из лучших агитаторов против и с умышленного прерывания беременности. Женщина, которая попадает из тесной квартиры, в которой часто и сыро и холодно, очутившись в теплом, чистом, светлом, родильном доме, видит рядом с собой родиль-

ницу, которая попала в родильный дом не рожать, а прервать свою беременность. За последний



Родильный дом. Детская палата.



Родильный дом. Инкубатор.

для бесплатного производства этой операции. Обычно это производится так: женщина, почувствовав себя беременной, обращается в консультацию для беременных, где, будучи освидетельствована врачом, получает удостоверение о своей беременности. Тут же в консультации врач старается выяснить и вместе с женщиной все те причины (медицинские и социальные), из-за которых женщина желает прервать свою беременность. И очень часто, объяснив женщине вред аборта и ознакомив ее подробно с охраной материнства, которая оказывается государством в смысле предоставления работнице 4-х месяцев отдыха от работы (2 до и 2 после родов), предоставляя работнице возможность получить квалифицированную помощь в чистом и светлом родильном доме, женщина, отказывается от прерывания своей беременности. Санитарное просвещение является одним из верных проводников идеи предохранения заболевания. И получив в консультации удостоверение о том, что она беременна не более 3 месяцев (так как прерывание беременности сроком более трех месяцев связано с большой опасностью для женщины и прерывание беременности сроком более трех месяцев допускается только по медицинским показаниям, когда продолжение беременности угрожает жизни) женщина направляется в

родильный дом, где, увидев, что она не одинока, а находится в кругу других женщин, за которыми ухаживают врачи, акушерки и няни, видит, что к ней относятся с большим вниманием и заботой. Она слышит от других матерей, как они рассказывают о своих детях, которые после кормления направляются в светлую чистую детскую. Она слышит кругом, как учат матерей, как обращаются с детьми, как врачи приглашают их после выписки показываться в консультациях для дальнейшего наблюдения за их здоровьем—вся эта атмосфера не раз заста-

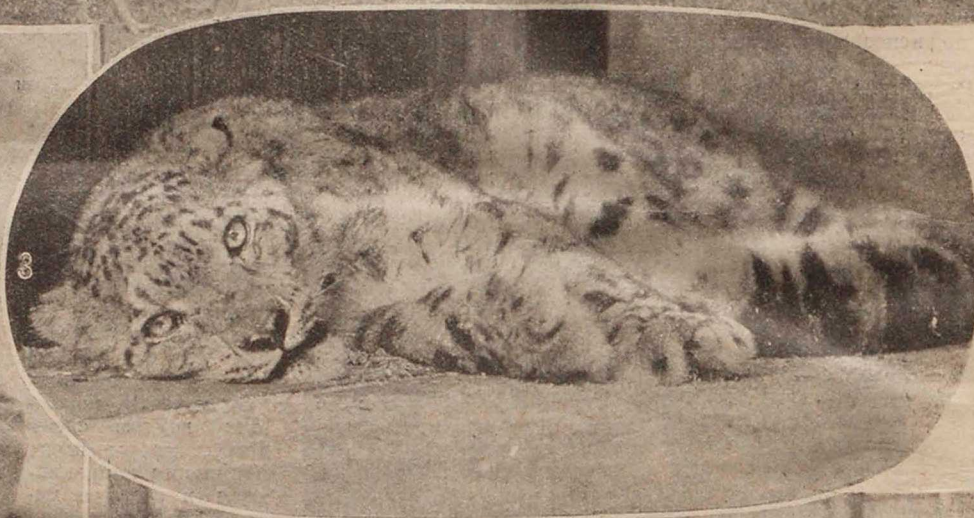
нет обращаемость в родильные дома за родовспоможением сильно увеличилась. И несмотря на то, что отдел охраны материнства и младенчества открыл новые и отремонтировал несколько родильных домов, за последний год число рожениц настолько увеличилось, что пришлось с 900 коек перейти на 1271 койку и все же очень часто из-за переполнения родильных домов неоднократно приходится прикрывать кровати в коридорах и принимать рожениц за 2—3 часа перед самыми родами. Широкое родовспоможение у нас в Москве за последние годы после октябрьской революции сумело воспитать рабочие массы так, что работница или жена рабочего и не мыслит о родах вне родильного дома.

Повышая квалификацию женского труда, охраняя труд беременных, устраивая дома-убежища для беременных-одиночек, широко разворачивая ясли, детские дома, просвещая массы, мы создадим такие условия, при которых каждая женщина будет сознательно относиться к вопросу о беременности и аборте и тогда число их скорее понизится, чем в тех странах, где закон угрожает суровым наказанием.

Н. М. Поликовский.



Родильный дом. В приемной.



Новости Московского Зоологического сада

1) «Большая Поляна» с гуляющими на свободе косулями, джейрарами, павлинами, фазанами, журавлями и пр. птицей. 2) Кормление медв. нят. 3) Барс, недавно прибывший из Туркестана. 4) Самцы яки, недавно прибывшие из Туркестана. 5) Самка яка, отелившаяся в вагоне при доставке из Туркестана.

Издательство «Огонек» Мосполиграф.

Редактор Мих. Кольцов.

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ОГОНЕК»: Москва, Тверская, Благословенский пер., 3. РЕДАКЦИЯ—тел. 2-96-12. ГЛАВНАЯ КОНТОРА—тел. 4-80-08. ОТДЕЛ ОБЪЯВЛЕНИЙ—тел. 4-28-45. ЭКСПЕДИЦИЯ—тел. 3-91-48. Телеграфный адрес—«Москва Огонек». ТАРИФ ОБЪЯВЛЕНИЙ: 1 стр. страниц—960 руб., 1/2 стр.—480 р., 1/4 стр.—240 р., 1/8 стр.—120 р., 1/16 стр.—60 р., строка вонпарели—1 р. 80 к. Сверх тарифа—15% налога. ПОДПИСНАЯ ЦЕНА: На «Огонек» без Библиотеки «Огонек» 1 мес. — р. 50 к., 3 мес. 1 р. 50 к., 6 мес. 3 р. — к., 9 мес. 4 р. — к., год 5 р. — к., с одной книжкой «Библ.» (4—5 кв. в м-п) . 1 * 1 р. — к., 3 * 3 р. — к., 6 * 5 р. — к., 9 * 7 р. 50 к., * 10 р. — к., с двумя книжками «Библ.» (8—10 кв. в м-п) . 1 * 1 р. 50 к., 3 * 4 р. 50 к., 6 * 7 р. — к., 9 * 11 р. — к., * 14 р. — к. Комплект «Библиотечки» по 10 книжек высылается за 1 р. 25 к. Отдельные книжки высылаются за 15 коп.

За границу: на 1 мес.—35 центов, 1 экз.—40 центов или в переводе на соотв. местную валюту; с одной книжкой Библиотеки «Огонек»—двое, с двумя книжками—втрое. В Германии—на 1 м.—1 марк. 50 пф., один экз.—50 пф. Подписка на «Огонек» принимается всеми почт.-тел. учреждениями.

Москва, Главлит № 39.174.

«Мосполиграф», 16-я типография, Трехпрудный, 9.

150.000 экз.



В ЦЕЛЯХ ПРИБЛИЖЕНИЯ ПРОДУКЦИИ
ГОСПРОМЫШЛЕННОСТИ К ПОТРЕБИТЕЛЮ

ПРАВЛЕНИЕ
КОВРОВСКОГО

ГОСУДАРСТВЕННОГО ХЛОПЧАТО - БУМАЖНОГО
ТРЕСТА

ПРОДАЕТ НЕПОСРЕДСТВЕННО ПЕРВИЧНЫМ КООПЕРА-
ТИВАМ ВЫПУСКАЕМУЮ ИМ ПРОДУКЦИЮ

из своего оптово розничного магазина

Москва ИЛЬИНКА Старо-Гостиный Двор дом 6-7

НА ЛЬГОТНЫХ УСЛОВИЯХ

ВОЛЖСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ РЕЧНОЕ ПАРОХОДСТВО



ПОЕЗДКА по ВОЛГЕ — ЛУЧШИЙ ОТДЫХ

Путешествие по Волге носит характер курортного отдыха и продолжается от Нижнего до Астрахани и обратно 12-14 дней. За это время солнце, чистый воздух и полное спокойствие восстановят Ваше здоровье и укрепят Ваши силы. Пароходы отходят из Нижнего-Новгорода ежедневно

СТОИМОСТЬ ПРОЕЗДА от Нижнего до Астрахани:

в 1-м классе — 36 р. 80 к.

в 2-м классе — 27 р. 55 к.

в 3-м классе — 12 р. 10 к.

Цены довоенные

СТОИМОСТЬ ПИТАНИЯ на ПАРОХОДЕ:

обед из 2-х блюд — 60 к. Общая стоимость содержания обходится не дороже 1 р. 20 к. — 1 р. 50 к. в день

ТРАНСПОРТНЫЕ КОНТОРЫ

ВОЛЖСКОГО ГОСПАРОХОДСТВА

в Москве — Мясницкая 3, Ленинграде, Бку, Ив.-Вознесенске, Оренбурге, Уральске, Свердловске, Киеве, Ростове-на-Дону, Бугульме, Мелекесе.

ПРАВЛЕНИЕ: Нижний-Новгород Кооперативная 13

ВСЕ на ВОЛГУ!