

# На Ходынке появится парк в 35 гектаров

Читайте на >>> стр. 11

**ТЕЛЕКАНАЛ  
КОМСОМОЛЬСКАЯ  
ПРАВДА**

**Сегодня  
в 11.50**

**Анне программ  
стр.  
21.**

**Сергей  
Светлаков  
рассказал  
о тайной  
женильбе  
и рождении  
сына**

Фото: Олег Руденко

Ресурс 12

# КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА Москва



Среда, 31 июля

**Газета нашего города**

№ 103 (26113) 2013 г.

Рекомендуемая цена -

**11 руб.**

После избиения дагестанцами  
в Москве полицейского встал вопрос:

## ПОМОГУТ ЛИ КРУПНОМАСШТАБНЫЕ ЗАЧИСТКИ НА РЫНКАХ ПОБЕДИТЬ ЭТНИЧЕСКУЮ ПРЕСТУПНОСТЬ?



Стройся,  
выворачивай  
карманы,  
показывай  
документы.  
Идет  
декримина-  
лизация!

Подробности читайте на >>> странице 6.



Фото: Анатолий Андреев

## Церетели отлил самую большую в мире статую Иисуса Христа

Владимир ВОРСЕБИН

Известный скульптор, автор удивительного Петра Первого на Москве-реке Зураб Церетели снова сотворил гиганта. На этот раз глава Академии художеств на питерском заводе «Монументскульптура» отлил самую высокую в Европе - 33-метровую - статую Иисуса Христа (по числу прожитых им земных лет). Если прибавить 50-метровый пьедестал, то бронзовый Иисус достигнет 83 метров, что на пять метров выше португальского памятника Спасителю - «Христос-Царя» (так его называют лиссабонцы).

Впрочем, скульптура Церетели сильно напоминает другое гигантское изваяние - знаменитого «Христос-искупителя», стоящего на вершине горы в Рио-де-Жанейро.

Продолжение читайте  
на >>> странице 5.

## С 1 августа проехать в электричке и сходить в музей можно будет по одному билету

Никита МИРОНОВ

Пассажиры пригородных электричек смогут весь август и половину сентября бесплатно посещать многие музеи Подмосковья, предъявив билет на пригородный поезд.

С 1 августа по 15 сентября 2013 года в Подмосковье стартует акция «Билет на электричку - бесплатный вход в музей». Совместно с железнодорожниками мы вводим новый вид билета с тарифом «Музейный», который дает возможность в день его приобретения бесплатно посетить подмосковные музеи на конечной точке маршрута, - рассказали «Комсомолке» в пресс-службе министерства транспорта Московской области.

Цель акции - стимулировать жителей Москвы и области как можно чаще пользоваться общественным транспортом и посещать самые интересные объекты культуры Подмосковья. Если спрос на эту услугу будет востребован, то акцию возобновят и следующим летом.

Билет, как поясняют организаторы акции, оформляется только в день поездки, он действителен для проезда в пригородных поездах до 0.00 часов текущих суток оформления. Проездной документ включает две поездки на одного человека. Стоимость проезда «туда-обратно» - от 33 до

396 рублей в зависимости от направления и дальности следования.

Бесплатно посетить по билету с тарифом «Музейный» можно Сергиево-Посадский историко-художественный музей-заповедник, Серпуховский историко-художественный музей, усадьбу Тютчева «Мураново», музей-заповедник А. П. Чехова «Мелихово», музей-заповедник А. С. Пушкина, Звенигородский историко-архитектурный и художественный музей, Егорьевский историко-художественный музей, Коломенский краеведческий музей, Дом-музей Цветаевой в Болшеве и другие.

Полный список и подробности акции - на сайте [mt.mosreg.ru](http://mt.mosreg.ru).



Фото: Евгений Кудряков



# Путин попросил не бороться с курением по «антиалкогольным рецептам»

Дмитрий СМЕРНОВ

Цены на сигареты будут расти постепенно, без «резких движений».

Вчерашнее заседание президиума Госсовета, на котором обсуждались судьбы медицины, закончили неожиданным подарком курьезникам. Обсуждая с министром здравоохранения Вероникой Сковорцовой грядущее повышение акцизов на табак и распределение доходов от него, Владимир Путин попросил не задирайте цены на сигареты слишком резко.

Я начал с плахад правительств постепенного повышения акцизов, но оно должно быть именно постепенное, а не резкое, - заявил глава государства. - Не нужно резких движений - это сфера тонкая. А то будет, как с антиалкогольной кампанией. К чему привела борьба с алкоголем? Просто навалила самоотверженные натураты пить. Здесь не столько запретительные меры должны действовать, а просветительские, спорт, здоровый образ жизни. Это сложная работа, она требует больших усилий, финансирования, настойчивости, изобретательности, но только она даст положительный эффект.

В региональной медицине, о которой говорили на президиуме, кому-то же хватает.

У каждой территории есть свои программы бесплатной мелмощи, однако финансируются они с большими дефицитами, современно - главную проблему. - В 2012 году в 66 регионах дефицит составил 164 миллиарда рублей. В этом году в 54 регионах дефицит превышал 120 миллиардов рублей.

Во многом это связано с неэффективными методами управления здравоохранением, например, перекладыванием средств на «содержание койко-дней».

Нужно смелее отказываться от подобных методов управления, - призвал Путин. - У нас есть огромный ресурс для рационального использования средств. Результат работы здравоохранения надо измерять числом качественно пролеченных и по-



На Госсовете в «Ново-Огареве» Владимир Путин предупредил министров и губернаторов, что эффективность больниц и врачей надо измерять не койко-днями, а вылеченными людьми.

правивших свое здоровье людей. Как говорят сами медики: «Если бы нам платили за результат, здоровье людей было бы гораздо лучше».

Не соответствует сегментному делю и система обязательного медицинского страхования. Президент был ею явно недоволен и попросил «заняться вплотную» ее реформой.

Наша система обязательного медицинского страхования не достигла целей цивилизованного, современного уровня, не стала эффективной в полном смысле слова, - констатировал Путин. - Страховые медицинские организации в основном исполняют лишь функции посредников при передаче финансов. Они не мотивированы на повышение качества мелмощи и не несут за нее никакой ответственности.

Другая большая проблема - принудительное замещение бесплатной мелмощи платной. Президент потребовал исключить это полностью.

Более 70% обращений за платными услугами происходит из-за того, что люди ничего не знают о государственных предоставляемых бесплатной

помощи, - возмутился Путин. - Надо обеспечить доступ граждан к этой информации, изложить ее ясно, без всяких двойных толкований. Должен быть перечень бесплатных услуг, с которыми могут ознакомиться все. Неразбериха же ведет к коррупции и поборам, а это подрывает доверие людей к власти.

Вспомнили и о медицине сельской, которая сегодня в упадке чаще, по сравнению с советским временем. - Необходимо развитие мобильной медицины с использованием информационных технологий, - предложил выступавший на президиуме губернатор Астраханской области Александр Жилкин. - Надо использовать целевые группы врачей, мультибраты, которые могут проводить полную диспансеризацию и оказывать первичную медицинскую помощь. Это средство восполняет имеющийся дефицит кадров.

Надо признать, что в свое время в «пылу» оптимизации затрат на здравоохранение закрыли немало фельдшерских пунктов, участков, районных больниц, - заявил президент.

## ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

### Министр здравоохранения спасла человека

Дмитрий СМЕРНОВ

Вероника Сковорцова оказала первую медицинскую помощь перед заседанием Госсовета.

Министру здравоохранения Веронике Сковорцовой перед заседанием президиума Госсовета пришлось вспомнить практические навыки своей работы. Буквально за несколько минут до начала заседания в резиденции главы государства в «Ново-Огареве» стало плохо одному из сотрудников администрации президента. Пока в резиденцию ехала «Скорая», Сковорцова оказала мужчине неотложную помощь. Позже он был госпитализирован с подозрением на инсульт.

Я оказала помощь, потому что это моя основная специальность. Я - неврологический, - рассказала Сковорцова журналистам.

И далим тем, что много строит: Московской области, другим областям, у нас на Кавказе также большая проблема и в других местах, - сказал Медведев.

Он напомнил, что в очереди на получение мест в детсады сейчас стоят порядка 550 тысяч детей в возрасте от 3 до 7 лет. 10% очерединков проживают в Московской области. Всего в этом году построят 639 новых детсадов, а также около 400 реконструируют.

Замминистра образования - статс-секретаря Наталья Гретько рассказала премьеру, что договоры с федеральным центром для выделения денег на строительство детсадов сейчас заключили 65 регионов. Остальные 17 - не заключили.

Вы скажете регионам, кому надо деньги, пусть быстро же готовят и подписывают с вами соглашения. А если кто не делает, мы деньги заберем

«КП»-АВТО Галинских назвали за тем, за что демократы критикуют прессу kp.ru/1282

# Взятокодателей ловят чаще, чем взяточников

Елена КРИВЯКИНА

Руководство Генпрокуратуры попросило своих сотрудников «не мелачить».

На вчерашней коллегии Генпрокуратуры, где обсуждали результаты работы ведомства за первое полугодие, чаще других с языком выступающих стало слово «коррупция». Как заявил первый заместитель Генпрокурора Александр Буксан, срочного вмешательства требует ситуация с Единым госэкзаменом (ЕГЭ).

В этом году вопреки заверениям ответственных в сфере образования должностных лиц объем нарушений при проведении ЕГЭ, особенно в республиках Северного Кавказа, многократно возрос. Очевидно, что разрешение этой проблемы в числе других мер требует радикального прокурорского вмешательства, - заметил Буксан. А заодно напомнил, что ЕГЭ принудили для того, чтобы избавиться от коррупции.

На деле же ежегодно фиксируются многочисленные злоупотребления при прове-

дении ЕГЭ, - резал правду-матку Буксан.

Кстати, с начала года число уголовных дел по коррупции по результатам прокурорских проверок выросло на 6%. На стоящий рай для коррупционеров - это сферы, связанные с расходованием бюджетных денег. Любопытно, что предлагать взятки, по прокурорской статистике, стали гораздо чаще, чем брать. Так, факстов дави взятки с начала этого года зафиксировано на 30% больше, чем в аналогичном периоде прошлого года. При этом фактов получения взятки выявлено на 6,5% меньше. Дело, впрочем, не в проснувшейся совести чиновников. Руководство Генпрокуратуры признало, что показатели могут быть просто приукрашены. А потому прокуроры Новосибирской, Нижегородской, Кемеровской и Самарской областей, где резко выросла выявленная взяткодательность, в уселушивание предостерегли от показуш.

В то же время Буксан призвал прокуроров «не мелачить» с исками по коррупции. Так, в ряде регионов прокуроры предъявляют коррупцио-



На борьбу с экстремизмом полиции приходится вставать стеной.

## ВОПРОС ДНЯ

По данным Генпрокурора Юрия Чайки, в 2012 году число экстремистских преступлений выросло на 11%, а за 6 месяцев этого года - еще на 20%. Мы спросили:

### А вы чувствуете рост экстремизма в стране?

Александр ГУРОВ, генерал-лейтенант милиции, доктор юридических наук:

- Нет, не чувствую. Сегодня статья «экстремизм» - слиянная яма Уголовного кодекса. По ней привлекают тех, кто под другие статьи не подпадает, но чего-то плохого натворил. Как правило, это обычные хулиганы.

Владимир МУКОМЕЛЬ, заведующий кафедрой ксенофобий и предупреждения экстремизма Института социологии РАН:

- В обществе резко растет уровень агрессии. Главные причины - увеличивающееся социальное неравенство и тотальное нелюбовое людей: мы не верим ни полиции, ни чиновникам, да вообще никому, кроме ближайшего окружения.

Дмитрий ДЕМУШКИН, глава высшего совета объединения «Русские»:

- Да гурнда все это. Больше половины «экстремистов» - обычные городские сумасшедшие, которые пишут в соцсетях: «Я владыка Земли, давите выгном из России всех нерусских». Это лечить нужно в психику, а не в суд ташить.

Илья ВАРЛАМОВ, блогер:

- Почему-то в последнее время стало модно искать внутренних врагов: гомосексуалистов, атеистов, мигрантов, кавказцев... Стоит ли удивляться, что уровень нетерпимости в обществе растет?

Ирина КАХАМАДА, политик:

- Вырос не экстремизм, а число уголовных дел. То одного за какое-то высказывание притягивают, то другого. А на уликах, по-моему, как раз спокойнее стало.

Виталий ТРЕТЬЯКОВ, политолог:

- А что такое экстремизм? Где четкое определение? Сильную любовь тоже можно назвать экстремальной, но разве ж это плохо? А то, что в обществе вырос уровень насилия, это мы и сами, без прокуроров, видим...

Маша АЖЕНЕ, студент-политолог из Ганы, обучающаяся в Тверском госуниверситете:

- Мне комфортно и никакой агрессии я не чувствую. Россия меня заклала, после нее я могу жить абсолютно в любой стране.

Андрей, слушатель Радио «КП» (97,2 FM):

- Экстремизм - это зло. Но еще хуже, когда в экстремисты записывают простых не согласных с чем-нибудь.

Вы тоже можете дать свой ответ на «Вопрос дня» на нашем сайте - самый интересный мы опубликуем в «Комсомолке».

Главные темы дня и другие новости

ЧИТАЙТЕ НА НАШЕМ САЙТЕ kp.ru

За последние 30 дней наш сайт посетили 26 миллионов 102 тысячи человек

## В ПРАВИТЕЛЬСТВЕ

Елена КРИВЯКИНА

Премьер начал ревизию дошкольных учреждений.

Дмитрий Медведев призвал строить детсады по типовым проектам, без излишних украшательства.

Приезжаясь иногда в довольно небогатые регионы, сморщив, какие дворцы стоят... Вы же понимаете, что это не только забота о детях, это еще и желание победить осовить. Лучше построить за те же деньги несколько детских садов, но чтобы они были нормальными,

# Война - дворцам, мир - детсадам

бюджетными, - заявил вчера премьер во время посещения строящегося детского сада «Золотой ключик» в подмосковном Домодедове. Осенью этого года садик должен быть сдан в эксплуатацию. Медведев предупредил, что это не последняя ревизия.

- Это первая такая вылазка, но я продолжу ее и по другим регионам смотреть, - сказал премьер и заверил, что программа финансирования,

строительства детсадов, на которую в этом году дополнительно выделено 50 миллиардов рублей, будет продолжена.

- Хочу, чтобы мне через некоторое время министр (финансов - Ред.) доложил мне, что Минфин о том, как программа идет. Мы видим, что строится детсады, строится много, но тем не менее нужно еще раз на это обратить внимание, - сказал Медведев во время импровизированного совещания, которое

он устроил прямо на детской площадке.

Замминистра образования - статс-секретаря Наталья Гретько рассказала премьеру, что договоры с федеральным центром для выделения денег на строительство детсадов сейчас заключили 65 регионов. Остальные 17 - не заключили.

- Вы скажете регионам, кому надо деньги, пусть быстро же готовят и подписывают с вами соглашения. А если кто не делает, мы деньги заберем

«КП»-АВТО Галинских назвали за тем, за что демократы критикуют прессу kp.ru/1280

## КУРС ВАЛЮТ

Доллар 32,89 руб.  
Евро 43,61 руб.  
+ 03 коп. 0 коп.

ВАШИ ПРАВА «Рабаго» по срочному трудовому договору - какой отпуск мне положен?» kp.ru/1279

ДИСКУССИЯ Ольга Туханина считает, что миграция уже не остановить kp.ru/1281

## ТОЛЬКО НА САЙТЕ КР.РУ

КОЛУМНИСТЫ Алексей Панкин - о том, за что демократы критикуют прессу kp.ru/1282

«КП»-АВТО Галинских назвали за тем, за что демократы критикуют прессу kp.ru/1280

«КП»-АВТО Галинских назвали за тем, за что демократы критикуют прессу kp.ru/1280







# Задержан дагестанец, проломивший оперативнику череп на рынке

Александр БОЙКО

Начальник раненого копа уволен.

«Комсомолке» стали известны подробности задержания 34-летнего уроженца Дагестана, который напал на оперативника Антона Кудряшова. Напомним, стражи порядка прибыли на Матвеевский рынок Москвы, чтобы задержать 25-летнего Магомеда Магомедова, которого подозревают в изнасиловании 15-летней девочки. Но за насильника вступились его родственники и знакомые. А торговцу Магомеду Расулову ударило старшего лейтенанта уголовного розыска Антона Кудряшова, да так, что проломил оперативнику череп. Торговцу удалось скрыться — причём он даже сумел вывезти с Матвеевского рынка непотраченные арбузы!

Расулов был задержан в понедельник вечером на строительном рынке «Славянский мир», что на 47-м километре МКАД, — сообщили «КТ» в столичном управлении полиции. — Он успел сбрить бороду, не успеет и доехать до автовокзала, где сел в автобус, который направлялся в Дагестан. Когда Расулова стали вытаскивать из автобуса, он пытался оказывать сопротивление.

И полицейские не был! Думал, это по-прежнему любовь-любовь пистолетом, забирал Маму (Магомеда Магомедова, Рея), — уверял задержанный. — Эти люди в гражданской одежде не показывали мне документы и угрожали моей жене Халимат (сестра насильника, которая тоже набросилась на полицейских с кулаками). Рея! Я слышал, что они хотят забрать и ее, решил, что это хулиганы. Я мирный человек, продаю в Москве арбузы.

Понятно, что Расулов врет. Потому что задерживали его родственника не только оперативники в штатском, но и люди в полицейской форме. Мало того, Расулов потребовал у копов служебные удостоверения — и их ему показали. Теперь по статье «покушение на убийство сотрудника правоохранительных органов» торговцу грозит до 20 лет тюрьмы. Действия его жены Халимат Расуловой квалифицированы как «применение насилия в отношении представителя власти», что предусматривает до пяти лет колонии.

Вчера в Главном военном клиническом госпитале имени Бурденко раненого Антона Кудряшова навестили его друзья столицы Сергей Собинин и глава столичной полиции Анатолий Якинин. Встре-



Глава московской полиции Анатолий Якинин (слева) навестили раненого старшего лейтенанта Кудряшова и сказал: «Выздоравливайтесь, возвращайтесь в строй, такие офицеры нам нужны».

Фот: Г. М.

## В ТЕМУ Соседи Магомеда Расулова: «Он нам угрожал!»

Кристина ДЕСЯТОВА

Жизнью дома жалуются, что в квартире часто происходили драки.

## КОММЕНТАРИЙ ЭКСПЕРТА

Сергей МАРКОВ, член Общественной палаты РФ:

## «Полиция перешла от слов к делу»

— Полиция отвечает на очевидный вызов — на сотрудничество при исполнении, насилие ему тяжело удержать. Обратите внимание: нападение пытались отбить своего соплеменника, то есть они чувствовали себя на рынке, как на своей территории, где власть, как они это понимают, принадлежит им. С другой стороны, весь криминалитет, зная о намерениях их полиции, сейчас может скрываться из Москвы, других крупных городов, затаиться, а потом, когда все утихнет, вернуться. Их бы надо было без предупреждения бить.

Но очевидно, что полиция перешла от слов к делу, причем взялась за него серьезно: жесткий ультиматум, 48 часов, уже начались рейды по квартирам, где прячутся криминальные авторитеты. Думаю, это не будет просто кампаней и действия полиции увенчаются успехом.

В многоквартирном на Некминой улице Москвы Магомед Расулов снял трешку примерно семь лет назад. Заехали четвером — Магомед с женой Халимат, ее сестрой и мамой обеих женщин. А шесть лет назад у Расуловых родился сын.

— Это только те, кого мы знаем, — говорит старшая по подъезду Ольга Долаева. — На самом деле в квартире их больше. Они приходят, другие уходят. У них расход воды по счетчику — 600 кубометров в месяц! Это при норме 30 кубометров на человека. Так что человек 20 там точно перекантовывались. При этом квартплата никто не платил. Не знаю, как уж они договаривались с хозяйшиной жилью, но у этой квартиры самый большой долг в подъезде — больше 400 тысяч, кажется. А когда мы пытались Магомеду про долг напомнить, он сразу начал хамить, угрожать. В общем, и с ним старшая, и с женой, и с сыном не пересекаться.

Магомед и вся его семья работают на рынке. Мужчины торгуют арбузами и овошками. Женщины — вещами и обувью. Ближайшие соседи жалуются, что из-за Расуловых и их «гостей» в подъезде всегда грязь и шум.

— Все гости с растениями в бычках теперь, даже до дома несут их, — возмущается Ольга Долаева, показывая на полке вешалки папиросника.

— А меня топили уже раз десять, — вмешивается в разговор Светлана Варпаева, соседка Расуловых снизу. — В последний раз год назад. На ремонт денег дали, сама ремонтировалась. Только перебрелась сюда — снова затопили.

Звоно в квартиру Расуловых. За дверью шаш.

— Я дома одна, и вас не знаю, — послышался голос с сильным акцентом. — Скажите, зачем Магомед ударил полицейского?

— Все это неправда. Магомед — такой, он порядочный и хороший человек, — сказала женщина и отошла от двери.

Соседи с такой характеристикой не согласны. По их словам, драки в квартире Расуловых — обычное явление:

— Вызывали как-то участкового. Но оказалось, что регистрация у них есть именно по этому адресу.

«Двенадцать с половиной тысяч больных на голову людей. Не в форме всосади драки, это инстинктивное». Дальше больше: называя имя фамилию предполагаемого виновника катастрофы, Ольга Скобеева гроссирова: прозвонили: «не «Гречка», а «Гроррач»».

Петицию подписали двенадцать с половиной тысяч человек. Двенадцать с половиной тысяч россиян требуют, чтобы журналистка извинилась перед обвиняемым в ДТП.

Открываю и вижу петицию: «Ольга Скобеева, телеканал «Россия 1»! Прием-



Подпись в отчете в 17.50 на ТВ «КТ» и видео на сайте kp.ru/1127

## горячая тема

### ФЕМИДА

## «Драчуны» арестованы на два месяца

Александра КРЫЛОВА

В защиту Магомеда и Хаимат Расуловых их земляки начали собирать подписи.

Во вторник Никулинский суд арестовал «сладкую парочку» из Дагестана. Они пробудут за решеткой минимум до 27 сентября. Процедура была похожа на спецоперацию: с самого утра в здание суда нагнали несколько десятков спецназовцев в масках, которые оцепили часть здания. На суде Расуловы вели себя спокойно. 27-летняя Халимат грустно смотрела на судью и робко отвечала на ее вопросы. Сложно было узнать в ней женщину, которая ругалась матом и набрасывалась на полицейских с кулаками.

С обвинением не согласна, — почти шепотом сказала Халимат Расулова.

Защитники парочки приготовились разколотить судью. Один из адвокатов заявил, что шестилетний сын Халимат и Магомеда — инвалид и «нуждается во внимании». Кроме того, оказалось, что работницы Матвеевского рынка обратились с коллективным обращением в защиту Халимат! Набралось уже 23 подписи.

— Коллеги с рынка говорят о Халимат как об уравновешенном, добросовестном работнике! — заявил адвокат Расуловых.

Присутствующие на суде журналисты начали выкрикивать. Это «уравновешенность» было хорошо замечено на видео драки.

Сам Магомед тоже явно не горел желанием остаться за решеткой. Он заявил, что готов собрать 500 тысяч рублей за сутки, чтобы выйти под залог, и просит дать ему отсрочку. Суд ему в этом отказал.



Ульяна СКОБЕЕВА

Травма моих коллег стала народным видом спорта, забавой и выражением политической позиции.

«Двенадцать с половиной тысяч больных на голову людей. Не в форме всосади драки, это инстинктивное». Дальше больше: называя имя фамилию предполагаемого виновника катастрофы, Ольга Скобеева гроссирова: прозвонили: «не «Гречка», а «Гроррач»».

Петицию подписали двенадцать с половиной тысяч человек. Двенадцать с половиной тысяч россиян требуют, чтобы журналистка извинилась перед обвиняемым в ДТП.



Халимат Расулова, пряча лицо, слушает подсказки своего адвоката.

## А В ЭТО ВРЕМЯ

## Тир на детской площадке

Александр БОЙКО

В понедельник около 23.30 во дворе дома №6 по Красноводской улице раздалась громкая хлопотка. Жители дома вылинули в окна и увидели, как на детской площадке двое мужчин по очереди стреляют в беседу. Позвонили в полицию.

Наряд из УВД по Юго-Восточному округу прибыл на место через две минуты, — сообщили «КТ» в столичной полиции. — Были задержаны двое сильно пьяных мужчин с пистолетом и двумя обоймами, в

одной из которых оказались четыре патрона.

По предварительным данным, задержанные приехали в Москву из Владикавказа и являются уроженцами Северной Осетии. Они оказались настолько пьяны, что их не удалось допросить даже во вторник. На детской площадке полиция нашла бутылки, по которым и палили стрелки. Оружие и патроны отправлены на экспертизу. Если выяснится, что оно боевое и хранилось без разрешения, приезжим грозит до трех лет тюрьмы.

## Личный взгляд

## Убил 18 человек, а мы должны перед ним извиняться?

списе публичные извинения за оскорбление Гречка Артуряна».

Напомним, Артурян — водитель, засыпавший на дороге шефмен воемнадцатилетнего человека. Намереть, а так жертв было больше.

Человек, глава леула на об. По мнению автора петиции Нарек Степанян, журналист допустил некорректные выражения: описывая поведение подсудимого, Скобеева сообщила, что «Гречка Артурян, не поднимая глаза, махнул», а его отказ от дачи показаний «точно не связан с состоянием здоровья — это инстинктивное». Дальше больше: называя имя фамилию предполагаемого виновника катастрофы, Ольга Скобеева гроссирова: прозвонили: «не «Гречка», а «Гроррач»».

Петицию подписали двенадцать с половиной тысяч человек. Двенадцать с половиной тысяч россиян требуют, чтобы журналистка извинилась перед обвиняемым в ДТП.

«Двенадцать с половиной тысяч больных на голову людей. Не в форме всосади драки, это инстинктивное». Дальше больше: называя имя фамилию предполагаемого виновника катастрофы, Ольга Скобеева гроссирова: прозвонили: «не «Гречка», а «Гроррач»».

Петицию подписали двенадцать с половиной тысяч человек. Двенадцать с половиной тысяч россиян требуют, чтобы журналистка извинилась перед обвиняемым в ДТП.

Открываю и вижу петицию: «Ольга Скобеева, телеканал «Россия 1»! Прием-

Подпись в отчете в 17.50 на ТВ «КТ» и видео на сайте kp.ru/1127

### К ОТВЕТУ

## Эхо пугачевского бунта: На автора заметки, призвавшего жечь чеченские дома, завели дело

Юлия АЛЕКСЕЕВА («КТ» — Пермь)

Роман Юшков может сесть на пять лет.

«Публичные призывы к осуществлению экстремистской деятельности, совершенные с использованием СМИ». По этой статье ФСБ возбудила дело против доцента Пермского университета, журналиста и общественного деятеля Романа Юшкова.

Две недели назад в местной газете «Звезда» на первой полосе вышла его статья «Истерия попутчевски». Юшков размышляет в ней об «испуганном и затравленном кавказцами населении южно-русского города Пугачев, где за последние 3 года пять молодых русских мужчин пали от чеченского, ингушского или дагестанского ножа».

Он дает свою оценку бунту, от которого саратовский город трясло несколько лет. «Это — резня, которую проводил северокавказцы в отношении местных, посмевших открыть рот или просто поворачившихся под дулом... И далее в том же духе. А заканчивает пассаж призывом жечь дома чеченцев в Пугачеве — вернее, предположением, мол, сожгли 6, ситуация бы изменилась...»

«Публичные утверждения автора, — говорится в постановлении о возбуждении уголовного дела, — направлены к насильственному изгнанию чеченцев, ингушей и дагестанцев с территории Пугачева...»

Сейчас журналист отгуливает свой отпуск в глухих пермских лесах, где нет ни интернета, ни телефонной связи. И пока не знает, что на него завели дело, по которому могут посадить максимум на пять лет.

Сейчас журналист отгуливает свой отпуск в глухих пермских лесах, где нет ни интернета, ни телефонной связи. И пока не знает, что на него завели дело, по которому могут посадить максимум на пять лет.

Сейчас журналист отгуливает свой отпуск в глухих пермских лесах, где нет ни интернета, ни телефонной связи. И пока не знает, что на него завели дело, по которому могут посадить максимум на пять лет.

Сейчас журналист отгуливает свой отпуск в глухих пермских лесах, где нет ни интернета, ни телефонной связи. И пока не знает, что на него завели дело, по которому могут посадить максимум на пять лет.

Сейчас журналист отгуливает свой отпуск в глухих пермских лесах, где нет ни интернета, ни телефонной связи. И пока не знает, что на него завели дело, по которому могут посадить максимум на пять лет.

Сейчас журналист отгуливает свой отпуск в глухих пермских лесах, где нет ни интернета, ни телефонной связи. И пока не знает, что на него завели дело, по которому могут посадить максимум на пять лет.

Сейчас журналист отгуливает свой отпуск в глухих пермских лесах, где нет ни интернета, ни телефонной связи. И пока не знает, что на него завели дело, по которому могут посадить максимум на пять лет.

Сейчас журналист отгуливает свой отпуск в глухих пермских лесах, где нет ни интернета, ни телефонной связи. И пока не знает, что на него завели дело, по которому могут посадить максимум на пять лет.

Сейчас журналист отгуливает свой отпуск в глухих пермских лесах, где нет ни интернета, ни телефонной связи. И пока не знает, что на него завели дело, по которому могут посадить максимум на пять лет.

Сейчас журналист отгуливает свой отпуск в глухих пермских лесах, где нет ни интернета, ни телефонной связи. И пока не знает, что на него завели дело, по которому могут посадить максимум на пять лет.

Сейчас журналист отгуливает свой отпуск в глухих пермских лесах, где нет ни интернета, ни телефонной связи. И пока не знает, что на него завели дело, по которому могут посадить максимум на пять лет.

Сейчас журналист отгуливает свой отпуск в глухих пермских лесах, где нет ни интернета, ни телефонной связи. И пока не знает, что на него завели дело, по которому могут посадить максимум на пять лет.

Сейчас журналист отгуливает свой отпуск в глухих пермских лесах, где нет ни интернета, ни телефонной связи. И пока не знает, что на него завели дело, по которому могут посадить максимум на пять лет.

Сейчас журналист отгуливает свой отпуск в глухих пермских лесах, где нет ни интернета, ни телефонной связи. И пока не знает, что на него завели дело, по которому могут посадить максимум на пять лет.

Сейчас журналист отгуливает свой отпуск в глухих пермских лесах, где нет ни интернета, ни телефонной связи. И пока не знает, что на него завели дело, по которому могут посадить максимум на пять лет.

Сейчас журналист отгуливает свой отпуск в глухих пермских лесах, где нет ни интернета, ни телефонной связи. И пока не знает, что на него завели дело, по которому могут посадить максимум на пять лет.



Статью Романа Юшкова расценили как экстремистскую.

ми к осуществлению экстремистской деятельности», — говорится в заключении прокурорской прокуратуры.

Роман Юшков — человек в Перми известный. Правник одного из основателей Пермского государственного университета, преподаватель географии в этом же университете. Както переводился в костюме медведя и пошел на охотничью выставку протестовать против охоты и убийства животных. По словам Юшкова, говорит: «Я — русский националист».

Сейчас журналист отгуливает свой отпуск в глухих пермских лесах, где нет ни интернета, ни телефонной связи. И пока не знает, что на него завели дело, по которому могут посадить максимум на пять лет.

Сейчас журналист отгуливает свой отпуск в глухих пермских лесах, где нет ни интернета, ни телефонной связи. И пока не знает, что на него завели дело, по которому могут посадить максимум на пять лет.

Сейчас журналист отгуливает свой отпуск в глухих пермских лесах, где нет ни интернета, ни телефонной связи. И пока не знает, что на него завели дело, по которому могут посадить максимум на пять лет.

Сейчас журналист отгуливает свой отпуск в глухих пермских лесах, где нет ни интернета, ни телефонной связи. И пока не знает, что на него завели дело, по которому могут посадить максимум на пять лет.

Сейчас журналист отгуливает свой отпуск в глухих пермских лесах, где нет ни интернета, ни телефонной связи. И пока не знает, что на него завели дело, по которому могут посадить максимум на пять лет.

Сейчас журналист отгуливает свой отпуск в глухих пермских лесах, где нет ни интернета, ни телефонной связи. И пока не знает, что на него завели дело, по которому могут посадить максимум на пять лет.

Сейчас журналист отгуливает свой отпуск в глухих пермских лесах, где нет ни интернета, ни телефонной связи. И пока не знает, что на него завели дело, по которому могут посадить максимум на пять лет.

Сейчас журналист отгуливает свой отпуск в глухих пермских лесах, где нет ни интернета, ни телефонной связи. И пока не знает, что на него завели дело, по которому могут посадить максимум на пять лет.

Сейчас журналист отгуливает свой отпуск в глухих пермских лесах, где нет ни интернета, ни телефонной связи. И пока не знает, что на него завели дело, по которому могут посадить максимум на пять лет.

Сейчас журналист отгуливает свой отпуск в глухих пермских лесах, где нет ни интернета, ни телефонной связи. И пока не знает, что на него завели дело, по которому могут посадить максимум на пять лет.

Сейчас журналист отгуливает свой отпуск в глухих пермских лесах, где нет ни интернета, ни телефонной связи. И пока не знает, что на него завели дело, по которому могут посадить максимум на пять лет.

Сейчас журналист отгуливает свой отпуск в глухих пермских лесах, где нет ни интернета, ни телефонной связи. И пока не знает, что на него завели дело, по которому могут посадить максимум на пять лет.

Сейчас журналист отгуливает свой отпуск в глухих пермских лесах, где нет ни интернета, ни телефонной связи. И пока не знает, что на него завели дело, по которому могут посадить максимум на пять лет.

Сейчас журналист отгуливает свой отпуск в глухих пермских лесах, где нет ни интернета, ни телефонной связи. И пока не знает, что на него завели дело, по которому могут посадить максимум на пять лет.

Сейчас журналист отгуливает свой отпуск в глухих пермских лесах, где нет ни интернета, ни телефонной связи. И пока не знает, что на него завели дело, по которому могут посадить максимум на пять лет.

Сейчас журналист отгуливает свой отпуск в глухих пермских лесах, где нет ни интернета, ни телефонной связи. И пока не знает, что на него завели дело, по которому могут посадить максимум на пять лет.



# Саяно-Шушенская ГЭС: катастрофа, которая не могла не случиться

Надежда ИЛЬЧЕНКО  
«КП» - Красноярск

Начался процесс по делу о беспрецедентном ЧП, в котором погибли 75 человек.

Рабочие Саяно-Шушенской ГЭС, только что ушедшие со смены, на соевой телефон снимают фонтан воды, который внезапно забил из машинного зала. Никто еще не понимает, что случилось... Вдруг все зашумит мощным взрыв.

«А если люди там? По любому, е... мать. Голоса за кадром становятся растерянными... Вовремя мы ушли, бл... 3-моя, а Ну все, это катастрофа. Это все».

17 августа 2009 года, утро. На станции была перемена, переделывали и начинали расходиться по местам рабочие. Они успели почувствовать, как ГЭС задрожала, а спустя несколько секунд грохнула и впустила в себя сметанные все потоки воды. Это шипели, держались крышки гидроагрегата № 2, не выдержали и в 8.13 отступили все, а та сорвалась, словно выбитая стандартной силой гигантская пробка. Погибли 75 человек.

15 июля 2013 года. В районном центре Саяногорске начался суд над теми, кого следствие считает виновными в аварии.

## «ДО КОНЦА ПРОЦЕССА КОММЕНТАРИЕВ НЕ БУДЕТ»

Командировка в Саяногорск и Черемушки, поселок близ ГЭС, займет два дня. За ночевку в недоеданном отеле мне приходится отдать почти 3000 рублей. Зато одностенный номер почему-то состоит из двух комнат и кухни. В городе ничего не меняется: цены не ниже, чем были 4 года назад, когда на приезжих спекулировали такси и магазины...

Первое заседание проходит в здании горсуда. Заседание стандартное: на нем назначат начало основных слушаний (19 июля, а затем из-за отпусков адюкта - 2 августа) по делу и место. Судить обвиняемых в аварии будут в здании мэрии. Потерпевших больше ста человек, обычно зал судебных заседаний не хватает, чтобы вместить всех.

«Мы будем на все слушания ходить», - говорит Алевтина Булановская, у которой на ГЭС погиб сын. Юра работал там слесарем-ремонтником. Ему было всего 37 лет. Отец его старшего сына строил, а сын наш... вот так. Юра был самым надеждой, у него двое своих ребят-школьников остались и папашерня взрослая. На момент гибели младшему и года не было.

В это время приставы отозвали нас из зала, выходя подслушиваем: бывший директор Николай Неволько, главный инженер Андрей Митрофанов, его заместитель Евгений Шерварпи и Геннадий Никитенко, работники службы мониторинга оборудования.

Матвиенко, Владимир Бельбородов и Александр Клокач. За нарушение правил безопасности при ведении работ, повлекшее смерть более двух лиц и причинение крупного ущерба, им грозит до семи лет лишения свободы.

Не задавая вопросов, - машут руками адвокаты. «До конца процесса комментариев не будет!»

## ВЫЖИТЬ И ЖИТЬ

Егор Микеров - один из тех, кто выжил. Он ходит с тросточкой и говорит чуть медленно. У парня врожденное заболевание с детства, и от этого еще более удивительным кажется его спасение.

В тот день я пришел на работу, зашел в кабинет и начал переделывать. Понауку усталый небольшой шум и даже не наступил. Потом по полу пошла вибрация. Это тоже не удивительно, ведь должны были запустить агрегат № 6, который как раз вышел из планового ремонта. Но продолжалось дольше, чем я ожидал. Я глянул в коридор, а там потоки воды!

Кабинет отдела комплексной информационной системы, где работал Егор, был на уровне цоколя, возле лестницы в машзал.

Я выбыл окно и начал выбираться. Вода все прибывала. Повсюду плавали мебель, сейфы, обломки. Из раздвинутой выскочила женщина. Мы стали пробираться к людям.

Потом я пошел по лестнице, а там уже текла ровным потоком, то начинала ускоряться и пульсировать. Я увидел на возвышении наших, а они - нас, прыгнули в воду и вытащили. Вот так закончилась моя рабочая смена, - вздыхая, добавляет Егор.

Случившегося никому не забыть. Но жить, сама вернувшись и на станцию, и в поселок. Люди строят планы, растут дети. Егор тоже женился, подрастает дочурка Василина.

## ВРЕМЯ ОТВЕТОВ

Такая катастрофа 4 года назад выглядела невероятной. СШГЭС - не просто станция, а самая мощная в стране и высокая в мире, плотина, остановившая Енисей...

В отчете Ростехнадзора о причинах аварии одному лишь описанию изложенности шипел посвящено несколько страниц. Сегодня уже ясно: катастрофа не могла не случиться.

Из заключения Следственного комитета РФ:

«Руководители станции не остановили работу гидроагрегата № 2, несмотря на то, что он долгое время находился в неудовлетворительном состоянии. Со стороны ГЭС не принимались никаких мер по устранению неисправности, в том числе и в ходе планового ремонта в январе - марте 2009 года... Уголовное дело в 1213 томов! Де-



Участник событий Егор Микеров.



Июль 2013 года: после аварии здесь построили аварийный ступенчатый водосброс.



Август 2009 года: так выглядел машинный зал ГЭС после аварии.

Экс-руководитель СШГЭС Николай Неволько выходит из зала суда.

до о погрешностях и упущениях: вещах, на которые смотрели и не видели.

## УРОКИ АВАРИИ

Возрождение началось почти сразу же после аварии. К ноябрю разработали и восстанавливать металлостроительные работы, а в декабре 2010 года, когда ввели 4 наименее пострадавших агрегата: ГЭС перестала восточную сбрасывать воду зимой. Еще 5 гидротурбин запустили в течение двух лет, до марта 2013 года. Сейчас у энергетиков наступает время «Ч» - восстановление станции входит в завершающую фазу: в 2014 году обещают завершить ремонт.

Кстати, доставка многотонных «аппаратов» - отдельная проблема: рабочие козла турбин из-за больших габаритов не могли быть перемещены по железной дороге. Их тащили водным транспортом по рекам, водохранилищам и Северному морскому пути до Майнской ГЭС, где перегружали и везли на СШГЭС.

С момента аварии много воды утекло: Енисей вновь выглядит примирившим и ручным. Урок стихии не прошел даром.

Сейчас восстановлено более половины станции, в работе шесть гидроагрегатов, - рассказывает начальник службы технологических систем управления Владимир Лиференко. - Мы завершаем испытания еще одного агрегата. ГЭС восстанавливается с учетом новых требований безопасности. Оборудование только самое современное, учитывающее последние достижения науки и техники. По некоторым характеристикам (например, наличию системы мониторинга оборудования в режиме реального времени, интегрированной в систему управления станцией) оно не имеет аналогов в мире.

Если бы за час до аварии не сказали, что такое случится, я бы в лицо рассмеялся и аргументированно доказал, что такого не может быть! - сказал Дмитрий Рыбалко, заместитель главного инженера СШГЭС. - Теперь мой вывод: мы должны проектировать станцию так, чтобы они выдерживали любые нагрузки, возможные и невозможные. И это главный урок, который мы усвоили.

Степанов Александр

Сергей СТАНЧИК  
«КП» - Владивосток

Сергей Казмирук рассказал «КП», как ему удалось скрутить банду рецидивистов.

В Грошевом в Приморском крае только о ночном нападении на поселок и говорят. Еще бы, для 280 жителей поселка это событие, о котором будут, наверное, рассказывать из поколения в поколение. Все было, как в кино, где главные герои - свои ребята, соседи.

Напомним, пятеро пьяных мужиков - у каждого по плечам от 3 до 9 судимостей - устроили побоище в поселке Советская Гавань - Владивосток в ночь на 28 июля. Избили двоих полицейских, сняли с них форму и забрали табельное оружие. После выбили окно и выпрыгнули на ближайшей станции - том самом Грошевом.

Вмешались в первый попавшийся дом. Внутри - две сестры и маленький сын старшей из них. Та успела схватить Никиту и вместе с ним выбежать через заднюю дверь. А младшая

## Многодетный отец, спасший поселок от вооруженных зеков:

# «Я спросонья не понял, что им надо. Заходите, говорю, в дом...»

16-летняя Юлия - осталась одна на один с отмороженными. Ей надели наручники и приставили пистолет к голове.

Они сказали: «Веди нас к тому, у кого есть машина», - позже рассказала корреспонденту «КП» девушка.

Юля привела банду к дому своего знакомого, 20-летний Денис живет вместе с бабушкой. У старухи забрали соевый телефон, чтобы не вызвала полицию. А к выскочившему приставили пистолет и приказали добить машину.

Тогда Денис привел коммуну во двор к Казмируку. Двое вместе с Юлей, закованной в наручники, спрятались в кустах у дома, остальные, держа Денича за шее, пошли внутрь.

Хозяин - 55-летний

Сергей Казмирук - открыл дверь в один из домов.

Они все твердили: «Ключи, ключи». Я спросонья не мог понять, какие им нужны ключи. Говорю: «Пошли в дом, там разберемся», - рассказала Сергей, когда мы его позже навестили в больнице.

Один бандит остался в коридоре вместе с перепуганным Денисом, хозяйкой дома и ее старшим сыном. Кроме них, в хате были младший сын и внук Казмируков. Второй зек повел хозяйку в комнату. У обоих нервы на пределе. Сергей сделал только шаг в сторону бандита, тот выстрелил. Пуля насквозь пробила ногу.

Он, Денис, нервничал, зачем-то стал перекладывать затвор, улыбаясь Сергей, рассказы-



Сергей Казмирук (на фото слева), защищая свою семью на фото справа - его дети Константин, Михаил и Юля. Ярослав, помог обезвредить целую банду.

вая о своем подвиге, - а я схватил нож со стойки на кухне и кинулся на него.

К раненому прибежал из коридора товарищ. На него с кочергой сяди налетел Денис. Тут же на помощь подскочил и старший сын Сергея Костя. А жена побжала за лопатой - тоже решила помочь. Раненого скрутили, а второй через окно выпрыгнул на улицу.

В это время один из тех зеков, что в засаде сидели, убежал - испугался.

«Напарник зловил жену во Владивостоке.

Я не слышала, о чем они разговаривали, они шептались», - рассказала Юлия, заложница. А после спросила: «Могу я уйти?» Он кивнул: «Далеко меня не сплавят. Мне было его жалко, он меня всю дорогу защищал от товарищей, успевал, и я ему сказала: «Тогда беги».

Только убежать участившему зэку не удалось. Всех четверых подполковник поймал. Сейчас двое сидят в СИЗО - ждут

суда. А их «коллеги» лежат в больнице под охраной - там же, кстати, где лечится и герой - простой фермер Сергей Казмирук.

«Да ну, какой я герой. Просто эти ребята веди себя не по-людски. Угрожать начали, а в доме лежи. А нога заживала от товарищей, успевал, и я ему сказала: «Тогда беги».

Только убежать участившему зэку не удалось. Всех четверых подполковник поймал. Сейчас двое сидят в СИЗО - ждут

Интервью с отцом героя, а также признания бандитов в видеосюжете на [kp.ru/1131](http://kp.ru/1131).

## КНИЖКИ ДОБРЫЕ ЛЮБИТЬ...

### «Девчонкология» в законе

Данил СВЕЧКОВ  
«КП» - Екатеринбург

В книгах о детском секс-ликбезе никакого порно не нашла.

«Распространение порнографии» - имени не такой статье в Екатеринбурге шло разбирательство по поводу книжки с, казалось бы, невинным названием «Девчонкология». Тогда, напомним, фонд «Уральский родительский комитет» возмутился: зачем автор книги, которая рассказывает, откуда берутся дети, подробно описывает анатомия и оральные секс, объясняет, как, кроме «проституции», еще можно назвать женщину, торгующую своим телом...

В итоге Следственный комитет провел вместе с «Девчонкологией» другие занятые книжки. «Что происходит с моим телом», «Как вырастет мое тело», «С кем бы побегать?», «Сексуальная энциклопедия» и «Откуда берутся дети». Выясни-

лось, что никакой порнографии в изданиях, где детям посвящают, например, что такое мастурбация, нет.

Уголовное дело прекращено. Мы получили результаты лингвистических экспертиз. Они показали, что в этих материалах нет признаков порнографии, пояснил Александр Шенников, старший помощник руководителя по взаимодействию со СМИ Следственного управления СКР по Свердловской области. По сути, теперь эти книги могут спокойно продаваться. Единственное ограничение - чтобы издатели все-таки маркировали их по возрастному ограничению - 16+.

В Уральском родительском комитете таким решением недовольны.

Я точно могу заявить, что издателим радоваться рано! - негодует Евгений Жабреев, президент этого фонда.

Видеосюжет о скандальной книге - на [kp.ru/1124](http://kp.ru/1124).

## ПРИГОВОР

Александра КРЫЛОВА

В истории, которая вполне могла бы стать началом нового «Воробьевского стрелка», поставлен на точку. 40-летний житель Подмосквы Павел С. получил 6,5 года в колонии строгого режима за то, что расстрелял бизнесмена, который изнасиловал его 21-летней дочь.

«Комсомолка» уже писала об этой истории. В начале августа прошлого года дочку Павла Ксения жестоко избила и изнасиловала ее знакомый из соседнего района. Даже пригрозили, что убьет девушку, если она попробует рассказать о том, что Павел выстрелил в него из обрез.

Эта история вызвала бую отклик среди читателей «КП», солидарность для того, чтобы помочь девушке, если она попробует рассказать о том, что Павел выстрелил в него из обрез.

## Мужчина, убивший насильника своей дочери, получил 6,5 года тюрьмы

рассказала обо всем отцу. 28 августа Павел в компании с парнем Ксенией поджег дом на юге Москвы, где жил Марченко, якобы для того, чтобы избавиться от него, что и произошло. Однако как только Сергей издал из подвала, Павел выстрелил в него из обрез.

Марченко погиб на месте. Эта история вызвала бую отклик среди читателей «КП», солидарность для того, чтобы помочь девушке, если она попробует рассказать о том, что Павел выстрелил в него из обрез.

Подробности истории - на [kp.ru/1120](http://kp.ru/1120).

## ЗВЕРСТВО

### В День ВМФ бывший морпех устроил жене онлайн-истязание

Екатерина МАЛИНИНА  
«КП» - Волгоград

Шокирующее представление было снято для предполагаемого соперника.

Сначала видео появилось в интернете прямо в режиме онлайн-трансляции. Затем одно из ЖОН-сообществ Астрахани поместило записку на своей страничке. Комментарии под ней однозначны. Ведь ничего, кроме шута и отвращения, что видеосюжет не вызывал. Пьяный мужчина жестоко избивает жену - кулаками, ногами. Извращательства длительность, все это время совершает извращений муж обижает женщину в измине. Она кашляет кровью и бледно пытаясь оправдаться. В конце трансляции садист умоляет кровью жертвы. Эту «публикацию» он повесил своему предполагаемому сопернику и назвал ее: «ЗА ВМФ...!! ДЕ МЫ ТАМ ПОБЕДИЛИ».

Правда, изображение с фотки он имеет слабое - когда-то служил срочную службу. А сейчас работает инженером в одной из местных компаний. Кто-то из астраханских пользователей узнал «героя» и позвонил в полицию. Выяснить IP-адрес компьютера, с которого велась трансляция, было нетрудно. Утром 29 июля полицейские застали дома и садиста, и жертву - женщина приехала в себя, не в силах подняться с постели, а мучитель похмелялся.

29-летний морпех - так он сам себя называет - свою виню отрицал. Мол, все это - бутяфория и кетчуп. Так он хотел поддуть. Запуганная жена также поначалу уверяла, мол, никаких извращений у любимого не имеем. Полиция бесило не развода руками - ведь по закону для возбуждения уголовного дела по по-



Мужчина полчас безжалостно дурил жену кулаками перед камерой, заставляя признаться в измине.

бои нужно заявление от пострадавшей. А его не было.

Оставалось уговорить жертву рассказать про насилие. И это удалось - с 33-летней астраханкой разговаривали и следователи, и психологи. В итоге заявление она все-таки написала.

В отношении мужчины возбуждено уголовное дело за нанесение побоев и за угрозу убийством. Он арестован. Женщину взяли под патронаж психологи, - рассказали «КП» в УМВД по Астраханской области.

Видеозапись астраханского морпеха в сюжете сегодня в 16.00 на ТВ «КП» и на сайте [kp.ru/1132](http://kp.ru/1132)







## ДОБРОЕ ДЕЛО

## Тимур и его надежда

Анастасия КРАСНОВСКАЯ

Вот уже девятый год социальный проект «Радио России» «Детский вопрос» помогает детям, оставшимся без попечения родителей, найти новую семью. Главная рубрика программы — «Даже ты, мамаша».

Тимур пять лет, но он уверенно говорит: «Я уже большой! Любимое занятие мальчика — собирать домики из конструктора и сидеть в них игрушечных человечков. На вопрос, кем он хочет стать, когда вырастет, Тимур отвечает: «Дядей, буду строить дом». А пока мальчик живет в одном из московских учреждений для детей-сирот и надеется, что однажды мама с папой заберут его.

По словам воспитателей, Тимурка — умный, аккуратный мальчик. Он любит раскраски и замечательно собирает пазлы. Не всякий ребенок его возраста способен сложить красивую картинку из сотен мелких деталей. В группе мальчик — первый помощник, он с удовольствием наводит порядок, раскладывая вещи по местам. Кроме того, Тимур большой затаенник — сам придумывает сюжеты для игр и распределяет в них роли между своими друзьями.

Тимур уже готовится к школе, учит буквы и занимается слогоподом Кларой Ивановой. Она рассказала нам, что мальчик очень старается, особен-



Тимур — будущий строитель.

но если задание получается у него хорошо. «Тимур не хватает поддержки. И уверенности в себе. Когда мы занимаемся в группе, сам он руки не тянет. Отвечает, если только спросишь конкретно его», — говорит Клара Ивановна.

Взрослые, безусловно, хвалят мальчика за каждую его маленькую победу, пусть это всего лишь собранный из кубиков домик. Но, к сожалению, даже самый заботливый воспитатель не в силах подарить ребенку родительское тепло и ласку. Тимур очень нуждается в близких людях, которые не только увидят потенциал этого способного мальчика, но и помогут ему поверить в себя.

За более подробной информацией о Тимуре Р. (ноябрь 2007 г.) обращайтесь к региональному оператору государственных банка данных о детсиротках г. Москвы. Тел. 8 (495) 625-51-05.

Фотографии этого мальчика, а также других детей, которые ждут своих новых родителей, опубликованы на сайте социального проекта «Детский вопрос» <http://deti.radiorus.ru>. Номер редакции «Автослужба»: 8 (495) 633-54-62.

## После изгнания мигрантов их стало там вдвое больше

Владимир ДЕМЧЕНКО

«Комсомолка» выяснила, чем закончилась попытка изгнать мигрантов из отдельно взятого подмосковного городка.

## С НИМИМИ НОСАМИ, НО РОДНЫЕ

Гастарбайтеров из Хотькова попытались выгнать почти три года назад. Вечером 26 октября 2010 года в центральном секторе зацепились языками компании молодых россиян и таджиков. Итог — 27-летний местный житель Павел Капралов погиб от ножевого удара. Местные жители потребовали изгнать мигрантов из городка. И власти это требование выполнили: выловленных нелегалов усадили в автобусы и увезли.

Прошло немногим меньше трех лет. Мы въехали в Хотьково и, как на обочине, видим гостя из Азии, стригущего траву. Мимо него идут два молодых парня, его смеются, с каки-то из пластмассовых бакин. «Он знает по-русски», — отговариваются они, когда мы пытаемся заговорить. Тут же семенят черная девушка. Оказалось, она из Душанбе.

— Я тут уже пять лет с мужем, — говорит она. — Он на стройке работает, а дома сидит.

— А три года назад вас выселили не задело? — спрашиваю.

— Ой, я слышала что-то. Но я тогда домочиха была, а когда вернулась, тут уже все было спокойно.

Вот тебе на! Их что, специально на нашему приезд сошнали? Правда, просях дашье, мы видели на стройках рабочих-ази. А у них театра «Юбилейный» газон стригли три местных паренка. Им по 16 лет, устроились на эту работу месяц назад. Говорят, что гастарбайтер в местном ЖК не работает. Но так же, как и в театре, у них нет никаких оснований. Здесь целый срез общественного мнения — и стар, и млад. Люди стесняются, но пару минут, и их уже не становится.

Даже в эту революцию приезжих больше стало раза в два, — гордится Владимир Юрьев,

хулашавый мужчина с запыленной. Он работает водителем и всю анимацию эпопею наблюдал как на ладони. — Вечером выйдешь, а они из всех шелей. Хотя в ЖК их действительно нет. Только наши. С синими носами, но родные.

## УВЕЛИЧЕНО, НО НЕАДОГО

Хотьково — уютный и симпатичный городок. Частный сектор — больше половины. Остальные — пятиэтажки и редкие здания появились. Здесь зелено и чисто, много храмов со сверкающими на солнце куполами.

В самом центре — сквер с фонтаном. Вокруг сейчас гуляют мамы с колясками, папаны пугают друг друга из водных пистолетов. Но осенью 2010-го здесь была совсем другая картина маслом. Павла Капралова убили в этом самом сквере. И здесь же робкий поначалу протест перерос в стихийный митинг с перекриком.

Администрация городка — напротив, через эту дорогу. Глава города Рита Тихомирова вышла тогда к людям и словно тельнику на груди равнору. «Мы ошестим город от мигрантов», — пообещала она. И действительно, наутро автобусы с гастарбайтерами потянулись к Сергиеву Посаду. Не знаю, шептались ли пассажиры We'll be back, но они вернулись в город на законных основаниях. Это и те, кто работает по кютам, и работающие по патентам. В последнее время патенты вообще очень популярны. Преплобагается, что иностранцы за полтора в тысячу рублей в месяц могут находиться здесь и работать не на предпринимателя, а на физических лиц. Дачи строить, например. В последние годы мы таких патентов выданы было больше: за прошедший год — на 30 процентов больше, чем за предыдущий. И теперь в том же Хотькове нелегалов не найдешь. Я не говорю, что их там нет. Но нелегалы мы не знаем. И в итоге, прокуроры не сколько предпринят — ни одного.

Массовый протест остался в головах и на футболках: без приезжих не могут обойтись даже в магазине на центральной площади.

Foto: Сергей Шумилов

гастарбайтеры начали возвращаться. Незаметно так, по одному-двое. То там кучку увидишь, то там. Месяц за месяцем, глядишь, а они кругом. Было несколько происшествий. Например, девушку пытались изнасиловать. В другой раз украл что-то. Но в центр приезжие толпами уже не лезут, больше по окраинам тусуются. Вы вот поезжайте, к примеру, на Художественный проезд. Там промозола, один цех на другом. Краску делают, коврики какие-то, да мало ли чего. Там куда-то ли глины — один мигрант.

Едем на Художественный. И правда, совсем другая картина. Гастарбайтеры здесь — как у себя дома. Остановившись у группы призыва, вкатывающих какой-то столб. Пять человек спокойно смотрят в камеру и шутят на своем языке. Зато ворвались, выяснилось, что все они из таджикского Ходжента. Вперед выступает старший по имени Бахтияр.

— Я в России уже 11 лет, — сообщает он. — Работаем здесь, а живем в общежитии в Шелковском районе. Хотя иногда и здесь ночуем, когда работы много. У нас документы в порядке, так что мы проверок не боимся.

— А ресение у вас работает? — спрашиваю.

— Да, но они начальники, — отвечает Бахтияр. — Они руководят, а работники.

В самом центре — сквер с фонтаном. Вокруг сейчас гуляют мамы с колясками, папаны пугают друг друга из водных пистолетов. Но осенью 2010-го здесь была совсем другая картина маслом. Павла Капралова убили в этом самом сквере. И здесь же робкий поначалу протест перерос в стихийный митинг с перекриком.

Foto: Сергей Шумилов

Комментарий специалиста

На каждого зарегистрированного мигранта приходится один нелегал

«К проблеме мигрантов в каждом населенном пункте нужно подходить индивидуально», — считает заведующий сектором изучения миграционных и интеграционных процессов Института социологии РАН Владимир Мукомеля. — Если серьезные противоречия между местным населением и мигрантами нет, если они занимают рабочие места, на которые россияне не идут, то и реагировать нужно минимально. А если есть напряжение, то нужно изучать обстановку и принимать очень деликатные решения. Ведь конфликт может возникнуть где-то это столкновения на бытовой почве, перерастающие в масштабный конфликт. А где-то и банальные криминальные разборки, когда массовый протест подогревается искусственно. Реакция в каждом случае должна быть соответствующей.

Наибольшую напряженность, по словам Мукомеля, миграционные процессы вызывают в южных городках, куда тянется основной поток мигрантов.

— Как показывают наши исследования, зарегистрированных мигрантов и нелегалов — примерно поровну, — продолжает ученый. — Конечно, с нелегалами нужно бороться. Но в целом мигранты конкурируют только с низшими слоями нашего общества. Даже если мигрант на родине получил высшее образование, здесь он займет место, на которое граждане России могут пойти только временно. А иностранцы готовы работать так годы.

себя дома. Остановившись у группы призыва, вкатывающих какой-то столб. Пять человек спокойно смотрят в камеру и шутят на своем языке. Зато ворвались, выяснилось, что все они из таджикского Ходжента. Вперед выступает старший по имени Бахтияр.

— Я в России уже 11 лет, — сообщает он. — Работаем здесь, а живем в общежитии в Шелковском районе. Хотя иногда и здесь ночуем, когда работы много. У нас документы в порядке, так что мы проверок не боимся.

— А ресение у вас работает? — спрашиваю.

— Да, но они начальники, — отвечает Бахтияр. — Они руководят, а работники.

В самом центре — сквер с фонтаном. Вокруг сейчас гуляют мамы с колясками, папаны пугают друг друга из водных пистолетов. Но осенью 2010-го здесь была совсем другая картина маслом. Павла Капралова убили в этом самом сквере. И здесь же робкий поначалу протест перерос в стихийный митинг с перекриком.

Администрация городка — напротив, через эту дорогу. Глава города Рита Тихомирова вышла тогда к людям и словно тельнику на груди равнору. «Мы ошестим город от мигрантов», — пообещала она. И действительно, наутро автобусы с гастарбайтерами потянулись к Сергиеву Посаду. Не знаю, шептались ли пассажиры We'll be back, но они вернулись в город на законных основаниях. Это и те, кто работает по кютам, и работающие по патентам. В последнее время патенты вообще очень популярны. Преплобагается, что иностранцы за полтора в тысячу рублей в месяц могут находиться здесь и работать не на предпринимателя, а на физических лиц. Дачи строить, например. В последние годы мы таких патентов выданы было больше: за прошедший год — на 30 процентов больше, чем за предыдущий. И теперь в том же Хотькове нелегалов не найдешь. Я не говорю, что их там нет. Но нелегалы мы не знаем. И в итоге, прокуроры не сколько предпринят — ни одного.

Foto: Сергей Шумилов

Комментарий специалиста

На каждого зарегистрированного мигранта приходится один нелегал

«К проблеме мигрантов в каждом населенном пункте нужно подходить индивидуально», — считает заведующий сектором изучения миграционных и интеграционных процессов Института социологии РАН Владимир Мукомеля. — Если серьезные противоречия между местным населением и мигрантами нет, если они занимают рабочие места, на которые россияне не идут, то и реагировать нужно минимально. А если есть напряжение, то нужно изучать обстановку и принимать очень деликатные решения. Ведь конфликт может возникнуть где-то это столкновения на бытовой почве, перерастающие в масштабный конфликт. А где-то и банальные криминальные разборки, когда массовый протест подогревается искусственно. Реакция в каждом случае должна быть соответствующей.

Наибольшую напряженность, по словам Мукомеля, миграционные процессы вызывают в южных городках, куда тянется основной поток мигрантов.

— Как показывают наши исследования, зарегистрированных мигрантов и нелегалов — примерно поровну, — продолжает ученый. — Конечно, с нелегалами нужно бороться. Но в целом мигранты конкурируют только с низшими слоями нашего общества. Даже если мигрант на родине получил высшее образование, здесь он займет место, на которое граждане России могут пойти только временно. А иностранцы готовы работать так годы.

## МЕСТНЫЕ НА ЭТИ ДЕНЬГИ НЕ ИДУТ

Глава администрации Хотькова Рита Тихомирова встретилась с нами не смогла. Три дня мы пытались договориться о встрече, но не получили ответа. Зато, предприниматель, выставивший свои вакансии в местную службу занятости, — вздохнул Кручин. — Если за месяц никого подобрать не удастся, можно нанять иностранцев. Так эти вакансии и должны висеть, очереди в отделах кадров не наблюдаются. Местные на такую работу не идут.

Листаю список вакансий на хотьковском сайте. Рабочий прожиточный — 35 тысяч рублей, швея — 27,5 тысячи, продавец, грузчик — 20 тысяч. Больше 100 вакансий, среди которых и инженеры, и управленцы, и рабочие. В большинстве свежих записей требуется российское гражданство. Найдут ли?

Лакмусовая бумажка — это магазин, рядом с которым убили Павла Капралова. Каждый, кто проезжал мимо, слышал разговоры о миграционных проблемах, обязательно заходил сюда посмотреть, какой национальности сотрудники. После массовых выступлений убрать отсюда иноземцев было решено. Но очень коротким. Как выяснилось, уже через месяц бунтари «разошлись по домам».

Мне понадобилось три минуты интернет-поиска, чтобы узнать: какова убыль приговорили к 9,5 года колонии. Когда я сказал об этом Елене, она только покачала плечами. Было ясно, что это преступление ни для нее, ни для других активистов никакого не стояло на первом месте.

— Мы протестовали не только против мигрантов, — призналась Елена. — С самого начала выдвигали более широкие требования. И в итоге, в городе, построили новый детский сад,

спортом, открыли спортивный клуб. Сейчас я понимаю, что многие члены инициативной группы решали какие-то свои проблемы. У кого-то газовая плита старая, у кого-то воловодоро течет. Администрация направляла в наши дома проверяющих. «Плиту заменим, воловодоро починим». И люди начали отказываться один за другим. Когда через месяц было собрано в администрации, это была уже агония протеста. Никому уже ничего не было нужно. Послушали, разошлись и больше не собирались. Но знаете, нам все же много удалось добиться. Например, появились интернет-сайт администрации, городская газета. Детский сад и ледовый дворец на улице друзей активистов строится...

А с мигрантами то что? — спросил я Елену. — Да все то же самое, — вздохнула Елена. — Я не понимаю, почему без них нельзя обойтись? В ЖК ведь получают. И в итоге, в городе, построили новый детский сад,

## СЛАД ДОЛОЙ И НЕТ ПРОБЛЕМ

А что случилось с таджиком, убившим Павла Капралова? Я спрашивал об этом каждого встречного в Хотькове. Никто этого не знал. Не знала и Елена К., симпатичная брюнетка лет сорока. Осенью 2010-го

Елена входила в инициативную группу протестующих местных жителей. «Инициативка» возлила петицию чуть ли не в Кремль, выступили на телевидении и раздали листовки. Елена предпочитает не светиться: у нее новая работа, не хочется проблем. Я понимаю ее: бываем ведь все поросята. Тот протест был массовым, беспорядочным, очень коротким. Как выяснилось, уже через месяц бунтари «разошлись по домам».

Мне понадобилось три минуты интернет-поиска, чтобы узнать: какова убыль приговорили к 9,5 года колонии. Когда я сказал об этом Елене, она только покачала плечами. Было ясно, что это преступление ни для нее, ни для других активистов никакого не стояло на первом месте.

— Мы протестовали не только против мигрантов, — призналась Елена. — С самого начала выдвигали более широкие требования. И в итоге, в городе, построили новый детский сад,

спортом, открыли спортивный клуб. Сейчас я понимаю, что многие члены инициативной группы решали какие-то свои проблемы. У кого-то газовая плита старая, у кого-то воловодоро течет. Администрация направляла в наши дома проверяющих. «Плиту заменим, воловодоро починим». И люди начали отказываться один за другим. Когда через месяц было собрано в администрации, это была уже агония протеста. Никому уже ничего не было нужно. Послушали, разошлись и больше не собирались. Но знаете, нам все же много удалось добиться. Например, появились интернет-сайт администрации, городская газета. Детский сад и ледовый дворец на улице друзей активистов строится...

А с мигрантами то что? — спросил я Елену. — Да все то же самое, — вздохнула Елена. — Я не понимаю, почему без них нельзя обойтись? В ЖК ведь получают. И в итоге, в городе, построили новый детский сад,

спортом, открыли спортивный клуб. Сейчас я понимаю, что многие члены инициативной группы решали какие-то свои проблемы. У кого-то газовая плита старая, у кого-то воловодоро течет. Администрация направляла в наши дома проверяющих. «Плиту заменим, воловодоро починим». И люди начали отказываться один за другим. Когда через месяц было собрано в администрации, это была уже агония протеста. Никому уже ничего не было нужно. Послушали, разошлись и больше не собирались. Но знаете, нам все же много удалось добиться. Например, появились интернет-сайт администрации, городская газета. Детский сад и ледовый дворец на улице друзей активистов строится...

А с мигрантами то что? — спросил я Елену. — Да все то же самое, — вздохнула Елена. — Я не понимаю, почему без них нельзя обойтись? В ЖК ведь получают. И в итоге, в городе, построили новый детский сад,

спортом, открыли спортивный клуб. Сейчас я понимаю, что многие члены инициативной группы решали какие-то свои проблемы. У кого-то газовая плита старая, у кого-то воловодоро течет. Администрация направляла в наши дома проверяющих. «Плиту заменим, воловодоро починим». И люди начали отказываться один за другим. Когда через месяц было собрано в администрации, это была уже агония протеста. Никому уже ничего не было нужно. Послушали, разошлись и больше не собирались. Но знаете, нам все же много удалось добиться. Например, появились интернет-сайт администрации, городская газета. Детский сад и ледовый дворец на улице друзей активистов строится...

## СЛАД ДОЛОЙ И НЕТ ПРОБЛЕМ

А что случилось с таджиком, убившим Павла Капралова? Я спрашивал об этом каждого встречного в Хотькове. Никто этого не знал. Не знала и Елена К., симпатичная брюнетка лет сорока. Осенью 2010-го



Гости из таджикского Ходжента: Бахтияр (в синей футболке) работает в Хотькове уже 11 лет.



Гости из таджикского Ходжента: Бахтияр (в синей футболке) работает в Хотькове уже 11 лет.

## В ТЕМУ

ФМС планирует уменьшить подполье гастарбайтеров на треть

По данным ФМС, за первое полугодие 2013 года в Россию въехали свыше 11,3 млн. иностранных граждан. Это на 9,9% больше, чем за аналогичный период прошлого года. Такой прирост наблюдается все последние годы: за 4 года поток мигрантов увеличился на 37 процентов. Более 75,9% мигрантов составляют граждане стран СНГ. Из них 52,6% приехали из Узбекистана (1,1 млн. чел.), Таджикистана (491 тыс. чел.) и Украины (278 тыс. чел.). В первую десятку лидеров также вошли Китай (3,06% от общего количества въехавших) и Германия (2,0%).

По словам главы ФМС Константина Ромодановского, приток гастарбайтеров привнес избыточный характер. Присаживают молодые люди, не знающие языка, неадаптированные, без профессии, ведут себя неадекватно, вызывают раздражение у населения, — заявил недавно Ромодановский.

При этом, по мнению главы ФМС, главная проблема не в том, что мигранты приезжают в Россию, а в том, что не высказывают намерения. Так, в Пензенской области сейчас находится около 1,5 миллиона иностранцев и более 400 тысяч — на нелегальном положении.

Они превысили срок законного пребывания на территории России. Можно предположить, что они работают нелегально», — сказал Константин Ромодановский на недавнем оперативном совещании в правительстве Московской области.

Всего по стране около 3 млн. иностранцев пребывают в легальном положении. Чтобы снизить число нелегалов, ФМС намерено закрыть им въезд в Россию. По словам Ромодановского, до конца года планируется уменьшить «группу риска» на 1 миллион человек.

## ОФИЦИАЛЬНО

Иностранцы совершают 2 процента преступлений

Как заявили «НП» в пресс-службе ГУ МВД по Московской области, с начала года сотрудники полиции Сергиево-Посадского района (где расположен город Хотьково) проверили 847 иностранцев. К административной ответственности за нарушение миграционного законодательства были привлечены 110 мигрантов — в общей сложности их оштрафовали на 220 тысяч рублей. Кроме того, за первое полугодие было выявлено 31 преступление, совершенное приезжими, что в 2,5 раза меньше, чем за тот же период прошлого года (тогда иностранцы совершили 89 преступлений). Если учесть, что всего за первое полугодие в районе было зарегистрировано 1558 преступлений, доля иностранцев составила 2 процента.

## ОФИЦИАЛЬНО

Иностранцы совершают 2 процента преступлений

Как заявили «НП» в пресс-службе ГУ МВД по Московской области, с начала года сотрудники полиции Сергиево-Посадского района (где расположен город Хотьково) проверили 847 иностранцев. К административной ответственности за нарушение миграционного законодательства были привлечены 110 мигрантов — в общей сложности их оштрафовали на 220 тысяч рублей. Кроме того, за первое полугодие было выявлено 31 преступление, совершенное приезжими, что в 2,5 раза меньше, чем за тот же период прошлого года (тогда иностранцы совершили 89 преступлений). Если учесть, что всего за первое полугодие в районе было зарегистрировано 1558 преступлений, доля иностранцев составила 2 процента.











## И запела блоха: «Ха-ха!...»

Николай ЕФИМОВИЧ

В Марининском театре новая опера Родиона Шедрина «Левша».

Гегерин не сперсал слез, признался Родион Шедрин после прошедшей с триумфом премьеры. - И я тоже.

Сразу вспомнилось - у знаменитого дирижера действительно заблестели глаза в финале спектакля, когда хор Марининского театра ответил Левшу так, что душа задохнется в тоске. Я сидел недалеко от дирижерского пюльпа Валерия Гергиева: в тот момент подумал - наверное, показало. Он всегда так неистово работает... Оказалось, правда.

Опера по любимой левсковой повести создана Шедриным по заказу Марининки к открытию новой сцены. И посвящена отменному муже 60-летней Валерии Гергиеву. Они дружат и человечески, и творчески. Шедрин - главный современный автор Марининки. Он ни для кого так много и ярко не писал. Сначала опера «Мертвые души», потом «Очарованный странник». Сейчас - «Левша». Картина настоящей русской жизни во всей своей сложности, простоте, противоречивости и душевной расхристанности.

Нет сейчас более русского композитора, чем Родион Шедрин. Не случайно в оркестре на премьере каких только рус-

ских инструментов не было: и гусли, и жалеяки, и старинные шимблы, которые специально привезли из московского музея, и дудки... И даже настоящие минные бомбы пошли в ход (проведешь по краску - и такой смешный звук получается!) - все, чтобы передать музыкальные переливы русской жизни. В «Левше» композитор еще и создатель либретто, бережно сохраняя все шедриновское левсковское, он придает небольшой, в сущности, повести эпическую широту. И музыка оперы воплощает именно эпос - мощь и размах, звуковые волны ярости и нежности, бьющие о заснеженные берега родины.

«Левша» - третье обращение Шедрина к Лескову. Самое, может быть, выстраданное. И потому, что речь идет о туляках (из тульских земель ведет историю разветвленный род Шедриных), и потому, что повесть эта уже 130 лет остается бесконечно актуальной. В России меняется антураж - но не запойные умушлы, громилы-генералы, трусливые шаровороты, ворона-менты и даже доктора, что без дела и «тулгантанта» престокопнее оставляют померить... Ругать «эту страну» легко, однако скверняшка великого дара - не извильные, жмущая на болевые точки, а бесконечная любовь и понимание, глубинное проникновение в самую

суть национального характера, и гусли, и жалеяки, и старинные шимблы, которые специально привезли из московского музея, и дудки... И даже настоящие минные бомбы пошли в ход (проведешь по краску - и такой смешный звук получается!) - все, чтобы передать музыкальные переливы русской жизни. В «Левше» композитор еще и создатель либретто, бережно сохраняя все шедриновское левсковское, он придает небольшой, в сущности, повести эпическую широту. И музыка оперы воплощает именно эпос - мощь и размах, звуковые волны ярости и нежности, бьющие о заснеженные берега родины.

«Левша» - третье обращение Шедрина к Лескову. Самое, может быть, выстраданное. И потому, что речь идет о туляках (из тульских земель ведет историю разветвленный род Шедриных), и потому, что повесть эта уже 130 лет остается бесконечно актуальной. В России меняется антураж - но не запойные умушлы, громилы-генералы, трусливые шаровороты, ворона-менты и даже доктора, что без дела и «тулгантанта» престокопнее оставляют померить... Ругать «эту страну» легко, однако скверняшка великого дара - не извильные, жмущая на болевые точки, а бесконечная любовь и понимание, глубинное проникновение в самую

Режиссеру Алексею Степанову и художнику Александру Орлову вместе с Шедриным и Гергиевым в «Левше» было где развернуться: необычная сцена новой Марининки вмещает и отеческие просторы, и пылающие, и «тулгантанта» заборы, и бешено бующее Твердизменное море. Но самым внушительным сценическим сооружением оказываются мелкоскоп: именно он позволяет увидеть главное чудо, стабильную плышущую блоху. Миниатюрная Кристина Алиева - в заграничном локвом цилиндре, а это перековки - в трогательном пуховом платье и рукавичках - покуривают объясняют и запрелдальным вокалом. Она вместе с хором и отвечает Левшу в финале грандиозного действа,



Гигантские ноги императора на сцене как символ вертикали власти в России.

прошавшая с «душой человеческой». Шедрин и Гергиев доказали - большой стиль жив. После премьеры толпа гостей, поклонников, журналистов (многие приехали в Питер специально) рванула за кулисы и там, окружив композитора, попеременно дупила его в объятия и рвала на части, выражая восхищение и пытаясь взять интервью... Любая поп-звезда умерла бы от зависти, а стойкий Родион Константинович, переждав этот девятый вал, отправился вместе со своими немешскими гостями в служебные апартаменты. Там Гергиев поднял бокал с шампанским в честь Шедрина: «Дай бог еще много раз: чтобы вы писали историю».

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Мария МАКСАКОВА:

«Я удивилась, когда узнала, что в Марининке будут ставить оперу по повести «Левша». Невольно, как в опере, передать мрионный язык Лескова? Но Родиону Константиновичу это удалось. Мой персонаж не вымышленный, а реальный. По сути, Шарлотта была правительницей Англии при своем слабом отце - короле Георге III. Но поскольку опера Шедрина - это парабраз повести Лескова, адаптированной к нашей действительности, я тоже решила добавить моей Шарлотте черты современной политик. Чего-то она похоро на английскую королеву Elizabeth II и на экс-премьер-министра Маргарет Тэтчер».

Записала Анастасия ПЛЕШАКОВА.



Вот такой увидели авторы спектакля знаменитую плышущую блоху (Кристина Алиева).

## ИЗ ПЕРВЫХ РУК

Родион ШЕДРИН:

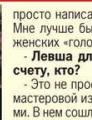
«Исключительно искренний и дружелюбный интерес Гергиева к моей музыке дал мне в творчестве второе дыхание».

«В «Левше» появляются девушки, которые танцуют канкан. Поклонники классической оперы могут не понять?»

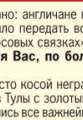
«Честно признаюсь, я ничего не придумал. Но, может быть, я продириал на полшага дальше то, что хотел сказать Лесков. У меня была одна проблема: в левсковой повести нет ни одного женского персонажа. Это для оперы, увы, совершенно неприемлемо. Поэтому я вел Шарлотту, исторический персонаж, дочку короля Георга III. У Лескова



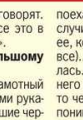
Фот. М. СТОУН



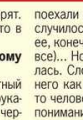
Фот. М. СТОУН



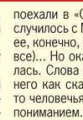
Фот. М. СТОУН



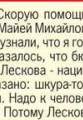
Фот. М. СТОУН



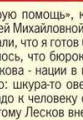
Фот. М. СТОУН



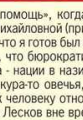
Фот. М. СТОУН



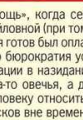
Фот. М. СТОУН



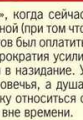
Фот. М. СТОУН



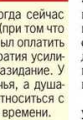
Фот. М. СТОУН



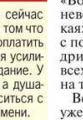
Фот. М. СТОУН



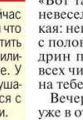
Фот. М. СТОУН



Фот. М. СТОУН



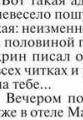
Фот. М. СТОУН



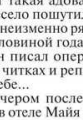
Фот. М. СТОУН



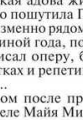
Фот. М. СТОУН



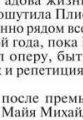
Фот. М. СТОУН



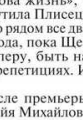
Фот. М. СТОУН



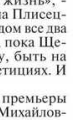
Фот. М. СТОУН



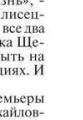
Фот. М. СТОУН



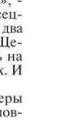
Фот. М. СТОУН



Фот. М. СТОУН



Фот. М. СТОУН



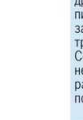
Фот. М. СТОУН



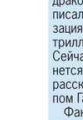
Фот. М. СТОУН



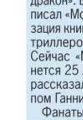
Фот. М. СТОУН



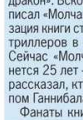
Фот. М. СТОУН



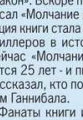
Фот. М. СТОУН



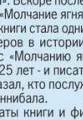
Фот. М. СТОУН



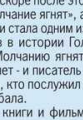
Фот. М. СТОУН



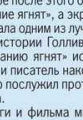
Фот. М. СТОУН



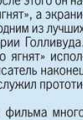
Фот. М. СТОУН



Фот. М. СТОУН



Фот. М. СТОУН



Фот. М. СТОУН



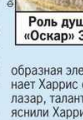
Фот. М. СТОУН



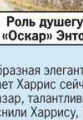
Фот. М. СТОУН



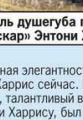
Фот. М. СТОУН



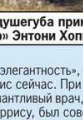
Фот. М. СТОУН



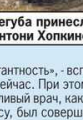
Фот. М. СТОУН



Фот. М. СТОУН



Фот. М. СТОУН



Фот. М. СТОУН



Фот. М. СТОУН



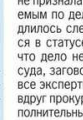
Фот. М. СТОУН



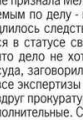
Фот. М. СТОУН



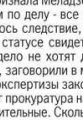
Фот. М. СТОУН



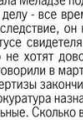
Фот. М. СТОУН



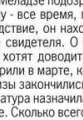
Фот. М. СТОУН



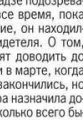
Фот. М. СТОУН



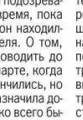
Фот. М. СТОУН



Фот. М. СТОУН



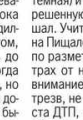
Фот. М. СТОУН



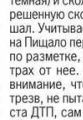
Фот. М. СТОУН



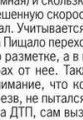
Фот. М. СТОУН



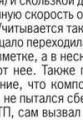
Фот. М. СТОУН



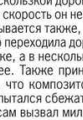
Фот. М. СТОУН



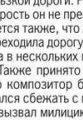
Фот. М. СТОУН



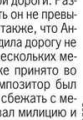
Фот. М. СТОУН



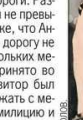
Фот. М. СТОУН



Фот. М. СТОУН



Фот. М. СТОУН



Фот. М. СТОУН



Фот. М. СТОУН



Фот. М. СТОУН



Фот. М. СТОУН



Фот. М. СТОУН



Фот. М. СТОУН



Фот. М. СТОУН



Фот. М. СТОУН



Фот. М. СТОУН



Фот. М. СТОУН



Фот. М. СТОУН



Фот. М. СТОУН



Фот. М. СТОУН



Фот. М. СТОУН



Фот. М. СТОУН

Мира ТОДОРОВСКАЯ:

## «У Минкульта на последний проект мужа денег не нашлось»

Анастасия ПЛЕШАКОВА

Вчера у кинопродюсера и режиссера был юбилей.

Ее муж Петр Ефимович Тодоровский ушел из жизни два месяца назад, поэтому отмечать день рождения даже в узком кругу Майи Григорьевны посчитала неуместным.

Но от разговора с «КП» не отказалась. Тем более был повод - накануне ее дня рождения в Минкультуре культуры представляли кинопроекты, претендовавшие на государственные субсидии. Был среди них и проект Петра Тодоровского.

В Минкультуре мне сказали, что наш проект обязательно пройдет: мол, у него нет конкурентов, никто не предложил фильм об оккупации Восточной Европы, которые были готовы вложить в наш проект, все было продумано, но в одиночку все рухнуло. Такая вот грустная история. Но я все равно буду бороться и обязательно сниму этот фильм в память о Петре Ефимовиче.

С таким талантливым и очаровательным человеком, как Петр Тодоровский, наверное, было легко работать?

У него был непростой характер. Хотя мы прожили 51 год и ни разу не поссорились. Он был романтик, а у меня - деловой характер, поэтому он занимался кино и музыкой, а все дела были на мне. Хотя человек он был решительный. Уже и не помню подробности нашего знакомства - я училась в институте инженеров морского флота в Одессе, он работал на Одесской киностудии. В первый же день знакомства он мне сообщил,



Мира и Петр Тодоровские всю жизнь работали в паре.

Мира Тодоровская, наверное, было легко работать?

У него был непростой характер. Хотя мы прожили 51 год и ни разу не поссорились. Он был романтик, а у меня - деловой характер, поэтому он занимался кино и музыкой, а все дела были на мне. Хотя человек он был решительный. Уже и не помню подробности нашего знакомства - я училась в институте инженеров морского флота в Одессе, он работал на Одесской киностудии. В первый же день знакомства он мне сообщил,

Мира Тодоровская, наверное, было легко работать?

У него был непростой характер. Хотя мы прожили 51 год и ни разу не поссорились. Он был романтик, а у меня - деловой характер, поэтому он занимался кино и музыкой, а все дела были на мне. Хотя человек он был решительный. Уже и не помню подробности нашего знакомства - я училась в институте инженеров морского флота в Одессе, он работал на Одесской киностудии. В первый же день знакомства он мне сообщил,

Мира Тодоровская, наверное, было легко работать?

У него был непростой характер. Хотя мы прожили 51 год и ни разу не поссорились. Он был романтик, а у меня - деловой характер, поэтому он занимался кино и музыкой, а все дела были на мне. Хотя человек он был решительный. Уже и не помню подробности нашего знакомства - я училась в институте инженеров морского флота в Одессе, он работал на Одесской киностудии. В первый же день знакомства он мне сообщил,

Мира Тодоровская, наверное, было легко работать?

У него был непростой характер. Хотя мы прожили 51 год и ни разу не поссорились. Он был романтик, а у меня - деловой характер, поэтому он занимался кино и музыкой, а все дела были на мне. Хотя человек он был решительный. Уже и не помню подробности нашего знакомства - я училась в институте инженеров морского флота в Одессе, он работал на Одесской киностудии. В первый же день знакомства он мне сообщил,

ДЕНЕЖКИ

## Анджелина Джоли - богатейшая актриса Голливуда

Юлия ХОЖАТЕЛЕВА

Несмотря на перенесенную операцию, актриса заработала за год больше всех.

Согласно источникам журнала «Форбс», 38-летняя Анджелина Джоли заняла прочную первую позицию в десятке. Теперь она не только самая красивая женщина в мире, но и самая богатая. С июня 2012 по июнь 2013 года супруга Брэда Питта и мать шестерых детей заработала 33 миллиона долларов, несмотря на то, что весной легла под нож хирурга и удалили грудь. Тем не менее суперзвезда снялась в картине «Малефисента», где сыграла колдунью. Главная роль в фильме, который готовит к прокату в 2014 году, легла в копилочку нынешних доходов - 15 миллионов долларов за образ сексуальной королевы. К слову, Джоли уже возглавляла рейтинг, но в прошлом году сдала сразу три позиции, оказавшись четвертой.

## TOP-5

1. Анджелина Джоли (\$33 миллиона)
2. Дженнифер Лопуренс (\$26 миллионов)
3. Кристина Стюарт (\$22 миллиона)
4. Дженнифер Энистон (\$20 миллионов)
5. Эмма Стоун (\$16 миллионов)

Сюжет о самой богатой кинодиве - видео на сайте kp.ru/122. А также «КП» в программе «Светская кухня» в пятницу в 20.30 на ТВ «КП»

Шестеро детей Анджелины Джоли вряд ли будут в чем-нибудь нуждаться - их мама снова получает самые высокие гонорары.

## ПРИГОВОР

## Следователи не увидели вины Меладзе в ДТП, где погибла мать двоих детей

Валерия ЧЕПУРКО («КП» - Киев)

Производство по делу закрыто, но законность решения милиции проверяет прокуратура.

Киевская милиция изначально не признала Меладзе подозреваемым по делу - все время, пока длилось следствие, он находился в статусе свидетеля. О том, что дело не хотят доводить до суда, заговорили в марте, когда все экспертизы закончились, но выдуг прокуратура назначила дополнительные. Сколько всего проведено экспертиз и каковы их результаты, пока не разглашают, но известно одно - уголовное дело закрыто, несмотря на то что в аварии погибла мать двоих детей. Напомним, вечером 27 декабря прошлого года на трассе Киев - Обухов Меладзе на своем «Лексусе» сбил 30-летнюю жительницу поселка Козин Анну



Константину Меладзе больше не грозит суд за сбитую насмерть женщину.

## ПРИЗНАНИЕ

## Прототипом Ганибала Лектера был мексиканский врач

Николай ГЕРАСИМОВ

Ганнибал Лектер, изысканный убийца и гурман, появился на свет в 1981 году - тогда писатель Томас Харрис выпустил роман «Красный дракон». Вскоре после этого он написал «Молчание ягнят», а экранизация книги стала одной из лучших триллеров в истории Голливуда. Сейчас «Молчание ягнят» исполнено 25 лет - и писатель наконец рассказал, что послужил прототипом Ганибала.

Фантазия книги и фильма много лет строили версии, но никто не предполагал, что душеубой



**08.00, 16.00** **Ограничение по возрасту 12+**  
Ваш друг на муку

**8.05 МУЛТЫПАРАД 6+**

**8.30 ПЕРСОНА.** Юморист  
Сергей БЕЛОГОЛОВЦЕВ

**9.00 ТО, ЧТО ДЕЛАЕТ, ЕСЛИ...**  
Открытый интернет-марафон

**9.05 УМНЫЕ ВЕЩИ**  
Программ-навигатор  
компьютерных новинок

**9.30 ДА, ШЕФ!** Кулинарная  
импровизация вместе  
с шефом МАРИНОМ  
ЗАНЮШКИНЫМ

**9.50 WOKROUT.** Спорт, выросший  
из учебных занятий на турниках

**10.00 ПЛАНЕТА МЧС**

**10.05 ПОД КАЛОТОМ**  
Тест-драйв Subaru BRZ

**10.30 «БОГАТ, БУДНИ»**  
2я серия

**11.50 НАШ РЕПОРТАЖ**  
Сергей Светлаков тайно  
покинул дом, и у него родился сын  
15.55, 12.55, 13.55, 14.55,  
15.55, 16.55, 17.55,  
18.55, 19.55, 20.55  
**НОВОСТИ TV + FM**

**12.00 ИСПЫТАНО НА СЕБЕ**  
Кто знает, сколько вы можете  
прожить без еды?

**12.05 КУЛИНАРНОЕ ШОУ**  
Дуэтом у себя дома 2я  
5я серия

**12.30 ТРЕВОЖНАЯ КНОПКА 16+**

**12.50 НАШ РЕПОРТАЖ**  
В Самаре девушка бросила  
новорожденного ребенка  
в поле

**13.00 НАШ РЕПОРТАЖ**  
Убив сына и дочь старо-  
польского предпринимателя,  
преступник не тронул самого  
близкого человека

**13.05 Ток-шоу**  
**«ОСОБЫЙ СЛУЧАЙ»**  
О любви и дознавании  
один выстрел

**14.05 Ток-шоу «РАДИОУРКУБ»**  
Цензура в интернете:  
за и против

**14.30 ТО, ЧТО ДЕЛАЕТ, ЕСЛИ...**  
Нарушаются права человека

**15.05, 22.05 ЧАС НЕПРЕСЕКА**

**16.00 НАШ РЕПОРТАЖ**  
Астраханский мореход  
выпустил избушку моря  
**Читайте на стр. 9**

**16.05 Ток-шоу «В ГОСТЯХ  
У ЕЛЕНА ЧУПЧУК**  
Писатель и режиссер

**Павел САНАЕВ**  
**17.05 ПО ДЕЛУ.** В России отменили  
 кузовное промпле

**23.10 ЦЕЛЕНАЯ КУЛИНАРИЯ**  
 Изучение и анализ рецептов  
 от Геннадия МАЛАХОВА

**17.50 НАШ РЕПОРТАЖ**  
 Зарядки преступник,  
 избиравший польского  
 в Москве 16+

**18.05 «ВЫЖИТЬ**  
**В МЕГАПОЛИСЕ. СЕРДЦА»**

**19.05 КАРТИНА ДНЯ TV + FM\***

**20.15 БЛОГЕР** Обзор мировых  
 кинопрям

**20.30 ЧАС ДЕЛЯГИНА**  
**21.05 «БОГАТ, БЕДНЯК»**  
 3я серия

**23.05 ТРЕВОЖНАЯ КОМПА 16+**  
**23.30 СВЕТСКАЯ КУХНЯ 16+**

\* Радио «КП» 97,2 FM

**Нас смотрят на:**  
 • спутниковые каналы  
 Триколор, ITK Плюс, Абсолют,  
 Телеканал, Рустелеком, ТНС  
 Нева, Констант Регионы  
 • кабельные каналы  
 Апельсин, НТВ, TV+, SPB TV,  
 Megafon, Cristal TV  
 • интернет порталы  
 Komsomolka-online.ru

РЕДАКЦИЯ



Фекла ТОЛСТАЯ:

# «Откройте любую статью Толстого. Вам покажется, что она из вчерашней газеты»

Сергей ЕФИМОВ

Праправнучка писателя сняла фильм про самых ярких представителей легендарной фамилии.

То, что писателей Толстых было нечеловечно, смутно помнят даже отъявленные двоечники. Помню писателя, старинный дворянский род подарил миру художников, политиков, мореплавателей, композиторов. Толстые всегда были многочисленны и заметны, история их рода - как бы пароскоп, это ни в чем не удивительно, это история нашей страны. Одна из них - журналистка Фекла Толстая, праправнучка автора «Войны и мира», только что закончила работу над 8-серийным фильмом о самых ярких представителях фамилии, который с понедельника идет на канале «Культура».

Фекла, для кого ваш фильм? - Он не ориентирован на подогретую публику. Это истории ярких, выдающихся личностей, имеющих отношение к истории нашей страны. Кто-то из моих друзей брал диски, спрашивал: зачем вы хотите прожить жизнь так, чтобы родство с Львом Николаевичем было не единственным, чем ты интересен. Это надо уметь.

Зачем можно научиться наконец не путать Толстых-писателей. Цель не в том, чтобы показать, какие все Толстые выдающиеся. Когда история пропускаясь через судьбу конкретной личности, становится понятнее, что эти люди чувствовали, какой нравственный выбор перед ними был. Это очень похоже на то, что с нами происходит.

Для вас это ведь глубоко личная история. В каких-то ситуациях я рассказываю об очень тяжелых эпизодах, которые были связаны с моим отцом, с дедом. Говорю о вещах, о которых никогда не говорились. Я считаю, что нужно говорить только о том, что тебя волнует.



Отец Феклы, филолог Никиту Толстого, вполне можно спутать с его прадедом, автором «Войны и мира».

Когда вы по-настоящему ощущаете принадлежность к фамилии? - Уже во взрослом возрасте. Большие люди потомкам Толстого хочется прожить жизнь так, чтобы родство с Львом Николаевичем было не единственным, чем ты интересен. Это надо уметь.

Это почва для стресса? - Бывает. Все равно всегда будут говорить: «А вот она - праправнучка Толстого». Но надо, чтобы еще что-нибудь говорили.

У вас была успешная карьера ведущей развлекательных программ. И вдруг... Не жалко? - Человек естественным образом взрослеет, ему становится интереснее более глубокие смыслы. Если представить, что Лев Толстой жив... О чем бы он писал, что бы его беспокоило как гражданина? - Вы просите очень ответственных суждений. Все то, что Толстой писал по самым разным во-

просам: отношения государства и общества, о религии, социальной справедливости - это все необыкновенно актуально. Все, что Толстой говорил, важно и на сегодняшний день. Без дураков: попробуйте открыть любую статью Толстого, и вам покажется, что это написано во вчерашней газете. Это не фигура речи. Это удивительно!

Атмосфера очень помогает! Здесь нет спутниковых тарелок, кондиционеров на каждом балконе, - удивляется Александр Якин, исполнитель главной роли - Вани. - Очень чисто. Люди одеваются и ведут себя просто.

В третьем сезоне Вани устроится на работу в видеосалон, и в познании по своей новой возлюбленной Таней (Наталья Скоморохова). Хотя в этом фильме и снимаемся моя подруга, я пошла сюда совершенно случайно, - честно констатирует Наталья. - Моя героиня - писанина, противоречивая и сексуальная. Когда говоришь о роли, то отсмотрела очень много эскизов. Именно там авторы нашли нужную атмосферу - люди здесь еще не разучились искренне улыбаться и говорить спасибо.

Наша декораторы отстроили целый военный городок в «Смоленске» (известная съемочная площадка «Беларусьфильма» в лесах Смоленского района Минска), - рассказывает режиссер Федор Стукнов. - Там были напряженные, но очень живописные съемки с большим количеством массовки. Сценарий у нас живой и не меняется по ходу работы. Так что за время съемки с героями может еще много чего произойти!

МОТОР!



Взбалмшная певица Таня олицетворяет все то, за что мы до сих пор любим позднесоветскую эстраду.

## В «Восьмидесятых» - новая героиня!

Егор АРЕФЬЕВ

Специально для тех, кто помнит катушечные магнитофоны, осенью на экраны вернется сериал «Восьмидесятые» (СТС). Съемки третьего сезона сейчас идут в Минске. Именно там авторы нашли нужную атмосферу - люди здесь еще не разучились искренне улыбаться и говорить спасибо.

Наша декораторы отстроили целый военный городок в «Смоленске» (известная съемочная площадка «Беларусьфильма» в лесах Смоленского района Минска), - рассказывает режиссер Федор Стукнов. - Там были напряженные, но очень живописные съемки с большим количеством массовки. Сценарий у нас живой и не меняется по ходу работы. Так что за время съемки с героями может еще много чего произойти!

Наша декораторы отстроили целый военный городок в «Смоленске» (известная съемочная площадка «Беларусьфильма» в лесах Смоленского района Минска), - рассказывает режиссер Федор Стукнов. - Там были напряженные, но очень живописные съемки с большим количеством массовки. Сценарий у нас живой и не меняется по ходу работы. Так что за время съемки с героями может еще много чего произойти!

Наша декораторы отстроили целый военный городок в «Смоленске» (известная съемочная площадка «Беларусьфильма» в лесах Смоленского района Минска), - рассказывает режиссер Федор Стукнов. - Там были напряженные, но очень живописные съемки с большим количеством массовки. Сценарий у нас живой и не меняется по ходу работы. Так что за время съемки с героями может еще много чего произойти!

## ПОГОДА В МОСКВЕ И ОБЛАСТИ ЗАВТРА, 1 АВГУСТА

Ветер северный, 3 - 8 м/сек.  
Давление - 740 мм рт. ст.  
(норма для августа - 746)  
Относительная влажность воздуха - 49% (норма - 60%)  
Восход - 5.35  
Заход - 21.37  
Луна убывает



Сегодня: Ночь: +16...+18, по области +13...+18. День: +22...+24, по области +21...+26. Переменная облачность, дождь. Понедельник: Ночь: +14...+16, по области +11...+16. День: +20...+22, по области +17...+22. Ветер северо-западный, 3 - 8 м/сек. Облачно, с прояснениями, дождь.

Геоматгитный фон спокойный. Атмосферное давление пониженное, что неблагоприятно для гипотоников, москвичей с вегетососудистой дистонией и другими сердечно-сосудистыми недугами. Температура воздуха в среду и четверг будет близка к климатической норме. А в пятницу, увы, снова похолодает.

По данным Московского метеобюро.

Экологическая обстановка благоприятная, лишь вблизи крупных автотрасс актуальна и джонка азота в воздухе на 40% больше нормы. Такая же картина сохранится в ближайшие сутки.

По данным ГПУ «Москоммониторинг».

## ПОДРОБНЕЕ О ПОГОДЕ СМОТРИТЕ НА НАШЕМ САЙТЕ KP.RU

### СУДОКУ ОТ ОЛЕГА ВАСИЛЬЕВА

Заполните пустые клетки цифрами от 1 до 9, но так, чтобы в любой строке по горизонтали и по вертикали и в каждом из девяти блоков, отделенных жирными линиями, не было двух одинаковых цифр.

Мы предлагаем вам два варианта - простой и чуть посложнее. Желаем удачи!

## ИДИ И СМОТРИ!

### На ВВЦ устроят бесплатные экскурсии

Никита МИРОНОВ

Москвичи и гости города услышат захватывающие легенды и увидят лучшие павильоны.

Гулять по ВВЦ теперь можно, одновременно расширяя кругозор. Выставочный центр принимает участие в проекте «Выход в город», поэтому с 1 августа и до конца ноября все желающие смогут совершить экскурсии по самым интересным и загадочным местам ВВЦ. Причем совершенно бесплатно. Достаточно зарегистрироваться на сайте www.vvhdv-gde.ru.

Нашли лучшие гости будут искать любопытных гостей ежедневно в удобное время, - рассказали «Комсомолке» в пресс-службе ВВЦ.

## КРОССВОРД ОТ ОЛЕГА ВАСИЛЬЕВА

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Бесплатный... на мероприятии. 8. Камень шитовой железной. 9. Какой кот может сожрать быка на обед? 10. В каком городе находилась самая знаменитая библиотека античных времен? 12. Что кружится вокруг планеты? 14. Кто летал верхом на Карлосе? 15. Языковая сказание в Древней Руси. 16. Свой... отдадут на выборах за кандидата. 18. Мировой классик, чья музыка попала в «Зеркало» от Андрея Тарковского. 20. Французская река с экскурсионными замками. 22. Кого сыграл Джонни Депп в фильме «Шоколад»? 25. Кто из художников создал первый скульптурный портрет Владимира Ленина? 27. Первый не мусульманский писатель, посетивший Иран со времен революции 1979 года. 28. Мухомор в одну лошадиную силу. 29. Отдых в покое.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Творческое амплуа героини Жанны Боловой из фильма «Опасный возраст». 2. Каким спортом в юности занималась кинозвезда Ингеборга Дапкунайте? 3. Кто «без ума от веры»? 4. Язык программирования. 6. Прием развития предложенной темы в риторике. 7. «Неумная бланк». 9. «Палач свободы». 11. Палач в сети. 13. Какая змея живет в волосах бога Шивы? 14. «Женщина после заката». 17. «О своих крупных подарках... редко предупреждает заранее». 18. Экономический ажиотаж. 19. Кого должно было выбрать войско из Исфахана? 20. Французская река с экскурсионными замками. 22. Кого сыграл Джонни Депп в фильме «Шоколад»? 25. Кто из художников создал первый скульптурный портрет Владимира Ленина? 27. Первый не мусульманский писатель, посетивший Иран со времен революции 1979 года. 28. Мухомор в одну лошадиную силу. 29. Отдых в покое.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Вход в Амазонку. 12. Путь в Дамаск. 13. Путь в Дамаск. 14. Путь в Дамаск. 15. Путь в Дамаск. 16. Путь в Дамаск. 17. Путь в Дамаск. 18. Путь в Дамаск. 19. Путь в Дамаск. 20. Путь в Дамаск. 21. Путь в Дамаск. 22. Путь в Дамаск. 23. Путь в Дамаск. 24. Путь в Дамаск. 25. Путь в Дамаск. 26. Путь в Дамаск. 27. Путь в Дамаск. 28. Путь в Дамаск. 29. Путь в Дамаск. 30. Путь в Дамаск.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Творческое амплуа героини Жанны Боловой из фильма «Опасный возраст». 2. Каким спортом в юности занималась кинозвезда Ингеборга Дапкунайте? 3. Кто «без ума от веры»? 4. Язык программирования. 6. Прием развития предложенной темы в риторике. 7. «Неумная бланк». 9. «Палач свободы». 11. Палач в сети. 13. Какая змея живет в волосах бога Шивы? 14. «Женщина после заката». 17. «О своих крупных подарках... редко предупреждает заранее». 18. Экономический ажиотаж. 19. Кого должно было выбрать войско из Исфахана? 20. Французская река с экскурсионными замками. 22. Кого сыграл Джонни Депп в фильме «Шоколад»? 25. Кто из художников создал первый скульптурный портрет Владимира Ленина? 27. Первый не мусульманский писатель, посетивший Иран со времен революции 1979 года. 28. Мухомор в одну лошадиную силу. 29. Отдых в покое.

## СТРАНА СМОТРИТ



Ведущий Андрей Гречаник знает о машинах все. Тест-драйв Subaru BRZ 10.05



В ГОСТЯХ У ЕЛЕНЬ ХАНГИ

Писатель и режиссер Павел Санаев: «Как я писал свои романы...» 16.05

ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ФИЛЬМ

«Жить в мегаполисе». Как убедиться от инфаркта 18.05

Полная телепрограмма ТВ «КП» - на стр. 21

## Здоровье. Лечение. Профилактика

**МЕДИЦИНСКИЙ ЦЕНТР ОО «НОВАЯ ЖИЗНЬ»**  
НАРКОЛОГИЯ  
Помощь людям, страдающим ПЬЯНСТВОМ, КУРЕНИЕМ  
Безопасно, анонимно, бесплатно  
505-11-32  
772-58-81

**Компания Алкомед**  
Вывод из запоя  
Детоксикация на дому  
Мед. наблюдение  
(495) 921-33-86  
www.alcomed.ru

**Читай, звони, выбирай!**  
linseed oil  
**ЛЫНЬЕ**  
MASTO  
Dr. Shuster  
+7(495)661-77-61

**МЕДИЦИНСКИЙ ЦЕНТР ОО «НОВАЯ ЖИЗНЬ»**  
НАРКОЛОГИЯ  
Помощь людям, страдающим ПЬЯНСТВОМ, КУРЕНИЕМ  
Безопасно, анонимно, бесплатно  
505-11-32  
772-58-81

**Компания Алкомед**  
Вывод из запоя  
Детоксикация на дому  
Мед. наблюдение  
(495) 921-33-86  
www.alcomed.ru

**Читай, звони, выбирай!**  
linseed oil  
**ЛЫНЬЕ**  
MASTO  
Dr. Shuster  
+7(495)661-77-61



## «МИСС КУПАЛЬНИК «КП»



**Аяла ВЛАЯЕВА,**  
21 год, Саратов.  
Занимается  
pole-dance,  
учится  
на юриста.

О том, что читательницы «Комсомолки» самые красивые, мы и так уже знаем благодаря фотоконкурсу «Мисс «КП». Настала пора доказать, что они еще и самые стильные. Поэтому мы проводим конкурс

**«Мисс купальник «КП»**. Вы присылаете нам фото, но теперь оцениваться будут не только внешние данные, но и то, насколько удачно их удалось подчеркнуть купальником.

В декабре мы назовем победительницу конкурса! И она попадет на страницы нашего календаря!

**Комментирует стилист-индизмейкер ТВ «КП» Вика МАЙОРОВА:**  
- Привлекательная стройная девушка с красивыми длинными волосами. Желтые бикини - отличный выбор: делает образ ярче и очень освежает!



Еще больше советов от стилиста Вики Майоровой слушайте по понедельникам, средам и пятницам в 20.50 или читайте на сайте [kp.ru/171](http://kp.ru/171)

Письма с фото присылать по адресу: «Комсомольская правда», Старый Петровский-Разумовский проезд, д. 1/23, стр. 1, Москва, 125993.  
На конверте написать: «Мисс купальник «КП».  
Или на e-mail: [miss@kp.ru](mailto:miss@kp.ru).  
Также присылайте свое видео для рубрики «Мисс купальник «КП» на Телеканале «Комсомольская правда»: [hikpkr.ru](http://hikpkr.ru).  
Голосуйте за понравившуюся нам участницу на нашем сайте [kp.ru/101](http://kp.ru/101) в разделе «Мисс купальник «КП».



Сначала ты думаешь, что никого никогда не полюбишь, а потом в твоей жизни появляется кот... \*\*\*

**Оперуполномоченный Петров**, в рамках спецзадания севший под видом нищего возле церкви просить милостыню, уже на следующий день без колебаний ушел из органов МВД. \*\*\*

Почти после каждого праздника появляются две проблемы:  
1. Мы разве фоткались?  
2. Где та тварь, у которой все фотки!... \*\*\*

**Дружба** - это возможность получить неприятности, откуда их совсем не ждешь. \*\*\*

**Скачки.** Перед началом забегов в конюшню входит инструктор ипидрома и видит, как один тренер что-то дает своей лошади. \*\*\*

**Инспектор:**  
- Что это за таблетки?  
- Это? Это просто карамельки. Сам ем, вот и дал лошади. Хотите? \*\*\*

- Ну давайте.  
- Перед самым стартом тренер говорит своему жокею:  
- Всю дистанцию держись в середине. Вперед выходи только на последнем круге. Если же перед финишем кто-нибудь обгонит, не волнуйся, это или я, или инспектор. \*\*\*

**На прилавках города** вы можете увидеть новый «Беломор» - сразу без табака. \*\*\*

Не лечатся шизофрения, педофилия и уверенность мамы в том, что их ребенок - гений. \*\*\*

**Мы, русские,** можем нарушать любые законы, кроме одного... Не ставить пустую бутылку на стол! \*\*\*

Оставьте свой анекдот на сайте [kp.ru](http://kp.ru) в рубрике «Анекдоты!»  
Весь архив анекдотов от «КП» - на [kp.ru/100](http://kp.ru/100)

## Анекдоты

Каждый день!

\*\*\*  
- Слушай, смутри, какое видео я про Энгри Берда нашел! Только тут птицы и свинья даже разговаривают друг с другом. Да и цвета какие-то у них странные. Новая версия, что ли?  
- Дурак, это Смешарики! \*\*\*

**Купила в овощном магазине:** египетский картофель, китайский редис, польские гурцы, турецкий чеснок, израильский сельдерей. \*\*\*

**Я думаю извинюсь, а у нас в России, кроме цен, что-нибудь растет?** \*\*\*

- Вот, дочка, будешь хорошо учиться - купим тебе компьютер.  
- А если буду плохо учиться?  
- Тогда купим пианино! \*\*\*

**Хорошо быть женщиной:** знаешь, что твоё место - на кухне, а мужчины страдают, сидят себе в этом большом и жутком мире... \*\*\*

Забывте лесу! «Справочное пособие по визиту туристских узлов» чери переюдит из поколения в поколение как Камасутру! \*\*\*

**Мужские непременно нужна жена** - ведь не все на свете можно свалить на правительство. \*\*\*

Только русский человек знает, какой лаплаг объединяет дрова, хлам, стельку и поросышки визг. \*\*\*

«Мисс купальник «КП»



Включите в своем мобильном телефоне программу для чтения QR-кодов и наведите фотокамеру на эти знаки.  
Где скачать программу - [kp.ru/daily/qrcod](http://kp.ru/daily/qrcod)

Анекдоты



## В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ «КП»:

**Как вырастет квартал в Москве с 1 августа**

Анонс газеты представляет **Дарья СЕМЕНОВА** из Саратова. Она стала «Мисс Стиль «КП» в июне.



**ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА»**  
■ Главный редактор, генеральный директор В. СТУГОВИЧ.  
■ Шеф-редактор А. ГАБЕЛИН.  
■ РЕДАКЦИОННЫЕ КОЛЛЕКТИВЫ:  
в «Комсомольской правде» (главный редактор), в «ДВН» (зам. главного редактора), А. СЕДУХОВ.

■ ИНАШ АДРЕС: «Комсомольская правда», Старый Петровский-Разумовский проезд, д. 1/23, стр. 1, 6-я этаж, Москва, 125993.  
■ Адрес редакции: «Комсомольская правда», Старый Петровский-Разумовский проезд, д. 1/23, стр. 1, 6-я этаж, Москва, 125993.  
■ Телефон: 777-02-82, 8-800-200-00-57.  
■ Факс: 777-02-82, 8-800-200-00-57.  
■ E-mail: [kp@kp.ru](mailto:kp@kp.ru), [info@kp.ru](mailto:info@kp.ru), [ad@kp.ru](mailto:ad@kp.ru), [ab@kp.ru](mailto:ab@kp.ru), [ar@kp.ru](mailto:ar@kp.ru), [as@kp.ru](mailto:as@kp.ru), [av@kp.ru](mailto:av@kp.ru), [az@kp.ru](mailto:az@kp.ru), [ba@kp.ru](mailto:ba@kp.ru), [bb@kp.ru](mailto:bb@kp.ru), [bd@kp.ru](mailto:bd@kp.ru), [be@kp.ru](mailto:be@kp.ru), [bf@kp.ru](mailto:bf@kp.ru), [bg@kp.ru](mailto:bg@kp.ru), [bh@kp.ru](mailto:bh@kp.ru), [bi@kp.ru](mailto:bi@kp.ru), [bj@kp.ru](mailto:bj@kp.ru), [bk@kp.ru](mailto:bk@kp.ru), [bl@kp.ru](mailto:bl@kp.ru), [bm@kp.ru](mailto:bm@kp.ru), [bn@kp.ru](mailto:bn@kp.ru), [bo@kp.ru](mailto:bo@kp.ru), [bp@kp.ru](mailto:bp@kp.ru), [bq@kp.ru](mailto:bq@kp.ru), [br@kp.ru](mailto:br@kp.ru), [bs@kp.ru](mailto:bs@kp.ru), [bt@kp.ru](mailto:bt@kp.ru), [bu@kp.ru](mailto:bu@kp.ru), [bv@kp.ru](mailto:bv@kp.ru), [bw@kp.ru](mailto:bw@kp.ru), [bx@kp.ru](mailto:bx@kp.ru), [by@kp.ru](mailto:by@kp.ru), [bz@kp.ru](mailto:bz@kp.ru), [ca@kp.ru](mailto:ca@kp.ru), [cb@kp.ru](mailto:cb@kp.ru), [cc@kp.ru](mailto:cc@kp.ru), [cd@kp.ru](mailto:cd@kp.ru), [ce@kp.ru](mailto:ce@kp.ru), [cf@kp.ru](mailto:cf@kp.ru), [cg@kp.ru](mailto:cg@kp.ru), [ch@kp.ru](mailto:ch@kp.ru), [ci@kp.ru](mailto:ci@kp.ru), [cj@kp.ru](mailto:cj@kp.ru), [ck@kp.ru](mailto:ck@kp.ru), [cl@kp.ru](mailto:cl@kp.ru), [cm@kp.ru](mailto:cm@kp.ru), [cn@kp.ru](mailto:cn@kp.ru), [co@kp.ru](mailto:co@kp.ru), [cp@kp.ru](mailto:cp@kp.ru), [cq@kp.ru](mailto:cq@kp.ru), [cr@kp.ru](mailto:cr@kp.ru), [cs@kp.ru](mailto:cs@kp.ru), [ct@kp.ru](mailto:ct@kp.ru), [cw@kp.ru](mailto:cw@kp.ru), [cx@kp.ru](mailto:cx@kp.ru), [cy@kp.ru](mailto:cy@kp.ru), [cz@kp.ru](mailto:cz@kp.ru), [da@kp.ru](mailto:da@kp.ru), [db@kp.ru](mailto:db@kp.ru), [dc@kp.ru](mailto:dc@kp.ru), [dd@kp.ru](mailto:dd@kp.ru), [de@kp.ru](mailto:de@kp.ru), [df@kp.ru](mailto:df@kp.ru), [dg@kp.ru](mailto:dg@kp.ru), [dh@kp.ru](mailto:dh@kp.ru), [di@kp.ru](mailto:di@kp.ru), [dj@kp.ru](mailto:dj@kp.ru), [dk@kp.ru](mailto:dk@kp.ru), [dl@kp.ru](mailto:dl@kp.ru), [dm@kp.ru](mailto:dm@kp.ru), [dn@kp.ru](mailto:dn@kp.ru), [do@kp.ru](mailto:do@kp.ru), [dp@kp.ru](mailto:dp@kp.ru), [dq@kp.ru](mailto:dq@kp.ru), [dr@kp.ru](mailto:dr@kp.ru), [ds@kp.ru](mailto:ds@kp.ru), [dt@kp.ru](mailto:dt@kp.ru), [du@kp.ru](mailto:du@kp.ru), [dv@kp.ru](mailto:dv@kp.ru), [dz@kp.ru](mailto:dz@kp.ru), [ea@kp.ru](mailto:ea@kp.ru), [eb@kp.ru](mailto:eb@kp.ru), [ec@kp.ru](mailto:ec@kp.ru), [ed@kp.ru](mailto:ed@kp.ru), [ee@kp.ru](mailto:ee@kp.ru), [ef@kp.ru](mailto:ef@kp.ru), [eg@kp.ru](mailto:eg@kp.ru), [eh@kp.ru](mailto:eh@kp.ru), [ei@kp.ru](mailto:ei@kp.ru), [ej@kp.ru](mailto:ej@kp.ru), [ek@kp.ru](mailto:ek@kp.ru), [el@kp.ru](mailto:el@kp.ru), [em@kp.ru](mailto:em@kp.ru), [en@kp.ru](mailto:en@kp.ru), [eo@kp.ru](mailto:eo@kp.ru), [ep@kp.ru](mailto:ep@kp.ru), [eq@kp.ru](mailto:eq@kp.ru), [er@kp.ru](mailto:er@kp.ru), [es@kp.ru](mailto:es@kp.ru), [et@kp.ru](mailto:et@kp.ru), [ew@kp.ru](mailto:ew@kp.ru), [ex@kp.ru](mailto:ex@kp.ru), [ey@kp.ru](mailto:ey@kp.ru), [ez@kp.ru](mailto:ez@kp.ru), [fa@kp.ru](mailto:fa@kp.ru), [fb@kp.ru](mailto:fb@kp.ru), [fc@kp.ru](mailto:fc@kp.ru), [fd@kp.ru](mailto:fd@kp.ru), [fe@kp.ru](mailto:fe@kp.ru), [ff@kp.ru](mailto:ff@kp.ru), [fg@kp.ru](mailto:fg@kp.ru), [fh@kp.ru](mailto:fh@kp.ru), [fi@kp.ru](mailto:fi@kp.ru), [fj@kp.ru](mailto:fj@kp.ru), [fk@kp.ru](mailto:fk@kp.ru), [fl@kp.ru](mailto:fl@kp.ru), [fm@kp.ru](mailto:fm@kp.ru), [fn@kp.ru](mailto:fn@kp.ru), [fo@kp.ru](mailto:fo@kp.ru), [fp@kp.ru](mailto:fp@kp.ru), [fq@kp.ru](mailto:fq@kp.ru), [fr@kp.ru](mailto:fr@kp.ru), [fs@kp.ru](mailto:fs@kp.ru), [ft@kp.ru](mailto:ft@kp.ru), [fw@kp.ru](mailto:fw@kp.ru), [fx@kp.ru](mailto:fx@kp.ru), [fy@kp.ru](mailto:fy@kp.ru), [fz@kp.ru](mailto:fz@kp.ru), [ga@kp.ru](mailto:ga@kp.ru), [gb@kp.ru](mailto:gb@kp.ru), [gc@kp.ru](mailto:gc@kp.ru), [gd@kp.ru](mailto:gd@kp.ru), [ge@kp.ru](mailto:ge@kp.ru), [gf@kp.ru](mailto:gf@kp.ru), [gg@kp.ru](mailto:gg@kp.ru), [gh@kp.ru](mailto:gh@kp.ru), [gi@kp.ru](mailto:gi@kp.ru), [gj@kp.ru](mailto:gj@kp.ru), [gk@kp.ru](mailto:gk@kp.ru), [gl@kp.ru](mailto:gl@kp.ru), [gm@kp.ru](mailto:gm@kp.ru), [gn@kp.ru](mailto:gn@kp.ru), [go@kp.ru](mailto:go@kp.ru), [gp@kp.ru](mailto:gp@kp.ru), [gq@kp.ru](mailto:gq@kp.ru), [gr@kp.ru](mailto:gr@kp.ru), [gs@kp.ru](mailto:gs@kp.ru), [gt@kp.ru](mailto:gt@kp.ru), [gw@kp.ru](mailto:gw@kp.ru), [gx@kp.ru](mailto:gx@kp.ru), [gy@kp.ru](mailto:gy@kp.ru), [gz@kp.ru](mailto:gz@kp.ru), [ha@kp.ru](mailto:ha@kp.ru), [hb@kp.ru](mailto:hb@kp.ru), [hc@kp.ru](mailto:hc@kp.ru), [hd@kp.ru](mailto:hd@kp.ru), [he@kp.ru](mailto:he@kp.ru), [hf@kp.ru](mailto:hf@kp.ru), [hg@kp.ru](mailto:hg@kp.ru), [hh@kp.ru](mailto:hh@kp.ru), [hi@kp.ru](mailto:hi@kp.ru), [hj@kp.ru](mailto:hj@kp.ru), [hk@kp.ru](mailto:hk@kp.ru), [hl@kp.ru](mailto:hl@kp.ru), [hm@kp.ru](mailto:hm@kp.ru), [hn@kp.ru](mailto:hn@kp.ru), [ho@kp.ru](mailto:ho@kp.ru), [hp@kp.ru](mailto:hp@kp.ru), [hq@kp.ru](mailto:hq@kp.ru), [hr@kp.ru](mailto:hr@kp.ru), [hs@kp.ru](mailto:hs@kp.ru), [ht@kp.ru](mailto:ht@kp.ru), [hw@kp.ru](mailto:hw@kp.ru), [hx@kp.ru](mailto:hx@kp.ru), [hy@kp.ru](mailto:hy@kp.ru), [hz@kp.ru](mailto:hz@kp.ru), [ia@kp.ru](mailto:ia@kp.ru), [ib@kp.ru](mailto:ib@kp.ru), [ic@kp.ru](mailto:ic@kp.ru), [id@kp.ru](mailto:id@kp.ru), [ie@kp.ru](mailto:ie@kp.ru), [if@kp.ru](mailto:if@kp.ru), [ig@kp.ru](mailto:ig@kp.ru), [ih@kp.ru](mailto:ih@kp.ru), [ii@kp.ru](mailto:ii@kp.ru), [ij@kp.ru](mailto:ij@kp.ru), [ik@kp.ru](mailto:ik@kp.ru), [il@kp.ru](mailto:il@kp.ru), [im@kp.ru](mailto:im@kp.ru), [in@kp.ru](mailto:in@kp.ru), [io@kp.ru](mailto:io@kp.ru), [ip@kp.ru](mailto:ip@kp.ru), [iq@kp.ru](mailto:iq@kp.ru), [ir@kp.ru](mailto:ir@kp.ru), [is@kp.ru](mailto:is@kp.ru), [it@kp.ru](mailto:it@kp.ru), [iw@kp.ru](mailto:iw@kp.ru), [ix@kp.ru](mailto:ix@kp.ru), [iy@kp.ru](mailto:iy@kp.ru), [iz@kp.ru](mailto:iz@kp.ru), [ja@kp.ru](mailto:ja@kp.ru), [jb@kp.ru](mailto:jb@kp.ru), [jc@kp.ru](mailto:jc@kp.ru), [jd@kp.ru](mailto:jd@kp.ru), [je@kp.ru](mailto:je@kp.ru), [jf@kp.ru](mailto:jf@kp.ru), [jg@kp.ru](mailto:jg@kp.ru), [jh@kp.ru](mailto:jh@kp.ru), [ji@kp.ru](mailto:ji@kp.ru), [jj@kp.ru](mailto:jj@kp.ru), [jk@kp.ru](mailto:jk@kp.ru), [jl@kp.ru](mailto:jl@kp.ru), [jm@kp.ru](mailto:jm@kp.ru), [jn@kp.ru](mailto:jn@kp.ru), [jo@kp.ru](mailto:jo@kp.ru), [jp@kp.ru](mailto:jp@kp.ru), [jq@kp.ru](mailto:jq@kp.ru), [jr@kp.ru](mailto:jr@kp.ru), [js@kp.ru](mailto:js@kp.ru), [jt@kp.ru](mailto:jt@kp.ru), [jw@kp.ru](mailto:jw@kp.ru), [jx@kp.ru](mailto:jx@kp.ru), [jy@kp.ru](mailto:jy@kp.ru), [jz@kp.ru](mailto:jz@kp.ru), [ka@kp.ru](mailto:ka@kp.ru), [kb@kp.ru](mailto:kb@kp.ru), [kc@kp.ru](mailto:kc@kp.ru), [kd@kp.ru](mailto:kd@kp.ru), [ke@kp.ru](mailto:ke@kp.ru), [kf@kp.ru](mailto:kf@kp.ru), [kg@kp.ru](mailto:kg@kp.ru), [kh@kp.ru](mailto:kh@kp.ru), [ki@kp.ru](mailto:ki@kp.ru), [kj@kp.ru](mailto:kj@kp.ru), [kk@kp.ru](mailto:kk@kp.ru), [kl@kp.ru](mailto:kl@kp.ru), [km@kp.ru](mailto:km@kp.ru), [kn@kp.ru](mailto:kn@kp.ru), [ko@kp.ru](mailto:ko@kp.ru), [kp@kp.ru](mailto:kp@kp.ru), [kq@kp.ru](mailto:kq@kp.ru), [kr@kp.ru](mailto:kr@kp.ru), [ks@kp.ru](mailto:ks@kp.ru), [kt@kp.ru](mailto:kt@kp.ru), [kw@kp.ru](mailto:kw@kp.ru), [kx@kp.ru](mailto:kx@kp.ru), [ky@kp.ru](mailto:ky@kp.ru), [kz@kp.ru](mailto:kz@kp.ru), [la@kp.ru](mailto:la@kp.ru), [lb@kp.ru](mailto:lb@kp.ru), [lc@kp.ru](mailto:lc@kp.ru), [ld@kp.ru](mailto:ld@kp.ru), [le@kp.ru](mailto:le@kp.ru), [lf@kp.ru](mailto:lf@kp.ru), [lg@kp.ru](mailto:lg@kp.ru), [lh@kp.ru](mailto:lh@kp.ru), [li@kp.ru](mailto:li@kp.ru), [lj@kp.ru](mailto:lj@kp.ru), [lk@kp.ru](mailto:lk@kp.ru), [ll@kp.ru](mailto:ll@kp.ru), [lm@kp.ru](mailto:lm@kp.ru), [ln@kp.ru](mailto:ln@kp.ru), [lo@kp.ru](mailto:lo@kp.ru), [lp@kp.ru](mailto:lp@kp.ru), [lq@kp.ru](mailto:lq@kp.ru), [lr@kp.ru](mailto:lr@kp.ru), [ls@kp.ru](mailto:ls@kp.ru), [lt@kp.ru](mailto:lt@kp.ru), [lw@kp.ru](mailto:lw@kp.ru), [lx@kp.ru](mailto:lx@kp.ru), [ly@kp.ru](mailto:ly@kp.ru), [lz@kp.ru](mailto:lz@kp.ru), [ma@kp.ru](mailto:ma@kp.ru), [mb@kp.ru](mailto:mb@kp.ru), [mc@kp.ru](mailto:mc@kp.ru), [md@kp.ru](mailto:md@kp.ru), [me@kp.ru](mailto:me@kp.ru), [mf@kp.ru](mailto:mf@kp.ru), [mg@kp.ru](mailto:mg@kp.ru), [mh@kp.ru](mailto:mh@kp.ru), [mi@kp.ru](mailto:mi@kp.ru), [mj@kp.ru](mailto:mj@kp.ru), [mk@kp.ru](mailto:mk@kp.ru), [ml@kp.ru](mailto:ml@kp.ru), [mm@kp.ru](mailto:mm@kp.ru), [mn@kp.ru](mailto:mn@kp.ru), [mo@kp.ru](mailto:mo@kp.ru), [mp@kp.ru](mailto:mp@kp.ru), [mq@kp.ru](mailto:mq@kp.ru), [mr@kp.ru](mailto:mr@kp.ru), [ms@kp.ru](mailto:ms@kp.ru), [mt@kp.ru](mailto:mt@kp.ru), [mw@kp.ru](mailto:mw@kp.ru), [mx@kp.ru](mailto:mx@kp.ru), [my@kp.ru](mailto:my@kp.ru), [mz@kp.ru](mailto:mz@kp.ru), [na@kp.ru](mailto:na@kp.ru), [nb@kp.ru](mailto:nb@kp.ru), [nc@kp.ru](mailto:nc@kp.ru), [nd@kp.ru](mailto:nd@kp.ru), [ne@kp.ru](mailto:ne@kp.ru), [nf@kp.ru](mailto:nf@kp.ru), [ng@kp.ru](mailto:ng@kp.ru), [nh@kp.ru](mailto:nh@kp.ru), [ni@kp.ru](mailto:ni@kp.ru), [nj@kp.ru](mailto:nj@kp.ru), [nk@kp.ru](mailto:nk@kp.ru), [nl@kp.ru](mailto:nl@kp.ru), [nm@kp.ru](mailto:nm@kp.ru), [nn@kp.ru](mailto:nn@kp.ru), [no@kp.ru](mailto:no@kp.ru), [np@kp.ru](mailto:np@kp.ru), [nq@kp.ru](mailto:nq@kp.ru), [nr@kp.ru](mailto:nr@kp.ru), [ns@kp.ru](mailto:ns@kp.ru), [nt@kp.ru](mailto:nt@kp.ru), [nw@kp.ru](mailto:nw@kp.ru), [nx@kp.ru](mailto:nx@kp.ru), [ny@kp.ru](mailto:ny@kp.ru), [nz@kp.ru](mailto:nz@kp.ru), [oa@kp.ru](mailto:oa@kp.ru), [ob@kp.ru](mailto:ob@kp.ru), [oc@kp.ru](mailto:oc@kp.ru), [od@kp.ru](mailto:od@kp.ru), [oe@kp.ru](mailto:oe@kp.ru), [of@kp.ru](mailto:of@kp.ru), [og@kp.ru](mailto:og@kp.ru), [oh@kp.ru](mailto:oh@kp.ru), [oi@kp.ru](mailto:oi@kp.ru), [oj@kp.ru](mailto:oj@kp.ru), [ok@kp.ru](mailto:ok@kp.ru), [ol@kp.ru](mailto:ol@kp.ru), [om@kp.ru](mailto:om@kp.ru), [on@kp.ru](mailto:on@kp.ru), [oo@kp.ru](mailto:oo@kp.ru), [op@kp.ru](mailto:op@kp.ru), [os@kp.ru](mailto:os@kp.ru), [ot@kp.ru](mailto:ot@kp.ru), [ow@kp.ru](mailto:ow@kp.ru), [ox@kp.ru](mailto:ox@kp.ru), [oy@kp.ru](mailto:oy@kp.ru), [oz@kp.ru](mailto:oz@kp.ru), [pa@kp.ru](mailto:pa@kp.ru), [pb@kp.ru](mailto:pb@kp.ru), [pc@kp.ru](mailto:pc@kp.ru), [pd@kp.ru](mailto:pd@kp.ru), [pe@kp.ru](mailto:pe@kp.ru), [pf@kp.ru](mailto:pf@kp.ru), [pg@kp.ru](mailto:pg@kp.ru), [ph@kp.ru](mailto:ph@kp.ru), [pi@kp.ru](mailto:pi@kp.ru), [pj@kp.ru](mailto:pj@kp.ru), [pk@kp.ru](mailto:pk@kp.ru), [pl@kp.ru](mailto:pl@kp.ru), [pm@kp.ru](mailto:pm@kp.ru), [pn@kp.ru](mailto:pn@kp.ru), [po@kp.ru](mailto:po@kp.ru), [pp@kp.ru](mailto:pp@kp.ru), [pq@kp.ru](mailto:pq@kp.ru), [pr@kp.ru](mailto:pr@kp.ru), [ps@kp.ru](mailto:ps@kp.ru), [pt@kp.ru](mailto:pt@kp.ru), [pw@kp.ru](mailto:pw@kp.ru), [px@kp.ru](mailto:px@kp.ru), [py@kp.ru](mailto:py@kp.ru), [pz@kp.ru](mailto:pz@kp.ru), [qa@kp.ru](mailto:qa@kp.ru), [qb@kp.ru](mailto:qb@kp.ru), [qc@kp.ru](mailto:qc@kp.ru), [qd@kp.ru](mailto:qd@kp.ru), [qe@kp.ru](mailto:qe@kp.ru), [qf@kp.ru](mailto:qf@kp.ru), [qg@kp.ru](mailto:qg@kp.ru), [qh@kp.ru](mailto:qh@kp.ru), [qi@kp.ru](mailto:qi@kp.ru), [qj@kp.ru](mailto:qj@kp.ru), [qk@kp.ru](mailto:qk@kp.ru), [ql@kp.ru](mailto:ql@kp.ru), [qm@kp.ru](mailto:qm@kp.ru), [qn@kp.ru](mailto:qn@kp.ru), [qo@kp.ru](mailto:qo@kp.ru), [qp@kp.ru](mailto:qp@kp.ru), [qq@kp.ru](mailto:qq@kp.ru), [qr@kp.ru](mailto:qr@kp.ru), [qs@kp.ru](mailto:qs@kp.ru), [qt@kp.ru](mailto:qt@kp.ru), [qw@kp.ru](mailto:qw@kp.ru), [qx@kp.ru](mailto:qx@kp.ru), [qy@kp.ru](mailto:qy@kp.ru), [qz@kp.ru](mailto:qz@kp.ru), [ra@kp.ru](mailto:ra@kp.ru), [rb@kp.ru](mailto:rb@kp.ru), [rc@kp.ru](mailto:rc@kp.ru), [rd@kp.ru](mailto:rd@kp.ru), [re@kp.ru](mailto:re@kp.ru), [rf@kp.ru](mailto:rf@kp.ru), [rg@kp.ru](mailto:rg@kp.ru), [rh@kp.ru](mailto:rh@kp.ru), [ri@kp.ru](mailto:ri@kp.ru), [rj@kp.ru](mailto:rj@kp.ru), [rk@kp.ru](mailto:rk@kp.ru), [rl@kp.ru](mailto:rl@kp.ru), [rm@kp.ru](mailto:rm@kp.ru), [rn@kp.ru](mailto:rn@kp.ru), [ro@kp.ru](mailto:ro@kp.ru), [rp@kp.ru](mailto:rp@kp.ru), [rq@kp.ru](mailto:rq@kp.ru), [rr@kp.ru](mailto:rr@kp.ru), [rs@kp.ru](mailto:rs@kp.ru), [rt@kp.ru](mailto:rt@kp.ru), [rw@kp.ru](mailto:rw@kp.ru), [rx@kp.ru](mailto:rx@kp.ru), [ry@kp.ru](mailto:ry@kp.ru), [rz@kp.ru](mailto:rz@kp.ru), [sa@kp.ru](mailto:sa@kp.ru), [sb@kp.ru](mailto:sb@kp.ru), [sc@kp.ru](mailto:sc@kp.ru), [sd@kp.ru](mailto:sd@kp.ru), [se@kp.ru](mailto:se@kp.ru), [sf@kp.ru](mailto:sf@kp.ru), [sg@kp.ru](mailto:sg@kp.ru), [sh@kp.ru](mailto:sh@kp.ru), [si@kp.ru](mailto:si@kp.ru), [sj@kp.ru](mailto:sj@kp.ru), [sk@kp.ru](mailto:sk@kp.ru), [sl@kp.ru](mailto:sl@kp.ru), [sm@kp.ru](mailto:sm@kp.ru), [sn@kp.ru](mailto:sn@kp.ru), [so@kp.ru](mailto:so@kp.ru), [sp@kp.ru](mailto:sp@kp.ru), [sq@kp.ru](mailto:sq@kp.ru), [sr@kp.ru](mailto:sr@kp.ru), [ss@kp.ru](mailto:ss@kp.ru), [st@kp.ru](mailto:st@kp.ru), [sw@kp.ru](mailto:sw@kp.ru), [sx@kp.ru](mailto:sx@kp.ru), [sy@kp.ru](mailto:sy@kp.ru), [sz@kp.ru](mailto:sz@kp.ru), [ta@kp.ru](mailto:ta@kp.ru), [tb@kp.ru](mailto:tb@kp.ru), [tc@kp.ru](mailto:tc@kp.ru), [td@kp.ru](mailto:td@kp.ru), [te@kp.ru](mailto:te@kp.ru), [tf@kp.ru](mailto:tf@kp.ru), [tg@kp.ru](mailto:tg@kp.ru), [th@kp.ru](mailto:th@kp.ru), [ti@kp.ru](mailto:ti@kp.ru), [tj@kp.ru](mailto:tj@kp.ru), [tk@kp.ru](mailto:tk@kp.ru), [tl@kp.ru](mailto:tl@kp.ru), [tm@kp.ru](mailto:tm@kp.ru), [tn@kp.ru](mailto:tn@kp.ru), [to@kp.ru](mailto:to@kp.ru), [tp@kp.ru](mailto:tp@kp.ru), [tq@kp.ru](mailto:tq@kp.ru), [tr@kp.ru](mailto:tr@kp.ru), [ts@kp.ru](mailto:ts@kp.ru), [tw@kp.ru](mailto:tw@kp.ru), [tx@kp.ru](mailto:tx@kp.ru), [ty@kp.ru](mailto:ty@kp.ru), [tz@kp.ru](mailto:tz@kp.ru), [ua@kp.ru](mailto:ua@kp.ru), [ub@kp.ru](mailto:ub@kp.ru), [uc@kp.ru](mailto:uc@kp.ru), [ud@kp.ru](mailto:ud@kp.ru), [ue@kp.ru](mailto:ue@kp.ru), [uf@kp.ru](mailto:uf@kp.ru), [ug@kp.ru](mailto:ug@kp.ru), [uh@kp.ru](mailto:uh@kp.ru), [ui@kp.ru](mailto:ui@kp.ru), [uj@kp.ru](mailto:uj@kp.ru), [uk@kp.ru](mailto:uk@kp.ru), [ul@kp.ru](mailto:ul@kp.ru), [um@kp.ru](mailto:um@kp.ru), [un@kp.ru](mailto:un@kp.ru), [uo@kp.ru](mailto:uo@kp.ru), [up@kp.ru](mailto:up@kp.ru), [uq@kp.ru](mailto:uq@kp.ru), [ur@kp.ru](mailto:ur@kp.ru), [us@kp.ru](mailto:us@kp.ru), [ut@kp.ru](mailto:ut@kp.ru), [uw@kp.ru](mailto:uw@kp.ru), [ux@kp.ru](mailto:ux@kp.ru), [uy@kp.ru](mailto:uy@kp.ru), [uz@kp.ru](mailto:uz@kp.ru), [va@kp.ru](mailto:va@kp.ru), [vb@kp.ru](mailto:vb@kp.ru), [vc@kp.ru](mailto:vc@kp.ru), [vd@kp.ru](mailto:vd@kp.ru), [ve@kp.ru](mailto:ve@kp.ru), [vf@kp.ru](mailto:vf@kp.ru), [vg@kp.ru](mailto:vg@kp.ru), [vh@kp.ru](mailto:vh@kp.ru), [vi@kp.ru](mailto:vi@kp.ru), [vj@kp.ru](mailto:vj@kp.ru), [vk@kp](mailto:vk@kp.ru)