

**В этом номере
купоны на СКИДКИ и подарки!**

Стр. 16
**Получи
выгоду!**

97.2
FM

**РАДИО
КОМСОМОЛЬСКАЯ
ПРАВДА**

Милонов сб., 19.05
с жиру бесится

За что депутат объявил войну фаст - фуду



КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА

Суббота, 9 февраля

№ 15-с (26941-с) 2019 г.

Основана в мае 1925 года

KP.RU

4 164 000

УНИКАЛЬНЫХ ПОСЕТИТЕЛЕЙ
ЗА МИНУВШИЕ СУТКИ

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЦЕНА -

21 руб.



Газета нашего города • Москва

УШЕЛ ОСТАП БЕНДЕР, ВИКНИКСОР И ДЯДЯ МИТЯ



Вчера на 84-м году жизни
скончался народный артист
России Сергей Юрский,
человек, создавший на
сцене и в кино множество
незабываемых образов.

Подробности
читайте на > *страницах 3, 12 - 13.*



**Томик Маяковского
иногда стоит
несколько сотен
тысяч, а за Чехова
не дадут ничего**

Софья РУЧКО

У каждого в доме найдется
старая вещь, которая может
обогащать хозяина.

Разбирала завал в квартире и нашла
старинные ложки. Не какие-нибудь малю-
сенькие для чая, а прям черпаки: тяжелые,
добротные, длинные - сантиметров по 30.
С вензелями. Может, XVIII, а то и XIV века.
Вроде из мельхиора. «Ложки - антикварный
магазин - новый автомобиль, - мгновенно
пронеслось в голове. - Надо только их
отмыть».

Продолжение читайте
на > *странице 11.*



Генеральный директор Московского зоопарка Светлана АКУЛОВА:

**К нам приедут китоглав, медоед
и, возможно, даже китайская панда**

Алиса ТИТКО, Михаил АНТОНОВ

В прямом эфире Радио
«Комсомольская правда»
(97,2 FM) мы побеседовали
с руководителем столичного
«царства зверей» о предстоящем
155-летию и других планах.

**СЛОН ТУШИЛ ПОЖАР
ВО ВРЕМЯ ВОЙНЫ**

- Через несколько дней, а именно 13
февраля, зоопарку исполнится 155 лет.
Как планируете отмечать?

- Основные празднования мы начнем
с летнего сезона - с 1 мая. О программе
станет известно в первых числах мар-
та. Главное направление - вспомнить
историю. Ведь зоосад был основан еще
в 1864 году указом императора Алек-
сандра II, сколько за эти годы всего
происходило. Зоопарк работал даже
во время войны, когда падали бомбы.
Есть история, что слон тушил пожар,
сам засыпал песком огонь.

Продолжение читайте
на > *странице 9.*

**«Дачная амнистия»
заканчивается
1 марта**

**Что надо успеть
зарегистрировать
на своем
садовом
участке**



Читайте на > *странице 8.*

Совбез России обсудил, как дальше жить с Белоруссией

Дмитрий СМЕРНОВ

На следующей неделе в Сочи
нагрянут иностранные гости.

Александр Лукашенко 13 февраля планирует прилететь в Сочи, чтобы продолжить разговор о возможности экономической поддержки Минска и дальнейшей интеграции России и Белоруссии. Дело настолько серьезное, что предстоящие переговоры стали одной из тем состоявшегося в пятницу, 8 февраля, заседания Совета безопасности России. Владимир Путин обсудил с Совбезом «различные аспекты российско-белорусских союзных отношений». То есть Александру Григорьевичу в «Бочаровом ручье» будет представлена уже выработанная Совбезом России некая государственная линия по параметрам сосуществования двух стран в Союзном государстве.

На Совете безопасности обсуждали и предстоящий на следующей неделе саммит Россия-Турция-Иран по Сирии. Президенты Турции Реджеп Эрдоган и Ирана Хасан Рухани прилетят в четверг в Сочи, чтобы обсудить дальнейшие действия трех стран по сирийскому замирению.



Предстоящие переговоры с лидерами Белоруссии, Турции и Ирана Путин обсудил с членами Совбеза. На фото - слева от президента: премьер Медведев, секретарь Совбеза Патрушев, глава МИДа Лавров, директор ФСБ Бортников, спецпредставитель президента Иванов; справа от главы государства: спикер Совфеда Матвиенко, глава администрации Кремля Вайно, глава МВД Колокольцев, министр обороны Шойгу и директор СВР Нарышкин.



Чем живет Кремль?
Дмитрий Смирнов рассказывает
в «Коридорах власти» по будням с 9.45
на Радио «КП».

ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

Послание президента пройдет 20 февраля

Дмитрий СМЕРНОВ

Дмитрий Песков рассказал журналисту «Комсомолки» о готовящемся выступлении главы государства.

В 2019 году Послание президента Федеральному собранию состоится уже совсем скоро, через полторы недели - 20 февраля. Об этом сообщил журналистам пресс-секретарь президента Дмитрий Песков.

Впервые за долгие годы глава государства отошел от негласного правила - проводить подобные резонансные мероприятия не по четвергам (20 февраля - среда). В последний раз подобное отступление было аж в 2012 году.

Но главное в Послании, конечно, не дата, а его содержание. В прошлом году (1 марта 2018-го) Владимир Путин поразил всех не только текстом, но и видеоиллюстрациями с достижениями российской оборонной промышленности. Специально для этого Послание было перенесено из кремлевских залов в Манеж, где установили гигантские экраны.

- Где будет проходить Послание на этот раз? - спросил журналист «Комсомольской правды» у Пескова.

- В Москве, - не стал пока раскрывать карты пресс-секретарь президента.

- А будет ли в Послании интерактивная часть?

- Пока не готов ответить на этот вопрос. Ведется подготовка в плане контентной работы, смежные вопросы тоже сейчас решаются. По мере прояснения мы будем вас информировать.

Песков не стал конкретизировать, какие темы окажутся главными в Послании, предложив дожидаться 20 февраля.

Послание Федеральному собранию - одно из ключевых выступлений президента, в котором он определяет стратегические направления развития страны на ближайший год и дальнейшую перспективу. Как правило, речь идет и о политической линии государства, и об экономических задачах, и о социальных решениях.

КАДРЫ

Генеральские звезды

Дмитрий СМЕРНОВ

Проведены перестановки
сразу в четырех
силовых ведомствах.

В пятницу президент своим указом освободил от должностей сразу несколько генералов силовых структур.

Владимиром Путиным были уволены:

- ✓ начальник управления экономической безопасности и противодействия коррупции ГУ МВД по Москве генерал-майор полиции Сергей Солопов,

- ✓ заместитель министра внутренних дел по Республике Татарстан, генерал-майор полиции Рафаиль Гильманов,

- ✓ замначальника ГУ МВД по Красноярскому краю генерал-майор внутренней службы Александр Кузнецов,

- ✓ начальник Сибирского регионального центра МЧС генерал-лейтенант внутренней службы Сергей Диденко,

- ✓ начальник Южного регионального центра МЧС генерал-полковник внутренней службы Игорь Одер,

- ✓ начальник Северо-Западного регионального центра МЧС генерал-полковник внутренней службы Игорь Панин,

- ✓ старший помощник председателя СК РФ генерал-майор юстиции Ирина Зейберт,

- ✓ глава следственного управления СК по Республике Татар-



Генерал-майор полиции Валентина Казакова теперь главная ответственная за мигрантов в МВД и стране...



Есть что сказать?
Ждем ваших
откликов
на сайте

стан генерал-лейтенант юстиции Павел Николаев,

- ✓ начальник Управления ФСИН по Кировской области генерал-майор внутренней службы Владимир Никитеев.

Тем же указом президент назначил на новые посты:

- ✓ начальником Главного управления по противодействию экстремизму МВД стал Олег Ильиных, до этого генерал-майор руководил ГУМВД по Курганской области,

- ✓ начальником Главного управления по вопросам ми-



...а полковник Ирина Волк - официальное (и обворожительное!) лицо МВД, которое представляет полицию в телевизоре, - получила генеральскую должность помощника министра.

грации МВД назначена генерал-майор полиции Валентина Казакова (на фото),

- ✓ департамент информационных технологий, связи и защиты информации МВД возглавил генерал-майор полиции Александр Балаев.

Сразу трое назначены помощниками министра внутренних дел:

- официальный представитель МВД, полковник полиции Ирина Волк (мы все привыкли видеть ее в телевизоре как хрупкую красавицу в погонах, а она, между прочим, 16 лет проработала в Управлении по борьбе с коррупцией!), полковник полиции Людмила Буланова, а также генерал-лейтенант полиции Сергей Умнов.

Владимир НИКОЛАЕВ

На покупку каких автомобилей россияне тратят больше всего денег.

Речь идет исключительно о приобретении новых легковых машин, пояснили «КП» в аналитическом агентстве «Автостат». По итогам прошедшего года, как подсчитали эксперты этого агентства, больше всего россияне выложили за автомобили южнокорейской марки KIA. Японская Toyota, возглавлявшая топ-список 2017 года, оказалась на втором месте. Подросла и отечественная LADA. В 2017 году она шла ноздря в ноздю с другой южнокорейской маркой, Hyundai, но сейчас

Деньги - на KIA

уверенно оторвалась и единолично занимает третью строчку.

Суммы на приобретение автомобилей из первой десятки год от года увеличиваются. Но есть и маши-

ны, в которых наши автолюбители, похоже, разочаровались. Так, меньше денег по итогам года досталось отечественным «УАЗам» (-3%, до 18 млрд руб.) и япон-

ским Datsun (-14%, до 11 млрд руб.).

Всего же на приобретение новых легковых автомобилей россияне в прошлом году потратили 2,4 трлн руб.

МАШИНЫ, КОТОРЫЕ МЫ ПОКУПАЛИ: КАКИЕ И ПОЧЕМ

Марка	Сумма, млрд руб.	Прирост к 2017 г., %
1. KIA	282	+39
2. Toyota	267	+23
3. LADA	213	+26
4. Hyundai	203	+20
5. Mercedes-Benz	162	+8
6. Volkswagen	150	+25
7. BMW	136	+21
8. Renault	120	+5
9. Nissan	119	+12
10. Skoda	106	+55

По данным агентства «Автостат».



Дмитрий ПОЛУХИН

■ ИСТОРИЧЕСКИЙ ДЕТЕКТИВ

Поэт застрелен, кто скажет почему? Ответит Пушкин, что ли?..

Полина ЖУКОВА

(«КП» - Санкт-Петербург)

Депутат требует у главы Следственного комитета расследовать гибель нашего всего.

«Я к вам пишу, чего же боле...» - возможно, так хотел начать свое письмо председателю СК Александру Бастрыкину скандальный депутат Законодательного собрания Ленинградской области Владимир Петров. Ведь речь в послании шла об Александре Пушкине.

Накануне очередной годовщины смерти солнца русской поэзии, которая отмечается 10 февраля, народный избранник вспомнил множество версий роковой дуэли: снайпер, заговор, предательство жены. Непорядок. Пусть следователи разберутся, что к чему.

- Сейчас есть техническая возможность расследовать преступления, совершенные много лет назад. Это важно, учитывая, что существуют десятки различных версий смерти Пушкина. Необходимо понять, была это цепочка роковых случай-



Последний выстрел А. С. Пушкина. А. Волков, 1869 г.

На классическом рисунке изображена дуэль Пушкина и Дантеса. Следователи, теперь вам пора разобраться, не было ли здесь заговора.

ностей или кем-то спланированные события. Современники поэта, знавшие его лично, предполагали, что он мог стать жертвой интриг. Надо наконец поставить точку в этом вопросе, - растолковывал «Комсомолке» Петров.

Пока неизвестно, как ответил на депутатскую просьбу Бастрыкин. Зато высказываются филологи и литературоведы.

- Депутат обратился не по адресу, - уверена заведующая мемориальным Музеем-квартирой Пушкина в Петербурге Галина Седова. - Он ведь хочет выяснить, был ли заговор, какова роль в этих событиях жены поэта, императора. Это не следователи и криминалисты должны изучать, а пушкинисты, работающие в архивах.

■ ВОПРОС ДНЯ



Сергей Юрский нередко приходил и в редакцию «Комсомольской правды»...

Не стало актера Сергея Юрского (см. на стр. 12 - 13). Мы спросили:

Чем он вам запомнился?

Дмитрий ДИБРОВ, телеведущий:

- Бендером, конечно. Вечный вопрос - кто первый актер России? Принято считать, что Смоктуновский. Но я знаю немало людей, считающих, что это был Юрский. Счастье, что я могу не выбирать. Они оба гении. Но профессионалы полагают, что ушел первый актер России. И полагающих так - много. У нас страна такая - нам одного первого актера мало.

Борис АЛЬТШУЛЕР, правозащитник:

- Он мне запомнился своим внутренним чувством свободы, невероятным сопереживанием, которое я испытывал, когда смотрел его выступления. Он вызывал очень сильную эмоцию у зрителя. Его отсутствие - провал.

Мария АРБАТОВА, драматург:

- Мое поколение выросло на «Республике ШКИД». Где была его первая большая роль. И на Бендере. Именно на нем, хотя еще два блестящих исполнителя играли Остапа. Но Юрский казался наиболее адекватным этому герою. На фильме «Любовь и голуби» уже выросло следующее поколение. Сценарий к которому был написан моим покойным другом Владимиром Гуркиным. Та картина тоже знаковая. Очень грустно. Мы знаем примеры, когда люди до 90 лет работают на сцене, а тут... Мы последний раз общались на ток-шоу на Первом канале у Галкина и Меньшовой.

Николай СВАНИДЗЕ, публицист, историк:

- Он - из самых ярких представителей могучей плеяды: Ефремова, Ульянова, Евстигнеева, Смоктуновского. Его выперли из Ленинграда, когда городом руководил Романов. Искусство его не потеряло, и Юрский не потерялся в Москве. Его Бендер более глубокий, чем у Ильфа и Петрова. И он вызывает симпатию. Масштабный актер, который мог сыграть все, - и драматический, и эпизодический, и герой-любовник. И классический русский интеллигент. В общественном русском пространстве он был сдержан, скромен, благороден, и то, что он говорил, - это всегда было достойно.

Александр ЛЫКОВ, актер:

- Соболезнования его семье. Я помолился уже. Для меня со времен Ленинграда это масштабная фигура... Когда Юрский возвращался домой из Москвы, набивался полный зал в СТД на Невском. И прием был такой - как будто семейный. Он был большой творческой единицей на всем пространстве Союза. Все работы были достойны подражания в смысле качества. Еще он был прекрасный чтец. Я сам работаю на радио - и Юрский один из моих учителей. Очень яркое впечатление от его работ. Вот мы вошли в полосу потерь. Мы и сами немалоды. Я отчетливо понимаю это сейчас - лучше, чем 7 лет тому назад.

Вы тоже можете дать свой ответ на «Вопрос дня» на нашем сайте - самый интересный мы опубликуем в «Комсомолке».

Главные темы дня и другие новости

ЧИТАЙТЕ НА САЙТЕ **KP.RU** СЛУШАЙТЕ НА РАДИО
Телефон прямого эфира 8-800-200-97-02 (звонок бесплатный!)
97,2 FM

За последние сутки наш сайт посетили 4 миллиона 164 тысячи человек

ОБМЕННЫЙ КУРС
Доллар США 66,02 - 11 коп.
Евро 74,85 - 7 коп.
НЕФТЬ \$ за баррель 61,85 + 0,24%
По данным Bloomberg на момент установления курсов валют

Еще три инициативы депутата Владимира Петрова

- 1 Создать реестр экстрасенсов и колдунов. Выдавать представителям белой магии разрешения на работу, а тех, кто может проклясть, навести порчу и иначе навредить людям, занести в черный список.
- 2 Запретить супругам без спроса пользоваться гаджетами друг друга. Чтобы случайно не нарушить врачебную или коммерческую тайну. Да и разводов меньше станет. За нарушение предлагалось ввести штрафы или даже уголовную ответственность.
- 3 Законодательно запретить мужьям изменять женам. О похаживающих налево дамах Петров не упоминал.

СПРАВКА «КП»



facebook.com

«В смысле - рождаем?»

Екатерина МАЛИНИНА
(«КП» - Волгоград)

200-килограммовая женщина не заметила, что беременна.

Рано утром 6 февраля в новенький роддом, который недавно отгрохали в 25-тысячном Калаче-на-Дону, прибыла большая гостья. Когда старенькая «копейка», drifting, влетела во двор и хлипкий мужичонка с криками «Эй, эскулапы!» вломился в приемный покой, сельским акушерам пришлось отложить чай-кофеи и вызывать подмогу. Дело в том, что габариты роженицы требовали особого внимания - в 35-летней Татьяна Водолазовой 200 килограммов живого веса.

Пока одни медики принимали ребеночка, их коллеги держали живот пациентки. Впрочем, дородная дама оказалась шокирована не меньше медиков.

- Думала, желудок скрути-

ло, а тут как пошло-поехало, - чуть не плакала 200-килограммовая женщина. - Разве ж я знала, что понесла? Только недавно рожала...

В то утро Татьяна с гражданским мужем ехала спозаранку на рынок. Хозяйство-то большое: шестеро детей - младшему два годика, старшая школу оканчивает. Плюс скотина: коровы, свиньи, куры. Чтобы со всеми управляться, вставать приходится в пять утра.

- Обычная русская женщина, - рассказали «Комсомолке» на хуторе, где живет Татьяна. - Да, вес приличный, но все сама успевает. Да и не место на селе Дюймовочкам.

А вот у врачей к многолетней маме немало претензий. С таким весом и сопутствующими болячками - гипертония, сахарный диабет, варикоз - она должна была все девять месяцев находиться под наблюдением врачей. То, что ребенок и мама живы, - настоящее чудо.



По меркам провинции Татьяна с мужем живет на широкую ногу.

■ ХОРОШО СИДИМ

Один из полицейских, обвиняемых в изнасиловании дознавательницы, загремел в карцер за самогон

Рустем АХУНОВ («КП» - Уфа)

Павел Яромчук пытался сделать бражку из хлеба.

Все трое обвиняемых по громкому уголовному делу об изнасиловании девушки-дознавательницы в Уфе четвертый месяц сидят в СИЗО. Суд продлил срок ареста Эдуарду Матвееву, Салавату Галиеву и Павлу Яромчуку до конца февраля.

Первые двое ведут себя тихо, а 34-летнему бывшему начальнику районного паспортного стола Яромчуку, судя по всему, не хватало веселья. У него в камере отыскали забродивший хлеб. Казалось бы, вполне невинная вещь. Но охранники знают, что так в колониях зеки готовят некое подобие самогона. А в следственном изоляторе порядки положе будут, и схрон с закваской быстро нашли.

Адвокат Яромчука Наиль Багаутдинов уверяет, что это был просто повод перевести его подзащитного в карцер - такое наказание предусмотрено для нарушителей режима.

- В камере у Яромчука набор посуды минимальный: тарелка да кружка. С таким сложно приготовить брагу.

Как бы то ни было, в карцере полицейскому точно будет не до крепких напитков. Он уже успел пожаловаться защитнику на условия содержания: клетушка метр на два с половиной, холод, мыши и огромные тараканы.

- Павел их десятками давит! - ужасается адвокат.

Возможно, переносить тяготы заключения Яромчуку было бы легче, доставь ему с воли передачу, о которой он просил некоторое время назад. Майор хотел приодеться в дизайнерский спортивный костюм от модного дома Balenciaga. Вещь стильная, удобная и недешевая - стоит около ста тысяч рублей. Когда о запросе заключенного прознали журналисты, УФСИН запретил передачу.

Напомним, Яромчук, Матвеев и Галиев, по версии следствия, напоили и изнасиловали 23-летнюю дознавательницу Гульназ. Сейчас идет расследование, многое зависит от результатов экспертизы, которая покажет, имел ли кто-то из них контакт с девушкой.

■ ЧП

В Кемеровской области опрокинулся вахтовый автобус



Следователи выясняют, что привело к трагедии.

Шесть человек погибло, еще пятеро в тяжелом состоянии.

В пятницу на шахте «Распадская» произошла трагедия. Перевернулся автобус с рабочими. Погибли люди. 24 горняка возвращались с ночной смены в полпятого утра. Расселись в вахтовом автобусе на базе «КамАЗа» и тронулись. В какой-то момент машина съехала с технологической дороги и опрокинулась с восьмиметрового обрыва.

Шесть человек, на чью сторону салона пришелся удар о землю, погибли на

месте. Остальных, в том числе и водителя автобуса, доставили в больницу с травмами.

Шахтеры не успели понять, что произошло.

- Небольшой полет и все, испугаться не успел, - рассказал «КП» экскаваторщик Андрей Сорокин. - Дальше начали выбираться из вахтовки, стали вытаскивать тех, кого могли. Кого зажал в задней части, даже не пытались вытащить, там без спасателей было не обойтись.

Подготовили
Екатерина БОРМОТОВА
(«КП» - Кемерово),
Борис КОНОВ.

ПОДАРКИ К ДНЮ СВЯТОГО ВАЛЕНТИНА!



СОБЕРИТЕ КОЛЛЕКЦИЮ ИЗ ТРЕХ ПОДВЕСОК!

Купите ежедневный выпуск «КП» 12, 13 и 14 февраля, вырежьте купоны и получите подвески в любом магазине сети САНЛАЙТ

Полный список магазинов на сайте sunlight.net

SUNLIGHT

Подарок выдается в период с 12 февраля 2019 года по 28 февраля 2019, включительно в центрах выдачи подарков, при предъявлении купона. Вместе с подарком клиент становится участником клуба SUNLIGHT с начислением 3000 бонусных рублей на бонусный счет, которые дают возможность оплатить до 30% стоимости покупок, в течение 7 дней с момента получения подарка (1 бонус = 1 рубль). Оплата бонусами не распространяется на группу товаров «Хит цена» и не суммируется с другими скидками и акциями. Обязательным условием получения подарка и бонусных рублей является личное подтверждение персонального номера телефона при регистрации в акции (посредством получения проверочного кода на подтвержденный телефонный номер). К участию в акции клуба «SUNLIGHT» могут быть допущены только дееспособные физические лица, достигшие восемнадцати лет. Один человек может получить только один подарок по данной акции и не более одного подарка в день в случае одновременного участия в других акциях, проводимых Организатором. Выдача денежных средств по данному купону не производится. Организатор оставляет за собой право на замену подарка. Полный список адресов центров выдачи подарков на www.sunlight.net. Подробности о правилах проведения акции, ее организаторе, количестве и порядке получения подарков, информацию о замене подарка вы можете узнать на сайте www.sunlight.net и по телефону 8-800-775-22-22.



Павел КЛОКОВ

Руководитель столичного Дептранса ответил на вопросы журналистов и рассказал, какие недочеты в сфере такси нужно обязательно исправить.

Вот уже девятый день водитель Андрей Герс дежурит возле офиса Яндекс.Такси (Огородный проезд, 10). Мужчина выступает против чудовищной комиссии, которую снимает агрегатор с каждого заказа (до 35%), и в знак протеста объявил голодовку. По его словам, работать приходится сутками напролет, а зарплата с каждым днем все меньше и меньше.

Прокомментировать эту ситуацию корреспондент «КП» попросил руководителя Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры города Москвы Максима Ликсутова.

- Я выезжал на место и беседовал с этим водителем, - рассказал Ликсутов. - Тот сообщил, что он опытный таксист. Однако его машина оказалась без разрешения. Это же легко проверить. Чтобы как-то помочь человеку, я предложил ему работу в Мосгортрансе. Напри-

мер, водителем автобуса или электробуса. Он ответил, что не хочет. И лучше будет голодать.

Вместе с этим Ликсутов согласен, что в сфере такси многое нужно менять. Например, то же разрешение должно оформляться не на машину, как сейчас, а на человека, как это было раньше. Тогда и нелегалов будет меньше.

- Также нужно контролировать время, которое таксист проводит за баранкой, - считает руководитель Департамента транспорта. - Мы хотим сделать так, чтобы все перемещения водителей проходили через нашу IT-платформу. Сейчас таксист может отработать восемь часов на Яндексе, а потом, даже если Яндекс его отключит от системы, перейти на Gett. Или любой другой агрегатор. Конечно, это неправильно. Мы подготовили свои предложения по этому поводу и отправили в Госдуму на рассмотрение.

Кроме этого, Ликсутов согласился, что процент, который берут агрегаторы с заказов, очень высок. И водителям в таких условиях нелегко. Их зарплата нестабильна.

Также Максим Ликсутов рассказал, как будет развиваться столичный транспорт в ближайшие годы (см. «Что еще»).

■ ЧТО ЕЩЕ

АВТОБУСЫ-АМФИБИИ ПОЙДУТ ОТ КИЕВСКОГО ВОКЗАЛА

Как стало известно в прошлом году, по Москве-реке будет ходить регулярный речной транспорт. В настоящий момент в Дептрансе разрабатывают техническое задание и уже в этом году объявят конкурс на закупку 10 судов. Маршрут утвержден - от Киевского вокзала до Нижних Мневников. Ходить трамвайчики будут не только летом, но и зимой. В случае сильных морозов путь для них будет пробивать ледокол. Первые суда выйдут на маршрут в 2021 году. Оплатить проезд можно привычной «Тройкой». Тарифы утвердят позже. Интервал движения 6 - 10 минут.

ПОВЫШЕНИЕ ЦЕН НА ПАРКОВКИ СДЕЛАЛО СВОЕ ДЕЛО

Перед Новым годом внутри Садового кольца выросли тарифы на парковку до 380 рублей в час. Много раз говорилось, что эта мера вынужденная. Иначе улицы не разгрузить.

- И сейчас свободные места на парковках есть, - рассказал Максим Ликсутов. - Водители стали задумываться, стоит ли платить деньги или проще добраться до метро.

- Многие жалуются на то, что время на опла-



Михаил ФРОЛОВ/«КП» - Москва

Электробусов (слева) станет больше.

ту сократилось до пяти минут. Не успевают.

- Ну давайте проведем эксперимент. Достаньте телефон и откройте приложение. Потом нажмите две кнопки.

Я честно выполнил указание. На все про все ушло 25 секунд.

Был также вопрос про роботизированные парковки. Например, двухъярусные. Мол, не пора ли и нам последовать примеру европейских стран.

- Рано! - заверил Ликсутов. - У нас пока не так много машин. Китайские специалисты изучали этот вопрос и сказали, что

Москва пока справляется с обычными парковками.

СКОРО БУДУТ ОДНИ СПЛОШНЫЕ ЭЛЕКТРОБУСЫ

К концу этого года по столице будут курсировать 300 электробусов («ГАЗ» и «КамАЗ»). Зарядные станции для них уже установлены (62 точки) и обслуживают их фирмы-производители.

- Этой зимой электробусы ездят по пяти маршрутам и зарекомендовали себя с положительной стороны, - рассказал Ликсутов. - В том числе во время сильных морозов. Техника вполне пригодная. В следующем году мы закупим еще 300 электробусов. В последующие годы будем закупать по 600 - 800. Через

несколько лет российская столица станет абсолютным чемпионом по количеству электробусов. Для нас в первую очередь это вопрос экологии. Вопрос здоровья. Мы надеемся, что с переходом на электрический транспорт станет меньше онкологических и детских заболеваний. Ну и также электробус обходится городу дешевле автобуса (если подсчитать обслуживание в течение 15 лет).

МОНОРЕЛЬС - В ТРАМВАЙ

Традиционно зашла речь о судьбе монорельса. Его совершенно точно демонтируют. И по его маршруту пустят трамвай. О сроках пока не говорят. Занимается этим Департамент строительства.



За всеми изменениями в столице мы следим на нашем сайте, заходите почитать!



«Московские окна» - столичное дело каждого! Слушайте по средам и пятницам с 11.05 на Радио «КП».



Подарок читателям!

В номере за 11 февраля специальный выпуск

СКАНВОРДЫ
СУДОКУ
КРОССВОРДЫ

более 1000
увлекательных заданий



и самые смешные
анекдоты

КОМСОМЛЬСКАЯ
ПРАВДА



Игорь ЕМЕЛЬЯНОВ



Известный писатель, историк и диссидент Рой МЕДВЕДЕВ в эксклюзивном интервью «Комсомолке» рассказал о том, что осталось за кадром его самой популярной книги - «Юрий Андропов», - накануне 35-летия со дня смерти генсека ЦК КПСС.

Игорь ЕМЕЛЬЯНОВ

МОЗГОВЫЕ ШТУРМЫ

- Кого в Андропове было больше - правоверного партчиновника, истинного чекиста или пионера советских реформ?

- В чистом виде - ни того, ни другого, ни третьего. Он был политик высокого полета. Ценил в своих помощниках интеллигентность - и подбирал самых лучших. В отличие от других высших чиновников, которые отбирают послушных. Часто устраивал мозговые штурмы среди своих сотрудников.

- Вы дали Андропову характеристику: «более консервативный, более осторожный и умный, чем Горбачев».

- После Ленина он был самым интеллектуально одаренным человеком в советском руководстве. Большой интеллект и абсолютная память. Просматривал массу книг, рукописей, материалов. Хрущев, например, книг вообще не читал и, когда писал, допускал массу ошибок.

- А в чем консерватизм Андропова?

- Он был марксистом - но не догматиком в полной мере. От Андропова требовали характеристики на меня - два раза была угроза моего ареста. Но Андропов не давал санкции дважды - и как глава КГБ, и как глава государства.

- Горбачев говорил об Андропове, что для того первичными были вопросы идеологии, а вопросы экономики вторичны.

- Андропов не успел дойти до реформ. Перед ним стояло несколько задач. Но когда пришел к власти, он был тяжело болен. Он не лечился в кремлевской больнице - лечился в больнице КГБ. О его болезнях знали только врачи - сотрудники КГБ. А врачи Кремлевки об этом не знали ничего. И когда академик Чазов, наблюдавший Брежнева, подошел к Андропову после избрания того генсеком

и сказал, что, наверное, станет его врачом, Юрий Владимирович сказал: зачем? Но характер его болезней потребовал того, чтобы Андропов перешел в ЦКБ.

- Андропов исходил из того, что времени у него мало?

- Он знал, что долго не проживет. У него было большое сердце - и там не только инфаркт. У него большие почки. И еще несколько болезней. Из командировки в Афганистан привез азиатский грипп. И, придя к власти, он понимал - на недолгий срок.

- На два-три года?

- Он думал, что немножко больше. Но в разгар борьбы с коррупцией, осенью 1983-го, неожиданно тяжело заболел. Обострение с почками. Диализ требовал 2 дня лечения - и 5 дней работы. Андропов спросил врачей, сколько ему природа отпустила. Врачи ему сказали неправду. Дали ему пять лет. При тех болезнях, которые у него были, ему оставалось не больше года.

- И он думал за столь короткий период сделать достаточно, чтобы безболезненно передать власть Горбачеву?

- Нет. Никакой рекомендации Горбачеву о его преемственности Андропов для ЦК не давал. Рекомендовал только его основным докладчиком на декабрьском пленуме 1983 года. Разные слухи об этом ходят. Андропов завещания оставлять не собирался. Он, кстати, как глава КГБ, представлял большинство

«Комсомолка» рекомендует серию «Правители России» на shop.kp.ru и в фирменном магазине «КП» по адресу: г. Москва, Старый Петровский-Разумовский проезд, д. 1/23, стр. 1

реклама 12+
АО «ИД «Комсомольская правда»,
Москва ОГРН 1027739295781

Борис КАУФМАН/РИА Новости



Любимым развлечением генеральных секретарей ЦК КПСС было приветствовать народ с трибуны Мавзолея вместе с пионерами. Юрий Андропов от этой традиции не отступал.

коррупционных схем. Вплоть до Брежнева.

- Так какие цели он ставил?

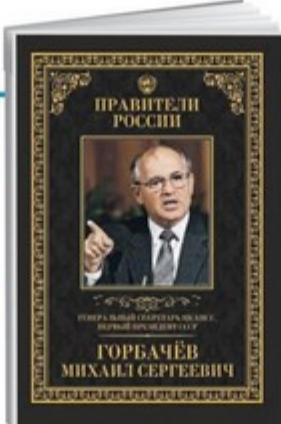
- Дисциплина, борьба с коррупцией и создание нового штаба, новой группы руководителей. Для реформирования страны.

- Но ломать систему не собирался?

- Не собирался - ни сил для этого у него не было, ни способности такую систему разработать, ни собрать людей для этого. Он говорил о другом: мы не знаем страны, в которой живем. Хотел определить отправную точку - для дальнейшего движения.

ПЕРЕСТРОЙКА - НЕ ЕГО

- Егор Лигачев заявлял, что подлинным автором перестройки Горбачева являлся Андропов.



«Андропов видел - аппарат

Квалификация тогдашнего генералитета была высокой.

- Почему Андропов настаивал на вводе войск в Афганистан?

- Сначала он был против. Потом изменилась обстановка. А о том, что войска надо выводить, Андропов говорил уже в ноябре 1982-го. Он обсуждал с британским премьером Маргарет Тэтчер вопрос о выводе. Быстро понял, что война не имеет перспектив. Кстати, именно во время командировки в Афганистан в 1980-м он подхватил местную разновидность гриппа.

- Для Андропова страны соцлагеря были опытной площадкой, где обкатывались схемы, возможные для воплощения в СССР?

- Страны СЭВ для него оказались проблемой. Приходилось в них следить за порядком. Польша была большой проблемой со времен Сталина. Не мостом в Европу - обременением. Ни одна из стран для него примером не стала. Даже Венгрия с ее успешным сельским хозяйством, где он работал послом в 50-х.

- Главное, что нам оставил Андропов?

- Главное, что он сделал, - поднял уровень КГБ. Сократил число репрессий. Наведение дисциплины на производстве и на селе - его заслуга, но многого он не успел. Атмосфера в стране стала жестче - для коррупционеров. Всех вычистить не успел, но напугать - успел.

- Если бы Андропов прожил отпущенные ему врачами 5 лет...

- СССР не распался бы. Укрепил бы страну. Из экономических реформ он успел провести только расширение хозяйственной самостоятельности предприятий. Мысль его работала бы в этом направлении - но не так радикально, как у Горбачева.

И он провел бы свою «оттепель».

при Брежнев сложилось так: подбирали послушных. Типа Кириленко. Он видел вырождение партаппарата. У власти были больные старики. Андропов изменить тенденцию не мог - пока не стал генсеком. Он видел разрушение КГБ, ему надо было комитет восстановить - и он это сделал, усилил его.

ЯДЕРНЫЙ ЧЕМОДАНЧИК

- Межнациональные конфликты в начале 80-х Андропов успел притушить?

- Сумел их сгладить. Он успел принять меры. При нем улучшилось положение поволжских немцев, крымских татар и турок-месхетинцев. Отдела по делам национальностей в ЦК не было - еще при Сталине ликвидировали. А в Азии накапливались противоречия между Таджикистаном и Узбекистаном, Киргизией и так далее.

- При Андропове появился ядерный чемоданчик?

- Это была инициатива военных. Предложил это не министр обороны Устинов, а начальник Генштаба Огарков.

- Андропов к этому не имел отношения. И даже Горбачев к перестройке не имел прямого отношения - он начал не с этого. А начал с репрессий - тогда много выносилось суровых приговоров. Нелепая, репрессивная антиалкогольная кампания нанесла огромный ущерб и бюджету, и населению, и престижу власти. А еще борьба с нетрудовыми доходами. Ходили по дворам и разбивали теплицы. Все это - летом 1985-го.

- Но ведь Андропов в 1983-м создал группу из 8 экспертов-экономистов при Госплане для создания программы реформ?

- Юрий Владимирович искал людей способных, брал тех, кто уже работал в реальных секторах. Даже Ельцина тогда хотел перетащить в Москву, но не успел. А, например, Горбачев Андропову просто втер очки. Он не тот человек, за которого себя выдает. Не выполнял обещаний.

- То есть у Андропова не было костяка людей, на которых можно опереться в проведении реформ?

- Андропов понимал, что страна выродилась. Система подбора кадров сложилась так, что в секретари обкомов выходили серые люди. Уже

КП Полный текст, больше фото, стихи Юрия Андропова - на сайте

партийный вырождается»

Эксперт Евгений СПИЦЫН:

Вольскому он поручил подумать над реорганизацией СССР

Игорь ЕМЕЛЬЯНОВ

Историк, советник ректора МПГУ дал свою оценку реформаторству Андропова.

- Андропов предполагал вместо союза 15 республик сделать единую страну из десятков областей?

- Аркадий Вольский, помощник Андропова по экономическим вопросам, говорил: генсек ему дал задание найти схему перехода от национально-государственного устройства СССР к традиционному административно-территориальному делению - как в царской России. Андропов думал над трансформацией СССР из союза государств в традиционное государство, не привязанное к национальным республикам.

- И в том числе ради этой идеи в рамках усилившегося КГБ создан «параллельный кабинет»?

- Он не пытался подменить власть КПСС властью КГБ - он сам был старым партаппаратчиком. После возвращения из Венгрии Андропов возглавил ЦК по работе с соцстранами, где формировал группу экспертов-аналитиков. Они сыграют потом роль в горбачевской перестройке.

- Соратники Андропова, называя его советским Дэн Сяопином, ошибались?

- Китайский путь он не рассматривал - думал о своем, собирая вокруг себя аналитическую группу, в которую вошли Арбатова, Шишкин, Бурлацкий, Шахназаров и еще ряд экспертов. Но в 1967-м Андропов перешел из ЦК в КГБ - и часть своих людей пригласил в комитет. Но они с ним не пошли.

- Так почему Андропов не захотел - или не смог - пойти по китайскому пути преобразований?

- Дэн Сяопин начинал реформу в крестьянском Китае - как и Ленин в России в 20-е годы. А СССР в 80-е был индустриальной державой. Линейные сравнения с Китаем не работают. И все забыли уже, что нобелевский лауреат Леонтьев утверждал, что системного кризиса в советской экономике в начале 80-х не было! Жупел про брежневский застой был запущен для слома советской экономической модели.

- Так какую модель он видел образцом - косыгинский проект?

- Внутри ЦК он создал рабочую группу по проработке реформ. Люди, в нее входившие, сейчас живы - Горбачев, секретарь по сельскому хозяйству, Долгих, секретарь по тяжелой промышленности, Рыжков, ставший секретарем по экономике, а до того бывший 1-м зампредом Госплана, который знал

всю цепочку в отраслях. Эта группа и стала работать над экономической реформой.

- По лекалам Косыгина?

- Академик Кириллин, который был замом Косыгина в правительстве, предложил новый вариант косыгинской реформы. Через Политбюро проект не прошел - и стоил карьеры Кириллину, которого в 1980-м отправили на пенсию, а у Косыгина случился очередной инфаркт, который потом и свел его в могилу.

Рабочая группа уже при генсеке Андропове взяла именно косыгинские наработки. Плюс к работе была привлечена группа так называемых либеральных экономистов. В том числе академик Аганбегян.

- В чем было главное зерно их предложений?

- Чтобы найти «золотое звено» в цепи всего производственного комплекса. Через который можно вытащить все машиностроение - основу промышленности. И туда направить основные усилия - создание новых станков с ЧПУ, новых технологий и т. п. Плюс устранить диспропорции в ценах - между тяжелой, легкой промышленностью и сельским хозяйством.

- Откуда при Андропове скачок в разведанных запасах нефти и большой рост производства?

- Месторождения не открывались все разом в 1983-м - они просто «поспевали» к этому времени. А рост производства, например, в легкой промышленности был связан с наведением элементарной производственной дисциплины.

- Андропов признавал, что общенародная собственность может измениться, то есть готовил приватизацию?

- В статье в мае 1983 года «Карл Маркс и некоторые вопросы социалистического строительства» Андропов заявил, что мы не знаем общества, в котором живем. Так он подготовил теоретическую основу для горбачевских инноваций. Сказал, что наше движение к построению развитого социализма не будет таким однолинейным, как представлялось ранее. Более того - возможны откаты назад. Потом это все по своему обоснует прорабы горбачевской перестройки. Руководил этим Александр Яковлев (которому Андропов, кстати, не слишком доверял).

Так шло разрушение основ марксизма-ленинизма.



Полная версия
беседы с Евгением
Спицыным -
сегодня с 21.05
на Радио «КП».



Всю сложность этих переговоров попытался изобразить художник В. Е. Романов на картине «Айгунский договор» (1947 г.). Сибирский генерал-губернатор Николай Муравьев все же переиграл родственника императора - сановника Ишаня (справа).

■ ИСТОРИЯ ЗА ПРЕДЕЛАМИ УЧЕБНИКОВ

Как Россия одним залпом Дальний Восток присоединила

Эдвард ЧЕСНОКОВ

К Дню дипломатического работника «КП» вспоминает один из самых ярких эпизодов в истории нашей внешней политики.

Владивосток, Хабаровск, Благовещенск... Еще 150 лет назад на месте этих больших городов была тайга и никто даже толком не знал, какой из двух огромных империй она принадлежит: Российской или Китайской. Но все изменилось благодаря политике и дипломату Николаю Муравьеву, который в 1858 году заключил с Пекином договор о передаче спорных земель России (памятник сему государственному деятелю, кстати, можно увидеть на пятидесятирублевой купюре).

Как удалось присоединить огромные территории без потерь и завоевательных походов? Об этом «Комсомолке» накануне Дня дипломатического работника, который отмечается завтра, рассказал доктор исторических наук китаист Сергей Буранок.

ПРОДВИГАЛИ ТОЛЬКО ОПИУМ

- Сергей Олегович, в некоторых китайских исторических исследованиях можно встретить утверждение: мол, в середине XIX века Россия себя повела «вероломно и агрессивно»...

- Вокруг Китая тогда начал завязываться сложный узел геополитических противоречий. Особенно активно навязывать

Поднебесной неравноправные договоры стала Великобритания. В начале 1840-х годов она развязала против Китая Первую опиумную войну за право свободно продавать там этот наркотик, на который подсади миллионы китайцев. Одержав победу, Лондон заключил с Пекином кабальный договор с торговыми привилегиями, получил во владение Гонконг.

Внешних игроков к активным действиям подталкивала очевидная слабость страны, которую раздирали внутренние конфликты. Имея длиннейшую и до конца не определенную границу на востоке, мы просто не могли оставаться в стороне.

САЛЮТ РУССКОЙ АРТИЛЛЕРИИ

- И вот сибирский генерал-губернатор Николай Муравьев начал по поводу «ничейной земли» переговоры с Китаем.

- Они стартовали в 1858 году в селении Айгунь, на правом (китайском) берегу Амура. А в Пекине как раз тогда находился другой российский дипломат - граф Евфимий Путятин. Он пытался убедить китайцев, что Россия стремится помочь им в обороне против Англии и Франции. Но Китай в это время уже испытывал недоверие ко всем европейцам и посчитал предложения Путятина обманом.

ИТОГО

По Айгунскому и Пекинскому договорам Россия бескровно присоединила территорию в 600 тысяч квадратных километров (почти вдвое больше площади современной Германии). В неосвоенный край потянулись переселенцы из страдающих от малоземелья деревень в европейской части страны. Вскоре здесь возникли Владивосток, Хабаровск и другие города, а Николай Николаевич Муравьев за заслуги получил почетную приставку к фамилии - Амурский.



«Комсомолка» рекомендует уникальный альбом «Географическая энциклопедия Курильских островов». Купить издание можно на shop.kp.ru и в фирменном магазине «КП» по адресу: Старый Петровско-Разумовский проезд, д. 1/23, стр. 1.

реклама 12+, АО «ИД «Комсомольская правда», Москва
ОГРН 1027739295781

«Дачная амнистия» заканчивается 1 марта

Елена АРАКЕЛЯН

Что надо успеть зарегистрировать на своем садовом участке.

За новостями о том, что с 1 января дач у нас больше нет (исчезло понятие «дачных товариществ» из законодательства - остались только садоводческие и огороднические), а в домах на садовых участках теперь можно «прописаться», многие садоводы-дачники не обратили внимания на другие, не менее важные изменения в законодательстве. А именно: 1 марта по факту заканчивается «дачная амнистия» для домов, построенных на садовых и дачных участках. Только до этой даты их можно зарегистрировать по прежней, упрощенной схеме. Что это значит и как действовать? И как воспользоваться появившимся теперь правом оформить в доме на садовом участке постоянную регистрацию? Наиболее типовые вопросы и ситуации мы разобрали в эфире Радио «КП» (97,2 FM) с гендиректором Московского областного БТИ Александром Беднягиным.

СИТУАЦИЯ 1

Есть садовый участок, на нем неоформленный дом. Действительно надо торопиться что-то делать, несмотря на суробы, до 1 марта?

- Поторопиться стоит. После 1 марта будет действовать единый, уведомительный порядок строительства и оформления прав собственности как для домов на участках для индивидуального жилищного строительства и личного подсобного хозяйства, так и для домов на садовых участках. Он введен поправками в Градостроительный кодекс, которые начали действовать с августа прошлого года. В принципе новый порядок несложный. Но сложнее, чем тот, который для построек на садовых участках существовал до сих пор. Надо будет совершить больше действий (см. графику вверху).

Только надо понимать, что за день-два вы и по старой схеме оформить дом не успеете. До 1 марта надо не просто подать документы, а завершить процесс регистрации, который тоже занимает время. Поэтому, если хотите успеть, надо начинать действовать прямо сейчас не откладывая.

ТАК ДО 1 МАРТА

Действует упрощенный порядок оформления домов на садовых участках



Шаг 2. Заполняете декларацию, где указываете характеристики вашей постройки (с этим тоже поможет кадастровый инженер).



Шаг 3. Все это вместе с документами на участок подаете в Росреестр через многофункциональный центр (МФЦ).

Шаг 1. Обращаетесь к кадастровому инженеру и заказываете у него технический план дома.



ТАК БУДЕТ ПОСЛЕ 1 МАРТА

Станет действовать новый уведомительный порядок

Шаг 1. Подаете через МФЦ местным властям уведомление о том, что собираетесь строить дом - с указанием его высоты, количества этажей и т. п. К уведомлению прикладываете чертеж, как именно будет расположен дом на участке.

Шаг 2. Получаете ответное уведомление - о соответствии вашего планируемого строительства нормам. Можете начинать стройку - на нее вам дается 10 лет.

Вариант: вы получаете уведомление о несоответствии. Тогда строить нельзя - надо пересмотреть свои планы так, чтобы вписаться в градостроительные и прочие нормы.

Шаг 3. После того как дом построен, вы опять тем же путем через МФЦ подаете новое уведомление - о завершении строительства.

Шаг 4. Вам приходит уведомление о том, что построенное соответствует первоначальным планам (это проверят). Все, теперь осталось оформить право собственности. При этом вам никуда ходить не надо - орган местного самоуправления, приславший вам уведомление, сам передаст документы в Росреестр.

СИТУАЦИЯ 2

Дом был оформлен до 1 января как «жилое строение». Надо ли его переоформлять в жилой дом, чтобы иметь возможность там «прописаться»?

- Тем, у кого дома на садовых участках уже как-то оформлены, ничего делать не надо. Документы вам постепенно поменяют - когда за чем-то другим будете обращаться в Росреестр.

Но надо понимать следующее:

- если у вас в документах назначение указано «жилое» или «жилое строение» - теперь у вас жилой дом и там можно «прописаться»;
- если в документах записано «нежилое» назначение - у вас садовый дом и там «прописаться» нельзя.

СИТУАЦИЯ 3

Как перевести «нежилое строение» в жилой дом?

- С 1 января вступил в силу новый порядок, который утвержден постановлением правительства. И где описано, как перевести садовый дом (по-старому - нежилое строение) в жилой.

Потребуется:

- 1) выписка из ЕГРН (единый госреестр недвижимости) - можно заказать онлайн через портал Росреестра rosreestr.ru
- 2) заказать у организации, которая состоит в СРО (саморегулируемая организация) инженерных изысканий, заключение об обследовании дома

3) эти документы подать через МФЦ в орган местного самоуправления.

Срок рассмотрения - 45 дней.

Чтобы ваш дом из садового превели в жилой, нужно соблюсти несколько условий.

- 1) Вид разрешенного использования вашего участка должен подразумевать строительство там жилых домов (на садовом участке это возможно, на огороде - нет)
- 2) Обследование дома должно подтвердить, что там можно круглогодично проживать. То есть конструкция стен, крыши должна отвечать требованиям по теплозащите. В доме должны быть разные помещения - как жилые, так и для бытовых нужд. Он должен соответствовать нормам по инсоляции, вентиляции, противопожарной безопасности и т. п.

Раньше признать нежилой дом жилым можно только через суд. Теперь процедуру упростили, в суд обращаться не надо.

После того как дом будет признан жилым, там можно «прописаться».

СИТУАЦИЯ 4

А если дом до 1 марта так и не будет зарегистрирован?

- Если вы начали строительство и понимаете, что не закончите его до 1 марта, значит, действуйте уже по новым правилам. Подавай-



Еще больше о «дачной амнистии» - на сайте

те уведомление в орган местного самоуправления. Чем раньше вы это сделаете, тем лучше. Потому что будет не очень хорошо, если вы уже почти все построите - а выяснится, что ваши планы не соответствуют каким-то нормам и дом надо перестраивать.

Что будет, если дом не зарегистрировать вообще? Через суд может быть принято решение о том, что у вас самовольная постройка. Дальше возможны два варианта.

Первый - суд обяжет вас привести свое строение в соответствие

с градостроительными нормами. То есть вам все равно придется пройти весь путь по его оформлению. Подать уведомление, если выявятся какие-то несоответствия нормам - исправить их и т. п.

Второй - решение о сносе (в случае если привести постройку в соответствие с нормами нереально - например, там не три этажа, а пять и убрать «лишнее» без риска для устойчивости всей конструкции невозможно).

И в первом, и во втором случае все затраты за счет собственника участка.

ВОПРОСЫ НА ЗАСЫПКУ

Надо ли регистрировать баню и бытовку?

- Если это какое-то небольшое строение, которое можно без особых проблем переместить, это не объект капитального строительства. Нет смысла его регистрировать. Если же это капитальное строение, например, вы построили баню такого рода, что в ней жить можно, тогда да, надо регистрировать.

Можно ли зарегистрировать дом, не проводя межевания? То есть не устанавливая границы участка?

- Теоретически сейчас, до 1 марта, для регистрации прав на дом нужен только его техплан, межевой план участка не нужен. Но чтобы кадастровый инженер сделал техплан, он должен привязать ваш объект, дом, к каким-то координатам. А как он это правильно сделает, если неизвестны координаты участка - ваша земля непонятно где находится? Поэтому важно, чтобы и участок, и дом имели точные координаты.

Что делать по новым правилам, если по ходу строительства планы поменяются? Скажем, уведомление было подано на одноэтажный дом, а вдруг появились деньги и возможность построить два этажа и мансарду?

- Такая ситуация предусмотрена законом. Вы также подаете уведомление об изменении параметров строительства. И там указываете: что планировалось и что поменялось.

ВАЖНО

В ЧЕМ РАЗНИЦА МЕЖДУ ЖИЛЫМ И САДОВЫМ ДОМОМ?

ЖИЛОЙ ДОМ

20 м



Предназначен для постоянного проживания. Он должен соответствовать таким параметрам:

- высота - не более 20 метров
- не более трех надземных этажей (подвал - пожалуйста)
- он не должен быть разделен на отдельные квартиры (это чтобы не строили высотки на шести сотках)
- должен состоять из жилых комнат и помещений для бытовых нужд

САДОВЫЙ ДОМ

Должен соответствовать все тем же характеристикам. Но он предназначен для временного или сезонного проживания (типа летний домик)





Генеральный директор Московского зоопарка Светлана АКУЛОВА: К нам приедут китоглав, медоед и, возможно, даже китайская панда

Окончание.
Начало на < стр. 1.

И люди тогда все равно приходили, ориентировочно с 1941 по 1945 год посетили 6 миллионов человек. Так что рассказать есть о чем, будут различные исторические экскурсии, художественная выставка, проведем мастер-классы, откроем выставки в городе. У нас даже появится свой гимн.

Какие бы подарки зоопарк хотел получить? Появятся ли новые животные?

Для любого животного сначала нужно построить вольер. Для гигантского муравьеда мы уже заканчиваем проектирование вольера, как только закончим строительство, нам передадут животное. Очень ждем китоглава – это королевская цапля. Довольно крупная птица, 1,5 метра высотой. Еще у нас будет медоед (или лысый барсук). Он хищник, очень умный.

Черно-белую панду мы получим? Переговоры с китайцами ведем?

Ведем. Но пока это конфиденциальная информация.

Места всем животным хватит? Собирались же строить второй зоопарк. Нашли уже площадку?

Нам предложили несколько участков земли, мы их исследуем, ведь должны построить самый лучший зоопарк. Там животные будут в правильных вольерах, по европейским стандартам – люди будут ходить по лабиринтам между вольерами, а животные – на воле. Сейчас мы смотрим территорию в Новой Москве.

То есть перевозить из основного зоопарка в новый животных не будут?

Нет. У Московского зоопарка сейчас вообще три территории: основная в центре, зоопитомник под Волоколамском и зоосад в Великом Устюге. Мы в Москве хотим оставить краснокнижных животных и тех, которые на грани исчезновения, чтобы люди могли приходить и просвещаться, показывать их детям.



Это архивное фото. Слоны во все времена были любимцами и детей, и взрослых.

«ДЛЯ САМЫХ МАЛЕНЬКИХ ПОСЕТИТЕЛЕЙ ЗАВЕДЕМ ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ»

Который год на реконструкции детский зоопарк. Когда туда можно будет прийти?

Надеюсь, что в ближайшее время мы откроем его. Не исключено, что к Дню защиты детей, 1 июня. Нам сейчас уже привезли домашних животных – альпака, коз. Там у нас будет и контактная зона для детей.

Сурки Арчи и Нагайна проспали день сурка 2 февраля. Это означает, что зима закончится еще не скоро?

Наши сурки немножко другие – у нас не американские, у нас сурок байбак. Арчи сейчас спит со своими милыми дамами – у него их теперь две.

Они должны проснуться к концу марта. Сначала выходит Арчи, проверяет – есть ли солнце, первая зеленая травка, проснулись ли мухи и жуки. Если все в порядке, то тогда спустится за своими дамами.

Кстати, у вас скоро появится дополнительный вход со стороны станции метро «Баррикадная», не станет ли он и дополнительной лазейкой для животных?

Не станет. На самом деле на Большой Грузинской скапливается большое количество посетителей. И вот нам согласовали строительство второго входа. Будет очень удобно, можно из метро попасть сразу в зоопарк. Кстати, рядом будет зоологическая библиотека – у нас 12 000 старинных книг.



Китоглав, или королевская цапля, – один из новоселов в зоопарке.



Переговоры о доставке панды в Москву идут на самом высоком уровне.

ХРОНИКА ПОБЕГОВ

Табун лошадей прискакал к Большому театру, а пингвины пришли в Краснопресненский универмаг

Когда читаешь хронику столичного зоопарка, можно подумать, что так и появилась идея мультфильма «Мадагаскар». Но в Московском зоопарке утверждают, что их хроника составлена по мемуарам и устным воспоминаниям сотрудников. «КП» выбрала самые забавные случаи.

✓ Начало 1920-х. Слон Маврик разломал изгородь и вышел на Кудринскую площадь, разбил витрину булочной и съел почти все булки. Работник зоопарка дал ему насытиться, после отругал и показал дорогу назад.

✓ 1929-й. Удрал барс. Он скрылся в одном из домов за пределами зоопарка. Говорят, что дикая кошка заранее отработывала сложный прыжок. Уговорить вернуться обратно барса было сложнее. Пришлось хватать прямо за хвост во время очередного прыжка с крыши дома.

✓ 1934-й. Из зоопарка сбежал полоз. Укротное местечко он нашел под окнами начальника районного отдела милиции. Жил в дровах. Но в теплые деньки было одиноко, и полоз заглядывал к начальнику в окно, из-за чего тот всегда держал на столе наган.

✓ 1943-й. Козерог (парнокопытное животное рода горных козлов) сбежал из карантина. Зашел на Большой Грузинской в ближайшую парикмахерскую. Увидел в зеркале свое отражение (а оно говорило о том, что надо бы еще подлечиться) и разбил его. После этого козерог согласился вернуться в зоопарк в сопровождении знакомого ветеринара.

✓ 1960-е. Пошальить решил взрослый самец орангутана, он вышел из клетки и устроил погром в корпусе приматов. Ничего другого, как достать ружье, директор зоопарка Игорь Сосновский придумать не смог. Нет, орангутан жив. Предупредительный выстрел в воздух прозвучал, лишь чтобы загнать его в клетку.

Был еще один побег. Наверное, самый веселый. Группа пингвинов, которую подарили китобой, ушла из вольера. Птицы были задержаны лишь на ступенях Краснопресненского универмага (находился в сталинской высотке), а это почти два километра от зоопарка. Что хотели купить пингвины? Так и осталось загадкой.

✓ 1980-е. Несколько лошадей вырвались за пределы зоопарка, сбились в табун и помчались прямо к Большому театру. Только там остановились.

✓ Конец 1990-х. Молодой гепард выбежал из вольера, а тут пони с погонщиком возвращается с конюшни. Гепард, видимо, подумал, что это уже свобода, и начал охоту на пони.

✓ Начало 2000-х. Совершила побег харза (желтогрудая куница). Так и не поймали. Говорят, что ее видели в городе – она частенько охотилась на бездомных кошек.

✓ 2008-й. Последний побег. Нутрия далеко не ушла – была задержана на троллейбусной остановке, где пассажиры уже стали кормить ее хлебом.

Подготовили Алиса ТИТКО,
Михаил АНТОНОВ.

**Александр СТЕПАНОВ,
Ольга ГОПАЛО**
(«КП» - Ростов-на-Дону)

Механик-моторист из Таганрога Роман Иванов вместе с еще пятью членами экипажа контейнеровоза *MSC Mandy* провел 25 дней в плену пиратов в дебрях Нигерии. «КП» восстановила дневник моряка, в котором он рассказывает, как их корабль взяли на abordаж, и как похитители обращались с «живым товаром».

1 января

Около десяти вечера я услышал голоса в коридоре. Подумал, наши поймали пробравшихся на борт в порту зайцев. Выхожу из каюты, а там трое полуголых африканцев с автоматами и мачете.

Пираты подошли к контейнеровозу, когда мы стояли на рейде километрах в 20 от Котону - крупнейшего порта Бенина. Закинули с лодки кошки на борт, накидные трапы - миглом поднялись.

Они меня вывели на мостик, там еще несколько бандитов и наши лежат мордами в пол. Ну меня к ним.

Начали нас обыскивать. С меня обручальное кольцо стянули, крестик с цепочкой, мобильные отобрали.

Вспоминаю, до сих пор не по себе. Вокруг темень, бандиты чернокожие, одеты в темное. Виден только оскал зубов да мутно-желтые зрачки. Действовали они быстро - понятно было, что мы для них не первые жертвы.

Охраны у нас нет. Местных нанимать - так они тебя и ограбят. Европейцев или американцев - дорого. А вооружать экипаж незаконно.

2 января

С собой забирали ключевых людей из экипажа: капитана, боцмана, старпома.

Еще прихватили кока и пару людей вроде меня - за компанию, видимо.

Накинули на нас тент, повезли на континент, в джунгли. Но на сушу долго не выходили, передвигались по реке.

5 января

Нас продолжают перевозить с места на место. Явно следы заматают.

7 января

Наконец мы прибыли в нашу тюрьму. Это было вонючее болото. На нем настил из досок с парусиновым навесом сверху. Вот и все удобства.

8 января

По местным меркам погода нежаркая, но очень душ-



**Дневник российского моряка
в плену у нигерийских пиратов:**

Мы товар, за нас просят семь миллионов долларов



Механик Роман Иванов (второй слева) с товарищами по плену больше может не увидится - в Африку он решил больше не соваться.



но. Прошел мощный тропический ливень, натурально шквал воды с неба. Забились все под тот навес, прижались друг к другу.

9 января

Как же достали москиты! Спасу от них нет, все чешемся. Видя наши мучения, кто-то из охранников выдал на ночь москитную сетку.

10 января

Беру свои слова назад. Кормежка тут хуже москитов. Нам дали мешок риса и несколько бутылей воды. Разводили костер и варили рис. Наверно, для этого пираты и кока забрали, чтобы готовил нам. Андроник (так зовут кока. - Ред.) свое дело знает, но из воды и риса не сильно много чего приготовить.

ко. Раньше страха особо не было: понимали, что для похитителей мы товар, им нужны живыми. Но кто знает, что им в пьяные головы взбретет.

Из разговоров охранников разобрали, что за нас хотят выкупить семь миллионов долларов. Да наше судно, наверно, меньше стоит! Никто за нас столько не даст.

13 января

Приехал то ли главный пират, то ли какой-то их посредник. Протянул нашему капитану Андрею Иванову спутниковый телефон, чтобы тот поговорил с судовладельцем и подтвердил, что мы живы. Ответа он уже не услышал - трубку вырвали из рук.

14 января

Рис кончился, но ничего другого нам пока не привез-

11 января

Днем за нами приглядывают по двое, вечером собирается человек шесть - восемь. Они напиваются местной водкой и становятся очень агрессивными. Стреляют в воздух из калашей, на нас стволы наставляют, кричат гром-

ли. Говорят, можно питаться энергией солнца. Придется проверять это на себе.

16 января

Под вечер пираты привезли провизию: мешок бобов, воды и даже тушенку. Поели первый раз за три дня.

17 января

Русский африканец не знает, так что спокойно обсуждаем план побега. Дождаться, пока они опять надерутся, перебить их, забрать оружие и дернуть в сторону моря. Там должна быть береговая охрана.

Но, во-первых, на пиратских пьянках обычно остается один-два трезвых. А во-вторых, среди нас же и мужики по 50 - 60, все были ослаблены бедной кормежкой и жарой. Подумали и отказались от мысли о побеге.

20 января

Похоже, наши пираты не могут договориться с судовладельцами. Охранники злые, как черти. Все понимают, что если сделка не выгорит, мы бандитам не нужны.

25 января

Охранники велели собираться, сейчас за нами приедут. Выкуп все-таки заплатили! А чего нам собираться - все на себе.

Только вот ни в обед, ни к вечеру никто так и не приехал. Неужели сделка сорвалась?

СПРАВКА «КП»

Гвинейский залив - самое опасное место для торгового флота

В 2018 году на западе Африки бандиты взяли в заложники 130 человек из числа экипажей кораблей. Только в четвертом квартале зафиксировано 41 похищение. Самые активные пираты орудуют в Нигерии и Бенине. Побережье здесь усеяно множеством рек, впадающих в Гвинейский залив, и густыми лесами - идеальное место для нападения. Как правило, пираты хорошо вооружены и подготовлены, а также оснащены быстрыми и мощными лодками. Власти стран не могут справиться с этой проблемой, тем более что в Нигерии вообще довольно напряженная ситуация, вызванная межэтническими конфликтами.

26 января

Все-таки лодка пришла! Несколько часов кружили по заводям, а потом пришвартовались бок о бок к лодке посредников, которых нанял судовладелец.

Всю дорогу за нами явно следили пираты. Страшно. Кто им мешает захватить нас и снова потребовать деньги?

28 января

Морем нас доставили в один из местных портов, откуда в аэропорт. Дали кое-какую одежду и отправили в Париж, а уже потом в Москву.

Перед вылетом дали телефон - родственникам позвонить. Я набираю жену, говорю буквально пару фраз, что жив и скоро буду дома. А как трубку отдал, буквально разрыдался.

30 января

Я дома! Как приехал, все бросились обниматься: жена Аня и двое детей. Младшему Демиду всего два года, ему жена ничего не рассказывала. А вот пятилетний Левушка услышал ее разговор по телефону, пришлось ему объяснять. Аня говорит, он очень переживал, плакал ночами, звал меня... Тяжело им, конечно, пришлось.

Встал на весы, пока жена откормить не успела. Минус семь кило. Решил, что море не брошу. Только в Африку теперь ни ногой.

Моряки рассказали Радио «КП», как выживали в плену. Слушайте «Особый случай» завтра с 17.05.

Томика Маяковского может стоить несколько сотен тысяч, а за Чехова не дадут ничего



Окончание.

Начало на < стр. 1.

Набрала в интернете «ложки большие старинные». Утварь наподобие моих сокровищ выставлялась всего-то по 1,5 тыс. руб., но с точно такими же вензельками я не нашла. «Пусть профессионалы оценят, - решила я. - А заодно, может, сразу и купят». И отправилась по антикварным лавкам.

ВРЕМЯ НЕ СТОИТ НИЧЕГО

Пронафталиненные дедушки в пенсне или бывалые дяди в дорогих костюмах остались в пошлом кино. В антикварных лавках на Арбате меня встречали хипстерского вида молодые парни. Вот Алексей - по его рыжей бороде и рваным джинсам никогда не скажешь, что опытный искусствовед.

- Столовые приборы, даже серебряные, никому не нужны. Тем более если это не комплект, а разрозненные вещи. А ваши ложки - даже не серебряные, их никогда не купят. - Мои ложки он оценил, даже не отрываясь от игры в танчики на компьютере.

Илья из другой лавки диагноз подтвердил:

- Это же не серебро... Ну и что, что старинные? За время денег не дают!

Работают антиквары быстро и незамысловато. Либо сразу определяют стоимость вещи или фотографируют предмет и отправляют специалисту. А тот говорит, брать ли вещь и за какую цену.

ПЕНСИОНЕРЫ - ОСНОВНЫЕ ПОСТАВЩИКИ

Главный ресурс антикварных лавок - старики-пенсионеры. Это и понятно: разве на российскую пенсию проживешь?..

Один принес оценить статуэтку - мальчика с собакой. Это память о жене. Ушел ни с чем. Таких статуэток у антикваров много, брать еще - зачем?

Потом зашла пожилая женщина. Принесла мешок янтаря.

- Когда в Прибалтике жила, много этого добра накупила. Внучка замуж выходит, надо помочь, - объяснила она.

- Леха, посмотри, нужны нам такие камни? - антиквар Сергей фотографирует янтарь и отправляет фото своему партнеру. Леха отказывается. Женщина нервно убирает свои запасы

- Чтобы я такие ложки взял, сама сначала мне заплати! Только за пару рублей купим! - возмущались они.

Повесила объявление на Авито. Тут же позвонила девушка, представилась Светланой и сказала, что за ложки готова дать 10 тыс.

- Я хочу быть уверена, что ложки никому не уйдут, поэтому сделаю предоплату. Дайте номер вашей карточки, переведу деньги, - предложила она.

«Это же разводка», - догадалась я. Мошенники ищут на интернет-площадках продавцов, обещают

СКОЛЬКО СТОИТ АНТИКВАРИАТ ВРЕМЕН СССР



Название

- Фарфоровые статуэтки
- Подстаканники из мельхиора
- Туристические схемы разных городов
- Знак депутата Верховного Совета РСФСР
- Опасная бритва
- Набор десертных ложек из мельхиора (5 шт.)
- Членский знак общества «Динамо»
- Вазы для цветов
- Пепельницы

Цена руб.

- 500 - 30 тыс.
- 1 тыс. - 4 тыс.
- 500 - 700
- 18 тыс.
- 1 тыс. - 1,5 тыс.
- 1,5 тыс. - 2 тыс.
- 35 тыс.
- 500 - 5 тыс.
- 500 - 3 тыс.

Указаны средние цены.

МНЕНИЕ АНТИКВАРОВ

Если как следует поискать, то окажется, что многие - обладатели сокровищ.

Современные монеты стоят приличных денег, если они выпускались ограниченными тиражами. Например, одна пятирублевка 1999 года Санкт-Петербургского монетного двора продается за 150 тыс. руб., 5 копеек того же года - за 200 тыс. руб., 1 рубль 2003 года стоит 30 тыс. руб.

Сергей Короневский вспоминает, как однажды бабушка принесла в антикварную лавку вазу и просила за нее хотя бы тысячу рублей. А ваза оказалась произведением искусства ранней Голландии начала XVIII века, которую в итоге купили за \$15 тыс.

- Недорогой сегмент антиквариата подорожает, только если доллар очень сильно вырастет, и то вряд ли, - вздыхает антиквар-консультант Григорий Пятов.

И приводит в пример советские почтовые марки, которые выпускались миллионными тиражами. Их

Клад под носом

так много, что они никогда не будут стоить дорого. Какие же старинные предметы можно сейчас дорого продать?

- Прижизненные издания классиков - Пушкина, Гоголя, Лермонтова. Цена книги может быть от \$2 - 3 тыс. до сотен тысяч долларов. Прижизненные издания Чехова, но не все. Это потому, что при жизни он выпускался большими тиражами. Очень ценятся первые прижизненные издания, - рассказывает антиквар.

Он советует обратить внимание на книги 20-х годов прошлого века, которые иллюстрировали именитые художники. Чем книга толще - тем хуже. Больше редких экземпляров встречается среди тонких изданий.

Поиските на своих книжных полках - может, есть книги Маяковского с иллюстрациями Лисицкого. Их можно продать за 300 тыс. руб. и дороже.

Ценятся дореволюционные издания по истории, военному делу.

Григорий Пятов рассказал об эфемерах - вещах-однодневках. Например, билет на открытие московского метро сейчас можно продать за несколько сотен долларов. Будет спрос и на рекламную салфетку дореволюционной кондитерской, старые фантики.

- У многих сохранились старые фотоальбо-

мы, там может быть что-то стоящее? - спрашиваю у антиквара.

Он говорит, что лет 30 назад такие вещи шли на ура. В 90-х годах новые русские хотели «сделать себе биографию» и покупали разные старинные портреты за большие деньги. Сейчас доверенный снимок какой-нибудь тети Моти на отдыхе никому, кроме ее потомков, не нужен. Конечно, портреты, которые делали Родченко, Наппельбаум, Халдей (известные фотографы 20 - 30-х годов прошлого века), всегда будут в цене.

Фарфоровые советские статуэтки стоят от пары сотен рублей до нескольких десятков тысяч. Размер не имеет значения. В антикварной лавке видела скромную фигурку морячка за 20 тыс. руб., а рядом с ней большую скульптуру двух влюбленных всего за 5 тыс.

- Эту на Украине сделали, они не ценятся, - поясняют антиквары.

Ценятся фигурки первого тиража и изделия ЛФЗ (Ломоносовского фарфорового завода).

- Первые серии статуэток ЛФЗ определить легко. Внизу есть отверстие, через которое идет отдувка фарфора. Оно должно быть не больше 3 мм в диаметре. Если оно шире, значит, перед вами третий или четвертый тираж, - дополняет эксперт по антиквариату Сергей Короневский.

Самые горячие новости
обсуждаем в программе
«Главное - вовремя!» по будням
с 7.05 до 11.00 на Радио «КП».



ЧИТАЙ, ЗВОНИ, ВЫБИРАЙ!

Объявления в этой рубрике являются рекламой

Рекламные объявления

Размещение рекламы: (495) 789-44-80, 637-64-10,
class@kp.ru, http://advert.kp.ru/kp/vp/4319

ЮРИСТЫ. СТРАХОВАНИЕ

АСТРОЛОГИЯ. МАГИЯ

ЮРИДИЧЕСКИЕ УСЛУГИ

МАГИЯ,
АСТРОЛОГИЯ

ООО «ГОРОДСКОЙ
ДЕПАРТАМЕНТ ЗАЩИТЫ
ПРАВ ЧЕЛОВЕКА»
Юридическая консультация
БЕСПЛАТНО

Возврат вкладов
Мошенничество
Взыскание долга

Расторжение кредитного договора
Жилищные и земельные споры
8(495) 205-14-54

ЧЕРНАЯ МАГИЯ
могу все
ИЗМЕНЮ СУДЬБУ ЗА ЧАС!
8 (495) 514-30-84

Любовь Владимировна
Предсказываю судьбу
Верну мужа и мир в семье
Сниму порчу, сглаз,
венец безбрачия
Удача в бизнесе
8-910-455-66-66, 8 (495) 386-38-42

МАГ-ПРОФЕССИОНАЛ

Илья Н. ГЕРМАН

- Индивидуальный приворот особой силы за 1 день.
- Полный развал отношений с соперниками навсегда.
- Абсолютная защита от воздействий врагов.
- Решение нестандартных проблем.

Честно. Надежно. Опыт 25 лет. Результат всегда.
8 (495) 743-96-04 www.factorlive.ru

МАРИЯ
ясновидящая
ПРЕДСКАЗАТЕЛЬНИЦА
УЧАСТНИЦА ШОУ
«БИТВА ЭКСТРАСЕНСОВ»

Результат в день обращения.
Более 900 обрядов для
решения любых проблем.
Помощь по телефону на любом расстоянии.
Предсказать будущее могут многие,
изменить его - только избранные.
8-905-542-07-61

Дарья ЮРСКАЯ:

Папа серьезно болел, но умер от остановки сердца

Ранним утром 8 февраля не стало замечательного актера, народного артиста России Сергея Юрского.

Анастасия ПЛЕШАКОВА

Сергею Юрьевичу было 83 года. 16 марта должно было исполниться 84, и все родные и коллеги готовились поздравлять признанного мэтра российского театра и кино. Он болел. В декабре, перед Новым годом, попал в больницу с высокой температурой. Тогда его близкие сказали, что Сергей Юрьевич лег на профилактику. Журналисты знают, что это стандартный ответ. А что на самом деле...

- В последнее время папа серьезно болел, очень серьезно, - сквозь слезы говорит дочь Дарья Юрская. - Какой был диагноз, сейчас уже не имеет значения. Врачи сказали: причина папиной смерти - остановка сердца. Это случилось дома в 4 утра, рядом с ним была мама, позвонила мне, я поехала, но уже его не застала...

Сергей Юрский родился и вырос среди запаха конюшни и опилок. Потому что жил в цирке. Запах конюшни доносился до второго этажа, где были комнаты, которые занимала семья его родителей. Отец - Юрий Сергеевич Юрский - руководил Московским цирком на Цветном бульваре. Поэтому первые опыты Юрского-младшего на сцене, точнее на манеже, были связаны с цирком. Тем не менее после школы он стал студентом-юристом. В университете посещал драматическую студию. И там осознал, что хорошего правоведа из него не получится, поэтому после третьего курса юрфака поступил на актерский факультет Ленинградского театрального института.

Профессии драматического актера он учился не только у своего отца - режиссера (разыгрывали дуэтом сценки, например, из «Ревизора»), но главным образом сначала у Игоря Владимировича, а потом у Георгия Товстоногова, когда пришел работать в знаменитый ленинградский БДТ. Он стал одним из ведущих актеров театра. В Большом драматическом состоялся его режиссерский дебют - он поставил спектакль «Мольер» по Булгакову. Но заниматься режиссурой рядом с Товстоноговым было слишком самонадеянно. После премьеры Товстоногов вынес приговор: «Хороший актер Юрский мне в театре нужен, а посредственный режиссер Юрский - нет!»

И Юрский уехал в Москву - в Театр им. Моссосвета. Там он поставил несколько спектаклей для «великих стариков» Фаины Раневской и Ростислава Плятта, продлив им творческую жизнь. Гениальная Раневская сыграла свою последнюю роль именно в спектакле Сергея Юрьевича по пьесе Островского «Правда хорошо, а счастье лучше».

Освоившись в режиссуре (поставил два десятка спектаклей), он стал писать пьесы под псевдонимом Вацетис.

Нельзя сказать, что в театре такая разносторонность Юрского всем нравилась. «Актер Сергей Юрский пишет пьесы, сам их ставит и сам играет в них главные роли. На одной радиостанции он сказал, что у нас в театре слишком большая труппа, растренированная и надо ее сократить», - критически оценивала его деятельность актриса Театра им. Моссосвета Валентина Талызина. Тем не менее, после того как не стало художественного руководителя Павла Хомского, Юрский вошел в режиссерскую коллегию театра.

Притом что Сергей Юрский - сто процентно человек театра, узнаваемость ему принесли роли в кино, хотя их было не так много. В его фильмографии около пятидесяти работ. Но каких! Директор школы для беспризорников Викниксор в фильме «Республика ШКИД», Великий комбинатор Остап Бендер в «Золотом тельнеке», смекалистый выпивоха дядя Митя из картины «Любовь и голуби». И у каждого выразительная мимика, бархатный голос, который, если нужно, мог перейти в пронзительный фальцет, умная и тонкая ирония. Будучи антисталинистом, он сыграл Сталина в кино и на сцене, с любопытством естествоиспытателя изучая «процесс интеллектуального и духовного разложения, когда к человеку приходит большая власть».

ДОСЛОВНО

Игорь ЕМЕЛЬЯНОВ,
Александр ГАМОВ,
Валерия ЛЫСЕНКО

Таким запомнили Сергея Юрьевича его друзья и коллеги.

Сергей ШАРГУНОВ:

- Сергей Юрьевич мне запомнился своей живой совестью. Своим удивительным предельным даром. Он был где-то эксцентриком - в движениях, в манере, в голосе. В этом сценическом актерском образе проявлялась его подлинная устремленность к правде. В нем было то редкое качество, которое нечасто встречается у людей артистического таланта: с его даром актера сочетался глубокий ум. Это был настоящий интеллект. И прекрасный литератор. У меня осталось много прекрасных воспоминаний, связанных с детством. Мой папаша священник его крестил. А крестился Юрский уже взрослым, в начале 90-х годов в Москве. Сергей Юрьевич и сам был внуком священника, о чем, кстати, он узнал довольно поздно.



Когда твой отец - несравненный Юрский, а мама - прекрасная актриса Наталья Тенякова, сложно выбрать другой путь. Дочь Сергея Юрьевича, 45-летняя Дарья Юрская, тоже актриса и служит в МХТ.

Была у него еще одна страсть - чтеца. Когда «Комсомолка» выпускала аудиокolleкцию «Великие исполнители», в один из выпусков мы включили программу Сергея Юрского. Он читал Пушкина, Маяковского, Блока. Вдруг звонок на городской телефон редакции:

- Анастасия, здравствуйте, - поприветствовал меня густой узнаваемый баритон. - Это актер Сергей Юрский. Что же вы не сообщили, что вышел аудиодиск с моей записью?

Повисла минутная пауза. Я была ответственной за выпуск коллекции. Вполне ожидаемо, речь могла пойти о гонораре. Редакция заключила договор не с артистами, а с правообладателями аудиозаписи, но попробуй втолкуй это актеру!

- При чем здесь деньги?! - из благостного голоса Юрского в секунду стал предвестником бури. - Я не о том!

«Комсомолка» занялась прекрасным делом, надо популяризировать театр, исполнительское искусство. Вы молодцы! Я хотел только узнать, где купить диски с моей записью. Для подарков друзьям, своим ученикам...

Уф... Камень упал с души: «Сергей Юрьевич, мы вам подарим аудиодиски».

- Ни в коем случае, Анастасия, благотворительность в данном случае неуместна, - был категоричен Юрский. - Я куплю. И еще раз благодарю за то, что вы этим занимаетесь.

Звонок врезался в память не только потому, что спасибо от актеров услышишь нечасто. Сергей Юрьевич был необычен и в этом, и в отношении к деньгам. «Большие деньги - это несущественный вопрос. Если деньги начинают иметь значение, это плохо. Нельзя продаваться», - говорил он в одном из последних интервью «КП».

Юрский крестился взрослым в Москве в начале девяностых

Юрский много раз бывал у нас в гостях. В его слова всегда хотелось вслушиваться. Он не повторял суждения «творческой среды», он всегда говорил от себя - продуманное и, главное, прочувствованное. И, как говорил любимый Сергеем Юрьевичем Пушкин, «самостоянье человека - залог величия его». Вот этого «самостоянья» в Юрском было очень много.

Елена ДРАПЕКО,
актриса,
депутат Госдумы:

- Скорбит Петербург. Потому что мы по-прежнему считаем его нашим, питерским. Я выросла с его именем... И мы все у него учились. Я считаю, что не только театр, кинематограф, где он отметился замечатель-

ными ролями, но прежде всего национальная культура очень много потеряла. Он был таким камертоном, нотой совести.

Олег БАСИЛАШВИЛИ,
народный
артист СССР:

- Боже мой... Я просто ничего не могу сказать. Это мой ближайший товарищ, друг. Ищущий, талантливейший художник, писатель. Это тяжелейший удар для всех нас. Это невосполнимая потеря. И для меня в первую очередь. Потому что один из очень немногих людей, с которыми мы были искренне близки, начиная с 1959 года. Сидели в одной гримерной. И нас связывала неразделимая дружба, добрые товарищеские,

подчас ироничные отношения. И вся моя театральная жизнь прошла под знаком Сергея. Я во многом брал с него пример. Учился у него. Он был у нас таким флагманом... И жизни без него, без разговора с ним, без участия его в нашей общей судьбе я просто не представляю. И я не знаю, как я с этим справлюсь.

Светлана КРЮЧКОВА,
народная артистка
России:

- Человек - гений, он знал что-то о человеке такое, что простым людям знать не дано. Поэтому все, что он делал на сцене, это было проникновение в истину, в суть. И это обогащало каждого, кто сидел в зрительном зале... Для меня это огромная потеря, я хочу выразить глубочайшие соболезнования его жене Наташе, дочери Даше и всей семье.



Самые горячие новости обсуждаем в программе «Главное - вовремя!» по будням с 7.05 до 11.00 на Радио «КП».

«Инфаркт микарда»

Евгения КОРОБКОВА

Спросишь, от чего скончался актер, и сам не захочешь, а встанет перед глазами его дядя Митя: «Инфаркт микарда. Вот такой рубец». Горькая ирония.

Несмотря на поразительное попадание в образ, дядя Митя из картины «Любовь и голуби» был целиком и полностью плодом искусства преображения. Сергей Юрский совсем не такой. Трудно представить себе дядю Митю, общающегося на равных с Иосифом Бродским или Симоном Маркишем. Уж если говорить о самых близких кино королях, то, конечно, это Виктор Николаевич Сорокин из «Республики ШКИД», представитель старой интеллигенции, уважаемый и обожаемый детьми. Вот таким Викниксором Юрский оставался по жизни. Высокий, с прямой спиной и прямым взглядом, внушавший уважение, умудрявшийся в наших реалиях все эти годы сохранять лицо и достоинство.

Иногда его можно было видеть в передачах Ивана Урганта или «Минуте славы». Но и там было заметно, насколько он другой, словно вернувшийся из XIX века. Когда на одном юмористическом шоу его попросили рассказать анекдот, он подумал и рассказал стих Игоря Холина про шапку:

«Мороз сегодня
крепкий!» -
Поеживаясь зябко,
Один - который в кепке -
Сказал другому -
в шапке.

А тот в ответ на это:
«А ты что ж думал,
лето?!»

Но это правда было смешно.

Даже Великий комбинатор у Юрского получился не похожим ни на кого. Если в исполнении Андрея Миронова Остап был мастером хлестких афоризмов, обаятельным и немного женственным типом, то Юрский пошел иначе. Его Остап стал очень социальным человеком, инженером ситуации. Кстати, «Золотого теленка», как это водится, сначала разгромили, сказали, что Бендер не смешной и занудный. Признание, что

Юрский - лучший Комбинатор, пришло со временем.

Так происходило со многими фильмами, в которых он играл. Рязановского «Человека ниоткуда» вообще положили на полку на двадцать с лишним лет. Но спустя годы фильм вернулся к зрителю и оказался востребованным. «Мне грех говорить, что я о чем-то сожалею. Судьба лишила меня многого, но и подарила много. Хотя бы возраст», - говорил он.

Было время, когда он не мог работать, находясь под негласным запретом на профессию. Было время безденежья и отчаяния. Но он не пасовал: «Если бы ты сделал хоть один иной поворот в лабиринте твоей жизни, это был бы не ты. Смирись с пробелами и пропусками - они твой выбор. Обнови нитку - ты свободен, и каждая новая секунда есть новый выбор. Все пробелы в длинной строке текста твоей жизни. Помни пробелы, но цени строку».

До конца жизни он работал как режиссер и актер в Театре имени Моссовета. В прошлом году представил свой новый спектакль. Кстати, в литературной среде Юрский очень уважаем как писатель и хороший поэт.

Небо, солнце, тишина.
Сосны, сколько видит око.

Молчаливая жена,
Погруженная в sudoku.
Вот, Наташа,

наш предел:

Ванны, душ -

услуда тела.

Я вот этого хотел,

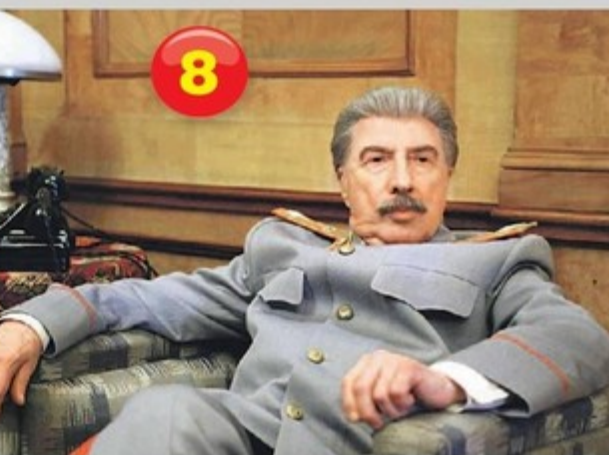
Ты-то этого хотела?

Где-то в его прозе есть мысль о том, что жизнь его была наполнена чувством стыда и актерство помогало от этого стыда избавиться. И что если бы жизнь дала ему еще одну возможность вернуться на землю, он бы вернулся, чтобы еще раз стать актером. Таким был Юрский. Русский интеллигент, человек из другого времени, но которому было интересно в нашем. Актер, чей голос останется с нами, вошедший в нашу жизнь с детства, еще по пластинке «Али-Баба и сорок разбойников».

- Лимоны здесь, вот здесь хурма, все в погреб. А ты съешь апельсин.

«Съешь апельсин» - и эта фраза ушла в народ.

Прощание с народным артистом РСФСР Сергеем Юрским пройдет 11 февраля в Театре им. Моссовета, начало в 11 часов. Похоронят актера на Троекуровском кладбище.



- 1 Чудак в комедии «Человек ниоткуда», 1961 год.
- 2 Виктор Николаевич Сорокин, или Викниксор, директор школы для беспризорников в фильме «Республика ШКИД», 1966 год.
- 3 Великий комбинатор Остап Бендер в фильме «Золотой теленок», 1968 год.
- 4 Дама, Белогвардеец, Аристократ, Спекулянт в фильме «Интервенция», 1968 год.
- 5 Тарталья в сказке «Король-олень», 1969 год.
- 6 Иван Сергеевич Груздев в фильме «Место встречи изменить нельзя», 1979 год.
- 7 Дядя Митя в картине «Любовь и голуби», 1984 год.
- 8 Сталин в телесериале «Товарищ Сталин», 2011 год.

Видео -
лучшие роли
любимого актера -
смотрите
на сайте



Владимир ЛАГОВСКИЙ

От рассекреченных недавно материалов захватывает дух.

Разведывательное управление министерства обороны США удовлетворило запрос Стивена Афтергуда из Федерации американских ученых, которая выступает против излишней секретности, и обнародовало сенсационный документ. Он дал понять, какие исследования оплачивало военное ведомство США в рамках секретного проекта под загадочным и, как теперь выяснилось, весьма условным названием «Передовая программа идентификации аэрокосмических угроз» (Advanced Aerospace Threat Identification Program), сокращенно ААТИР. В документе всего лишь перечислены названия научно-исследовательских работ, организации, которые их выполняли, и авторы. Но и это впечатляет до изумления.

В списке 38 работ, к которым приложили мозги и руки несколько десятков американских университетов. Более половины тем словно бы из будущего: «Ядерные двигатели для дальних пилотируемых космических полетов», «Извлечение энергии из вакуума», «Использование программируемой материи в освоении космоса», «Связь на гравитационных волнах».

Некоторые исследования вообще граничат с фантастикой: «Звездные врата и отрицательная энергия», «Варп-двигатель и манипуляция дополнительными измерениями», «Антигравитация для применения в аэрокосмической отрасли», «Двигатели на веществе с отрицательной массой».

Пентагон финансировал ученых, которые создавали «звездные врата»



Мнение ученых: быстро перемещаться из одной точки Вселенной в другую - затея отнюдь не фантастическая.

КСТАТИ

В рамках программы ААТИР американские военные следили и за НЛО. И тоже не впустую. По крайней мере они уже рассекретили несколько видео, на которых запечатлены погони истребителей за некими невероятно быстрыми объектами, имевшими форму яйца.

Чего конкретно удалось добиться ученым? Можно только гадать. Ведь сами работы так и остались засекреченными. Кроме одной - про варп-двигатель. Она была рассекречена в прошлом году.

Авторы исследования - физик Ри-

чард Обуси с коллегами - на 34 страницах анализируют возможность создания этого самого варп-двигателя (Warp Drive), позволяющего разогнать космический корабль быстрее света за счет искривления пространства-времени. И приходят к выводу, что создать его можно. По крайней мере теоретических препятствий этому нет.

Команда Обуси, на удивление, оказалась не одной такой «перспективной» - двигателем, искривляющим пространство, отдельно занимались и в Космическом центре имени Линдона Джонсона. То есть в НАСА -

под руководством некоего Гарольда Уайта. Он уверял, что сама теория относительности дает как минимум две опции двигаться быстрее света: или рвануть сквозь «кротовую нору» - дыру в ткани пространства-времени, соединяющую отдаленные области Вселенной, - эдакие «звездные врата», или использовать так называемое искривленное пространство - space warp.

Объясняя, что называется, на пальцах эффект искривленного пространства, Уайт приводил в пример дорожки, которые движутся в некоторых больших аэропортах. Человек, перемещаясь по ним на пределе своей скорости и не превышая его, попадет из одного конца коридора в другой быстрее, чем если бы он двигался в «пространстве» рядом с дорожкой.

И авторы рассекреченного доклада, и Уайт считают, что для реализации идеи пространство надо будет сжать перед носом корабля и растянуть за кормой, образовав так называемый пузырь Алькубьерре, в котором окажется перемещающийся объект. Теоретическую возможность создания такого пузыря, пригодного для полетов, доказал мексиканский математик Мигель Алькубьерре еще в 1994 году.

Логично предположить: если хотя бы одна работа из обнародованного секретного списка не полная чушь, то, может быть, и другие тоже?

Замочная скважина

Читатели присылают нам свои истории, перед публикацией в газете мы размещаем эти материалы на сайте kp.ru, где их с удовольствием обсуждают (см. отклики справа).

«Можно ли верить мужским комплиментам?»

- Сколько себя помню - очень болезненно реагирую на оценку моей внешности. Может, это от родителей пошло? Они называли меня красавицей, но когда дело доходило до объективного сравнения меня с победительницами конкурсов красоты, например, или известными актрисами, родители поясняли: ну, у тебя нестандартная красота, не такая, как у этих длинноногих пустышек.

Ну да, у меня большой вес, из параметров 90 - 60 - 90 присутствует только давление - 90 на 60. Объективно в принципе я не урод. И серой мышью меня не назовешь (ахаха, серая мышь метр семьдесят).

Но почему-то очень болезненно реагирую, когда какой-нибудь мужчина называет меня красивой. Сразу не хочется с ним общаться, он кажется лицемером. Поэтому до сих пор у меня не было серьезных отношений.

Хотя характер у меня не сложный, корону не вырастила, у меня много подруг, друзей.

Стараюсь развивать в себе харизму, улыбку, интерес к жизни. Но от мужчин почему-то получаю предложения только о сексе (это



другая проблема, но мне кажется, что она связана с первой). Наверное, нужно научиться положительно отвечать себе

на вопрос «Красивая ли я?». Но как? Красота - это стройность, большие глаза и т. д.

С уважением
Алиса, 28 лет.

ОТКЛИКИ ЧИТАТЕЛЕЙ

✓ Каждый человек красив, если не парится. А если себя нахваливать - это выдает комплексы и неверие. Ну сказал комплимент, поблагодари и прими с радостью на веру! У некоторых людей не то что красоты, а вообще рук, ног или здоровья нет! Просто поблагодарить родителей, что родили, и Бога за то, что дал приятную внешность, таланты, возможности и жизнь вообще, да и жить себе счастливо.

Красивая.

✓ Красота - понятие относительное. Для каждого - свое. Пару выбирают для тела и души. Для тела - красоту. Для души - шарм. Красота - это стройность, большие глаза и т. д. Шарм - это когда без человека жить не можешь. У современных кукол перекося в сторону внешности. А взрослые люди живут не с игрушкой.

КП-Москаль.

✓ Приведу в пример себя (в свои под 50 могу это себе позволить). У меня есть хорошо заметные физические недостатки (за самый заметный из них меня очень любит муж и ни под каким видом даже думать о его исправлении не разрешает). Я никогда ничего особенно красивого в зеркале

не видела. Но я много и часто видела симпатии в мужских глазах. Особенно при первой встрече, когда тебя только по внешности и оценивают. Я могу видеть частности: вот тут мне надо подтянуть, тут убрать и т. д. А мужики нас совсем по-другому оценивают: у них глаза по-другому устроены... В вас все еще играют подростковые комплексы. Сами поверьте в то, что вы красивы. И тогда вы сможете убедить в этом любого мужчину... Мне это до сих пор удается.

Н.Г.

✓ Для того чтобы почувствовать себя красивой, нужно убедиться, что ты сделала все возможное, чтобы стать красивой. Фитнес, правильное питание, косметолог, красивая одежда, которая вам идет, - не жалейте сил и денег на себя. Это обязательно окупится. Когда видишь положительные изменения, самооценка очень растет.

Елена.

✓ Ничего страшного в том, чтобы стать сначала любовницей, согласившись на секс. Полно счастливых женатых пар, которые сошлись без долгих ухаживаний!

Николай.

Ирина ВИКТОРОВА

Сегодня у знаменитой фигуристки день рождения, круглая дата. Поздравляем!

Ирина много лет оставалась самой успешной и самой популярной фигуристкой страны. Первыми знаменитую спортсменку поздравят, конечно, супруг Сергей, 11-летний сын Артем и 8-летняя дочка Варвара. Ну а «Комсомолка» позвонила легенде заранее.

Ирина, поздравляем с днем рождения! Как отметили?

— Спасибо! Да, я дома, буду отмечать в кругу родных и близких мне людей.

Ваш сын занимается хоккеем, а дочь — фигурным катанием. Варвара обучается под вашим руководством?

— Мои дети оба занимаются в группах, поэтому контролируют их обучение профессиональные тренеры.

Настроены на спортивную карьеру?

— Невозможно предугадать, профессиональная это будет карьера или нет. Дети занимаются, им нравится, они обучаются искусству определенных видов спорта, и это очень хорошо.

Кстати, Ирина Слуцкая

Дочь Ирины Слуцкой уже выступает в ледовых шоу



Ирина Слуцкая с дочкой Варварой отлично смотрятся на льду.

СПРАВКА «КП»

Ирина СЛУЦКАЯ родилась 9 февраля 1979 года. Серебряный призер Олимпийских игр 2002 года, бронзовый призер Олимпийских игр 2006 года, двукратная чемпионка мира, первая в истории фигуристка-одиночница — семикратная чемпионка Европы.

начала заниматься фигурным катанием в четыре года. И ее Варвара встала на коньки в четыре, причем Слуцкая хотела отдать ребенка в художественную

гимнастику, а та заявила: «Хочу как мама! И платье хочу!» Характер у Вари мамин — в этом признаются

обе. «У меня с детства характер был жесткий. Я была упрямой, если что решила, то ничем меня не проймешь...» — говорит Ирина. Между прочим, в новогодние праздники Ирина и Варвара катались в одном ледовом шоу.

Характер помог фигуристке не потеряться после завершения спортивной карьеры. Сейчас у Ирины Слуцкой семья, школа фигурного катания, собственное шоу, она депутат Московской областной думы. Почти 15 лет Ира работала ведущей шоу и спортивных новостей на Первом канале. Вспоминает, что в самом начале актриса

Катя Гусева научила фигуристку, как выглядеть на телеэкране профессионально. Нужно смотреть на гостя «влюбленным взглядом» — для этого нужно считать его реснички. Слуцкая говорит, что помогло!

■ СУДА ДА ДЕЛО

Паралимпийцам вернули флаг!

Петр ПАВЛОВ

Наши спортсмены восстановлены в правах. Условно.

Напомним, серия допинговых скандалов привела к тому, что российские паралимпийцы не имели права принимать участие в Играх. Для того чтобы доказать мировому сообществу, что наши ребята не преступники и ничем не отличаются от своих коллег из других стран, ПКР (Паралимпийский комитет России) должен был выполнить целый ряд требований. И вот теперь дисквалификация снята. Но условно.

Это означает, что наши паралимпийцы получили право выступать на Играх под российским флагом. Но от нас по-прежнему ждут признания «доклада Макларена». Там, напомним, говорится о государственном участии в допинг-программах. Понятно, что признать это мы никогда не согласимся. Соответственно, и паралимпийцев могут отстранить в любой момент.

Впрочем, возвращение ПКР в мировую семью хорошая новость. И еще один шаг к тому, чтобы забыть о допинговом кошмаре последних лет.



Самые быстрые, сильные и точные новости спорта — в эфире Радио «КП» каждые два часа.

Светская хроника

Теперь официально:

На «Евровидение» во второй раз поедет Сергей Лазарев

Елена БОДУЭН

Плюсы и минусы возвращения 35-летнего певца.

Телеканал «Россия» наконец объявил то, что уже месяц было секретом Полишинеля, — на евро-смотр снова едет Сергей Лазарев. Он представит нашу страну в Тель-Авиве, который получил право принимать конкурс после победы бодипозитивной певицы Нетты.

Еще в 2016 году, когда Сергей выступил от России в Стокгольме, мы были уверены — в эту воду Лазарев больше не ходок. Напомним, жюри поставило за объективное хорошее выступление самые низкие оценки, зрители — самые высокие, из-за чего нашему артисту досталось только третье место. Ситуация была абсурдной — среди судей (сайт «Евровидения» вывесил их имена) практически не было профессионалов: офисные работники, швеи, менеджеры и блогеры. И именно они поставили Лазареву колы да нули. Его третье место для всех выглядело несправедливостью судейства.

Но тут, к сожалению, не как на Олимпиаде — «бронза» не считается, только победа. И сколько бы в интернете ни писали петиций на



Благодаря своему перфекционизму 35-летний Сергей Лазарев точно выложится на все сто, а его команда во главе с Филиппом Кирковым принесет ему если не первое, то достойное место на «Евровидении».

change.org в защиту Лазарева и ни высказывались в адрес ангажированного жюри, Европейский вещательный союз свое решение оставил в силе. Стало понятно, что на музыкальный конкурс проникла политика и этого уже не изменить.

Теперь Сергей Лазарев решил снова бросить вызов системе. За это время артист времени зря не

терял — съездил в гастрольный тур, выпустил альбом, рассекретил 4-летнего сына Никиту, вырос как профессионал. Кажется, и карты ему в руки. Но многие, узнав, что 35-летний певец едет во второй раз на «Евровидение», отнеслись к этому скептически.

Конечно, есть артисты, которые смотрелись бы более свежо и актуально. Много лет на кон-

курс хочет попасть «Сопрано Турецкого» — девичий коллектив со звонкими голосами. Топ-певица Светлана Лобода давно уже стала «нашей», поэтому легко могла бы представить Россию и занять высокое место (кстати, практика, когда за страну выступает гражданин другого государства, на «Евровидении» присутствует) — броская и сексуальная фемина

заставила бы не одну тысячу рук отправить за нее заветную эсэмэску. Та же история с Максом Барских, трубадуром несчастной любви в блестящих, который стал бы приветом из 80-х, которые сейчас в тренде. Но Макс говорит, что этот конкурс скорее для артистов, которые хотят громко о себе заявить. С Лободой похожая история. «Молодежь» в лице Егора Крида и того же Элджей — оба своенравные и не суперзаинтересованные в таком промо — для них участие в «конкурсе для домохозяек» скорее «зашвар», чем шанс. Других артистов не выбирают сами телеканалы, транслирующие конкурс в России.

И в этом случае Сергей Лазарев и правда хорош. Он из «понятного» поколения — способен понравиться и молодежи, и взрослым. Плюс Сергея уже знают в Европе, и «на старых дрожжах» любовь может взойти с новой силой. Как известно, публика неравнодушна к несправедливо обиженным, а тут выпадает случай помочь и поддержать артиста. А жюри, дискредитировавшее себя в 2016 году, уже побойлся так откровенно показывать свою политическую ангажированность, поэтому есть надежда на честное судейство.

КУПОН НА СКИДКУ

20%

на МЮЗИКА
«Все о Золушке»
в период с 14 по
24 февраля 2019

**МОСКОВСКИЙ
ТЕАТР
МЮЗИКА**

**ПРОМОКОД
ZOLUSHKA**

ТОЛЬКО 12 СПЕКТАКЛЕЙ! 14-24 ФЕВРАЛЯ

Вы уверены, что знаете эту историю? Какую тайну скрывает Король, что делает Принц в лесу по ночам и кто хранит потерянную туфельку? Музыка Раймонда Паулса, неожиданный сюжет и необычные персонажи - такой Золушки вы еще не видели! Промокод «ZOLUSHKA» действителен при покупке билетов на сайте www.мюзикл.рф и в кассе Театра мюзикла (Пушкинская пл., д. 2). Акция действует с 09.02.19 по 24.02.19. АНО Театр мюзикла, г. Москва, ОГРН 1117799007677

КУПОН НА СКИДКУ

10% на

коляски, кровати,
автокресла,
стульчики для
кормления
и т. п.

Купи-коляску.ру

ТРЦ Мозаика, 3-й этаж,
7-я Кожуховская, 9

Купон дает право оплатить 10% от стоимости покупки в магазине «Купи-коляску.ру». Купоном можно оплатить указанные крупногабаритные товары. Период действия акции: с 09.02.2019 по 28.02.2019. Подробности акции уточняйте у продавцов-консультантов и по телефону 8 804 555 10 12. Организатор ООО «Победа», г. Москва, ул. Касаткина, дом 3, стр. 2, пом. 9, ИНН 7716865858, ОГРН 117746840413

КУПОН НА СКИДКУ

10%

НА ТОВАРЫ ДЛЯ
ДОМА, САДА И
ОГОРОДА
при покупке
от 500 р.

**ЧИСТЫЙ
МИР**

Товары для дачи (семена, луковичные, удобрения, садовый инвентарь, грунт)
Средства от насекомых и грызунов (тараканов, мышей и крыс, клопов, муравьев, кротов)
Товары для дома (подставки для комнатных цветов, горшки, товары для бани)

**ПРОМОКОД
КП2019**

WWW.CNWD.RU
В интернет-магазине и в точке розничных продаж «Чистый мир» по адресу: ст. м. Перово, Зелёный пр., д. 3а, ТЦ Ваш дом. Срок действия с 09.02.19 по 28.02.19.
ИП Клёмин Андрей Васильевич, Москва, ОГРНИП 314774610100763

8 (495) 1512451

КУПОН НА ПОДАРОК

**ВТОРОЙ
Лонг
Чикен
БЕСПЛАТНО!**

цена одного 175⁹⁰

**ПРОМОКОД
13241**

БУРГЕР КИНГ

Промокод действует с 09.02.19 по 28.02.19 на территории Москвы и Московской области, кроме ресторанов, расположенных в аэропортах и на стадионе. Скажите промокод на кассе или введите в терминале самообслуживания. Итоговое блюдо, приготовленное в ресторане, может отличаться от представленного на картинке. Найти ближайший к вам ресторан вы можете на сайте <https://burgerking.ru/restaurants>

КУПОН НА СКИДКУ

спеццена месяца

5 500 р.

для новых
членов
клуба!

КИМБЕРЛИ

Центр фитнеса и отдыха

При покупке безлимитной клубной карты от 3 месяцев. Предложение действует только на первичную покупку клубной карты. Количество карт ограничено. Предложение действует только при предъявлении купона. Срок действия акции с 09.02.19 по 28.02.19. Подробнее по телефону: 8 (495) 319 00 00.

КУПОН НА СКИДКУ

20%

на музыкальную
комедию
«ТЕТКА ИЗ
БРАЗИЛИИ»

**МОСКОВСКИЙ ДЕТСКИЙ
ТЕАТР ЭСТРАДЫ**

По мотивам пьесы Томаса Брэндона.

Акция действует с 09.02.19 г. по 14.02.19 г. Скидка предоставляется при покупке билета на спектакль «Тетка из Бразилии», который состоится 14 февраля 2019 г. в 19.00. Скидка предоставляется при покупке билета в кассе театра при предъявлении распечатанного купона. По одному купону можно приобрести неограниченное количество билетов. Адрес: Бауманская ул., 32 стр. 1., почта info@vstudio.ru.

КУПОН НА ПОДАРОК

БЕСПЛАТНО

**30 минут
ПРЫЖКОВ
НА БАТУТЕ**

до 28.02.19

НЕБО
СПОРТ И РАЗВЛЕЧЕНИЯ

Купон действует с 09.02.19 по 28.02.19. +7 (499) 917-09-79.
WWW.NEBOJUMP.RU [VK.COM/NEBOJUMP](https://vk.com/nebojump) [INSTAGRAM.COM/NEBOJUMP](https://www.instagram.com/nebojump)
▲ СОКОЛ, 5 мин. Ленинградский проспект, 80, к. 11
▲ БАБУШКИНСКАЯ, 7 мин. Енисейская, 36, с. 1
▲ ФИЛИ, 5 мин. ТРЦ ФИЛИОН Багратионовский проезд, 5 (4-й этаж)
▲ КРЫМСКАЯ, 7 мин. ТЦ КАПИТОЛИЙ Севастопольский проспект, 11е (3-й этаж)

**ПРОМОКОД
ЗВЕЗДА**

Дорогие читатели!

В каждом номере «Комсомолки» вы найдете страницу с купонами. Просто вырезаете их, относите в магазин и получаете скидки и подарки. А самое приятное, что вы можете заказать нужные спецпредложения. Пишите или звоните в редакцию и рассказывайте, какие торговые точки и товары вас интересуют.

ВНИМАНИЕ! Если вдруг увидите, что подобные акции действуют и без купонов или если вам не предоставляют скидку и возникают иные сложности - сообщите нам, мы разберемся!

Нам важно ваше мнение, ваши потребности и ваша выгода!
Телефон: 8 (495) 777-02-82 (доб. 2230)
Электронная почта: kupon@phkp.ru

Катерина МАРИНОВИЧ



5.40, 6.10 «Я ЛЮБЛЮ СВОЕГО МУЖА» 12+
6.00, 10.00, 12.00 Новости
7.55 Играй, гармонь любимая! 12+
8.45 «Смешарики. Новые приключения»
9.00 Умницы и умники
9.45 Слово пастыря О+
10.15 К юбилею Ирины Муравьевой. «Больше солнца, меньше грусти». Док. фильм 12+
11.20, 12.15 «САМАЯ ОБЯТЕЛЬНАЯ И ПРИВЛЕКАТЕЛЬНАЯ» КОМЕДИЯ. СССР, 1985 г.
13.15 Живая жизнь 12+
16.15 «Кто хочет стать миллионером?»
17.45 «Эксклюзив»
19.30 Сегодня вечером
21.00 Время
21.20 Сегодня вечером
23.00 «САМАЯ ОБЯТЕЛЬНАЯ И ПРИВЛЕКАТЕЛЬНАЯ» КОМЕДИЯ. СССР, 1985 г.
В ролях: Ирина Муравьева, Татьяна Васильева
0.35 «ДА ЗДРАВСТВУЕТ ЦЕЗАРЬ» КОМЕДИЯ. Великобритания - Япония - США, 2016 г. 16+
2.30 Модный приговор 6+
3.30 Мужское/Женское
4.30 Контрольная закупка



5.00 Утро России. Суббота
8.40 Местное время. Суббота 12+
9.20 Пятро на одного
10.10 Сто к одному
11.00 Вести
11.25 Вести. Местное время
11.45 «ОДНАЖДЫ И НАВСЕГДА» МЕЛОДРАМА. Россия, 2013 г.
Казалось бы, жизнь Марии Черкасовой складывается как нельзя лучше. Она окончила институт с красным дипломом, теперь у нее престижная работа в банке. Есть жених - перспективный юрист Игорь. Вместе они уже планируют свадебное путешествие. Но неожиданно Маша застаёт его с другой...
В ролях: Анна Леванова, Матвей Зубалевич
13.40 «БРАЧНЫЕ ИГРЫ» Россия, 2017 г.
В ролях: Софи Шуткина, Артем Осипов
17.30 Привет, Андрей!
20.00 Вести в субботу
20.45 Один в один. Народный сезон 12+
23.15 «ВЕРА» 12+
3.20 Выход в люди 12+



5.25 Марш-бросок 12+
5.50 АБВГДейка О+
6.20 «ЖИЗНЬ И УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ РОБИНЗОНА КРУЗО» ПРИКЛЮЧЕНИЯ. СССР, 1972 г. О+
8.10 Православная энциклопедия 6+
8.40 «Светлана Крюкова. Никогда не говори «никогда»». Док. фильм СССР, 1972 г. О+
9.35 «СЕМЕЙНЫЕ РАДОСТИ АННЫ» МЕЛОДРАМА. Россия, 2017 г. 12+
11.30, 14.30 События
11.45 На двух стульях. Юмористический концерт
12.45, 14.45 «СРАЗУ ПОСЛЕ СОТВОРЕНИЯ МИРА» 16+ Россия, 2013 г.
17.20 «НЕОПАЛИМЫЙ ФЕНИКС» 12+ Россия, 2018 г.
В ролях: Татьяна Колганова, Илья Носков
21.00 Постскриптум
22.10 Право знать! 16+
23.40 События
23.55 Право голоса 16+
3.05 Специальный репортаж
3.40 90-е. Во всем виноват Чубайс! 16+
4.25 «Удар властью. Трое самоубийц» 16+
5.15 Осторожно, мошенники!



5.00 ЧП. Расследование
5.35 «ОСЕННИЙ МАРШ-БРОСОК» ДРАМА. СССР, 1979 г.
7.25 Смотр О+
8.00, 10.00, 16.00 Сегодня
8.20 Зарядись удачей!
9.25 Готовим с Алексеем Зиминим О+
10.20 Главная дорога 16+
11.00 Еда живая и мертвая. Ведущий программы - журналист Сергей Малоземов
12.00 Квартирный вопрос
13.00 НашПотребНадзор
14.00 Поедем, поедим!
15.00 Брэйн-ринг 12+
16.20 Однажды... 16+
17.00 Секрет на миллион. Татьяна Васильева 16+
19.00 Центральное телевидение
20.40 Звезды сошлись
22.15 Ты не поверишь!
23.20 Международная пирамида с Тиграном Кеосаяном 18+
0.15 Квартирник НТВ у Маргулиса
Группа «Любэ» 16+
1.30 Фоменко фейк 16+
2.05 «Андропов. Между Дзержинским и Дон Кихотом». Док. фильм
3.15 Поедем, поедим! О+
4.00 «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» 16+



6.30 Библийский сюжет
7.05 Мультфильмы
7.50 «СИТА И РАМА»
9.20 «Судьбы скрещены». Ярослав Николаев. Мария Петрова
9.50 Телескоп
10.15 «СТАРШАЯ СЕСТРА» МЕЛОДРАМА. СССР, 1966 г. 6+
11.55 Больше, чем любовь
12.35 «Холод Антарктиды». Док. фильм
13.20 «ЭТА ЖЕНЩИНА В ОКНЕ...» МЕЛОДРАМА. Россия, 1993 г.
14.45 Энигма
15.25 «Мути дирижирует Верди». Док. фильм
17.10 «Репортажи из будущего. Семья. Быть или не быть?»
17.50 «МАРГАРИТКИ» ДРАМА. Чехословакия, 1966 г.
19.15 К 100-летию со дня рождения Даниила Гранина. «Жизнь слишком коротка, чтобы быть несчастным»
21.00 Агора
22.00 «Мифы и монстры. Война». Док. сериал
22.45 Клуб 37
23.45 «КРАЖА» ДЕТЕКТИВ. СССР, 1982 г. 12+
2.10 «Холод Антарктиды»



6.00 Ералаш О+
6.30 Мультсериалы О+
8.30, 16.00 Шоу «Уральских пельменей»
«Smexbook»
9.30 ПроСТО кухня 12+
10.30 Рогов. Студия 24
11.30 «ДОМ ВВЕРХ ДНОМ» КОМЕДИЯ. США, 2003 г.
13.40 «МЫШИНАЯ ОХОТА» КОМЕДИЯ. США, 1997 г. О+
17.30 «Ледниковый период». Большой мультфильм О+
19.05 «Ледниковый период-3. Эра динозавров» Большой мультфильм О+
21.00 «НОЧЬ В МУЗЕЕ-2» КОМЕДИЯ. США, 2009 г.
В ролях: Бен Стиллер, Эми Адамс
23.05 «ДРУГ НЕВЕСТЫ» МЕЛОДРАМА. США - Великобритания, 2008 г. 16+
Том Бэйли влюблен в Ханну - свою лучшую подругу. Но Том боится обязательств и отказывается признать очевидное...
В ролях: Патрик Демпси, Мишель Йонаган
1.05 «СОВЕТНИК» ТРИЛЛЕР. США - Великобритания, 2013 г. 16+
3.05 «ДОМ ВВЕРХ ДНОМ» КОМЕДИЯ. США, 2003 г.
4.45 6 кадров 16+



Ограничение по возрасту 16+
5.00, 16.20 Территория заблуждений
7.10 «ОТВЕТЫЕ МОШЕННИКИ» КОМЕДИЯ. США, 1988 г.
9.15 Минтранс
10.15 Самая полезная программа
11.15 Военная тайна
18.30 Засекреченные списки. Мужик сказал - мужик сделал! Документальный спецпроект
20.40 «ДЖУМАНДЖИ: ЗОВ ДЖУНГЛЕЙ» ПРИКЛЮЧЕНИЯ. США, 2017 г.
23.00 «СОКРОВИЩЕ АМАЗОНКИ» ПРИКЛЮЧЕНИЯ. США, 2003 г.
В качестве расплаты с долгом перед мафией интеллигентному громиле Веку предлагается отправиться в джунгли Амазонки и доставить домой затерявшегося где-то там афериста Трэвиса... В ролях: Дуэйн Джонсон, Шон Уильям Скотт
1.00 «РАЗБОРКИ В СТИЛЕ КУНГ-ФУ» БОЕВИК. Гонконг - Китай, 2004 г.
2.40 Самые шокирующие гипотезы
3.30 Территория заблуждений



Ограничение по возрасту 16+
5.00 «ДЕТЕКТИВЫ»
8.25 «ДЕТЕКТИВЫ». «ВСПЛЕСК ЭМОЦИЙ», «КРИВАЯ ЛИНИЯ», «ПИСТОЛЕТ С ИСТОРИЕЙ», «ТОТАЛИЗАТОР»
10.55 «СЛЕД». «ПОРВАННАЯ СЕТЬ», «БРАКИ ЗАКЛЮЧАЮТСЯ В АДУ», «ЗАПАХ РЕВНОСТИ», «КРОВАВАЯ КАША», «ПРИВЛЕГИРОВАННЫЙ КЛАСС»
15.00 «СЛЕД». «ТЕНЬ В ПЕЩЕРЕ»
15.55 «СЛЕД». «ЧЕРЕПАХА НА СПИНЕ»
16.40 «СЛЕД». «ЗОЛОТОЙ ПОТОП»
17.30 «СЛЕД». «ШКОЛА. ПЕРВАЯ КРОВЬ»
18.15 «СЛЕД». «ПЕЙНТ-БОЛ»
19.05 «СЛЕД». «БОМБА ЗАМЕДЛЕННОГО ДЕЙСТВИЯ»
19.55 «СЛЕД». «АРКА СМЕРТИ»
20.40 «СЛЕД». «НЕ ВСПОМИНАЙ»
21.35 «СЛЕД». «ВСЕ НАНАВИДЯТ ГЛЕБА», «ФОТОБОТ», «ПАПА ЖИВ»
0.00 Известия. Главное
0.55 «СЕДЬМАЯ РУНА» 1-6я серии



Ограничение по возрасту 16+
7.00 Где логика?
8.00 TNT Music
8.30 Импровизация
9.00 Дом-2. Lite
10.00 Дом-2. Остров любви
11.00 Экстрасенсы. Битва сильнейших
12.30 Однажды в России
Марафон программы
21.00 «СУПЕРБОБРОВЫ. НАРОДНЫЕ МСТИТЕЛИ» КОМЕДИЯ. Россия, 2018 г. 12+
Действие картины начинается в Таиланде, где семья Бобровых скрывается от правосудия. Теперь им приходится выступать в цирке шапито. Быть «цирковыми обезьянками» семейству явно не по душе. У Олега и Светы разлад в отношениях: она мечтает о детях, а Олегу совсем не до этого. И вот очередной скандал: Олег уходит, хлопнув дверью... В ролях: Павел Деревянко, Роман Мадянов
23.00 Дом-2. Город любви
0.00 Дом-2. После заката
1.05 «27 СВАДЕБ» МЕЛОДРАМА. США, 2008 г.
3.10 TNT Music
3.35 Stand Up
5.10 Импровизация



Ограничение по возрасту 12+
6.00 Мультфильм О+
10.15 «ПОЛЕТ ФЕНИКСА» ПРИКЛЮЧЕНИЯ. США, 2004 г.
12.30 «АНАКОНДА: ОХОТА ЗА ПРОКЛЯТОЙ ОРХИДЕЕЙ» УЖАСЫ. США, 2004 г.
14.30 «ЭВЕРЕСТ» ТРИЛЛЕР. США - Великобритания, 2015 г.
16.45 «ПИК ДАНТЕ» БОЕВИК. США, 1997 г.
19.00 «ПАДЕНИЕ ОЛИМПА» БОЕВИК. США, 2013 г.
В ролях: Джерард Батлер, Аарон Экарт
21.15 «ПАДЕНИЕ ЛОНДОНА» БОЕВИК. Болгария - Великобритания - США, 2016 г.
23.15 «ОГОНЬ ИЗ ПРЕИСПОДНЕЙ» БОЕВИК. США, 1997 г.
1.15 «АНАКОНДА: ЦЕНА ЭКСПЕРИМЕНТА» УЖАСЫ. Румыния - США, 2008 г.
3.00 «АНАКОНДА: КРОВАВЫЙ СЛЕД» УЖАСЫ. Румыния - США, 2009 г. 16+
4.45 «Странные явления»
5.45 Мультфильм О+



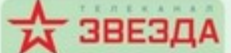
Ограничение по возрасту 16+
6.00 «МЫ БЫЛИ СОЛДАТАМИ» ДРАМА. США - Германия, 2002 г.
8.30 КВН на бис
9.25 Каламбур О+
11.00 «ГОРЕЦ-2: ОЖИВЛЕНИЕ» БОЕВИК. Великобритания - Франция - Аргентина, 1990 г.
13.15 «ГОРЕЦ-3: ПОСЛЕДНЕЕ ИЗМЕРЕНИЕ» ФАНТАСТИКА. Великобритания - Франция - Канада, 1994 г. О+
15.05 «ДОКТОР ДУЛИТЛ» КОМЕДИЯ. США, 1998 г.
17.00 «ДОКТОР ДУЛИТЛ-2» КОМЕДИЯ. США, 2001 г. О+ На этот раз Дулиттл должен сохранить лес и спасти от гибели разновидность медведя, обитающего на тихоокеанском побережье Америки...
В ролях: Эдди Мерфи, Кевин Поллак
18.40 Утилизатор-5
19.40 Утилизатор-2 12+
20.15 Улетное видео Лучшее
23.00 +100500 18+
23.30 «ПОБЕГ-2»
4.15 «ГОРЕЦ-3: ПОСЛЕДНЕЕ ИЗМЕРЕНИЕ» ФАНТАСТИКА. Великобритания - Франция - Канада, 1994 г. О+



Ограничение по возрасту 16+
6.30 6 кадров
8.05 «НА ВСЮ ЖИЗНЬ» ДЕТЕКТИВ. Россия, 2011 г.
10.00 «БЫЛА ТЕБЕ ЛЮБИМАЯ»
14.00 «ДОМ СПЯЩИХ КРАСАВИЦ» Россия, 2014 г. В особняке живет необычная семья. Тут нет мужчин, а четыре поколения женщин носят одно и то же редкое отчество - Игнатъевна. Проклятие «империи железных леди» сломало жизнь трем из них, и на очереди - младшая, красавица Марина...
В ролях: Марина Вороничева, Сергей Перегудов
18.00, 23.55, 5.20 6 кадров
19.00 «БАБЬЕ ЦАРСТВО» Россия, 2012 г. Оксана - успешная молодая женщина. Но в личной жизни сплошные разочарования. Неожиданно Оксана узнает, что ее младшая сестра Алла ждет ребенка от случайного партнера...
В ролях: Ольга Ломоносова, Олег Масленников-Войтов
22.50 Предсказания: 2019
0.30 «ЧЕРТОВО КОЛЕСО» 2.05 Предсказания: 2019
2.55 Сдается! С ремонтом
5.35 Домашняя кухня



6.00 Чемпионат мира по сноубордингу и фристайлу
6.30 «ШАОЛИНЬ»
9.00 Футбол. Чемпионат Германии О+
11.00, 13.15 Новости
11.10 Все на футбол! Афиша 12+
11.40 Катарские игры
12.10 «Катарские будни»
13.20, 0.05 Все на Матч!
14.20 Горнолыжный спорт
15.25 Футбол. Чемпионат Англии. «Фулхэм» - «Манчестер Юнайтед». Прямая трансляция
17.25 Хоккей. Евротур. «Шведские игры». Швеция - Россия. Прямая трансляция
19.55 Футбол. Чемпионат Италии. «Фиорентина» - «Наполи». Прямая трансляция
22.20 Биатлон с Дмитрием Губерниевым
22.25 Биатлон. Кубок мира. Эстафета. Мужчины. Прямая трансляция
0.35 Биатлон. Кубок мира. Эстафета. Женщины. Прямая трансляция
2.15 Смешанные единоборства
3.00 Конькобежный спорт
3.30 Шорт-трек. Кубок мира О+



Ограничение по возрасту 12+
5.45 «ЗАЙЧИК» О+
7.25 «ПОСЛЕ ДОЖДИЧКА, В ЧЕТВЕРГ...» О+
9.00, 13.00, 18.00 Новости дня
9.15 Легенды музыки 6+
9.40 Последний день
10.30 Не факт! 6+
11.00 Улика из прошлого 16+
11.50 «Загадки века с Сергеем Медведевым. Невозвращенцы» Док. сериал
12.35, 14.55 Специальный репортаж
13.15 «Секретная папка. Погоня за лучом смерти». Док. сериал
14.00 Десять фотографий 6+
15.15, 18.25 «НАСТОЯЩИЕ» 16+
В пограничном портовом городе бандиты планируют захватить власть. Город может стать «окном» для торговли оружием и наркотиками...
18.10 Задело! с Николаем Петровым
0.05 «Жизнь в СССР от А до Я». Док. сериал
0.10 «ВОЙНА НА ЗАПАДНОМ НАПРАВЛЕНИИ»



Ограничение по возрасту 12+
8.30 От прав к возможностям
8.55 За дело!
9.50 Мультсериал О+
10.45 Домашние животные
11.15, 19.20 Культурный обмен
12.00 «Золотое кольцо - в поисках настоящей России. Владимир»
12.45 Большая страна: общество
13.05, 15.05 «ГЛАВНЫЙ КАЛИБР» 16+
16.20 «...и поведет нас Ангел по Земле»
17.15 Дом «Э»
17.45, 2.10 «КОМЕНДАНТ ПУШКИН» 6+
20.05 «ВАТЕЛЬ»
22.05 Звук
23.10 «КРИЗИС СРЕДНЕГО ВОЗРАСТА»
0.40 «КИТАЙСКАЯ БАБУШКА»



Ограничение по возрасту 16+
5.00 Мультфильм 12+
6.00 Орел и решка. Шоппинг
7.30 Школа доктора Комаровского 12+
8.00, 10.00 Орел и решка
13.00 Я твоё счастье
13.50 Орел и решка. Перегрузка-3
15.50 Орел и решка. Мегаполисы
16.50 «БЕГУЩИЙ В ЛАБИРИНТЕ»
19.00 «МЕНЯЮЩИЕ РЕАЛЬНОСТЬ» ТРИЛЛЕР. США, 2011 г.
21.00 «НА КРЮЧКЕ» ТРИЛЛЕР. США - Германия, 2008 г.
23.00 «ВСПОМНИТЬ ВСЕ»
1.10 «СУДНАЯ НОЧЬ-3» 18+
3.10 Опасные гастроли



Ограничение по возрасту 6+
5.00 Мультсериалы О+
9.05 «Микки и веселые гонимы» О+
9.35 «Дружные молсы»
10.05 «София Прекрасная»
10.35 «Елена - принцесса Авалора» О+
11.00 «Хранитель Лев»
11.35 «Удивительная Ви»
12.00 «Уходи, Единорог!»
12.35 «Алиса знает, что делать!»
14.10 «Утиные истории»
15.50 «В гости к Робинсонам»
17.40 «Валл-и»
19.30 «Ральф»
21.30 «Я - ЧЕТВЕРТЫЙ» ФАНТАСТИКА. США
23.40 «Ведьмина служба доставки». Мультфильм
1.45 «РОБОСАПИЕН» 12+
3.10 «Семейка Грин в городе» 12+
4.15 Музыка



Ограничение по возрасту 16+
5.10 МастерШеф. В проекте 20 поваров-любителей соревнуются в гастрономическом поединке за крупный денежный приз и обучение в престижной кулинарной академии
22.15 «ИЩУ ДРУГА НА КОНЕЦ СВЕТА» МЕЛОДРАМА. США - Сингапур - Малайзия - Индонезия, 2011 г. К Земле приближается астероид. В такой момент большинство мужчин пустилось бы во все тяжкие. Но только не Дорж. Он отправляется на поиски школьной подружки в компании сексуальной соседки Лени... В ролях: Стив Карелл, Нэнси Карелл
0.20 «МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК»



Ограничение по возрасту 16+
0.25 «ПОБЕГ»
2.30 «ОХОТНИК»
4.30 «ВОРОШИЛОВСКИЙ СТРЕЛОК»
6.10 «ПРОДАЕТСЯ ДАЧА»
7.55 «БОГИНЯ: КАК Я ПОЛЮБИЛА»
9.45 «СОВРЕШЬ - УМРЕШЬ»
11.55 «УБИЙСТВО ДЕПУТАТА»
13.40 «СТАРУХИ»
15.30 «ОКОЛОФУТБОЛА»
17.15 «СУПЕРМЕНЕДЖЕР» КОМЕДИЯ. Россия
18.40 «ОЛИГАРХ» ДРАМА. Россия - Франция - Германия
20.50, 21.40 «МОЖЕТЕ ЗВАТЬ МЕНЯ ПАПОЙ»
22.30 «ТЕРРИТОРИЯ» ДРАМА. Россия, 2014 г.



Ограничение по возрасту 16+
5.00 PRO-Новости
5.15 TOP-30. Русский крутяк недели
6.00 TOP-30. Русский крутяк недели
7.20 Засеки звезды
7.30 Караокинг
8.45 PRO-Новости
9.00 Золото
10.20 TOP-чарт Европы плюс
11.20 PRO-Обзор
12.00 Check-IN на МУЗ-TV
12.55 TOP-30. Русский крутяк недели
15.30 Рождество на Роза Хутор 2019
17.25 Золотая лихорадка 90-х. Радио РЕКОРД 2018
20.00 Супердискотека 90-х. Радио РЕКОРД 2018
22.55 Золотая лихорадка 0.00 Неспиннер



1.30, 6.00, 10.00, 12.45 Горные лыжи
2.00, 5.00, 8.30, 12.00 Прыжки на лыжах с трамплина
2.45 Велоспорт. «Вуэльта Валенсии». 3-й этап
3.30, 6.30, 10.30 Снукер
9.30 Горные лыжи
13.15 Прыжки на лыжах с трамплина
14.30 Горные лыжи
16.00 Велоспорт. «Вуэльта Валенсии». 4-й этап. Прямая трансляция
17.30 Лыжное двоеборье с трамплина
20.20 Санний спорт
21.15 Горные лыжи. Чемпионат мира. Оре. Мужчины. Скоростной спуск
22.15 Биатлон. Кубок мира. Кэнмор

1

РОССИЯ 1

ТВУ

ИТВ

РОССИЯ К

СТС

РЕН

5.10, 6.10 «Я ЛЮБЛЮ СВОЕГО МУЖА» 12+
6.00, 10.00, 12.00 Новости
7.30 «Смешарики. Пинкод». Мультсериал 0+
7.45 Часовой 12+
8.15 Здоровье 16+
9.20 «Непутевые заметки» с Дмитрием Крыловым 12+
10.15 К 5-летию открытия Сочинской Олимпиады. «Жаркие. Зимние. Твои». Док. фильм 12+
11.10, 12.15 Наедине со всеми 16+
13.10 «О чем молчал Вячеслав Тихонов» 12+
14.15 Три аккорда 16+
16.15 «Александр Михайлов. Только главные роли». Док. фильм 16+
17.15 «МУЖИКИ...» МЕЛОДРАМА. СССР, 1981 г. 12+
19.15 Главная роль 12+
21.00 Толстой. Воскресенье
22.30 Что? Где? Когда? Дети XXI века 12+
23.45 «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ СЕМЕРКА» ПРИКЛЮЧЕНИЯ. США, 2016 г. 16+
2.15 «МОРСКОЙ ПЕХОТИНЕЦ: ТЫЛ» 16+ БОЕВИК. США, 2012 г.
3.50 Давай попомнимся!

4.35 «СВАТЫ» 12+
6.35 Сам себе режиссер
7.30 Смехопанорама Евгения Петросяна
8.00 Утренняя почта
8.40 Местное время. Воскресенье
9.20 Когда все дома с Тимуром Кизяковым
10.10 Сто к одному
11.00 Вести
11.25 Далекие близкие с Борисом Корчевниковым 12+
13.00 Юмор! Юмор! Юмор!!! 16+
16.00 «ЦВЕТОЧНОЕ ТАНГО» 12+ Россия, 2018 г. В ролях: Алена Константинова, Денис Васильев
20.00 Вести недели
22.00 Москва. Кремль. Путин
23.00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 12+
0.30 «Корона под молотом». Док. фильм 12+ 100 лет назад рухнула Российская империя. В фильме Аркадия Мамонтова впервые представлен другой взгляд на события 100-летней давности...
1.55 «РОМАНОВЫ. ВЕНЦЕНОСНАЯ СЕМЬЯ» ДРАМА. Россия, 2000 г.

5.50 «ОПАСНО ДЛЯ ЖИЗНИ» КОМЕДИЯ. СССР, 1985 г.
7.40 Фактор жизни 12+
8.15 Большое кино «Пираты XX века» 12+
8.50 «НЕВЕЗУЧИЕ» КОМЕДИЯ. Франция - Мексика - Мальта, 1981 г. 12+
10.40 Спасите, я не умею готовить! 12+
11.30 События
11.45 «ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРЕСТУПНИК» ДЕТЕКТИВ. СССР, 1964 г.
13.35 Смех с доставкой на дом 12+
14.30 Московская неделя
15.00 Хроники московского быта. Наследники звезд
15.55 Хроники московского быта. Предчувствие смерти 12+
16.40 Прощание. Анна Самохина 16+
17.35 «МОЙ ЛУЧШИЙ ВРАГ» 12+ Россия, 2017 г.
21.20, 0.30 «ЖЕНЩИНА В БЕДЕ-4» 12+ Россия, 2016 г. В ролях: Татьяна Казюцкич, Максим Щеголев
0.10 События
1.35 «СРАЗУ ПОСЛЕ СОТВОРЕНИЯ МИРА»
5.50 Петровка, 38 16+

4.50 Звезды сошлись 16+
6.20 Центральное телевидение 16+
8.00, 10.00, 16.00 Сегодня
8.20 Их нравы 0+
8.35 Кто в доме хозяин? 12+
9.25 Едим дома 0+
10.20 Первая передача 16+
11.00 Чудо техники 12+
11.55 Дачный ответ 0+
13.00 НашПотребНазор 16+
14.00 У нас выигрывают! 12+
15.05 Своя игра 0+
16.20 Следствие вели... 16+
18.00 Новые русские сенсации 16+
19.00 Итоги недели с Ирадой Зейналовой
20.10 «ПЕС» 16+ В городе происходит дерзкое нападение на инкассаторов. Гнездилов быстро находит подозреваемого, раскрывает преступление и хвастает тем, что он лучше Макса. Но Макс не верит Гнездилову и с верным Псом начинает собственное расследование...
23.35 «ЛА-ЛА ЛЕНД» 16+
2.00 «ШИКИ» 12+
4.10 «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» 16+

6.30 «Сказка о царе Салтане». Мультфильм
7.30 «СИТА И РАМА» 9.45 Обыкновенный концерт
10.15 Мы - грамотеи!
10.55 «ОТАРОВА ВДОВА» 12.15 Письма из провинции. Переславль-Залесский (Ярославская область)
12.45 Диалоги о животных. Лоро-парк. Тенерифе
13.30 «Маленькие секреты великих картин. Ян Вермеер. «Астроном». 1668 год». Док. сериал
14.00 «РУСЛАН И ЛЮДМИЛА»
16.25 «Петр Капица. Опыт постижения свободы»
17.10 Пешком...
17.40 Ближний круг Игоря Ясуловича
18.35 Романтика романса
19.30 Новости
20.10 «СТАРШАЯ СЕСТРА»
21.45 Белая студия
22.25 «ЕЛЕНА» 18+
0.15 Мэйсео Паркер на джазовом фестивале во Вьенне
1.15 Диалоги о животных Лоро-парк. Тенерифе
1.55 Искатели. Атлантида Черного моря
2.40 «Метель». Мультфильм

6.00 Ералаш 0+
6.30 Мультсериалы 0+
9.00 Шоу «Уральских пельменей» 16+
9.30 «О ЧЕМ ГОВОРЯТ МУЖЧИНЫ». КОМЕДИЯ. Россия, 2010 г. 16+
11.25 «О ЧЕМ ЕЩЕ ГОВОРЯТ МУЖЧИНЫ» КОМЕДИЯ. Россия, 2011 г. 16+
13.30 «НОЧЬ В МУЗЕЕ-2» КОМЕДИЯ. США, 2009 г. 12+
15.40 «Ледниковый период-3. Эра динозавров» Большой мультфильм 0+
17.15 «Ледниковый период-3. Эра динозавров» Большой мультфильм 0+
19.05 «Ледниковый период. Столкновение неизбежно» Большой мультфильм 6+
21.00 «УБИЙСТВО В ВОСТОЧНОМ ЭКСПРЕССЕ» ДЕТЕКТИВ. Мальта - США, 2017 г. 16+
23.15 «ВКУС ЖИЗНИ» 12+
1.20 «ЗАГАДОЧНАЯ ИСТОРИЯ БЕНДЖАМИНА БАТТОНА» ДРАМА. США, 2008 г. 16+
4.10 «ДРУГ НЕВЕСТЫ» МЕЛОДРАМА. США - Великобритания, 2008 г. 16+
5.45 Музыка на СТС 16+

Ограничение по возрасту 16+
5.00 Территория заблуждений
7.10 «РАЗБОРКИ В СТИЛЕ КУНГ-ФУ»
9.00 «МЕРЦАЮЩИЙ» БОЕВИК. США, 1996 г.
10.40 «ДВА ШТОЛА» БОЕВИК. США, 2013 г.
12.45 «ШИРОКО ШАГАЯ» БОЕВИК. США, 2004 г.
14.20 «ПУЛЕПРОБИВАЕМЫЙ МОНАХ»
16.20 «ДЖУМАНДЖИ: ЗОВ ДЖУНГЛЕЙ» ФЭНТЕЗИ. США, 2017 г.
18.40 «СОКРОВИЩЕ АМАЗОНКИ»
20.40 «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ КИЛЛЕРА». БОЕВИК. США - Гонконг - Болгария - Нидерланды, 2017 г. Майкл - телохранитель мирового уровня. Его новая работа - охранять киллера, которого все мечтают убить. Он и сам с удовольствием прикончил бы этого гада. Но работа есть работа: смертельные враги в прошлом, они вынуждены объединиться в настоящем, чтобы выжить... В ролях: Райан Рейнольдс, Сэмюэл Л. Джексон
23.00 Добров в эфире
0.00 Военная тайна

5

ИТВ

ТВУ

ИТВ

ДОМАШНИЙ

МАТЧ!

ЗВЕЗДА

Ограничение по возрасту 16+
5.00 «СЕДЬМАЯ РУНА»
7.10, 10.00 Светская хроника
8.05 «Моя правда» Док. сериал
11.05 Вся правда об... автомобилях
12.05 Неспроста
13.05 Загадки подсознания
14.05 «ДОЗНАВАТЕЛЬ-2». «СКОРОСТЬ», «БАНДА», «ГВОЗДЬ», «СВОБОДА», «ГРУЗ». В полицию поступило заявление об угоне из подземного гаража дорогой иномарки с редкой аэрографией. Охранник стоянки повел себя неадекватно, не желая рассказывать, где провела ночь, вместо того чтобы быть на посту...
18.40 «ДОЗНАВАТЕЛЬ-2» «РАСПЛАТА», «ПРАВИЛЬНОЕ РЕШЕНИЕ», «ЛИЧНЫЕ ОТНОШЕНИЯ», «УЛЬТИМАТУМ», «ОПЕРАЦИЯ», «СЕМЬЯ», «ПОЛИЦЕЙСКИЙ». Криминальный авторитет, задержанный Кумачем, выпущен на свободу...
1.05 «АМЕРИКЭН БОЙ» 3.00, 3.40, 4.20 «Страх в твоём доме» Док. сериал

Ограничение по возрасту 16+
7.00, 8.00 Где логика?
9.00 Дом-2. Lite
10.00 Дом-2. Остров любви
11.00 Переагрузка
12.00 «СУПЕРБОБРОВЫ. НАРОДНЫЕ МСТИТЕЛИ» КОМЕДИЯ. Россия, 2018 г. 12+ В ролях: Павел Деревянко, Роман Мадянов
14.00 Однажды в России Марафон программы
20.30 Экстрасенсы. Битва сильнейших
22.00 Stand Up Премьера! Старт нового сезона. В эфире самые актуальные выступления от лучших стендап-комиков России и абсолютно новых, но уверенно набирающих силу представителей жанра. Продолжаем смеяться над своими проблемами, слава богу, что они у нас есть...
23.00 Дом-2. Город любви
0.00 Дом-2. После заката
1.05 Такое кино!
1.40 «ЛЮБОВЬ СКВОЗЬ ВРЕМЯ» МЕЛОДРАМА. США, 2014 г. 12+
3.45 TNT Music
4.15 Stand Up
5.05 Импровизация

Ограничение по возрасту 12+
6.00 Мультфильм 0+
10.00 «ЭЛЕМЕНТАРНО» 16+
13.15 «ТРУДНАЯ МИШЕНЬ». БОЕВИК. США, 1993 г.
15.15 «ПАДЕНИЕ ОЛИМПА». БОЕВИК. США, 2013 г.
17.30 «ПАДЕНИЕ ЛОНДОНА». БОЕВИК. Болгария - Великобритания - США, 2016 г.
19.30 «ПОГОНЯ». БОЕВИК. США, 2011 г. 12+ Главный герой в один прекрасный день обнаруживает на сайте по розыску пропавших детей собственное фото. Отойдя от шока, он понимает, что родители похитили его и вырастили как собственного ребенка. Юноша начинает расследование... В ролях: Тайлер Лотнер, Лили Коллинз
21.45 «УБИЙЦА». БОЕВИК. Мексика - США, 2015 г.
0.00 «СКВОЗНЫЕ РАВНИНЫ». БОЕВИК. США, 2001 г.
2.00 «ОГОНЬ ИЗ ПРЕИСПОДНЕЙ». БОЕВИК. США, 1997 г.
4.00 «АНАКОНДА: ЦЕНА ЭКСПЕРИМЕНТА» УЖАСЫ. Румыния = США, 2008 г.

Ограничение по возрасту 16+
6.00 Мультфильм 0+
6.30 «БЕЗ ИЗЪЯНА» КРИМИНАЛЬНАЯ ДРАМА. Великобритания - Люксембург, 2007 г.
8.30 Улетное видео. Лучшее
9.30 Каламбур 0+
11.00 «ВЫШИБАЛЫ» КОМЕДИЯ. США - Германия, 2004 г. 12+ Владелец мегасети фитнес-центров готовит очередное поглощение. На очереди районный спортзал, принадлежащий группе друзей. Чтобы сохранить зал, друзьям нужно срочно найти 50 тыс. долларов. Единственная здравая мысль - это срубить главный приз в национальном чемпионате вышибал... В ролях: Винс Вон, Кристин Тейлор
13.00 «ВИКИНГИ-4» Сериал рассказывает об отряде викингов Рагнара. Он восстал, чтобы стать королем племен викингов. Норвежская легенда гласит, что он был прямым потомком Одина, бога войны и воинов...
22.35 +100500
23.35 «ПОБЕГ-2»
4.15 Мультфильм 0+

Ограничение по возрасту 16+
6.30 6 кадров
7.50 «ДВА БИЛЕТА В ВЕНЕЦИЮ»
9.45 «КОГДА МЫ БЫЛИ СЧАСТЛИВЫ» Россия, 2009 г. В ролях: Светлана Ходченкова, Алексей Зубков
14.00 «КОГДА НА ЮГ УЛЕТЯТ ЖУРАВЛИ...» 18.00, 0.00 6 кадров
19.00 «ПОНАЕХАЛИ ТУТ» Россия, 2011 г. Когда-то Татьяна приехала из провинциального городка в Москву и всего добила сама благодаря железной хватке и характеру. Татьяна - властная женщина. Семьи и детей нет. Был муж, есть любовник. Во время визита в родной город Татьяна впервые знакомится со своей племянницей Аленой и забирает ее в Москву... В ролях: Евгения Крейжде, Мария Голубкина
22.55 Предсказания: 2019
0.30 «ОДНАЖДЫ В НОВЫЙ ГОД» МЕЛОДРАМА. Россия, 2011 г. В ролях: Кирилл Жандаров, Елена Лагута
2.15 Сдается! С ремонтом
5.25 6 кадров
5.35 Домашняя кухня

Ограничение по возрасту 16+
6.00 Чемпионат мира по сноубордingu и фристайлу
6.15 Футбол 0+
8.05 Биатлон 0+
11.25, 16.25 Новости
11.35 Футбол. Чемпионат Испании 0+
13.25, 16.30, 21.30, 0.40 Все на Матч!
13.55 Хоккей. Евротур. «Шведские игры». Россия - Чехия. Прямая трансляция
17.05 Гандбол. Лига чемпионов. Женщины. «Оденсе» (Дания) - «Ростов-Дон» (Россия). Прямая трансляция
18.55 Футбол. Чемпионат Англии. «Манчестер Сити» - «Челси». Прямая трансляция
21.00 Конькобежный спорт. Чемпионат мира
22.10 «Переходный период. Европа». Специальный репортаж
22.40 Футбол. Чемпионат Испании. «Атлетик» - «Барселона». Прямая трансляция
23.40 Биатлон. Кубок мира. Масс-старт. Женщины. Прямая трансляция
1.10 Шорт-трек 0+
1.40 Горнолыжный спорт
3.10 КиберАрена
3.40 Волейбол

Ограничение по возрасту 12+
6.00 «ВОЙНА НА ЗАПАДНОМ НАПРАВЛЕНИИ»
9.00 Новости недели
9.25 Служу России!
9.55 Военная приемка 6+
10.45 Код доступа
11.30 Скрытые угрозы с Николаем Чиндяниновым
12.35 Специальный репортаж
13.00 Новости дня
13.15 «Легенды госбезопасности. Григорий Бояринов. Штурм века» Док. фильм 16+
14.05 «МАРШ-БРОСКОК-2» 16+
18.00 Новости. Главное
18.45 «Легенды советского сыска». Док. сериал 16+
23.00 Фетисов
23.45 «ОБРАТНЫЙ ОТСЧЕТ» 16+ Ровно через 48 часов в Москве прогремит взрыв. Это последняя информация, которую успел передать перед смертью погибший агент...
3.20 «СУВЕНИР ДЛЯ ПРОКУРОРА»
4.50 «Города-герои. Севастополь» Док. фильм

ОТР

ИТВ

Disney

+0

МАЛЮЗИОН

МУЗ

EUROSPORT 1

Ограничение по возрасту 12+
8.45 «ВАТЕЛЬ»
10.45 Домашние животные
11.15, 19.45 Моя история
11.45, 1.10 «Ехал грека. Путешествие по настоящей России. Кириллов»
12.30 Гамбургский счет
13.05, 15.05 «ОБРАТНЫЙ ОТСЧЕТ»
16.20 Фигура речи
16.55 «КРИЗИС СРЕДНЕГО ВОЗРАСТА» 16+
18.30 Вспомните все
19.00, 23.45 Отражение
20.10 «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ-5»
21.45 «КИТАЙСКАЯ БАБУШКА»
23.15 Нормальные ребята
0.30 Док. фильм
1.55 Звук

Ограничение по возрасту 16+
5.00 Мультфильм 12+
5.30 Орел и решка. Шоппинг
6.50 Школа доктора Комаровского. Классный журнал 12+
7.10 «Рио-2» 12+
9.00 Орел и решка. Переагрузка Новые ведущие отправляются в путешествие по самым интересным городам нашей планеты...
12.00 Орел и решка. Мегалисы
13.00 Орел и решка. Переагрузка-3
16.00 Орел и решка. По морям-3
17.00 Орел и решка. По морям-2
0.00 AgentShow
1.00 «НА КРЮЧКЕ»
3.10 Опасные гастроли

Ограничение по возрасту 6+
5.00 Мультсериалы 0+
9.05 «Микки и веселые гонимы» 0+
9.35 «Дружные мопсы» 0+
10.05 «София Прекрасная» 0+
10.35 «Елена» 0+
11.00 «Хранитель Лев»
11.35 «Удивительная Ви»
12.00 «Уходи, Единорог!»
12.35 «Алиса знает, что делать!»
14.10 «Гравити Фолз»
15.40 «Робинзон Крузо: Очень обитаемый остров». Мультфильм
17.35 «Ральф»
19.30 «Валли-и» 0+
21.30 «РОБОСАПИЕН»
23.20 «Я - ЧЕТВЕРТЫЙ»
1.20 «СКОЛЬЗЯЩИЕ ПО НЕБУ»
2.50 «Мой друг - призрак»
4.15 Музыка

Ограничение по возрасту 16+
5.15 Помешанные на чистоте 12+
9.30 В стиле
10.00 Обмен женами
16.20 Дорогая, я забил 12+
17.55 Папа попал 12+ В нашем проекте не будет актеров, фальши и обмана. Все настоящее: герои, чувства, эмоции. Хватит ли сил у папы справиться с детьми и домашними обязанностями, пока мама пребывает в обществе стилистов, косметологов, психологов и фитнес-тренеров?..
23.00 «ИЩУ ДРУГА НА КОНЦЕ СВЕТА»
1.05 «МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК»
4.20 Супермодель тридцать плюс

Ограничение по возрасту 16+
1.15 «НЕБЕСА ОБЕТОВАННЫЕ»
3.10 «ПОБЕГ»
5.10 «ХОТНИК»
7.15 «УБИЙСТВО ДЕПУТАТА». ДЕТЕКТИВ. Россия, 2006 г.
9.00 «СТАРУХИ». ДРАМА. Россия, 2003 г. 12+
10.55 «ОКОЛОФУТБОЛА». КРИМИНАЛЬНАЯ ДРАМА. Россия, 2013 г.
12.40 «СУПЕРМЕНЕДЖЕР». КОМЕДИЯ. Россия, 2010 г.
14.10 «ОЛИГАРХ». ДРАМА. Россия - Франция - Германия, 2002 г.
16.30, 17.20 «МОЖЕТЕ ЗВАТЬ МЕНЯ ПАПЫ»
18.10 «ТЕРРИТОРИЯ»
20.50 «ОТЕЛЬ»
22.20 «ВОСТОК-ЗАПАД»

Ограничение по возрасту 16+
5.00 Золотая лихорадка
8.00 Check-IN на МУЗ-ТВ
9.00 Хиты планеты. TOP-5
9.25 Прото-Обзор
10.00 #ЯНАМУЗТВ
10.55 Русский чарт Дашей демократик! Лучшие клипы российских звезд по мнению зрителей канала!
12.00 Премия МУЗ-ТВ 2018. Трансформация. Режиссерская версия
17.55 Хиты планеты. TOP-5
18.30 Звездный допрос. Прямой эфир
19.00 Партийная ZONA. Прямой эфир
20.45 TOP-30. Крутяк недели
23.00 10 Sexy
0.00 Неспиннер

0.00, 2.15, 8.30, 13.30 Горные лыжи
0.30 Биатлон
2.45 Велоспорт. «Вульва Валенсия». 4-й этап
3.30, 6.30 Снукер. Мировой Гран-при. Престон. 1/2 финала
5.00, 9.30 Прыжки на лыжах с трамплина
10.30 Санний спорт
14.15 Лыжные гонки
16.45 Велоспорт
18.00 Прыжки на лыжах с трамплина
20.00 Лыжные гонки. Кубок мира. Лахти
20.30 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. «Нэшвилл» - «Сент-Луис». Прямая трансляция
23.15 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. «Баффало» - «Виннипег». Прямая трансляция

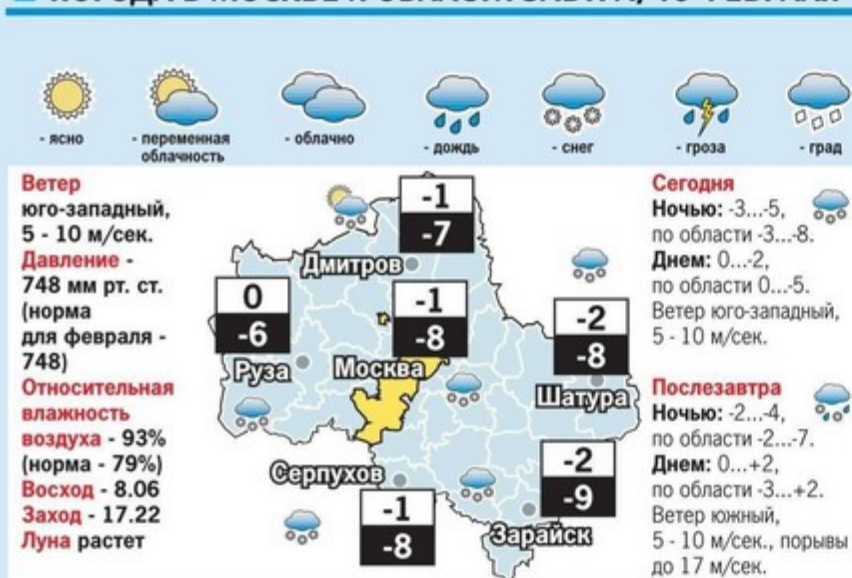


ЗДОРОВЬЕ
Ученые
объяснили,
почему так
важно снимать
уличную
одежду,
приходя домой

ОБЩЕСТВО
В Петербурге
феминистки
открыли кофейню,
куда пускают только
женщин, а мужчины
подали на них в суд

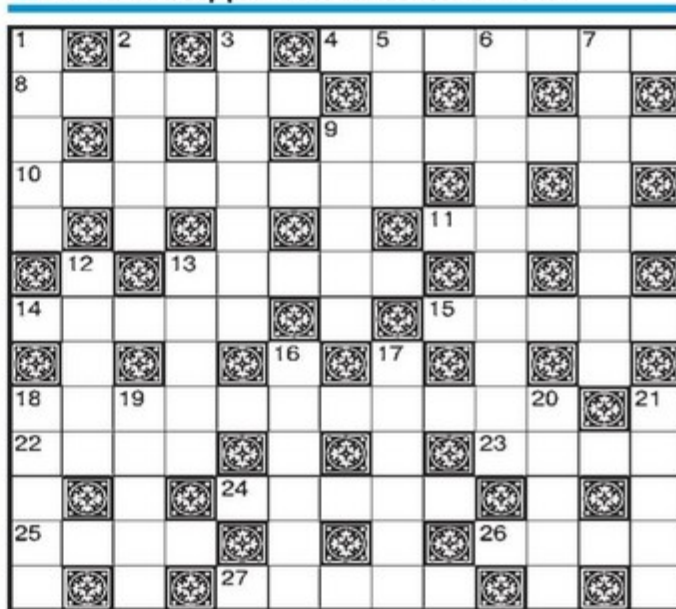
ОЧЕНЬ ЛИЧНОЕ
Андрей Разин
обнародовал
истинную
причину
смерти
16-летнего
сына

ПОГОДА В МОСКВЕ И ОБЛАСТИ ЗАВТРА, 10 ФЕВРАЛЯ



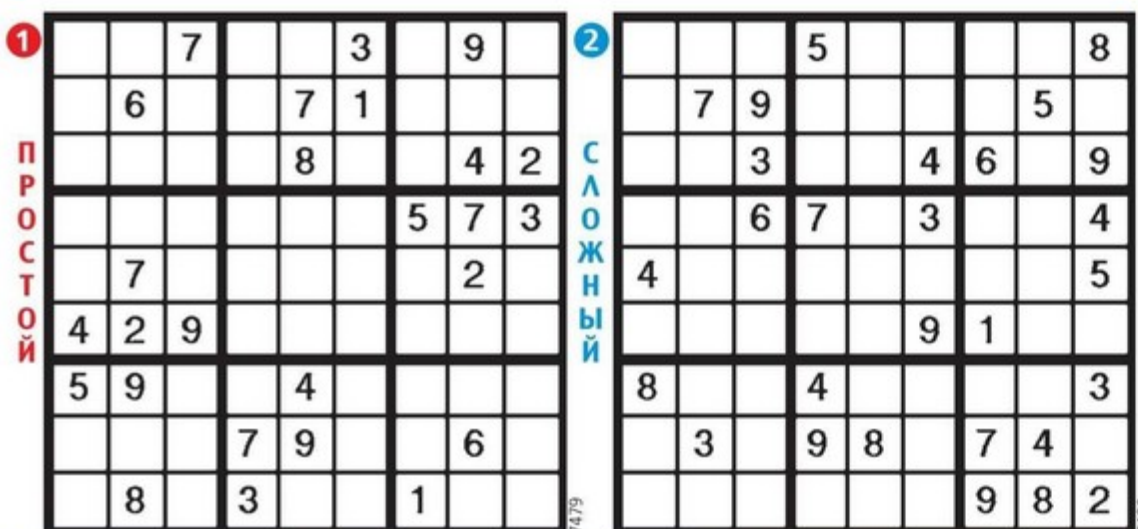
Геомагнитный фон
спокойный.
Атмосферное давление
в норме, на само-
чувствие повлиять не
должно.
Температура воздуха
на 7 - 8 градусов выше
климатической нормы.
Всю следующую неде-
лю в столице оттепель,
днем до +1...+4 граду-
сов, пасмурно и промозг-
ло. Из-за высокой влаж-
ности воздуха могут обо-
стриться хронические
недуги суставов и позво-
ночника, бронхов и лег-
ких. А для большинства
москвичей стабильная,
хоть и аномально теп-
лая для февраля погода
вполне комфортна.
**По данным Москов-
ского метеобюро.**

КРОССВОРД ОТ ОЛЕГА ВАСИЛЬЕВА



ПОДРОБНЕЕ О ПОГОДЕ СМОТРИТЕ НА НАШЕМ САЙТЕ KP.RU

СУДОКУ ОТ ОЛЕГА ВАСИЛЬЕВА



Заполните пустые клетки
цифрами от 1 до 9, но так,
чтобы в любой строке
по горизонтали и по вертикали
и в каждом из девяти блоков,
отделенных жирными линиями,
не было двух одинаковых цифр.
Мы предлагаем вам два вариан-
та - простой и чуть посложнее.
Желаем удачи!

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Фольклорный «тест на сообразительность». 8. Инструмент Костика из «Покровских ворот». 9. Домик для постояльца при тропическом отеле. 10. Архипелаг в Индийском океане, чьи жители убеждены, что хороший НГ не может быть без драки. 11. «... сожгли родную хату». 13. Оперная партия Николая Баскова. 14. Какой дракон в библейских сказаниях отражает лик дьявола? 15. Где разворачивается основное действие ужастика «Сияние» от Стэнли Кубрика? 18. Исполнитель с 50 головами и 100 руками. 22. Какого царя сыграл Юрий Яковлев в комедии Леонида Гайдая? 23. Криминальная драма в мрачных тонах. 24. Скот на пастбище. 25. Что с единицей соседствует? 26. Девушка с американской улыбкой. 27. Мировую актрису Фанни ... личная жизнь интересует в последнюю очередь.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. У какого ребенка «шило в одном месте»? 2. Кто из мировых эстрадных идиолов стал крестным отцом для сына Мадонны и Гая Ричи? 3. Какому античному мудрецу принадлежит понятие «центра тяжести тела»? 5. «Река Черного дракона» на наших картах. 6. Банкир, чья художественная коллекция стала основой лондонской Национальной галереи. 7. Какого императора злые языки записывают в «истинные отцы Нерона»? 9. Первый помощник дедки при вытягивании репки. 12. С каким поэтом у Андрея Вознесенского произошел разрыв из-за парижского интервью? 13. Арабская страна, чью столицу восстанавливали из руин семь раз. 16. Исследователь болезненных симптомов. 17. Австралийский зверь с ядом внутри. 18. Хищник, чьи детеныши рождаются уже с зубами. 19. Формат лекарственного средства. 20. Красный камень, помогающий излечить псориаз. 21. Георгиевская награда.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Загадка. 8. Костыль. 9. Домик. 10. Мальдивы. 11. Сожжение. 13. Басков. 14. Дракон. 15. Сияние. 18. Горгон. 22. Царь. 25. Единица. 26. Девушка. 27. Фанни Хитлер.
ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Шило. 2. Мадонна. 3. Пифагор. 5. Дракон. 6. Ротшильд. 7. Император. 9. Нерон. 12. Дедка. 13. Франция. 16. Доктор. 17. Доктор. 18. Крокодил. 19. Капсула. 20. Рубин. 21. Крест.

ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА»

Главный редактор, генеральный директор Владимир Николаевич СУНГОРКИН.
Шеф-редактор А. ГАНЕЛИН.
РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
О. НОСОВА (первый зам. главного редактора),
Е. ДУДА (зам. главного редактора),
А. ДЯТЛОВ (зам. главного редактора),
П. ЗАХАРОВ (зам. главного редактора),
С. САДКОВ (зам. главного редактора),
Е. САЗОНОВ (зам. главного редактора),
А. СЕМЕНОВ (зам. главного редактора),
А. СЕДОВ.

НАШ АДРЕС: «Комсомольская правда», Старый Петровский-Разумовский проезд, д. 1/23, стр. 1, 6-й этаж, Москва, 127287.
Ценовые почтовые отправления не доставляются.
ТЕЛЕФОНЫ: отдел связи с читателями - (495) 777-02-82, факс - (495) 637-64-22; e-mail: kp@kp.ru;
Web-сервер: www.kp.ru;
отдел рекламы тел.: (495) 777-02-82; e-mail: advert@kp.ru;
служба распространения - (495) 777-02-82

Индексы 50057, 31470, 32353
Тел. № 388.
Время подписания московского выпуска по графику - 20.30, фактически - 20.30
Отпечатано в ООО «Типография КомПресс-Москва».
Адрес: Нагорное шоссе, д. 2, Московская обл., г. Химки, 141407.
ISSN 0233-433X

«НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ», «ЛЮДИ ДЕЛА», «ОТКРЫТАЯ ТРИБУНА», «ВЗРОСЛЫЕ ИГРЫ», «БИЗНЕС-ПРЕСС», «ВЫБОРЫ-2019», «ТОЧКА ЗРЕНИЯ», «ЭТО ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ», «ВОПРОС - ОТВЕТ», «ЗАКОНЫ КРАСОТЫ», «ТАЙНАЯ ВЛАСТЬ», «ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ», «КУШАТЬ ПОДАНО», «РАЗУМНЫЙ ПОТРЕБИТЕЛЬ» - публикации на коммерческой основе. Редакция не несет ответственности за достоверность содержания рекламных материалов.

© АО ИД «Комсомольская правда», 2019. Размещенные в газете материалы не подлежат использованию другими лицами в какой бы то ни было форме без разрешения правообладателя. Приобретение авторских прав: (495) 970-19-51.

Тираж этого номера: 92 941 экз.

Тираж сертифицирован Бюро тиражного аудита - www.press-abc.ru

Архангельск (8182)	21-10-74	Владимир (4922)	44-13-43	Казань (843)	516-86-80	Красноярск (391)	206-96-50	Омск (3812)	29-01-50	Петропавловск-Камчатский (4152)	27-00-97	Смоленская (3652)	78-81-32	Томск (3452)	68-89-02
Алма-Ата (727)	277-48-42	Волгоград (8442)	91-94-61	Калининград (4012)	31-03-40	Курск (4712)	70-62-71	Орел (4862)	43-39-39	Псков (8112)	57-39-97	Ставрополь (8652)	62-18-38	Ульяновск (8422)	44-60-60
Барнаул (3852)	72-20-05	Вологда (8172)	54-61-38	Калуга (4842)	79-04-54	Липецк (4742)	22-23-00	Оренбург (3532)	43-11-93	Рязань (863)	291-06-00	Октябрьск (8652)	95-11-97	Уфа (3472)	92-44-47
Белгород (4722)	20-18-06	Воронеж (4732)	72-79-27	Кемерово (3842)	35-38-11	Минск (1037517)	294-27-18	Пенза (8412)	56-19-03	Ростов-на-Дону (812)	95-78-87	Октябрьск (8652)	277-36-30	Хабаровск (4212)	78-26-02
Бийск (10996)	312-88-31-31	Екатеринбург (343)	379-27-73	Киев (1038044)	205-43-01	Мурманск (8152)	45-12-83	Пермь (342)	206-45-00	Рязань (4912)	95-78-87	Тамбов (4752)	71-25-85	Иркутск (4212)	78-26-01
Благовещенск (4162)	20-19-73, 20-19-29	Иваново (4932)	30-44-11	Киров (8332)	75-48-73	Новосибирск (811)	428-36-38	Петрозаводск (921)	010-10-45	С-Петербург (812)	458-90-68	Тверь (4822)	33-93-63	Челябинск (351)	265-80-66
Брянск (4832)	74-23-28	Ижевск (3412)	94-50-90	Кичинев (1037322)	22-45-12	Новосибирск (811)	289-90-85	Рязань (4912)	010-10-45	Самара (846)	270-69-10	Томск (3822)	55-02-79	Южно-Сахалинск (4242)	46-47-40
Владивосток (423)	230-22-56	Иркутск (3952)	20-80-08	Краснодар (861)	992-79-92	Новосибирск (811)	289-90-85	Рязань (4912)	546-05-04	Саратов (8452)	53-42-21	Тула (4872)	52-41-40	Ярославль (4852)	58-58-17, 58-55-81

Заказы на размещение рекламы принимаются всеми представительствами

**РАДИО
КОМСОМОЛЬСКАЯ
ПРАВДА**

12+

Сб., 10:05
В эфире -
Андрей
Туманов

Приближаем
весну на даче,
советы эксперта

Телефон прямого эфира
8 800 200-97-02

**СЕГОДНЯ В ЭФИРЕ**

Сб.,
16:05

«Народный адвокат»
Юридические консультации
Леонида Ольшанского: 8-800-200-97-02

Сб.,
17:05

«Вот такая зверушка»
Как помочь питомцу сохранить
здоровые кости и суставы

Сб.,
18:05

«Радиорубка»
Санкциям 5 лет: замечен ли рекордный рост
экономики, о котором отчитался Росстат

БУДЬ СТИЛЬНОЙ С «КП»**АНЕКДОТЫ КАЖДЫЙ ДЕНЬ**

Марина
АТЯКШЕВА,
32 года, Самара:
- Я владелица
фото- и фитнес-
студии. Веду свой
блог, занимаюсь
воздушной
гимнастикой
и танцами.
В свободное
время люблю
кататься
на сноуборде.

Комментирует
стилист-
имиджмейкер
Вика МАЙОРОВА:
- Маленькое черное
платье на тонких лямках
лучше будет смотреться
с удлиненным жакетом,
иначе кружевное мини-
платье слишком похоже
на нижнее белье.



Модные идеи
и советы:
@vikamajorova

Письма с фото
присылайте
по адресу:
«Комсомольская
правда», Старый
Петровско-Разумовский
проезд, д. 1/23, стр. 1,
Москва, 127287.
На конверте напишите:
«Мисс Стиль «КП»».
Или на e-mail: miss@kp.ru
Голосуйте за понравившуюся вам
участницу на нашем сайте **kp.ru**
в разделе «Мисс Стиль «КП»»!



Чтобы показать, кто в доме
хозяин, отец семейства носил
бейджик.

Васе его папа купил фир-
му, и теперь Вася нам рас-
скажет, как открыть свой
бизнес с нуля и на что об-
ратить внимание.

- Жизнь - как коробка кон-
фет, каждому попадает свой
вкус...

- И какой вкус попался те-
бе?

- Разочарование.

- А мне с коньячком!..

В Одессе:

- Здравствуйте, мы сви-
детели Иеговы. Вы читали
Библию?

- Нет. Мы ее писали!

Если вы идете на детский
праздник, нарядитесь в ко-
стюм пирата. И детей развле-
чете, и сможете, не выходя из
образа, пить ром.

Не стоит доверять муж-
чине, утверждающему, что
он не женат и видит в вас
свою будущую спутницу
жизни, если вы у него в те-
лефоне записаны под име-
нем «Водоканал».

Фраза «Я сын прокурора!»
так и не смогла отпугнуть мед-
ведя.

...И отвечает ему Коло-
бок:

- Не ешь меня, медведь!
Меня по сусякам мели, по
амбарам скребли. Коро-
че, пыль, грязь, стекло,
бычки... Полная антиса-
нитария!

Жена заявила, что я не му-
жик, а тряпка.

Я расплакался и уехал к
маме.

Женское...

Холодно стало спать. В
раздумьях - то ли купить
второе одеяло, то ли му-
жика завести.

Мужик, конечно, обни-
щает, но одеяло зато не
бесит.

Я поняла, какую хочу ма-
шину.

Инкассаторскую.

В соревнованиях по бегу
на стометровке первым к
финишу пришел эстонец.
Остальные туда прибежа-
ли...

Весь архив анекдотов от «КП» - на **kp.ru**

Оставьте свой анекдот на сайте **kp.ru** в рубрике «Анекдоты»!

СПАСИБО, ЧТО КУПИЛИ ЭТОТ НОМЕР!

Если у вас есть:

- тема для публикации,
- отклики на статью,
- жалобы на доставку

Звоните нам!

(495) 777-02-82

Ваше мнение для нас важно!



ЧИТАЙТЕ В ПОНЕДЕЛЬНИК:

**Кому в Москве дают
скидку на квартплату**

**Педсовет: А надо ли
заставлять детей
читать книги?**



4 607071 480265