Цена № 5 коп.

№ 22 (933)

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

1927 ЯНВАРЬ 28 ПЯТНИЦА

1672. Отменено право родителей на жизнь детей
1918. Декрет о создании Красной Армии.—Революция в Финляндии.

ПОГОДА: Январь ожидается до 5° мороза. Сегодня утром было—6°.

Вечерняя Москва

РЕДАКЦИЯ—Б. Дмитровка, 22.
Главная контора } Творская, 12.
Отдел подписки и } уг. Страстн.
Отдел об'явлений } площади.

ТЕЛЕФОНЫ:
Утренняя редакция 3-35-30
Московский отдел 65-87
Секретариат 4-42-33
Пом. редактора 3-52-79
Отдел распространения 3-52-78
Отдел подписки 5-22-51
Отдел Об'явлений . . . . 5-57-50 и 36-96

Рукописи не возвращаются.
ПОДПИСНАЯ ПЛАТА (для иногородних): На 1 мес.—1 руб.; на 3 мес.—3 руб.
ОБ'ЯВЛЕНИЯ: позади текста: строка мон.—1 р. Среди текста: строка идет в рас. 9 колон. Сверх-устан. оплаты за об'явл. взимается 10% местн. налог. Предп. труда 3 стр.—50 к. Уроки 50 к. стр. Прием об'явл. с 9 ч. до 9 ч. в. по воскрес. с 11 ч. до 3½ ч. дня. Для приема коммерч. об'явлений команд. сотруд. Отдела Об'явлений по вызову по телефону: 33-93.

В ПОСЛЕДНЮЮ МИНУТУ

ШАР МОСАВИАХИМА СПУСТИЛСЯ БЛАГОПОЛУЧНО

ТЕЛЕГРАММА ОТ ТОВ. ГАРАКАНИДЗЕ.

Сегодня военно-воздушной академией получена следующая телеграмма от тов. Гараканидзе, вылетевшего 22 января из Москвы на воздушном шаре и считавшегося погибшим:

— «Спустился в Северо-Двинской губернии. Все исправно. Гараканидзе».

Сегодня в №

- ◆ **Против интервенции в Китае:** „Следуйте примеру черноморских моряков"
- ◆ Террор в Польше: Секретариат белорусской Громады занят полицией
- ◆ Новый кабинет в Германии
- ◆ **Советский аппарат должен быть улучшен:** всестороннее обследование советского аппарата
- ◆ 12.000 неграмотных (статья **Шейнина**)
- ◆ Накануне перевыборов советов: к сведению домоуправлений
- ◆ Черная клоунада в Америке (о Ку-Клукс-Клане)—**С. Заречной**
- ◆ Десять и один (мал. фельетон **А. Нижнего**)
- ◆ „Мандат на всю РСФСР" (к ликвидации иногородних представительств)
- ◆ Учитесь воспитывать детей: детские клубы в школах
- ◆ **Театр:** Музыкальная нецеля—**С. Чемданова**
- ◆ **Суд:** Дело дачных бандитов
- ◆ **Спорт:** Всесоюзный лыжный смотр

Как борются американские рабочие

Забастовкой текстильщиков и рабочих по выделке готового платья, вспыхнувшей в Нью-Джерсее, руководили американские коммунисты. Разумеется, реформистская «федерация труда» постаралась сорвать забастовку. Федерация добилась устранения коммуниста Нейсборда, руководившего стачкой и ликвидировала забастовку. В ответ на это коммунистами были организованы демонстрации протеста в Нью-Йорке, разогнанные конной полицией. На снимке — сцена разгона одной из таких демонстраций.

(Статью об американских фашистах см. на 2-й стр.).

ПРОТИВ ИНТЕРВЕНЦИИ В КИТАЕ

„СЛЕДУЙТЕ ПРИМЕРУ ЧЕРНОМОРСКИХ МОРЯКОВ"

Французская пресса об изолированности Англии

ПАРИЖ, 27. — В Париже, сегодня, состоялся 5-тысячный митинг протеста против интервенции в Китае.

Избранно в председатели китайца было встречено пением Интернационала.

Выступали члены Гоминдана, демократы Анри Торрес и Байе и коммунисты Фурнье и Ваян-Кутюрье. Коммунисты призывали рабочих бороться против интервенции, а **солдат — последовать примеру черноморских моряков.**

ПАРИЖ, 27. — Комментируя события в Китае, орган социалистической партии «Популер» констатирует **изолированность Англии и об'являет себя поборником прав китайской нации.**

Роялистская «Аксион Франсез» сопоставляет кантонское движение с кемалистами в Турции и **находит справедливым возмущение китайцев привилегиями иностранцев.**

ХАРБИН, 27. — Выходящая в Мукдене японская газета «Мансю-Ниця-Ниця» опубликовала в номере от 19 января беседу с возвратившимся в Мукден начальником штаба Чжан-Цзо-Лина Ян-Ю-Тином.

По словам Ян-Ю-Тина, **не китайский** народ является противником Англии в Китае, а СССР.

«Мы, мукденцы, — продолжает Ян-Ю-Тин, — неоднократно давали Англии совет не вмешиваться в китайские дела с оружием в руках, так как это лишь усиливает антианглийское движение.

Мукден прислушивается к голосу народа и вопрос об аннулировании неравных договоров будет решен в зависимости от позиции, которую займут державы».

НОВЫЙ КАБИНЕТ В ГЕРМАНИИ

Националисты получат 4 портфеля

БЕРЛИН, 27. — Агентство Вольфа сообщает:

«В настоящей стадии переговоров можно предполагать, что в состав будущего правительства (из 12 человек) войдут — 4 националиста, 2 — представителя народной партии и 4 представителя партии центра. Предполагается, что Маркс, Штреземан, Курикус и Гесслер сохранят в новом правительстве прежние портфели — соответственно канцлера, министра иностранных дел, народного хозяйства и обороны.

ВО ФРАНЦИИ РАСТЕТ БЕЗРАБОТИЦА

ПАРИЖ, 21. — По сообщению «Ви Увриер», в кожевенной промышленности, в которой было занято около 350 тысяч рабочих, безработных 30 проц. В обувной промышленности безработных — 35 проц. Полную рабочую неделю заняты только 10 проц. обувщиков.

На-днях в Париже происходил пятитысячный митинг рабочих и служащих отелей, ресторанов и т. п. Митинг вынес следующее постановление:

1) Организовать безработных этой отрасли промышленности;

2) добиваться применения к этой отрасли промышленности закона о труде, в особенности же соблюдения еженедельного обязательного отдыха;

3) бороться против системы штрафов, незаконно проводимой предпринимателями;

4) бороться против приема на службу рабочих этой отрасли промышленности помимо существующего бюро труда.

ОТОВСЮДУ ОБО ВСЕМ

★ **На усиление полиции и войск на Яве,** голландским правительством отпущено 4.500.000 гульденов.

★ **70 политических процессов** вновь возбуждено в Литве.

★ **Предложение о перемирии,** сделанное президентом Диацом, **отклонено лидерами повстанцев в Никарагуа.**

★ **Упал польский военный самолет** в окрестностях Тарнополя, летчики получили тяжкие повреждения.

★ **За обструкцию в парламенте** преданы суду четыре коммунистических депутата в Праге.

★ По случаю дня рождения Вильгельма II газеты крайних правых «Дейтше Цейтунг» и «Прейсше Цейтунг» опубликовали статьи, в которых резко и демонстративно противопоставляют свою монархическую программу программе буржуазного блока.

★ Вместо Мильерана, подавшего в отставку, председателем «Национальной Республиканской Лиги» (фашистская) избран генерал Мажино.

★ За последнюю неделю число безработных в Берлине возросло на 1.302 человека.

★ По последним сведениям, Англия мобилизует для отправки в Шанхай 6 аэропланов с 7-мью резервными.

Ходоки—калмыки в Москве

Преодолев тысячеверстные расстояния путешествуя на верблюдах, на санях, экспрессом 3 калмыцких ходоков добираются до Красной Москвы, чтоб отстоять нужное им дело для своей далекой области.

На рисунке группа ходоков-калмыков на Страстной площади, с изумлением оглядывающие памятник Пушкина.

ШАНХАЙ

Борьба в Китае сейчас свелась к борьбе за обладание Шанхаем, этим «Нью-Йорком Китая» с его пристанями, доками, банками, фабриками, универсальными магазинами, игорными залами, ресторанами, театрами.

Чтобы получить представление о колоссальном росте этого гиганта, следует лишь сказать, что 20—25 лет тому назад. Шанхай, едва насчитывая 500 тысяч жителей, утроил население за короткое время. Китай стар, Шанхай молод. В 1843 году, по «предложению» иностранцев, Китаем было открыто несколько портов. В числе этих торговых таваней был и Шанхай.

Центральная часть города ничем не напоминает востока. Европейская архитектура: небоскребы, колонны, особняки консульств, сплошь асфальтированные улицы, трамваи, автомобили.

— Шанхай не знает ночи!.. — гласит пословица, так как ночью там еще светлее, чем днем, и зарево ночного Шанхая видно верст за 50.

Ночью, как и днем, толпа бежит, волнуется, жестикулирует, театры, игорные и фокстротные залы выбрасывают тысячи посетителей, работают чайные и киоски и индусы полицейские еле успевают регулировать движение при помощи автомата, дающего сигналы цветными огнями.

Не ищите в Шанхае старого Китая. *Его там нет.*

Шанхаец одет по-европейски, говорит на нескольких языках. (иначе нельзя), английскую газету читает внимательнее, чем китайскую, почти отказался от китайской кухни. Продавцы черных шелковых кос принуждены были прекратить торговлю.

Центр — это парадные комнаты Шанхая. Но он имеет и другие, «жилые комкаты», без всякого шика и блеска.

Рабочие кварталы, точь в точь, как в Европе, заплеваны отбросами громаднейших фабрик, прокопчены дымом фабричных труб, выбрасывающих тучи черной сажи.

Кварталы эти далеки от блеска и совершенства, но и тут все же имеются водопровод, электричество. В этих кварталах всего яснее, пожалуй, сказывается то, насколько отошел Китай от своих старых традиций. Жизнь здесь регулируется фабричным гудком и железным законом машины. Рабочий без косы, в блузе, ибо в халате возле лязгающей стальными зубами машины, разумеется, работать немыслимо. Женщины здесь имеют нормальную ногу, потому что у станка с изуродованной ножкой долго не простоишь. В жилище рабочего вы не найдете божка или Будды, созерцающего свой пуп, но зато часто можно встретить портрет Сун-Ят-Сена и услышать имя Ленина.

Рабочий-китаец говорит и по-английски, и, часто, по-французски Да и самый китайский язык претерпел значительные изменения, обогатившись множеством новых слов: интернационал, пролетариат, социализм, революция... Эти слова в рабочие кварталы занесли студенты, которых в Шанхае множество. Тысячи учащихся ежегодно проходят через учебные заведения, *многие идут заканчивать* образование за границу.

Рабочие кварталы имеют свои газеты и журналы. Буржуазная пресса ведет против них бешеную травлю. В рабочих кварталах полиция всего чаще вынюхивает и выискивает «приверженцев» Гоминдана и... Москвы. В этих кварталах вспыхивают «стачки», отсюда выходят демонстрации, заливая шикарный центр и останавливая движение.

Чем дальше от центра, тем беднее кварталы. Там, где ютится китайская беднота, вы уже не встретите и тени благоустройства. Ужасающие лохмотья, раз'еденные грязью и болезнями лица, *нагих детей, играющих* на кучах нечистот, в компании псов. Все это пасынки города-гиганта, отработанный материал, выброшенный с фабрик, торговых предприятий, пристаней, вокзалов, иностранных публичных домов. «Отработанный кули», перенесший на своем веку не менее миллиона пудов груза, рабочий с оторванной кистью, угодившей в машину, иссохшая старуха, ставшая негодной в качестве рабочей силы, больная проститутка. Все они живут отчасти нищенством, отчасти воровством и случайным заработком.

Он так давно кули-бурлак, перетаскивающий лодки по водам мутно-желтого Ян-Цзе-Кианга, «в хорошие дни» зарабатывал 2 цента (4 коп.). Женщина-прислуга нанималась за один доллар в год и за ситцевое платье, стоимостью в 30 центов. Совсем недавно, грузчики, рикши получали в день 5—7 копеек. Теперь, правда, цены на труд повысились, но и... хлеб тоже стал дороже. Жить нельзя. Можно лишь не умереть с голода, мечтая, как о недосягаемой роскоши, о чашке желтого чая и миске риса четвертого сорта.

Таков он — Шанхай, — замыкающий выход из величайшей водной артерии — Ян-Цзы-Кианга, через который проходит по крайней мере 42 проц. всех иностранных товаров, получаемых Китаем. Шанхай, которого английские империалисты до такой степени привыкли считать «своей собственностью», что приходят ныне в бешеную ярость при виде освободительной армии кантонцев, все ближе приближающейся к Шанхаю.

М.

ТЕРРОР В ПОЛЬШЕ

РАЗГРОМ БЕЛОРУССКОЙ ГРОМАДЫ

ПОМЕЩЕНИЕ СЕКРЕТАРИАТА ГРОМАДЫ ЗАНЯТО ПОЛИЦИЕЙ

ВИЛЬНО, 27. — Виленские газеты сообщают, что **центральный секретариат Белорусской Громады занят полицией.** Вся поступающая в адрес секретариата корреспонденция передается прокуратуре. **Закрыты — белорусский кооперативный банк, кооперативное товарищество, школы и гимназия.** Последние номера белорусских газет «Народная Справа» и «Селянская Нива» конфискованы.

К моменту разгрома Белорусская Громада насчитывала свыше 1.200 гуртков (ячеек), в которых была организовано свыше 100 тысяч человек.

В деревне Осовец, Вилейского уезда, арестованы все члены гуртка по обвинению в убийстве провокатора Смолина, которое было совершено на-днях.

Все отделения белорусского кооперативного банка, а также белорусские культурно-просветительные организации в провинции, прекратили свою деятельность.

СОВЕТСКИЕ ШЕСТИКОЛЕСНЫЕ АВТОМОБИЛИ

Трест массового производства выпустил первый советский шестиколесный грузовой автомобиль.

Произведенные испытания обнаружили, что новый автомобиль может свободно передвигаться по глубокому снегу и мягкому грунту.

Намечается массовое изготовление таких автомобилей. Они могут быть оборудованы пожарными машинами.

СОВЕТСКИЙ АППАРАТ ДОЛЖЕН БЫТЬ УЛУЧШЕН

НАЧАТО ВСЕСТОРОННЕЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ СОВЕТСКОГО АППАРАТА

НК РКИ СССР предприняло большую обследовательскую работу, связанную с задачами улучшения работы и упрощения советского аппарата. Обследовательская работа ведется одновременно в разных направлениях. Обследованию подвергается работа как высших правительственных органов (ЦИК СССР, СТО) и народных комиссариатов, так и губисполкомов, волисполкомов и сельсоветов.

Вся обследовательская работа ведется несколькими специально выделенными для этой цели обследовательскими группами под общим руководством зам. наркома РКИ тов. Я. А. Яковлева и при непосредственном участии в обследованиях членов ЦКК.

Группа крестьян-выдвиженцев (13 человек), работающих в центральных правительственных органах, отправлена в знакомые им волости для изучения постановки отчетности в волсоветах и для выяснения вопроса о наказах волсоветов. Над этими же вопросами параллельно с аппаратом РКИ работает и институт советского строительства при ВЦИК, до сих пор стоявший несколько в стороне от практической работы в области советского строительства. Для обследования низового советского аппарата—от сельсовета до губисполкома включительно—на Северный Кавказ отправлена группа обследователей под руководством члена ЦКК тов. Коковихина. Другая группа обследует в Нижегородской губернии вопрос о выполнении положения о горсоветах.

Далее, под руководством члена ЦКК тов. Шкловского производится обследование государственного планирования. Обследуется аппарат Госплана, изучаются методы его работы. В результате этого обследования **процесс планирования должен значительно упроститься, в частности должны сократиться инстанции, по которым проходят до своего утверждения различные планы.** Под руководством того же тов. Шкловского обследуется прохождение промышленно - финансовых планов.

Изучение деятельности центрального правительственного аппарата производится группой работников РКИ **под руководством члена ЦКК тов. Сомкова.** Одной из частей обследовательской работы является проверка прохождения различных дел по правительственным инстанциям.

Таким образом, в результате детального изучения деятельности советского аппарата одновременно снизу вверх и сверху вниз **будет подготовлено исчерпывающее заключение НК РКИ, которое послужит материалом для пересмотра всей системы управления.**

Этой работой занято значительное количество работников НК РКИ и ЦКК. Кроме того, для той же работы прикомандированы на некоторое время 15 ответственных работников (председателей губисполкомов и секретарей губкомов) с мест.

АЭРО-САННЫЙ ПРОБЕГ МОСКВА — ЛЕНИНГРАД — ВОЛОГДА

Аэро-санный пробег Москва — Ленинград — Вологда решено открыть 13 февраля.

Как сообщил нам член комитета профессор Н. Р. Бриллинг, к участию в пробеге привлекаются НАМИ и ЦАГИ. Машины отправятся из Москвы на Ленинград, где к ним присоединятся аэро-сани Ленинградского Губисполкома и «Красного Путиловца». **Из Ленинграда машины пойдут** проселочной дорогой **на Вологду,** из Вологды, через Ярославль, — обратно в Москву. **Всего будет пройдено 1.700 верст.** Пробег носит главным образом агитационный характер. Командором пробега избран инж. Н. А. Тонбузин.

Англия и Кантон

Как известно, лихорадочно подготовляя вооруженное нападение на революционный Китай, Англия одновременно посылает своих представителей «для переговоров» с кантонцами. Такие именно переговоры имели место недавно между О'Малли и Е. Ченом.

НАВЕРХУ: сов. при англ. посольстве в Китае **О'МАЛЛИ.**

ВНИЗУ: мин. ин. дел кантонского правительства **Е. ЧЕН.**

ВРАНГЕЛЕВЦЫ В БОЛГАРИИ

ШТРЕЙКБРЕХЕРЫ И ВЫШИБАЛЫ

ВЕНА, 21. — Администрация государственных угольных шахт в Парнике (Болгария) уволила с 1-го января свыше 1000 рабочих под предлогом сокращения рабочей силы, в действительности же, чтобы избавиться от революционных элементов.

На место уволенных принято 3.000 врангелевцев.

Даже буржуазная печать возмущена этим «недостойным болгарского правительства» образом действий администрации предприятия, членами правления которого состоят почти все министры.

ПРИГОВОР ПО ДЕЛУ ЧЕХО-СЛОВАЦКИХ КОММУНИСТОВ

ПРАГА. — Вынесен приговор по делу 4 чехо-словацких коммунистических депутатов, привлеченных к ответственности за участие в обструкции против введения твердых аграрных пошлин и государственного содержания духовенства. Крейбих оправдан, Гарус и Илек приговорены к 4 месяцам строгого тюремного заключения. Шафранко — к 3 месяцам.

АНГЛИЯ И ИТАЛИЯ ПОДЕЛИЛИ АРАВИЮ

ЛОНДОН, 22. — По сообщениям «Дэйли Телеграф», из Рима возвратился генерал Клейтон, который вел переговоры с Гаспарини — губернатором Эритреи (итальянская колония на берегу Красного моря). По сведениям газеты, Клейтон и Гаспарини достигли **полного соглашения по вопросу о согласовании английских и итальянских интересов в районе Красного моря** и аравийских государств на его побережьи.

Вопрос о необходимости фиксировать это соглашение в форме специальной конвенции остается открытым

БЕССАРАБИЯ ТРАМПЛИН ДЛЯ НАСКОКА НА СССР

9-ЛЕТИЕ ОККУПАЦИИ БЕССАРАБИИ. — ПРОТЕСТ БЕССАРАБЦЕВ. — РЕЧЬ ТОВ. ЛОЗОВСКОГО

Бессарабцам, живущим в СССР, бежавшим от чудовищного разгула румынской реакции не впервые — собираться на митинг протеста против насилия, учиненного над их родиной.

Вчера они собрались в огромном количестве в зале «Метрополя» отметить 9-ю годовщину со дня захвата Бессарабии румынскими боярами.

Тов. **Лозовский** в короткой речи вскрыл в общих чертах «международный переплет», определив место в нем Бессарабии и те нити, которыми бессарабский вопрос связан с общей международной обстановкой.

Бессарабский вопрос — часть общего вопроса — вопроса о том, удастся ли европейской буржуазной реакции раздавить Советский Союз или европейско-буржуазная реакция окажется побежденной. Общеизвестна роль Англии по созданию единого фронта против СССР. **Англия создает несколько участков этого фронта.**

Румыния является винтиком в этом империалистическом механизме. **Румыния должна сыграть роль пушечного мяса в будущей войне.** Но, разумеется, этим пушечным мясом должны быть не румынские бояре, а по планам бояр, им будут румынские рабочие и крестьяне, бессарабское крестьянство в первую очередь. **Бессарабию хотят сделать трамплином для наскока на СССР.**

Но наши враги очень хорошо знают **трудности, с которыми сопряжена война против СССР.** Воевать против нас, имея в тылу революционный рабочий класс не только трудно, но и невозможно.

Тем не менее единый фронт, воздвигаемый против нас, конечно, может и привести в конце концов к войне.

Когда-то Энгельс, предсказывая мировую войну, говорил, что в результате ее не одна королевская голова покатится с плеч и мы видели, как блестяще сбылось его пророчество. **В итоге войны,** которая может быть, **на этот раз будут валиться не только некоторые составные [illegible] ские головы, но и президентские и министерские.**

Конечно, **мы не хотим воевать.** Мы желаем избежать столкновения. **Мы ведем мирную политику во всем мире, но в условиях, в которых мы живем — порох мы должны держать сухим и быть начеку.**

Митингом вынесена резолюция протеста против насильственного отторжения Бессарабии. В принятой резолюции митинг обращается к ЦИК СССР, УССР и АМССР с просьбой принять самые энергичные меры к прекращению неслыханных издевательств румынской буржуазии над рабочим классом Бессарабии и добиться освобождения политических заключенных из каменных мешков румынской каторги, в которых они заживо погребены.

ПОДЖОГ В ДОМЕ Л. Н. ТОЛСТОГО

Сегодня, в двенадцатом часу дня, в доме, в котором жил Л. Н. Толстой, в Хамовниках, едва не произошел пожар. **Огонь был замечен под письменным столом Льва Николаевича** и быстро принятыми мерами прекращен.

Обгорела часть письменного стола. По всем признакам этот случай вызван поджогом, напоминающим поджоги музеев, летом минувшего года. Производится расследование.

В последнюю минуту нам сообщили, что **виновник поджога задержан** в то время, когда он выливал бензин на письма, лежавшие на письменном столе. Личность поджигателя выясняется.

ИЗ УТРЕННИХ ГАЗЕТ

ПОЛОЖЕНИЕ В КИТАЕ

События в Китае, — пишет **«Правда»,** — снова и снова привлекают к себе внимание всего мира. Победоносное продвижение кантонских войск ставит на очередь вопрос о Шанхае. **Этот важнейший в экономическом и политическом отношении порт,** сосредоточивающий в себе львиную долю внешних оборотов Китая, этот лакомый кусок иностранных, и, прежде всего, английских империалистов, **вот-вот увидит под своими стенами знамена Гоминдана.**

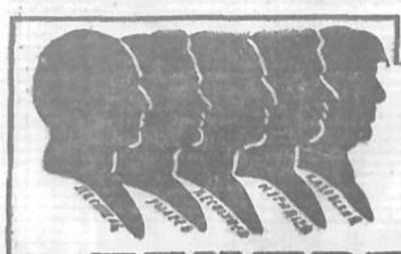
Английское правительство, подстегиваемое дельцами, непосредственно заинтересованными в торговле с Китаем, **готово сыграть ва-банк.**

«Декларация» С.-А. С. Ш. о «сепаратных» переговорах, пасквиль Франции и Японии — выявляют противоречия среди мировых империалистов, но не устраняют военной опасности для Китая.

Опасность военного столкновения империалистических держав с силами китайской революции налицо. Вот почему все лучшие элементы рабочего класса Англии и всего мира бьют сейчас тревогу.

Лозунг «руки прочь от Китая» не должен остаться пустой фразой. «Боевая атмосфера», которую призывает *создать Кук,* — вот лучший ответ на военные приготовления империалистов.

Польское правительство обсуждает вопрос о предании нескольких арестованных по делу белорусской громады военно-полевому суду. Правые настаивают на усилении похода против коммунистов и национальных меньшинств.



Акц. О-во СОВКИНО
ВЫПУСКАЕТ
художественно-историческую грандиозную по постановке картину.

ДЕКАБРИСТЫ

Сценарий П. Щеголева и А. Ивановского.
Режис. Ивановский—постановщ. карт. „Дворец и Крепость".
УЧАСТВУЮТ ЗАСЛУЖЕННЫЕ АРТИСТЫ РЕСПУБЛИКИ:
ГРИБУНИН в роли Анненковой. В. В. МАКСИМОВ в роли Александра I.
Голиевская, Анненкова, Боровихин, Тимирев, Мичурин, Крагер.

КОЛОННЫЙ ЗАЛ ДОМА СОЮЗОВ
1-й раз в Москве. Гастроли Ленинградской Государст. Академической
КАПЕЛЛЫ в составе 100 человек.
С участ. артистов Ленинградск. Академ. ОПЕРЫ и Професс. Ленингр. КОНСЕРВАТОРИИ и СИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА под упр. М. Г. Климова.
1-й вечер 6-го февр. СТРАСТИ (Matthäus passion)
2-й вечер 10-го февр. БАХА.
2-й вечер СВАДЕБКА (Рус. хореогр. сцены с муз.) Игоря Стравинского.
9-го февр.
Нач. в 8½ ч. веч. Билеты продаются в кассе Дома Союзов. Цены мест. от 1 р. до 6 р.

КОЛИЗЕЙ Чистые пруды, т. 5-40-8. Нач. 6, 7.30, 9 и 10.30 Из 2 сеанс. удеш. цены.
ФОРУМ Нач. 6, 7.30, 9 и 10.30 Из 1 сеанс. удеш. цены. Картину сопровождает усил. оркестр.
СЕГОДНЯ И ЕЖЕДНЕВНО
ДЕВУШКА ИЗ ПРОВИНЦИИ
Ксения ДЕСНИ
ИСКЛЮЧ. ПОСТАНОВКА ПОС. ЕДИНОЕ МОДЕЛИ ПАРИЖ.
Вальтер СЛЕЗАК

12 МИЛЛИОНОВ НЕГРАМОТНЫХ

ТЕМП ЛИКВИДАЦИИ НЕГРАМОТНОСТИ ДОЛЖЕН БЫТЬ УСИЛЕН.

В настоящее время по РСФСР насчитывается 12.400.000 неграмотных. По сравнению с 1920 годом, количество неграмотных сократилось на 4.600.000 человек. Однако, если сравнить с планом, который был утвержден в свое время, то окажется, что в этой области мы значительно отстали. Первоначальный план ликвидации неграмотности предусматривал, что в течение 4-х лет, начиная с 1923 года, неграмотность должна была быть ликвидирована среди 17.000.000 человек. Это план оказался неосуществимым.

Какие причины послужили основанием к невыполнению генерального плана ликвидации неграмотности?

Прежде всего, отсутствовала согласованность плана ликвидации неграмотности с общими финансовыми и материальными возможностями республики — это первая основная причина. Кроме того, остыл тот энтузиазм, с которым раньше все общественные организации вели дело ликвидации неграмотности. Клубы, ячейки, фабзавкомы, месткомы и все другие общественные и советские организации в значительной мере забросили дело борьбы с неграмотностью, и этому вопросу стали уделять значительно меньше внимания. Ясно, это отразилось на ослаблении темпа ликвидации неграмотности.

На-ряду с этим, необходимо отметить улучшение **качества** работы ликвидации неграмотности. Раньше, увлекаясь, иногда обучали грамоте стариков, которые, не имея часто возможности применять полученную грамоту на практике, быстро ее забывали. (Рецедив (повторение) неграмотности, среди этих слоев населения составлял около 20 процентов). А на-ряду с этим огромное количество переростков (свыше 4 миллионов), не прошедших никакой школы, остаются неграмотными. Неграмотность среди подростков и переростков является уже прямой угрозой их дальнейшему культурному и трудовому воспитанию.

Вот почему, новый план ликвидации неграмотности, который в настоящее время разработан, предусматривает, что **ликнупункты должны раньше всего охватить переростков**, которые, между прочим, составляют огромный процент в общей массе неграмотных.

На было установлено, что трехмесячный срок обучения неграмотных совершенно недостаточен, и в ближайшее время, на ряду с упрощением программы обучения, необходимо будет в тех случаях, когда это возможно, увеличивать срок обучения до шести месяцев. Само собою разумеется, что улучшение качества постановки работы по ликвидации неграмотности тесно связано с наличием подготовленного педагогического персонала. Отсюда вытекает, что на подготовку этого персонала придется обратить особое внимание. Кроме того, остро стоит вопрос о малограмотных, число которых чрезвычайно велико. Малограмотность так же, как и неграмотность, тормозит дело социалистического строительства.

В течение 1926—27 г. по государственному бюджету предполагается отпустить на борьбу с неграмотностью свыше 6.000.000 рублей, что дает возможность ликвидировать неграмотность среди 885 тыс. чел. Однако, это план ликвидации неграмотности должен быть не только выполнен полностью, но значительно расширен за счет более энергичного участия профессиональных, кооперативных и других общественных организаций. Надо, чтобы в первую голову низовые ячейки общества «Долой неграмотность» взяли в свои руки инициативу в деле мобилизации общественного мнения для более энергичного разрешения этой важнейшей задачи нашего строительства.

Только тогда наша работа в этой области принесет действительные реальные результаты.

МИХ. ШЕЙНИН

МАЛЕНЬКИЙ ФЕЛЬЕТОН

ДЕСЯТЬ И ОДИН

Ослепительная биография благородного Черноусова начинается в ноябре 1925 г., когда этот юноша явился в кабинет директора Надеждинского завода и отрекомендовался инженером-электромехаником, окончившим **Кунгурский техникум** по первому разряду.

Еще Тургенев говорил, что самой благородной внешностью отличаются шулера.

Мальчишеское лицо Черноусова дышало таким благородством, его манеры были так солидны, что очарованный директор, не спросив у Черноусова диплома, немедленно зачислил его в штат.

Но даже самое выдающееся благородство не может, к сожалению, заменить технических познаний. И вскоре сослуживцы с подозрением начали приглядываться к оригинальному инженеру, который беспечно путал аккумулятор с комутатором.

Черноусов обиделся: завистники, склочники, интриганы! И услужливое начальство перевело его в распределительное бюро механики, где он, заполняя анкету, по странной рассеянности указал, что окончил **Томский технологический институт.**

Только в марте, т.-е. через 4 месяца, окончательно убедившись, что специальные познания нового инженера не идут дальше установки электрического звонка, заводоуправление впервые заинтересовалось дипломом Черноусова.

Но он разобиделся в конец, надел фуражку с молоточками и перешел на Туринский завод, где был принят с той же легкостью на должность инженера с солидным окладом. Заполняя анкету, Черноусов указал, что окончил **Омский техникум.** Документов у него никто не спросил. Прослужив месяца два, Черноусов ретировался.

Но жизненная линия для Черноусова уже была ясна. Заводов в СССР—слава богу! Глупости и халатности—тоже.

Не будем задерживаться на отдельных пунктах карьеры этого авантюриста. Они убийственно однообразны: изящные манеры, очарованные директора, солидные оклады, месяц — два службы, и айда дальше!

Так было на заводе Вольта (150 руб. под.емных), в свердловском Торгмете (160 руб. под'емных), в управлении Пермской ж. д., где Черноусов для разнообразия отрекомендовался инженером службы связи. Не все ли ему равно, в самом деле!

И, действительно, управление тотчас же назначило его помощником начальника участка связи.

Примерно на третий день службы, Черноусову предложили представить проект «Схемы включения реостата с электрическим двигателем трехфазного тока».

Думаете, попался мошенник! Вот, мол, когда пришел подлецу конец.

Ничего подобного!

Наглость его в этом случае достигла ослепительных вершин.

Он **представил проект.** Был этот проект начерчен на отличной кальке, лучшей китайской тушью, содержал приличное количество линий, точек и алгебраических формул и представлял такую **чепуху,** что, глянув на нее, правленские спецы только ахнули и развели руками.

Но **промолчали.** Побоялись сказать. Подумали:

— А чорт его знает, может, это какие-нибудь американские способы, сверхновейшие завоевания техники. Еще нас же в калошу посадит и невеждами огласит...

И в уважение к искусству Черноусова — отправляют его в ответственную командировку в г. Кунгур для выяснения причин взрыва воздушного балона.

Набив бумажник хрустящими командировочными кредитками, Черноусов уезжает и больше не возвращается.

После железной дороги мы встречаем его на **Чусовском заводе,** потом на **Челябинском заводе** сельско-хозяйственных машин, на Емшановском заводе, потом в ответственной должности инженера, заведующего электросетью города Челябинска.

Отсюда, верный своему правилу — не застревать надолго в одном месте, самозванец приезжает в Пермь, где немедленно вступает в должность инженера по производству электрических работ Мотовилихинского завода.

На другое утро, восседя в кожаном кресле, окруженный телефонами и помощниками, аферист торжественно приказал начать прием. Но дверь отворилась, и в кабинет вошли два скромных человека с малиновыми петлицами ГПУ. Черноусов был **арестован.**

Разумеется, будет процесс. На свидетельскую скамью сядут рядышком 10 одураченных директоров. Но там ли их место? Не кажется ли вам, что эта славная десятка перешагнула тот роковой предел, где доверчивость переходит в преступление?

А. НИЖНИЙ

„ТРУД И БЫТ КРЕПОСТНЫХ"

(От нашего ленинградского корреспондента).

На Фонтанке, в Шереметьевском дворце Русским Музеем на-днях открыта выставка: «Труд и быт крепостных». Выставка не блещет внешними эффектами, но богатая по содержанию и глубоко продуманная, она открывает перед зрителем подлинную **картину жизни дворянско-крепостной России 18 и 19 веков.**

Здесь и утварь, и орудия труда, рисунки, диаграммы, документы. Крестьянская соха и жалкие деревянные вилы. Изба с резными окнами со всем ее внутренним содержимым: от ручной крупорушки до ковша, от «светца» для лучин до щепочек с нарезками, заменявших торговые книги, — все из дерева, все примитивно, все — для тяжелого труда. А вот и плеть — орудие управления. И рядом — продукция Юсуповской фарфоровой фабрики, работавшей не на рынок, а только «для собственного потребления»: тарелки, чашки, вазы — великолепные произведения искусства, плод бесплатного труда крепостных.

На рисунках — крестьяне за работой, «барем русского помещика» в изображении приезжего иностранца, русские крестьянские бани — идиллия в стиле французских пасторалей, порка, рекрутский набор и крестьянские восстания.

А вот и живой экспонат: **под своим собственным портретом на стуле сидит старичок — служитель выставки Евстигнеев, в 1852 году (будучи тогда 7 лет от роду) проигранный в карты.**

Особенно интересны комнаты, в которых представлены кустарные крестьянские работы: вышивки, кружева, гобелены, глиняные изделия и пр. Наконец, примитивные ткацкие и ситцепабивные фабрики: набойные доски, рецепты красок, образцы крашеных материй. Тут же и портреты крестьян-фабрикантов, которые, сами будучи крепостными, имели своих крепостных и жили барами, хотя их фабрики числились за помещиками, и оброк приходилось выплачивать немалый.

В последних комнатах — «культурные работники из крепостных»: портреты знаменитых артистов и театральные принадлежности, картины художников-крестьян, иные — безымянные, другие — кисти прославивших себя мастеров, как Бронзин, Аргунов, гравер Серяков и др., слесарные и кузнечные изделия, замечательные работы крепостных-изобретателей, например, возок крепостного Тагильского завода Демидова, во время езды производивший музыку и отсчитывавший версты.

Выставка заканчивается так называемых «освобождением крестьян»; в диаграммах выясняются истинные причины «освобождения»: рост капитализма и малая продуктивность дарового труда.

Н. АЛЕКСАНДРОВА.

МОСКВА

ПЕРЕД ПЕРЕВЫБОРАМИ СОВЕТОВ

К СВЕДЕНИЮ ДОМОУПРАВЛЕНИЙ

Вчера мы уже сообщали, в какой мере домоуправления могут принять участие в перевыборах советов.

Домоуправления, находящиеся в непосредственном общении с жильцами, имеют полную возможность дать исчерпывающие сведения о социальной принадлежности того или иного жильца. Такие **сведения не должны базироваться на непроверенных источниках.** Особенно это относится к лицам, лишенным избирательных прав. Сведения о таких лицах должны составляться **на основании документальных данных.**

При собирании сведений **о кустарях** необходимо выяснить, имеют ли они наемную рабочую силу и в каком количестве.

Что касается домашних хозяек и других иждивенцев, то домоуправления должны указывать в избирательных списках, кем и где состоит то лицо, на иждивении которого они находятся.

Особенно осторожно нужно отнестись к учету лиц **свободных профессий и безработных—не-членов профсоюзов.** Следует иметь в виду, что в эту категорию могут попасть и лица, лишенные избирательных прав. Поэтому в списках необходимо указывать, чем занимается лицо свободной профессии и т. д.

Для **торговцев, кустарей и ремесленников, имеющих более двух учеников, и для лиц, живущих на нетрудовые доходы,** нужно указать сведения финорганов об оплате ими подоходного дохода.

ЖИЗНЬ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

К пожару в Пермском университете. Вчера Главпрофобром получена от правления Пермского университета телеграмма с просьбой срочно отпустить 50.000 руб. на восстановление крыши и центрального отопления в здании университета, пострадавшего на-днях от пожара. Университет сообщает, что в результате пожара погорел четвертый этаж центрального корпуса университета, построенного в 1909 году.

Новый порядок окончания ВУЗ'ов. В Главпрофобре разрабатывается новое положение о порядке производства квалификационных испытаний студентов, оканчивающих индустриально-технические ВУЗы. К публичной защите будут допускаться только те студенты, которые прошли предварительно специальную комиссию по защите дипломных проектов и работ. Не выдержавшие испытаний могут снова подвергаться им в одну из следующих сессий в течение ближайших двух лет. Студенты, не выдержавшие и вторичных испытаний, будут получать только справки о прослушании курса без права выполнения работ по специальности.

Студенческое справочное бюро. В ЦБ пролетарского студенчества, при редакции журнала «Красное студенчество» организовано центральное справочное бюро по вопросам высшей школы (включая рабфаки и техникумы) и экономическо-правовым вопросам студенчества. Справки выдаются бесплатно и только по почте. Адрес бюро—*Москва, 2, Солянка, 22, Дворец Труда, комн. 422.*

УЧИТЕСЬ ВОСПИТЫВАТЬ ДЕТЕЙ

ДЕТСКИЕ КЛУБЫ В ШКОЛАХ

(Беседа с зав. культотделом МГСПС тов. Диаментом)

Вопрос о правильной постановке воспитания детей приобретает в наши дни громадное значение. Мы находимся сейчас в скверных жилищных условиях, и это сильно осложняет вопрос о воспитании детей, вообще, и **особенно детей рабочих.**

Для того, чтобы помочь матери в этом трудном для нее деле, **необходимо—в качестве временной меры — превратить в вечернее время школу в детский клуб.** Разумеется, такие клубы должны быть снабжены опытными руководителями, играми и книжками, которые привлекли бы внимание детей. Такое начинание значительно облегчило бы положение самих детей, у которых, в большинстве случаев, не бывает своего угла. Кроме того эта мера вовлекла бы в общественную работу матерей.

Есть еще одно мероприятие, упрощающее работу матери в деле воспитания детей. **Домашние хозяйки — жены рабочих, должны посещать клубы.** В последнее время клубы начали уже вовлекать в свою работу матерей. Для них ставятся специальные доклады, поясняющие значение правильного воспитания, ведутся беседы и т. д. Эти же клубы устраивают для детей специальные утренники, которые посещаются весьма старательно.

Работа по воспитанию детей в рабочих клубах только начинается. Но и эти первые шаги дают матерям представление о том, какое значение имеет правильное воспитание детей.

РЕСТАВРАЦИЯ МОГИЛЫ А. С. ПУШКИНА

Главнаука отдала распоряжение включить в план ремонтных работ ленинградских реставрационных мастерских **восстановление памятника и могилы А. С. Пушкина в быш. Святогорском монастыре.**

ИНОГОРОДНИЕ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВА ЛИКВИДИРУЮТСЯ

Административным Отделом Мосгубисполкома отдано распоряжение по милиции произвести **фактическую ликвидацию иногородних представительств в Москве.**

Вчера **27 января** были ликвидированы Гжатский сельхозсоюз и представительство Курских спиртных заводов.

Сегодня **28 января** должны быть фактически ликвидированы представительства Галичского райсоюза и сельсоюзов Сычевского, Орского, Бирского, Стерлитамакского, Рославльского и Кейбердинского, а также Рентинского сельскохозяйственного товарищества.

29 января ликвидируются ряд представительств райсоюзов и потребительских обществ.

30 января должно быть ликвидировано представительство Рыбинского союза молочной кооперации. 1, 2 и 16 февраля, а также 1 и 16 марта будут ликвидированы представительства других организаций.

„МАНДАТ НА ВСЮ РСФСР"

(К ЛИКВИДАЦИИ ИНОГОРОДНИХ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВ)

В торговом отделении АОМС'а выстроилась очередь иногородних представителей, регистрирующих свои московские агентства, конторы, и отделения. В большинстве —на регистрацию являются главы представительств. Они хорошо одеты, в бобрах с новенькими портфелями в руках. Наредка мелькнется полушубок курьера — «уполномоченный очень занят»...

Их принимают сотрудник АОМС'а и представитель РКИ.

— Что делает ваше представительство? — таков первый вопрос к явившемуся за анкетой.

«Представитель» мнется.

— Видите ли, у меня мандат на всю РСФСР...

Такой ответ не удовлетворяет вопрошающих и доверенному ставится другой вопрос.

— Может быть и без вас можно в Москве обойтись?

— Помилуйте, никак нельзя. Мы... Я... и т. д.

— Какие функции выполняете вы?

— Даю телеграммы, поддерживаю связи, проталкиваю. У меня мандат...

— Хорошо. Приложите его к анкете.

Уполномоченный долго думает, какую из анкет взять. Их шесть типов: торгово-промышленная, строительная, административная, транспортная, кредитная и железно-дорожная.

— Ни к одному типу наше представительство не подходит, — заявляет уполномоченный в конце концов, берет первую попавшуюся анкету и начинает ее изучать.

Среди регистрируемых особенно много представительств украинских и ленинградских организаций. Попадаются представители и таких учреждений, как Муромская типография, Бобруйский коммунальный трест, Самарский губиздат, и т. д.

Что делают уполномоченные этих организаций в Москве — они расскажут в своих анкетах.

П. К.

Маленькая хроника

◆ 29 января, в 7 час. вечера в большой аудитории Политехнического Музея состоится **торжественное открытие конференции научных работников Москвы.**

Деловая работа конференции начнется 30 января в Доме Ученых с 10 ч. 30 м. у.

◆ Главнаука постановила созвать в Москве 27 апреля **всесоюзный с'езд математиков.** Председателем организационного комитета с'езда избран **проф. Д. Ф. Егоров.**

◆ 6 февраля в Голубом Зале Дома Союзов состоится торжественное открытие **Всесоюзного Совещания по общественному питанию.** Совещание откроется докладами зам. председателя Совнаркома СССР т. Цюрупы и наркомздрава т. Семашко.

◆ Вчера выехала в Берлин советская делегация на железнодорожную конференцию по делам **прямого советско-германского и советско-литовского сообщения.**

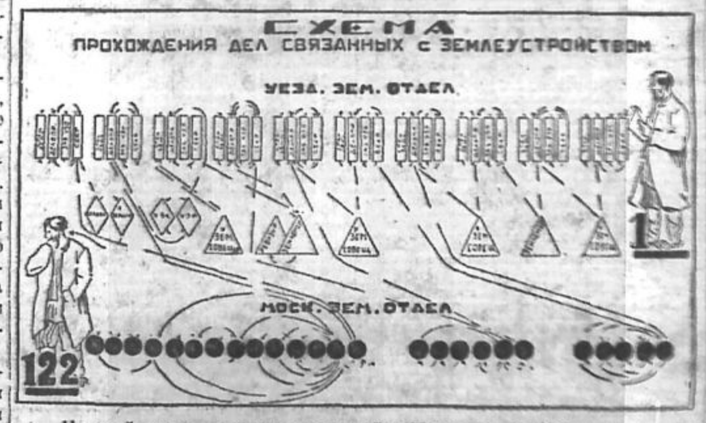
◆ В связи с приближением строительного сезона, губернская межведомственная комиссия по снижению цен предложила Мосгоросу **снизить оптовые цены на большинство кодовых строительных и монтажных материалов.**

◆ Сегодня в 5 час. вечера в д. 8 по 4-й Сокольнической ул. состоится торжественное **открытие нового большого диспансера и профилактория при нем.**

◆ МУНИ разъясняет, **что иностранцы, проживающие в Москве, имеют право состоять членами жилтоварищества только в том случае, если они принадлежат к рабочему классу и не пользуются наемным трудом.**

◆ В субботу 29 января от 8 до 12 час. вечера радиобюро МГСПС будет передавать по радио и по проволочной сети (для клубов) танцевальные номера музыки, по примеру того, как это было сделано в ночь под Новый год.

„Схема" бюрократизма



На этой схеме, демонстрировавшейся 25 января тов. Уханову на пленуме Моссовета, изображено хождение одного крестьянского земельного ходатайства по 122 мытарствам. Как видно из схемы, ходатайство это по нескольку раз возвращалось в одно и то же место, пропутешествовав в общем два года.

Хотя через два года ходатайство и было благополучно разрешено, все же схемой запечатлен классический образец бюрократизма.

ЧЕРНАЯ КЛОУНАДА В АМЕРИКЕ

Негры и даровой труд.—Как возник Ку-Клукс-Клан.—Возрожденный из пепла.—Террор, направленный против пролетариата.—„Кровавые амазонки".—Американским рабочим предстоит жестокая борьба.

I.

Когда супруга почтенного американского профессора богословия, все пуританнейшая Гарриэт Бичер-Стоу, написав трогательный роман «Хижина дяди Тома», из скромной школьной учительницы превратилась в писательницу с мировой славой, она вероятно далека была от мысли, что ее проповедь «милосердия» по отношению к чернокожим, как нельзя больше на руку северо-американским промышленникам и, что роман, разошедшийся в короткий срок в количестве 600.000 экземпляров, послужит прочной базой для обогащения нынешних Рокфеллеров.

Но фактически это было именно так.

Уже в начале прошлого столетия пути экономического развития Северных и Южных Штатов наметились с достаточной определенностью. В то время, как на юге разрослись богатейшие хлопчато-бумажные плантации, обрабатываемые обращенными в рабство неграми, север пошел по пути промышленного развития, и растущая с американской быстротой фабричная промышленность потребовала свободной рабочей силы.

На этой почве между северными и южными штатами завязалась упорная борьба. Представители Северных Штатов задались целью освободить негров от закрепощения южным помещикам и, дав им политическое равноправие, обратить их в «свободных» рабов капитала. И в 1861 г. между южными и северными штатами вспыхнула гражданская война «за освобождение негров».

КУ-КЛУКС-КАН.

Проигравшим эту войну южно-американским помещикам отказаться от даровой рабочей силы было не так то легко. Вынужденные юридически признать закон о равноправии негров, они фактически не подчинились ему. И вот, чтоб держать чернокожих в прежнем повиновении, южане прибегают к старому испытанному средству — к террору. Из партизанских отрядов, действовавших во время войны за одно с южными армиями, было организовано тайное общество Ку-Клукс-Клан. Во главе этой организации стоял «верховный маг», руководивший советом «кленсеней», в ведении которого находились районные начальники «клегг-игли».

Не пытайтесь доискиваться значения этих странных слов — в них нет никакого смысла и единственной их целью было запугивание невежественных негров непонятными звукосочетаниями. Вообще «таинственное» и «загадочное» стало излюбленным аксессуаром операций Ку-Клукс-Клана. Во время своих ночных набегов члены шайки были одеты в длинные белые балахоны с остроконечными капюшонами, скрывающими голову и лицо. Этот странный наряд делал бандитов совершенно неузнаваемыми, только глаза их виднелись сквозь узкие прорезы капюшона.

Зверства и издевательства над неграми не имели границ. Скрываясь днем в лесных чащах или в ущельях гор, отряды Ку-Клукс-Клана по ночам делали набеги на негритянские селения, жгли их, беспощадно избивая и расстреливая жителей. При этом не щадили только чернокожие подвергывались преследованию Ку-Клукс-Клана. Банда эта нападала и на фермеров-крестьян и на рабочих, сочувствовавших освобождению негров. И лишь вооруженное вмешательство правительства Соединенных Штатов, опасавшегося чрезмерного усиления южных аграриев, прекратило кровавый маскарад.

Деятельность банды заглохла на многие годы, и только матери-негритянки долго еще пугали своих непослушных ребят страшным именем «Ку-Клукс-Клана».

ЖИВ КУРИЛКА!

Давно все это было. И вряд ли стоило бы выволакивать на свет этот кровавый эпизод, если бы... если бы история не повторялась.

Так было и с Ку-Клукс-Кланом.

Недаром он так успешно справился с ролью огородного пугала реакции. Недаром в течение ряда лет служил интересам отжившего феодально-помещичьего строя против молодого — тогда еще прогрессивного — капитализма.

Вот почему за последние годы, когда империалистическая война расчистила твердыни капитализма, и революционные волны Октября докатились до отдаленных берегов Америки, реакция, в лице капитализма, теперь уже отживающего, стала мобилизовать все свои силы. Тут то и вспомнили о негритянском пугале, о старом пугле, о Ку-Клукс-Клане.

«АМЕРИКА ДЛЯ АМЕРИКАНЦЕВ».

Щедрые подачки американской буржуазии возродили этого кровавого пугала. Он обернулся теперь «националистом». Иные времена, иные песни. «Америка для американцев» — таков его лозунг. Но этот лозунг только для наивных. Истинная задача Ку-Клукс-Клана — **оборона крупного капитала против возрастающих сил организованного пролетариата.**

Правда, Ку-Клукс-Клан об'явил войну всем цветнокожим — неграм, японцам, китайцам и индусам; правда, он беспощадно преследует немцев, ирландцев-католиков и евреев. Но, ведь, главная масса представителей этих народностей в Америке **принадлежит к пролетариату.** Для Генри Форда — католика и ирландца по происхождению — Ку-Клукс-Клан не опасен, и автомобильный король оказывает ему солидную финансовую поддержку. С другой стороны, «чисто американское происхождение» не спасает рабочих-коммунистов от преследований и насилий ку-клукс-клановцев.

«Невидимая империя» — таково нынешнее название Ку-Клукс-Клана, возглавляемого «императором». Огромные силы и средства этой фашистской организации дают ей право на такое пышное название.

Вот, что говорит об этих средствах Рустам Бек Тагеев — автор недавно выпущенной Госиздатом, увлекательно написанной брошюры «Американские чернооотсотенцы».

«В каждом районе Клана имеются дежурные вооруженные отряды, готовые автомобили и аэропланы. На телеграфе, радио-станциях, как и на главных станциях железных дорог, дежурят агенты Клана из числа служащих.

В тайных лесных трущобах и горных ущельях устроены склады оружия и боевых запасов. По последним сведениям, Клан располагает даже артиллерией, пулеметами и газовыми аппаратами, летучие отряды Ку-Клукс-Клана завелись уже давно.

Ку-Клукс-Клан имеет свой шифр, свои телефонные сообщения, свои радио-станции, свой автомобильный транспорт и авиацию, — словом все современные технические средства связи, какими только можно располагать в промышленной Америке, а главное, в его распоряжении находится такой огромный капитал, каким до сего времени не располагала ни одна тайная политическая организация в мире».

Эти огромные средства дают возможность руководящим членам Клана жить со сказочной роскошью. Недавно чрезмерно зарвавшийся в этом отношении «император невидимой империи», полковник Симонс, был вынужден «отречься от престола» и уступить место некоему зубному врачу Хайраму Уэслей Эвансу, который нашел выгодным сменить зубоврачевание на более доходное ремесло чернооотсотенного вещеноеда.

ЧЕРНОСОТЕННЫЙ ТЕРРОР В АМЕРИКЕ.

На что же употребляют свои огромные силы американские чернооотсотенцы? «Кроме преследования негров, китайцев, японцев и других цветных народностей, Ку-Клукс-Клан ведет бесперрывный поход против социалистических организаций. Во время забастовок и рабочих манифестаций Ку-Клукс-Клан всегда выступает на помощь полиции или войскам. Районные «клегг-игли» организуют штрейкбрехерские группы, направляют своих шпионов и провокаторов в местности, охваченные забастовками».

«Когда нельзя применить грубую силу, Клан прибегает к помощи своих тайных агентов, находящихся в рабочих организациях». Здесь, в области рабочего шпионажа деятельность клановцев тесно переплетается с работой сыскных агентств.

Открыто-террористические акты члены «невидимой империи» позволяют себе только по отношению к цветнокожим. Их вопросу вешают или пристреливают. В лучшем же случае «клейматт», выжигая кислотой букву «К» на щеках и на лбу и вырезывая ремни из спины.

К белым клановцам применяют «более мягкие способы воздействия». Любимым из них является висельная и немедленная высылка из города под угрозой смерти. Похищение, избиение плетьми, искалечение и издевательство (раздевают жертву до-нага, вываливают в дегте и в перьях и в таком виде отпускают) — таковы остальные «мягкие способы воздействия».

Таинственность, которой окружает себя Ку-Клукс-Клан, атмосфера приключенчества и возможность безнаказанно проявлять свои изощренные и извращенные склонности привлекают в ряды этой банды пресыщенную, вырождающуюся буржуазную молодежь Америки, особенно женщин. Они даже образовали автономную женскую организацию Ку-Клукс-Клана — общество «кровавых амазонок», или «камелий», своею жестокостью наводящих ужас на цветнокожее население.

Впрочем, эти камелии иногда сами становятся жертвой жестокой расправы Ку-Клукс-Клана.

Вот характерный случай. Одна молодая женщина из буржуазной семьи вступила в члены организации. Ее обязанностью было заманивать ночью мужчин в глухие места, где с ними расправлялись ку-клукс-клановцы. Сначала это нравилось молодой буржуазке. Волновало ее новизной. Потом прискучило. Однажды она не выполнила данного ей поручения. А на другой день ее нашли полуголой в глубоком обмороке, с отрезанными волосами и на груди обезображенным лицом. Рядом с несчастной лежала записка: «ты нанесла заслуженное наказание. Следующим — будет смерть».

«ТАИНСТВО ПОСВЯЩЕНИЯ».

Свои собрания Ку-Клукс-Клан обставляет таинственными обрядами. Среди дремучего леса, на редкостной просеке, при свете факелов «посвященные» Ку-Клукс-Клана в масках, изображающих череп, увенчанные золотыми коронами с драгоценными камнями, в черных одеяниях принимают «посвященных», выдержавших двухмесячное испытание.

Жрец Ку-Клукс-Клана подымает над коленопреклоненным американцем знамя и читает текст клятвы:

...«Клянусь, что я от сего времени не признаю другой власти, кроме власти «императора невидимой империи» и под страхом смерти обещаюсь свято исполнять его волю, подчиняться поставленным им лицам и хранить гробочайшие тайны и доверенные мне секреты. Если я нарушу данное мною обещание, позорная смерть должна быть заслуженным возмездием за мое клятвопреступление». После произнесения клятвы раздается зловещее хоровое пение «нарушившему клятву—бесчестие, проклятие и духовная смерть»!

Глупая клоунада, грубо состряпанная театральная сцена дурного вкуса, но на воображение суеверной американской буржуазии вся эта бутафория действует ошеломляюще. Многие посвященные падают в обморок. И может быть их ужас не лишен основания. За смешными клоунскими масками, за грубыми кривлянньями скрывается подлинная жуть темных сил реакции, которой отныне «посвященные» собираются служить и с которыми об'единенному пролетариату Америки предстоит жестокая, упорная и долгая борьба.

С. ЗАРЕЧНАЯ

СУД И БЫТ

Шайка дачных бандитов

Подсудимая Агуреева

Третий день слушается это дело. Допрошены пока только женщины.

Бандитов допрашивают — порознь. Когда начался допрос Агуреевой — были удалены остальные обвиняемые на зала суда.

Агуреева спокойным голосом, как говорят о самых обыденных вещах, рассказала суду о всех убийствах, прямой или косвенной свидетельницей которых она была.

Только одно из прошлых своих показаний она отрицает: участие ее в убийстве женщины. Убили ее камнем это верно, только она по виску не била. Для «удобства» один ботинок на ноге убитой расшнуровывала она —другой Щепкина.

Щепкина, наоборот, не обо всем и не все рассказывает. Там, где ей выгодно, она отделывается «запамятованием».

Эта Щепкина—сожительница одного из активнейших членов шайки, Дерюгина. Познакомилась с ним в ночлежке. Не знала сначала, чем он занимается. Потом узнала, что «занимается» кражами. Познакомившись с Агуреевой, услышала, что «наши» убивают людей. Не поверила. А потом, когда присутствовала на убийстве в Измайловском Зверинце, убедилась, что «Агуреева не врет». Убедившись, продолжала сопутствовать поездкам на дачи. Как это выходило?

— Обыкновенно. Мой скажет: «поедем с нами, чего в городе оставаться — тут жарко». И ехали.

Щепкина — из деревни. Вышла замуж в шестнадцать лет, муж сошел с ума — уехала беременной вторым ребенком в Москву. От Дерюгина имела еще одного ребенка, теперь беременна четвертым.

Сейчас этой бандитке и убийце всего 21 год.

Из показаний женщин выясняется роль бандитского паука Фомина.

— Стояли он на берегу Москвы-реки, около рынка и высматривал. Как заприметит нас — идет навстречу. Давал за вещи бесценок. Если от воровства ничего не выходило — знакомил с убийцами, сводил и снабжал «инструкциями»—а говорят—и оружием.

Сегодня начался допрос мужчин бандитов.

З. М—ВА.

Как они „строили"

Госстроем были выстроены для рабжилстройкооператива г. Ленинска 11 двухквартирных домов, в которых поселились рабочие. Месяца через 2 оказалось, что дома нуждаются в капитальном ремонте.

В чем дело?

Этим вопросом заинтересовались Мосгубрабжилстрой и другие организации. В результате обследований построек было установлено, что материальную ответственность за плохо отстроенные дома должен нести «Госстрой». Но «Госстрой» категорически отказался произвести необходимый ремонт. Отказался и ликвидком по делам «Госстроя», организованный после ликвидации этого учреждения.

Дело перешло в суд.

Представители ликвидкома и в суде продолжали отстаивать свою точку зрения:

— «Госстрой» сдал дома в порядке, и до остального нам дела нет.

Тогда суд произвел осмотр дефективных домов.

Что же оказалось?

А вот что. В домах — на потолках, стенах, полах — всюду щели (никакой вентиляции не требуется, так как ветер свободно гуляет в помещениях). Когда идешь по полу, качаешься как на качелях и т. п., и т. д.

Судом также было установлено, что **дома нуждаются в немедленном капитальном ремонте.** Выяснилось также, что дома были выстроены так плохо из-за небрежности представителей ныне расформированного «Госстроя».

Найдя иск вполне доказанным, **суд решил: взыскать с ликвидкома «Госстроя» в пользу ленинского рабжилстройкооператива 19.250 р. на ремонт домов.**

Дело рассматривалось в губсуде под председательством т. Хлебникова.

Судебная хроника

Изменение приговора. У нас сообщалось о приговоре военного трибунала 2-го стрелкового корпуса по делу о краже оружия из Рыбинского военкомата.

Военная коллегия Верховного суда СССР изменила приговор в отношении некоторых осужденных.

Главным участникам дела—Титкову и Симонову, приговоренным к 10 годам лишения свободы,—**срок наказания снижен до 5 лет,** при чем Титкову срок понижен еще на ⅓ в виду того, что в момент совершения преступления ему не было 18 лет, Кутузову, начальнику канцелярии военкомата, приговоренному к 2 годам лишения свободы, **наказание снижено до 3 месяцев.** Так как этот срок им фактически уже отбыт, от дальнейшего пребывания под стражей он освобожден.

Председательствовал тов. **Мелнгаль,** заключение давал прокурор тов. **Распопов.** Кассационную жалобу осужденных поддерживали члены коллегии защитников т. Снесарев и И. Сатынов.

Без оснований

Андрей Макеев развелся со своей женой, в 1924 году, когда она была на седьмом месяце беременности.

Теперь Василиса Макеева просит суд признать Андрея отцом ее ребенка и взыскать с него на содержание сына.

Макеев категорически отрицает свое отцовство:

— Ребенок не мой!..

— Как же не ваш, когда при разводе жена ваша была беременна?

— Верно... была беременна, но ребенок не мой.

— Почему?

— Потому, что он—сын, а не дочь, это—во-первых; во-вторых, ему всего два месяца, а же развелся с Василисой два года тому назад и с тех пор не живу в Москве.

— Значит, это второй ребенок?

— Второй.

— А первый где?

— Первый... двухлетняя дочь Вера — у меня, в Коломне. Я ее взял от матери к себе. Она плохо воспитывала ребенка.

Разоблаченная Василиса Макеева ничем не может подтвердить справедливости своего иска. У нее нет ни фактов, ни свидетелей. Она чувствует, что суд не признает Андрея Макеева отцом ее сына и бросает ответчику угрозу:

— Все равно, Андрюша, я тебе ребенка этого подкину!..

Сокольнический нарсуд, под председательством тов. **Рубаненко, нашел, что иск Василисы Макеевой голословен, и постановил в иске отказать.**

С. БИЧ.

МИРОВОЙ ЭКРАН

147 лет от роду. Выступавший в качестве свидетеля в константинопольском суде Оглу-Али-Ага на вопрос о возрасте ответил, что ему исполнилось 147 лет. На вид он производит впечатление довольно бодрого старика, слегка глуховат. Его заявление вызвало большой интерес среди корреспондентов европейских газет, которые специально занялись выяснением возраста этого Мафусаила наших дней.

Водолазы без привязи. В американских морских кругах вызывает большой интерес применение радио для работы водолазов без привязи. В панцырь водолаза помещается крототная радиовещательная станция, прекрасно слышимая со дна глубиною в 25 метров на морской поверхности, радиусом в несколько километров. Одновременно на каске водолаза устраивается приемник. Таким образом, водолаз, находясь под водой, может поддерживать беспрерывную связь с судами и гаванью. Местонахождение водолаза может быть в любой момент безошибочно установлено по его сигналам.

К столетию со дня смерти Бетховена. В связи с исполняющимся столетием со дня смерти Бетховена, как сообщает «Берлинер Тагеблат», во всех крупнейших центрах Германии предполагается устроить грандиозные празднества. Прусское правительство назначило ежегодную премию им. Бетховена в 10.000 марок золотом за лучшее произведение германского композитора. В 14 германских городах открываются памятники Бетховену.

Автомобильная дорога на крышах. В Вашингтоне на 69 авеню состоялось открытие единственной в мире автомобильной дороги на крышах. Так как по этой улице, пишет «Чикаго Ньюс», расположены дома почти одинаковой вышины, устройство этой дороги не представляло особенного труда. Дорога на крышах представляет собой широкую бетонную полосу, на которой свободно могут разъехаться четыре автомобиля. В начале и конце улицы устроены подъемные шифты для спуска и подъема автомобилей.

ТЕАТР и КИНО

МУЗЫКАЛЬНАЯ НЕДЕЛЯ

I. СИМФОНИЧЕСКАЯ МУЗЫКА.

В сезоне — доминирует **Персимфанс.**

Работа его идет по нескольким фронтам. Два абонемента дают в очередь Бетховена и музыкальное сегодня, при чем последнее, хотя и много сложнее и труднее для преодоления его коллективом без дирижера, все же более мастерски исполняется, чем Бетховен.

Затем—**рабочие концерты в центре и в районах.** Районные концерты не только привились, **они превратились в своего рода рабочий праздник,** с выступлением крупнейших представителей пролетарской общественности.

Росфил, не в пример прошлому году, хранит... «симфоническое молчание», если не считать двух, трех случайных концертов в консерватории.

Почему до сих пор эта солиднейшая организация не откликнется на «симфонические запросы», как в центре, так и на местах? Почему он не организует воскресные утренники, когда в наличии есть два готовых оркестра—Большого театра и консерватории?

До известной степени этот пробел заполняет **оперно-симфонический коллектив В. Садовникова,** ведущий в настоящее время интересный и первый в своем роде цикл—развитие концерта в музыке. Отметивший недавно **пятилетие своей работы,** этот коллектив все более укрепляет свое место. Здесь нет еще полной спайки,—оркестранты разной квалификации и стажа,—но успехи несомненны, а главное — хочется отметить серьезный культурный уклон в работе коллектива.

Скромную, без шума и афиш, но весьма ценную работу ведет в клубе 1 МГУ **студенческий симфонический оркестр.**

II. КАМЕРНАЯ И СОЛЬНАЯ МУЗЫКА.

В этом году небывалый «урожай» на квартетную музыку: ленинградцы, Страдивари, МГК, им. Глиэра и «выдвиженцы». Квартетная музыка — весьма ценная страница в музыкальной литературе вообще, а здоровое соревнование исполнителей ведет к повышению и качества художественной продукции. С этих точек зрения приветствуем работающие квартеты.

Но все же—не много ли, не слишком ли предложение превышает спрос?

Теперь об «одиночках». Поющим и играющим «несть числа». Нехватает ни помещений (консерваторский и моцарской залы расписаны чуть ли не до конца сезона), ни публики.

Здесь нужна какая-то направляющая рука. Нездоровый ажиотаж идет между организациями (к московским присоединилась еще украинская организация), когда дело касается «иностранных знаменитостей». Тут, помимо ликвидации «ведомственной» конкуренции, **нужно ясно поставить и уточнить вопрос: кого и зачем мы приглашаем из-за границы,** чтобы не тратить попустому сил и средств.

С. ЧЕМОДАНОВ.

„ДЕЛО" НА СЦЕНЕ МХАТ ВТОРОГО

(Беседа с М. А. Чеховым)

М. А. ЧЕХОВ.

Включая в репертуар пьесу Сухово-Кобылина **„дело",** Второй Московский Художественный Театр руководился прежде всего **исключительными художественными достоинствами автора,** приемы которого во многом сходны с приемами Гоголя; пьеса дает ряд **великолепных образов отжившей России.**

Персонажи даны автором в стиле трагикомических масок, значимость которых дает им право на жизнь в современных театрах.

Тема пьесы с беспощадным сарказмом осуждает старо-российский чиновничий бюрократизм и взяточничество, приобрешие чудовищно - уродливые формы. Общественный интерес к Сухово-Кобылину, вызванный последними исследованиями о нем, также учтен театром, тем более, что пьесы его в той или иной степени — отражают его личную трагедию.

О постановке пьесы, о ее замысле—теперь говорить преждевременно. Критика высказется об этом после премьеры.

«Дело» поставлено режиссером **В. М. Сушкевичем.** Декорации художника Н. А. Андреева. В гл. ролях заняты: Гнаинтова, Попова, Чехов, Подгорный, Готовцев, Азарин, Шахалов Лагутин, Громов и др. **Первое представление — 8 февраля.**

„ПРОРЫВ"

НОВАЯ ОПЕРА.

С. Городецкий написал либретто оперы **«Прорыв»,** по заказу Большого Театра, **к десятилетию Октября.** Композитором **С. И. Потоцким закончена уже музыка к 1-му и 2-му актам.**

Действие оперы происходит в Орловской губ. — в усадьбе и деревне до которой докатилась мамонтовская конница во время известного прорыва в 1919 г. Героем пьесы является начальник отряда связи Красной армии Федор Громов. Его противник — сын помещика Андрей — командир белого отряда. В опере охарактеризованы тогдашние настроения крестьянства. Драматическая коллизия оперы протекает на фоне гражданской войны. Развертываются две драмы — расслоившийся крестьянской семьи и личная драма белого офицера и его сестры.

ОРГАНИЗУЕТСЯ ВЫСТАВКА КРЕСТЬЯНСКОГО ТЕАТРА

Государственный Театральный Музей им. А. Бахрушина организует **выставку по крепостному театру.** Намечено три отдела: архитектура и техника крепостного театра, артисты крепостного театра, общественные деятели и артисты вышедшие из крепостных (Мочалов, Щепкин и др.). В настоящее время производится сбор экспонатов. Главнаукой возбуждено ходатайство перед Центроархивом **о передаче на выставку различных исторических документов, сохранившихся в б. Государственном Архиве и имеющих отношение к истории крепостного театра.**

В музей начинают поступать также **экспонаты из провинции,** подмосковных музеев — Кусково, Останкино и др. Общее количество экспонатов выставки доходит до **300.** Открытие выставки состоится **между 15 февраля и 1 марта.** Будет выпущен **сборник-каталог по крепостному театру** со статьями С. А. Торопова, В. Г. Сахновского, М. Д. Прыгунова и К. А. Виноградова.

„ЛЮБОВЬ ЯРОВАЯ" В КИНО

Драматург **К. Тренев** пишет, по заказу «Межрабпом-Руси», сценарий «Любовь Яровая». Автором будет написан ряд новых сцен и кроме того **будут восстановлены жанровые сцены, которые не показаны в театре.**

Е. В. ГЕЛЬЦЕР В КИНО-АРСЕ

В понедельник, 31 января, комиссия помощи молодым дарованиям при Наркомпросе устраивает кино-сеансы в театре «Арс». После каждого сеанса комиссия организует большие концертные отделения, при участии народной артистки республики Е. В. Гельцер, Н. А. Розенель и др. Сбор поступит на усиление фонда помощи молодым артистам, писателям и художникам.

МУЗЫКАЛЬНАЯ ХРОНИКА

— Сегодня 28 января, в Мал. зале консерватории состоится **вечер еврейской народной песни, в исполнении Сарры Фибих.**

— Музыкальный сектор МОДПИКА выпускает в ближайшее время ряд произведений своих членов — Василенко, Корчмарева, Листова, Месмана, Любимова, Сизова и др.

ДНЕВНИК ТЕАТРА

— Шефкомиссия Мосгубрабиса устраивает **в воскресенье, 30 января, днем,** в Экспериментальном Театре спектакль **бывв. Второй Студии МХАТ «Сказка об Иване дураке».**

— В воскресенье, 30 января, в Большом Театре в балете «Петрушка» первый раз танцует главную партию **Викторина Кригер.**

— Балалаечник **Троиновский,** после трехлетних гастролей по СССР, возвратился в Москву. Троиновскому было дано в поездке 700 концертов, из которых 600 — в рабочих клубах. Гастроли всюду проходили с успехом.

— МОНО постановил перевести курсы художественного чтения и речи В. К. Сережникова в **разряд государственных.** Создана специальная комиссия по приему курсов. Заведующим, назначен их учредитель — **В. К. Сережников.**

Шахматы

(Под редакцией В. И. НЕЙШТАДТА)

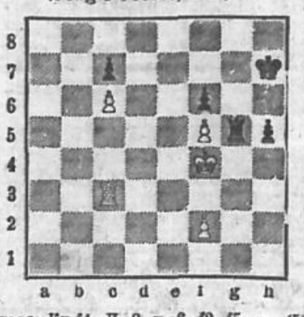
Задача № 115

И. П. Ефимов (Москва)
(Печатается впервые)

Белые: Кр c7, Ф g3, Л a4, h5, С a2, a7, К g4, п e7 . . . . . (8)
Черные: Кр d5, Л f3, С e4, g3, К b3, h2, п d4, e5, e6 . . . . . (9)
Мат в 2 хода.

Этюд № 92

С. Кренжицкий (Чехо-Словакия)
(Prager Presse, 1925)



Белые: Кр f4, Л c3, п c6, f2, f5 . . (5)
Черные: Кр h7, Л g5, п c7, f6, h5 . (5)
Белые выигрывают

ХРОНИКА

★ 29 января, в субботу, состоится **3-ый вечер шахматной ассоциации рабпроса.**

Маэстро **В. М. Блюменфельд** прочтет лекцию на тему **«Роль комбинации в шахматах».** После лекции—«молниеносный» турнир, с участием всех желающих. Начало вечера в 8 часов (Ц. Д. Рабпроса, Леонтьевский, 4).

★ **Организационное собрание** участник **женского шахматного турнира союза Рабпрос** назначено на 29-е января, в 6 час. веч., в Центр. Доме Рабпроса.

★ 30 января (воскресенье), в 1 час дня, там же уже состоится **организационное собрание** участников **квалификационного турнира.**

Запись на оба турнира прекращается 29 января.

★ В воскресенье, 30 января, в клубе «Динамо» (Б. Лубянка, 13), состоится **массовый** товарищеский **матч на 100 досках,** между сборной командой шахматистов союза **«Местный Транспорт»** и сборной **«Динамо».** Начало в 12 час. дня. Явка участников к 11½ час.

★ В пятницу, 4 февраля, **шахсекция союза Текстильщиков** созывает расширенное **совещание представителей шахкружков,** по вопросу о проведении **межкружковых состязаний на первенство 1927 г.** Начало совещания в 7 ч. веч., в помещении К. О. союза.

ОТВЕТЫ ЧИТАТЕЛЯМ.

А. Мильруд. Двухходовка (Кр d2, Кр b5) слишком слаба. Первый ход уводит короля от угрожающего ему шаха и открывает диагональ ферзю, отрезая, таким образом, ранее свободное поле черному королю. Маты очень однообразны и пр., и пр.

В. А. Левенштейну. Задачу (Кр h8, Кр e5), несмотря на некоторые ее дефекты, при случае напечатаем.

А. С. Добрякову. Из вашей посылки ничем воспользоваться не можем.

В. Овчинникову. Пришлите более подробный анализ вашего последнего этюда.

А. Стамму. В вашем этюде нет ничего этюдного. Просто форсированный мат королю, находящемуся уже в матовой сети. Конечно, не напечатаем.

Всем: Просьба присылать задачи и этюды на диаграммах, хотя бы от руки. В противном случае, посылки рассматриваться не будут.

КОНКУРС НА ЛУЧШИЙ СНИМОК

Ассоциация московских фото-репортеров об'явила конкурс на лучший фото-репортажный снимок на темы: «Бюрократизм и волокита», «Подготовка к перевыборам советов» и «Эпидемия гриппа». Каждый участник конкурса должен к 7 ч. веч. 3-го февраля представить в Дом Печати по одному снимку на каждую тему.

На каждую тему установлены три премии.

Лучшие снимки будут напечатаны в журналах: «Прожектор», «Огонек» и «Красная Нива».

В жюри конкурса входят: Мих. Кольцов, Юнгроф, Л. Рябинин, Г. Болтянский, Шмидт и Борисов.

КОНКУРС РЕПОРТЕРОВ НА ЛУЧШИЙ ОТЧЕТ

На участие в конкурсе на лучший отчет записалось 67 репортеров. Явилось на чтение Моссовета 52 репортера. Работы сданы 49 участниками конкурса. Наибольшее количество репортеров для конкурса дали коллективы «Рабочей Москвы» и «Рабочей Газеты» и наименьшее — «Правды» и «Известий».

Результаты конкурса будут об'явлены 10 февраля на торжественном собрании московских репортеров в Доме Печати.

СССР НА ВЫСТАВКЕ В МОНЦЕ-МИЛАНО

ТЕАТР, ПОЛИГРАФИЯ, ФАРФОР, СКУЛЬПТУРА.

Каждые два года устраивается международный смотр искусств в Венеции.

В настоящее время подобные же повторные смотры в области искусств стремится закрепить за собой Монце-Миланская выставка, располагающая для этого пригородным дворцом Монце, служившим когда-то резиденцией итальянским королям.

Администрация Монце-Миланской выставки с первых своих шагов прилагала все усилия, чтобы обеспечить участие СССР, но в 1923 году дипломатические отношения еще не были возобновлены, а в 1925 году предполагавшееся участие было отложено, так как в этом году мы участвовали на выставке декоративных искусств в Париже, и одновременное участие на двух больших выставках было признано нецелесообразным.

Только сейчас для выставки 1927 г. вопрос об участии СССР был разрешен в положительном смысле, и при ГАХН организован для этого специальный комитет.

Наше выступление на Монце-Миланской выставке ставит себе задачей показать достижения нашей художественной промышленности за последние два года.

На выставке будут выделены все отрасли декоративных искусств, которые привлекали всеобщее внимание на предыдущих выставках: кустарная промышленность, театр, художественная полиграфия, графика, фарфор и декоративная скульптура.

Много будет уделено внимания художественной книге, детской иллюстрированной книге и книжной обложке.

В особый отдел будут выделены офорты, литографии и особенно деревянная гравюра, которой мы теперь особенно смело соперничаем с Европой, а также плакаты.

Учитывая, что Милан является центром театральной жизни, одним из самых ударных отделов будет театральный. Все выдающиеся постановки последних двух лет будут представлены в специально изготовляемых макетах, также будут показаны эскизы костюмов.

Кроме всего этого, на выставке будут даны образцы нашего фарфорового производства, пользующегося, благодаря участию в нем ряда выдающихся художников различных направлений, постоянным и все возрастающим успехом среди иностранцев.

ВЫПУСК СОВКИНО НА ЭКРАНЕ ПРАЗДНИК ВЫПУСК СОВКИНО

ПУТЬ К ЗДОРОВЬЮ И КРАСОТЕ

Картина о новейшей физической культуре большой художеств. и научной ценности, нашумевшая в Европе

С 1-го февраля ДЕМОНСТРИРУЕТСЯ

В КУЛЬТУРНОМ СОВКИНОТЕАТРЕ „АРТЕС"— Каретно-Садовая, Лихов пер., 6.

КИНО АРС ТЕЛЕФ: 5-43-47. СЕГОДНЯ

2-ая НЕДЕЛЯ ПОСТАНОВКИ

Колоссальный успех! Восторженные отзывы!

ИСПАНСКАЯ ТАНЦОВЩИЦА

Уч. мировые артисты ПОЛЛА НЕГРИ, АДОЛЬФ МЕНЖУ, АНТОНИО МОРЕНО, Уоллес БИРИ

Иллюстрир. симфон. оркестр под управлен. Д. БЛОК

Нач. 6, 7.30, 9, 10.30. Касса с 12 ч. дня. На 1-й сеанс все места по 50 коп.

АНОНС: В понедельник 31 января БОЛЬШОЙ КОНЦЕРТ с участ. Е. ГЕЛЬЦЕР

БИЛЕТЫ ПРОДАЮТСЯ В СПР. БЮРО МКХ

МРАМОРНОЕ КИНО Пл. Революции, уг. Тверской, дом № 1/2. Тел. 4-02-43.

СЕГОДНЯ И ЕЖЕДНЕВНО

4-я НЕДЕЛЯ • • • СПЕШИТЕ ВИДЕТЬ „КИН"

Нач. сеан. 12, 1.30, 3 и 4.30 все места по 50 к. В уч. Ив. Мозжухина. 6 ч. 7.30, 9 и 10.45 цены обыкновенные.

ОБ'ЯВЛЕНИЯ в газету „ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА"

принимаются ежедневно

от 9 час. утра до 9 час. вечера.

В воскресенье от 11 до 3½ час. дня.

КОРОТКО О КНИГАХ.

«КРАСНАЯ НОВЬ». Книга первая. ГВИЗ. Четыре печатных листа романа **Леонова** «Вор», помещенные в первой книжке «Кр. Нови», не составляют, очевидно, и одной части романа. А всего в романе четыре части. Леонов не сементит мелкими шажками бытовых рассказиков и случайных повестушек: **его пути в нашей литературе измеряются семимильными шагами.** Большой писатель с большими замыслами, с громадным знанием о мире, но у которого, повидимому, еще не выработалось мнение о мире. О новом романе Леонова придется еще не раз говорить: судя по опубликованным страницам, он будет одним из значительнейших событий наступившего литературного года. Из остального материала первой книги выделяется последний эпизод повести **Н. Огнева** «Дневник Кости Рябцева» (первые эпизоды печатались в 1926 г.), взявшего интереснейшую тему, еще не освещавшуюся в советской беллетристике—новый школьный быт, и затем прекрасный очерк **Кушнерева** «Железные дороги и железное мореплавание»—подлинный художественный репортаж.

Мих. Левидов.

«НОВЫЙ МИР»—Книга первая. Повесть **Ф. Гладкова** «Старая секретная», открывающая первую книжку «Н. М.», не особо радует. В «Веч. Москве» Гладков как-то указал, что считает эту повесть необходимым этапом своего творчества, пройдя через который он сможет вернуться к темам современности. Боимся, что для читателя это об'яснение мало убедительно. Остальная художественная проза журнала, представленная **Толстым, Новиковым-Прибоем, Лидиным,** бесспорна, но мало интересна. О помещенной в этой книжке части романа **Пришвина** «Любовь» можно будет говорить лишь по окончании всего романа. В отделе стихов выделяются отрывок из большой эпической поэмы **Сельвинского** «Улялаевщина» и прелестная «Песня» **Асеева** —вот поэт умной лирики. Интересно и ярко написана статья **Полонского** о Бебеле.

МИХ. ЛЕВИДОВ.

Вл. Лидин. — «Пути и версты» Изд. «Прибой», 188 стр. — Щупальцы художника — любопытство и культура. Любопытство наводит внимание, культура основательно перерабатывает наблюдения. В этой книге путевых набросков Лидина имеется и то и другое. **Страницы о севере — лучшее из всего им написанного.** Виды океана, типы моряков, описания туземцев и охотничьего промысла — явления подлинного искусства. Но... Лидину трудно обойтись без некоторой доли манерной банальности. Временами он впадает в монотонию «вещательного» тона, порою ни к чему превращает отличные куски в «библейский текст» частым повторением союза «и» в начале и середине фразы. В отрывках из дневника тепло и тонко написано о Гершензоне. Но напрасно уважение и любовь к Горькому переходят в коленопреклонение перед большим писателем. В наше время можно обойтись и без «икон» и без «пророков».

ФЕДОР ЖИЦ.

А. БОГДАНОВ. — Борьба за жизеспособность. Ин-т переливания крови. Изд. «Нов. Москва». 1927. Стр. 159. Ц. 1 р. 50 к

Книга посвящена вопросу о переливании крови. Медицинско-практическая сторона разработана недостаточно. Дано теоретическое, общебиологическое обоснование метода обмена или замещения крови. Разбирая ряд теорий старческого упадка, автор приходит к выводу, что ни одна из них в вопросе о борьбе со «старостью» не охватывает целой совокупности фактов, и предлагает свое биологическое толкование, как более исчерпывающее.

Отсутствие четких и решительных выводов автор об'ясняет малочисленностью пока еще опытов и научно-технической недостаточностью в их постановке и разработке.

Дальнейшие всесторонние исследования входят в задачу Института переливания крови. Работа этого молодого научного учреждения, безусловно, заслуживает внимания широкой советской общественности.

Н. Н.

Проф. В. И. Талиев. Мужское и женское в природе. «Популярно-научная б-ка». Гиз. 1927 г. С 33 рис. Стр. 141. Ц. 1 р.

В книге рассказывается о размножении — бесполом и половом (у человека, у животных, в растительном мире). Дан богатый фактический материал. Автор — талантливый популяризатор. Эта книга, как и раньше вышедшие его работы, **написана прекрасным литературным языком.** Научная сторона не обесценена за счет живости, яркости и доступности изложения. В освещении вопроса нет голого физиологизма. Автору можно скорее сделать упрек в некотором психологизировании по линии животных. Одна фраза у читателя вызовет недоумение «Более высоко организованные беспозвоночные... обнаруживают недюжинные (?) умственные способности (стр. 95)». Полагаем, что вряд ли автор серьезно допускает это (см. хотя бы стр. 49—50).

Н. Н.

КИНО-МАЛАЯ ДМИТРОВКА

СЕГОДНЯ И ЕЖЕДНЕВНО Колоссальный успех! МИРОВОЙ БОЕВИК КИН

Пропускные и льготные талоны недействительны.

Нач. сеанс. 1 ч., 3 ч., 4.30, 6 ч., 7.30, 9 ч. и 10.30.

Наша почта

(Письма и отклики)

Быстро сказка сказывается, да не скоро дело делается

Для хозяйственных нужд, для разжигания примусов и т. п. нужен бывает денатурат. Недавно было об'явлено о том, что магазины Госспирта будут отпускать денатурат по райсонам. Читатель **Гольдберг** сообщает о невероятной волоките, сопряженной с получением денатурата: «являюсь в магазин Госспирта (Долгоруковская ул., д. 10), мне дают подписать заявление на специальном бланке на имя директора склада № 1 Госспирта. Велят притти через неделю. Проходит неделя. Прихожу, сначала ищут само заявление, затем: приходите еще через неделю. Что будет дальше — неизвестно».

Трамвайный водоворот у Красных ворот

Как ликвидировать этот водоворот? Читатель Н. Н. предлагает следующее: 4 и 6 №№ трамвая направить с Мясницкой по Орликову пер., что даст большую разгрузку у Красных Ворот и ускорит движение вагонов. Ибо сейчас стоянки вагонов у Красных Ворот становятся все продолжительнее и продолжительнее.

„Лига времени" по почтитски

Порядок отправления заказного письма на почте очень неудобен. **Во-первых,** отправитель должен стоять в очереди, у окна заказных отправлений. Дойдя до окна, определить вес письма на предмет покупки марок. Затем стоять **во второй** очереди, у окна продажи марок, и, купив их, в **третий раз** стать в очередь, снова к окну заказных отправлений. Нельзя ли соединить несложные эти операции в одном окне?

Кто для кого

Читатель **Королев** жалуется на Нижегородскую ж. д. Пригородные поезда по-прежнему крайне скудно освещаются. Два огарка на весь вагон зажигаются в момент отхода поезда и очень быстро гаснут в серьез и навсегда. До наступления морозов вагоны кое-как отапливались. С приходом морозов найти отапливающийся вагон стало исключительной удачей. Также обстоит дело с вагонами для курящих. В вагонах «для некурящих» **курят,** при чем жалобы пассажиров, обращенные к поездной бригаде, — **безрезультатны.**

Остановки, которыя не вернулись

Жители Сретенки **взывают.** Во время ремонта мостовой по Сретенке трамвайная остановка между Дзевым и Сильверстовым пер. была снята и перенесена к Сухаревской пл. **Прошло несколько месяцев,** но остановка на прежнее место не вернулась. А между тем потребность в ней чрезвычайно велика, и обитатели этого района изо дня в день ожидают возвращения исчезнувшей остановки.

Не дешево, не сердито

Читатель Ш. жалуется, на очень высокие цены в Большой Московской гостинице.

Но то, что за эти цены дается, — весьма скромно. Дорогостоящие комнаты, с калориферным отоплением, наполняются угаром при открытой отдушине и совершенно остывают, когда отдушину закрывают. Прислуга обыкновенно невежлива, **что,** впрочем, сменяется большой любезностью, **при условии чаевых.** Не мешало бы управлению Московскими гостиницами «заметить этакие порядки.

Новые книги

В редакцию поступили для отзыва следующие книги:

Государственного издательства.

А. М. Зайков — На хлопчато-бумажной фабрике. Стр. 183, Ц. 1 р. 10 к.

Сборник — На пути социалистического строительства. Стр. 165, ц. 90 к.

Изд. «Никитинские субботники».

А. Луначарская. — Город пробуждается. Роман-сатира. Стр. 360. Ц. 2 р.

Изд. «Московский Рабочий».

Н. Каткаров. — Восстание. Повести и рассказы. Стр. 78. Ц. 50 к.

Изд. «Новая деревня».

Путеводитель крестьянина по Москве. Стр. 85. Ц. 20 к.

Изд. «Недра».

Д. Хант. — Бурьян. Повесть. Стр. 90. Ц. 55 к.

Изд. Пролеткульта.

А. Иванов. — Искусство и отдых. Стр. 57. Ц. 80 к.

Изд. ГАХН'а.

Аристотель. — Поэтика. Стр. 117. Ц. 50 к.

Спорт

Всесоюзный лыжный смотр

КОНКУРС И ВЫСТАВКА ЛЫЖ ПРИБЫЛИ ЗАГРАНИЧНЫЕ ЭКСПОНАТЫ

30 января в 6 час. веч. в Политехническом Музее состоится торжественное открытие **всесоюзного лыжного конкурса и всесоюзной лыжной выставки.**

В конкурсе принимают участие только советские фирмы: московская фабрика «Спорт-инвентарь» и Гос. зав. № 28, фабрика ленинградского Губпрофсовета, ленинградская ф-ка «Красный водник» и самарская ф-ка «Динамо». На конкурсе выступают также крупнейшие кустарные мастерские Московской, Вятской, Костромской губерний и Башреспублики.

На конкурс будут представлены лыжи всех типов: массовые, физкультурные, рабочие, военные, лесные и др.

Присуждение премий состоится после испытания образцов на снегу и в лаборатории ЦАГИ.

Во всесоюзной лыжной выставке, кроме советских фирм, примут участие также и иностранные. Сегодня прибудут экспонаты из Финляндии. Ожидаются образцы из Германии, Швеции, Канады.

Всего на выставке и конкурсе будет около 1000 экспонатов — в виде лыж, мази, лыжного снаряжения, обмундирования, литературы, диаграмм, фотографий и т. д.

Выставка будет открыта 18 февраля по будням от 1 ч. дня до 9 ч. веч. и по праздникам от 10 ч. утра до 9 ч. Плата за вход 50 коп. для членов профсоюзов 20 к., учащиеся и экскурсии — 20 к., красноармейцы и школы МОНО — бесплатно.

КАРНАВАЛ НА ЛЬДУ.

Завтра на Патриарших прудах состоится большой **карнавал на льду.** Карнавал начнется с 6 ч. веч. и продолжится до 12 ч. ночи. Каток будет иллюминирован и декорирован. В программе: общее катание, выступление фигуристов, фейерверк, раздача призов и музыка.

ХОККЕЙНЫЕ КОМАНДЫ МГСПС.

Секция игр МГСПС изменила составы первой и второй сборных хоккейных команд МГСПС. В новый состав первой сборной МГСПС вошли: Гранаткин, Хмелев, Петухов, Силуанов, Квашнин, Кривоносов, Н. Старостин, Крашенинников, Чеацов, Тихонов, и Добрынин. В состав второй сборной включены: Кутаков, Петрунин, Козлов, Злупицин, Карабейников, Генц, Виноградов, Иванов, Соколов, Лаш и Большаков. Первый тренировочный матч этих команд состоится 2 февраля на «Кр. Луче» в 9 ч. 30 м.

СПОРТ-ХРОНИКА.

— 6 февраля состоятся вторичные зимние мотоциклетные испытания.

— В первых числах февраля в Ленинграде намечен матч между московскими и ленинградскими стрелками.

— 14 февраля состоится общее собрание спортивных судей, работающих в МГСПС.

УГОЛОК КОЛЛЕКЦИОНЕРА

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ.

Член ВОК П. И. Бутвевич, приступив к составлению библиографического указателя по всем видам коллекционирования, обращается к лицам, имеющим какую-либо литературу по этим вопросам, с просьбой сообщить ему необходимые для указателя сведения: 1) автор книги и ее заглавие, 2) год и место издания, 3) на каком языке издана книга, 4) число страниц, цена и тираж (если известен) и 5) количество иллюстраций в тексте. Настоящий библиографический указатель издается в СССР впервые. Сведения сообщать по адресу: гор. Петрозаводск (Карелия), пр.

Приз советскому коллекционеру. Жюри Нью-Йоркской международной филателистической выставки постановило выдать члену ВОК'а О. Ф. Нигрмайеру большую серебряную позолоченную медаль за выставленные им экспонаты марок Кавказа и большую бронзовую медаль за экспонаты Афганистана.

ВНИМАНИЮ НУМИЗМАТОВ.

Нумизматическая секция ВОК обращается ко всем имеющим какие-либо сведения о «константиновском рубле» 1825 года, с просьбой сообщить таковые в Московский отдел общества (ул. Герцена, 31).

ОБ'ЕДИНЕННЫЙ ЖУРНАЛ.

Вышел № 12 (64) об'единенного журнала коллекционеров: «Советский Филателист», «Советский Коллекционер» и «Радио ле Филятер». В виде бесплатного приложения дан экземпляр Сев.-Зап. обл. отдела ВОФ.

Что случилось ЗА ДЕНЬ

Мнимый врач. К гр-ке Орешиной (д. № 5 по Чистому пер.), явился неизвестный, назвавшийся врачом, вызванным якобы для оказания помощи ее больным детям. После ухода «врача» Орешина обнаружила исчезновение дамского костюма, стоимостью в 100 руб.

Обобрали пьяного. Вчера ночью у д. № 10 по Пименовской ул. был подпит прохожим в совершенно раздетом виде неизвестный человек бывш. в полном опьянении. Только одна нога его была обута. Вытрезвившись, он назвался Н. М. Кадиным. При каких обстоятельствах у него были сняты костюм, сапог и прочее, он не помнит.

Ограбили прохожего. Вчера ночью на проходившего у Капатчиковой дачи гр. Ремизова напали трое неизвестных. Один из налетчиков был вооружен наганом. Отняв у Ремизова бумажник с 85-ю рублями и документами, грабители скрылись.

Жертва поезда. Вчера утром на Курском вокзале колесами вагона отрезало обе ноги Е. Я. Белолипецкой, 17 лет. Искалеченная доставлена в Басманную больницу.

Смерть от аборта. Вчера вечером в д. 18, по 6-й ул. Черкизова, скоропостижно скончалась от аборта гр. Татьяна К., 20 лет. Труп отправлен в Лефортовский морг.

Сшиблен автомобилем. Вчера на Таганской площ., автомобилем МКХ под управлением шоффера Минаева сшиблен мальчик Макеев, 8 лет. Со слабыми признаками жизни мальчик доставлен в Филатовскую больницу.

Дуровский зверинец прибыл в Москву

Караван Дурова в пути.

Вчера, после трехлетних гастролей на юге и западе СССР, в Москву вернулся зверинец В. Л. Дурова.

Дуровские звери, птицы и домашние животные заняли вместе с реквизитом семь, товарных вагонов.

Та же картина повторилась и в Москве, на Курской товарной станции. Клетки с четвероногими пернатыми артистами были погружены на подводы в несколько этажей и в 3-м часу дня этот кортеж с мышами, собаками, кошками, курами, орлами, волками, медведями и другими животными, сопровождаемый поводырями с козлами, ослами, оленем, верблюдом и тучами ребятишек и взрослых, голося и завывая на все лады, двинулся по окраинным улицам в Дуровский уголок на Божедомке.

Всего в дуровском зверинце насчитывается более 300 зверей и птиц.

ПОЖАРЫ.

В гараже № 5 МКХ (Благушин), за последние сутки произошло два пожара. Вчера утром во время автогенного проверливания рельс загорелся потолочный накат, потушенный Черкизовской частью. Сегодня утром в гараже от неизмышленного в коробюраторе бензина едва не сгорел грузовой автомобиль. Благодаря быстро принятым мерам машина пострадала незначительно.

станциях, по пути следования зверинца, весть о редких пассажирах разносилась кругом, и зверей приходило смотреть множество любопытных.

ПРОГРАММА БЕГОВ

Пятница, 28 января 1927 г.

1-й заезд. Спец. 4 гр. 240 р. 1600 м. Вайт-Стар, Орианда, Мгла, Бандерка и Забавный.

2-й заезд. Спец. 5 гр. 300 р. 1924 г. 1600 м. Густий-Лис, Дубрана, Огонь, Баскет Пиринея, Рогнеда, и Илиода.

4-й заезд. Спец. 5 гр. 300 р. 1600 м. Капелька, Драгоценная, Буцефал, Вольнодумец, Ураган, Чижик, Снаряд и Партизан.

5-й заезд. 4 гр. 230 р. орл. всего возр. 1600 м. Дунай, Перышка, Пеликан, Новый-Свет и Арфа.

6-й заезд. Спец. 4 гр. 320 р. 1924 г. 1600 м. Пугач, Волшебный-Стрелок, Брут, Простор, Кунчика, Серб и Дельфинцум.

8-й заезд. Спец. 4 гр. 360 р. 1924 г. 1600 м. Пастушок, Азарт, Смоква, Камелия и Ракиль.

9-й заезд. 6 гр. всего возр. 2400 м. Стужа, Карачун, Самострел, Кургаж, Честь и Теребуж.

10-й заезд. Спец. 2 гр. 440 р. 1924 г. 1600 м. Пандра, Рыслинка, Бандерка, Москит, Лоло, Наяда, Метеор и Ирокель.

13-й заезд. 3 гр. 298 р. всего возр. 2400 м. Верден, Ормузд, Мушь, Бюрократ, Пузырь, Фарис и Стрелка.

14-й заезд. Спец. 2 гр. 340 р. 1600 м. Победитель, Уйди-Вырвусь, Таппор, Разбой, Плеск, Асамблея и Цуркониэн.

15-й заезд. 5 гр. всего возр. 1600 м. Корсар, Барин, Размах, Комета, Молочай, Галон, Плезиозавр, Турист и Анфиса.

16-й заезд. Ганд. по расст. 200 р. всего возр. 2400 м. Бедуин 2400 м.; Парнар 2421 м.; Мелодия 2421 м.; Арлекин 2453 м.; Баритон 2453 м.; Лопух 2463 м.; Моя-Память 2474 м.; и Вот-Так 2496 м.

17-й заезд. 1600 м. на резв. 2.32 всего возр. Турчанка, Машистый, Дядя-Ваня 2-й, Книжка-Дочка и Талисман.

НА М.-КАЗАНСКОЙ Ж. Д. ОТМЕНЯЕТСЯ РЯД ДАЛЬНИХ ПОЕЗДОВ

Вследствие уменьшения числа пассажиров М. Казанская ж. д. сокращает обращение поездов между Москвой и Свердловском, а также между Москвой и Челябинском.

Поезда №№ 4 и 3 сообщения Москва-Свердловск, начиная с сегодняшнего дня будут отходить из Москвы по вторникам, четвергам и субботам; в остальные дни они отменяются. Из Свердловска этот поезд будет прибывать начиная с 31 января, по понедельникам, средам и пятницам. В эти же дни будет в обращении и тех же поездах и вагон Москва-Воткинск.

Поезд № 8 сообщения Москва-Челябинск будет отправляться из Москвы, начиная с 31 января, по понедельникам, вторникам, четвергам и пятницам; обратный поезд № 7 будет прибывать из Челябинска в Москву по средам, пятницам, воскресеньям и понедельникам. Поезд № 8, который должен был отправиться из Москвы 30 января, в связи с этим отменяется.

Беспересадочный вагон сообщения Москва-Ульяновск, входящий в состав Челябинского поезда, будет отправляться из Москвы в дни отхода этого поезда и прибывать в Москву с поездом № 3 Ташкентским — по вторникам, четвергам, субботам и воскресеньям.

Вагоны сообщения Москва-Пенза (через Рузаевку), начиная с 1 февраля, будут отправляться из Москвы по вторникам, четвергам, пятницам и субботам, а прибывать в Москву, начиная с 2 февраля, по средам, пятницам, воскресеньям и понедельникам. Вагоны сообщения Москва-Пенза (через Рузаевку) 30 и 31 января из Москвы не отойдут.

Вагоны сообщения Москва-Уфа через Ульяновск, начиная с 31 января, будут отправляться из Москвы только по понедельникам, вторникам и пятницам, прибывать в Москву по вторникам, четвергам и воскресеньям.

Москва—сегодня

ПОЛИТЕХНИЧ. МУЗЕЙ. Больш. аудитория. Лекц. акад. П. П. Лазарева «Америка, ее наука и техника», 8 час.

ЦЕНТР. ДОМ КРЕСТЬЯНИНА. Докл. «Как уберечь здоровье матери и ребенка» — в 6 ч. п. В музее — беседа по сельск. хоз. — в 6 ч. в.

ДОМ ПЕЧАТИ. Пленум ассоц. раб. распространения. Шестаков «Газета и почта» — 8 час. веч.

О-ВО ПОЛИТКАТОРЖАН (Лопухинск. пер., 5). Общ. собр. рижского зем-ва — в 7 ч. в.

О-ВО ЛЕНИНИЗМ В МЕДИЦИНЕ (Мясницкая, 42). Вечер, посвящен. памяти Ленина, в 7 ч. в.

ГОС. АКАД. ХУДОЖ. НАУК. Институт «Помяловский и редакция «Современника» — в 7 ч. в.; Бартрам «Методы использ. крест. искусства в кустарн. промышл.» — в 7½ ч. в.; Чулков «Автомат. записи у Вл. Соловьева» — в 8 ч. в.; Соколов «Амплуа, роль, маска, типаж, характер» — в 8 ч. в.; Юон «Классика новаторства и реализм» — в 8 ч. в.

РАНИОН (Волхонка, 18). Лазарев «Новая группа венецианок, икон XIV века» — в 7 ч. в.

ГУБ. ДОМ КРЕСТЬЯНИНА. Диспут «Хулиганство и поженщина в деревне и борьба с ними». Вст. сл. председ. Губсуда А. Т. Стельмаховича и губпрокурора Ф. Б. Шумицкого. Участв. Демьян Бедный, С. В. Членов, В. В. Маяковский и др. 7 ч. веч.

ДОМ ПЕЧАТИ. Вечер современной прозы. Участв. Л. Никулин, Никифоров, А. Свирский. Билеты, выданные на вечер Е. Зозули, действительны. Нач. 8 ч. 30 м.

РАДИОПЕРЕДАЧИ

Ст. им. Коминтерна: 4 ч. радио-пионер, 5.20 бес. об оборудовании скотного двора, 5.30 бес. о питании человека и животных 6.15 раб. радиогазета, 8 ч. трансл. лекции ак. Лазарева «Америка, ее наука и техника», 11.55 бой часов.

Ст. им. Попова. 8.30 трансл. конц. пианиста Прокофьева.

Ст. им. МГСПС (через ст. Сокольники) 6 ч. бес. Дома Крестьянина, Мосавиахима, 7 ч. лекц. о Гладкова, 8 ч. концерт. Совторгсл.) 6.30 беседа творчестве

НА МОСКОВСКИХ РЫНКАХ.

На рынках вчера вздорожала говядина с 95 к. до 1 р. (I сорт) и с 80 к. до 90 (2 сорт). Баранина и свинина продаются на рынке по одной цене — 80 к. за кило. В кооп. о-во «Мясо» вчера вздорожала говядина I сорта с 92 до 94 к. и 2 сорта с 77 к. до 79 к. В той же мере поднялись цены на говядину во всех гос. и кооп. магазинах. Ядрина вздорожала в кооп. магазинах с 18 до 19 к. В гос. магазинах вчера вздорожало мраморное мыло с 18 до 19 коп. за кусок.

ТРЕБУЮТСЯ КВАЛИФИЦИРОВАННЫЕ РАБОТНИКИ.

В Пугачеву: 20 участ. врачей, 25 акуш. (окл. 75 руб., под'емн. в размере месячн. окл.); обращ. в Пугачеву, Самар. губ., Уздрав. В Волхов: уч. врач. (окл. 80 руб., квартр.); обращ. в Волхов, Орлов. губ., Уздрав. В Кинешму: венеролог (окл. 90 руб., под'емн. 50 руб., квартр. по коммунальным ставкам); обращ. в Кинешму, Иван.-Возн. губ., Уздрав.

НЕДОСТАВЛЕННЫЕ ТЕЛЕГРАММЫ.

Анчишину — Лихвина, Бруно — Вятка, Блоку и Просужих — Ленинграда, Покрас Ташкента, Сиксна — Темпельгофа, Фриду — Свердловска, Чхеидзе — Тифлиса, Шашкину — Арсеньево, Шенгелия — Самтреди, Резаеву и Неросину — Баку.

Издатель «РАБОЧАЯ МОСКВА».

Ответственный редактор Д. В. АНТОШКИН.

ПОРТВЕЙН КОНКОРДИЯ № 56 ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ НА НАШУ МАРКУ

Москва, Стар. площ. 6/7

1-й ГОСЦИРК

Цветной Сусьберг, 17. Телеф. 1-23-45. Начало вечер. в 8½ ч. веч., дневного в 2 ч. дня.

Сегодня и ежедневно гастроли первой в мире дрессированной группы 9 АФРИКАНСКИХ СЛОНОВ великанов из Европы и Америки ЗИНГЕЛЬС 9 СЛОНЫ — музыканты, танцоры, акробаты, спортсмены, жонглеры, балансеры

В заключение ЖИВАЯ ПИРАМИДА СЛОНОВ ● КРОМЕ ТОГО В ПРОГРАММЕ:

Георг НАРОВ и К° велосипедисты жонглеры. | 2 МИЯРЕС Танец и сальто на проволоке | Баптиста Шрейбер белая наездница | БАРАСЕТА 3 Ев. опейские клоуны | и др. аттракционы

Анонс: В воскресенье 30-го января денное представ. с участ. знаменит. дрессиров. ЗИНГЕЛЬС с его 9-ю африканскими слонами. На денном предст. кажд. взросл. имеет право провести одного ребенка до 8 лет бесплатно. без права зан. им отд. мест. Касса открыта с 12—2 и с 4½ ч. до конца пред.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ГОСЦИРКИ

ЦИРК МЮЗИК-ХОЛЛ

Здан. в 2-го Госцирка, Садовая-Триумф., д. 18. Теф. 1-51-42. Начало в 8½ ч. веч., дневного в 2 ч. дня

Сегодня и ежедневно мировой аттракцион Известн. К. ТАЙСКИЙ артист ОКИТО | ОКИТО 500 а платков в 11 рядов ЦИРК НИВЕР. | ОКИТО 500 шляп. в Нью-Йорке ЦИРК БЕРНУ. | В ряде иллюзий и фантастики „В сказочной стране Китая" „Тайна китайск. индийцы" | Каскад воды, сад на сцене, стадо китайск. уток, „золотой шар Будды", „живл. китайск. теней". Исчезновение летящей в воздухе китанки.

Тысячелетняя китайские шарлатаны строго охраняли тайны своих „ЧУДЕС" будучи замкнутой кастой. ОКИТО — первый раздвинул ширмы „ТАИНСТВЕННОСТИ". ОКИТО — первый предстал перед глазами многотысячных европейских аудиторий.

Известн. певица А. И. Загорская. | Известн. сатирики Громов и Минич. | ТАНЦЫ Никитина, Ильющенко и Александров арт. Г. А. Б. Т. | Венский театр миниатюр под упр. МОЛЛЭ. | Кроме того в программе: и друг. выступления.

Конферансье А. А. ГЛИНСКИЙ. Кроме того в програ. ЦИРК, ЭСТРАДА, БАЛЕТ и др. АНОНС: В воскресенье 30-го янв. — денное представл. с участ. извест. китайск. арт ОКИТС. На денном представл. каждый взрослый имеет право провести одного ребенка до 8 лет бесплатно, без прав зан. им отдельн. мест. Касса открыта с 12—2 и с 4½ до конца представл. В партере и ложах снимать верхнее платье. Завед. музыкальн. части Д. Я. ПОКРАС. Оркестр под упр. А. Я. ПОКРАС.

ГОСУД. АКАДЕМИЧЕСК. БОЛЬШОЙ ТЕАТР 51 — Сегодня — оп. „Сказание о невидимом граде Китеже" в 4 д., муз. Римского-Корсакова. 5-й сч. 6 зб. Нач. в 8 ч. веч. 29/I — Нар. Муз. Драм. „Борис Годунов" в 10 карт. муз. Мусоргского

ГОСУДАРСТВЕН. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЙ ТЕАТР Б. Дмитровка 6. — Сегодня 28 января — 1) бал. „Теолинда" в 3 карт., муз. Шуберта. 2) бал. „Иосиф Прекрасный" в 2 д., муз. Василенко. Начало в 8 час. веч. 29/I — оп. „Чио-Чио-Сан" в 4 д., муз. Пуччини.

Государственный ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЙ театр. Б. Дмитровка, 6. 14371 — УТРОМ в воскресенье 30 января спектакль Худож. Академ. театра (МАЛАЯ СЦЕНА) СКАЗКА ОБ ИВАНЕ-ДУРАЧКЕ Л. Н. ТОЛСТОГО. Начало в 12 ч. дня. Касса в день спектакля открыта с 10 ч. дня.

ГОСУД. АКАДЕМИЧ. МАЛЫЙ ТЕАТР 52 — Сегодня 28 января уч. засл. арт. Госуд. Ак. театр. Яблочкина, Рыжова, Яковлев, Наронов „ЛЕС"

Филиал Малого театра (театр им. А. Сафонова) „ТРАКТИРЩИЦА"

Московский Художественный Академический театр — Сегодня „Дни Турбиных" Завтра „Горячее сердце" МАЛАЯ СЦЕНА МХАТ (Тверская, 22). Сегодня „На дне" Завтра „Битва жизни" Нач. спект. в 8 ч. в. Касса откр. с 10 ч. у.

МХАТ 2-й Пл. Свердлова, 2. — Сегодня 28 января Премьера! „Дело" А. М. Чехова (с уч. М. А. Чехова) (с участ. 8 февраля)

Камерный театр Тверск. б., тел. 5-44-18. — Сегодня 28-го „ЛЮБОВЬ ПОД ВЯЗАМИ" с уч. Засл. Арт. А. Г. Коонен. 29-го „День и Ночь" оперетта Лекока. Нач. сп. в 8 ч. Касса откр. с 10 ч. у. до 9 ч. веч.

МОСК. ГОСУД. ЕВР. ТЕАТР Мал. Бронная, 2 (у Н. кит. вор.) Тел. 1-69-10, 5-25-68 14120 — Сегодня и завтра в 8 ч. веч. 200.000

ГОСТЕАТР им. Вс. МЕЙЕРХОЛЬДА Б. Садовая 20. Тел. 3-63-01 Касса с 11 часов утра до 9 часов вечера без перерыва. Сегодня 28 и 30 янв. 1, 2 февр. „Ревизор" Нач. спект. в 7½ ч. веч. 29-го января юбилейный спектакль „ЛЕС" Начало в 8 час. веч.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ Академич. театр им. Евг. ВАХТАНГОВА Арбат, 26, тел. 2-76-53 — Сегодня 28/I и 1/II „ЗОЙКИНА КВАРТИРА" 29/I Лев Гурыч Синичкин". 30/I утро „Принцесса Турандот" веч. „Марион де-Лорм".

Государст. театр СТУДИЯ МАЛОГО ТЕАТРА Сретенка, 28, тел. 10-65 — Сегодня 28-го января „КИНО-РОМАН" 57 29/I „Бронзовый идол" Начало в 8½ час. Касса с 12½ ч. д. Тр. А. Б. 2, 5, 8, 9, 10, 17, 19. Ав. 1, 3.

Государственный театр МУЗЫКАЛЬНАЯ СТУДИЯ (б. музык. студия МХАТ). Б. Дмитровка, 17, т. 1-96-21 — Завтра Карменсита и солдат 29 янв. 2/II 4 сп. 4 зб. „Л. виктрата" 3/II в 8½ „Лизистрата". Прод. бил. с 10 ч. у. Начало в 8 ч. в. 59

Госуд. ОПЕРНАЯ СТУДИЯ-ТЕАТР ИМЕНИ К. С. СТАНИСЛАВСКОГО Б. Дмитровка, 17, 1-96-21 и 72-10. 60 — УТРО Воскр. 30 янв. ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН НАЧАЛО В 12 Ч. ДНЯ. Следующие спектакли: 1/II „Царская невеста" с участ. арт. студии С. Н. Мигай. 4/II „Тайный брак" 3-й спектакль 1-го абонем-нта. 5/II „Евгений Онегин".

Государ. театр ЧЕТВЕРТАЯ СТУДИЯ Триумф. пл. т. 1-42-3 — Сегодня 28 янв. „НЕ БЫЛО НА ГРЕША, ДА ВДРУГ АЛТЫН" 29 го „Обетованная земля". Нач. в 8 ч. веч. Касса открыта с 11 ч. у. до 9 ч. веч.

ТЕАТР РЕВОЛЮЦИИ У. Тверской, 19, т. 4-4-49. — Сегодня 28-го января Премьера „РОСТ" Начало спектак. в 8 ч. веч. 6375

МОСКОВСКИЙ ДРАМАТИЧ. ТЕАТР имени М. Г. С. П. С. Кретный ряд, 3. Телеф. 4-39-34. Нач. спект. в 8 ч. веч. — СЕГОДНЯ 28-го января ШТИЛЬ

МОСКОВСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР В КОРЫ — Сегодня 28-го января ПУТЕШЕСТВИЕ г-на ПЕРРИШОНА 29-го „Мадам Сан-Жен". НАЧАЛО в 8 час. веч. 637

Московский театр САТИРЫ Б. Гнездниковский, 10. — Сегодня 28 января МЕЧТЫ... МЕЧТЫ... Нач. в 8 ч. в. Касса откр. с 12—4 и 6—9 ч. в.

ТЕАТР АКВАРИУМ Телефон 3-04-45. ОПЕРА Начало в 8 час. — СЕГОДНЯ 28 ЯНВАРЯ РИГОЛЕТТО

АЛЬКАЗАР — МОСКОВСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ — С 29 января БАЯДЕРКА В главн. роли К. М. Новикова, З. Л. Светлова, Д. С. Давидов, А. П. Елисаветский, К. А. Суслов, Г. М. Ярон. Постан. К. Д. Грекова. Начало в 8½ час. веч. Балеты Б. В. Орлов. Дириж. Ф. Ф. Экерт. Билеты в кассе театра и в справ. бюро МКХ. 69

ТЕАТР Современной Буффонады Страстная площадь, 6. Палас. Тел. 5-06-57. — Сегодня 28 и ежедневно злободн. „РЫЧИ РЕВИЗОР" вперед! 1) Заседание бессмертных. 2) Рычи Деньщик. 3) Мейерхольд и критика. Дни Турбиных. Театр пародии по 4 тем., в 3. Постановка и текст гл. режис. Ал. Алексеева. Начало в 8 и 10 ч. Разделаться не сознательно. 1376

СЕГОДНЯ В КИНО

1-й СОВКИНО ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ На Арбате. Тел. 1-67-95. Театр откр. с 12 д. до 12 н. Пост. детск. сеансы по праздн. — 2-я неделя. ПРЕМЬЕРА! ИСПАНСКАЯ ТАНЦОВЩИЦА в гл. роли: Полла Негри, Адольф Менжу, Анто. ио Морено, Уоллес Бири

4-й СОВКИНО Грохольский п., 22 (1-я Мещ. иская). Тел. 5-94-58. Трамв.: 8, 10, 17, 19. Автоб. 3 — Новый экземп. ВОДОПАД ЖИЗНИ Нач. 7.30, 9 и 10.30.

КИНО ГОРН (Б. ХАНЖОНКОВА) Триумф. площ. Тел. 5-90-63. Нач. 6, 7.30, 9 и 10.30 — ПРЕМЬЕРА! ДЕВУШКА ИЗ ПРОВИНЦИИ в гл. роли Кс. Десни и Вальтер Сп. зак.

КИНО МАРС Русаковская ул., 1/1 Т. 53-56 Нач. 7.30, 9 и 10.30 — ГОСПОДА СКОТИНИНЫ Карт. иллюстр. оркестр.

КИНО ЧАРЫ Пречистен. Вор. Тел. 3-96-89. Нач. 6, 7.30, 9 и 10.30. пр. с 4. — Дорога к власти

МАЯК Покровка 19 Тел. 4-93-00. Нач. 6, 7.30, 9 и 10.30. — КОРСАР ПЬЕТРО

ФАНТОМАС Сретенские Вор., 4. Тел. 3-75-11 — МИСС МЕНД 1 сер. Нач. 7.30 9, 10.30 пр. с 4.30

УРАН Сретенка, 19. Тел. 2-13-74 Нач. 7.15, 8.45, 10.15. Предш. с 4 ч. дня. — Монопольно. Сегодня и ежедневно Единственный экземпляр в СССР. Лучшая комедия сезона ГОНЩИК ПРОТИВ ВОЛИ Вед. роли герой карт. „АВТОМОБИЛЬ № 13" МОНТИ БЕНКС

МОЛОТ Пл. Коммуны, б. Екатерини. 2. Тел. 4-06-05. Нач. в 6 ч. в. пр. с 4.30 — ПРЕСТУПЛЕНИЕ В СЕМЬ ЧАСОВ ВЕЧЕРА

ВОЛШЕБНЫЕ ГРЕЗЫ Покровские Вор. Тел. 5-40-32. Нач. 7.30, 9 и 10.30. пр. с 4 ч. — Последн. день В ТЕНЕТАХ

КИНО ПАЛАС Страстн. пл. Тел. 5-01-53. — СЫН ВОЖДЯ 3 сер. Сверхпрогр. на дни Только до сеанса 4 и 5.30 дня. Цены на все места по 25 коп. В 9 и 10 час. веч. ТЕАТР СОВРЕМЕННОЙ БУФФОНАДЫ (Пестрая гвардия — Рычи Ревизор)

АНТЕЙ Бакмейстер. 14. т. 1-38-14 Нач. с. 4.30, 6, 7.30 9 и 10.30 — 28 и 29 января В ТЕНИ НЕБОСКРЕБОВ

КИНО-ТЕАТР АРТЕС Карети-Садовых п., 6. Тел. 2-55-07 — ПЛЕННИК В главной роли АГНЕСА АЙРЕС — Нач. 7., 8.30, 10 ч., пр. с 5 ч. Цены от 35 к. до 70 к.

ЭКРАН ЖИЗНИ Т. 2-84-79 Каретно-Садовая. — ПРИКАЗ № Карт. иллюстр. орк. и д. упр. Островского. На 1-й сеанс все места 35 к. ◆ В понедельник кино открыто. — Нач. 5.45, 7.15, 8.45 и 10.15 пр. с 2 ч. д. Цены от 35 до 75 к.

УНИОН Никитские Ворота, тел. 1-52-44. — Загр. истор. фильма НЕ ЗАБЫВАЙ В картине заняты с натуры: Вильгельм II, Николай II, Карл Австрийский и др. виновники империалист. войны. Карт. иллюстр. оркестр. В понедельник 31/I театр открыт „ТРУ-". — Нач. сеансов 12.30 дня

КАРНАВАЛ АРБАТ, 39. Тел. 3-87-16. — ПЛЕННИК В гл. роли АГНЕСА АЙРЕС — Нач. 6, 7.30 9 и 10.30 На 1 с. от 30.50 к.

В воскресенье 30/1 КИНО-УТРЕННИКИ. Нач. с 10 час. утра.

РИВЬЕРА Красные вор. Садовая-Черногрязск. Тел. 2-58-24 — ГОСПОДА СКОТИНИНЫ — Нач. сеансов с 5.30 дня

Покупка — продажа

ПРОДАЮТСЯ две легков. лошади, две пролетки, грое саней, упряжь и др. принадлежности. Справиться: Льноцентр, Тверской бул., 10, тел. 5-84-88. 14356

ПРОД. нов. котик, манто, выс. рост, полн. фиг. Тел. 1-52-89, от 11 до 2 час. 14394

ПРОД. диван кабинетн., шкаф книжн., буфет мод. дуб., граммофон красн. дерева, часы стоячие столов., электр. люстра. Новинский бульвар, д. 91, кв. 8. 13768

Прод. об. стол, стулья, буф, див., часы ст. Остоженка, 40, кв. 16, внизу. Зв. направо, с 5—8 ч. 14399

ПЕРЕВОЗКА пианино, мебеля С. И. Тытов Тел. 1-93-58 Ср. Кисловск., тр. 1/9

ПАКЕТ. ПРОИЗВОД. на Немецк. рынке перед Спр. 19—2 час. Ладожская, 2/9. 14361

СПЕШНО куп. ажур. маш. Адресовать: Арбат, Плотников пер., д. № 14, кв. № 1. Батовой. 14302

ВЕЛОСИПЕД КУПЛЮ 4-30-80. 15557 Тел.

ТРЕБ. ПАНСИОН одинок. в интел. семье, до 200 р. в м-ц. Тел. 76-83, от 3—4 веч. 14396

КОМНАТЫ КВАРТИРЫ и ПОМЕЩЕНИЯ

МЕН. 2 прекр. комн., всем удоб., одним ходом, разм. 31 кв. м., на 2 комн. изолиров. Зв. 3-09-05 и 2-87-04 Шураков. 14392

СДАЕТ. комн. одинок., удоб., 4х4. Ленинградск. шос., 1 Красноарм. пер., 10-а, к. 1 Трамв. № 13, ост. Стрельна. 14393

СРОЧНО ТРЕБУЕТСЯ для Акционерн. Об-ва „ЭГЕЭКСПОРТ" светлое сухое конторское помещен. 3—4 комнаты, площадью 114—160 кв. м. (25—35 сажен.), желательно в центре. Звонить 3-93-28 14360

ИЩУ небольш. комн. в центре, одинокая, 4-03-12. 14400

КОМН. ищу, предл. письмен. или тел. 5-04-96, гост. «Спартак», Ходзицкому. 14397

2 КОМН. 50 кв. метр. (11 кв. саж.), все уд., сдаются у застр. Звонить от 4—7 ч., 3-71.67. 14366

СД. 2 КОМН. 22 кв. метра. Район Винз. вокз. Спр. пр. Художествен. театра, 2. Латвиздат. 4364

ИНженер одинок. ищет комн. Желает, с пансионом. Цена по соглаш., помесяч. Звонить от 9—3 по тел. 4-09-60, доб. 4. 5504

МЕН. комн. 16 кв. метр. в жилтов., на больш. Зв. 5-55-62, с 5 до 11 ч. веч. 14367

МЕН. комн. 26 кв. мет., всем удоб., солнечн. сторн., на 2 в раз. район., той же площ. Спр. М. Бронн., 42, к. 3. Болбот, К. С. 14370

МЕН. изолир. кв. 2 ком. 22 кв. мет. (5 саж.), удоб., с прав. перед. по догов. на 1 мал. комн. Допл. за ремонт 1.500 р. Таганск. пл., Маркенштек. ул., 16, кв. 3, Пахомова, от 2 до 6 ч. 14375

Нужна комната, район Арбат, площ. и окружность. Можно ремонт. Тел. 3-72-25. 14373

ИНЖЕНЕР один. ищет комн., желат. в центре, плата помес. Главный Почтамт, пред'яв. квит. № 14391.

Меняю 2 комн. 46 к. м., 1 эт. гол. от., на 2—3 мож. мен., пл. до 5 эт., р. бесар. Тел. 5-25-29. 14385

НУЖНА небол. комн., для 2-х. Пл. помес. 25—30 р. Зв. 5-22-36, от 9—10 утр., и 6—8 ч. 13818

СДАЕТСЯ сухое, светлое, полуподвальное помещение, под склад или мастерскую. Подколокольный, 6, ж-т № 503. 14362

НУЖНА КОМН. можн. в'ездные или помесячно. Звон. от 10—7 ч. веч. Телеф. 1-21-05. 13820

СДАЕТ. складочное помещен. в районе центр. рынка. Звонить по тел. 1-20-30; 2-13-58. 14369

СДаются 2 помещ., площ. по 25 кв. м., годн. под склад, мастерск. или гараж. Крапо-Никольский, 8. Т. 5-87-40, от 5—7 в. 8744

КУПЛЮ ДОМ в 2 квартиры, желательно ближе центру, почт. ящ. 698. 13793

ПОД конт. сд. пом. 225—570 кв. метр. Спр.: Малый Театр, Хозчасть. 13761

СДАЕТСЯ конторское помещ. общ. пл. 41,58 кв. метр. Справ. в конторе домоуправления д. 4/3 по Кузнецкому мосту и Кобельскому пер. Тел. 5-48-23. 14383

ТРЕБУЕТСЯ ПОМЕЩЕНИЕ пл. 182 — 273 кв. метр. (40 — 60 кв. саж.) сух. под склад костюм., жел. Замоскв. район, Калужская пл. или Дорогомилово. Пред. Жигиная, 29, АХО ф-ки, тел. 4-80-31. 14384

РАЗНЫЕ

Компаньон приглашает в кустар. произ., на ходу. Сбыт обеспеч. Тел. Замоск. подест. 1-13. 8754

ПРИстала собака бульдог, самка, черная грудь и лапки белые, через три дня считаю своим. Лесная, 43, кв. 12-а Марвенко. 14398

ПРИСТАЛА собака породы бульдог, шерсть рыжей с черными пятнами с ошейником. По адр.: Б. Коммунистическ. у., д. 98, кв. 3, в трехдневн. срок, после чего признаю своей. 14374

СПРОС И ПРЕДЛОЖЕНИЕ ТРУДА.

ОП. УЧ. восп-ца зн. яз. ищ. места прих. тел. 4-61-49 восп-цу. 14382

ВОСПИТ. опыт, зн. языки, муз. ищет место жив. Телефон 1-55-41. 14388

ПЕРЕПИСКА Срочно и недор. ТЕЛ. 50-75. 14077

НАСТРОЙЩИК-СПЕЦ. роялей и пианино. Тел. 3-38-49. 13695

БОННА оп. ищет место, им. лич. реком. Зв. до 2-х, тел. 3-34-36 Алекс. Влад. 14377

БОННА прих. ищ. место интел., хор. зн. фран. яз. Один-одиннадцать-ноль четыре. Там же ур. итальянск. яз. 14346

ИЩУ место прислуги. Пож., ум. гот., им. реком. М. Никитская, 16, кв. 3, Горловой. 14368

ИЩУ место прислуги, готовлю средне. Имею реком. Спр. Воронцово Поле, дом № 7, кв. 8, Дербинову. 14359

МАНИКЮРША опытн. ищ. место в парикмах., услов. по согл. Звон. 5-67-14. 13837

НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ ТРЕБУЮТСЯ ОПЫТНЫЕ СОТРУДНИКИ ПО РАЗНЫМ ТРАНЗИТАМ „РАБОЧЕЙ МОСКВЫ" И ЕЕ ИЗДАНИЙ

Оплата труда по соглашению (жалованье, % % и по договору). Являться ежедневно, от 10—3 ч. дня, в районные экспедиции „Рабочая Москва"
1. В ГОРОДСК. и ХАМОВН. р-не — Б. Дмитровка, 2/7
2. В БАУМАНСК. и СОКОЛЬН. р-не — Спартаковская, 19
3. В ЗАМОСКВОРЕЦКОМ р-не — Б. Полянка, 60/2
4. В ГОРОДСКО-СИМОНОВСКОМ р-не — Таганская ул., д. № 1
5. В КРАСНО-ПРЕСНЕНСКОМ р-не — Бронный пер. 13
6. В ЦЕНТРАЛЬНОМ р-не — Тверская, 42, уг. Страстной пл. Контора „РАБОЧЕЙ МОСКВЫ" Отдел распространения

ЛЕЧЕБНИЦЫ и ВРАЧИ

ЧАСТНАЯ МЯСНИЦКАЯ ЛЕЧЕБНИЦА (бывшая Центральная) д-ра Гдалина. Мясницкая ул., № 4 (четыре), у Лубянской площади. Тел. 1-89-93. ПРИЕМ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ: Внутренние . . . с 8 ч. у. до 9 ч. в. | Мочеполовое отдел. . . . с 8—9 в. | Хирургические . . . . . с 8—9 „ | Уха, горла и носа . . . . с 8—8 „ | Женские и акушерские . с 8—9 „ | Туберкулез легких с 9—1 и 3—7 „ | Желудочн. и кишечн. 9—2 и 4—7 „ | Болезни сердца. . с 9—12 и 5—7 „ | Нервные . . . . . с 8—9 „ | Зубные: лечение, пломбир. и искусств. зубы . . с 8—8 „ | Венерические . . . . . с 8—9 „ | Глазные и подбор очков . с 9—8 „ | Сифилис . . . . . с 8—9 „ | Анализы (кровь, моча и др.) с 8—8 „ | Кожные, леч. угрей и пятен, лечение волос . . . . с 9—9 „ | Рентгеновский кабинет: просвечивание, снимки и пр. . с 9—1 и 7—8 ч. в. Вызов врачей на дом по всем специальностям. ПРИЕМ И КОНСУЛЬТАЦИЯ ПРОФЕССОРОВ ЕЖЕДНЕВНО. По воскресеньям — от 9—4. 34

ЧАСТНАЯ СЕЛИВЕРСТОВСКАЯ ЛЕЧЕБНИЦА врачей Гиршфельда и Бруцкуса. Сретенские ворота, ход с Милютинск. пер., д. 4/19. Тел. 4-68-22. ПРИЕМ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ: Детские . . . . . с 8—8 | Бол. сердца . . . . с 12—2 | Горлов., ушн., носов. . 8—8 | Кожн., леч. угр. и пят. леч. вел. (вып. перх.) » 8—8 | Венерич. и мочепол. . » 8—8 | Женск. и акушерск. . » 8—8 | Костный туберкулез . » 7—8 | Хирургическ. . . . » 8—8 | Искр. позв. с'оми корс. » 7—8 | Глазн. (подб. очков). » 8—8 | Зуб. б., пл., иск. зубы » 8—8 | Желудоч. и кишечн. . » 8—2 | Рентг. каб., снимки . » 10—1 | Нервные и внутр. . . » 8—8 | Все виды электролеч., горн. солнце и ван.. » 8—8 | Туберк. легких с 8—12 и 6—8 | АНАЛИЗЫ (кровь и моча). Вызов врачей на дом по всем специальностям. По воскр. и праздн. прием с 10—2 ч. Консульт. профессоров. 176

частная ЖЕНСКАЯ ЛЕЧЕБНИЦА Д-РА ВАСИЛЕВСКОГО Божедомский, 19, уг. Екатерин. парка. Тел. 5-01-20 14013

ВЫЗОВЫ НА ДОМ