

ТУРИСТ ИЩЕТ ПРИСТАНИЩА

Человек с рюкзаком за плечами, с компасом и картой в планшете может пускать провести отпускное время, поглощаясь по Москве. Столица только въезжает из края. Вот Звенигородский район. Здесь живописные места «Русской Швейцарии»... Голицыно, Волоки, Базы — выдающиеся ветви Годунова. В этих местах находятся Наполеон на пути из Москвы в Бородину, Закарово, где в детстве жил Чайковский.

Пушкин, Лермонтов, Тютчев, Герцен — десятки мест под Москвой хранят память о них.

Можно облюбовать в Кузьминках, где проходили первые работы маски в Москве, посетить другие исторические места и памятники.

Турист найдет в Подмосковье настолько таинственное место, как Глубокий Завод, где есть пещера, в которой, чтобы разместить пещерную базу, Крупные борьбы Паромонского оврага поставят истинное удовольствие начинающему альпинисту. Под Москвой можно отыскать и несущие драмы, крутыми и быстрыми ущельями, а также подземными водаами. А в окрестах посетить фермы для разведения лисиц и соболей, ландшафтниками лесистых и землистых растений, в которых вызревают в московских условиях виноград, персики, яблони, увидеть много интересного.

Но человека с рюкзаком редко встретишь на подмосковных дорожах. Местный туризм, этот наиболее здоровый, содеряательный доступный вид отдыха, не получил у нас еще достаточного распространения.

Туристы встречают негостепримно даже те отрасли, которые раньше были для него облюбованы. Более того, местный туризм с легкой руки лицензионного тепера ОПГ стал объектом возможительной спекуляции и очковательства.

Лекционно-экскурсионное бюро, привлекающее туристские лагеря от ОПГ, прикупило кухонную посуду, загадало кое-где дырявые палатки и открыло бойкую торговлю пустяками. Боксер на его кассе уже висел аншлаг: «Путешествие больше нет». Лекционно-экскурсионное бюро пропало, московским профсоюзным организациям на полтора миллиона рублей пущено в подмосковные туристические лагеря.

Заболотные профсоюзные организации при попустительстве лекционно-экскурсионного бюро направляют в туристские лагеря по этим путевкам людей, ни по возрасту, ни по состоянию здоровья никак не склонных заниматься туризмом.

«Из 105 туристов, прибывших из 22 машин этого года», — пишет директор Валентиновской базы тов. Глухман зашедшему ЛДВ Синельникову, — 28 не могут жить в палатах, не удачливые, общие неделикатесные привычки, плавки совершенно не могут быть привлечены, по заключению врача, к туризму».

Отдыхающие весьма удивлены спартанскими условиями пребывания на базах. Всю головные ноги большинаство туристов поневоле прошело в палатах, многие из которых тяжелы. Кстати это единственная «душа», которая может получить жизнь в лагере.

Рабочие завода «Карбонит», кадровицей фабрики им. Красина, Ленинградской, живущие сейчас в лагере, справедливо считают себя обманутыми.

В результате такого головотяжкого комплектирования лагерей туристов здесь не встретишь.

В наиболее интересных для туристов выездов и походов местах следует создать портативные туристские базы с палатками для лагеря и прокатным туристским инвентарем. Группы самостоятельных туристов здесь смогут получать на прокат палатку, байдарку, котелок, набор сухих продуктов, рюкзаки, фляги, велосипеды.

На базах должны работать опытные краеведы, знающие и любящие Подмосковье. Базы должны быть расположены так, чтобы каждая из них являлась этапом большого интересного подмосковного маршрута.

Сейчас кончатся испытания в средних школах. Учащиеся старших классов, студенты техникумов вузов, ученики физикумов — вот среды, кого можно отыскать тысячи энтузиастов туризма.

Надо помочь им стать туристами. Нетерпимо такое положение, когда в туристских лагерях под Москвой нет туристов, а туристы не могут до сих пор найти пристанища.

В. Остров.

КОРОТКО

ИЗ УТРЕННИХ ГАЗЕТ

ПРИВЕТСТВИЕ XIII съезда коммунистической партии (большевиков) Аэробайкала — ИК ВКП(б) товарищу Отличному опубликовано сегодня в газете.

БАЙКАЛЬСКИЕ нефтяники добили 60.000 тонн нефти. Это несильно высокий уровень добчики за всю историю аэробайкальской нефтепромышленности.

ДЕРЖУЩАЯ ЛЕТЧИЦА Центрального вертолета им. Косарева Ирина Виноградова совершила вчера на спортивном самолете «Ф-бис» с мотором «М-11» (самолет конструкции А. С. Яковлева) полет на высоту 6.300 метров.

ВЧЕРА, в 17 часов 40 минут, под Москвой был дан старт субстратствуемому самолету с колесами для десантирования манекенов с фабрики лекарств в акции.

Это должно значительно сократить срок выполнения аптеками заказов на лекарства по рецептам.

УЧИТЕЛИ первого класса очаковской школы средней школы Вася Саенко и его брат Неон, играя на берегу Черного моря, нашли в песке кий золотых монет. В нем оказалось 237 греческих, тиринфских, антических и македонских монет XVI века. Ценная находка передана государству.

В ХАРЬКОВЕ были проявлены замечательные успехи участников международных спортивно-органных соревнований, устраиваемых британской ассоциацией клубов, объединяющих стрелков из мелкобалльной вышивки. А. Харьковский Стартовал в 3-го ранга Я. Г. Украинский Стартовал в 10 ч. 40 м. благополучно привезли в одном километре от деревни Хлопино, Звенигородского района, Московской области. Стартовало достиг высоты 9.800 метров.

УЧИТЕЛИ первого класса очаковской школы средней школы Вася Саенко и его брат Неон, играя на берегу Черного моря, нашли в песке кий золотых монет. В нем оказалось 237 греческих, тиринфских, антических и македонских монет XVI века. Ценная находка передана государству.

ЗА 8 июня было утрачено 88.1 пропавшего, выпавшего чугун — 95.5, сталь — 86.4, прокатано — 82.5 пропан — 8.100, 9 июня погружено 97.851 вагон (103.0 пропан).

У М. И. УЛЬЯНОВОЙ продолжается глубокое бессознательное состояние. Нарастает слизистость сенсорной деятельности. 10 июня, в 1 час, у больной состоялась консультация профессоров.



ШКОЛЫ ПОСТРОИТЬ В СРОК

ОСТАЛОСЬ ПОЛТОРА МЕСЯЦА

В этом году тресты Московского совета строят 71 новую школу. Как идет строительство?

Сводки, поступающие с построек, винуются в строительстве. Хотя до 1 августа — последнего срока сдачи школы — осталось всего полтора месяца, только на 35—40 стройках закончена каменная кладка. На некоторых площадках работы только начиняются.

На Большой улице работы были начаты еще прошлой осенью. В это время строители были заняты тщательным тщательным и подсобных сооружений, необходимых для работ зимой. Подготовка затянулась до весны. Сейчас эта стройка имеет хорошие теплицы и самую низкую готовность — 2 процента.

Действиями вредителя Константинопольского, орудующего в Тресте крупноблочный строительства, сорвано прекрасное начинание по скоростному строительству школьных зданий.

Тяжелое наследство оставил на Садово-Земляной улице ныне лицензионный Бумажный строительный трест (упраздненный Тагор). За осень и зиму горе-строители только измывались котованием. Московец передал стройку тресту Москстрой (управляющий Шурыгин), но и этот трест за 3% месяца вывел только два этажа.

Хорошо идут дела у строителей николаевской Шаболовке (Промгражданстрой), в 3-м Лесном переулке (Мосстройтрест) и в Сверчкове (переулке (Мосстройтрест)). Эти школы будут готовы к 1 июня.

В отличие от прошлых лет школьные здания в этом году должны быть сланы в эксплуатацию с оформленными фасадами. Сейчас на всех трех первых стройках штукатурки заканчивают наружную отделку зданий.

Л. Леонидов.

ВОДОСТОЧНЫЕ КОЛОДЦЫ ДЛЯ СНЕГА

В сотни тысяч рублей обходится монтаж водосточных узлов и плоского снега. Этакой сотни грузовиков занято комплексно перевозкой снега на за городные свалки.

Предстоящей зимой снег будет собирается в линии водостоков, какими являются, например, на площадях Революции и Свердлова. Несколько таких линий существуют сейчас в Москве. Всего будет снято 100 тысяч кубометров снега, и поэтому решено в ближайшие месяцы-половину построить еще около 90 водосточных колодьев.

По решению Московского совета, все узлы и площадки Садового кольца, центра города, а также Большой Калужской, Большой Ярославской, Большой Красногорской, Рублевской, Калужской, Новогодской, Мещанской, Краснопресненской, Борисоглебской улиц и Можайского шоссе будут очищаться зимой по новому методу.

Оттого проходка наклонных ходов для эскалаторов. На площади Свердлова до сих пор еще не полу

В Прокуратуре Союза ССР

Дело арестованных органами НКВД в разное время Тухачевского М. Н., Янкира И. З., Уборевича И. П., Корка А. И., Зайдмана Р. П., Фельмана Б. М., Примакова В. М. и Путина В. К. рассмотрением завершено.

Указанные выше арестованные обвиняются в нарушении воинской службы, а также покончившего жизнью самоубийством Гамарника И. Б. в антигосударственных связях с руководителями воинскими кругами одного из иностранных государств, ведущего неправильную политику в отношении СССР. Находясь на службе у военной разведки этого государства, обвиняемые систематически доставляли врагам кругом информации о состоянии Красной Армии, вели вредительскую работу по обесцениванию мощи Красной Армии, пытались подготовить на случай военного нападения на СССР поражение Красной Армии и имени своей целью содействовать восстановлению в СССР власти помещиков и капиталистов.

Следственными материалами установлено участие обвиняемых, а также покончившего жизнью самоубийством Гамарника И. Б. в антигосударственных связях с руководителями воинскими кругами одного из иностранных государств, ведущего неправильную политику в отношении СССР. Находясь на службе у военной разведки этого государства, обвиняемые систематически доставляли врагам кругом информации о состоянии Красной Армии, вели вредительскую работу по обесцениванию мощи Красной Армии, пытались подготовить на случай военного нападения на СССР поражение Красной Армии и имени своей целью содействовать восстановлению в СССР власти помещиков и капиталистов.

НА ГОРЬКОВСКОМ РАДИУСЕ МЕТРО

ДЕСЯТЫЙ КИЛОМЕТР ТОННЕЛЯ

Горьковский радиус — самая длинная линия второй очереди метро. Ее протяженность — от станции «Сокольники» до площади Свердлова — 9 км. Площади километров. Здесь надо проложить пятнадцать с линии километров однопутных тоннелей, построить шесть станций: «Сокол», «Аэропорт», «Динамо», «Белорусская», «Площадь Маяковского» и «Площадь Свердлова».

Сейчас готово 9.45 километра тоннеля, 6. поэтическим образом.

На станции «Аэропорт» в полном разгаре отделочные работы: заканчивается штукатурка стенд и потолков, идет облицовка колонн мрамором, на платформе уложены первые плитки мозаики. Строительство станции «Аэропорт» идет впереди всех станций Горьковского радиуса. Следующей идеей станции «Сокол», на которой основные бетонные работы близки к концу и в ближайшее время начнется отделка.

На станции «Площадь Маяковского» в основном остались лишь работы по строительству среднего сноса: боковые тоннели, по которым будут двигаться поезда, потом решено будет проложить в тяжелых геологических условиях, при высоком горном давлении. На станции «Площадь Свердлова» проходит проложение 288 метров стационарных тоннелей, осталось пройти 103 метров.

Оттого проходка наклонных ходов для эскалаторов. На площади Свердлова до сих пор еще не полу

ются гулянья автозаводца им. Сталина и рабочих.

Все эти гулянья вспоминаются в Центральном парке культуры и отдыха им. Горького.

В 10 часов утра вспоминаются вспоминаются в Центральном парке культуры и отдыха им. Горького.

В 11 часов утра вспоминаются вспоминаются в Центральном парке культуры и отдыха им. Горького.

В 12 часов вспоминаются вспоминаются в Центральном парке культуры и отдыха им. Горького.

В 1 час вспоминаются вспоминаются в Центральном парке культуры и отдыха им. Горького.

В 2 часа вспоминаются вспоминаются в Центральном парке культуры и отдыха им. Горького.

В 3 часа вспоминаются вспоминаются в Центральном парке культуры и отдыха им. Горького.

В 4 часа вспоминаются вспоминаются в Центральном парке культуры и отдыха им. Горького.

В 5 часов вспоминаются вспоминаются в Центральном парке культуры и отдыха им. Горького.

В 6 часов вспоминаются вспоминаются в Центральном парке культуры и отдыха им. Горького.

В 7 часов вспоминаются вспоминаются в Центральном парке культуры и отдыха им. Горького.

В 8 часов вспоминаются вспоминаются в Центральном парке культуры и отдыха им. Горького.

В 9 часов вспоминаются вспоминаются в Центральном парке культуры и отдыха им. Горького.

В 10 часов вспоминаются вспоминаются в Центральном парке культуры и отдыха им. Горького.

В 11 часов вспоминаются вспоминаются в Центральном парке культуры и отдыха им. Горького.

В 12 часов вспоминаются вспоминаются в Центральном парке культуры и отдыха им. Горького.

В 13 часов вспоминаются вспоминаются в Центральном парке культуры и отдыха им. Горького.

В 14 часов вспоминаются вспоминаются в Центральном парке культуры и отдыха им. Горького.

В 15 часов вспоминаются вспоминаются в Центральном парке культуры и отдыха им. Горького.

В 16 часов вспоминаются вспоминаются в Центральном парке культуры и отдыха им. Горького.

В 17 часов вспоминаются вспоминаются в Центральном парке культуры и отдыха им. Горького.

В 18 часов вспоминаются вспоминаются в Центральном парке культуры и отдыха им. Горького.

В 19 часов вспоминаются вспоминаются в Центральном парке культуры и отдыха им. Горького.

В 20 часов вспоминаются вспоминаются в Центральном парке культуры и отдыха им. Горького.

В 21 часов вспоминаются вспоминаются в Центральном парке культуры и отдыха им. Горьк

"СЕРВИС"

СОЮЗАВТОРЕМОНТА

1 июня утром я приехал в 1-ю Московскую автомобильную станцию Союзавтремонта (в Георгиевском переулке), чтобы произвести профилактический ремонт автомобилей. Станция эта, как она рекламирует, выполняет мойку машин, смазку, смесь масла, подтяжку болтов, полировка, чистку пылесосом, сливки внутри машин.

Я рассчитывал получить чистую и смазанную машину. Расчет мои не оправдались. Машину вернулась с ковшевкой неотполированной, так как полировочная машина не работала, а невычищенный сиденьем, потому что не работал пылесос. Смазана машина была только сверху. Мотор остался таким же грязным, как и был. Кроме того, он и крылья машины оказались забрызганными маслом. Болты остались неподвижными и гремели приезжим.

Таков недобросовестный «сервис» этой станции, за который взяли 26 р. 95 к.

Шофер Т. ГЕРАСИМОВ.

ОТ РЕДАКЦИИ: О плохой, ненадежной работе этой станции пишет в редакцию читатель П. Алексеев.

БЕСКУЛЬТУРЬЕ
В ПАРКЕ КУЛЬТУРЫ

Возмутительные безобразия происходят в кинотеатре «Последние новости» в Центральном парке культуры и отдыха им. Горького.

Вопреки общепринятым правилам билеты в этот кинотеатр продаются без указания, на какой сеанс они действительны, не говоря уже о том, что места в билетах неизвестны. В результате, как только раскрываются двери театра перед началом очередного сеанса, в них беспорядочно усперяется толпа в несколько сот человек. Происходит не вероятная давка, затем начинается захват мест. Ни о каком контроле билетов при этом не может быть и речи. В конце концов все места заняты, а человек 100, как это было на 10-часовом сеансе 6 июня, остаются стоять в проходах и, естественно, мешают сидящим.

Администрация кинотеатра обнаживает полную бескомпетентности и нераспорядительность. Стоящие у входа милиционеры созерцают происходящее безобразия с завидным спокойствием и полным безразличия.

Подобные безобразия дискредитируют не только этот кинотеатр, но и парк культуры. Они должны быть немедленно устранены.

Т. УРСКИЙ.

ОТ РЕДАКЦИИ: Аналогичное письмо редакции получила от С. Д. Брянцевой. Как и Т. Урскому, она возмущена описанным в его письме беспорядком, происходившим в кинотеатре «Последние новости» 6 июня на 10-часовом сеансе.

УПОРЯДОЧИТЬ
ЕЗДУ
ВЕЛОСИПЕДИСТОВ

Человек купил велосипед, в течение недели научился держать на нем равноголосе, взял номер, вообразил себя велосипедистом и отправился кататься по московским улицам.

Грустное зрелище представляют собой такие скользящие велосипедисты на насыщенных автотранспортом улицах столицы. Незнайшие правила движения, неумеющие управлять рулем, они вихляются из стороны в сторону, первиряя водителей автотранспорта и пешеходов.

Движение автотранспорта в Москве настолько выросло, что даже старые, опытные велосипедисты говорят, что ездить по Москве на велосипедах сейчас большое искусство.

Московскому совету надо упорядочить езду велосипедистов.

Может быть следует при выдаче номерных знаков организовать какнибудь проверку знания велосипедистами правил уличного движения и умения управлять велосипедом на улицах.

В Памятку велосипедистам надо ввести пункт, запрещающий передачу велосипеда для езды по городу лицам, хорошо не освоившим езду на нем, и особенно детям.

Следует также установить определенные места, где начинающие велосипедисты могут обучаться езде на велосипеде.

ВЕЛОСИПЕДИСТ.

КОРОТКИЕ
СИГНАЛЫ

Замечательный сквер у Краснопресненской заставы — излюбленное место отдыха после работы рабочих. Трехгорной мануфактуры Ф. А. Дзержинского, находящийся в корпусах, расположенных около сквера. В течение нескольких лет сквер был радиофицирован. В последнее время художественный репродуктор только художественной промышленности «Энгельс» и «Сибирь», а сейчас его и вонс «Сибирь». Работы по Трехгорной мануфактуре, в том, что она не имеет своего имени, не прекратились, хотя фабрика не существует.

Необходимо немедленно восстановить радиофицированность сквера и дать возможность отыскать его тем, кто работает по премьерному спектаклю «Представление новостей» и концерту по радио.

Л. НЕЙМАН.

ОТ РЕДАКЦИИ: Письмо с аналогичным требованием прислано в редакцию и читателю «В. М.» том В. Хромова.

На Мининском рынке есть киоск «Парикмахерско-косметический». Торгуют, видимо, по какому-то особому расписанию, во всяком случае об этом написано в специальном журнале. Когда мы пришли за парикмахерами, киоск всегда закрыт.

СОКОЛ.

ВОПРЕКИ
ПОСЛОВИЦЕ

Наша привычка Маркенко и Рожков имели неосторожность 4 июня сесть в трамвай линии № 14. Они выпали оттуда окраинными в красный цвет. Читательница Зинаида Попова, разделившая их участок в тойшине, сказала, что она окрасилась в свой цвет, сказала она окрасилась в цвета «Динамо».

Одним словом не всегда «человек красит».



Николай Платонович Огарев.

Н. П. Огарев

К ШЕСТИДЕСЯТИЛЕТИЮ СО ДНЯ СМЕРТИ

Имя Огарева неотъемлемо от имени Герцена. Это была одна из редких идейных друзей.

Сын ботанического помещика Огарев, как и Герцен, был выходцем из крупного дворянства. Но он изшел в себе силы и смелость идейно покорять со своим классом, стать демократом и революционером.

Годы, в которые формировалось мировоззрение и характер Герцена и Огарева, были теми сеансами, когда после восстания декабристов над николаевской Россией простиралась черная ночь реакции и правительственный террора.

Но мечта о революции жила в сердцах определенной части дворянской молодежи, в которой на помощь спешили первые революционные различинцы.

Вот как описывает это время сам Огарев:

«Всёе приспешники: террористы в списках по рукам; Мы, дети, с работой во взгляде, Звучавший стих, свободы риди, Такая... твердии по ночам...»

Еще мальчиками Герцен и Огарев дали свою знаменитую клетку на Воробьевых горах, клятву бороться до конца за освобождение народа: «Сяди-ко солнце, купола блестят, город спался не неизбывимо пространством под городом, свежий ветерок подувал на нас; вспомни мы, поклонимся отрокам, друг на друга и вдруг, обнявшись, прокричим в вишу всей Москвы, покоряющуюся нам борьбе».

(Герцен, «Былое и думы».)

Портография, законный наследник культуры, отмечает эти попытки.

Огарев для нас — один из лучших представителей русской дореволюционной демократии и позиций.

Ю. Добранов.

ВСТРЕЧА ПОЭТОВ
С ЧИТАТЕЛЯМИНА СТУДЕНЧЕСКОМ
ВЕЧЕРЕ
В КЛУБЕ МГУ

Московские поэты встретились в клубе МГУ с читателями аудитории. Поэты читали свои стихи, отвечали студентам на многочисленные вопросы, проводили в викторинах конкурсы.

Выступили 23 поэта. Темпо аудитория признавала стихи: А. Суркова «Ночной разговор», «Партизан Железняк» Михаила Голубского, «На заставе» А. Барто, «Адмиральская прогулка» молодого поэта И. Френкеля, стихи венгерского революционного поэта Эмилия Мадара, «Леона в лесу» (народная сказка коми) И. Молчанова, «Тихая Наташа» Вергилия и др.

Поэту Николаю Нанову, прочитавшему отрывок из своей поэмы «Командир танка», было задано несколько вопросов. В них стояла имела следующая строка: «Через три года, когда танк будет виноватчики», этот звук, загадочный образ, как и ряд других, читательской аудитории подверг справедливой критике. У Николая Нанова читатели потребовали ответа относительно этого загадочности, группы, которую называют. От этого отвечающего Панову, упомянутого в поэме временным врио, поэзия не поменяла ему заявления, что в работе конструктивистов было многое, положительное.

Читатели своих стихов и поэт А. Безыменский. Студенческая аудитория замыкала президиум эпизодами, о которых рассказывалось в «Литературе». Безыменский также уклонился от разговора с аудиторией, покинув вечер задолго до его окончания; выступивший вместо него поэт А. Сурков сообщил аудитории, что в настущее время он является членом советской писательской организации «Литератор», и участником в нем Безыменского.

В многочисленных записках читатели интересовались, над какими произведениями работают поэты к XX годовщине Великой пролетарской революции.

А. Шин.

ЮБИЛЕЙНАЯ
КНИГА

К первой годовщине со дня смерти А. М. Горького выходит очередная книга из серии «Литературная учеба». Предисловие к «Колоколью» и др., несут в себе жар декабризма, в позитивистской сущности «Сибиряка», в поэзии Некрасова. Огарев сам считал Рыбакова своим наставником и учителем, привнесшим в поэзию скромность и глубину.

Каждое стихотворение Огарева, как «Свобода», «Михаилов», «Памяти К. Ф. Рыбакова», «Искандер», «Отступники», «Предисловие к «Колоколью» и др., несут в себе жар декабризма, в позитивистской сущности «Сибиряка», в поэзии Некрасова. Огарев сам считал Рыбакова своим наставником и учителем, привнесшим в поэзию скромность и глубину.

В книге-статьи, воспоминания о Горьком, переписка Горького с молодыми авторами, материалы о горьковских литературных соревнованиях и пушкинских дворянских гостей. Именно эти сенинчики, закатанные мотивы пытались выединить на первый план в Огареве буржуазно-дворянская кризис, усердно замалчивавшая революционного Огарева.

Издание иллюстрировано лунами иероглифами А. М. Горького: одни — от И. Е. Репина, другой — за служившего лейтенанта искусства художника-орденосца И. Бородского, фамилии о руках по Горькому и др.

Фото И. Фетисова.



Футбольная команда басков (Испания), приезжающая в Москву. Снимок сделан на стадионе «Спартак» в Праге перед матчем со сборной командой столицы Чехословакии.

ФУТБОЛИСТЫ ИСПАНИИ
ПРИЕЗДЯЮТ В МОСКВУСПОРТСМЕНЫ
СТРАНЫ
БАСКОВ

з Арарагори из Бильбао и Эмилио Алонсо — игрок сборной Мадрида.

В полузащиту испанской команды — Леонардо Синаурен, выступавший 15 раз против европейских и американских футбольистов, Хосе Мугарза, Робerto Эхевария, Мартин Маркуэса, Анхель Зубизта. Этот последний — самый молодой участник поездки. Ему 18 лет. Все эти полузащитники посты разыгранные и играют по очереди.

В линии защиты испанской команды — баскесон Педро де Ареа, игрок сборной Севильи Азко и Паблио. Ворота защищает Григорио Бласко.

Можно с уверенностью сказать, что советские футбольисты не имели еще такого сильного противника. Дружеские встречи с испанскими футбольистами будут серьезным спортивным экзаменом для наших мастеров футбола.

ПЕРВЫЙ МАТЧ
НА СТАДИОНЕ
«ДИНАМО»

Кто в Москве будет играть с басками? Окончательно этот вопрос еще не решен. Однако выясняется, что против испанских футболистов выступят клубные команды, которые наиболее усиленно выступают в разыгрыше «Кубка СССР» по футболу. Это команды «Динамо», «Локомотива» и «Спартака».

Первый матч с басками выступает в Польше. 9 июня она сыграла с Катынью со сборной командой Силезии и выиграла ее со счетом 4:3. 13 июня баски играют в Барселоне со сборной командой польской столицы и после этого приедут в Москву.

Кто же играет в команде республиканской Испании, которая в ближайшие дни приедет в Москву?

Из нападения надо прежде всего отметить одного из сильнейших испанских игроков, капитана команды Луиса Региера. Он играл со сборной Испании в 1950 году и выиграл ее со счетом 4:3. 13 июня баски играют в Барселоне со сборной командой польской столицы и после этого приедут в Москву.

Первый матч с басками будет сыгран в Москве на стадионе «Динамо». Он состоится дней через 6—8. Возможно, что в Москве будет проведен второй матч испанской команды. Ему 28 лет. Он выступил 17 раз за сборную Испании.

Гилермо Гортиста — самый старый футболист испанской команды. Ему 32 года. Он выступил 28 раз с командами разных стран Европы.

Президентская команда испанских футбольистов состоит из 11 игроков: таким образом, кроме 7 запасных. Баски выступают в своей обычной форме — зеленых фуфайках и белых трусах с красной полосой.

Баскские футболисты покинули родину полтора месяца назад. После матча в Советском Союзе они побывают в Англии и затем вернутся в Испанию.

Из истории АРКТИКИ

II. ПЕРВАЯ
ЗИМОВКА
В АРКТИКЕ

На середине XVI века из Аргентины было направлено на Восток первое экспедиционное поисковое отрядное открытие восточных берегов Южной Америки. На кораблях «Локомотив» и «Динамо» (Партизан) — полуфузильные вспомогательные суда, на которых в 1600 году было установлено первое в мире судно для экспедиций в Арктику.

Судно состояло из двух яхт, одна из которых — «Локомотив» — была построена капитаном Ченни, а другая — «Динамо» — капитаном Чарльзом Баррингтоном. Чарльз Баррингтон, капитан судна, умер в 1600 году в Арктике, и его место занял капитан Чарльзом Баррингтоном. Чарльз Баррингтон, капитан судна, умер в 1600 году в Арктике, и его место занял капитан Чарльзом Баррингтоном.

В 1601 году капитан Чарльзом Баррингтоном было установлено первое в мире судно для экспедиций в Арктику. Чарльз Баррингтон, капитан судна, умер в 1600 году в Арктике, и его место занял капитан Чарльзом Баррингтоном.

В 1602 году капитан Чарльзом Баррингтоном было установлено первое в мире судно для экспедиций в Арктику. Чарльз Баррингтон, капитан судна, умер в 1600 году в Арктике, и его место занял капитан Чарльзом Баррингтоном.

В 1603 году капитан

ПЕРВЫЙ КИНОТЕАТР
ул. Воровского, 31 ТЕЛ. 5-77-31

МА-ДНЯХ В ПЕРВЫХ В СССР НА ВЕЧЕРНИХ СЕАНСАХ В ЗРИТЕЛЬНОМ ЗАЛЕ
СИНХРО-ОПЕРА „ФАУСТ“

Музыка ГУНО
(СЦЕНА В ТЮРЬМЕ)

СЦЕНУ ВЕДЕТ
ДИРИЖЕР
В. САВИЧ (Нью-Йорк)

ЗАКОНЧЕН
ПРОИЗВОДСТВОМ
И СКОРО
ВЫПУСКАЕТСЯ
НА ЭКРАНЫ

Новый художественный звуковой фильм ФАУСТ

производство

Лосфильм

ФОРУМ

Садово-Сухаревская, 14.
Тел. 5-72-20.

- ЮНОСТЬ МАКСИМА
- ВОЗВРАЩЕНИЕ МАКСИМА

Нач. сеан: 1-й - 10.15 у., 2-й - 2 ч. д., 3-й - 5.45 в., 4-й - 9.30 в.

КОМПАНИЯ ПО УПРАВЛЕНИЮ
КИНОТЕАТРАМИ
СОЮЗКИНОТЕАТР

ПЕРВЫЙ
КИНОТЕАТР
ул. Воровского, 31. Тел.
5-77-31 и 8-26-94. На вч.
сеанса концерта выступил

новый звуковой
оборонный фильм



АРСЕН
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ
АЙ-ГУЛЬ

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ
пл. Пушкина. Тел. 3-80-48.
Дни фестиваля: ансамбль
БРДСКОГО Веч.
Джаз п/у КУНИНА.

ЧЕТВЕРТЫЙ
ЭСКАДРОН

ЭРМИТАЖ
Каретный ряд, 3

Ц. Д. Н. А.
пл. Коммуны, 2. Нач. с
2 ч. Цены бил. от 1 руб.

ВОСТОККИНО

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ
ДЕТСКИЙ
Сретенка, 19. Тел. 3-27-30.

ЦПКиО
им. ГОРЬКОГО. Т. В-1-51-25.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
Арбат, пл. Тел. 5-76-27.

УНИОН ул. Герцена, 23.
Тел. 1-52-44.

ТЕМП Арбат, 2.
ДЕПУТАТ БАЛТИКИ

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ПАРК КУЛЬТУРЫ в отдыха им. ГОРЬКОГО.

ЗЕЛЕНЫЙ ТЕАТР Кино „Гигант“

11 ИЮНЯ

БОЛЬШОЙ ЭСТРАДНЫЙ КОНЦЕРТ
демонстрация нового
художественного
оборонного фильма

ЧЕТВЕРТЫЙ ЭСКАДРОН

Начало в 9 час. 15 мин. вечера.

МПКиО имени А. С. БУБНОВА

СОКОЛЬНИКИ

ЗЕЛЕНЫЙ ТЕАТР

СЕГОДНЯ 11 ИЮНЯ

ОТКРЫТИЕ ЗВУКОВОГО КИНОТЕАТРА на 7500 мест.

звуковой художественный фильм

ЧЕТВЕРТЫЙ ЭСКАДРОН

Перед началом сеанса большой концерт.

Начало в 8 ч. 30 м. вечера.

1128

«ЭРМИТАЖ»

ЭСТРАДНЫЙ ТЕАТР

Каретный ряд, 3.

ГАСТРОЛЬНЫЕ ВЫСТАВЛЕНИЯ

европейской артистки

КЛАРЫ ЮНГ

и большая эстрадная программа.

Нач. в 9 ч. В билеты продаются с 4 ч. дня.

1106

ЭРМИТАЖ ЗАКРЫТЫЙ ТЕАТР

из ИЮНЯ

Спектакли Московского Реалистич-

ского театра под худ. рук.

Н. П. Охлопкова

«ОТЕЛЛО».

Нач. в 8 ч. В билеты продаются.

1106

САД «АКВАРИУМ»

ЛЕТИЧНИЙ МЮЗИК-ХОЛЛ

Большая разнообразная программа

в 2 отделениях.

В салоне большой атракцион

ЧЕРНЕНОПЫ (хижиной пропеллер).

Нач. в 9 ч. В билеты продаются.

12/VI МНОГИ ШУ-

ВАХТАНГОВА 12/VI АРISTOKRATI-

KA 13/VI

Билеты продаются.

12/VI

«ЭРМИТАЖ»

12/VI утром (по

записи) Большой театр (уменьшен. ценам).

(Моск. т-р оперетты) ФИЛАЛ МОИМАР-

Кар. ряд, 3. ТРА, нач. в 12.30

веч. ГЕРОДИЯ ГЕРОДИЯ

ПЕТЕЙНАЯ 13/V СОРОЧИНСКАЯ

ЯМРАКА.

12/VI РОМЕО и

Джульетта. 14/V СОБАКА НА СЕНЕ

Каретный ряд, 3.

12/VI ПАРИЖСКИЙ

ТРИПЧНИК. 15/V МОЕ ПРЕСТУПЛЕ-

НИЕ. Закр. г-р. Нач. в 9 ч. в. НИИ.

12/VI КУПИМ

ЛЕГКОВУЮ МАШИНУ

ТЕЛЕФ. Д 3-06-42.

25098

РАДИО-
ПРИЕМНИКИ

и принадлежности
к ним ПОКУПАЮТ

МАГАЗИНЫ МОСКУЛЛОРГА

№ 7 - УЛ. ГОРЬКОГО, 62.

№ 47 - ПЛ. НОГИНА, 1/27.

54 - СЕРПУХОВСКАЯ, 1/2.

МОСКУЛЛОРГА

запрошу ся снімати

запрошу ся снімати