

СЕГОДНЯ, В 16 ЧАСОВ 15 МИНУТ, В МОСКВУ ВОЗВРАТИЛИСЬ СТАЛИНСКИЕ БОГАТЫРИ, ГЕРОИ-ЛЕТЧИКИ МИХАИЛ ГРОМОВ, АНДРЕЙ ЮМАШЕВ И СЕРГЕЙ ДАНИЛИН

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

ГАЗЕТА МОСКОВСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА ВКП(б) И МОССОВЕТА

ЗДРАВСТВУЙ, РОДИНА, ЗДРАВСТВУЙ, МОСКВА!

Мы совершили свой перелет во имя родины. Своей родине и ее великому вождю товарищу СТАЛИНУ, вдохновителю и организатору всех побед социализма, мы посвятили свой рекорд.

Где бы мы ни были, что бы мы ни делали, всегда и везде самым горячим, самым сильным чувством, заполнявшим нас, было и есть чувство нерушимой сыновней любви к своей родине, к родному и любимому товарищу СТАЛИНУ. С огромным нетерпением ждали мы возвращения на родину, и сейчас, когда с каждой минутой мы приближаемся к родной

ГРОМОВ, ЮМАШЕВ, ДАНИЛИН.

23. Смоленск. (По телефону).

НАША ПОБЕДА — ПОБЕДА РОДИНЫ

ОПРАВЛЯЯСЬ в свой трансатлантический перелет, мы писали,

Майор А. ЮМАШЕВ

«За нас стоит великий народ свободной и счастливой Советской страны, за нас стоит могучая партия Ленина—СТАЛИНА, за нас стоят Вы, товарищ СТАЛИН, лучшие друзья летчиков, наш отец и учитель».

И это чувство единства со своей родиной, со своим народом и его руководителями вспыхнуло в нас болею уверенности в победе.

Советским летчикам не свойственны гордые рекордсменство, потому что перед наукой и техникой, лучше использовать природу на службу человечеству, укрепить дружбу между народами двух великих стран — СССР — США, завоевать своей родине новый трудиний авиационный рекорд — вот те чувства, которые двигали нами.

Свой перелет мы начали после того, как славные Герои Советского Союза гг. Чкалов, Байдуков, Беляков впервые проложили путь из Советского Союза в США через полюс. Значение перелета огромно и навсегда остается в золотой книге труда и величиях побед человечества. Вылетая вслед за своими товарищами, мы поставили перед собой задачу — не только перелет через Северный полюс в США, но и установить новый мировой рекорд дальности полета по прямой, который считается самым трудным авиационным рекордом. Длительная подготовка, всестороннее изучение своего самолета и условий полета по намеченной траектории давали нам уверенность в успешном разрешении поставленной задачи.

Как известно, задача эта была наименее разрешена. Пробы в воздухе 62 часа 17 минут, мы проделали свыше 10.000 километров по прямой.

Как проходил наш перелет? Старший со Шелковского аэродрома, мы

уже через несколько минут попали в туман. Туман спущался и минут через 15 закрыл все кругом. Мы летели над облаками и лишь через несколько часов, поднявшись на высоту свыше тысячи метров, мы увидели солнце, но земли не было видно. Внизу все было покрыто туманом. Землю мы увидели только долетев до острова Колумбова. В это время самолет вел и сменяв Громова, который отдохнул и закусывал. Над островом Колумбова наш перелет должен был зафиксировать спортивный комиссар Центрального аэроклуба им. Косарева. Я пробил облака, и внизу показалась остров Колумбова, над которым мы прошли на высоте всего лишь 200 метров. Затем мы снова набрали высоту, держа курс на Новую Землю. За штурвалом самолета сидел Громов. Видели показалась Новая Земля. В лучах солнца дикие суровые скалы ее имели какой-то песочный

оранжевый оттенок. Здесь вторично спортивный комиссар сделал съемку отметки нашего перелета. Дальше наш курс лежал на остров Рудольфа. Еще не доходя до острова, мы получили сообщение, что впереди нас ожидает циклон. И действительно, острова мы не увидели — его замерзла от нас густой туман. В тумане лишь виднелись скалы и снежные вершины.

Впереди был циклон, но мы твердо решили ити по прямой. Погода продолжала ухудшаться. Единственный способ борьбы с циклоном — набирать высоту. Мы поднялись на высоту свыше 4 тысяч метров и все же иногда попадали в облака и шли скользящим полетом.

Пробившись сквозь циклон, мы вышли к Северному полюсу. Полюс был закрыт облаками, но в просветах — «окошках», — как мы их называем, можно было видеть горные лыдины, вполне пригодные для посадки самолета. За полюсом мы вновь встретили циклон. Самолет в то время вел я. Циклон этот был значительно слабее предыдущего, и мы его преодолели сравнительно легко.

Дальше погода была исключительно благоприятной. Мы летели при ярком полярном солнце. Видели землю. Это был остров Патрика — первая американская земля на нашем пути. Остров этот пустынен и бесплоден. Миновав его, мы продолжали лететь над Арктикой. Лед здесь имеет несколько необычных видов: черные просеки придают ему какую-то мозаичную форму.

Канада Суровая, лишенная почти всякой растительности поверхности. Зато много озер, которые попадаются на глаза то тут, то там. Вынужденная посадка оказалась бы для нас даже опасной, чем в лыдах. У Медвежьих озер — снова полоса тумана. Скалистые горы, которых нам предстояло пересечь, также были закрыты туманом. Скалистые горы — цепь хребтов с красными острыми вершинами, высотой которых доходит до 4500 метров.

Наш перелет подготовила вся страна. Десятки и сотни рабочих и инженеров работали над нашим самолетом, готовили нас в путь. Мы вылетели с путевкой великого Сталина и по этому пути не могли не лететь. Наша победа принадлежит всей стране, наше достижение — всему народу. Но это было не все. Наша победа — это и победа товарища Сталина и мы готовы выполнить любое новое задание нашей партии и правительства.

Город-экспресс Париж—Москва. 23 августа 1937 г.

растянувшихся вдоль побережья. Ориентируясь по этим маякам, мы продолжали свой путь. В течение восьми часов ночных полета мы летели на высоте 3 тысяч метров. Подлетая к Сан-Франциско, мы получили радио, в котором нас предупреждали, что аэропорты Лос-Анджелеса и Сан-Диего утром будут закрыты туманом и недоступны для самолетов. Нам предлагали прекратить полет и совершить посадку на одном из аэропортов, приспособленных для ночной посадки. Но мы твердо решили продолжать полет, при чем мы уже знали, что нам, возможно, придется совершить посадку в поле. На рассвете мы были, примерно, в районе Лос-Анджелеса, но точно определить свое местонахождение не могли из-за тумана. Удалилось нам это, лишь запечатлевшись с двумя радиостанциями Лос-Анджелеса и Сан-Диего. Так как аэропорт Сан-Диего оказался действительно в тумане, мы стали искать поле, пригодное для посадки. Поиски эти продолжались полтора часа. Осмотрев десятки участков, мы остановились на одном, который хотя и не отвечал всем требованиям, но все же оказался пригодным. Посадка была очень трудной, но прошла вполне благополучно. Интересно отметить: три американских самолета, совершивших всплеск на нашем полете, остановились на одном, который ходил и не отвечал всем требованиям.

В момент посадки в баках нашего самолета осталась бензина еще на тысячу километров полета. К сожалению, мы были пролетели всю американскую территорию, а лететь в Мексику мы не собирались. На рассвете мы были в Мексике и не собирались.

В США нас много спрашивали: как чувствовали мы себя во время перелета. Можно твердо сказать — не плохо. Особого утомления никто из нас не испытывал. В полете мы летели через каждые четыре часа. Аппетит у нас был завидный. Больше всего угомнило, пожалуй, оживление своей очаровательной самолетом. В кабине у нас было тепло, а снаружи даже жарко — плюс 25 градусов. Пришло снять свои меховые куртки и работать в одних рубашках. Самая низкая температура в кабине — плюс 10 градусов — у нас была при полете над Северным полюсом. Большое значение имела обеспеченность экипажа кислородом. Во время перелета мы не испытывали в нем недостатка и даже могли не особенно экономить его.

Наш перелет подготовила вся страна. Десятки и сотни рабочих и инженеров работали над нашим самолетом, готовили нас в путь. Мы вылетели с путевкой великого Сталина и по этому пути не могли не лететь. Наша победа принадлежит всей стране, наше достижение — всему народу. Но это было не все. Наша победа — это и победа товарища Сталина и мы готовы выполнить любое новое задание нашей партии и правительства.

Над островом Колумбова

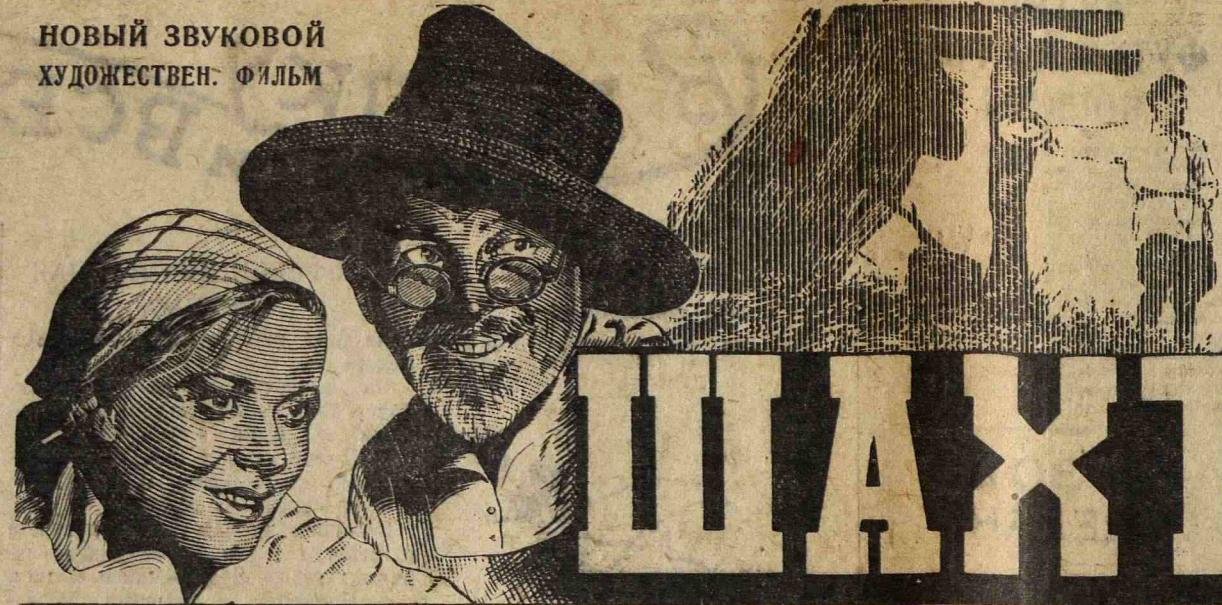
Сегодня 23 августа

ПРЕМЬЕРА

В КИНОТЕАТРАХ:
ПЕРВЫЙ
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
УДАРНИК
ЦЕНТРАЛЬНЫЙ
ЦПКИ им. ГОРЬКОГО
МОСКАВА
КОЛИЗЕЙ
ЦДКА, ОРИОН
ТАГАНСКИЙ
СПОРТ, ПЕРЕКОП
ЛУЧ, ДИНАМО

Выпуски МОК Росснабфильм

НОВЫЙ ЗВУКОВОЙ
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ



ШАХТЕРЫ

Сценарий А. КАПЛЕРА.

Режиссер — засл. деят. ис-

кусств С. ЮТКЕВИЧ.

Гл. оператор —

Ж. МАРТОВ.

Звукоператор — М. ШЕР.

В ГЛАВНЫХ РОЛЯХ:

засл. арт. респ. Б. ПО-

СЛАВСКИЙ, Ю. ТОЛУ-

БЕЕВ, В. ЛУКИН, РУСИ-

НОВА, А. ФЕДОРОВА.

А. МАТОВ, АЛЬГУС,

О. КАЮКОВ, М. БЕРНЕС.

ПРОИЗВОДСТВО

Ленинградской ордена Ленина

киностудии «ЛЕНФИЛЬМ»



ЗАСЛУЖЕННЫЙ ДЕЯТЕЛЬ ИСКУССТВ
С. ЮТКЕВИЧ

СОЮЗКИНОХРОНИКИ

ЖУРНАЛ № 36

Режиссер Задворнов.

В КИНО-

ТЕАТРАХ:

ПОСЛЕДНИЕ НОВОСТИ • ХРОНИКА • ФОРУМ

Режиссер Бутилович.

В КИНО-

ТЕАТРАХ:

ПОСЛЕДНИЕ НОВОСТИ • ХРОНИКА • УДАРНИК

МОСКОВСКИЙ
ИППОДРОМ

Ленинградское
шоссе, 25.

24

августа

Нач. в 2 ч. дня



РЫСИСТЫЕ и ВЕРХОВЫЕ
ИСПЫТАНИЯ

РЕСТОРАН. ОРКЕСТР.

СЛЕДУЮЩИЙ ДЕНЬ — 26 АВГУСТА.

МОСКОВСКИЙ ИСТОРИКО-АРХИВНЫЙ
ИНСТИТУТ им. М. Н. ПОКРОВСКОГО
ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС
на замещение следующих
должностей:

ЗАВ. КАФЕДРОЙ АРХИВОВЕДЕНИЯ,
ПРОФ. или ДОЦЕНТА по СРЕДНЕЙ
ИСТОРИИ.

ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ФИЗКУЛЬТУРЫ.

Желающие принять участие в конкурсе по-
дают заявления: Москва, ул. 25 Октября,
д. 15. Историко-Архивный Институт.

Срок подачи заявлений 1 сентября. 4752

СЕГОДНЯ 23^{го}
в КИНО-ТЕАТРЕ
ФОРУМ
с 25 АВГУСТА
в КИНО-ТЕАТРАХ:
ЭРМИТАЖ,
ВОСТОКИНО,
БАРИКАДЫ,
ЛЕНИНГРАДСКИЙ
ПАРК КИО,
ОТЛИЧНИК,
ОКТЯБРЬ.
им. МОССОВЕТА,
АВАНГАРД,
САД им. БУДАМОВА,
ИЗМАИЛОВСКИЙ
ПАРК КИО.

Каждыш

из поэмы Шота Руставели „Витязь в тигровой шкуре“

РЕЖИССЕР Коте Микаелидзе ПРОИЗВОДСТВО ГОСКИНОГРУЗСИИ
ОПЕРАТОР А. Дигмелов КОМПОЗИТОР Ш. Швейцадзе ВЫПУСК МОК Росснабфильм

„ЗДЕСЬ НЕ КУСАЮТСЯ“

Режиссер П. Сазонов

Производство СОЮЗМУЛЬФИЛЬМ

Выпуск МОК Росснабфильм

В ПРОГРАММЕ
ЗВУКОВЫЕ
ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ
МУЛЬТИПЛИКАЦИИ

ЛЮБИМЕЦ ПУБЛИКИ

Сценарий
З. Двинского
и скрипту
А. Иванова

Режиссер
А. Иванов
Композитор
А. Барламов

Текст пародий
В. И. Лебедев-Кумач
Исполн. засл. арт. респ.
В. Я. Хенкин

ПЛАНЕТАРИЙ
Сал-Курдин, 5-й
б-р, 21 ч. засл. арт. респ.
имени Ю. Нахи-
на. Тел. Д-2-12-40.

Сегодня и ежедневно
по спектаклю Гали-
лея. Постановка
имени Ю. Нахи-
на. Тел. Д-2-12-40.

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и

и