



# КАЖДЫЙ МОСКВИЧ, КАЖДЫЙ СОВЕТСКИЙ ГРАЖДАНИН, ЖИВУЩИЙ В МОСКВЕ, ДОЛЖЕН ЧУВСТВОВАТЬ СЕБЯ БОЙЦОМ НА ФРОНТЕ



## ЗНАМЯ ГВАРДЕЙЦЕВ

Предвечерний лекий туман бледной пеленой стягивается по горизонту. Покрытые инеем деревья тесным кольцом окружили лесную поляну. Сосны рядом бьют орудия. Земля слегка вздрогивает. Голос сопеда-тоет в оглушительном грохоте взрывов. С урчанием летят снаряды туда, где окопалась заблудившийся враг.

Поляна украшена портретом любимого воина и красными полотнищами. Здесь собрались гвардейцы — представители всех подразделений 1-й Гвардейской мотострелковой Московской дивизии. Они приехали прямо с передовых позиций для принятия своего гвардейского знамени. Танкисты, артиллеристы, пехотинцы прислали своих лучших людей. Многие из них награждены орденами и медалями.

Радуется команда. Группы гвардейцев становятся в общую шеренгу.

Из небольшого домика выходит прославленный командир дивизии Герой Советского Союза полковник Лизюков. Приняв рапорт, командир проходит вдоль шеренги, здороваясь с беседуя с бойцами.

Замерли ряды гвардейцев. Взоры всех устремлены на приближающуюся группу командиров, в центре которой развевается красное гвардейское знамя.

Представитель Военного совета Западного фронта вручает знамя командиру дивизии полковнику Ли-зюкову. Рядом с ним — прославленный в боях за родину комиссар дивизии Мешков.

Красный звучат горячие слова команда. Полученное знамя гвардейцы будут свято хранить и крепко держать в своих руках. С этим знаменем гвардейцы будут драться до полного уничтожения немецких захватчиков, всех до единого.

— Смерть немецким захватчикам! Да здравствует наша победа! Да здравствует наш любимый вождь — великий Сталин!

И громко, могучее «ура» в честь любимого вождя нарушает тишину леса.

На митинге выступают представители метких артиллеристов, грозных танкистов и лихих в атаке пехотинцев. Гвардейцы вспыхнули, что отдают все свои силы, а если надо, и жизнь за честь любимой родины, за счастье и свободу советского народа.

Знамя вручится на хранение лучшему подразделению дивизии, которым командует майор Богданов.

Принимаются приветствия товарищами Сталина и обращение к гвардейцам. Все присутствующие скрепляют обращение своими подписями.

Бойцы на машинах разъезжаются по своим частям. Снова в окопы, к орудиям, к пулеметам, на танки. Снова в бой. За родину, за Сталина!

Политрук В. Богомолов, действующий армии. Западный фронт.

## Двое против семи

ЛЕТЧИКИ САВУШКИН И ЕВСЕЕВ БЛЯСТИЩИЕ ВЫПРОГРАЛИ ВОЗДУШНЫЙ ВОЙ

ЛЕНИНГРАДСКИЙ ФРОНТ, 24. (ТАСС). Летчики-истребители из авиаподразделения командира Благовещенского — А. Савушкин и М. Евсеев поднялись в воздух, чтобы нести воздушную вахту в районе расположения наших частей. Пилоты получили от одного из наших наземных постов радиограмму о том, что к зоне из патрулирования приблизился 7 «Мессершmitt-109». Вскоре летчики и сами заметили подкрадывающихся хищников.

«Мессершmittы»шли замкнутым строем. Товарищи Савушкин и Евсеев молниеносно развернулись для боевой атаки, противостояв групповой атаке врага искусство смелого маневра и находчивости.

Завязалась воздушная битва, упорная и жесткая. Товарищи Савушкин и Евсеев проявили блестящее мастерство атаки, противостояв групповой атаке врага искусство смелого маневра и находчивости.

В результате боя один вражеский самолет был сбит. В «Мессершmittах», не принимая большие атаки наших испробителей, рассеялись и поплыли легли на обратный курс.

А. Виноградов.  
Е. Капланский.

## СТАЛИНСКАЯ ВАХТА МОЛОДЫХ МОСКОВИЧЕЙ

### БЕСЕДА С СЕКРЕТАРЕМ МГК ВЛКСМ тов. КРАСАВЧЕНКО

Комсомольцы и молодежь столицы напрягают все свои силы, чтобы как можно лучше помочь Красной Армии, фронту в борьбе с немецким фашизмом. Сотни тысяч молодых москвичей, самоотверженно работающих станками, на транспорте, показывают образцы высокой производительности труда.

Но теперь, когда враг продолжает свой наступление, мы должны уделить свою энергию.

Отвечаю на призыв любимого вождя, тысячи молодых патриотов столицы встали с 7 ноября на сталинскую вахту. Они обвязались однамесячными перспективами рекордной производительности труда, дав для фронта, для победы над врагом максимальное количество необходимой продукции.

Свои обязательства молодые москвичи выполняют с честью. На заводе «Борец» комсомолка Муртова обязалась выполнять не менее трех норм в смену. Сколько комсомолки не расходится с делом. Молодые патриоты выполняют ежедневно 400—420 процентов производственного плана. На заводе «Машстрой» комсомолки Балкиши и Седезин стояли на сталинскую вахту и выполняли производственное задание более чем в два с половиной раза. Опыт высокопроизводительной стахановской работы они передают другим рабочим.

Такие примеры трудовой доблести можно привести почти по каждому предприятию столицы. Число комсомольцев и молодых рабочих, выполняющих по несколько норм, увеличивается с каждым днем. Ширеются ряды славных участников сталинской вахты, множатся их замечательные дела.

«Какая основная задача стоит сейчас перед комсомолом? Она мне кажется совершенно ясной, это — участие в войне. Война — это самый коренной и решающий факт современной жизни. Нет сейчас более важной задачи, как задача — побить врага. Все остальные задачи являются только вспомогательными для этой основной цели — побить врага!»

М. Калинин (из речи на собрании комсомольского воинства г. Куйбышева).

«Какая основная задача стоит сейчас перед комсомолом? Она мне кажется совершенно ясной, это — участие в войне. Война — это самый коренной и решающий факт современной жизни. Нет сейчас более важной задачи, как задача — побить врага. Все остальные задачи являются только вспомогательными для этой основной цели — побить врага!»

М. Калинин (из речи на собрании комсомольского воинства г. Куйбышева).

### НА ПОДСТУПАХ К СТОЛИЦЕ

## БОЕВЫЕ ЭПИЗОДЫ

### Танкисты

ПОД покровом утреннего тумана танки соорудились на опушке леса. Сюда же начали подходить стрелковые подразделения. Майор Асанов еще раз уточнил данные разведки: проходимость местности для танков, расположение огневых точек врага, его противотанковых средств.

Немцы, захватив накануне деревню Г., и прилегающий лес, весь день подбрасывали свою пехоту, боеприпасы, готовясь возобновить наступление. Танкисты получили задание выбить противника из деревни Г., высадить здесь десант национальной пехоты.

Задача — нелегкая, так как местность для танков была трудно проходима. Иход боя могла решить только внезапность и быстрота действий.

Готовясь к атаке, командиры и водители машин тщательно изучили боевой курс, задачи экипажей. Нехотин с оружием и боеприпасами погрузился на танки.

В 7 часов 45 минут утра начальствующая атака. На шоссе и неожиданно для противника ворвались на

окраину деревни. Нехотинцы высаживались с танков и с хода вступали в бой. Тяжелые танки подавили противотанковые орудия врага. Завязалась короткая, но ожесточенная схватка.

Чтобы оказать действенную помощь десанту, танкисты проявляли исключительную маневренность и инициативу. Особенно умело действовали экипажи старших лейтенантов Кузнецова и Габеева. Как только появлялась огневая точка, мешавшая продвижению стрелков, на нее направляли свой огонь танкисты. Большая группа вражеских автоматчиков, засевшая в сарае, прорвавшись через его бесстремением и неудержимым боевым порывом.

Несколько раз ходила рота в атаку. Несколько раз деревня переходила из рук в руки. Враг стоялся удерживать рубеж, но патроны наших бойцов были стремительными. Приказом командования было выполнено.

Танкисты и стрелки совместно усилиями очищали от фашистов деревню. Отдельные группы стрелков, прикрываясь броней танков, смело вклинивались в расположение немцев и громили их фланговым огнем.

Мятежники снарядом был подожжен в каторгах, в которых находились неприятельский склад боеприпасов. Начавшиеся взрывы окончательно деморализовали немецких солдат. Фашисты стали поспешно отходить, оставляя много убитых и раненых.

Парторг  
Киселев

РОТА наступала. Приказ команда оставил обозревать ее во что бы то ни стало выбить врага из деревни Г. Отмстить подъемом флагом за поруганную родную землю.

Парторг  
Киселев

РОТА наступала. Приказ команда оставил обозревать ее во что бы то ни стало выбить врага из деревни Г. Отмстить подъемом флагом за поруганную родную землю.

Парторг  
Киселев

РОТА наступала. Приказ команда оставил обозревать ее во что бы то ни стало выбить врага из деревни Г. Отмстить подъемом флагом за поруганную родную землю.

Парторг  
Киселев

РОТА наступала. Приказ команда оставил обозревать ее во что бы то ни стало выбить врага из деревни Г. Отмстить подъемом флагом за поруганную родную землю.

Парторг  
Киселев

РОТА наступала. Приказ команда оставил обозревать ее во что бы то ни стало выбить врага из деревни Г. Отмстить подъемом флагом за поруганную родную землю.

Парторг  
Киселев

РОТА наступала. Приказ команда оставил обозревать ее во что бы то ни стало выбить врага из деревни Г. Отмстить подъемом флагом за поруганную родную землю.

Парторг  
Киселев

РОТА наступала. Приказ команда оставил обозревать ее во что бы то ни стало выбить врага из деревни Г. Отмстить подъемом флагом за поруганную родную землю.

Парторг  
Киселев

РОТА наступала. Приказ команда оставил обозревать ее во что бы то ни стало выбить врага из деревни Г. Отмстить подъемом флагом за поруганную родную землю.

Парторг  
Киселев

РОТА наступала. Приказ команда оставил обозревать ее во что бы то ни стало выбить врага из деревни Г. Отмстить подъемом флагом за поруганную родную землю.

Парторг  
Киселев

РОТА наступала. Приказ команда оставил обозревать ее во что бы то ни стало выбить врага из деревни Г. Отмстить подъемом флагом за поруганную родную землю.

Парторг  
Киселев

РОТА наступала. Приказ команда оставил обозревать ее во что бы то ни стало выбить врага из деревни Г. Отмстить подъемом флагом за поруганную родную землю.

Парторг  
Киселев

РОТА наступала. Приказ команда оставил обозревать ее во что бы то ни стало выбить врага из деревни Г. Отмстить подъемом флагом за поруганную родную землю.

Парторг  
Киселев

РОТА наступала. Приказ команда оставил обозревать ее во что бы то ни стало выбить врага из деревни Г. Отмстить подъемом флагом за поруганную родную землю.

Парторг  
Киселев

РОТА наступала. Приказ команда оставил обозревать ее во что бы то ни стало выбить врага из деревни Г. Отмстить подъемом флагом за поруганную родную землю.

Парторг  
Киселев

РОТА наступала. Приказ команда оставил обозревать ее во что бы то ни стало выбить врага из деревни Г. Отмстить подъемом флагом за поруганную родную землю.

Парторг  
Киселев

РОТА наступала. Приказ команда оставил обозревать ее во что бы то ни стало выбить врага из деревни Г. Отмстить подъемом флагом за поруганную родную землю.

Парторг  
Киселев

РОТА наступала. Приказ команда оставил обозревать ее во что бы то ни стало выбить врага из деревни Г. Отмстить подъемом флагом за поруганную родную землю.

Парторг  
Киселев

РОТА наступала. Приказ команда оставил обозревать ее во что бы то ни стало выбить врага из деревни Г. Отмстить подъемом флагом за поруганную родную землю.

Парторг  
Киселев

РОТА наступала. Приказ команда оставил обозревать ее во что бы то ни стало выбить врага из деревни Г. Отмстить подъемом флагом за поруганную родную землю.

Парторг  
Киселев

РОТА наступала. Приказ команда оставил обозревать ее во что бы то ни стало выбить врага из деревни Г. Отмстить подъемом флагом за поруганную родную землю.

Парторг  
Киселев

РОТА наступала. Приказ команда оставил обозревать ее во что бы то ни стало выбить врага из деревни Г. Отмстить подъемом флагом за поруганную родную землю.

Парторг  
Киселев

РОТА наступала. Приказ команда оставил обозревать ее во что бы то ни стало выбить врага из деревни Г. Отмстить подъемом флагом за поруганную родную землю.

Парторг  
Киселев

РОТА наступала. Приказ команда оставил обозревать ее во что бы то ни стало выбить врага из деревни Г. Отмстить подъемом флагом за поруганную родную землю.

Парторг  
Киселев

РОТА наступала. Приказ команда оставил обозревать ее во что бы то ни стало выбить врага из деревни Г. Отмстить подъемом ф

# ДВИЖЕНИЕ СОЛIDАРНОСТИ С СССР В ИНДИИ

КАБУЛ, 23. (ТАСС). В связи с XXIV годовщиной Октябрьской революции в ряде городов Индии состоялись митинги. Газета «Бомбей кроникл» пишет, что день XXIV годовщины Октябрьской революции отметили рабочие, железнодорожники и студенты в Дхаде (западнее Индура) и Ахмадабаде.

Газета «Лидер» сообщает, что 10 ноября на митинге рабочих в районе Мадраса была прията резолюция, в которой выражается симпатия Советскому Союзу, ведущему герическую борьбу против нацистов. Митинг призвал собравшихся вместе однодневных заработок в фонд постройки Бомбайского завода для СССР. «Бомбей кроникл» передает, что организационный комитет Общества друзей СССР в Калькутте обратился к населению с призывом вступать в члены общества.

## КАМПАНИЯ СОЛIDАРНОСТИ С СССР НА ГАИТИ

НЬЮ-ЙОРК, 23. (ТАСС). По сообщению из Порт-о-Пренса (остров Гаити), президент Ганти Леско и ряд правительственные деятелей приняли участие в митинге, посвященном помощи СССР через советский Красный крест. После митинга были показаны советские кинофильмы, которым аудитория встретила восторженнымиплодосментами.

## ПАРТИЗАНСКАЯ ВОЙНА В СЕРБИИ

ЛОНДОН, 23. (ТАСС). Стамбульский корреспондент газеты «Дейли телеграф» энд Морнинг пост» сообщает о происходящих в Югославии крупных столкновениях между партизанами и германскими войсками, выступившими на помощь карательным частям Недича. Бой происходит в различных пунктах Югославии. Немецкие войска недавно получили подкрепления из Болгарии, Венгрии и Румынии.

Корреспондент сообщает далее, что массовые убийства немцами сербских заложников продолжаются. В Крагуеваце, где студенты написали на стенах домов «Да здравствует СССР», было повешено 70 человек.

## НОВЫЕ КАЗНИ В ЮГОСЛАВИИ

НЬЮ-ЙОРК, 23. (ТАСС). По сообщению корреспондента агентства Ассошиэйтед Пресс из Загреба, там казнены два человека по обвинению в том, что они бросили две ручные гранаты в группу германских летчиков. Военный суд в Приштине (в южной части Югославии) приговорил двух человек к расстрелу по обвинению в антигерманской деятельности.

## МАССОВЫЙ АНТИГЕРМАНСКИЙ САБОТАЖ В ВЕНГРИИ

НЬЮ-ЙОРК, 23. (ТАСС). Стамбульский корреспондент агентства Ассошиэйтед Пресс сообщает, что в Венгрии за последние времена заметно усилились акты sabotажа. Из-за этого уничтожены акции, которые были предприняты германскими танками в Ливии, будет легко



На Ливийском фронте. Группа солдат-индусов английской армии. (Лайф).

## АНГЛИЙСКИЕ ОПЕРАЦИИ В ЛИВИИ

ЛОНДОН, 23. (ТАСС). Английское министерство информации передает, что, по последним сведениям, полученным в Лондоне, борьба в Западной пустыне развязывается весьма успешно. Пока нет точных данных о потерях в танках ни противника, ни английских войск. Известно, что немцы делали большие усилия прорваться на запад, но были отброшены. Подчеркивается, что целью английских войск является уничтожение всех танков противника в Ливии.

ЛОНДОН, 23. (ТАСС). Агентство Рейтер сообщает из Каира, что новозеландские войска вступили в Капуцино. Быстро продвигнувшись к Сиди-Ребаху, англичане разделили немецкие военно-воздушные силы на две части. Английская армия ведет сейчас бои с основной частью немецких мотомеханизированных войск. Главные бои происходят в 75 километрах к западу от Капуцино, причем противник старается прорваться на запад. Инициатива находится в руках англичан. Когда они полностью уничтожат германские танки в Ливии, будет легко

ЛОНДОН, 23. (ТАСС). Агентство Рейтер передает сообщение о занятии английскими войсками Бардии. Одновременно сообщается о занятии итальянскими войсками Сиди-Омар Нуово, находящегося в 14 километрах к северу от Сиди-Омара.

ЛОНДОН, 23. (ТАСС). Агентство Рейтер передает сообщение о занятии английскими войсками Бардии. Одновременно сообщается о занятии итальянскими войсками Сиди-Омар Нуово, находящегося в 14 километрах к северу от Сиди-Омара.

## ВЫСТУПЛЕНИЕ АНГЛИЙСКОГО МОРСКОГО МИНИСТРА

ЛОНДОН, 23. (ТАСС). Морской министр Александр заявил, что морские силы Англии в последние 4 месяца показали, что они являются фактором огромного значения. Военно-морской флот помог обеспечить доставку в Англию из-за моря вооружений, сырья, боеприпасов и продовольствия. В битве за Атлантику положение Англии по сравнению с июлем значительно улучшилось. Здесь, как отметил Александр, сыграло роль то обстоятельство, что внимание противника, отвлечено на другой фронт войны. Используя морскую мощь, заявил Александр, мы можем избрать такой театр войны, на котором мы способны наложить наибольшее сильное давление на противника.

Так, например, скорее всего в Европе, в Балтике, где германские танки в Ливии, будет легко

## ФОРТЕ НЕМЕЦКОГО ГЕНЕРАЛА БРИЗЕНА

БЕРЛН, 23. (ТАСС). По сообщению германского информационного бюро, 20 ноября в боях на Восточном фронте погиб командир армейского корпуса генерал фон Бризен и известный немецкий летчик-истребитель Мельдерс.

Касаясь борьбы на Восточном фронте, Александр отметил, что «никогда в своей истории русский народ не боролся за свою родину с таким силой и преданностью».

Перейдя в Дальний Востоку Александр заявил: «Да меньше все-го жалко произносить угрозы. Мы хотим только защищать нашу жизнь и свободу. Но я должен сказать, что по сравнению с июлем нынешнего года английский флот сейчас способен обеспечить подкрепления тихоокеанским военно-морским силам. Нельзя привести подробности относительно этих подкреплений, но, без сомнения, они являются достаточно значительными».

Александр отметил укрепление позиций английского флота в Средиземном море. С помощью авиации он препятствовал поставкам материалов для противника в Африке, и это окажет весьма крупное влияние на успех битвы, начавшей-

ся в Киренаке. Средиземноморско-

му флоту Англии предстоит в тек-

ущем ближайших месяцах дополнительная работа в связи с тем,

что правительство Петра и Дарла-

на, находящиеся «полностью под

кабуком» немцев, не в состоянии отстоять Французскую империю.

Известно, как отметил Алексан-

дер, сыграло роль то обстоятель-

ство, что внимание противника от-

влечено на другой фронт войны.

Используя морскую мощь, заявил

Александр, мы можем избрать та-

кую театр войны, на котором мы

способны наложить наибольшее сильное давление на противника.

Всем известно, что германские

танки в Ливии, будет легко

здесь, как отметил Александр.

Александр отметил, что «всегда

желают произносить угрозы. Мы

хотим только защищать нашу жиз-

нь и свободу. Но я должен сказать,

что по сравнению с июлем нынеш-

него года английский флот сейчас

способен обеспечить подкрепления

тихоокеанским военно-морским

силам. Нельзя привести подробно-

сти относительно этих подкреплений,

но, без сомнения, они являются достоверной информацией.

Александр отметил, что «всегда

желают произносить угрозы. Мы

хотим только защищать нашу жиз-

нь и свободу. Но я должен сказать,

что по сравнению с июлем нынеш-

него года английский флот сейчас

способен обеспечить подкрепления

тихоокеанским военно-морским

силам. Нельзя привести подробно-

сти относительно этих подкреплений,

но, без сомнения, они являются достоверной информацией.

Александр отметил, что «всегда

желают произносить угрозы. Мы

хотим только защищать нашу жиз-

нь и свободу. Но я должен сказать,

что по сравнению с июлем нынеш-

него года английский флот сейчас

способен обеспечить подкрепления

тихоокеанским военно-морским

силам. Нельзя привести подробно-

сти относительно этих подкреплений,

но, без сомнения, они являются достоверной информацией.

Александр отметил, что «всегда

желают произносить угрозы. Мы

хотим только защищать нашу жиз-

нь и свободу. Но я должен сказать,

что по сравнению с июлем нынеш-

него года английский флот сейчас

способен обеспечить подкрепления

тихоокеанским военно-морским

силам. Нельзя привести подробно-

сти относительно этих подкреплений,

но, без сомнения, они являются достоверной информацией.

Александр отметил, что «всегда

желают произносить угрозы. Мы

хотим только защищать нашу жиз-

нь и свободу. Но я должен сказать,

что по сравнению с июлем нынеш-

него года английский флот сейчас

способен обеспечить подкрепления

тихоокеанским военно-морским

силам. Нельзя привести подробно-

сти относительно этих подкреплений,

но, без сомнения, они являются достоверной информацией.

Александр отметил, что «всегда

желают произносить угрозы. Мы

хотим только защищать нашу жиз-

нь и свободу. Но я должен сказать,

что по сравнению с июлем нынеш-

него года английский флот сейчас

способен обеспечить подкрепления

тихоокеанским военно-морским

силам. Нельзя привести подробно-

сти относительно этих подкреплений,

но, без сомнения, они являются достоверной информацией.

Александр отметил, что «всегда

желают произносить угрозы. Мы

хотим только защищать нашу жиз-

нь и свободу. Но я должен сказать,

что по сравнению с июлем нынеш-

него года английский флот сейчас

способен обеспечить подкрепления

тихоокеанским военно-морским

силам. Нельзя привести подробно-

сти относительно этих подкреплений,

но, без сомнения, они являются достоверной информацией.

Александр отметил, что «всегда

желают произносить угрозы. Мы

хотим только защищать нашу жиз-

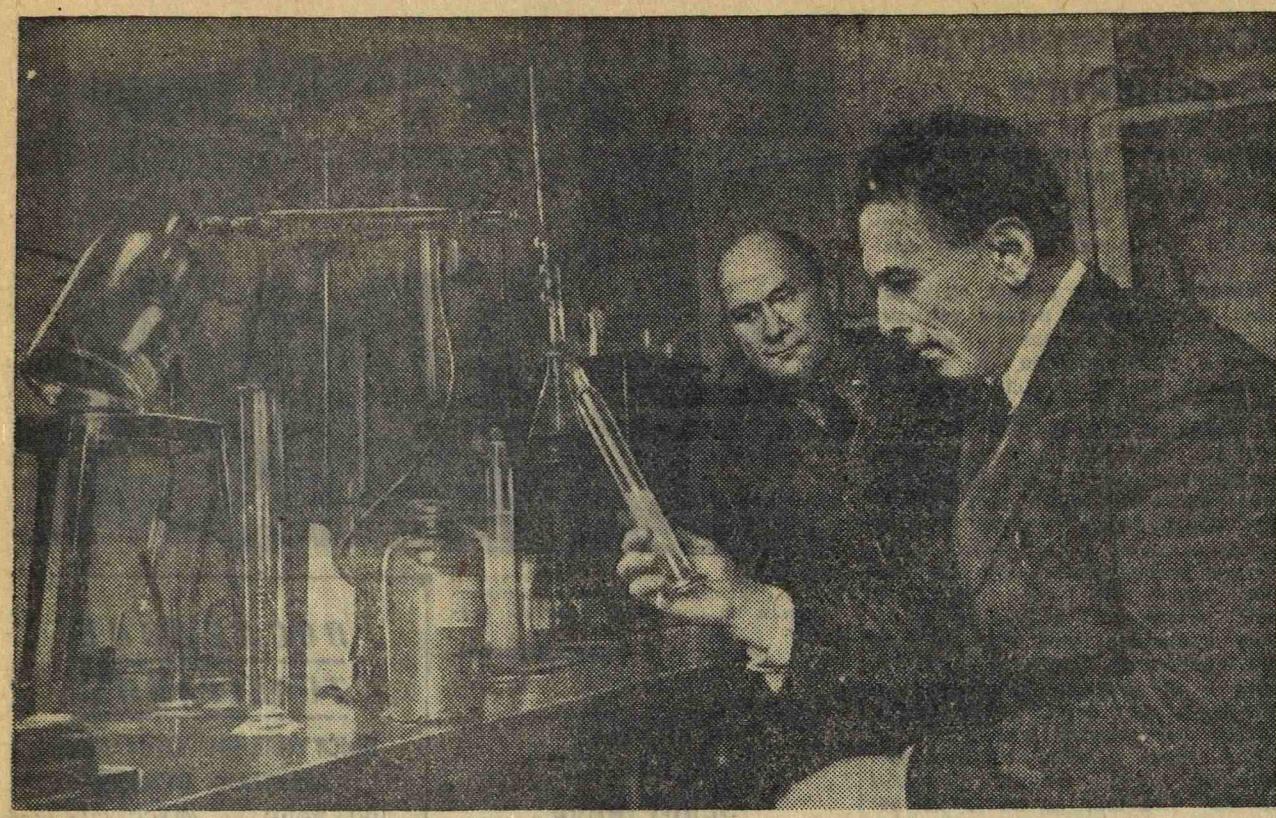
нь и свободу. Но я должен сказать,

что по сравнению с июлем нынеш-

него года английский флот сейчас

способен обеспечить подкрепления

тихоокеанским военно-морским



## ХУДОЖНИКИ ГЕРОИЧЕСКОЙ МОСКВЫ

В лаборатории Коллоидо-электрохимического института Академии наук СССР. Ученый секретарь института А. А. Мухомедов и доктор химических наук Н. А. Фигуровский за работой.

Фото Л. Смирнова

## ВСТРЕЧИ АРТИСТОВ С БОЙЦАМИ

### В ЦЕНТРАЛЬНОМ ДОМЕ РАБОТНИКОВ ИСКУССТВ

Эти нарядные залы обычно ожидают ночью. Сюда, в Центральном доме работников искусств, приезжают артисты московских театров. Здесь велись торжественные балеты, дискуссии. Тепло и радостно встречают мастера искусства столицы в своем клубе собрания из Ленинграда, Тбилиси, Ташкента и Свердловска.

Многое переменилось за последнее время в этих комнатах. Но большая и напряженная жизнь по-прежнему бурлит в Центральном доме работников искусств.

Уже не в ночные часы, а в течение всего дня можно встретить здесь крупнейших актеров столицы.

Она с большой охотой въезжают вонинские части Московского гарнизона. Ежедневно для бойцов и командиров организуются несколько спектаклей и концертов.

...Оживленно в агитпункте. Вот беседует мастерская вокала С. Мигай и М. Мельцер с художественным руководителем Музкального театра И. Тумановым. Заслуженная артистка Республики Ирма Яунис репетирует новую песню. Художники Н. Соколов-Скала и Б. Эрдман расматривают эскизы декораций.

С утра рожают сцена. Одна группа артистов сменяет другую. Репетируют скетчи и водевили, разучивают красноармейские частушки.

### ЦИРКОВОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ В ЗЕМЛЯНКЕ

#### ДВАДЦАТЬ ЧЕТЫРЕ СПЕКТАКЛЯ ДЛЯ БОЙЦОВ

Артисты Московского цирка разработали большую работу по художественному обслуживанию бойцов и командиров Красной Армии — славных защитников Москвы.

За 15 дней ноября артисты дали 24 представления в воинских частях Московского гарнизона и Западного фронта. Два раза они выступали в землянках оборонительных рубежей.

Артисты быстро приспособились к непривычным условиям. То, что акробаты, например, обычно делают здесь, в землянке, они с успехом проделывали, лежа на ковре. Гимнаст Ю. Рябинин и прыгун-акробат П. Осташенко выступали перед доблестными защитниками в качестве конферансе и чтецов.

Братям Серж приходилось не только выполнять свой музыкальный дуэт, но и аккомпанировать выступавшим товарищам на саксофоне аккордеоне.

Отдельные дни было по несколько выступлений подряд. Так, в воскресенье после трех представлений в Московском цирке артисты участвовали в двух выездных концертах в частях Красной Армии.

Незаменимыми участниками всех представлений, проведенных в частях Красной Армии, были артисты Чечельников и Серебряков (ак-

т. Соколов-Скала).

Всего состав художников-авторов значительно обновился. В мастерскую пришли Ф. Антонов, Люшин, Ядов, Осмуркин, Бригада «ГИТС». Обновился и наш литераторный подотдел. Над подписками к плакатам начинают работать талантливые молодежь.

Нельзя не отметить замечательную работу художников-исполнителей, доведших резку трафаретов и печать до большого совершенства.

Почти весь коллектив художников мастерской «Огонь ТАСС» принимает участие в издательской работе Политуправления Западного фронта.

При нашей помощи создан журнал «Фронтовой юмор», пользующийся большим успехом в армии. Для фронта сделано много листовок и плакатов.

Мастерская «Огонь ТАСС» живет большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС» живут большой, плодотворной жизнью. Художники знают, что каждый удачный плакат — помощь фронту, удар по врагу.

Художники «Огонь ТАСС