

От Советского Информбюро
 Оперативная сводка за 24 сентября

На КУБАНИ и северо-западнее **НОВОРОССИЙСКА** наши войска, продолжая наступление, продвинулись вперед от 4 до 8 километров и заняли несколько населенных пунктов, среди которых крупные населенные пункты **ЧЕКОН, ГАСТАГАЕВСКАЯ, ОЛЬХОВКА, БЛАГОВЕЩЕНСКОЕ.**

На ДНЕПРОПЕТРОВСКОМ направлении наши войска продолжили наступление и, продвинувшись на отдельных участках вперед от 5 до 20 километров, заняли свыше 90 населенных пунктов, в том числе районный центр Днепропетровской области **ЦАРИЧАНКА**, районный центр Полтавской области **КИШЕНЬКИ** и крупные населенные пункты **КРАСНОЕ, ХАНДЕЛЕВКА, КАКУРОВКА, КРАВЦОВКА, КИТАЙГОРОД, МОГИЛЕВ 1-й и 2-й, НОВОПОДІРЯЖ, ПРЯДОВКА, ШЕВЧЕНКОВО, ПЕРВОЕ МАЯ, ТАРАСОВКА, СПАСКОЕ, ПОПОВА-БАЛОВКА.**

На КРЕМЕНЧУГСКОМ направлении наши войска продолжили развивать успешное наступление и, продвинувшись вперед от 10 до 20 километров, заняли свыше 100 населенных пунктов, в том числе районные центры Полтавской области **РЕШЕТИЛОВКА, НОВЫЕ СЕНЖАРЫ**, крупные населенные пункты **ТОЛСТАЯ, ТРОЙНИКИ, РАДИОНОВКА, МОСТОВИЩИНА, БАДЛЯКИ, ДЕМИДОВКА, МАЧУХИ, СТАРЫЕ СЕНЖАРЫ, ДМИТРЕНКИ, СУДОВКА, ЛЕЛЮХОВКА, БОЯРКА, БЕЛИКИ** и железнодорожные станции **АБАЗОВКА, МАЛАЯ ПЕРЕЩЕПИНОСКАЯ, НОВЫЕ СЕНЖАРЫ, ЛЕЩИНОВКА.**

На КИЕВСКОМ направлении наши войска, продолжая развивать наступление, продвинулись вперед от 10 до 20 километров и заняли свыше 50 населенных пунктов, в том числе город **БОРИСПОЛЬ**, районный центр Киевской области **ВЫСШАЯ ДУБЕЧКА** и крупные населенные пункты **НИСШАЯ ДУБЕЧКА, ПУХОВКА, МАРТУСОВКА, ИВАНЬКОВО, ГЛУБОКОЕ,**

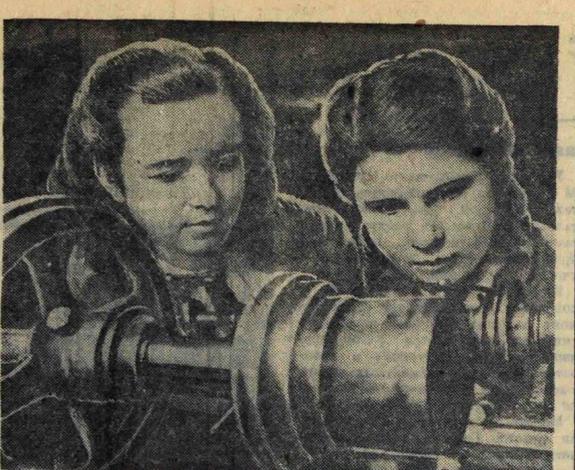
На РОГОЗОВ, ЛЮБОРЦЫ, СОШНИКОВ, КОВАЛИН, ДМИТРОВКА, КРАПИВНА, ЧАПАЕВКА.

На ГОМЕЛЬСКОМ направлении наши войска, продолжая развивать успешное наступление и, продвинувшись на отдельных участках вперед от 10 до 20 километров, заняли свыше 180 населенных пунктов, среди которых районный центр Орловской области **КЛИМОВО**, районные центры Черниговской области **ГОРОДНЯ, ТУПИЧЕВ**, крупные населенные пункты **ДЕГТЯРЕВКА, НИВНОЕ, ЯЛИЧИ, ГЛУХОВКА, ЛЫШЧИ, ПАВЛИЧИ, ХАЛЕВИЧИ, ДУШКИНО, МЕДВЕДОВО, НИЖНЕЕ, КУРЗОВО, СЫТАЯ БУДА, СТАРЫЙ И НОВЫЙ РОСК, ГЕТЬМАНСКАЯ БУДА, КУРШАНОВИЧИ, ВИШНЕВКА, МОГУНИЦЕ, ХРЕНОВКА, МОЩЕНКА, ХРИПОВКА, БОЛЬШОЙ ЛИСТВЕН, ВЫХОДОВО, ЗВЕНИЧЕВ, ОСНЯКИ, ХМЕЛЬНИЦА, РУДКА, ШЕБЕРИНОВКА, ПЛЕХОВО** и железнодорожные станции **НОВО-РОСК, КАМКА, ГОРОДНЯ.**

На СМОЛЕНСКОМ направлении наши войска продолжили наступление и, продвинувшись на отдельных участках вперед от 4 до 5 километров, заняли свыше 50 населенных пунктов, среди которых крупные населенные пункты **КОРЕЛЫ (11 километров северо-восточнее СМОЛЕНСКА), ИЛЬИНА, ЛАВРОВА, МОШЕЕВО, МИТОШИНО, СЛОБОДА.**

Наши войска, наступающие северо-западнее **СМОЛЕНСКА**, на отдельных участках продвинулись вперед от 4 до 5 километров и заняли более 20 населенных пунктов, среди которых крупные населенные пункты **МАЛАХИ, МАРЧЕНКИ, ВОЛТЫИ, МИХАЛКОВА, СОСЕНКА, ЗАХАРЬИНО, ШОТНИКИ, ЗЫКОЛИНО.**

В течение 23 сентября наши войска на всех фронтах подбили и уничтожили 49 немецких танков. В воздушных боях и огнем зенитной артиллерии сбито 38 самолетов противника.



Восковое социалистическое соревнование. На Н-ском авиационном заводе. Участок наладчика А. Зорина (справа) проверяет работу токаря В. Осиповой, выполняющей по две с половиной нормы. Фото Н. ФИГУРКИНА (ТАСС).

Вручение Красного Знамени Государственного Комитета Обороны станции Москва-Сортировочная

Железнодорожная станция Москва-Сортировочная, Московско-Рязанской железной дороги, в ответ на победное наступление Красной Армии трудился в августе с особым подъемом. Поезда отходили от станции точно по графику, составы формировались быстро и слаженно, служебные помещения полностью отапливались. Упорным и настойчивым трудом работники станции Москва-Сортировочная завоевали Красное Знамя Государственного Комитета Обороны. Вчера на станции состоялось торжественное собрание, посвященное вручению Красного Знамени Государственного Комитета Обороны. Герой Советского Союза гвардии подполковник тов. Боровков, вручая знамя, поздравил собравшихся с большой трудовой победой и пожелал им новых успехов в сентябре. На собрании выступили зам. секретаря МКК ВКП(б) тов. Парфенов, от Народного комиссариата путей сообщения тов. Федоров, лучший диспетчер станции тов. Потаянин и другие.

883 тысячи витых сверл

Цех выполнил сентябрьский план

Вчера вечером пех витых сверл первым на заводе «Фрезер» выполнил сентябрьский план. Цех этот выпускает сверла по новому методу, предложенному инженером тов. Богдатыевым. В текущем месяце он дал 243 тыс. сверл, а за весь квартал уже выпустил 883 тысячи.

Особенно хорошо работает смена мастера тов. Бадракова; в сентябре она выпустила больше 100 тыс. сверл.

В этом месяце в производстве появились интересные нововведения. Несколько изменена конструкция витого сверла, делающая его более удобным для заводоупотребителей. Обычно сверло, удерживая сверло на станке, должен сначала вставить его во втулку. Благодаря тому, что форма одного конца витого сверла теперь несколько изменена, необходимость во втулке отпадает. Сверло можно закрепить на станке в обычных патронах.

На заводе ширится социалистическое соревнование молодежи. В честь 25-летия комсомола молодые рабочие и работники становятся на стахановские вышки. Бригада шлифовщиков и заточников, которой руководит тов. Киряченко, выдала выработку на 180 процентов нормы. На столько же поднял выработку репья и молодая револющница тов. Шаранина. Обязательства выполняются.

Сегодня в честь 25-летия комсомола на стахановскую вышку стали бригады цеха, где начальником тов. Артемов.

Для шахтеров Донбасса 10 насосов—сверх плана

Когда была получена радостная весть об освобождении Донбасса от немецких оккупантов, коллектив завода, где главным инженером тов. Степанов, решил сверх плана выпустить 10 центробежных насосов для шахт Донбасса.

Сейчас завод заканчивает выполнение своего обязательства. Десять сверхплановых насосов уже собрано. Завтра предполагается закончить их испытания.

На заводе введено много усовершенствований, позволяющих увеличить выпуск продукции. Намного поднялась производительность труда. За счет лучшей подготовки производства стахановцы токари тт. Горшков и Булатчик стали давать по 4 нормы.

Коллектив предприятия досрочно закончил квартальный план и сдал сверх задания много машин для фронта. В сравнении с августом завод в текущем месяце увеличивает свое производство на 35 процентов.

Кто лучший производственник на заводе Соревнование по профессиям на заводе „Борец“

Среди стахановцев завода «Борец» широко развернулось соревнование по профессиям. Каждый мастер, токарь, слесарь, фрезеровщик, каждый рядовой рабочий стремится завоевать почетное звание лучшего производственника.

На днях были подведены итоги этого соревнования. Лучшим мастером завода признан тов. Басильченко. Его участок уже в течение нескольких месяцев перевыполняет производственное задание.

Звание лучшего слесаря получил молодой рабочий Николай Степанов. Он — бригадир и организатор молодежной бригады оброчников. Параллельно бригаде оброчников, кузнец Антонов, оброчник Куралкин, кователь Губин, электромонтер Шаповаленко.

В ответ на освобождение нашими войсками Черниговской области тов. Степанов выполнил сменное задание больше чем на 450 процентов.

Лучшим токарем комсомольско-молодежной бригады тов. Миталина. Стахановка Ратникова получила звание лучшей фрезеровщицы. Она также возглавляет комсомольско-молодежную бригаду. Коллектив тт. Миталина и Ратникова выполнили 15-дневное сентябрьское задание свыше чем на 200 процентов.

Первые места в соревновании по профессиям и звание лучших завоевали стерженщик Кокарев, кузнец Антонов, оброчник Куралкин, кователь Губин, электромонтер Шаповаленко.

Сегодня открывается общее собрание Академии наук СССР

Сегодня в Москве открывается общее собрание Академии наук СССР. Общему собранию предшествовали заседания отделений академии, где были заслушаны многочисленные доклады ученых.

За время войны — это третье общее собрание Академии наук СССР, на которых подводятся итоги работы научных учреждений страны в условиях войны.

После вступительного слова президента Академии наук СССР академика В. Л. Комарова будет заслушан отчет о научной деятельности за 1942 год и о ходе выполнения плана 1943 года.

Общее собрание заслушает ряд научных докладов видных советских ученых: академики В. А. Обручев, П. Л. Капицы, А. Н. Тарелкина, А. Д. Сперанского, Б. Н. Павловского, Е. В. Тарле, И. П. Трапезникова, И. Н. Толстого, Б. В. Велесова, И. Н. Бурденко и других.

На общем собрании будут произведены соответствующие Уставу академии очередные выборы новых действительных членов академии и новых членов-корреспондентов. Всего предстоит избрать 36 академиков и 42 члена-корреспондента. Десятки научных организаций, параматы и отдельные ученые выдвинули на имеющиеся вакансии большое число кандидатов, зарекомендовавших себя серьезными трудами и принесших своей деятельностью огромную пользу нашей родине. Интересно отметить, что в действительные члены академии представлены кандидатуры 224 ученых, в члены-корреспонденты — 467.

Завтрашнее заседание посвящается памяти двух великих русских ученых — Климента Аральевича Тимирязева, столетие со дня рождения которого отмечалось этим летом, и крупнейшего русского математика Николая Ивановича Лобачевского, в связи со 150-летием со дня его рождения.

Вечером в воскресенье состоится очередное заседание академии совместно с Народным комиссариатом Военно-Морского Флота, посвященное чествованию Героя Социалистического Труда академика А. Н. Крылова в связи с 60-летием со дня его рождения.

С 27 по 30 сентября на общем собрании будут заслушаны доклады академиков. В эти же дни состоятся выборы действительных членов академии и утверждение членов-корреспондентов.

Президиум Верховного Совета СССР постановляет:

1. Установить для прокурорско-следственных работников органов прокуратуры нижеследующие классы чины:

Действительный государственный советник юстиции.	Юрист 3 класса.
Государственный советник юстиции 1 класса.	Младший юрист
Государственный советник юстиции 2 класса.	2. Классный чин действительного государственного советника юстиции присваивается Указом Президиума Верховного Совета СССР.
Государственный советник юстиции 3 класса.	Остальные классные чины присваиваются приказами Прокурора СССР.
Старший советник юстиции.	3. Утвердить сравнительную таблицу гражданских чинов прокурорско-следственных работников органов Прокуратуры СССР с воинскими званиями.
Советник юстиции.	4. Утвердить Положение о классных чинах прокурорско-следственных работников органов Прокуратуры СССР.
Младший советник юстиции.	
Юрист 1 класса.	
Юрист 2 класса.	

Председатель Президиума Верховного Совета СССР **М. КАЛИНИН.**
 Секретарь Президиума Верховного Совета СССР **А. ГОРКИН.**

Москва, Кремль, 16 сентября 1943 г.

СРАВНИТЕЛЬНАЯ ТАБЛИЦА классов чин прокурорско-следственных работников органов Прокуратуры СССР с воинскими званиями

Класс	Название чина	Соответствующее воинское звание
ВЫСШИЙ СОСТАВ		
1.	Действительный государственный советник юстиции	Генерал армии
2.	Государственный советник юстиции 1 класса	Генерал-подполковник
3.	Государственный советник юстиции 2 класса	Генерал-лейтенант
4.	Государственный советник юстиции 3 класса	Генерал-майор
СТАРШИЙ СОСТАВ		
5.	Старший советник юстиции	Полковник
6.	Советник юстиции	Подполковник
7.	Младший советник юстиции	Майор
СРЕДНИЙ СОСТАВ		
8.	Юрист 1 класса	Капитан
9.	Юрист 2 класса	Старший лейтенант
10.	Юрист 3 класса	Лейтенант
11.	Младший юрист	Младший лейтенант.

Описание знаков различия для прокурорско-следственных работников органов Прокуратуры СССР опубликовано сегодня в газетах

Награждение орденами и медалями работников завода № 638 имени Сталина, завода № 10 и граждан Воронежской области

За образцовое выполнение задания командования на фронте борьбы с немецкими захватчиками Указом Президиума Верховного Совета СССР награждены:

- орденом Красной Звезды — 1 человек;
- орденом «Знак Почета» — 4 человека;
- медалью «За трудовую доблесть» — 6 человек;
- медалью «За трудовое отличие» — 12 человек.

(ТАСС)

Харьков сегодня

Беседа с председателем горсовета тов. Селивановым

Сегодня днем редакция «Вечерней Москвы» связалась по телефону с Харьковом. К аппарату подключился председатель исполкома Харьковского горсовета тов. Селиванов, который рассказал о жизни города.

— Харьков возрождается. С первого дня освобождения города от немецких оккупантов началась горячая работа по восстановлению городского хозяйства. Наводится порядок на улицах, во дворах, в домах. Харьковчане самоотверженно восстанавливают родной город, приводят в порядок предприятия, жилые дома, культурные и научные учреждения, разрушенные врагом. Город получил электрический свет, которого не было при немцах. Закачивается восстановленные мосты. Ведутся подготовительные работы кпуску трамвая. Немецкие оккупанты, как известно, сорвали даже провода трамвайных линий, весь металл они отправили в Германию. Сейчас уже готовы к движению 30 трамвайных поездов. Открыты и обслуживают население 17 больниц, 25 амбулаторий.

Идет деятельная подготовка жилых домов к зиме. Вчера в городском совете состоялось по этому вопросу совещание управляющих и комendantов домов.

В городе работает театр, и тысячи харьковчан заполняют ежедневно театральные залы. Регулярно выходят газеты «Социалистическая Харьковщина» и «Советская Украина». Харьковский университет уже начал проводить новый набор студентов.

Восстановление школ началось сразу же после освобождения города. 5 сентября в городе приступили к занятиям 60 учебных школ. Их посещает 28.000 детей. Идет оборудование новых школьных помещений.

В заключение тов. Селиванов просил передать горячий привет москвичам от жителей советского Харькова.

Полтава встанет из развалин

ЛЮБИМАЯ, главная Полтава! Тихий и мирный город, уютный в старых садах! Страшно подумать, как пытал тебя презренный гитлеровский лапач. Имя на Москву, он ридился в серый смурт Наполеона, но не по плечу пришлось рыжей обезьяне Гитлеру исторический народ. Только тем, как бавля его полки, как замерзали немецкие солдаты в водомосковских суробах, — только этим он напомним страшную судьбу наполеоновских полчищ.

Имя на Украину, тумань над Полтавой, над украинским народом, немецкий лапач ридился в синий с желтыми облагами мундир железного солдата Карла XII. Но не помогу ему и этот воинственный мундир. Немцу выслал так, что нынче можно передать старую народную поговорку и говорить: «Полки, как фриц, под Полтавою».

Исторические аналогии, добрые геббельсовские бредуны, упорно оборачиваются против них, и никакие выдуманные ими определения того, что произошло под Полтавой, не затмят действительного значения нашей победы.

А произошло вот что: наши войска, сильные искусством побеждать, снова разгромили отборные полки немецко-фашистских генералов и обрратили их в бегство. Войска Степанова ридом искусных операций сомкнули кольцо вокруг немецких войск и дали им новый «Полтавский бой». Авантюристы из гитлеровской ставки, медлительные покинув этот район, дуامة, может быть, о контрпаре из района Полтавы, были снова жестоко наказаны. Историческая параллель Полтавы и Берлина!

А ты, наш любимый город, ты встанешь из развалин еще краше, и новые бандажеты сложат чудесные песни о твоей красоте и о великой доблести, освободившей тебя от немецких рабов. Полтава, ты слова в родной семье, и твоя радость — наша всеобщая радость!

Н. Тихонов.
 ЛЕНИНГРАД 25. (ТАСС)

Северо-западнее Новороссийска наши войска продолжали наступление, преодолевая сильное ожесточенное сопротивление противника. Бойцы Н-ского соединения, отбрасывая немцев, шли к лиману Витязевский. В другом районе наши части в результате ожесточенных боёв овладели крупным населённым пунктом Гастагаевская. В бою за этот пункт уничтожено более батальона немецкой пехоты.

На Днепропетровском направлении части Н-ского соединения, сломав сопротивление противника, ворвались в крупный населённый пункт Спаское и заняли его. Пытаясь вернуть этот пункт, прикрывавший подступы к Нижнеднепровску, немцы предприняли несколько ожесточённых контратак. Наши бойцы отбили все контратаки гитлеровцев. Уничтожено 8 немецких танков, самоходное орудие и свыше 300 солдат и офицеров противника. Другое наше соединение, преследуя немцев, продвинулось вперед до 15 километров. Уничтожено свыше 800 немецких солдат и офицеров. Заложено 18 орудий, 5 минометов, 66 танков и 40 автомашин с различными грузами.

На Кременчугском направлении южная часть Н-ского соединения танками и самоходными орудиями, пытаясь задержать продвижение наших наступающих частей. Домая сопротивление врага, наши войска успешно продвигались вперед и заняли более 100 населённых пунктов. Остатки немцев сбрасывают артиллерийское и летное вооружение, боеприпасы и различное военное имущество. Только одна наша часть захватила 28 орудий, 77 танков и 3 склада боеприпасов.

На Киевском направлении наши войска продолжали развивать наступление. Бойцы Н-ского соединения в результате стремительной атаки заняли город Борисполь, Киевской области. Противник предпринял несколько контратак, но потеряв свыше 400 солдат и офицеров убитыми, был вынужден откатиться назад. На другом участке наши войска, развивая наступление, очистили от немецко-фашистских захватчиков ряд населённых пунктов. В боях за эти пункты истреблено свыше 1.000 гитлеровцев, подбито и сожжено 16 немецких танков. Захвачены трофеи и пленные.

На Гомельском направлении противник пытался закрепиться на заранее подготовленном оборонительном рубеже по реке Интул. В результате ожесточённого боя советские войска обили немцев с этого рубежа, переправились через реку и заняли ряд населённых пунктов. Только в бою около одной из переправ уничтожено до батальона немецкой пехоты. Захвачено 8 орудий, 6 бронемашин и много боеприпасов. На другом участке наши войска, продвигаясь вперед, заняли Климово — районный центр Орловской области. Захвачены склады с военным имуществом и другие трофеи.

На Смоленском направлении наши войска продолжали наступление. Противник оказывал упорное сопротивление, но под ударами советских частей вынужден оставлять одну позицию за другой. Часть Н-ского соединения заняли ряд населённых пунктов, в том числе крупный населённый пункт Корелы, в 11 километрах северо-восточнее Смоленска. На другом участке наши подразделения, овладев населённым пунктом Пиналово, перехватили шоссе Рославль—Смоленск.

Авиацией Краснознаменного Балтийского флота потоплен в Балтийском море немецкий транспорт водоизмещением в 6.000 тонн. В Финском заливе повреждён сторожевой катер противника. В воздушном бою советские лётчики обили 4 немецких самолёта.

Авиация Черноморского флота потопила в Чёрном море транспорт противника водоизмещением в 3.000 тонн, семь десантных барж, два самоходных пантона и баржу. Наши лётчики нанесли удары по войскам противника на Таманском полуострове и уничтожили до 200 автомашин, 3 бензовоза, два бронепоезда, взорвали два склада боеприпасов и склад с горючим. В воздушных боях за день сбито 14 немецких самолётов.

Несколько партизанских отрядов, действующих в Большой области, в начале сентября пустили под откос 4 немецких военных эшелона. Работно 4 паровоза, 17 платформ с танками и автомашинами, 2 протекторы с горючим и 58 вагонов с различными грузами.

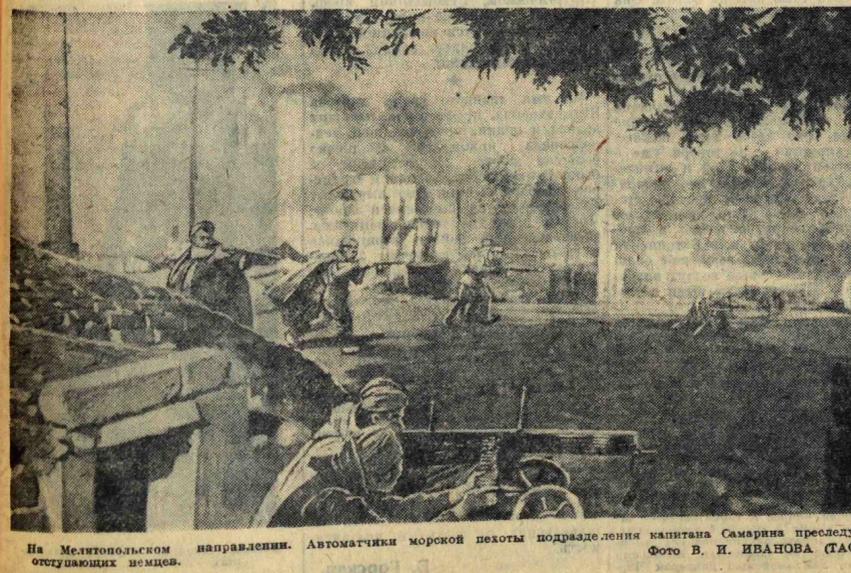
Перешедший на сторону Красной Армии солдат 348 полка 216 немецкой пехотной дивизии Альфред Л. рассказал: «Нам полк отступал в беспорядке и не огромные потери. Все роты перемешались. В штабе парня полная неразбериха. Приказы часто менялись и противоречили один другому. Например, командир роты приказал занять оборону восточнее села Н. Вдруг пришёл приказ — немедленно отступить дальше. Едва мы отошли на 10 километров, влоному прислали приказ — возвратиться в Н. и занять оборону. Недавно к нам приказал командир дивизии — генерал-майор фон Гальза. Он обратился к солдатам с речью, в которой сказал: «Солдаты! Пора прекратить позорное отступление. Мы не в пути русских за Десну. Часта Толта построили на Десне сильно укрепленную линию, которую русские не смогут прорвать». После этого прошло лишь несколько дней. Русские не только прорвали наши оборонительные рубежи на реке, но и нанесли немецким войскам новые тяжёлые потери».

Поздравительная телеграмма М. И. Калинина Президенту Мексиканских Соединённых Штатов М. Авилы Камачо

16 сентября по случаю Дня Независимости Мексиканских Соединённых Штатов Председатель Президиума Верховного Совета СССР М. И. Калинин направил Президенту Мексиканских Соединённых Штатов М. Авилу Камачо следующую поздравительную телеграмму:

Ответная телеграмма Президента М. Авилы Камачо на поздравительную телеграмму М. И. Калинина

В ответ на поздравительную телеграмму Председателя Президиума Верховного Совета СССР М. И. Калинина Президент Мексиканских Соединённых Штатов М. Авила Камачо прислал следующую телеграмму:



На Мелитопольском направлении. Автоматчики морской пехоты подразделение капитана Самарина преследуют отступающих немцев. Фото В. И. ИВАНОВА (ТАСС).

Московский почтамт в Харькове... Ремонт Крыш

РЕМОНТ КРЫШ

За полтора месяца применения... Мастерские в школах

МАСТЕРСКИЕ В ШКОЛАХ

Швейно-галантерейная фабрика... Прием в аспирантуру

ПРИЕМ В АСПИРАНТУРУ

Расширяется прием в аспирантуру... Тираж ЗАИМА

ТИРАЖ ЗАИМА

Сегодня в Октябрьском зале... Проверка облигаций

ПРОВЕРКА ОБЛИГАЦИЙ

Работники Центральной... Тренировка лыжников

ТРЕНИРОВКА ЛЫЖНИКОВ

В ЦДКА сформировано... Ремонт коммунальных предприятий

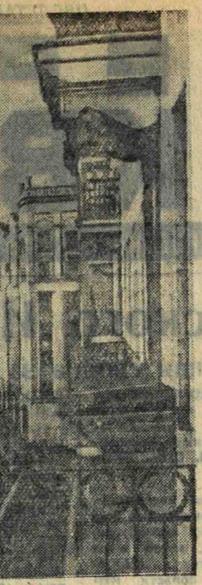


Фото С. НИКОЛАЕВА



Москва сегодня. Улица Горького. Слева — ремонтируемое сейчас здание Моссовета. Фото С. НИКОЛАЕВА

Ремесленное училище готовится к зиме

Работы ведут сами учащиеся

Примеру школьников, принимающих активное участие в подготовке к зиме зданий школ...

Ученики ремесленного училища № 4 никогда не занимались строительным делом...

В ремесленном училище № 2 коллектив успешно ведет сейчас ремонт больших корпусов заводского типа...

Но нельзя сказать, что все в равной мере быстро и хорошо готовится к зиме...

Прошел месяц, и помещения училища неузнаваемо изменились. Новые рамы поблескивают чистыми вымытыми стеклами...

Инициативу 22-го ремесленного училища подхватили другие. Ученики 11-го ремесленного училища организовали специальные бригады...

На станкозаводе им. Орджоникидзе создаются совершенные станки для машиностроительных заводов...

Долгое время на заводе работала специальная комиссия, которая занималась вопросами экономии металла...

В зависимости от конфигурации окрашиваемых изделий новый агрегат заменяет работу 12-30 малайров...

В промышленности агрегат, несомненно, найдет самое широкое применение. Вагоностроительные, автомобильные, паровозостроительные и другие заводы могут окрашивать поверхности выпускаемых машин по новому методу...

Нарядом с тяжелым машиностроением следует находить широкий выпуск нового агрегата.

В зависимости от конфигурации окрашиваемых изделий новый агрегат заменяет работу 12-30 малайров...

Нарядом с тяжелым машиностроением следует находить широкий выпуск нового агрегата.

В зависимости от конфигурации окрашиваемых изделий новый агрегат заменяет работу 12-30 малайров...

Нарядом с тяжелым машиностроением следует находить широкий выпуск нового агрегата.

В зависимости от конфигурации окрашиваемых изделий новый агрегат заменяет работу 12-30 малайров...

Нарядом с тяжелым машиностроением следует находить широкий выпуск нового агрегата.

В зависимости от конфигурации окрашиваемых изделий новый агрегат заменяет работу 12-30 малайров...

Нарядом с тяжелым машиностроением следует находить широкий выпуск нового агрегата.

Предзимнее благоустройство столицы. Большие осенние посадки

В Москве в ближайшее время начнутся осенние посадки деревьев и кустарников. Впервые за время войны озеленение столицы будет осуществляться в таких больших масштабах...

В первую очередь будут озеленены площадки при школах, детских учреждениях, больницах, участки при жилых домах, учреждениях и предприятиях. Все эти работы будут вести районные советы...

В ряды пунктов посадки сделают школьники старших классов. Посажены будут также и в парках, скверах, бульварах, площадях, дворах, улицах, скверах...

Основной целью всех работ по благоустройству является привнесение в образовательный процесс, площадей, домов. Опыт первых дней показал, что в течение октября мы сможем завершить все работы по предзимнему благоустройству.

В августе начали работать новые предприятия: комбинато-галантерейная и полиграфическая фабрики. На трикотажной фабрике открыт новый цех — художественной расшивки...

Улучшилась работа в мастерских комбината бытового обслуживания: их производительность в августе увеличилась на 25 процентов. Сотни станочников, передовиков производства работают на предприятиях треста.

В августе начали работать новые предприятия: комбинато-галантерейная и полиграфическая фабрики. На трикотажной фабрике открыт новый цех — художественной расшивки...

Улучшилась работа в мастерских комбината бытового обслуживания: их производительность в августе увеличилась на 25 процентов. Сотни станочников, передовиков производства работают на предприятиях треста.

В августе начали работать новые предприятия: комбинато-галантерейная и полиграфическая фабрики. На трикотажной фабрике открыт новый цех — художественной расшивки...

Улучшилась работа в мастерских комбината бытового обслуживания: их производительность в августе увеличилась на 25 процентов. Сотни станочников, передовиков производства работают на предприятиях треста.

В августе начали работать новые предприятия: комбинато-галантерейная и полиграфическая фабрики. На трикотажной фабрике открыт новый цех — художественной расшивки...

Улучшилась работа в мастерских комбината бытового обслуживания: их производительность в августе увеличилась на 25 процентов. Сотни станочников, передовиков производства работают на предприятиях треста.

В августе начали работать новые предприятия: комбинато-галантерейная и полиграфическая фабрики. На трикотажной фабрике открыт новый цех — художественной расшивки...

Улучшилась работа в мастерских комбината бытового обслуживания: их производительность в августе увеличилась на 25 процентов. Сотни станочников, передовиков производства работают на предприятиях треста.

В августе начали работать новые предприятия: комбинато-галантерейная и полиграфическая фабрики. На трикотажной фабрике открыт новый цех — художественной расшивки...

Мост окрашен за 6 часов

Агрегат бескомпрессорного распыления

На днях москвичи могли наблюдать, как несколько рабочих с помощью специального приспособления красили чугунные перила Большого Каменного моста...

Приспособление, которым производилась окраска называется агрегатом бескомпрессорного распыления. Сконструировал его инженер Центрального научно-исследовательского института тяжёлого машиностроения тов. Ферберов.

Производительность нового агрегата — 300 литров красителей в час. В течение часа можно окрасить 600 квадратных метров площади меловыми растворами или 360 квадратных метров масляными.

В зависимости от конфигурации окрашиваемых изделий новый агрегат заменяет работу 12-30 малайров. Его производительность в 4-5 раз выше существующей пневмоаппаратуры.

Нарядом с тяжелым машиностроением следует находить широкий выпуск нового агрегата.

В зависимости от конфигурации окрашиваемых изделий новый агрегат заменяет работу 12-30 малайров...

Нарядом с тяжелым машиностроением следует находить широкий выпуск нового агрегата.

В зависимости от конфигурации окрашиваемых изделий новый агрегат заменяет работу 12-30 малайров...

Нарядом с тяжелым машиностроением следует находить широкий выпуск нового агрегата.

В зависимости от конфигурации окрашиваемых изделий новый агрегат заменяет работу 12-30 малайров...

Нарядом с тяжелым машиностроением следует находить широкий выпуск нового агрегата.

В зависимости от конфигурации окрашиваемых изделий новый агрегат заменяет работу 12-30 малайров...

Нарядом с тяжелым машиностроением следует находить широкий выпуск нового агрегата.

В зависимости от конфигурации окрашиваемых изделий новый агрегат заменяет работу 12-30 малайров...

Нарядом с тяжелым машиностроением следует находить широкий выпуск нового агрегата.

Товары ширпотреба для москвичей

Передовой трест местной промышленности

Трест местной промышленности Ленинского района (управляющий тов. Аленкин) досрочно закончил выполнение девятилетнего плана. В августе трест выпустил продукции на 2.597.000 рублей — 112,6 процента плана.

Особенно успешно выполняют и перевыполняют план передовые предприятия треста — завод фруктовых вод, фабрика «Ширпотреб», трикотажная фабрика.

Самую разнообразную продукцию выпускают фабрики Ленинского райпротреста: дамские сумочки, искусственные цветы, трикотаж, детское готовое платье, головные уборы, галантерея.

В августе начали работать новые предприятия: комбинато-галантерейная и полиграфическая фабрики. На трикотажной фабрике открыт новый цех — художественной расшивки...

Улучшилась работа в мастерских комбината бытового обслуживания: их производительность в августе увеличилась на 25 процентов. Сотни станочников, передовиков производства работают на предприятиях треста.

В августе начали работать новые предприятия: комбинато-галантерейная и полиграфическая фабрики. На трикотажной фабрике открыт новый цех — художественной расшивки...

Улучшилась работа в мастерских комбината бытового обслуживания: их производительность в августе увеличилась на 25 процентов. Сотни станочников, передовиков производства работают на предприятиях треста.

В августе начали работать новые предприятия: комбинато-галантерейная и полиграфическая фабрики. На трикотажной фабрике открыт новый цех — художественной расшивки...

Улучшилась работа в мастерских комбината бытового обслуживания: их производительность в августе увеличилась на 25 процентов. Сотни станочников, передовиков производства работают на предприятиях треста.

В августе начали работать новые предприятия: комбинато-галантерейная и полиграфическая фабрики. На трикотажной фабрике открыт новый цех — художественной расшивки...

Улучшилась работа в мастерских комбината бытового обслуживания: их производительность в августе увеличилась на 25 процентов. Сотни станочников, передовиков производства работают на предприятиях треста.

БОЛЬНИЦА ИМЕНИ БОТКИНА

Московская больница им. Боткина — одно из крупнейших лечебных учреждений страны. В 1911 г., когда она была организована, здесь было три отделения: терапевтическое, инфекционное и хирургическое.

Во время войны коллектив больницы им. Боткина, как и других лечебных учреждений, перешел на усиленную работу. Главным образом, обслуживанием фронта и на борьбу с болезнями, явившимися следствием войны.

Несколько месяцев назад при травматологическом отделении, руководимом проф. Фридляндом, был создан новый отдел — восстановительной хирургии.

В зависимости от конфигурации окрашиваемых изделий новый агрегат заменяет работу 12-30 малайров...

Нарядом с тяжелым машиностроением следует находить широкий выпуск нового агрегата.



Ежедневно в больнице им. Боткина проводятся утренние конференции профессоров и врачей. На снимке: главврач больницы В. А. Шенников проводит очередную конференцию. Фото К. ВДОВИНОЙ

В зависимости от конфигурации окрашиваемых изделий новый агрегат заменяет работу 12-30 малайров...

Нарядом с тяжелым машиностроением следует находить широкий выпуск нового агрегата.

В зависимости от конфигурации окрашиваемых изделий новый агрегат заменяет работу 12-30 малайров...

Нарядом с тяжелым машиностроением следует находить широкий выпуск нового агрегата.

В зависимости от конфигурации окрашиваемых изделий новый агрегат заменяет работу 12-30 малайров...

Нарядом с тяжелым машиностроением следует находить широкий выпуск нового агрегата.

В Кировском районе

В Кировском районе начались работы по предзимнему благоустройству. Идет окраска фасадов домов, ремонт мостовых, тротуаров.

Вчера и позавчера в районе прошли собрания управляющих домами, торговых работников, директоров предприятий, работников здравоохранения. На всех совещаниях обсуждались не только вопросы о том, что предстоит благоустроить, но и как будет выполняться работа.

На Пятницкой, Кожвенкинской улицах уже идет окраска домов. Приступили также к благоустройству площади у Павелецкого вокзала.

Основной целью всех работ по благоустройству является привнесение в образовательный процесс, площадей, домов. Опыт первых дней показал, что в течение октября мы сможем завершить все работы по предзимнему благоустройству.

В августе начали работать новые предприятия: комбинато-галантерейная и полиграфическая фабрики. На трикотажной фабрике открыт новый цех — художественной расшивки...

Улучшилась работа в мастерских комбината бытового обслуживания: их производительность в августе увеличилась на 25 процентов. Сотни станочников, передовиков производства работают на предприятиях треста.

В августе начали работать новые предприятия: комбинато-галантерейная и полиграфическая фабрики. На трикотажной фабрике открыт новый цех — художественной расшивки...

Улучшилась работа в мастерских комбината бытового обслуживания: их производительность в августе увеличилась на 25 процентов. Сотни станочников, передовиков производства работают на предприятиях треста.

В августе начали работать новые предприятия: комбинато-галантерейная и полиграфическая фабрики. На трикотажной фабрике открыт новый цех — художественной расшивки...

Улучшилась работа в мастерских комбината бытового обслуживания: их производительность в августе увеличилась на 25 процентов. Сотни станочников, передовиков производства работают на предприятиях треста.

В августе начали работать новые предприятия: комбинато-галантерейная и полиграфическая фабрики. На трикотажной фабрике открыт новый цех — художественной расшивки...

Улучшилась работа в мастерских комбината бытового обслуживания: их производительность в августе увеличилась на 25 процентов. Сотни станочников, передовиков производства работают на предприятиях треста.

В августе начали работать новые предприятия: комбинато-галантерейная и полиграфическая фабрики. На трикотажной фабрике открыт новый цех — художественной расшивки...

Улучшилась работа в мастерских комбината бытового обслуживания: их производительность в августе увеличилась на 25 процентов. Сотни станочников, передовиков производства работают на предприятиях треста.

В августе начали работать новые предприятия: комбинато-галантерейная и полиграфическая фабрики. На трикотажной фабрике открыт новый цех — художественной расшивки...

Экономия каждого грамма ценного сырья

Почин работников фабрики им. Калининна. Включалось во Всесоюзное социальное соревнование по досрочному завершению годовых программ коллектив текстильной фабрики им. Калининна...

Работницы прядильного и крутильного цехов с большим вниманием относятся к расходу сырья, экономят каждый грамм ценного сырья. Они ежедневно собирают мелкие отходы, записки, словом, все отходы производства.

Отходы попадают в специально созданный на фабрике цех ширпотреба. Здесь на отходы делают носки, свитеры, перчатки и другие теплые вещи для бойцов и офицеров Красной Армии и для населения освобожденных районов.

Только за последний месяц цех сдал продукции на миллион рублей.

В зависимости от конфигурации окрашиваемых изделий новый агрегат заменяет работу 12-30 малайров...

Нарядом с тяжелым машиностроением следует находить широкий выпуск нового агрегата.

В зависимости от конфигурации окрашиваемых изделий новый агрегат заменяет работу 12-30 малайров...

Нарядом с тяжелым машиностроением следует находить широкий выпуск нового агрегата.



На снимке: Иван Кураткин и Владимир Рощенко (слева) на прогулке.

Перед выборами в Академию наук СССР

Игорь Грабарь

Имя Игоря Грабаря пользуется широкой и заслуженной популярностью. Этот художник отличается широтой кругозора, неиссякаемой энергией, огромной, почти визионерской эрудицией.

На ис, художников, о имени Грабаря тесно связано представление об истории русского искусства. Мы научились ценить родное искусство не только по лучшим его образцам в наших музеях и художественных галереях, но и по замечательным книгам Игоря Эммануиловича, которые сейчас стали достоянием любого культурного советского читателя.

Грабарь выступил в те годы, когда почти не говорили о самостоятельности и значении русского искусства как фактора мировой культуры. Русским искусством занимались недостаточно. Грабарь же сумел по-настоящему поставить вопрос о национальном искусстве своей родины и народа.

Прошли годы. Имя Грабаря всё чаще встречается на выставках «Союза русских художников» и «Мира искусства». Среди русских мастеров кисти он всегда занимал видное место.

Помню его замечательные пейзажи, русские берёзки, яркие, сочные, своеобразные по своему натюрморту с вазилиями, о яблоках на сите скатерти, поэтические сумерки. Скажу иная и восходящего солнца. Чем-то родным, глубоко поэтическим, но по-новому рассказанным вышло от его полотна.

Сила его богот в заснеженности оверт. Девушка в розовой юбке поднимается в гору, неся на корзинке вёдра с водой. В зимнем серо-голубом инее застыли берёзки. Тяжёлая деревенская улица уберет в лед. Мотив простой. Сюжет привычен. А глядя на и, отворачиваясь, добьётся ей, этой скромной и такой дорогой сердцу природой.

Такова сила подлинного дарования. Эти картины Грабаря волнуют и вдалеке, как классическая музыка русских поэтов.

Игорь Эммануилович привнёс своё, своеобразное и смелое в толкование русского пейзажа: не у одного русского пейзажиста до него вы не найдёте такого мажорного, влюблённого умения наслаждаться красотами русской зимы.

Его «Иней», «Зимние утра» остаются в истории русского искусства

радом с лучшими произведениями Серова и Левитана.

Широко известен Грабарь и как автор живописных полотен: «Ленин у прямого провода» и «Холода на берегу у Ленина». В последние годы художником написана серия портретов выдающихся представителей советской интеллигенции.

Но Грабарь — не только художник. Это — подлинный учёный, автор многих ценных научных трудов. Помимо «Истории искусств» им написан ряд интересных монографий.

В своих трудах о Врубеле, Серове, Левитане Грабарь проявил себя глубоким знатком живописи, соразмерным критиком. Его двухтомная монография о Репине — работа, удостоенная Сталинской премии. — это ценнейший вклад в нашу науку об искусстве.

Велика роль И. В. Грабаря и в организации музейного дела в Советском Союзе. С первых лет советской власти он активно работает в комиссии по охране памятников искусства и старины. Под его непосредственным руководством и по его инициативе возникли Центральные государственные реставрационные мастерские Главнауки.

В состав этих мастерских, продолжавших в своё время громадную работу, вошли и живописная, и иконописная, и архитектурно-скульптурная мастерские. Грабарь как директор принимал деятельнейшее участие в работе всего коллектива.

В настоящее время И. В. Грабарь возглавляет ряд научно-художественных организаций: Всероссийскую академию художеств, Московский художественный институт, комиссию по учёту и охране памятников искусства и является членом президиума оргкомитета союза советских художников. За свои заслуги перед родиной он получил а также заслуженного деятеля искусства, награждён орденом Трудового Красного Знамени и удостоен в 1941 году Сталинской премии.

Ныне он выдвигает кандидатом в действительные члены Академии наук СССР. И в этом — достойное признание многолетней плодотворной деятельности выдающегося советского художника и учёного.

Василий Яковлев, лауреат Сталинской премии.

Творчество композиторов Белоруссии

Новые оперы и песни

Плодотворно работают сейчас находясь в Москве и других городах СССР белорусские композиторы Е. Тимонин, Н. Алазов, А. Богатырёв, Г. Пукот, И. Любан, В. Золотарёв и другие.

Е. Тимонин заканчивает оркестровую оперу «Алекс» — о белорусском партизане, — которая готовится к постановке Государственным белорусским театром оперы и балета. Премьера будет приурочена к празднованию 25-летия советской Белоруссии.

Н. Алазов работает над оперой о белорусском героине-партизанке Заслоуе. Либретто написано белорусским поэтом П. Глебовым. Алазовым заложена также симфоническая сюита «Из дневника партизана».

Композитор А. Богатырёв написал кантату «Партизанка» на слова Яны Кувалы.

Белорусский ансамбль песни и танца

Белорусский ансамбль песни и танца (худ. руководитель Н. Соколовский) существует с 1941 года. Но в его репертуаре уже больше ста обработок народных песен — русских, белорусских и украинских.

Ансамбль работает также над новыми произведениями белорусских композиторов. В репертуар включаются, например, новая кантата композитора А. Богатырёва о белорусских партизанах.

В годы войны ансамбль побывал в крупнейших промышленных центрах Средней Азии, Урала, Сибири. За это время дано свыше 800 концертов.

Пастельный портрет Чайковского

Домашний Чайковского в Клину приобрёл портрет П. И. Чайковского. Выполнил пастелью портрет писаный в 80-м годах прошлого столетия.

Новое приобретение музея представляет большой интерес, особенно в свете того, что в настоящий момент

БОЛЬШОЙ ТЕАТР

ЦЕЛЬЮ пройти площадь Свердлова, не оставив в зоре на афиши Большого театра. Его строгая колоннада, увенчанная четвёркой бронзовых коней, известна каждому москвичу. Да и не только москвичу — вся страна знает и любит Большой театр. На этой сцене выступили замечательные артисты, краса и гордость русского искусства.

Без Большого театра трудно представить облик столицы. Вот почему, когда осенью 1941 года фашистская бомба повредила величественное здание, мы переживали это особенно болезненно, точно ранение близкого, любимого существа...

Большой театр существует больше ста лет. За эти годы он прошёл огромный путь — от волшебных феерий до реалистической советской оперы. Вопреки стараниям императорских чиновников, заправлявших искусством, он превратился в оплот русской оперы, стал театром, утвердившим её мировое значение.

Это произошло на рубеже XIX века. В труппе театра блистали дарования Шалигина, Собинава, Неждановой, Гельцер, Тихомирова. За директором пуля появлялась Рахманинов, Ипполитов-Иванов, Сук. Оркестр и хор достигли величайшего совершенства, вызвавшего восхищение всех музыкантов мира. В качестве художников-декораторов выступали Корвин, Васнецов, Голубин. Творческое содружество талантливейших певцов, музыкантов, художников принесло замечательные плоды. Сколько незабываемых образов создано и прошло перед зрителями на этих сценических подмостках!

После Великой Октябрьской социалистической революции значение Большого театра возросло ещё больше. В театр пришла новая жизнь. Оперные шедевры Глинка и Мусоргского, Римского-Корсакова и Чайковского впервые в истории стали подлинно всенародным достоянием. Сбылась мечта великих русских композиторов — их музыка продолжала путь в самые отдалённые уголки нашей родины. И в этом — немалая заслуга Большого театра, широко пропагандировавшего русское классическое искусство.

Большой театр получил в своё распоряжение ещё одну сцену — свой филиал. Ежедневно театр давал два спектакля (а в праздники и по четыре). Но и этого было недостаточно, чтобы пропустить всех желающих посмотреть его спектакли. Это свидетельствует о любви к театру и о жадном интересе к оперному и балетному искусству, о возросшей художественной культуре широких масс.

Славные исторические традиции Большого театра получили в наши дни дальнейшее развитие. За 25 лет в театре выросли прекрасные артистические кадры. Нет надобности перечислять имена — они широко известны каждому ценителю нашего искусства. Среди корифеев Большого театра многие носят высокие звания лауреата Сталинской премии и народного артиста СССР. Театр располагает первоклассными певцами, замечательным балетным коллективом, великолепным хором и оркестром. У него есть все данные для того, чтобы создавать спектакли крупнейшего художественного значения.

И таких достижений в его активе немало. Напомним о постановке «Бориса Годунова», когда впервые прозвучала гениальная музыка оперы у Василия Блаженного, о постановках «Хованщины» и «Сказание о гряде Китеже». Театр возродил к новой жизни великое сочинение Глинки — оперу «Иван Сусанин». На его сцене нашли превосходное воплощение «Пиковая дама», «Черевички» и многие другие оперные шедевры. Располагая лучшей в мире балетной труппой, он показал ряд балетных шедевров, сыгравших важную роль в развитии советской хореографии. Такими спектаклями явились «Красный мак» Глиера — первый репертуарный советский балет — и балеты Асафьева «Пламя Парижа», «Бахчисарайский фонтан» и «Кавказский пленник».

Завтра открытие сезона

Завтра открывается зимний сезон в заново отремонтированном здании Большого театра СССР. Будет показана опера «Иван Сусанин».

В течение последних дней в театре проходили общие собрания коллектива ГАБТ, посвященные открытию сезона. На собраниях оперной и балетной труппы присутствовали все выдающиеся мастера Большого театра. Народный артист РСФСР Н. Осеров, заместитель директора ГАБТ Г. Калинин, заслуженные артисты РСФСР А. Мессерер, С. Стрельцов и артисты В. Небольсин, режиссер Т. Шаранов, артистка О. Вягина и другие в свои выступлениях говорили о большом творческом подвиге, который царит сейчас в коллективе, начинающем свои выступления на сцене Большого театра. Составился также хор, минималистический ансамбль, технических цехов.

На имя коллектива ГАБТ в связи с открытием театра поступили приветствия от артистов МХАТ СССР им. Горького, Малого и других театров столицы.

Много сделал театр и для развития советской оперы. Еще в конце 20-х годов им были осуществлены постановки «Золушка», «Алмаз» Слондарова, «Сина солдата» Васильева. Позднее в репертуар театра появились «Тихий Дон» и «Поднятая целина» Джержинского, «Броненосец Потемкин» Чинкио и другие. Сейчас заканчивается работа над оперой Кабалевского «Под Москвой». Всё это бесспорные заслуги театра. И всё же хочется выразить пожелание, чтобы в дальнейшем советская опера заняла больше места в его репертуаре, чтобы театр стал другим и помощником наших композиторов в трудном деле создания советской оперной классики.

Театру предстоит ещё многое сделать и в области пропаганды русской классической оперы. Его ближайшей задачей должно явиться специальное воплощение всего богатства нашего оперного наследия. Мы хотим, чтобы ни одна замечательная партитура русских мастеров не была обойдена вниманием. Этого ожидает от театра советский зритель. Нынешний репертуар театра должен быть расширен и пополнен. А для этого надо ускорить темпы работы над спектаклем и, не снижая качества, добиться сокращения репетиционных сроков.

Осенью 1941 года Большой театр был эвакуирован в Куйбышев. Там, на новом месте, коллектив развернул энергичную деятельность. Трудно было привыкать к новым условиям, трудно было после огромной, оборудованной по последнему слову техники оперы перейти на сравнительно скромные подмостки Куйбышевского театра. Но всё это не смутило артистов. Они с честью выдержали испытание и сумели не только сохранить высокую художественную культуру, но и добиться новых значительных успехов. Лучшим показателем этих успехов является присуждение Сталинской премии постановщикам и исполнителям героической оперы Россини «Вильгельм Тель», появившейся в репертуаре театра прошедшей зимой.

Почти два года двери Большого театра оставались закрытыми. Теперь, проходя в вечерний час по площади Свердлова, мы увидим знакомую картину — шумную толпу у театрального подъезда. В нарядном зале, переполненном чутко настроившимися зрителями, снова зазвучат бессмертные напевы русских композиторов. Точно со старыми, испытанными друзьями москвичи встретятся с «Иваном Игорем» и другим великолепным созданием русского гения. Москвичи ознакомятся и с постановками, осуществлёнными в Куйбышеве.

С нетерпением будем ожидать новых постановок, над которыми работает творческий коллектив Большого театра. Открытие Большого театра — это праздник советской культуры. И, приветствуя любящий театр, москвичи от души желают ему новых творческих успехов.

На фронтах отечественной войны

Связисты

ОГОНЬ был яростным. Казалось, что сама земля извергает грохот и гром. Ухали тяжёлые орудия, рвались снаряды и мины, около наблюдательного пункта с воем падали бомбы с «Юнкерсов», повисших над полем.

— Значит, адрес решил вывалиться, — сказал командир, в бинокль рассматривая поле перед войсками.

Всем было ясно, что враг хочет огнём прожечь дорогу для своих контратакующих частей.

— Танки! — громко сказал кто-то. Маленькие чёрные коробки показались вдали. Их было несколько десятков. Часть из них отбегала вправо, часть шла логично. В бинокль видны были движущиеся точки — это, рассыпавшись цепью, шла немецкая пехота.

И в этот момент телефонист, только что кричавший что-то в трубку, отнял трубку от уха и сказал:

— Связь нет.

Гвардейские минометы стояли в готовности. Их огонь по первому приказу мог обрушиться на врага. Но пока не прилетела команда с НП, они будут молчать. Подполковник Цыганов повернул голову.

— Немедленно установить связь, — приказал он.

Гвардейцы Иван Герасимов и Григорий Крестяников молча взглянули друг на друга и вылезли из траншеи. Где-то там, в яростном неистовстве огня, там, где рвутся снаряды и мины, надо было найти обрыв провода и срисовать оголенные куски его.

Они побежали вдоль провода. Близко немцы свистнула мина. Они прижались к земле. Мина разорвалась, и связисты обдали землей. Осколки летели над головами. Связисты подползли и снова побежали, следя за проводом.

Вот и разрыв. Огонь здесь был особенно густым. Этот участок только отбомбили «Юнкерсы», фашисты засыпали его минами. Провод был порван в нескольких местах, обрывки его скручены и разбросаны вперевалку вперевалку.

До связистов донесся нарастающий гул. Шли немецкие танки. Гвардейцы работали соорудоточенно, загибали концы, соединяли их. Герасимов возился с одним куском кабеля, Крестяников — с другим. Они танцуют друг к другу эти концы, но концы не сходились. Трёхметровый кусок кабеля вырван бомбой, а заменить его было нечем.

И здесь Герасимов вспомнил, как в его родном удмуртском колхозе проводили радио. Все тогда интересовало подростка. Он продлевал

опыт: брались одной рукой за провод, другой за клемму репродуктора, и радио говорило.

Вспоминав об этом, он встал за оголенный кусок провода и протянул руку к другому куску. Рука не доставала. Крестяников понял замысел товарища без слов. Он встал за другой конец и протянул товарищу руку. Цепь была замкнута, и телефонист доложил командиру: — Товарищ подполковник, есть связь!

Связисты лежали под огнём, соединенные крепким рукожатием. Вражеский огонь не ослабевал: подползли танки, и огонь должен был поджечь все живое. Рязкали, падала, фашистские мины. Несколько осколков задела Герасимова, пробил его гимнастерку. Но только крепче сжал руку друга. Казалось, что этим рукожатием соединяются их сердца, чтоб общей силой победить опасность.

Они лежали на поле, где их пока смерть Трису всегда кажется, что наибольшая опасность там, где он находится. Крестяников и Герасимов думали не о том, что здесь опасно, а о том, что им нужно здесь быть.

По проводу летели слова командира, и казалось, что тон сердён гвардейцев заставлял его стремительно лечь электрической ток.

Они услышали резкий, характерный звук. Это действовала гвардейские минометы. Розовощеко, немного покоем на девичье лицо молодого сибиряка Крестяникова расплылось в довольной улыбке. Герасимов ответил ему улыбкой глазами.

Мины неслись над их головами, оставляя в воздухе линии огненных пучков. Они обрушивались на колонны немцев. Их осколки пробивали броню танков, разносили на куски пулеметы, косяки фашистских grenadiers. Связисты увидели столбы черного дыма и поняли, что горят немецкие танки. Они приподнялись, чтобы наблюдать за разрывами, уже не думая об опасности, о палачиных близко снарядов и минах.

... А когда кончилась бой, и уцелевшие немецкие танки удрали той же логично, которой и пришли, и за ними бежали сильно поредевшие цепи немецких grenadiers, связисты узнали, что огнём гвардейских минометов было уничтожено 11 танков, и батальон grenadiers пал, чтобы больше не подниматься с русской земли. На вручку друзей приехал связист с катушкой. Провод нарастили, но казалось, что по нему все еще бежит ток сердён, устремленных к победе.

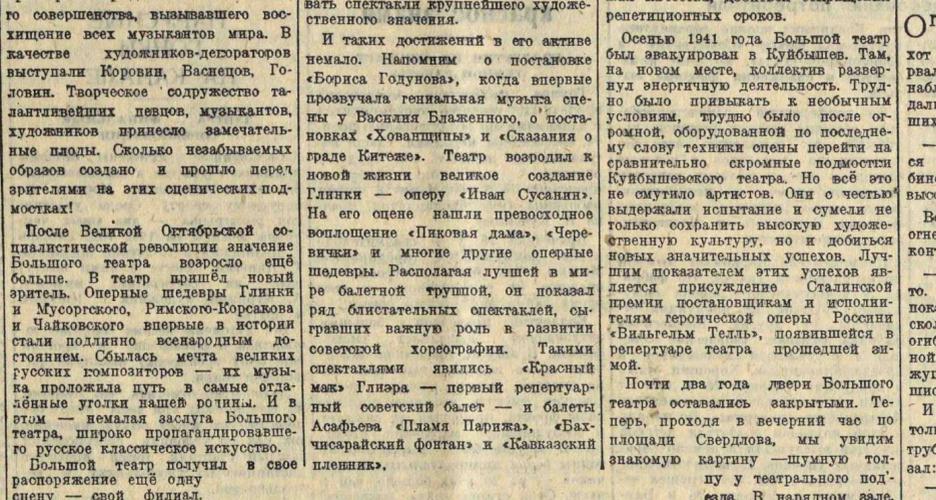
Б. Рюриков.

ДЕЙСТВУЮЩАЯ АРМИЯ.

И. Мартынов.

Москва сегодня. Большой театр.

Рис. художника А. ЛАВРОВА.



Москва сегодня. Большой театр. Рис. художника А. ЛАВРОВА.

ТЕЛЕГРАММЫ ИЗ-ЗА ГРАНИЦЫ

Положение в Италии

ЛОНДОН, 24. (ТАСС). Как сообщает штаб союзников в Северной Африке, войсками союзников занят в Италии город Альтамара.

Военные действия на Корсике

ЛОНДОН, 24. (ТАСС). Агентство Рейтер передает сообщение французского командования, согласно которому в течение всего дня 23 сентября противник под нажимом французских регулярных войск и партизан, действующих в тесном взаимодействии, продолжал отступать к северу, уничтожая склады с боеприпасами, дороги, мосты и т. д. Французские войска заняли Бонифадо и Порто-Веккьо. В районе французские войска успешно атаковали отступающие немецкие части и нанесли им тяжёлые потери. В северной части острова немцы оставили Мурато и Сан-Стефано на дороге Мурато—Вастия.

ЛОНДОН, 25. (ТАСС). Как передает агентство Рейтер, генерал Жиро вернулся 23 сентября в Алжир на двухдневной поездке на остров Корсика. По мнению Жиро, борьба на Корсике закончилась в течение 10—15 дней, так как французские войска уже заняли две трети территории острова, и немцы отступили в его северо-восточную часть.

Характерным для создавшегося критического положения является ультивместе Стендоре, где диверсионный взрыв взорвал хлебозавод, работающий на немцев. В ультиматуме говорится, что если завод будет разрушен какой-либо ущерб, немедленно будут расстреляны десять наиболее видных граждан города.

Борьба французских партизан

ЖЕНЕВА, 25. (ТАСС). Швейцарская газета «Трибун де Женев» сообщает, что, по полученным из Франции сведениям, французские партизаны разрушили линию перетяжки высокого напряжения в районе Шанси. Эта линия питала токком заводы Шнейдера.

Вынужденная посадка американских самолетов на Камчатке

ХАБАРОВСК, 23 сентября. (ТАСС). 12 сентября на территории Камчатки приземлились три американских самолета вследствие неисправности моторов. Несколько позже в тот же день над территорией Камчатки появились еще четыре американских самолета, которые вынуждены были приземлиться на советской территории. В соответствии с нормами международного права все американские самолеты вместе с их командами интернированы советскими властями.

Румынская печать призывает к расправе с «паникерами и недовольными»

СТАМБУЛ, 25. (ТАСС). Румынская печать продолжает вести ожесточенную кампанию против «паникерского населения», среди румынского населения. Тон выступления румынской гавет свидетельствует о большой тревоге в правящей румынской клике в связи с ростом оппозиционных настроений в стране и распространением порочащих слухов.

Газета «Курьерул» поместила статью некоей Зильды Марчуску, которую констатирует, что «в эти трудные дни многие румыны не хотят осознавать тяжелой ответственности, которую возлагает на них нынешняя обстановка. Люди забывают свой долг перед страной. Они стараются причинить нам зло. Другие высказывают неуместные жалобы, протесты — явного пророчество, распространяют всяческие вредные слухи и сеют среди людей панику». Автор признает, что подобные настроения проникают в самые широкие слои населения. Румыны, пишет Марчуску, «легко становятся жертвой различных слухов, и бороться с этим явлением стало так же трудно, как с венерическими болезнями, против которых у нас нет лекарств».

В таком же духе высказывается и газета «Тимбул», которая квалифицирует широкое распространение в Румынии различных слухов «как



На снимке: П. Васильев в своей мастерской.

В МАСТЕРСКОЙ ХУДОЖНИКА

Большие года работы художника П. Васильев над альбомом рисунков, посвящённых Владимиру Ильичу Ленину. Сейчас вся серия рисунков закончена. Издательство «Искусство» приступило к работе над альбомом.

Альбом включает в себя 22 рисунка, чрезвычайно тонких по технике и согретых большой любовью к теме, над которой художник много и настойчиво работает с 1922 года.

Сейчас П. Васильев пишет альбомом два новых портрета В. И. Ленина.

На снимке: П. Васильев в своей мастерской.

Фото и текст С. НИКОЛАЕВА.

«СИРАНО ДЕ БЕРЖЕРАК»

ПРЕМЬЕРА ТЕАТРА ИМ. ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА

Сегодня и завтра в театре им. Ленинского комсомола состоятся первые представления пьесы «Сирано де Бержерак» Ф. Ростана в переводе лауреата Сталинской премии Вл. Соколовых. Спектакль поставлен заслуженной артисткой РСФСР С. Г. Бирман, оформление художников Ю. И. Пименова и В. В. Сахаровского, музыка композитора Ю. Н. Вилорова.

Главные роли исполняют: заслуженный деятель искусств, народный артист УССР И. Н. Берсенев (Сирано де Бержерак), Т. К. Окуневская и заслуженная артистка РСФСР Г. Е. Сергеева (Роксана), В. А. Шелгов (Кристьян де Неувиль), заслуженный артист УССР Ф. О. Заславский (де Гиз), В. В. Марута (де Бре), И. З. Лобозовский (Рагно).

ТЕАТР САТИРЫ ПРИЕХАЛ В МОСКВУ

Безра в Москву приехал коллектив Театра сатиры. На вокзале артистов тепло встретили представители Управления по делам искусств Мосгорисполкома, столичных театров, родные, друзья.

Театр за два года добывал во Владивостоке, Хабаровске, Комсомольске-на-Амуре, Чите, Магнитогорске, Челябинске и Свердловске, где возобновил семью и поставил пять новых спектаклей. За это время артисты дали около 1000 спектаклей и концертов, обслужили свыше миллиона зрителей.

За образцовую работу по культурному обслуживанию Красной Армии заслуженные артисты РСФСР Вл. Хенкин, П. П. Д. Кара-Дмитриев, артисты И. Лубенков и А. Козубский удостоены звания гвардии почетного красноармейца. Всем коллективу объявлена благодарность.

В Москве театр возобновит спектакли текущего репертуара и пьесы, поставленные им на Дальнем Востоке и на Урале, а также покажет комедию Шекспира «Двенадцатая ночь», над которой он сейчас работает.

ЛИТЕРАТУРНАЯ ХРОНИКА

★ НА ОТЕЧЕСТВЕННОМ литературном спонсариальном комитете Союза советских писателей 27 сентября И. Груздев прочёл свою пьесу «Вороний камень» — о доблестных защитниках Ленинграда.

★ С 1 ПО 6 ОКТАБРИЯ в клубе писателей проводится сессия национального бюро Союза советских писателей о художественных переводах с языков народов СССР. Будут заслушаны доклады и сообщения о успехах художественных переводов, о переводах прозы и фольклора, о сохранении ритмичности и точности и т. д. С докладами выступит П. Скоквер, П. Антокольский, М. Зенкевич, А. Алазов, Д. Бродский, Л. Тимофеев, К. Чуковский, А. Деев, К. Корсаков, А. Девич и другие.

ПЕРЕВОДЫ ЛУЧШИХ ЛИТЕРАТУРЫ НА РУССКИЙ ЯЗЫК

ТАШКЕНТ, 24. (ТАСС). Президиум Верховного Совета УзССР наградила почетными грамотами Берокова Союза республика группу писателей, состоявших переводом на русский язык и изданию лучших произведений узбекской литературы. В числе награжденных А. Н. Толстой, ответственный секретарь Союза советских писателей Узбекской Республики Хамид Алимджан; составитель и редактор сборника «Литература Узбекистана» К. И. Чуковский; поэты-переводники Л. Пенсковский, В. Державин, Н. Ушаков; редакторы А. Тихонов, И. Зелинский и другие.

