

На эстраде— выпускники- отличники

В МАЛОМ ЗАЛЕ КОНСЕРВАТОРИИ

На днях в Малом зале консерватории выступали выпускники-отличники 17 районных детских музыкальных школ. Школы эти прошли в текущем учебном году смотр учащихся. Выступления молодых музыкантов свидетельствовали о большой культуре педагогов, о высоком уровне учебной работы, особенно в классах фортепиано.

Выпускной вечер районных музыкальных школ вновь подтвердил это положительное впечатление. 70 пианистов, скрипачей, виолончелистов и других музыкантов-исполнителей окончили семилетний курс обучения. Не все из них станут в будущем музыкантами-профессионалами. Некоторые уже теперь отдали предпочтение юридическим, литературным, историческим наукам. Но в жизни каждого из них полученные музыкальные знания и навыки будут одной из основ их общей культуры.

Многие же из окончивших районные музыкальные школы стремятся в музыкальные училища, в консерваторию. Они пополнят учебные коллективы музыкальных училищ им. Ипполитова-Иванова, им. Глазуна и др.

Перед началом концерта выпускникам-отличникам были разданы похвальные грамоты и свидетельства об окончании курса.

В состоявшемся концерте приняло участие около 20 выпускников районных детских музыкальных школ и учащиеся фортепианного отдела музыкального училища им. М. Ипполитова-Иванова. В программе, состоящей в основном из произведений композиторов-классиков, хорошо показали себя пианисты Ю. Определенов, порадовавший осмыслившими, тонким исполнением, и Т. Каган, вдохновленный В. Мерсон, скрипачи В. Галина и Л. Беленский, со вкусом и чувством стала исполнительницей Глюка и Вальс Глиэрса.

На другой день после концерта выпускников состоялась общегородская конференция педагогов районных музыкальных школ, посвященная обсуждению итогов прошедшего учебного года.

НАУЧНО-ТВОРЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ, ПОСВЯЩЕННАЯ А. М. ГОРЬКОМУ

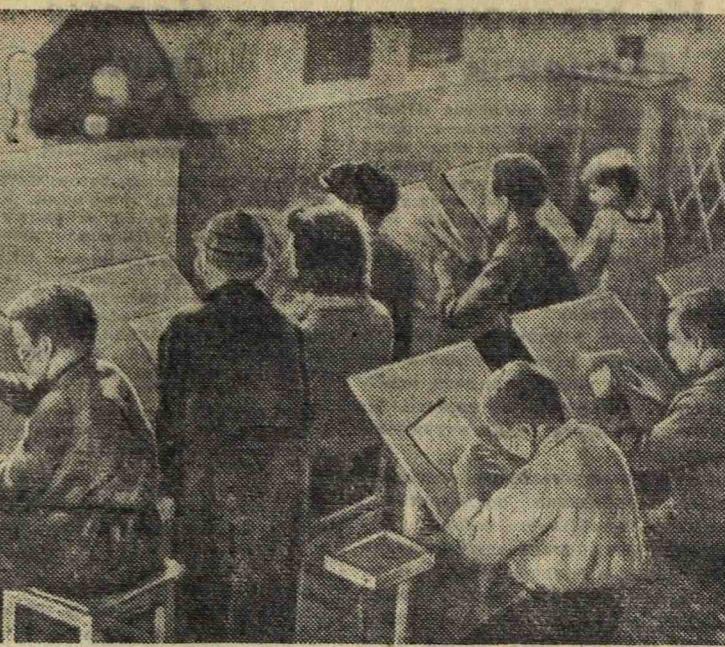
В ДОМЕ АКТЕРА

Кабинет театра Горького и советской драматургии Всероссийского театрального общества созывает конференцию, посвященную проблемам творчества А. М. Горького. Конференция открывается сегодня в Большом зале Дома актера.

Вступительное слово о творчестве Горького скажет писатель Леонид Леонов. На первом заседании с докладами выступят И. Гризлов — «Драматургия Горького и современность» и проф. Лекинский — «Горкий и национальные традиции русской классической литературы». В программах дальнейших заседаний стоят доклады: проф. М. Григорьев — «Вопросы социалистического реализма в эстетике Горького», доцент филологических наук С. Дурынина — «Актёр Горького», проф. М. Морозова — «Гарднерство Горького и антифашистическая борьба демократической интеллигенции Англии и Америки» и др.

На конференции будут также сделаны сообщения: заслуженный артист РСФСР С. Бирман о значении творчества Горького для актера и народного артиста РСФСР П. Гайдебурова — «Моя работа над пьесой Горького „Старик“».

В работе конференции примут участие писатели, историки литературы и театра, критики, студенты художественных и литературных вузов.



В Центральном парке культуры и отдыха им. Горького открыт для детей зал интересных занятий. Ребята занимаются здесь лепкой, рисованием, а девочки с увлечением учатся вышивать. НА СНИМКЕ: урок лепки-морт-мата. Фото Е. ЛАНГМАНА.

У будущих актеров и режиссеров

В ГОСУДАРСТВЕННОМ ИНСТИТУТЕ ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА

Существующий с 1930 года Государственный институт театрального искусства (ГИТИС) является крупнейшим театральным учебным заведением нашей страны.

ГИТИС имеет три факультета — актерский, режиссерский, театрально-педагогический, на которых готовятся специалисты не только для русского театра, но и для театров братских, республик. В национальных студиях института проходят обучение будущие работники украинского, татарского, чuvашского и мордовского театров.

За годы своего существования институт воспитал около 1.500 молодых театральных работников различных профессий. Из числа студентов, окончивших институт, сформированы группы нескольких первоклассных театров.

Среди руководителей кафедр и преподавателей института много видных мастеров сцены: Ю. Завадский, В. Станиславский, профессора С. Мокульский, А. Джигулевская, М. Морозов и другие.

Сейчас в институте горячая пора. С 20 июня на всех факультетах началась летняя экзаменационная сессия. Год упорной учебы не прошел даром. Несмотря на строгие требования к экзаменующимся,

Песни, сказки, пословицы

В Всесоюзном доме народного творчества

Отечественная война нашла широкий отклик в творчестве сказителей, народных певцов и поэтов нашей страны. Появилось множество народных песен, легенд и частушек, посвященных геройской борьбе советского народа за свою родину.

Много сделало пособищу народных песен и оказок на патриотические темы фольклорный отдел Всесоюзного дома народного творчества им. Н. К. Крупской. Были организованы специальные экспедиции, собирающие интересные материалы. Экспедиции, побывавшие в октябре 1943 года в Брянской области, записали, например, несколько легенд о партизанах, дважды Герое Советского Союза генерал-майоре Ковпаке. В следующем году была проведена специальная экспедиция «По германским путям Ковпака». Ее участники побывали на Украине в районах операций отрядов Ковпака и записали больше 20 песен, 100 народных рассказов, 30 легенд, много-

столетий старейший

старейший русский хор

концерты Ленинградской капеллы

В предстоящих концертах Московской филармонии примет участие старейший русский хоровой коллектив — Ленинградская государственная академическая капелла. В беседе с нашим сотрудником художественного руководителя капеллы Г. Дмитриевским рассказал о концертных программах, с которыми капелла выступала в Ленинграде, и о новых работах коллектива.

Капелла с успехом закончила свой первый после долгого перерыва концертный сезон в Ленинграде. Состав певцов за последние времена пополнен новыми голосами и доведен до 100 с лишним участников. Одной из наших самых крупных работ была оратория Ю. Шапорина «Сказание о битве за русскую землю». Это произведение исполнено несколько раз с неизменным успехом в концертах Ленинградской филармонии. Хорошо принимали ленинградцы и другое монументальное произведение, подготовленное капеллой — кантору Татьяны Иоанниной.

Александру Эмбру, побывавшему несколько раз в загородных экскурсионных санаториях и в санаториях «Богородицкая», «Обнорье», «Мыза», «Ингерманландия» и др. динамичные юмористические спектакли в духе «Юга ТАСС» у Игоря Арапова.

Александру Эмбру, побывавшему несколько раз в загородных экскурсионных санаториях и в санаториях «Богородицкая», «Обнорье», «Мыза», «Ингерманландия» и др. динамичные юмористические спектакли в духе «Юга ТАСС» у Игоря Арапова.

Эта кантора включается в программы концертов капеллы, которые состоятся в столице. Нами будут исполнены также хоры Мусоргского в сопровождении симфонического оркестра, «Реквием» Верди и хорошие произведения Танеева, Римского-Корсакова, Кюи, исполняемые а капелле. Мы включаем в свою репертуар и некоторые хорошие произведения советских авторов, как, например, сконцерт А. Новикова «Соловьевские напевы» и т. д.

Сейчас капелла работает в Ленинграде в своем старинном помещении, с собственным концертным залом на 800 с лишним мест, с большим учебным корпусом. В этом зале коллектив откроет в октябре свой эмбаркенский сезон.

При нашей капелле существует детская хоровая школа, где обучаются музыкально одаренные дети от 7 до 14 лет. Больше ста учеников школы приняло участие в исполнении оратории Шапорина «Сказание о битве за русскую землю».

На Помещении филиала Малого театра начались спектакли «Бывшего фронтового коллектива» и «Вечера». Этот коллектив под руководством Альберта был организован около трех лет назад, и в время войны был в действии. Артисты 1250 спектаклей и концертов. Артисты показывали москвичам спектакли «Без вины виноватые» и «Не в свои сани не садись» Островского.

Митинг „Об единенного движения возрождения“ в Париже

ПАРИЖ, 11. (ТАСС). 9 июня вечером в зале Мицквицадзе состоялся митинг, созданный Национальным инициативным комитетом «Об единенного движения возрождения» (МИОР). Присутствовало почти 2 тысячи человек.

Многие ораторы говорили о присоединении их организаций к МИОР. В частности, об этом заявили представители Национальной организации военнопленных и высланных, Всеобщей конфедерации труда, коммунистической партии, организации сопротивления «Фрон насыональ», а также некоторых групп партии радикалов и народно-республиканского движения.

Христианский демократ Макс Андрэ сказал, что часть организаций народно-республиканского движения поддерживает МИОР. Андрэ подчеркнул необходимость единства, «полного и ясного единства», против которого выступают лишь «консервативные силы». Андрэ требовал избрания «единой» и апофеоза суверенной ассамблеи.

Представитель коммунистической партии в Национальном Совете сопротивления Оюст Жильо заявил, что коммунистическая партия безоговорочно поддерживает МИОР. Жильо подчеркнул необходимость создания суверенного Учредительного собрания, ибо, сказал он, «народ не является ни временным, ни консультативным, он суверен». Выступая против одного из основателей «демократического и социалистического союза сопротивления» Френс, Жильо напомнил присутствующим об его связях с предателем Пюшон и подчеркнул, что коммунистическая партия и организация сопротивления упрекают коммунистическую партию в уступчивости. «Но ведь это выражение стремления к единству!», воскликнул Жильо. «Единства можно достичь взаимными уступками, и

именно мы хотим единства», — сказал в заключение Жильо.

Выступивший затем представитель партии радикалов Кефлер заявил, что многие радикалы поддерживают МИОР. «Нужно», — сказал он, — продолжать борьбу против пятой колонны, которая становится на ноги, и против гитлеризма, который находит поднять голову, чтобы бороться, нужно быть единими. Если бы мы оставались вне МИОР, мы изменили бы нашу борьбу», — сказал в заключение Кефлер.

Выступивший с речью Эммануэль д'Астье заявил, что некоторые элементы, сидящие у власти, боятся народа. д'Астье отметил, что разобщенность, царящая в организациях сопротивления, позволила главе временного правительства четыре раза отказаться в течение июня и в начале июля в приеме представителей Национального Совета сопротивления, который хотел сообщить главе правительства о решениях, принятых Советом по вопросу о суверенном Учредительном собрании.

д'Астье привел пример, характеризующий народобоязнь, присущую некоторым представителям власти. В Алжире многие лица, которые сейчас находятся у власти, советовали еще вооружать города, а вооружать только деревни. «Это, — сказал д'Астье, — боязнь народа. Именно эта боязнь побуждает некоторых ответственных деятелей разобщать народ». Коснувшись вопроса о конституции, д'Астье заявил, что правительство защищает конституцию 1875 года не из любви к этой конституции, а в надежде на ее оправдание.

Матильда Пери сообщила, что союз французских женщин присоединяется к МИОР. Секретарь «Фрон насыональ» Пьер Вильон произнес заключительную речь, которая была покрыта продолжительными аплодисментами.

Предстоящий съезд итальянской молодежи

балканских стран

БЕЛГРАД, 11. (ТАСС). Руководство коммунистической партии Италии постановило создать в октябре этого года 5-й национальный съезд коммунистической молодежи балканских стран.

Заслушав сообщения делегатов греческой молодежи и представителей Югославской молодежи.

Делегаты молодежи Греции рассказали о съезду участия молодежи балканских стран в освободительной войне против фашистских оккупантов.

В народно-освободительной войне против фашистских оккупантов, народы балканских народов, сказал делегат, привлекли внимание не только греческой молодежи, но и других стран.

Делегаты молодежи Греции рассказали о съезду участия молодежи балканских стран в освободительной войне против фашистских оккупантов. В народно-освободительной войне против фашистских оккупантов, народы балканских народов, сказал делегат, привлекли внимание не только греческой молодежи, но и других стран.

Затем с речью выступил Периович, которая рассказала о борьбе молодежи Югославии и ее роли в освобождении страны от оккупантов.

О ТОВОСЮДУ

* КАК СООБЩАЕТ ГРЕЧЕСКАЯ ГАЗЕТА ОБРЕСТЕЛЮС, НА ВТОРОМ заседании съезда антифашистской молодежи балканских стран заслушали сообщения делегатов греческой молодежи и представителей Югославской молодежи.

Делегаты молодежи Греции рассказали о съезду участия молодежи балканских стран в освободительной войне против фашистских оккупантов. В народно-освободительной войне против фашистских оккупантов, народы балканских народов, сказал делегат, привлекли внимание не только греческой молодежи, но и других стран.

Затем с речью выступил Периович, которая рассказала о борьбе молодежи Югославии и ее роли в освобождении страны от оккупантов.

Затем с речью выступил Периович, которая рассказала о борьбе молодежи Югославии и ее роли в освобождении страны от оккупантов.

Затем с речью выступил Периович, которая рассказала о борьбе молодежи Югославии и ее роли в освобождении страны от оккупантов.

Затем с речью выступил Периович, которая рассказала о борьбе молодежи Югославии и ее роли в освобождении страны от оккупантов.

Затем с речью выступил Периович, которая рассказала о борьбе молодежи Югославии и ее роли в освобождении страны от оккупантов.

Затем с речью выступил Периович, которая рассказала о борьбе молодежи Югославии и ее роли в освобождении страны от оккупантов.

Затем с речью выступил Периович, которая рассказала о борьбе молодежи Югославии и ее роли в освобождении страны от оккупантов.

Затем с речью выступил Периович, которая рассказала о борьбе молодежи Югославии и ее роли в освобождении страны от оккупантов.

Затем с речью выступил Периович, которая рассказала о борьбе молодежи Югославии и ее роли в освобождении страны от оккупантов.

Затем с речью выступил Периович, которая рассказала о борьбе молодежи Югославии и ее роли в освобождении страны от оккупантов.

Затем с речью выступил Периович, которая рассказала о борьбе молодежи Югославии и ее роли в освобождении страны от оккупантов.

Затем с речью выступил Периович, которая рассказала о борьбе молодежи Югославии и ее роли в освобождении страны от оккупантов.

Затем с речью выступил Периович, которая рассказала о борьбе молодежи Югославии и ее роли в освобождении страны от оккупантов.

Затем с речью выступил Периович, которая рассказала о борьбе молодежи Югославии и ее роли в освобождении страны от оккупантов.

Затем с речью выступил Периович, которая рассказала о борьбе молодежи Югославии и ее роли в освобождении страны от оккупантов.

БЕЛГРД

БЕЛГРД

БЕЛГРД

