ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

3 ИЮНЯ 1946 Г. ПОНЕДЕЛЬНИК № 128 (6799) ЦЕНА 20 коп.

ГАЗЕТА МОСКОВСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА ВКП(б) И МОССОВЕТА

Совещание стахановцев предприятий текстильной промышленности Москвы и Московской области

30 мая в Колонном зале Дома союзов состоялось созванное МК и МГК ВКП(б) и Министерством текстильной промышленности СССР совещание стахановцев предприятий текстильной промышленности Москвы и Московской области совместно с директорами, инженерно-техническими работниками, представителями партийных и профсоюзных организаций.

Совещание открыл секретарь МК ВКП(б) **Б. Н. Черноусов.**

Министр текстильной промышленности СССР тов. **И. К. Седин** выступил с докладом о задачах работников текстильной промышленности Москвы и Московской области в выполнении плана первого года сталинской пятилетки.

— Закон о пятилетнем плане, — сказал тов. Седин,—предусматривает не только достижение, но и превышение довоенного уровня текстильного производства. Большие задачи стоят перед московскими текстильщиками, которые дают 40 процентов валовой продукции всей текстильной промышленности. К концу пятилетки выпуск хлопчатобумажных тканей на предприятиях Москвы и области должен возрасти по сравнению с 1945 годом в 3,5 раза, шерстяных— в 2,2 раза, шелковых — в 4,3 раза. Для этого нужно прежде всего поднять производительность труда и оборудования, пустить все предприятия на полную мощность, смелее внедрять новую технику. Необходимо решительно улучшить ассортимент тканей и их отделку.

Тов. Седин призвал текстильщиков отдать все силы для того, чтобы досрочно закончить план первого года новой сталинской пятилетки.

В прениях по докладу выступили стахановцы, инженеры и руководители текстильных предприятий, рассказавшие о своей работе, о большом трудовом под'еме на фабриках.

Тепло встретили участники совещания выступление знатной ткачихи Ореховского хлопчатобумажного комбината Марии Волковой. Выработка на одного ткача в ее бригаде превышает довоенный уровень более чем в два раза.

— Наша бригада, — сказала тов. **Волкова,** — начала свою работу с обслуживания каждым рабочим 6 станков и довела их количество до 12. В последние дни тов. Кашаева и я перешли на обслуживание 16 станков, что составляет 400 процентов к типовой норме обслуживания. При средней выработке ткача на фабрике 145 метров мы вырабатываем за смену 300 метров.

Такой высокой производительности труда тов. Волкова и ее бригада добились благодаря систематическому повышению технических знаний и непрерывному совершенствованию методов многостаночного обслуживания. Устранив лишние движения, достигнув мастерства в приемах работы, ткачи бригады тов. Волковой сократили затрату времени на зарядку и смену челнока, ликвидацию обрыва основной нити на 25—40 процентов против установленной нормы.

— Путем тщательного ухода за станком и наблюдения за основой, — говорит тов. Волкова, — мы стремимся предупредить обрывность, и она у нас меньше, чем у других ткачих, на 40 процентов. Наша бригада взяла на себя обязательство выполнить план первого года сталинской пятилетки к 1 сентября и дать сверх плана в этом году 100 тыс. метров ткани.

Тов. **Меньшикова,** ткачиха Трехгорной мануфактуры, в своем выступлении рассказала о том, как она добилась одновременного обслуживания 16 ткацких станков с жаккардовыми машинами. Благодаря правильному планированию своей работы тов. Меньшикова достигла того, что у нее из 16 станков постоянно работают 14—15.

— Мы работаем, — говорит она, — по методу сменных заданий, которые помогают нам лучше организовать свою работу.

В комбинате Трехгорной мануфактуры», следуя примеру тт. Меньшиковой и Штыровой, 74 ткачихи обслуживают в настоящее время по 10—12 станков. В прядильной фабрике на высокое уплотнение переходят ватерщицы и банкаброшницы, а в отделочной фабрике — рабочие чесальных машин.

Стахановка ткачиха Глуховского хлопчатобумажного комбината тов. **Шарова** поделилась опытом своей работы.

— Вступив в соревнование в честь выборов в Верховный Совет СССР, — говорит т. Шарова, — я стала обслуживать 94 автоматических станка вместо 31 по норме. Строгое соблюдение маршрута — вот основа моей работы. Я берусь обучить своим методом 15 человек и дать сверх годовой нормы 200 тыс. метров ткани, что составляет 3-дневную выработку всей фабрики. Это будет мой подарок любимой Родине.

Тов. **Крюкова,** помощник мастера ткацкой фабрики Озерского комбината «Рабочий», посвятила свое выступление уходу за оборудованием.

— Борясь за правильное использование каждой минуты рабочего времени ткачих, — сказала т. Крюкова, — я стремлюсь к тому, чтобы станки не простаивали. Для этого приходится больше уделять внимания профилактическому осмотру оборудования. Устраняя разладки на одном станке, я не упускаю из поля зрения и другие станки. Моя бригада перевыполнила четырехмесячное задание и выработала дополнительно 55 тысяч метров кашемира. Годовую норму мы решили выполнить к 1 октября.

Об опыте уплотненной работы в прядении рассказала ватерщица фабрики 1 Мая тов. **Соловьева,** которая одновременно обслуживает 1760 веретен, что составляет 170 процентов типовой нормы. Своих успехов тов. Соловьева добилась путем соблюдения правильного маршрута, быстроты выполнения рабочих операций и хорошего ухода за оборудованием.

Ткачиха Ленской фабрики т. **Мягкова** заявила в своем выступлении, что она училась работать у лучших стахановок фабрики, стремилась овладеть методами их труда, правильно выполнять рабочие приемы.

— Я подсчитала свои возможности, — говорит она, — и решила выполнить годовой план к 20 октября, а всю пятилетку—в два с половиной года.

В прениях выступили также: ткачиха московского комбината «Красная Роза» тов. **Рожкова,** ткачиха фабрики «Красный текстильщик» (г. Серпухов) тов. **Карасева,** банкаброшница фабрики им. Фрунзе тов. **Шевченко,** ткачиха комбината им. Щербакова тов. **Евстигнеева,** ткачиха фабрики имени 10-й годовщины Красной Армии тов. **Соловьева,** ткачиха Купавинской фабрики тов. **Мишина,** председатель ЦК союза хлопчатобумажной промышленности тов. **Муравьева,** директор Краснохолмского комбината тов. **Тевекелян,** секретарь Павлово-Посадского горкома ВКП(б) тов. **Лунев** и другие.

От имени текстильщиков г. Иваново и Ивановской области собравшихся приветствует помощник мастера фабрики «Красная Талка» тов. **Лебедева.**

В конце заседания выступил секретарь МК и МГК ВКП(б) тов. **Г. М. Попов.** Он отметил, что московские текстильщики за последние месяцы заметно улучшили свою работу. Но достигнутые успехи удовлетворить нас не могут, так как тканей выпускается очень мало и текстильная промышленность еще далеко отстает от довоенного уровня. Плохо обстоит дело с ассортиментом и качеством выпускаемых тканей.

Правительство оказывает текстильной промышленности большую помощь. Для того, чтобы лучше использовать эту помощь, текстильщики обязаны прежде всего навести порядок на фабриках, добиться того, чтобы оборудование находилось в исправном состоянии, чтобы рабочие не простаивали.

Огромное значение имеет широкое распространение на текстильных предприятиях опыта таких талантливых людей, замечательных передовиков высокой производительности труда, как Волкова, Кашаева, Шарова, Крюкова, Меньшикова и другие. Нужно добиваться, чтобы изо дня в день повышалась производительность труда каждого рабочего. Большая ответственность ложится на командные кадры, на инженерно-технических работников, которые должны создать необходимые условия для перехода на многостаночное обслуживание и возглавить это замечательное движение.

В своем выступлении тов. Попов подробно остановился на работе приготовительных и прядильных цехов.

— Каждая ватерщица, — сказал тов. Попов, — должна обеспечить работу 5 ткачих. Приготовительные и прядильные цехи в текстильной промышленности играют такую же важную роль, как литейные и кузнечные цехи в машиностроении. Руководители текстильных предприятий должны больше заниматься подготовительными и прядильными цехами, которые решают успех работы предприятия в целом.

— Партийные, профсоюзные и хозяйственные организации, — говорит тов. Попов, — должны больше проявлять заботы о людях и принять меры к решительному улучшению материально-бытовых и культурных условий жизни текстильщиков. Работники текстильной промышленности, используя все возможности и резервы, обязаны обеспечить перевыполнение текущих планов, улучшить качество выпускаемой продукции и добиться досрочного выполнения годового плана.

В работе совещания принял участие заместитель Председателя Совета Министров СССР тов. **А. Н. Косыгин.**

Участники совещания приняли обращение ко всем текстильщикам Москвы и Московской области с призывом досрочно выполнить план первого года пятилетки.

С огромным воодушевлением совещание приняло приветствие товарищу **И. В. Сталину.**

Учитывать опыт каждого дня

ПОСУТОЧНЫЙ УЧЕТ РЕЗУЛЬТАТОВ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО СОРЕВНОВАНИЯ

На заводе «Машиностроитель», фабрике «Буревестник» и других предприятиях столицы уже введен посуточный учет результатов социалистического соревнования. По окончании трудового дня или же на другой день, перед началом работы, в помещении цеха-победителя созывается собрание рабочих, инженеров и техников. Перед всем коллективом оглашаются имена стахановцев, давших наиболее высокую выработку в минувшую смену или сутки. Цеху вручается переходящее красное знамя предприятия, а наиболее отличившимся рабочим и мастерам выплачиваются премии.

С сегодняшнего дня такой же порядок вводится и на фабрике имени Капранова, выпускающей детскую обувь. Это предприятие с превышением выполнило майскую программу и дало дополнительно четыре с половиной тысячи пар школьной обуви. Цех № 5, изготовляющий обувь повышенного качества, перевыполнил план на 9 процентов и, в частности, увеличил выпуск изделий первого сорта на три с половиной процента. Первосортную обувь для дошкольников выпускает сверх плана реконструированный цех фабрики.

1 июня обувщики работали с большим под'емом. Весть о введении посуточного учета результатов социалистического соревнования облетела все цехи. Лучшие стахановцы и стахановки фабрики обещали удвоить свои усилия в труде, чтобы добиться досрочного завершения полугодовой программы.

На фабрике много двухсотников. Есть и трехсотники. Стахановка Захарова выполнила свое задание в мае на 320 процентов, Сапега — на 295 процентов. Высокой выработки — от полутора до двух норм — добились штамповщик Гудков и фрезеровщица Копина. Закройщица Григорьева выполнила задание на 150 процентов и сэкономила три с половиной процента от общей площади раскроенного ею кожевенного товара.

В июне фабрика должна увеличить выпуск продукции и дать дошкольникам столицы красивую, добротную обувь нового образца — ботинки «Дерби» из коричневой, бежевой, красной и синей кожи.

В коллективе об'явлен конкурс на лучшего рабочего по профессиям, лучший цех и лучшую комсомольско-молодежную бригаду.

Лучший электровоз

Шел сильный дождь. В ненастную погоду вел состав машинист Владимир Иванович Дивин. Взяв на станции Лосиноостровская тяжеловесный поезд, он правильно набирал скорости и, делая разбег на площадках, искусно брал затяжные под'емы. Поезд мерно шел вперед— и ровно ложилась на графике диспетчера синяя линия...

Электровоз «ВЛ-19-110» старшего машиниста депо Москва-III Ярославской дороги тов. Дивина — лучший на сети железных дорог. Это звание присвоено ему Министерством путей сообщения.

Владимир Иванович Дивин одним из первых начал работать на электрифицированной дороге. Бывший кадровый паровозник, он с любовью взялся за освоение электровоза. И вот уже ровно десять лет, как он— машинист электровоза.

Электровоз т. Дивина водит поезда на участке Москва — Александров. На 100—160 километров перевыполняет он норму среднесуточного пробега.

Особенное внимание уделяют тов. Дивин и его напарники тт. Воробьев и Полуэктов электрической аппаратуре. Различные контакторы, реле быстродействующего автоматического выключателя и другие приборы ремонтируются силами самой бригады, когда электровоз встает на периодический осмотр.

Результатом лунинского ухода и умелого вождения поезда являются высокие пробеги электровоза. Среднесуточный пробег значительно превышает норму, а пробег между периодическими осмотрами перевыполняется почти в два раза.

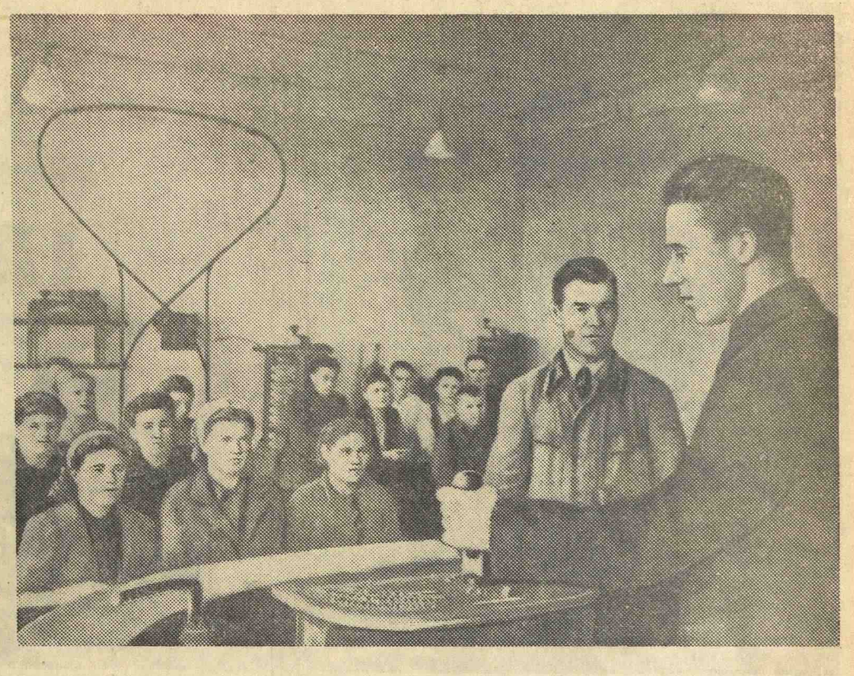
Семь миллиметров — предельный допуск износа колесных пар. Этот износ наступает обычно после 70—100 тысяч километров пробега. После этого локомотив ставят на под'емочный ремонт. У машиниста т. Дивина электровоз пробежал 125 тысяч километров, а износ колесных пар достигает только 4 миллиметров.

★

В производственно - техническом комбинате Управления московского трамвая. НА СНИМКЕ: будущий водитель трамвая **В. Федорин** изучает контроллер; занятия проводит один из старейших работников трамвая **А. Волков.**

Фото В. ДОНСКОЙ.

★



25.000 километров над Арктикой

РЕЙС ПОЛЯРНОГО ЛЕТЧИКА Н. СЫРОКВАША

Как мы уже сообщали, позавчера из Арктики в Москву возвратился самолет «СССР Н-824», пилотируемый известным полярным летчиком Н. Сырокваша.

В беседе с корреспондентом «Вечерней Москвы» тов. Сырокваша рассказал о своем перелете:

— 29 марта наш самолет стартовал из Москвы и взял курс на север. На борту находились группа работников Политуправления Главсевморпути, а также бригада артистов Всесоюзного гастрольно-концертного об'единения. Кроме того мы взяли с собой почту для полярников, газеты, журналы, литературу, различный культинвентарь.

За два месяца самолет «СССР Н-824» посетил все крупнейшие полярные пункты и поселения Арктики. Наш перелет протекал вполне благополучно. Полярники в Коугостах в течение нескольких суток работали по расчистке аэродрома на льду. Мы сумели опуститься на небольшом полярном аэродроме шириною в 30 и длиною в 600 метров. В Усть-Таймыре в результате теплой погоды аэродром начал таять, но, несмотря на это, мы благополучно сели и взлетели с этого аэродрома.

В Арктике хорошая погода. На берегу Северного Ледовитого океана сейчас полярный день, так что мы совершали перелет в любое время суток. В этом году в бухте Угольная выпало большое количество снега. Снежный покров достигает трех-четырех метров. С воздуха почти не видно строений.

Самолет совершал перелет на высоте 2.000—4.000 метров. Моторы и материальная часть работали безотказно. Все время поддерживалась связь по радио с землей. Экипаж самолета — второй пилот А. Лебедев, штурман Л. Рубинштейн, механик М. Чагин и радист А. Абрамчук — четко выполнял свои обязанности.

За время перелета самолет «СССР Н-824» пролетел от Москвы до Чукотки и совершил путь общей протяженностью в 25.000 километров.

Международный шахматный матч

12½ : 7½ В ПОЛЬЗУ КОМАНДЫ ОБЩЕСТВА «БОЛЬШЕВИК»

На шахматном матче сборной команды Праги и Братиславы против команды общества «Большевик» оставались неоконченными семь партий. В субботу их доиграли.

Гроссмейстер Болеславский выиграл у чемпиона Чехословакии Опоченского, Гольденов добился победы над Катетовым, Ратнер — над Покорным. Потучек выиграл у Сорокина, Шайтар — у Юдовича. Партии Катетов — Романовский и Кан — Пахман закончились вничью. Таким образом шахматисты общества «Большевик» добились победы со счетом 12½ : 7½.

Общий итог встреч чехословацких шахматистов со сборными Москвы, Ленинграда и общества «Большевик» — 56 : 22 в пользу советских шахматистов.

Завтра мастера Чехословакии выезжают в Прагу.

Походная лаборатория геолога

ЕЕ ВЕС — ТРИ С ПОЛОВИНОЙ КИЛОГРАММА

До последнего времени геологи, занятые изучением недр страны, не всегда могли определить на месте ценность той или другой находки. Для исследования минералов требовалось сложное лабораторное оборудование. Между тем все снаряжение геологических поисковых партий обычно состояло из двух-трех инструментов, компаса и нескольких реактивов для простых исследований.

Характерный случай произошел с одним из крупнейших в нашей стране месторождений боратов — сырья, из которого добывается борная кислота. Разведчик, занятый геологической с'емкой, натолкнулся на крупную залежь лучистых кристаллов. Попытка определить на месте, что они собой представляют, не увенчалась успехом. Указав на этикетке район находки, геолог заботливо уложил кристаллы в мешок и осенью, по возвращении экспедиции, сдал вместе с грудой других найденных образцов в Геологический музей.

Значительно позже научный сотрудник музея, разбирая эти коллекции, передал загадочные кристаллы химику для лабораторного анализа. Исследование показало, что они содержат ценный элемент — бор.

Немедленно к месторождению боратов была отправлена специальная экспедиция. Она обнаружила там богатейшие запасы ценного минерала. Народное хозяйство, правда с некоторым опозданием, получило необходимое и до того времени дефицитное сырье.

Практика геологических изысканий знала немало таких случаев. После длительных испытаний и поисков профессору Московского института минерального сырья И. Алимарину удалось сконструировать портативную лабораторию геолога. Теперь участники поисковых партий могут в полевых условиях быстро произвести лабораторный анализ полезного ископаемого, установить его главные особенности, дать первоначальную характеристику.

Походная лаборатория геолога весит всего три с половиной килограмма. Она помещается в небольшом ящике, который можно легко носить за плечами. Благодаря исключительно рациональному использованию каждого сантиметра площади в ящике размещено около ста предметов: роговые весы и латунные гирьки, спиртовая горелка и паяльная трубка, наковальня и ступка, светофильтр и микроредуктор, сорок реактивов в пробирках и баночках, стеклянная и гигроскопическая вата, журнал для записи результатов наблюдения и др.

В походной лаборатории, сконструированной Институтом минерального сырья, можно производить больше ста различных анализов: испытывать руду и минералы, устанавливать их тип, качественный состав, содержание полезных элементов.

Геологические экспедиции впервые будут снабжены походными лабораториями, изготовленными по образцу, созданному профессором И. Алимариным.

Парк культуры Таганского района

НАКАНУНЕ ОТКРЫТИЯ

Подходят к концу работы по восстановлению парка культуры и отдыха Таганского района столицы (Таганская улица, 40/42).

Вдоль аллей парка посажены более двухсот деревьев и три тысячи кустов, в том числе свыше тысячи кустов смородины. Посеяны и посажены десятки тысяч цветов — астры, хризантемы, георгины, пионы, гортензии, розы. В различных местах парка устанавливаются 60 ваз с цветами.

В центре парка на небольшой эстраде строится раковина для оркестра. Украсит парк фонтан, расположенный напротив эстрады. Снизу и с боков струи фонтана будут освещаться лучами прожекторов.

Реставрируются четыре бронзовые фигуры, символизирующие времена года. Обновляются скульптурные фигуры атлетов.

Вход в парк иллюминируется. Густой зеленый плющ обовьет боковые стены входа.

Строится тир-аттракцион с духовыми ружьями.

Много места в парке отведено для спортивных занятий. Футбольное поле расширено и засеяно травой. Оборудуются четыре волейбольные площадки, две баскетбольные, два теннисных корта, гимнастический городок с полным комплектом снарядов, беговая дорожка.

Впоследствии откроются летний ресторан и большая танцовальная веранда.

Для посетителей парка готовится выставка «Таганский район в новой пятилетке».

Парк откроется во второй половине июня.

В доме-музее Чайковского

НОВАЯ ВЫСТАВКА

В доме-музее Чайковского в Клину открылась впервые после войны большая постоянная выставка, посвященная жизни и творчеству великого русского композитора. Расположенная в трех залах выставка является дополнением к основной экспозиции музея.

Новая выставка построена по строго хронологическому принципу. В ней получили отражение основные этапы жизненной и творческой биографии П. И. Чайковского. Многочисленные разделы посвящены отдельным темам: «Чайковский-композитор», «Чайковский-критик», «Чайковский-педагог» и т. д. В специальном разделе собраны материалы, связанные с постановками опер «Евгений Онегин» и «Пиковая дама» на сцене Большого театра. В сценической истории произведений Чайковского нашла место и недавняя постановка Ленинградского оперного театра им. Кирова — «Орлеанская дева».

На выставке посетители знакомятся с новыми материалами, недавно обнаруженными в архивах. Среди них—не известные доселе рисунки, карикатуры самого Чайковского, сделанные им на полях нотных рукописей, выполненные красками на эмали портреты отца и матери композитора, новые скульптуры и т. д. Полно представлены советская и зарубежная литература о Чайковском и издания его произведений.

Организуем Всесоюзное социалистическое соревнование за выполнение и перевыполнение пятилетнего плана станкостроения!

Обращение коллектива Московского ордена Ленина станкостроительного завода «Красный пролетарий» ко всем рабочим, инженерам, техникам и служащим станкостроительной промышленности Советского Союза

Дорогие товарищи!

Новый пятилетний план возлагает на нас, станкостроителей, почетную задачу — оснастить все отрасли народного хозяйства высокопроизводительными станками. В 1950 году станкостроители должны дать Родине 74 тысячи металлорежущих станков.

Мы призываем всех работников предприятий станкостроительной промышленности развернуть соревнование за выполнение и перевыполнение плана новой сталинской пятилетки и плана 1946 года.

Вступая в социалистическое соревнование, наш коллектив берет на себя следующие обязательства:

1. Выполнить программу 1946 года по выпуску станков ко Дню Сталинской Конституции — 5 декабря и дать сверх годового плана 200 металлообрабатывающих станков, в том числе 20 специальных высокопроизводительных станков.

2. В 1946 году сконструировать и выпустить 15 типов высокопроизводительных станков: 6-шпиндельные вертикальные полуавтоматы, многорезцовые станки для обработки вагонных осей, полуавтоматы для одновременной обработки двух коленчатых валов и другие специальные станки для нужд народного хозяйства.

3. В 1946 году закончить проект нового универсального высокопроизводительного токарного станка высшего класса марки ВК ДИП-20, который по мощности и числу оборотов в 4 раза превзойдет существующую модель.

4. За счет совершенствования техники производства и улучшения качества выпускаемых станков перевыполнить задание на 1946 год по снижению себестоимости продукции на 10 проц.

5. Повысить производительность труда по сравнению с плановым заданием на 10 проц.

6. В 1946 году организовать на заводе специальный лабораторный корпус для проведения экспериментально-исследовательских работ и разрешения научно-технических вопросов, стоящих перед заводом.

7. В целях улучшения материально-бытового положения работников завода в 1946 году построить жилые дома общей площадью в 1.300 кв. метров; в летнюю оздоровительную кампанию вывезти в детский летний городок завода 1.000 детей; в 1946 году построить дом отдыха для работников завода.

8. Для оказания помощи подшефному Можайскому району Московской области в электрификации сельского хозяйства мы обязуемся к 1 августа 1946 года построить 2 гидроэлектростанции, организовать электромолотьбу и электрифицировать животноводческие фермы в 7 колхозах и к 29-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции электрифицировать 120 домов колхозников, школу и избы-читальни.

Товарищи станкостроители! Включайтесь в соревнование за выполнение и перевыполнение сталинской пятилетки!

Обеспечим дальнейший технический прогресс в станкостроении!

Под руководством коммунистической партии и советского правительства во главе с великим Сталиным наш народ претворит в жизнь Закон о новом пятилетнем плане — плане великих работ.

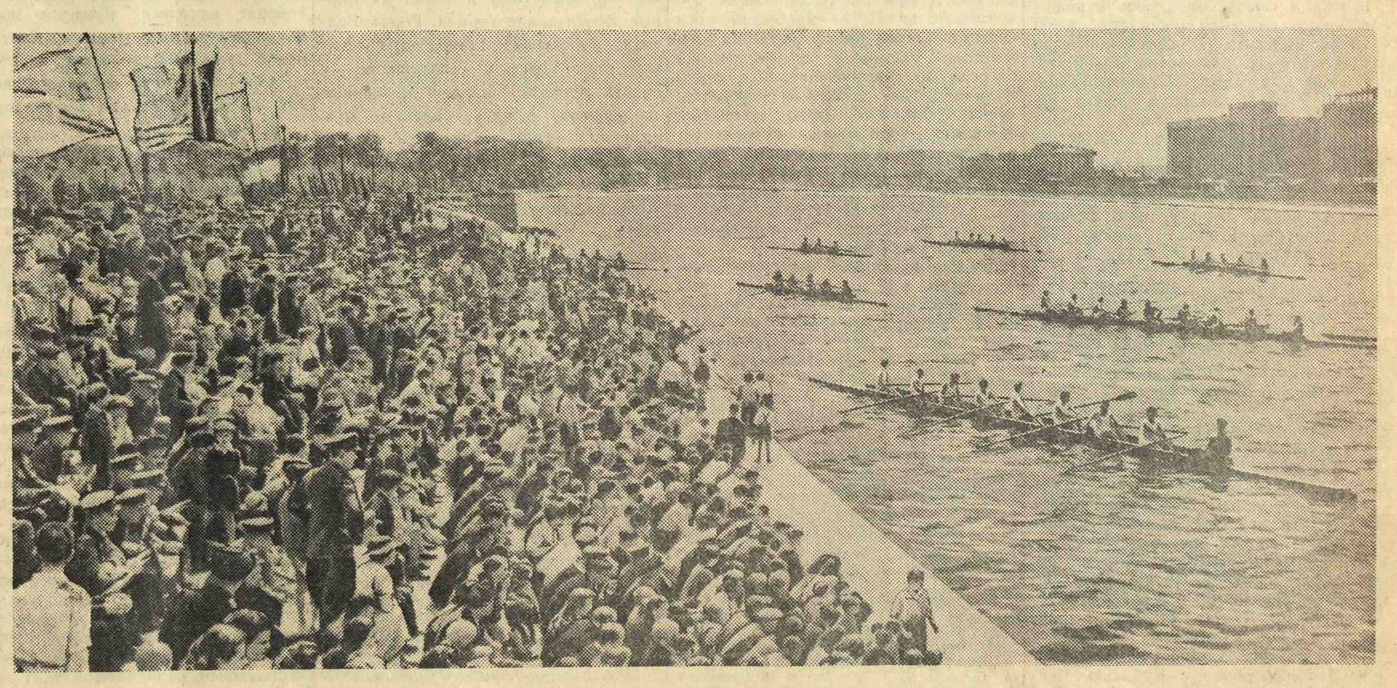
Да здравствует наш вождь и учитель Генералиссимус Советского Союза великий Сталин!

Обращение обсуждено и принято на цеховых и сменных собраниях рабочих, инженеров, техников и служащих завода «Красный пролетарий».

Промышленность города Москвы перевыполнила план мая

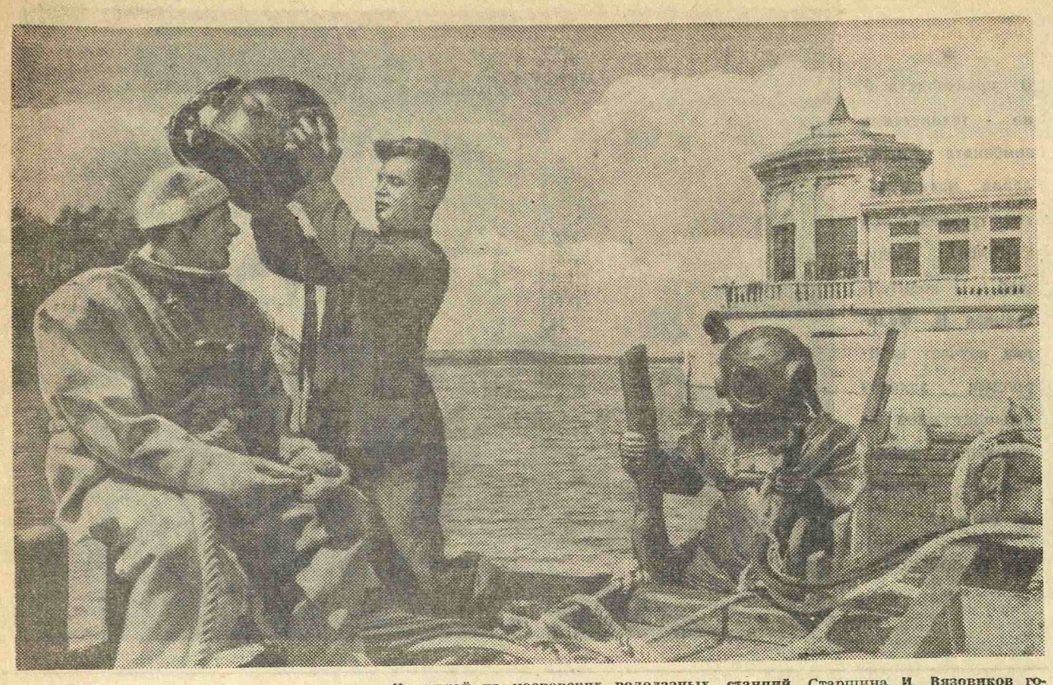
План выпуска продукции за май промышленностью города Москвы перевыполнен.

На предприятиях столицы широко развернулось социалистическое соревнование за досрочное выполнение плана первого полугодия сталинской пятилетки. (ТАСС).



Вчера на Москве-реке. Традиционные эстафеты гребцов на приз газеты «Вечерняя Москва». Участники эстафет проходят перед гранитными трибунами набережной Центрального парка культуры и отдыха им. Горького, переполненными зрителями.

Фото Б. БОРИСОВА.



На одной из московских водолазных станций. Старшина И. Вязовиков готовится к спуску; справа — водолаз-электросварщик И. Бреев уходит под воду.

Фото М. ОЛЕХНОВИЧ и Г. ЯБЛОНОВСКОГО.

По примеру Бауманского района

„Золотой шар“

ТЕТЯ НИНА И ЕЕ ПОМОЩНИКИ

Совсем недавно на этом обширном и запущенном дворе ребята подбрасывали ногами пустые консервные банки, развлекались шумно и неорганизованно.

Чисто и опрятно выглядит теперь большая территория домовладения № 27/6 по Б. Ордынке. Неузнаваемы стали сами ребята.

Что же случилось?

Однажды вечером во двор вышла живущая в доме садовод Н. В. Караваева. Она стала вскапывать лопатой твердую, годами слежавшуюся землю. Дети с любопытством наблюдали за ее работой.

— Тетя Нина, что вы будете делать? — наконец спросили они.

— Я скоро посажу здесь деревья и кустарники, — ответила женщина. — А кто мне будет помогать, тому подарю семян для цветов.

Нашлось много любителей цветов. Неизвестно откуда появились лопаты, грабли, метла. И работа закипела.

Караваева привезла несколько молодых деревьев и кустарников.

— А где же цветы? — заинтересовались дети.

— Вот они.

Тетя Нина вынула из кармана несколько маленьких бумажных пакетов и стала поочередно высыпать на ладонь крупинки семян:

— Вот это многолетники, мак, мыльный корень, душистый горошек. А вот это — «золотой шар».

Что же это такое «золотой шар»? И как из маленькой крупинки может вырасти целый шар, да еще золотой? Зелень и цветы водились на дворе и до войны. Но большинство детей не помнит этого времени. И теперь их пытливая мысль устремилась на разгадку чудесных явлений природы. Они с увлечением принялись за новое для них и очень занятное дело.

Ежедневно с утра ребята выходят во двор. Одни поливают деревца и кустарники, другие поправляют выложенные из кирпичей небольшие оградки вокруг молодых растений, третьи рыхлят новые грядки. Здесь скоро будут посажены подсолнухи и морковь.

Почти вся работа по озеленению двора ведется живущими в доме учениками близлежащих 556-й, 562-й и 578-й школ.

Активное участие в озеленении двора принимают также домашние хозяйки — общественницы В. И. Соболева, А. Д. Кравченко, А. Г. Ливанова.

Еще совсем немного зелени на новой площадке. На молодых деревцах только что распустились листья. Едва заметно озеленились кусты. Но начало положено. Скоро здесь можно будет хорошо отдохнуть, поиграть, весело провести время. Ребята стремятся как можно лучше, наряднее украсить зеленый уголок, ждут не дождутся, когда смогут полюбоваться на чудесный цветок — «золотой шар».

Гр. Петров.

На дне Москвы-реки

Ясное, холодноватое утро занялось над Серебряным бором. Лучи солнца коснулись реки, и та из пепельной стала сияющей и живой.

В эти минуты на дне Москвы-реки началась работа. С маленького деревянного понтона, по узкой лесенке водолазы с инструментами в руках ушли под воду.

Водолазы снимают с бетонного основания металлические «поплавки», которые будут ремонтировать на суше. Девять лет назад они были установлены на этом рубеже реки и канала, девять лет они — поднятые в дни паводка наверх — спасали берега канала от яростного натиска льда.

По подводному телефону «Нева» водолазы сообщают наверх о ходе работы. Их трое на этой станции: пока двое под водой выполняют задание, третий дежурит у телефонного аппарата. Сегодня утром — это старшина Вязовиков.

...Тысячи километров отделяют живописные берега северной реки Вычегды от черноморского города Балаклава. Девять лет назад в родные места — на Вычегду — из Балаклавского водолазного техникума вернулся Илья Вязовиков. Земляки изумленно наблюдали за ним, когда он в скафандре, похожий на диковинную морскую рыбу, уходил с понтона на дно реки. Да и самому ему было удивительно—он ли это?..

Сейчас человек у подводного телефона с улыбкой говорит об этом. Да, много воды утекло в реках, много метров исхожено под водой. Уроженец севера, воспитанник Балаклавского техникума, Вязовиков стал мастером водолазного дела. Он очищал от камней дно Северной Двины. Он мостил «тюфяками» из хвороста и камня и бетоном «голубые улицы столицы». Этими словами Вязовиков с большой теплотой окрестил Москву-реку и канал Москва—Волга. Он — один из лучших водолазов столицы, находчив, точен и оперативен, не теряет под водой даром ни одной минуты. Это задача не из легких — на дне реки, в полной темноте, по чертежу, который видел наверху, найти наощупь об'ект и выполнить задание, которое иногда и на земле-то потребовало бы большого мастерства и ловкости.

По телефону «Нева» электрорезчик Иван Бреев информирует старшину Вязовикова. Электрорезка действует наславу. Там, под водой, в кромешной темноте сейчас вспыхивают огни и летят искры.

На-днях второй металлический «поплавок» будет снят с бетонного основания и поднят наверх.

У многих водолазов столицы на форменных гимнастерках — военные ордена и медали. Они восстанавливали мосты и угольные шахты, гидро-электростанции и водоснабжение заводов. Вы не найдете на карте военных действий реки, на которой не побывали бы водолазы московского отряда.

★

До войны на песчаном берегу у деревни Щукино был великолепный пляж — один из излюбленных уголков летнего отдыха москвичей. Теперь он восстанавливается. Уже построены кабины, беседки, навесы. А поодаль от берега работает водолазная станция. Люди в скафандрах уходят с понтона под воду — «натирать паркет», как шутит водолаз Фролов. Они очищают дно от камней, выравнивают его.

★

Девять водолазных станций работают в столице. Они заняты очисткой шлюзов, прокладкой телефонных кабелей, ремонтом заводских водоводов. Трудовая жизнь не замирает на дне Москвы-реки и канала Москва—Волга.

Евг. Богад.

Дипломы первой степени

ЗА ЛУЧШИЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ИЗДЕЛИЯ АРТЕЛЕЙ

Экспертный совет постоянного павильона лучших образцов товаров широкого потребления при Всесоюзной торговой палате рассмотрел вопрос о присуждении дипломов и премий предприятиям за выпуск высококачественной продукции.

Диплом первой степени присужден Федоскинской артели живописи (Управление промкооперации Московской области) за художественные изделия из папье-маше (шкатулки, коробки, портсигары, пепельницы и др.), расписанные об'емной миниатюрой. Артели решено ежегодно выдавать премию в 100 тысяч рублей при условии, что качество продукции не будет снижено. 50 процентов из этой суммы пойдет на премирование работников, а остальные — на их культурно-бытовое обслуживание.

Диплом первой степени присужден также мстерской артели «Пролетарское искусство» (Управление промкооперации Владимирской области) за выпуск продукции с красочной росписью. Кроме того артель получает премию в 100 тысяч рублей на тех же условиях, как и Федоскинская.

Жестовской художественно-промысловой артели «Металлоподнос» (Управление промкооперации Московской области) решено присудить диплом второй степени и ежегодную премию в 60 тысяч рублей.

Экспертный совет рассмотрел и утвердил к выпуску новые образцы изделий: радиоприемника «Т-659», изготовленного заводом «Радиотехник» и представленного Министерством местной промышленности Латвийской ССР, 8-лампового радиоприемника «Маршал» типа «М», представленного Министерством авиационной промышленности, моторчиков для домашней швейной машины, электроплитки новой конструкции с закрытой спиралью, детского двухколесного велосипеда и др.

В СВЕРДЛОВСК НА ТИРАЖ

Министерство финансов СССР отправило в Свердловск вагон с тиражным оборудованием. 8 июня там состоится первый тираж 4-го Государственного военного займа. В нем будет разыграно 1.992.375 выигрышей на сумму 531.623.400 рублей. В числе выигрышей — 231 по 50 тысяч рублей, 462 по 25 тысяч рублей, 1.155 по 10 тысяч рублей, 2.310 по 5 тысяч рублей и 23.100 по 1.000 рублей.

Выходной день в Москве. На пруду в Останкино.

Фото Е. ОЦУП.

Звездный поход

ШЛЮПКА МОСКВИЧЕЙ ПРИБЫЛА В РЯЗАНЬ

Вчера в 10 часов утра шлюпка военно-морского факультета Института иностранных языков Красной Армии, участвовавшая в звездном шлюпочном переходе в честь дня Военно-Морского Флота по маршруту Москва—Горький—Москва, прибыла в Рязань.

Заместитель командира шлюпки лейтенант Зотов сообщил по телефону из Рязани:

— Весь путь от Москвы до Рязани протяженностью более 200 километров мы прошли благополучно. 1 и 2 июня в пути нас застала гроза. Но это не остановило нашего дальнейшего продвижения по маршруту. Попутный ветер дал возможность более половины пути итти под парусами. В Рязань шлюпка пришла на сутки раньше намеченного срока. После хорошего отдыха сегодня в 10 часов утра мы направляемся в дальнейший путь на Горький.

Открывается кафе „Националь“

В ближайшие дни открывается кафе «Националь». Помещение кафе капитально отремонтировано. Прекрасно отделан зал. Во всю длину стены—декоративное панно. В потолок вделаны круглые зеркала; подвешены люстры из хрусталя и бронзы. Панели стен выполнены из чинары и художественно отполированы мастерами-краснодеревцами.

Помещение обставлено новой стильной мебелью, изготовленной на ленинградской фабрике «Интурист».

Кафе «Националь» всегда славилось своими тортами, пирожными и другими кондитерскими изделиями. Старые, опытные кулинары и кондитеры снова работают здесь, как и до войны. Кондитерский цех восстановлен и возобновляет свою работу.

В меню, помимо обычного для кафе ассортимента, посетитель найдет различные закуски, шашлыки и другие горячие блюда.

Свежая капуста из Кутаиси

Ежедневно самолеты транспортного отряда Московского управления Аэрофлота доставляют в столицу свежие овощи, ягоды и фрукты нового урожая.

Сегодня в магазин № 8 «Главконсерва» на Арбате поступила в продажу свежая капуста. Она доставлена на самолете из Кутаиси. Ожидается прибытие клубники, черешни и слив из южных районов страны.

Экзамены начались

СЕГОДНЯ В ИНСТИТУТАХ СТОЛИЦЫ

Сегодня во многих высших учебных заведениях столицы началась экзаменационная сессия.

В Энергетическом институте имени Молотова сдают экзамены студенты 1, 2 и 3-го курсов всех факультетов и 4-го курса электроэнергетического факультета. Студенты 4 и 5-го курсов уже находятся на производственной практике.

В первые часы проверки знаний многие студенты показали высокую успеваемость. На «отлично» сдал экзамен по сопротивлению материалов студент 2-го курса радиотехнического факультета тов. Надеев, а по курсу «Электрические машины»—студент электроэнергетического факультета тов. Хотулев. Оба они в недавнем прошлом участники Великой Отечественной войны.

В 10 часов утра профессора и преподаватели Горного института имени Сталина приступили к проверке знаний студентов 1 и 2-го курсов всех факультетов по химии, горному делу и пластовым месторождениям.

Хорошо сдают экзамены бывшие участники Отечественной войны. Студенты 1-го курса горного факультета тт. Меньшов и Солнцев уже сдали на «хорошо» и «отлично» четыре экзамена.

В МВТУ им. Баумана сегодня сдают экзамены студенты факультетов механико-технологического, точной механики, тепловых и гидравлических машин.

В Высшем техническом училище подходит к концу сдача выпускниками государственных экзаменов. В числе защитивших дипломные проекты с отличием — студент факультета тепловых и гидравлических машин тов. Шашин, спроектировавший специальную установку для испытания цилиндров двигателей внутреннего сгорания различных форм и размеров.

Сегодня же начались экзаменационная сессия и защита дипломных проектов в Химико-технологическом институте им. Менделеева.

Дом отдыха мясокомбината

В живописной местности, в сорока километрах от города Вышний-Волочок, открывается дом отдыха мясокомбината им. Микояна. За лето здесь смогут укрепить свое здоровье 1.200 рабочих, инженеров, техников и служащих предприятия.

На отдых выехали 120 стахановцев мясокомбината — участников Отечественной войны и учащихся школы ФЗУ.

МОСКОВСКИЙ ДЕНЬ

ПЕРВЫЕ ПУТЕВКИ

Сегодня Городское управление трудовых резервов выдало первые путевки — направление на работу — учащимся школ ФЗО, сдавшим выпускные испытания.

Аттестаты об окончании школы ФЗО металлистов № 14 и путевки получили 70 юношей. Они будут работать слесарями в цехах Московского авторемонтного завода № 1. На междугородную телефонную станцию и в строительные организации Министерства связи СССР направлены воспитанники школы ФЗО № 20.

Всего на предприятия и стройки столицы придет около четырех тысяч молодых рабочих, окончивших школы ФЗО.

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОЛХОЗА ВЫСТУПАЕТ ПЕРЕД УЧЕНЫМИ

В Тимирязевской с.-х. академии сегодня открывается научная конференция. В повестке дня — доклады и сообщения по наиболее актуальным вопросам сельскохозяйственной науки. Конференция, в частности, обсудит вопросы о под'еме урожайности, продуктивности животноводства, перспективном планировании и оплате труда в колхозах и совхозах.

Интересное сообщение сделает председатель колхоза «Красный Октябрь», Кировской области, тов. Прозоров. Он расскажет ученым о том, как колхоз, используя последние достижения науки, добивается прекрасных урожаев. Тов. Прозоров в своем сообщении приведет также данные и о пятилетнем плане развития колхоза «Красный Октябрь».

Конференция продлится до 12 июня.

К ШАХМАТНОМУ РАДИОМАТЧУ СССР—ВЕЛИКОБРИТАНИЯ

Почти все советские участники предстоящего шахматного радиоматча СССР — Великобритания собрались в Москве. Приехали гроссмейстер Болеславский (Свердловск), заслуженный мастер спорта Макогонов (Баку), Людмила Руденко (Уфа), чемпион Ленинграда мастер Толуш и другие иногородные шахматисты. Сегодня вечером все они выезжают на две недели в подмосковный дом отдыха. Там шахматисты отдохнут и пройдут тренировки перед радиоматчем.

ПИОНЕРЫ ЕДУТ В ЛАГЕРИ

Начался выезд детей в пионерские лагери. Вчера поезд увозил к лесу, речке, на свежий воздух детей работников комбината «Трехгорная Мануфактура» имени Дзержинского. Они будут отдыхать близ станции Красная Пахра. На станцию Малаховка прибыли на летний отдых более 100 детей работников предприятий Тимирязевского района.

Сегодня утром выехали в лагерь, расположенный близ станции «Строитель», дети работников Министерства текстильной промышленности СССР.

Массовый выезд пионеров в лагери будет 5 июня. В этот день с московских вокзалов отправится на летний отдых около 15 тысяч детей.

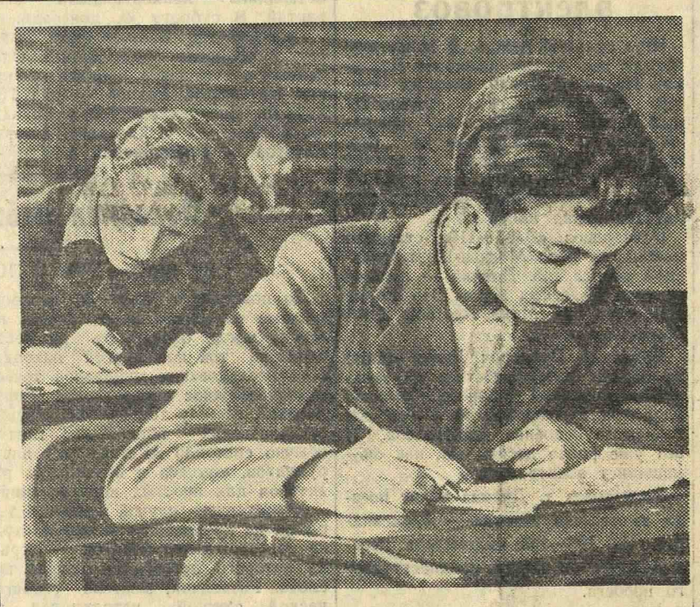
ДЕТСКИЙ ПРАЗДНИК В ПАРКЕ МВО

Шумливая детвора заполнила сегодня днем зеленые аллеи парка Московского военного округа (Лефортово).

Свыше семи тысяч школьников 4, 5 и 6-х классов Первомайского района столицы проводили здесь свой праздник, посвященный окончанию учебного года.

Ровно в 12 часов по звуку фанфар школьники собрались на митинг на спортивном поле. Ребят приветствовали представители районных организаций.

В программе праздника — соревнования по легкой атлетике. Артисты московских театров и коллектива художественной самодеятельности завода «Серп и молот» дадут концерты.



В школах рабочей молодежи Москвы идут экзамены. В 10-м классе школы № 19 держат экзамены на аттестат зрелости участники Отечественной войны, стахановцы предприятий, молодежь, которая в годы войны вынуждена была оторваться от учебы. НА СНИМКЕ: на экзамене по литературе в школе № 19.

Фото А. БАТАНОВА (ТАСС).

3 июня

НА СЛЕДУЮЩИЙ день после окончания заводских испытаний —27 мая завод имени Сталина, сообщает корреспондент «Правды» из Ленинграда, приступил к разборке первой в Советском Союзе турбины высокого давления мощностью в 100 тысяч киловатт, работающей при трех тысячах оборотов в минуту. 1 июня в адрес Сталиногорской ГРЭС были отправлены первые вагоны с деталями турбины. Вчера отгрузка продолжалась. Отправка турбины будет завершена в ближайшие дни. Коллектив завода усиленно готовит выпуск вспомогательного оборудования для турбины. Начато изготовление второй турбины для Сталиногорской ГРЭС.

★

МИНИСТЕРСТВО связи СССР заканчивает работы по оборудованию новой телефонно-телеграфной магистрали Москва—Ростов-на-Дону. Она оснащается новейшей высокочастотной аппаратурой. На трассе будет смонтировано 4 конечных и 12 усилительных подстанций. Магистраль даст возможность вести одновременно 12 телефонных разговоров или взамен любого из них 18 телеграфных передач. Она будет пущена в действие в июне — значительно раньше намеченного срока. Одновременно будет закончена реконструкция всей линии, что связано с установкой новой сложной аппаратуры. Новая магистраль длиною в 1.200 километров расширит и улучшит связь столицы с Ростовом-на-Дону, а также с Кубанью, Черноморским побережьем Кавказа, Минеральными Водами, а в дальнейшем и с Бакинским нефтяным районом.

Фильм о героическом югославском народе

„ЮГОСЛАВИЯ» — фильм не географический и не видовой. Это — ожившая страница жизни, страница истории, в которой полно и ярко раскрываются душа героического народа, его гордое, непокорное сердце, неистребимая воля к борьбе за свободу и горячая любовь к труду.

Мы никогда не забудем, как в суровую годину нашей смертельной схватки с врагом, когда черная фашистская ночь без проблеска, без просвета легла над Европой, мы впервые услышали о борющейся Югославии. Именно там, на далеких Балканах, где, по словам Геббельса, война была уже давно закончена, на камнях, обагренных кровью героев и мучеников, поднялось знамя освободительной борьбы, братское знамя народа-союзника, народа-друга, славное имя которого каждый из нас произносит с признательностью и любовью.

Сейчас на экране мы видим, как это было, как начался доблестный путь братского народа, дух которого не сломили ни танки, ни самолеты, ни расстрелы, ни виселицы, ни террор, ни предательство. Мы видим его землю, которую пядь за пядью отвоевывал он в жестокой борьбе, его леса и горы, села и города, камни и виноградники. Видим его прежних правителей, трусливых и продажных, открывших дорогу Гитлеру на Балканы. Как стая воронов, слетаются фашистские хищники на зов своего берлинского главаря: Хорти, Чиано, царь Борис... Из затемнения возникает омерзительный облик Гитлера. Уже обдуман, вычерчен, высчитан во всех деталях «план Марита» — план уничтожения Югославии. Уже тупая, наглая немецкая солдатня устремляется по незащищенным дорогам страны убивать, грабить, жечь, разорять.

Шестое апреля 1941 года. Пикирующие немецкие самолеты обрушивают моря огня и стали на мирные югославские города. Горит Белград, тупорылые танки со свастикой сеют повсюду разрушение и смерть, сдаются в плен брошенные на произвол судьбы солдаты югославской армии. «Югославы хотели сражаться, — говорит диктор, — но армия была плохо вооружена и командовали ею люди — одни без уменья, другие без совести». Так началась трагедия Югославии.

Фильм не цветной, но мы с необычайной яркостью ощущаем повсюду багровый цвет крови. Трупы на улицах, изуродованные, расстрелянные, с перерезанным горлом. Огонь, пепел, кровь, затухающее зарево пожарищ. Искалечен красавец Белград, вырублены на дрова масличные рощи Дубровника... Знакомая картина «нового порядка» палачей и убийц. Вот они кромсают карту страны: немецкое наместничество в Хорватии, Бачку — Венгрии, Далмацию — Италии, Македонию — болгарским фашистам. Вот уже найдены квислинги, проклятые народом Павелич и Недич уже вершат свое черное, грязное дело, и торжествующий карлик в Берлине сообщает журналистам об окончании войны на Балканах.

И вдруг — взрыв. Рушится взорванный мост через реку, горят телеграфные столбы, раздаются меткие выстрелы, в ужасе разбегаются гитлеровские убийцы. Откуда стреляют? Кто? Они еще не понимают, что именно теперь, когда опьяневшие от крови «завоеватели» окончательно уверились в своей безнаказанности, именно теперь и началась настоящая война, священная народная война за свободу, за независимость, за торжество правды и справедливости.

«Спеши, друг, мы уходим», — говорит партизан, стуча в окно соседнего дома. Покидая дома, люди по древнему обычаю целуют двери: они еще вернутся, вернутся с победой. Сотни крестьян уходят в горы, в леса. Ни слез, ни речей — говорят винтовки. Рушатся мосты на пути немецких танков, летят под откос груженые немецкие эшелоны, за каждым камнем на горных дорогах сверкают огоньки выстрелов.

На экране появляется титульный лист партизанской газеты «Борба» с портретом человека, имя которого с любовью и гордостью произносит вся страна. Вот и немецкая листовка с тем же портретом. «Немцы говорят, — слышим мы голос диктора, — сто тысяч марок за голову Тито. В ответ к Тито идут сто тысяч партизан».

На экране развертывается величественная и славная эпопея партизанской войны. По всей стране идут бои немецких войск с растущими отрядами партизан. Вместе с немцами — недичевская полиция, вместе с немцами — павеличевские «усташи», вместе с немцами — бандиты предателя Михайловича. Но с партизанами — весь народ. Юноши, девушки, старики идут к партизанам Тито. С ними и старейший поэт Югославии Владимир Назор, и даже дети предателя Михайловича, отрекшиеся от отца. Кадр за кадром возникают перед нами незабываемые картины самоотверженной и суровой борьбы. Тихо в зрительном зале, с молчаливым волнением следят зрители за каждым эпизодом боев, стараясь не упустить ни одного мужественного лица, ни одного отважного поступка: ведь мы, советские люди, умеем ценить и уважать героизм друзей и соратников.

Примеры этого героизма перед нами, они запечатлены нашими операторами, они раскрываются в рассказе, который горячо и страстно звучит с экрана и который нельзя слушать без волнения и восхищения. Одно за другим следуют генеральные наступления гитлеровцев на партизанскую Югославию. Третье наступление, четвертое, пятое... 650 тысяч отборных фашистских головорезов кольцом окружают народные армии. Обледеневшие горные кручи, грозящие смертью ущелья. Израненные, истощенные люди. Голод, тиф, великие страдания и великая доблесть. Мы видим, как эта доблесть побеждает страдания, как прорывают партизаны замкнувшееся кольцо гитлеровцев, как терпят крах все попытки немцев разбить неистребимую народную армию. Мы видим знаменитую битву на берегах реки Неретвы, когда умный и неожиданный маневр Тито позволил спасти четыре тысячи раненых от неминуемой гибели. Видим толпы жителей, уходящие с партизанами, освобожденные города, радостно встречающие своих героев. Мы видим, как окрепшая армия Тито уже помогает союзникам в Италии, как партизанский югославский флот занимает итальянское побережье, как рождается в огне войны новая Югославия — федерация шести свободных народов. Вести о победах Красной Армии вселяют новую бодрость и уверенность в сердца югославских бойцов — они знают, что не одиноки, что скоро придет им на помощь великий братский народ, о котором в Югославии говорят с восторгом и радостью.

Начинается последний этап освободительной войны в Югославии. Седьмое наступление Гитлера на Балканах кончается крахом: провалилась попытка воздушного десанта немцев, сброшенного в горах близ ставки маршала Тито, переходят в наступление партизанские части, а навстречу им движется Красная Армия. «Это идут герои Сталинграда, это идет свобода», — гласит дикторский текст.

И на экране возникают мощные колонны советских танков на марше, вереницы сталинских соколов в небе, морские орудия волжской флотилии на Дунае, обстреливающие немецкие базы в Белграде. Четыре дня идут бои за город, четыре дня сражаются советские бойцы-освободители бок-о-бок с югославскими товарищами. Наконец Белград освобожден. Ликующее море народа, тысячи людей, охваченные единым порывом, восторженно приветствуют советских воинов-победителей.

Так заканчивается борьба за Белград.

Последние кадры фильма — это песнь о победе, о завоеванной свободе, о восторжествовавшей справедливости. Мы видим массовый митинг в Белграде, радостную встречу маршала Тито с освобожденным народом, приезд Тито в Москву. Здесь в Кремле в присутствии генералиссимуса Сталина, кому человечество обязано спасением от немецко-фашистского ига, подписывается договор о дружбе между Югославией и СССР. Освобождение Югославии заканчивается. Идут последние часы войны. Освобождены Сараево, Загреб, Триест, авторы «плана Марита» покорно маршируют в плен. У могилы неизвестного солдата выстраиваются представители советского и югославского командования. «Есть цифры, которые сильнее слов, — говорит диктор, — Югославия потеряла на войне одну восьмую своего населения. Пусть знает мир, какой ценой оплачена свобода».

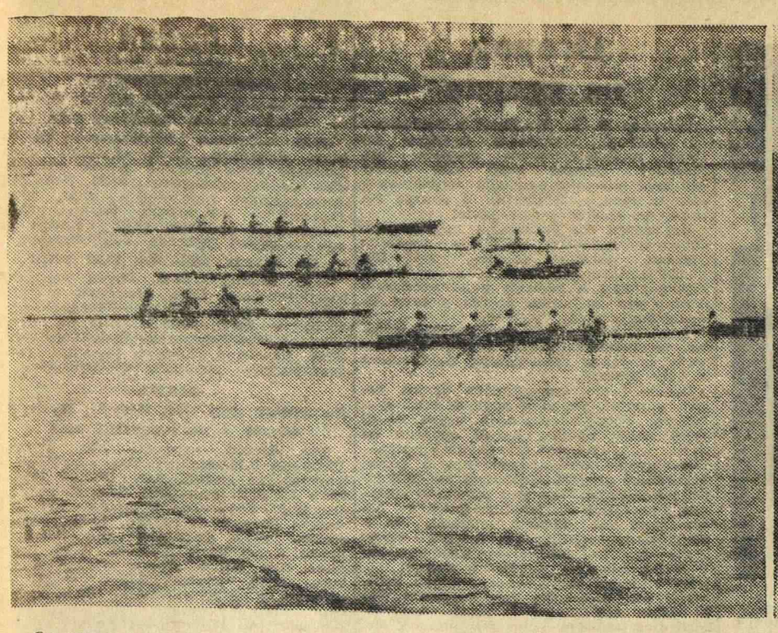
Так заканчивается этот фильм, в котором работа советских операторов, режиссера Леонида Варламова и автора текста писателя Ильи Эренбурга достойны высокой оценки. Они создали правдивое, убедительное и волнующее произведение, которым по праву может гордиться советская документальная кинематография.

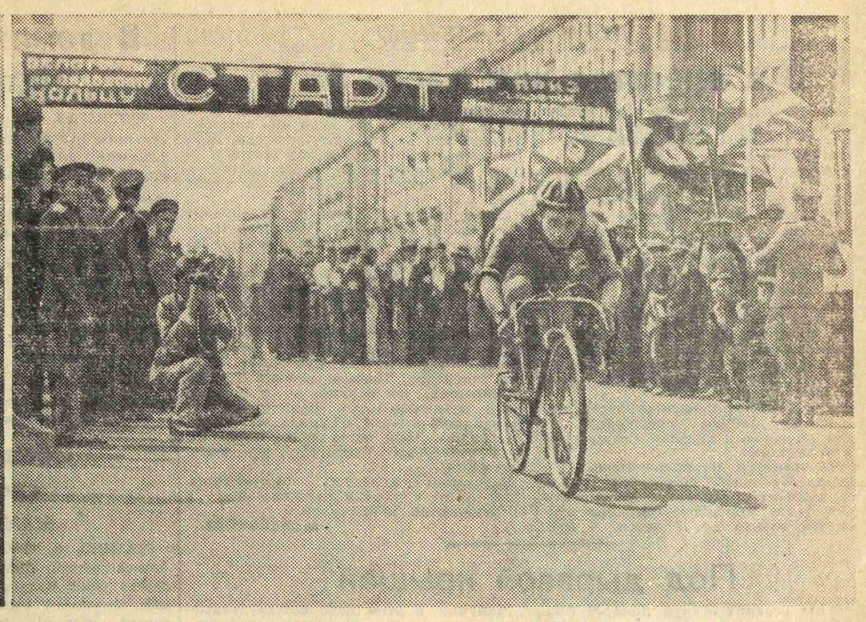
Ал. Абрамов.

*) Производство Центральной ордена Красного Знамени студии документальных фильмов. Автор-режиссер — Леонид Варламов, главный оператор — В. Ешурин, операторы — В. Муромцев, А. Сологубов, С. Коган, Ф. Короткевич, С. Школьников. Текст И. Эренбурга. Читает текст Л. Хмара. Музыкальное оформление Д. Блока, А. Грана. Художник — П. Соколов.

Артель «Экспортобувь» выпускает модельную, летнюю и спортивную обувь. В этом году артель выпустит на 100 тысяч пар обуви больше, чем в прошлом году. НА СНИМКАХ: вверху — главный модельер артели Б. Чижов разрабатывает новый фасон; внизу — один из старейших мастеров артели И. Сергеев сдает готовую продукцию кладовщику С. Лужину.

Фото М. ОЛЕХНОВИЧА.





Спортивное воскресенье в столице. 1. Открытие гребного сезона; эстафеты на Москве-реке на приз «Вечерней Москвы». 2. На стадионе «Динамо»; Маршал Советского Союза **С. М. Буденный** вручает приз «Вечерней Москвы» команде легкоатлетов «Динамо» — победительнице 20-й эстафеты по Садовому кольцу. Принимают приз **А. Пугачевский, Э. Мицис** и **С. Комаров.** 3. Велогонка по Садовому кольцу на приз газеты «Московский большевик»; финиширует победитель гонки **А. Логунов.**

Фото Б. БОРИСОВА, Г. ЯБЛОНОВСКОГО и М. ОЛЕХНОВИЧ.

СПОРТИВНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ

* * *

НА РЕКЕ

Эстафеты гребцов на приз «Вечерней Москвы»

ЕЩЕ с Крымского моста можно было увидеть флаги водного празднества. Ветер вздымал их над гранитными трибунами парка. Флагштоки дрожали, как мачты штормующих кораблей. В порывах ветра флаги трубили, будто сзывая всех к реке, где уже стояли на якоре три шлюпки, обозначавшие места старта и финиша. Центральный судейский пост напоминал капитанский мостик военного корабля во время боевой операции. Здесь стояли люди с биноклями, с мегафонами. То и дело вбегали сюда связные с новыми и новыми донесениями, — за мостом уже собирался флот эстафеты.

Все донесения стекались к главному судье генерал-лейтенанту Биязи. Он отдавал последние распоряжения. Проверил створ, по которому должны будут выстраиваться стартующие клинкеры и «скифы». Условился с сигнальщиками, секундометристами. Все наготове. Флот эстафеты ждет сигнала к началу парада.

Вот они появились под мостом. Река ожила. Красные, синие, белые майки запестрели вдали. На трибунах — волнение. Заняли позиции кинооператоры и фотокорреспонденты.

Сводная колонна гребцов на гоночных лодках всех размеров и типов приближается к трибуне.

Внимание! Глядя в узкую щель створа, судья с помощью рупора устанавливает на старте участников первого заезда. О, как трудно и судье, и рулевым, и гребцам!

— Левым, левым табань!.. — кричат на реку с трибуны, и весла погружаются в воду, но ветер, порывистый, резкий, то и дело относит легкие лодки в сторону, вертит их, разворачивает, кружит вокруг старта, и зрители, у которых от ветра едва держатся на головах шляпы, понимают, как трудно в такую погоду гребцам.

Но вот первые лодки сошлись в одну линию. Поймав в створе это единственное короткое мгновенье, судья делает резкую отмашку флажком и кричит: «Марш!».

Первый же взмах весел непостижимым, волшебным толчком выносит вперед гоночные суда. Первый заезд протекает при бурном участии зрителей, которые громкими возгласами и движениями вытянутых рук стараются помочь гребцам-победителям, но главное внимание привлечено, разумеется, ко второму заезду. В нем принимают участие мастера, которых публика знает по именам, угадывает по стилю, по темпераменту, по артистической манере грести. На четырех дистанциях по 500 метров сменяют друг друга суда четырех типов — одиночки, двойки, четверки и длинные, как корабельные мачты, восьмерки. Все это — знаменитые «скифы». В белых майках — гребцы «Динамо». В синих — «Крыльев Советов». В красных — участники сборной команды.

Взмах сигнального флажка заставляет замереть волнующиеся трибуны. Белые, синие, красные майки рванулись на веслах вперед. Это женщины на одиночках. Они идут против течения. Они идут почти ровно, но вот синяя майка сильными и плавными взмахами опередила соперниц, уходит дальше и дальше, в конце дистанции передает эстафету двойке, и пара «синих» гребцов-мужчин на второй дистанции уверенно закрепляет успех. Трибуны снова приходят в движение. Зрители машут руками, будто сами готовы лететь на помощь гребцам. Судья сильной отмашкой флажка фиксирует «скифы» на створе, и, повинуясь флажку, «синяя» четверка первой стартует. За ней — «красная», затем «белая»... Рулевой «белой» четверки, раскачиваясь всем телом при каждом взмахе весел, пригибаясь вперед, с воплем подгоняет гребцов, но уже трудно им наверстать упущенные ранее метры.

И вот ослепительный финал эстафеты. В дальнем конце дистанции выходят «скифы»-восьмерки. Вот они приближаются. С каждым мгновением их очертания яснее и резче. Они летят, как выпущенные из лука стрелы. Весла похожи на оперение стрел. Острые, тонкие «скифы» буквально вонзаются в волны. Они как будто вспарывают взвихренную ветром поверхность реки. Весла взлетают ритмично и равномерно, все разом, будто насажены они на один гребной винт. Но здесь нет машин. Здесь только люди, их ловкость, их сила, их выдержка. Счет идет на секунды, на сантиметры. У финиша гребцы выкладывают на весла последний запас физических сил — точно рассчитанный, прибереженный к концу резерв напряжения. Но тем и восхитительно это зрелище, что внешне-то легчайшие ладьи летят будто без всякого усилия, как сказочные духи скорости, для которых нет ничего невозможного.

«Синяя» ладья стрелой вонзается в незримую линию створа. Овация! Вторая стрела прилетает за нею — «красная». Но зрители великодушно приветствуют и «белых», которые славно потрудились у финиша.

Победили «Крылья Советов». Их представитель, стройный юноша в синей майке, поднимается на судейскую трибуну. Он устал, но он счастливо улыбается. Генерал-лейтенант Биязи торжественно вручает ему приз «Вечерней Москвы» — серебряную чашу в виде ладьи.

Как быстро минуло великолепное зрелище эстафеты! Вот опустился ее флаг под звуки оркестра. Пора людям итти по домам. Но они медлят, они сидят у воды, им жалко расставаться с рекой. Они толкуют уже о следующей эстафете.

Счастливой им встречи на следующем состязании!

Ив. Дорохов.

* * *

ЦДКА—ЛИДЕР

ПЕРВОЕ ПОРАЖЕНИЕ ФУТБОЛИСТОВ ТБИЛИССКОГО «ДИНАМО»

ВОСЕМЬДЕСЯТ тысяч зрителей приехали вчера на стадион «Динамо» посмотреть футбольный матч на первенство страны ЦДКА — тбилисское «Динамо».

...Центр нападения команды ЦДКА Николаев делает первый удар по мячу. Тбилисцы перехватывают мяч и сразу же создают опасный момент у ворот москвичей. Сильный удар Антадзе. Уже на третьей минуте Никанорову приходится вступать в игру. Новая атака тбилисцев.

Намечается рисунок игры обеих команд. Москвичи применяют принцип глухой защиты. За каждым нападающим динамовцем неотступно следует «сторож». Нападение ЦДКА играет широко, Гринин оттянут назад. В случае атак противника вся линия нападения быстро отходит на помощь защите.

Десятая минута игры. Маленький Демин, получая мяч, красиво обыгрывает защитника, быстро пробегает 20—25 метров по левому краю и неожиданно отсылает мяч в штрафную площадь тбилисцев. Никем не прикрытый, Бабич перехватывает передачу и несильным ударом отправляет мяч в ворота тбилисцев. Гром аплодисментов приветствует первый успех московских футболистов.

Динамовцы атакуют. Нападающие Харбедия, Пайчадзе, Антадзе несколько раз хорошо бьют по воротам, но Никаноров отражает все удары. Покидает поле Щербаков. На смену ему выбегает молодой В. Соловьев.

В начале второй половины игры защита тбилисцев оставила открытым Соловьева. Момент был прекрасно использован Николаевым. Он безошибочно передал Соловьеву мяч, и «дебютант» отличным ударом закрепил успех команды ЦДКА. 2 : 0.

У динамовцев вместо Бережного на поле выходит Панюков. ЦДКА играет уверенно. Гринин, Николаев и Демин создают ряд опасных моментов.

На 20-й минуте второго тайма тбилисцы вновь захватывают инициативу. Пайчадзе, Панюков и Харбедия, умело и быстро комбинируя, доставляют много беспокойства защите ЦДКА.

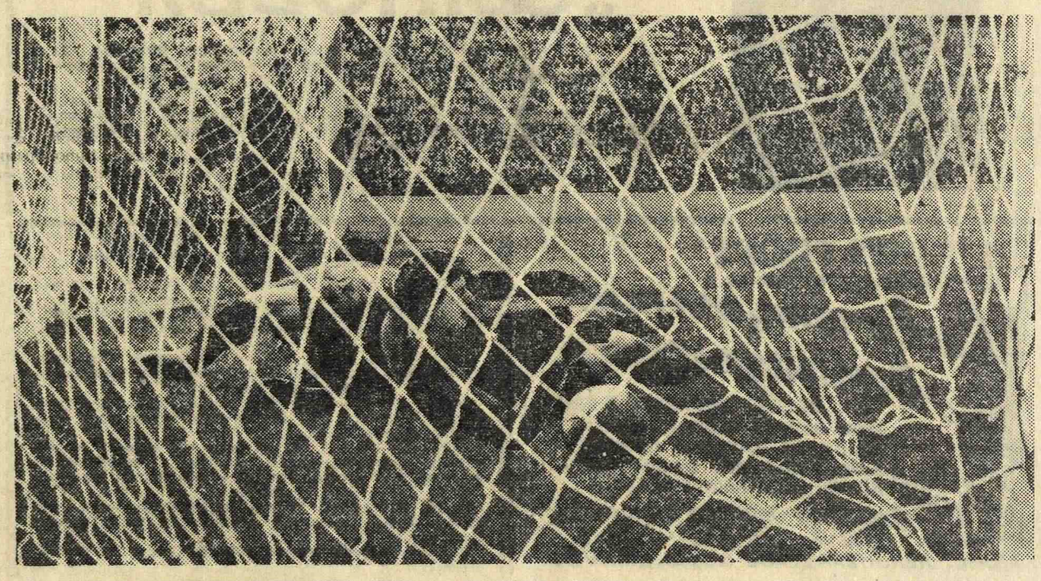
Конец игры. Зрители тепло приветствуют победителей и побежденных.

У тбилисского «Динамо» хороша вся тройка защиты, прекрасно игравший в серьезных играх молодой вратарь Иоселиани, а в нападении Пайчадзе и Харбедия. Ошибкой, принесшей тбилисцам горечь первого в сезоне поражения, было неоправданное пренебрежение игроков полузащиты к Бабичу и Соловьеву, как к молодым игрокам, которых «нечего бояться». Эта свобода действия позволила обоим «дебютантам» забить по голу и решить судьбу игры.

Команда ЦДКА провела игру на уровне очень высокого класса. Защита играла безупречно, особенно Кочетков и Лясковский. Полузащитники Виноградов и Афанасьев провели всю игру расчетливо и полезно. Сейчас защита ЦДКА — несомненно одна из сильнейших. Даже такой замечательный нападающий, как Пайчадзе, не нашел путей к воротам ЦДКА. Особо надо отметить, что, несмотря на отсутствие Федотова и Боброва, стиль и тактика игры нападения ЦДКА не изменились. В этом — одна из причин такого большого успеха команды и ее тренера — заслуженного мастера спорта Б. Аркадьева.

Команда Центрального дома Красной Армии вышла на первое место.

В. Дубинин,
мастер спорта.



Футбольный матч на первенство СССР ЦДКА — тбилисское «Динамо». 10-я минута игры. Мяч пересек линию ворот тбилисского «Динамо», и лидером первенства СССР стала команда ЦДКА. В воротах лежат вратарь **Иоселиани** и нападающий команды ЦДКА **Бабич,** забивший этот решающий гол.

Фото Г. ЯБЛОНОВСКОГО.

ПО КОЛЬЦУ

Велогонка на приз «Московского большевика»

ЭТО была самая интересная велогонка из всех пятнадцати, разыгранных на Садовом кольце, самое азартное соревнование мастеров всех трех велосипедных специальностей — трека, шоссе и кросса.

...В 12 часов дня главный судья Маршал Советского Союза С. М. Буденный дал приказ начать соревнование. И с площади Маяковского один за другим с интервалом в четверть минуты начали напряженную борьбу 38 сильнейших велосипедистов. Тринадцать из них имеют титул чемпиона страны.

На улицах, площадях и мостах столицы замелькали синие, белые, зеленые, оранжевые, черные свитеры. На груди у чемпионов СССР алели майки с гербом Советского Союза. Многие тысячи москвичей, живыми шпалерами окружившие кольцевой проспект физкультурников на всем его 15-километровом протяжении, с волнением наблюдали, как с московскими гонщиками соперничали лучшие велосипедисты Ленинграда, Минска, Риги, Вильнюса, Горького, Тулы, Серпухова. В этом трудном соревновании москвичи хорошо постояли за спортивную честь столицы. На первые десять мест они пропустили только одного — горьковчанина Павла Орлова.

Открыл соревнование один из старейших гонщиков страны Алексей Ерохин — чемпион СССР 1927 и 1928 годов. Пятым стартовал ленинградец Петров. Под восьмым номером шел Вершинин, под одиннадцатым — Чистяков. Тринадцатым начал соревнование Орлов, двадцатым — Батаен, тридцать вторым — Ипполитов, тридцать пятым — Логунов. Цепочку гонщиков, растянувшуюся на пять километров, завершал Федор Тарачков.

До Курского вокзала гонщики шли со скоростью свыше 40 километров в час. На спуске к Земляному валу быстрота доходила до 60 километров. Испытание выносливости началось на Таганской горе. Подъем был уже против ветра. И даже ровная гладь Краснохолмских мостов была для велосипедистов нелегкой дорогой. Гонщики с трудом вращали упиравшиеся педали.

Тут обнаружилась великолепная форма Логунова. Слабых противников он начал обгонять еще у Колхозной площади. К Таганской горе он оставил позади себя уже около десяти велосипедистов. Великолепен был бросок двухкратного чемпиона СССР на перегоне от Крымского моста к Зубовской площади. На одном километре Логунов обогнал Ипполитова, Грачева, Крючкова и Дайреджиева. К финишу Логунов мчался уже в первом десятке, «пересчитав» на пути более двадцати противников.

Алексей Логунов («Спартак») выиграл гонку в четвертый раз. Он показал лучший для себя результат — 24 минуты 50,4 секунды, не дотянув до рекорда Батаена (установленного в 1943 году) меньше 10 секунд. Ближайшего конкурента Вершинина Логунов превзошел на 37 секунд.

Отлично выступили в гонке Вершинин (ЦДКА) — 25 м. 27.5 с., Тарачков («Динамо») — 25 м. 31 с. и П. Орлов (г. Горький, «Зенит») — 25 м. 35,3 с. Рекордсмен гонки Батаен остался на шестом месте.

Командное первенство выиграли спартаковцы. Это — седьмая победа «Спартака». Второе место завоевали велосипедисты Центрального дома Красной Армии.

Призы газеты «Московский большевик» завоевали команда «Спартак», а также Логунов, Вершинин, Тарачков.

Пл. Ипполитов,
заслуженный мастер спорта

Эстафеты на стадионе

ВСЕСОЮЗНЫЙ РЕКОРД ДИНАМОВЦЕВ

На стадионе «Динамо» вчера состоялись интересные легкоатлетические соревнования. Были разыграны традиционные эстафеты для мужских и женских команд.

С большим успехом выступили динамовцы. Женские команды выиграли эстафеты 5 по 500 метров с результатом 6 м. 51.4 с. и 5 по 300 метров — 3 м. 40,8 с.

Интересно прошла эстафета мужских команд 10 по 1.000 метров. Основными претендентами были команды «Динамо» и ЦДКА. Выиграли эстафету легкоатлеты «Динамо». Они установили новый всесоюзный рекорд — 26 м. 16.4 с. Прежний рекорд — 26 м. 17,8 с.

Команда «Динамо» выступала в составе: Лавров, Соколов, Шелудяков, Зверев, Казанцев, Тюленев, Тимошкин, Селезнев, Комаров и Пугачевский.

★

Вчера на стадионе «Динамо» в перерыве футбольного матча и по окончании его состоялись велосипедные гонки с участием чемпионов СССР. Заезд с выбыванием выиграл Игорь Ипполитов. В гонке с преследованием лучшее время показал Вениамин Батаен.

Вручение призов

Вчера на стадионе «Динамо» после футбольного матча ЦДКА — тбилисское «Динамо» состоялось вручение юбилейного приза «Вечерней Москвы» за легкоатлетическую эстафету по Садовому кольцу, разыгранную в мае в 20-й раз.

Команда-победительница — «Динамо» выстроилась перед Северной трибуной. Юбилейный приз — большую хрустальную вазу — вручил динамовцам Маршал Советского Союза С. М. Буденный. Приз приняли рекордсмен Советского Союза заслуженный мастер спорта Александр Пугачевский, заслуженный мастер спорта Элла Мицис и чемпион страны Сергей Комаров.

Команде «Динамо» была вручена также юбилейная эстафета, на которой выгравированы 30 имен участников команды-победительницы и старшего тренера — заслуженного мастера спорта И. Сергеева.

★

Вчера же на стадионе «Динамо» были вручены призы за 15-ю велогонку по Садовому кольцу на приз газеты «Московский большевик». Призы редакции вручил победителям главный судья традиционного соревнования Маршал Советского Союза С. М. Буденный.

Вчера в Центральном парке культуры и отдыха им. Горького состоялось открытие летнего волейбольного сезона. НА СНИМКЕ: встреча команд «Спартака» и Военного института иностранных языков.

Фото Х. ШАПИРО.

ТЕЛЕГРАММЫ ИЗ-ЗА ГРАНИЦЫ

Предварительные результаты выборов во Франции

ПАРИЖ, 3. (ТАСС). По данным, охватывающим 522 депутатских места из общего числа 586, результаты вчерашних выборов во Франции таковы: коммунисты получили в метрополии на 320 тысяч голосов больше, чем в октябре 1945 года (однако в силу избирательной механики увеличение числа голосов не дало увеличения числа депутатских мест); социалистическая партия потеряла 330 тысяч голосов; партия «Народно-республиканское движение» (МРП) получила на 705 тысяч голосов больше, чем в октябре 1945 года; «Республиканская партия свободы», а также «Республиканское об'единение» получили лишь немногим больше голосов, чем в октябре.

По официальным сведениям, к 11 часам утра коммунистическая партия уже имела 146 депутатов, социалисты — 115, МРП — 158, «Республиканское об'единение» (радикалы) — 38, «Республиканская партия свободы» — 36, другие группы — 29.

По данным результатов голосования в метрополии и Алжире, коммунисты получили 148 депутатских мест, социалисты — 119, МРП — 161, «Республиканское об'единение» — 38, «Республиканская партия свободы» — 36 и другие правые группы — также 36.

Требования населения Юлийской Крайны

БЕЛГРАД, 3. (ТАСС). По сообщению белградского радио, антифашисты Горицкого округа послали секретариату Совета Министров Иностранных Дел письмо, в котором подчеркивают, что, несмотря на многочисленные жертвы, принесенные народом для уничтожения фашизма, в настоящее время в Горицком округе создаются условия для возрождения фашизма. Нападения на антифашистов ясно показывают, каково было бы наше будущее, если бы вопрос о Приморье не был решен так, как мы этого требуем.

Воспитание наших детей поручено военным преступникам, которые пользуются полной защитой союзного военного управления. Все эти факты вынуждают нас еще решительнее защищать свои завоеванные кровью права.

Подобные письма, в которых народ Юлийской Крайны осуждает предложения западных союзников и требует воссоединения с Югославией, послали жители ряда других сел и городов, рабочие различных предприятий и массовые организации.

К выборам и референдуму в Италии

РИМ, 1. (ТАСС). Несмотря на окончание предвыборной кампании, Умберто Савойский с лихорадочной поспешностью продолжает свои раз'езды по стране. 31 мая он выехал из Рима на север и прибыл в Геную, где был встречен, как передало агентство ОРБИС, немногочисленной группой монархистов, которая инсценировала «демонстрацию энтузиазма». Как сообщает газета «Аванти», массы городского населения немедленно организовали внушительную республиканскую демонстрацию. Умберто вынужден был спешно покинуть Геную.

Как передает агентство АНСА, рано утром он приехал на автомашине в Милан в сопровождении министра королевского двора Лучиферо и ад'ютанта генерала Инфанте. Умберто остановился в королевском дворце близ собора. Его немедленно посетил архиепископ Милана кардинал Шустер. Тем временем под окнами дворца собралась монархистская манифестация, и на площадь перед собором начали стекаться республиканские массы городского населения. Возникли инциденты, не имевшие серьезных последствий. Умберто удалось выйти из дворца и войти в собор, где его торжественно встретил весь соборный капитул. Республиканская контрдемонстрация состоялась на площади перед собором. Когда Умберто вышел на паперть «к народу», манифестанты прорвали кордон карабинеров и не дали Умберто спуститься по лестнице портала. Он вынужден был скрыться в соборе, затем пройти подземным ходом из собора во дворец, а оттуда также подземным ходом в здание архиепископства, в личные аппартаменты кардинала. Вслед за тем Умберто спешно покинул Милан, вылетев в полдень в Венецию. Из Венеции Умберто вернется сегодня в Рим.

К увековечению в Англии памяти Тома Манна

ЛОНДОН, 3. (ТАСС). Местные профсоюзные организации Ковентри намерены построить зал профсоюзов и труда для увековечения памяти известного деятеля рабочего движения Тома Манна, который родился в Ковентри. Уже собрано свыше 4.000 фунтов стерлингов.

Забастовка египетских рабочих

КАИР, 3. (ТАСС). В связи с забастовкой рабочих промышленного района Шубра (предместье Каира) газета «Вафд-эль-Мысри» сообщила, что этот район превратился в военную зону в результате усиления полиции и армии в районе. Газета добавляет, что вызванные в департамент безопасности представители рабочих были арестованы и посажены в тюрьму.

О контроле над производством в Японии

ТОКИО, 31. (ТАСС). Как сообщает агентство Дзидзи Цусин, комитет совместной борьбы против запрещения контроля над производством, который состоит из представителей национальной федерации труда, совета рабочих союзов района Канто и 31 рабочего союза, направил делегацию правительству для выражения протеста против запрещения кабинетом контроля над производством. Однако делегации было отказано во встрече с премьер-министром Иосида. Личный секретарь премьер-министра Такано согласился принять только двух членов делегации. Во время беседы с Такано, которая была ограничена 5 минутами, представители рабочих передали ему резолюцию, в которой высказываются против отмены контроля над производством. В резолюции говорится также, что власти прилагают недостаточно усилий для улучшения жизненных условий рабочих.

Угроза забастовки индийских железнодорожников

ДЕЛИ, 3. (ТАСС). Радио Дели передает сообщение агентства Ассошиэйтед Пресс о том, что в случае, если переговоры между федерацией железнодорожников и железнодорожными компаниями окончатся полной неудачей, 27 июня одновременно начнут забастовку около 1 миллиона железнодорожников Индии.

На предприятиях англо-иранской нефтяной компании

ТЕГЕРАН, 3. (ТАСС). Как сообщает газета «Рахбар», институт надсмотрщиков создается из выходцев из Палестины на предприятиях англо-иранской нефтяной компании. Приехавшие из Палестины, пишет газета, получают минимум 3 тыс. реалов в месяц и, кроме того, 40 проц. прибавки за службу в отдалении от родины. Им полностью оплачиваются расходы по переезду в Иран. Компания снабжает их предметами первой необходимости по оптовым ценам. Иранцы, выполняющие ту же работу, лишены подобных привилегий. Газета пишет, что указанные надсмотрщики относятся к иранцам необычайно грубо и жестоко.

ОТОВСЮДУ

★ **30 МАЯ** в г. Алеппо (Сирия) состоялась демонстрация бастующих рабочих, в которой приняло участие более 2 тысяч человек. В знак солидарности с рабочими Алеппо об'явили забастовку рабочие города Хомс.

★ **ПО СООБЩЕНИЮ** голландского агентства АНП, на Новой Гвинее обнаружены богатые залежи бокситов, железной руды, никеля, золота и вольфрама.

★ **АГЕНТСТВО АНП** передает из Батавии, что вскоре начнется суд над тысячей японских военных преступников, обвиняемых в преступлениях, совершенных в Голландской Индии.

★ **ПО СООБЩЕНИЮ** агентства ПАП, 31 мая в Польше закончилась подписка на внутренний заем. По предварительным данным, свыше одного миллиона граждан подписалось на заем на сумму свыше трех миллиардов злотых. Установленная польским правительством сумма подписки на заем превышена.

★ **ПО ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫМ ДАННЫМ,** в результате землетрясений в вилайете Муш (Турция) насчитывается 255 человек убитых и 145 раненых. Считают, что число жертв значительно больше. Жители разрушенных селений живут под открытым небом.

Вчера на кортах ЦДКА начался розыгрыш первенства Москвы по теннису. НА СНИМКЕ: заслуженный мастер спорта **Новиков** («Динамо») играет с **Куликовым** («Спартак»).

Фото М. ШМУЛЕВИЧА.

ИЗ ПИСЕМ В РЕДАКЦИЮ

В сберегательной кассе № 21

К окошку подходит очередной клиент и просит ускорить перевод его вклада.

— Нужно ждать! — обрывают его.

— А долго?

— Месяца три... А может и больше. Люди ходят к нам по полгода и претензий не предъявляют. Вы тоже можете подождать. Ничего с вами не случится.

— Дайте мне, пожалуйста, книгу жалоб, — просит клиент.

— Хотите писать? Бесполезно... Книга вам не поможет.

Такие разговоры нередко можно слышать в отделении сберегательной кассы № 21 Фрунзенского района (Кропоткинская улица, 39). Обслуживание клиентов поставлено здесь плохо. Об этом свидетельствуют многочисленные записи в книге жалоб.

Гражданин К. Тамбовцев отмечает, что справочники таблиц выигрышей по займам порваны и грязны. Сотрудники на это заявляют:

— Не нравится, не пользуйтесь.

«На дверях висит об'явление: «Сберкасса работает до 21 часа». Но нередки случаи, когда отдельные операции производятся только до 17 часов. Я приехал с Комсомольской площади в 17 часов 15 минут, но меня не приняли, заявив, что работа уже окончена. Многие затрачивают бесполезно время и не могут оформить свои спецвклады», — пишет в книге жалоб один из клиентов.

Страницы книги пестрят и записями о грубом и невнимательном отношении сотрудников к клиентам, медленном обслуживании и т. п.

Заведующая отделением Павлова признает непорядки в работе, но оправдывает их неукомплектованностью штата.

Центральная сберегательная касса, которая, кстати, помещается в этом же здании, недостаточно руководит работой отделения. Правда, каждая жалоба разбирается, но только не в коллективе, а начальником Новиковым; составляются ответы о принятых мерах, но, видимо, они мало действенны. Работа отделения сберкассы не улучшается.

Нарекания клиентов справедливы. Они требуют коренного изменения в обслуживании вкладчиков.

А. АКСЕНОВА.

Под дырявой крышей

Жильцы верхних этажей дома № 7 по Б. Гнездниковскому переулку привыкли во время дождя расставлять в своих комнатах ведра, тазы, кастрюли. Но и это не спасает от потоков воды, проникающих сквозь дырявую крышу. Разрушается штукатурка, стены и мебель покрываются плесенью.

Жильцы не раз ремонтировали комнаты, но первый же сильный дождь оставлял свои следы. Крыша и потолки нашего дома требуют срочного ремонта. Если раньше сыпалась штукатурка, то теперь стали обрушиваться прогнившие балки.

Живущие в этом доме безрезультатно обивают пороги жилищных организаций, которым доверено следить за состоянием домов. В домоуправлении отвечают:

— Доставайте железо, нанимайте рабочих и ремонтируйте крышу.

В жилищном управлении, напротив, заверяют, что крыша обязательно будет отремонтирована.

Мы ждем, когда заверения руководителей жилищного управления будут осуществлены и перестанут зиять дыры в крыше.

Е. КРИГЕР, ДЕГТЯРЕВА и др.

Сигналы приняты

В «Вечерней Москве» 8 апреля напечатано письмо читательницы О. Белофостовой о неблагоустроенности станции «Новая», Московско-Рязанской железной дороги.

Управление дороги сообщает, что приняты меры для наведения порядка на этом остановочном пункте. На станции усиливается электрическое освещение. На платформе устанавливаются электрические часы. Большие работы по благоустройству намечено провести в этом году.

★

Центральной сберегательной кассой № 2695 Сталинского района приняты меры по письму читателя В. Мордасова о невнимательном отношении к клиентам сотрудников отделения сберкассы № 194. Заведующей Помеловой за нераспорядительность об'явлен выговор.

На складе в доме № 1/3 по Серебряническому переулку хранился бензин в неприспособленном для этой цели помещении. Об этом написали в редакцию жильцы дома № 1/15 по Яузской набережной. При проверке приведенные в письме факты подтвердились.

Управление городской пожарной охраны сообщает, что бензин со склада вывезен, помещение опечатано. Директор базы Главснаба Комаров за недопустимое хранение быстро воспламеняющихся веществ оштрафован.

★

О неисправности электропроводки написали в редакцию жильцы дома № 26/6 по Домниковой улице.

Жилищным управлением Железнодорожного района электропроводка отремонтирована. Дом полностью освещается.

В домике-музее Петра I

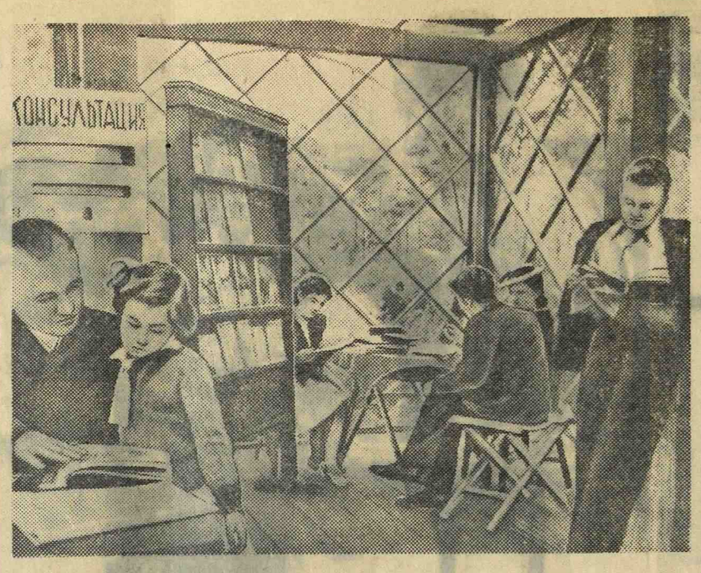
ЛЕНИНГРАД, 3. (ТАСС). После длительного перерыва вновь открылся для обозрения домик-музей Петра I, построенный почти два с половиной века назад — при основании Петербурга. Здесь находятся четырехвесельная лодка Петра, его зуборезный станок, мебель.

Рядом с зуборезным станком на столе лежит кусок железа, ковавшийся самим Петром. На нем надпись: «Проба его императорского величества».

Музей пополнен экспонатами, которые в дни войны были эвакуированы в тыл страны. Это — различная утварь: подсвечники, бокалы, инструменты. Вывешены две картины с видами моря, приобретенные Петром у голландских мастеров кисти.

Обнаружен скелет мамонта

СТАЛИНО, 3. (ТАСС). В селе Ново-Александровка, Артемовского района, на берегу реки Мокрая Плотва после дождей обнажился слой глины. В нем местный житель Шулаев обнаружил остатки скелета мамонта.



В Сокольническом парке культуры и отдыха открыт филиал библиотеки имени В. И. Ленина. Здесь посетители парка могут почитать книгу, получить консультацию. НА СНИМКЕ: консультация по изучению английского языка.

Фото И. ЕФИМОВА.

Повесть о русском разведчике

ОБСУЖДЕНИЕ В КЛУБЕ ПИСАТЕЛЕЙ

Писатель Лев Никулин прочитал в клубе писателей на заседании комиссии приключенческого жанра союза писателей главы из своей новой повести «Офицер секретной службы».

Действие повести происходит летом 1813 года, после того как Наполеон I был изгнан из России, но представлял еще значительную опасность для коалиции борющихся против него держав. На этом фоне развертывается сюжет повести. Русский посол в Лондоне Семен Воронцов посылает Александру I важнейшие депеши, в которых рисуются взаимоотношения Пруссии, Англии и Австрии в очень острый момент борьбы с Наполеоном. Там же говорится об австрийской ориентации одного из министров Александра I — Нессельроде.

Депеши отправляются с русским оружейным мастером Титовым, который обучался ремеслу в Шеффильде (Англия). Приключения Титова и посланного ему навстречу офицера секретной службы Можайского, попытки австрийцев, пруссаков и французов захватить курьера — все это составляет содержание повести, сюжетная канва которой весьма запутана и сложна.

Выведены в повести и исторические лица: посол Воронцов, герои Отечественной войны 1812 года — генерал Ермолов и знаменитый партизан Александр Самойлович Фигнер, с помощью которого Можайский выполняет возложенную на него секретную миссию, в результате чего депеши Воронцова благополучно попадают в Россию.

Выступившие на обсуждении писатели — генерал-майор Н. Гарнич, Е. Ланн, Хаджи Мурат Мугуев, Н. Шпанов, Л. Лагин и другие — дали положительную оценку повести. Указывалось, что автор интересно обрисовал характеры и эпоху и сумел показать образ патриота-разведчика, проявившего мужество, доблесть и отвагу в сложных условиях разведывательной службы.

В повести — шесть печатных листов. Она будет печататься с продолжениями в журнале «Огонек».

Огород на крыше

Инженер Н. А. Дрожжин возделывает до двадцати различных культур на своем индивидуальном огороде под Москвой. Однако мало кто знает, что этот опытник успешно выращивает еще и помидоры, притом в центре города, на крыше своего дома.

Мы могли бы назвать и других москвичей, которые собирают хорошие урожаи, можно сказать, не покидая квартиры: помидоры, кабачки, огурцы, лук и всякого рода столовую зелень эти любители растят у себя на балконах, окнах, крышах.

С каждого квадратного метра балкона, подоконника, крыши можно получить за сезон три—четыре килограмма любых овощей.

Проще всего выращивать редис, салат, шпинат, укроп и другую столовую зелень. Урожай созревает через 30—40 дней после посева. Таким образом за лето можно собрать несколько урожаев. Посев лучше всего производить в узкие невысокие ящики, наполненные плодородной землей. Так как площадь питания будет все же ограниченной, то необходимы не только поливы, но и жидкие подкормки. На первом этапе роста даются азотистые удобрения, а в дальнейшем — фосфор и калий.

На крышах света много, кроме того, летом там и теплее, чем на земле. Но и ветры там дуют сильнее, поэтому требуется хорошо укрепить ящики, защитить растения от ветров, а поливать так, чтобы почва оставалась влажной.

На подоконниках меньше света, поэтому размещать здесь растения следует не дальше чем в 40—50 сантиметрах от оконного стекла.

Выращивать помидоры лучше всего в горшках, имеющих 15—18 сантиметров в поперечнике. Рассаду берут уже взрослую, с бутонами, цветами и даже с завязями на первой кисти, а горшки ставят почти вплотную друг к другу. Из удобрений больше всего нужен помидорам суперфосфат, при отсутствии заменяемый раствором куриного помета с добавлением золы. Для выращивания в условиях Москвы рекомендуется ранний сорт «Бизон», а из среднеранних — «Лучший из всех» и «Буденновка».

Огурцы лучше всего выращивать в ящиках, имеющих 25—30 см. в ширину, 18—20 см. в высоту и 50—60 см. в длину. Рассаду высаживают в ящики на расстоянии 20—25 см. растение от растения. Верхушечную почку выщипывают, как только образуются на растении три листочка. Из пазух листьев вырастают боковые побеги. Для получения урожая оставляют расти верхний побег, а нижний полностью прищипывают, когда на нем образуется пара листьев. Вырастающую главную плеть подвязывают к кольям либо к горизонтально протянутой проволоке.

Хорошо растут на балконах и бобовые культуры, включая фасоль.

Д. Андреев.

Радио

СЕГОДНЯ ВЕЧЕРОМ

На волнах 1961; 1724; 315; 31; 25; 19 метров и по городской сети

19.15. Передача, посвященная творчеству Ливанова. 20.15. «Дуэты». 20.40. Концерт хора русской песни: трансляция из консерватории. 21.30. Передача, посвященная Латвийской ССР. 22.40. Горький — «О людях науки». 23.00. Эстрадный концерт. 00.02. Концерт из произведений русских композиторов.

На волнах 1293; 360; 19.43 метра

19.00. Концерт. 19.45. Песни советских композиторов. 20.00. Репортаж о футбольном матче «Динамо»—Москва—«Динамо» — Киев. 20.15. Сцены из оперы «Садко»: трансляция из Колонного зала. 23.00. Передача «Юность Шопена». 00.02. Выступление скрипача Фихтенгольца.

ЗАВТРА

На волнах 1961; 1724; 1500; 31; 25; 19; 16 метров и по городской сети

6.30. Легкая музыка. 7.30. Вальсы Штрауса. 8.10. Молдавские, еврейские и украинские песни. 9.00. Второй струнный квартет Бородина. 9.30. Монтаж по рассказу Горького «Челкаш». 9.50. Романсы Кюи и Аренского. 10.30. Русские песни. 11.00. Передача для детей — стихи и рассказы Асеевой. 11.20. Передача для детей: очерк «Роберт Фультон». 12.15. Музыкальный очерк — «Вечера у Вильгорского». 13.15. Фейнберг: второй концерт для фортепиано с оркестром. 14.15. Произведения Шуберта, Танеева и Шоссона. 16.15. Монтаж оперы «Свадьба Жаннетты». 17.00. Передача для детей: рассказ Киплинга. 17.45. Музыкальный календарь. 18.00. Лекция «СССР — образец многонационального социалистического государства». 18.30. Музыкальный словарь. 19.15. Передача «Техника новой пятилетки». 19.30. Монтаж спектакля ЦТКА «Конька». 20.45. Трансляция концерта Бандровской-Турской. 21.20. Беседа «Горький — знаменосец социалистической культуры». 22.45. Выступление ансамбля песни ВРК. 00.02. Концерт виртуозов.

ПОГОДА

В Москве минувшей ночью минимальная температура была 17 гр. тепла, сегодня в 12 часов дня 22 гр.

В южных и юго-восточных областях европейской территории СССР удерживалась малооблачная, жаркая погода.

Сегодня в 10 часов утра в Ленинграде было 14 гр. выше нуля, Минске 17, Батуми 21, Киеве и Севастополе 22, Горьком, Харькове и Новороссийске 25, Саранске 28 гр.

Завтра в Москве, по сведениям Центрального института прогнозов, ожидается облачная погода с прояснениями, кратковременный дождь. Температура ночью 12—14 гр., днем 20—22 градуса тепла.

Ответственный редактор Г. А. МЕЩЕРЯКОВ.

СЕГОДНЯ И ЕЖЕДНЕВНО на экранах кинотеатров: МЕТРОПОЛЬ, РОДИНА, НАУКА И ЗНАНИЕ, НОВОСТИ ДНЯ, ХРОНИКА ДЕМОНСТРИРУЕТСЯ НОВЫЙ ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ФИЛЬМ

„ЮГОСЛАВИЯ“

Автор-режиссер — лауреат Сталинской премии Леонид ВАРЛАМОВ. Снимали — лауреаты Сталинской премии В. ЕШУРИН, С. КОГАН, Ф. КОРОТКЕВИЧ, С. ШКОЛЬНИКОВ. Операторы: В. МУРОМЦЕВ, А. СОЛОГУБОВ. Текст — лауреата Сталинской премии И. ЭРЕНБУРГА. Чит. ает — Л. ХМАРА. Музоформление — засл. деятеля искусств Д. БЛОК и А. ГРАНА.

Производство Центральной ордена Красного Знамени студии документальных фильмов (1946 г.).

МОСК. ГОС. ТЕАТРУ МИНИАТЮР НУЖНЫ ФРАКИ и ФРАЧНЫЕ КОСТЮМЫ.

Обращаться: ул. Горького, 5, с 8 до 10 ч. веч. к администратору. 1411

ТЕАТРЫ, КОНЦЕРТЫ И КИНО

БОЛЬШОЙ ТЕАТР. 4/VI СНЕГУРОЧКА. 5/VI РАЙМОНДА.

ФИЛИАЛ ГАБТ'а. 4/VI ЦАРСКАЯ НЕВЕСТА. 5/VI РИГОЛЕТТО.

ГОС. МОСК. МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР им. СТАНИСЛАВСКОГО и НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО. 4/VI ЦЫГАНСКИЙ БАРОН. 5/VI ПРЕКРАСНАЯ ЕЛЕНА.

ЦЕНТР. ТЕАТР КРАСНОЙ АРМИИ (пл. Коммуны, 2). 5/VI ДАВНЫМ ДАВНО.

МОСК. ГОС. КАМЕРНЫЙ ТЕАТР 4/VI ДАМА-НЕВИДИМКА. 5/VI ОН ПРИШЕЛ.

МОСК. ГОС. ТЕАТР им. ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА (ул. Чехова, 6). 4/VI НАШ ОБЩИЙ ДРУГ. 5/VI СЕМЬЯ ФЕРЕЛЛИ ТЕРЯЕТ ПОКОЙ.

МОСК. ТЕАТР ДРАМЫ (ул. Герцена, 19). 4/VI НЕ БЫЛО НИ ГРОША, ДА ВДРУГ АЛТЫН. 5/VI ОБЫКНОВЕННЫЙ ЧЕЛОВЕК.

МОСК. ТЕАТР ДРАМЫ в пом. Т-ра оперетты (Б. Садовая, 18). 4/VI СОБАКА НА СЕНЕ. 5/VI ПИТОМЦЫ СЛАВЫ.

ГОС. ТЕАТР им. МОССОВЕТА (Каретный ряд, 3). 4/VI ЧАЙКА. 5/VI ОТЕЛЛО.

МОСК. ТЕАТР им. ЕРМОЛОВОЙ в пом. Т-ра миниатюр (ул. Горького, 5). 4/VI СТАРЫЕ ДРУЗЬЯ 5/VI УКРОЩЕНИЕ УКРОТИТЕЛЯ.

МОСК. ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР (Спартаковская, 26, тел. Е 1-21-97). 4, 5, 6, 7, 8/VI ЗОЛОТОЙ ОБРУЧ.

МОСК. ГОС. ЕВРЕЙСКИЙ ТЕАТР (Малая Бронная, 2). 4/VI ФРЕЙЛЕХС. 5/VI ЗАМУЖЕСТВО.

МОСК. ТЕАТР ДРАМЫ и КОМЕДИИ (ул. Чкалова, 76, тел. К 7-79-83). 4, 5, 6, 7/VI КАШИРСКАЯ СТАРИНА.

МОСК. ТЕАТР МИНИАТЮР С 5/VI спектакли переносятся в закр. театр ПКиО «Сокольники» 5/VI БРОНЗОВЫЙ БЮСТ. 6/VI ГДЕ-ТО В МОСКВЕ.

ЭСТРАДНЫЙ театр «ЭРМИТАЖ» (Каретный ряд, 3). СЕГОДНЯ И ЕЖЕДНЕВНО. БОЛЬШОЕ ЭСТРАДНОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ При уч. засл. арт. РСФСР СМИРНОВА-СОКОЛЬСКОГО. Конф. М. ГАРКАВИ, ДАРСКИЙ и МИРОВ. Нач. в 8.30.

ВГКО. Парк ЦДКА ЭСТРАДНЫЙ ТЕАТР Сегодня и ежедневно Аркадий РАЙКИН «СВОИМИ СЛОВАМИ». Эстрадное представл. в 2 отд. Нач. в 8 ч. 30 м. веч. Билеты продаются в кассе ЦДКА, в центральной и районной театральных и концертных кассах.

ГОС. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕАТР КУКОЛ под рук. Образцова (ул. Горького, 32/а). 4/VI вечером сп. для взрослых КОРОЛЬ-ОЛЕНЬ. Нач. в 8.30, днем сп. для детей: 1. ВЕСЕЛЫЕ МЕДВЕЖАТА, 2. ГУСЕНОК. Нач. в 5 ч.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕАТР ТРАНСПОРТА (ул. Казакова, 8). 5 и 6/VI МОЛОДОЙ ЧЕЛОВЕК.

ЦДКА. ДРАМ. ТЕАТР. Гастроли Моск. театра сатиры 4/VI НЕЧИСТАЯ СИЛА. 5/VI ЖЕНИТЬБА БЕЛУГИНА.

МОСК. ГОС. ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ (Плющиха, 64, клуб «КАУЧУК») 4/VI ПРИНЦЕССА ЦИРКА. 5/VI АРШИН-МАЛ-АЛАН. Нач. в 8 ч. в. Бил. продаются в кассе театра и кассах ЦТК.

МОСК. ГОС. ФИЛАРМОНИЯ БОЛЬШОЙ ЗАЛ КОНСЕРВАТОРИИ 5/VI Р. ТАМАРКИНА. В программе: Бах—Катуар, Брамс, Прокофьев, Шопен, Дебюсси. Лист. Нач. в 8.30.

МОСК. ГОС. ФИЛАРМОНИЯ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. П. И. ЧАЙКОВСКОГО 4/VI Гос. русский нар. хор. им. Пятницкого. Худож. рук.: лауреат Сталинской премии, нар. арт. СССР В. Г. ЗАХАРОВ. нар. арт. РСФСР П. М. КАЗЬМИН. 5/VI Мастера искусств. Уч. артисты московских театров и Московской филармонии. Нач. в 8 ч. 30 м. веч.

Всесоюзный радиокомитет. КОЛОННЫЙ ЗАЛ ДОМА СОЮЗОВ 4/VI Кальман — «Принцесса цирка» Исп.: солисты, хор и оркестр Моск. театра оперетты. Дирижер Г. С. Фукс-Мартин. Действительны билеты с датой «28 мая». Нач. в 8 ч. в.

Новый художественный фильм «СЫНОВЬЯ» — театр Киноактера, Метрополь, Ударник, Колизей, Москва, Художественный, Родина, Форум, Таганский, ЦПКиО им. Горького, Центральный, Орион, Шторм, Динамо, Сокольнический ПКиО, кинотеатр сада «Эрмитаж».

Новый документальный фильм «ЮГОСЛАВИЯ» — Метрополь, Новости дня, Хроника, Родина, Наука и знание, Москва, Художественный.

«КАМЕННЫЙ ЦВЕТОК» — Метрополь, Юный зритель.

«НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД» — Востоккино.

«НА ГРАНИЦЕ» — Кадр, Авангард.

«КАЩЕЙ БЕССМЕРТНЫЙ» — Востоккино.

«МУЗЫКАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ» — Заря.

«БЕЗ ВИНЫ ВИНОВАТЫЕ» — Луч.

«ДЕВУШКА С ХАРАКТЕРОМ» — Арс.

«ВЫСОКАЯ НАГРАДА» — кинотеатр Повторного фильма.

«БЕСПОКОЙНОЕ ХОЗЯЙСТВО» — кинотеатр «ЗИС», Мир, кинотеатр им. III Интернационала, Баррикады.

«ОСТРОВ СОКРОВИЩ» — Аврора.

«СВИНАРКА И ПАСТУХ» — Ленинградский ПКиО.

«ПЯТНАДЦАТИЛЕТНИЙ КАПИТАН» — Молот.

«БОЛЬШОЙ ВАЛЬС» — Уран, Экран жизни.

«БЭМБИ» — Перекоп.

«ВЕСЕННИЙ ВАЛЬС» — Смена, Спартак.

«В ДАЛЬНЕМ ПЛАВАНИИ» — Диск, Таганский ПКиО.

«НЕПОКОРЕННЫЕ» — Экспресс.

«ПОЕДИНОК» — Октябрь.

МОСК. ОРДЕНА ЛЕНИНА ГОСЦИРК ЕЖЕДНЕВНО ОДНО ПРЕДСТАВЛЕНИЕ НАЧ. В 8 ЧАС. ВЕЧЕРА. В программе: НАР. АРТ. РСФСР Борис Эдэр с группой дрессированных тигров ЗАСЛ. АРТ. РСФСР сестры Кох ВОЗДУШНЫЙ АТТРАКЦИОН. Весь вечер на манеже Карандаши. ПО СУББОТАМ 2 ПРЕДСТАВЛ. НАЧ. В 3 Ч. И 8 ЧАС. ВЕЧ. ПО ВОСКРЕСЕНИЯМ 3 ПРЕДСТАВЛЕНИЯ НАЧ. В 12 Ч., В 3 Ч. И 8 ЧАС. ВЕЧ.

Последние гастроли.

МОСКОВСКАЯ СУДОВЕРФЬ ПРИНИМАЕТ в РАСПИЛОВКУ ЛЕС с реки, а также механическую обработку ДРЕВЕСИНЫ. ТРЕБУЮТСЯ квалифицирован. КОТЕЛЬЩИКИ, ЭЛЕКТРОСВАРЩИКИ. Общежитием обеспечиваются. Обращаться: Мал. Лужники, 6-а: тел. Г-6-58-07. Трамваи: 47, 13, 1. 1009

СЕГОДНЯ И ЕЖЕДНЕВНО на экранах кинотеатров: УДАРНИК, МЕТРОПОЛЬ, КИНОАКТЕРА, МОСКВА, КОЛИЗЕЙ, ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ, РОДИНА, ЦЕНТРАЛЬНЫЙ, ФОРУМ, ТАГАНСКИЙ, ОРИОН, ШТОРМ, ДИНАМО, ЦПКиО им. ГОРЬКОГО, СОКОЛЬНИЧЕСКИЙ ПКиО, КИНОТЕАТР САДА «ЭРМИТАЖ»

ДЕМОНСТРИРУЕТСЯ НОВЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ

„СЫНОВЬЯ“

Сценарий — Ф. КНОРРЕ. Постановка — Александра ИВАНОВА. Гл. оператор — лауреат Сталинской премии В. РАПОПОРТ. Режиссер — А. АПСОЛОН. Художники — М. ЛЕВИН, Е. СЛОВЦОВА, В. БАКУН.

В ролях снимались: лауреаты Сталинской премии засл. артисты РСФСР О. Жаков, В. Ванин; засл. артисты республики В. Сухаревская, М. Домашева, В. Полицеймако; артисты В. Меркурьев, Л. Смирнова, А. Петухова, Н. Гиппиус, И. Савельев и др.

Производство ордена Ленина киностудии «Ленфильм» и Рижской студии художественных фильмов (1946 г.).

ПРИ РЕСТОРАНЕ „СПОРТ“ „мосглавресторана“ вновь открыта веранда-крыша. ВСЕГДА ИМЕЮТСЯ В БОЛЬШОМ ВЫБОРЕ ВСЕВОЗМОЖНЫЕ ХОЛОДНЫЕ ЗАКУСКИ, ГОРЯЧИЕ БЛЮДА, БОЛЬШОЙ ВЫБОР ВИН И ВИННО-ВОДОЧНЫХ ИЗДЕЛИЙ. ДЖАЗ-ОРКЕСТР. ТАНЦЫ! Веранда-крыша открыта С 12 ЧАС. ДНЯ ДО 2-Х ЧАС. НОЧИ. АДРЕС: ЛЕНИНГРАДСКОЕ ШОССЕ, ДОМ № 9.

МОСКОВСКИЙ ИНСТИТУТ ИНЖЕНЕРОВ Ж.-Д. ТРАНСПОРТА имени И. В. СТАЛИНА (Бахметьевская, 15)

ИЗВЕЩАЕТ, что 12 июня 1946 г., в ауд. 300 в 17 час. на заседании Совета строительного факультета

СОСТОИТСЯ ПУБЛИЧНАЯ ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИИ

на соискание ученой степени кандидата технических наук:

1. ЯРОШЕНКО В. А. на тему: «Основные положения применения водопропускных труб под железнодорожными насыпями».

Офиц. оппоненты: доктор технических наук, профессор Фаерман Г. М., доктор технических наук профессор Дарков А. В.

2. КУШНАРЕВЫМ А. М. на тему: «К вопросу о применении железобетонных мостов с решетчатыми фермами для восстановления строительства жел.-дор. линий».

Офиц. оппоненты: доктор технических наук, профессор Урбан, кандидат технических наук, доцент Поликарпов.

С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке института. 1398

Уран Сретенка, 19 Т. К 3-27-30 С 3 ИЮНЯ АМЕРИКАНСКИЙ ФИЛЬМ БОЛЬШОЙ ВАЛЬС

Экран жизни Сад.-Каретная, 45, Т. Д 1-40-25.

Центральному конструкторскому бюро нефтяной промышленности для работы в Москве ТРЕБУЮТСЯ: ИНЖЕНЕРЫ-КОНСТРУКТОРЫ, ИНЖЕНЕР для работы в техническом архиве, ЭКОНОМИСТ, БУХГАЛТЕР, ИНЖЕНЕР-НОРМИРОВЩИК, МАШИНИСТКИ, СТЕНОГРАФИСТКА, УБОРЩИЦЫ. Обращаться: 4-й В. Михайловский проезд, 8-а; тел. В-2-32-02.

ВАО „Интурист“ С 1 ИЮНЯ ОТКРЫТО кафе „Метрополь“ тел. К 4-20-00

Разнообразный ассортимент закусок и горячих блюд, приготовленных под наблюдением опытных кулинаров. Большой выбор лучших вин. Кондитерские изделия собственного производства.

Кафе открыто с 2 часов дня до 2 час. ночи.

ДЖАЗ-ОРКЕСТР. ТАНЦЫ.

ИНСТИТУТ ВНЕШНЕЙ ТОРГОВЛИ МИНИСТЕРСТВА ВНЕШНЕЙ ТОРГОВЛИ СССР

об'являет прием студентов на 1946/47 учебный год на факультеты: КОММЕРЧЕСКИЙ, ВАЛЮТНО-ФИНАНСОВЫЙ, ЮРИДИЧЕСКИЙ.

Институт готовит ЭКОНОМИСТОВ и ЮРИСТОВ для системы Министерства внешней торговли СССР. Срок обучения — пять лет.

В Институт внешней торговли принимаются лица, имеющие законченное среднее образование.

Желающие поступить в институт подают заявления на имя директора и представляют следующие документы: автобиографию, аттестат об окончании среднего учебного заведения (в подлиннике), паспорт (пред'является лично), справку об отношении к воинской обязанности или военный билет (пред'является лично), справку врачебной комиссии о состоянии здоровья, три фотографических карточки, характеристику партийной или комсомольской организации.

Общежитие не предоставляется.

Адрес института: Москва, Бабушкин пер., 4. Телефон Е 1-11-13. 1342

МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ (Метростроевская, 38)

ИЗВЕЩАЕТ, что 10 июня 1946 г., в 6 часов вечера,

состоится защита диссертации доц. М. Д. СТЕПАНОВОЙ на соискание ученой степени кандидата филологических наук на тему: «Составные существительные в современном немецком языке».

Офиц. оппоненты: проф. М. Е. Грабарь-Пассек, проф. Н. С. Чемоданов.

С диссертацией можно ознакомиться в читальном зале института ежедневно с 10 часов утра до 6 часов вечера. 1318

Гр. Костин Григорий Степанович, прож. ул. Герцена, д. 22, кв. 25, возбуждает дело о разводе с гр Костиной Татьяной Дмитриевной, прож. там же. Дело подлежит рассмотрению в нарсуде 5-го участка Советского района г. Москвы.

Гр. Петров Иван Георгиевич, прож. ул. Горького, дом 12, кв. 68-а, возбуждает дело о разводе с гр. Петровой Ниной Федоровной, прож. г. Запорожье, Южный поселок, Степная, 10. Дело подлежит рассмотрению в нарсуде 1-го уч-ка Свердловского р-на г. Москвы.

Гр. Либкнехт Мария Михайловна, прож. М. Никитская ул., дом 16, кв. 98, возбуждает дело о разводе с гр. Либкнехт Курт Оттовичем, прож. там же. Дело подлежит рассмотрению в народном суде 1-го участка Советского р-на гор. Москвы.

МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ им. В. И. ЛЕНИНА

ОБ'ЯВЛЯЕТ: 10 июня 1946 г., в 5 час., в ауд. № 20 Гихомировского корпуса (М. Пироговская, 57) на заседании Ученого совета факультета естествознания

СОСТОИТСЯ ПУБЛИЧНАЯ ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИИ:

1. На соискание ученой степени доктора биологических наук СКАБИЧЕВСКИМ А. Г. на тему: «Планктонные диатомеи пресных вод СССР (систематика, экология и распространение)»

Офиц. оппоненты: проф., доктор Курсанов Л. И., проф. доктор Мейер К. И., проф. доктор Миллер В. В.

2. На соискание ученой степени кандидата геолого-минералогических наук СМИРНОВОЙ О. П. на тему: «Стратиграфия и фауна верхнемеловых отложений Орского Урала»

Офиц. оппоненты: проф., доктор Добров С. А., кандидат геолого-минералогических наук Астрова Г. Г.

В 2 ч. 30 м. в ауд. № 53 Главного корпуса (Малая Пироговская, 1) на заседании Ученого совета исторического факультета

СОСТОИТСЯ ПУБЛИЧНАЯ ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИЙ

на соискание ученой степени кандидата исторических наук:

1. НИКОЛЬСКОЙ Н. П. на тему: «Закон о земских начальниках».

Офиц. оппоненты: проф., доктор Савич А. А., доцент, кандидат Нифонтов А. С.

2. СТЕПЫНИНЫМ В. А. на тему: «Калужская губерния и ее население в Отечественной войне 1812 г.».

Офиц. оппоненты: проф. доктор Савич А. А., проф. доктор Сивков К. В.

В 4 часа в ауд. № 44 Главного корпуса на заседании Ученого совета географического факультета

СОСТОИТСЯ ПУБЛИЧНАЯ ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИИ

на соискание ученой степени кандидата географических наук ЗИНЕНКО П. Ф. на тему: «Экономико-географический очерк Тамбовской области».

Офиц. оппоненты: проф., доктор Кабо Р. М., доцент, кандидат Тутыхин Б. А.

В 4 часа в ауд. № 40 Главного корпуса на заседании Ученого совета факультета языка и литературы

СОСТОИТСЯ ПУБЛИЧНАЯ ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИИ

на соискание ученой степени кандидата филологических наук РУБАШОВОЙ З. В. на тему: «Гуманистические идеалы Фридриха Шиллера (литературное наследие Шиллера в борьбе против фашизма)».

Офиц. оппоненты: проф., доктор Металлов Я. А., кандидат филологических наук Миримский И. В.

С диссертациями можно ознакомиться в читальном зале института.

МОСКОВСКИЙ ИНСТИТУТ СОВЕТСКОЙ КООПЕРАТИВНОЙ ТОРГОВЛИ

ОБ'ЯВЛЯЕТ, что 11 июня 1946 года, в 10 часов, в помещении Центросоюза СССР и РСФСР (Большой Черкасский пер., 15, зал заседаний) на заседании Ученого совета института

СОСТОИТСЯ ПУБЛИЧНАЯ ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИЙ:

1. КОЗОРЕЗ Н. А. на соискание ученой степени кандидата экономических наук на тему: «Производство товаров широкого потребления из местного сырья на примере местной и кооперативной промышленности Саратовской области».

Офиц. оппоненты: профессор Борисов И. Г., профессор Васютин В. Ф.

2. РЕЗНИКОВЫМ С. Б. на соискание ученой степени кандидата технических наук на тему: «Вопросы применения арахиса в кондитерском производстве».

Офиц. оппоненты: профессор, доктор технических наук Спиранский В. Г., профессор, доктор биологических наук Иванов С. Л.

С диссертациями можно ознакомиться в библиотеке института по адресу: Волоколамское шоссе, 21/25. 3-й корпус с 10 до 18 часов ежедневно. 1419

Гр. Савельева Ольга Игнатьевна, прож. Б. Ордынка, д. 49, кв. 13, возбуждает дело о разводе с гр. Савельевым Петром Петровичем, прож. там же. Дело подлежит рассмотрению в нарсуде 1-го участка Москворецкого района г. Москвы.

Гр. Пинес Наум Владимирович, прож. Б. Полянка, д. 2/10, кв. 11, возбуждает дело о разводе с гр. Мессинг Варварой Адамовной, прож. Карагандинская обл., Долинское п/отд. Дело подлежит рассмотрению в нарсуде 4-го участка Ленинского района г. Москвы.

Гр. Ивлева Мария Петровна, прож. Николо-Ямской пер., д. 5, кв. 7, возбуждает дело о разводе с гр. Ивлевым Николаем Васильевичем. Дело подлежит рассмотрению в нарсуде 3-го уч. Молотовского р-на г. Москвы.

На заседании Ученого Совета Института машиноведения Академии наук СССР (М. Харитоньевский пер., 4, ком. 25) 12 июня 1946 г., в 16 часов,

СОСТОИТСЯ ПУБЛИЧНАЯ ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИИ

на соискание ученой степени кандидата технических наук ЩЕДРОВЫМ В. С. на тему: «О трении сухих поверхностей».

Офиц. оппоненты: член-корреспондент Академии наук УССР, проф., доктор физ.-матем. наук И. Я. Штаерман и доктор технич. наук И. В. Крагельский.

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке Отделения технич. наук Академии наук СССР (М. Харитоньевский пер., 4). 1260

МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ (ул. Вахтангова, 12-а, вход с ул. Вахтангова, 3-й этаж).

ИЗВЕЩАЕТ, что 12 июня 1946 г., в 4 часа дня

СОСТОИТСЯ ПУБЛИЧНАЯ ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИИ

на соискание ученой степени кандидата искусствоведческих наук АЛЕКСИЧ М. Н. на тему: «Штрих в классическом офорте» с демонстрацией работ автора, в том числе серии «Москва», выполненных в разных техниках офорта.

Офиц. оппоненты: доктор искусствоведческих наук, профессор А. А. Сидоров, профессор П. Я. Павлинов.

С диссертацией можно ознакомиться в канцелярии института.

Гр. Михеева Лидия Александровна, прожив. Ляхов пер., дом 8, кв. 17, возбуждает дело о разводе с гр. Михеевым Николаем Владимировичем, прожив. Красная Пресня, дом 25, кв. 3. Дело подлежит рассмотрению в нарсуде 1-го участка Коминтерновского района гор. Москвы.

Гр. Гомельский Сергей Иванович, прож. Б. Садовая, д. 10, кв. 32, возбуждает дело о разводе с гр. Гомельской Клавдией Васильевной, прож. г. Данков, Рязанской обл., ул. Бакунина, д. 48. Дело подлежит рассмотрению в нарсуде гор. Данкова Рязанской области.

Гр. Лобач Иван Григорьевич, прож. Садовническая наб., д. 11,