

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

ГАЗЕТА МОСКОВСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА ВКП(б) И МОССОВЕТА

15 АПРЕЛЯ 1949 Г.
ПЯТНИЦА
№ 89 (7681)
ЦЕНА 20 КОП.

Сегодня в столице (1 стр.).
Евг. Мар. — Кавалеры Золотой Звезды (2 стр.).
Точно по графику. Завод выполняет обязательства (2 стр.).
Депутаты обсуждают годовой план. На сессии Бауманского райсовета (2 стр.).
С. Жарков. — На бытовые темы. Через месяц после открытия магазина... (2 стр.).
«Заказчики, вас ждет металл!» Стран-

В НОМЕРЕ:

ная медлительность «Сельхозснаба» (2 стр.).
М. Мацкевич. — Советы садоводам. Весенняя борьба с вредителями садов и парков (2 стр.).
Наши гости. Лауреаты Сталинской премии — участники фильма «Молодая гвардия» в редакции «Вечерней Москвы» (3 стр.).
А. Моравов. — Выдающийся советский живописец (3 стр.).
Концерты из произведений Шопена.

К 100-летию со дня смерти композитора (3 стр.).

В воскресенье начинается розыгрыш первенства СССР по футболу. Тренировки в Гаграх и Сухуми. В. Шевцов. — У московских динамовцев. В. Георгадзе. — Одни день чемпиона страны (3 стр.).

Матч-турнир Москва — Будапешт. Последний тур (3 стр.).

Телеграммы из-за границы (3 стр.).

Н. Ястребов. — Северо-атлантический пакт — подкоп под ООН (3 стр.).

Сегодня в столице

НАВСТРЕЧУ 1 МАЯ

★ ★ ★ ВЫПОЛНЕН ПЯТИЛЕТНИЙ ПЛАН

На предприятиях Москворецкого района ширится соревнование за достойную встречу 1 Мая. Заводы и фабрики уже высыпали из оборотных средств семь миллионов рублей и внесли их в государственную кассу.

Особенно больших успехов добились завод им. Карпова (директор тов. Майоров), выполнивший пятилетний план по объему валовой продукции. Лучшие стахановцы-аппарачисты тт. Бузина, Попкова и др. закончили свою личные пятилетки в два с половиной года.

Сегодня на заводе состоялось собрание, которое подведет итоги соревнования. Из своих оборотных средств завод уже высыпал 1.712.000 рублей. Коллектив нашел возможный для 1 мая высыпать из оборотных средств и сдать государству еще четыре миллиона рублей.

Соревнование двух комбинатов

на «КРАСНОЙ РОЗЕ» ДОСТИГНУТ УРОВЕНЬ ПРОИЗВОДСТВА, ЗАПЛАНИРОВАННЫЙ НА 1950 ГОД

За последнее время комбинат им. Щербакова достиг значительных успехов. В борьбе за выпуск тканей отличного качества здесь вступили члены шеих.

Сегодня на стахановскую вахту в честь 1 Мая, коллеги предприятия вызвали на соревнование работников комбината «Красная Роза». Щербаковы дали слово выпустить сверх плана десятки тысяч метров тканей. К концу апреля работники комбината им. Щербакова обещали достичь объема производства, запланированного на 1950 год.

Сегодня, в ответ на этот вызов, в комбинате «Красная Роза» начались обсуждение встречных обязательств. Работники комбината уже добились крупных производственных успехов. В первом квартале они выпустили сверх плана десятки тысяч метров тканей, увеличили скорость многих стаканов. Недавно в ткацких цехах был достигнут уровень производства, запланированный на 1950 год.

В соревновании с коллективом комбината им. Щербакова работники «Красной Розы» решили бороться в первую очередь за то, чтобы в ближайшее время выполнить пятилетний план по уровню производства и на другой своей фабрике — на красильно-отделочной.

Все работники комбината в связи с вызовом щербаковцев берут на себя новые повышенные обязательства.

МОЛОДЕЖЬ СТРОИТ ТРОЛЛЕЙБУС

В помещении комитета комсомола Московского троллейбусно-ремонтного завода висят графики, в которых намечены сроки изготовления троллейбусов под заказ Первомай. Вступив в предпраздничное социалистическое соревнование, комсомольско-молодежные бригады завода обязались сделать эту машину сверх плана. 1 Мая новый цельно-металлический троллейбус выйдет на линию.

ПРОДУКЦИЯ ВЫСШИХ СОРТОВ

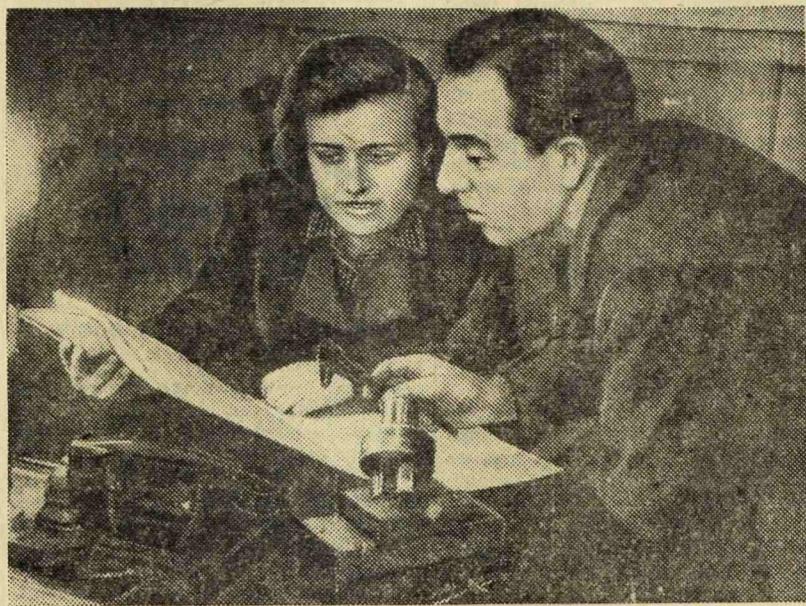
Сегодня на Московском колбасном заводе № 3 вступил в эксплуатацию конвейер для транспортировки продукции. Заканчивается строительство и к 1 мая сдается в эксплуатацию поварня, хорошо оборудованная экспедиция для колбасных изделий.

Предприятие добилось серийных производственных успехов. Оно вырабатывает сейчас различных изделий в два раза больше, чем до войны. Достигнут довесочный уровень по ассортименту.



На снимке: работница колбасного завода № 3 Г. КИИЗЕВА выпускает пущенный сегодня в эксплуатацию конвейер для транспортировки готовой продукции из камеры охлаждения в экспедицию.

Фото В. БОРИСОВА.



СТО ПРЕДЛОЖЕНИЙ РАЦИОНАЛИЗАТОРОВ

Утром слесарь 3-го аппаратурного цеха завода «Динамо» имени С. М. Кирова тов. Каукин пришел к техникуму цеха инженеру тов. Варфоломееву и сказал:

— На нашем участке очень много мелких деталей изготавливается вручную. Я сделал небольшую штамп для вырубки пластин контактолов. Даайте опробуем.

Тов. Каукин пользуется на заводе заслуженной славой неутомимого рационализатора. В течение марта внедрены в производство три его предложения, позволяющие в 10—15 раз сократить время выпуска деталей электрических аппаратов. Новые штампы, предложенные стахановцем, начали испытывать.

В первом квартале 1949 года «Динамовцы» внесли в производство около ста рационализаторских предложений, дающих годовую экономию свыше 400 тысяч рублей.

Наиболее ценным новшеством является предложение инженеров центральной заводской лаборатории, Бельшинство изделий вводится в производство, пропитку изоляционными и покровными лаками заменяют сушкой. Этот процесс занимает три—четыре, а по некоторым изделиям — шесть—восемь дней. Тт. Хуснутдинов, Федоров, Смирнова, Горшков разработали рецензию нового быстроходного лака, позволяющего сократить время пропитки и сушки изделий на 30—40 процентов. Сейчас новый лак внедряется в производство.

На мотоциклетном заводе с большим успехом проходит смотр рационализаторских предложений. В нем принимают участие коллективы всех цехов.

В прессовом цехе сегодня начали применять предложение, внесенное мастером В. Филатовым. Трудовая операция заменена другой, менее сложной. Производительность труда увеличилась на 50 процентов.

У строителей метро

Уже давно соревнуются между собой строители станций «Курская» и «Центральный парк культуры и отдыха имени Горького» Большого кольца метро. Главные инженеры этих строительств М. Сеткин и К. Крюков рассказали корреспонденту «Вечерней Москвы», как коллективы выполняют свои предмайские обязательства.

На строительстве станции «Курская» нет ни одного рабочего, который не выполнял бы норм, — сказал тов. Сеткин. 12 бригад в первом квартале завершили полугодовые программы. Сегодня бригады Аянкова и Анищенко готовят к работе на «Курской».

Сегодня к обеденному перерыву по полторы дневные нормы выполнены для установки металлических колонн в центральном зале станции. К 11 часам они уже выполнены в тоннеле бригады Героя Советского Союза Корогутяева и Петракова. Утром проводники начали готовить состав в первый рейс до Сочи.

Сегодня ночью смена тов. Зотова разбрала на сортировочной горке 245 вагонов сверх нормы.

Итоги соревнования подводятся

ежедневно. Передовикам вручается переходящее красное знамя строительства. Сейчас знамя держит бригада тов. Медведева.

Главный инженер строительства станции «Центральный парк культуры и отдыха имени Горького» тов. Крюков сообщил:

— В ближайшие дни состоится встреча нашего коллектива с передовыми строителями станции «Курская». Завоевать первенство в соревновании не легко. Поэтому к этой встрече энергично готовятся все рабочие.

Сегодня к обеденному перерыву по полторы дневные нормы выполнены для установки металлических колонн в центральном зале станции. К 11 часам они уже выполнены в тоннеле бригады Героя Советского Союза Корогутяева и Петракова. Утром проводники начали готовить состав в первый

рейс до Сочи.

На станции Москва-техническая, — сообщила начальник пассажирского отделения Московско-Курской дороги тов. Сельменев, — стоят две бригады. Монастырский, — стоят две новых пассажирских составов. Один из них только что прибыл с вагонно-ремонтного завода имени Войтова. Вагоны помогают ремонтировать проводники-ленинцы бригад Героя Советского Союза Корогутяева и Петракова. Утром проводники начали готовить состав в первый

рейс до Сочи.

Много железнодорожников любовались сегодня курьерским поездом, состоящим из комфортабельных цельнометаллических вагонов. В составе поезда семь купированных вагонов по 38 мест каждый, 2 мягких, один международный и вагон-ресторан.

Состав отправляется в первый рейс по маршруту Москва-Симферополь

— Москва. Это второй поезд, состоящий из купированных цельнометаллических вагонов. Первый состав уже ушел в рейс.

На снимке: погрузка электротягового оборудования для оборудования в лужанско-киевском районе. Тов. например, механик базы А. ХОХЛОВ, директор лужанской конторы «Сельэлектро» Ф. БЕРЕЗА и мастер завода «Подемник» С. ЗАЛЕПИН.

Фото М. ОЛЕХНОВИЧ.

На снимке: расформирование 8-составного сверх нормы С. Семёнова. Смена дежурного по горке тов. Лисецкого во время последнего дежурства рассортировала сверх задания 12 составов. Простой каждого вагона на станции сокращен на 15 минут.

Сегодня ночью смена тов. Зотова разбрала на сортировочной горке

245 вагонов сверх нормы.

Итоги соревнования подводятся

ежедневно. Передовикам вручается

переходящее красное знамя строительства.

На снимке: погрузка электротягового оборудования для оборудования в лужанско-киевском районе. Тов. например, механик базы А. ХОХЛОВ, директор лужанской конторы «Сельэлектро» Ф. БЕРЕЗА и мастер завода «Подемник» С. ЗАЛЕПИН.

Фото М. ОЛЕХНОВИЧ.

На снимке: расформирование 8-составного сверх нормы С. Семёнова. Смена дежурного по горке тов. Лисецкого во время последнего дежурства рассортировала сверх задания 12 составов. Простой каждого вагона на станции сокращен на 15 минут.

Сегодня ночью смена тов. Зотова разбрала на сортировочной горке

245 вагонов сверх нормы.

Итоги соревнования подводятся

ежедневно. Передовикам вручается

переходящее красное знамя строительства.

На снимке: погрузка электротягового оборудования для оборудования в лужанско-киевском районе. Тов. например, механик базы А. ХОХЛОВ, директор лужанской конторы «Сельэлектро» Ф. БЕРЕЗА и мастер завода «Подемник» С. ЗАЛЕПИН.

Фото М. ОЛЕХНОВИЧ.

На снимке: расформирование 8-составного сверх нормы С. Семёнова. Смена дежурного по горке тов. Лисецкого во время последнего дежурства рассортировала сверх задания 12 составов. Простой каждого вагона на станции сокращен на 15 минут.

Сегодня ночью смена тов. Зотова разбрала на сортировочной горке

245 вагонов сверх нормы.

Итоги соревнования подводятся

ежедневно. Передовикам вручается

переходящее красное знамя строительства.

На снимке: погрузка электротягового оборудования для оборудования в лужанско-киевском районе. Тов. например, механик базы А. ХОХЛОВ, директор лужанской конторы «Сельэлектро» Ф. БЕРЕЗА и мастер завода «Подемник» С. ЗАЛЕПИН.

Фото М. ОЛЕХНОВИЧ.

ГЕРОИ ВСПОМИНАЮТ...

В ЦЕНТРАЛЬНОМ ДОМЕ-МУЗЕЕ АВИАЦИИ И ПВХО

Завтра исполняется 15 лет со дня установления высшей степени отличия — звания Героя Советского Союза. Это почетное звание первыми получили летчики тт. Каманин, Молоков, Слепnev, Доронин, Ляпиневский, Водопьянов и Леваневский, участвовавшие в героической эпохе по спасению членов экипажа.

Сегодня утром в Центральном доме-музее авиации и ПВХО им. М. В. Фрунзе открылась выставка, посвященная первым Героям Советского Союза. На одной из карт показан Великий Северный путь, по которому шел ледокол, на другой — маршруты полетов советских летчиков в лагерь членов экипажа.

Специальный раздел посвящен теме «Советская страна чествует героя». Привлечено внимание панно «Встреча членов экипажа и летчиков на Красной площади».

Сегодня в Центральном доме-музее авиации и ПВХО собираются активисты ДОСАВ, работники Гражданского воздушного флота, Главсверморубль. Герои-авиаторы тт. Каманин, Молоков, Слепnev, Доронин и Ляпиневский выступят с воспоминаниями о спасении членов экипажа.

На доске показателей кузнецкого цеха сегодня появился цифровой рекордный выработки отдельных стахановцев. Бригада тов. Богатенкова, технол. тт. Подольскова, технол. тт. Гросман и многие другие.

Сегодня на заводе начались предмайские общественные смотры рационализации и изобретательства. Созданы цеховые комиссии, в которые вошли свыше ста стахановцев.

На снимке: рационализатор И. В. Каукин и технол. тт. Н. ВАРФОЛОМЕЕВ.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ,
УРАН, ПОБЕДА,
ТАГАНСКИЙ,
ОРИОН

Машенька

Сценарий — Е. ГАБРИЛОВИЧА
Оператор — Е. АДРЕКАНИС.
В ролях: М. КУЗНЕЦОВ, В. АЛТАЙСКАЯ, Д. ПАНКРАТОВА и др.
ПРОИЗВОДСТВО ОРДЕНА ЛЕНИНА КИНОСТУДИИ «МОСФИЛЬМ» (1944 г.).
ВЛПУСК МОСКОВСКОЙ ГОРОДСКОЙ КОНТОРЫ «ГЛАВКИНОПРОКАТ».

ТЕАТРЫ, КОНЦЕРТЫ И КИНО

БОЛЬШОЙ ТЕАТР. 16/IV Кармен.
ФИЛИАЛ БОЛЬШОГО ТЕАТРА. 16/IV
Мирандолина.

МАЛЫЙ ТЕАТР. 16/IV Ревизор. 17/IV
днем. Ревизор, веч. Болки и омы.

ФИЛИАЛ МАЛОГО ТЕАТРА. 16/IV
Коверство и любовь. 17/IV днем. Бес-
приданница, веч. Дети Башниши.

МХАТ СССР МХАТ. 16/IV Горячие сер-
дца. 17/IV днем. Двенадцать месяцев,
веч. Школа зловещих.

ФИЛИАЛ МХАТ. 16/IV Горячие сер-
дца. 17/IV днем. Двенадцать месяцев,
веч. Школа зловещих.

ТЕАТР им. Евг. ВАХТАНОВА (пер.
Садовских, 10), 16/IV Сирано де Бе-
жарж. 17/IV днем. Накануне, веч. За-
геров обреченных.

МОСК. ГОС. ТЕАТР им. ЛЕНИН-
СКОГО КОМСОМОЛА. 16 и 17/IV
(прем.) Нора. 17/IV веч. Губернатор
провинции.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕАТР КРАСНОЙ
АРМИИ (площадь Коммуны). 16/IV
Исполнение рубежа. 17/IV днем. На той
стороне, веч. Южный узел. На малой
шлене 16/IV Замужняя невеста. 17/IV
днем. Встреча с юностью.

ТЕАТР им. МОСКОВСКАЯ (пл. Жу-
ковская, 1), 16/IV Московский кара-
ктер. 17/IV днем. Недороль. веч. Трак-
тирица.

В ПОМЕЩ. ТЕАТРА ДРАМЫ (ул.
Герцена, 19), 16/IV Г-жа министраша.
17/IV днем. Девочки, веч. Красавец-
музыканта.

ФИЛАЛ (Пушкинская, 26). 16/IV В
одном городе. 17/IV днем и вech. Не
все кату мастина.

МОСК. ГОС. МУЗ. ТЕАТР им. на-
р-ар. СССР К. С. СТАНИСЛАВСКОГО
и В. И. НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО
(Пушкинская, 17). 16/IV балет Берег
частица. 17/IV в 1 ч. балет Доктор
Аркадий. веч. опера Луизы. Ирвала.

МОСК. ГОС. КАМЕРНЫЙ ТЕАТР.
16/IV Дама-из-западника. 17/IV днем О
друэлью-товарища, веч. Актеры.

МОСК. ТЕАТР САТИРЫ. 16 и 17/IV
веч. премьера Роковая наследство.
17/IV днем Человек того света.

МОСК. ТЕАТР ОПЕРЕННЫ. 16/IV
Марина. 17/IV днем Сильва, веч. Моя
Гюзель.

ТЕАТР ДРАМЫ И КОМЕДИИ (ул.
Калитова, 75). 16/IV Каширская стари-
на. 17/IV в 1 ч. 3 ч. Снежная коро-
лева. веч. Воробьевы горы.

МОСК. ГОС. ЦЫГАНСКИЙ ТЕАТР
(«Фомэн»). 16/IV Г-жанчиковский, 10).

16/IV Честный обманщик. 17 и 18/IV
все. Её тебе.

МОСК. ГОС. ТЕАТР им. М. Н. ЕР-
МОЛОВОЙ (ул. Горького, 5). 16/IV Ма-
река. 17/IV днем Счастлив, веч. Не-
воловицы.

МОСКОВСКИЙ ОРДЕНА ЛЕНИНА ЦИРК
15, 16 и 17/IV

ПОСЛЕДНИЕ ТРИ ГАСТРОЛИ

засл. арт. РСФСР

Н. П. ГЛАДИЛЬЩИКОВА,

укротитель хищных зверей, и

цирковая программа.

НА МАНЕЖЕ

КОНСТАНТИН БЕРМАН.

Нач. в 8 ч. веч.

Билеты продаются.

В воскресенье 4 представления.

Нач. в 12, 3, 6 и 9 ч.

МОСК. ТЕАТР ДРАМЫ им. К. С.
СТАНИСЛАВСКОГО (Сретенка, ул.
Хмельницкого, 21), 16/IV Глубокие корни.
17/IV (веч.) В типши лесов.

МОСК. ДРАМ. ТЕАТР (Спартаков-
ская, 29). 16/IV Не свои сани не са-
дись. 17/IV днем и вech. Всё вызы-
гают Таймыр.

ФИЛИАЛ МАЛОГО ТЕАТРА. 16/IV
Коверство и любовь. 17/IV днем Бес-
приданница, веч. Дети Башниши.

МХАТ СССР МХАТ. 16/IV Горячие сер-
дца. 17/IV днем Три сестры,
веч. Глубокая разведка.

ФИЛИАЛ МХАТ. 16/IV Горячие сер-
дца. 17/IV днем Двенадцать месяцев,
веч. Школа зловещих.

ТЕАТР им. Евг. ВАХТАНОВА (пер.
Садовских, 10), 16/IV Сирано де Бе-
жарж. 17/IV днем. Накануне, веч. За-
геров обреченных.

МОСК. ГОС. ТЕАТР им. ЛЕНИН-
СКОГО КОМСОМОЛА. 16 и 17/IV
(прем.) Нора. 17/IV веч. Губернатор
провинции.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕАТР КРАСНОЙ
АРМИИ (площадь Коммуны). 16/IV
Исполнение рубежа. 17/IV днем. На той
стороне, веч. Южный узел. На малой
шлене 16/IV Замужняя невеста. 17/IV
днем. Встреча с юностью.

ТЕАТР им. МОСКОВСКАЯ (пл. Жу-
ковская, 1), 16/IV Московский кара-
ктер. 17/IV днем. Недороль. веч. Трак-
тирица.

В ПОМЕЩ. ТЕАТРА ДРАМЫ (ул.
Герцена, 19), 16/IV Г-жа министраша.
17/IV (веч.) ВГБЧЕР лауреата
Сталинского премии композитора
А. Г. АРГУНОВА.

ФИЛАЛ (Пушкинская, 26). 16/IV В
одном городе. 17/IV днем и вech. Не
все кату мастина.

ФИЛАЛ (Пушкинская, 26). 16/IV
балет Берег частица. 17/IV в 1 ч. балет
Доктор Аркадий. веч. опера Луизы. Ирвала.

ФИЛАЛ (Пушкинская, 26). 16/IV
балет Берег частица. 17/IV в 1 ч. балет
Доктор Аркадий. веч. опера Луизы. Ирвала.

ФИЛАЛ (Пушкинская, 26). 16/IV
балет Берег частица. 17/IV в 1 ч. балет
Доктор Аркадий. веч. опера Луизы. Ирвала.

ФИЛАЛ (Пушкинская, 26). 16/IV
балет Берег частица. 17/IV в 1 ч. балет
Доктор Аркадий. веч. опера Луизы. Ирвала.

ФИЛАЛ (Пушкинская, 26). 16/IV
балет Берег частица. 17/IV в 1 ч. балет
Доктор Аркадий. веч. опера Луизы. Ирвала.

ФИЛАЛ (Пушкинская, 26). 16/IV
балет Берег частица. 17/IV в 1 ч. балет
Доктор Аркадий. веч. опера Луизы. Ирвала.

ФИЛАЛ (Пушкинская, 26). 16/IV
балет Берег частица. 17/IV в 1 ч. балет
Доктор Аркадий. веч. опера Луизы. Ирвала.

ФИЛАЛ (Пушкинская, 26). 16/IV
балет Берег частица. 17/IV в 1 ч. балет
Доктор Аркадий. веч. опера Луизы. Ирвала.

ФИЛАЛ (Пушкинская, 26). 16/IV
балет Берег частица. 17/IV в 1 ч. балет
Доктор Аркадий. веч. опера Луизы. Ирвала.

ФИЛАЛ (Пушкинская, 26). 16/IV
балет Берег частица. 17/IV в 1 ч. балет
Доктор Аркадий. веч. опера Луизы. Ирвала.

ФИЛАЛ (Пушкинская, 26). 16/IV
балет Берег частица. 17/IV в 1 ч. балет
Доктор Аркадий. веч. опера Луизы. Ирвала.

ФИЛАЛ (Пушкинская, 26). 16/IV
балет Берег частица. 17/IV в 1 ч. балет
Доктор Аркадий. веч. опера Луизы. Ирвала.

ФИЛАЛ (Пушкинская, 26). 16/IV
балет Берег частица. 17/IV в 1 ч. балет
Доктор Аркадий. веч. опера Луизы. Ирвала.

ФИЛАЛ (Пушкинская, 26). 16/IV
балет Берег частица. 17/IV в 1 ч. балет
Доктор Аркадий. веч. опера Луизы. Ирвала.

ФИЛАЛ (Пушкинская, 26). 16/IV
балет Берег частица. 17/IV в 1 ч. балет
Доктор Аркадий. веч. опера Луизы. Ирвала.

ФИЛАЛ (Пушкинская, 26). 16/IV
балет Берег частица. 17/IV в 1 ч. балет
Доктор Аркадий. веч. опера Луизы. Ирвала.

ФИЛАЛ (Пушкинская, 26). 16/IV
балет Берег частица. 17/IV в 1 ч. балет
Доктор Аркадий. веч. опера Луизы. Ирвала.

ФИЛАЛ (Пушкинская, 26). 16/IV
балет Берег частица. 17/IV в 1 ч. балет
Доктор Аркадий. веч. опера Луизы. Ирвала.

ФИЛАЛ (Пушкинская, 26). 16/IV
балет Берег частица. 17/IV в 1 ч. балет
Доктор Аркадий. веч. опера Луизы. Ирвала.

ФИЛАЛ (Пушкинская, 26). 16/IV
балет Берег частица. 17/IV в 1 ч. балет
Доктор Аркадий. веч. опера Луизы. Ирвала.

ФИЛАЛ (Пушкинская, 26). 16/IV
балет Берег частица. 17/IV в 1 ч. балет
Доктор Аркадий. веч. опера Луизы. Ирвала.

ФИЛАЛ (Пушкинская, 26). 16/IV
балет Берег частица. 17/IV в 1 ч. балет
Доктор Аркадий. веч. опера Луизы. Ирвала.

ФИЛАЛ (Пушкинская, 26). 16/IV
балет Берег частица. 17/IV в 1 ч. балет
Доктор Аркадий. веч. опера Луизы. Ирвала.

ФИЛАЛ (Пушкинская, 26). 16/IV
балет Берег частица. 17/IV в 1 ч. балет
Доктор Аркадий. веч. опера Луизы. Ирвала.

ФИЛАЛ (Пушкинская, 26). 16/IV
балет Берег частица. 17/IV в 1 ч. балет
Доктор Аркадий. веч. опера Луизы. Ирвала.

ФИЛАЛ (Пушкинская, 26). 16/IV
балет Берег частица. 17/IV в 1 ч. балет
Доктор Аркадий. веч. опера Луизы. Ирвала.

ФИЛАЛ (Пушкинская, 26). 16/IV
балет Берег частица. 17/IV в 1 ч. балет
Доктор Аркадий. веч. опера Луизы. Ирвала.

ФИЛАЛ (Пушкинская, 26). 16/IV
балет Берег частица. 17/IV в 1 ч. балет
Доктор Аркадий. веч. опера Луизы. Ирвала.

ФИЛАЛ (Пушкинская, 26). 16/IV
балет Берег частица. 17/IV в 1 ч. балет
Доктор Аркадий. веч. опера Луизы. Ирвала.

ФИЛАЛ (Пушкинская, 26). 16/IV
балет Берег частица. 17/IV в 1 ч. балет
Доктор Аркадий. веч. опера Луизы. Ирвала.

ФИЛАЛ (Пушкинская, 26). 16/IV
балет Берег частица. 17/IV в 1 ч. балет
Доктор Аркадий. веч. опера Луизы. Ирвала.

ФИЛАЛ (Пушкинская, 26). 16/IV
балет Берег частица. 17/IV в 1 ч. балет
Доктор Аркадий. веч. опера Луизы. Ирвала.

ФИЛАЛ (Пушкинская, 26). 16/IV
балет Берег частица. 17/IV в 1 ч. балет
Доктор Аркадий. веч. опера Луизы. Ирвала.

ФИЛАЛ (Пушкинская, 26). 16/IV
балет Берег частица. 17/IV в 1 ч. балет
Доктор Аркадий. веч. опера Луизы. Ирвала.

ФИЛАЛ (Пушкинская, 26). 16/IV
балет Берег частица. 17/IV в 1 ч. балет
Доктор Аркадий. веч. опера Луизы. Ирвала.

ФИЛАЛ (Пушкинская, 26). 16/IV
балет Берег частица. 17/IV в 1 ч. балет
Доктор Аркадий. веч. опера Луизы. Ирвала.

ФИЛАЛ (Пушкинская, 26). 16/IV
балет Берег частица. 17/IV в 1 ч. балет
Доктор Аркадий. веч. опера Луизы. Ирвала.

ФИЛАЛ (Пушкинская, 26). 16/IV
бал