

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

ГАЗЕТА МОСКОВСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА ВКП(б) И МОССОВЕТА

27 ФЕВРАЛЯ 1952 Г.
СРЕДА
№ 49 (8563)
ЦЕНА 20 КОП.

Сокращать затраты труда, материалов и энергии

В БОРЬБЕ ЗА ЭКОНОМИЮ

На заводе «Компрессор» внедрена сокращающая технология изготовления деталей. Применение ее дало большой экономический эффект. В несколько раз сократились технологический цикл изготовления сложного изделия, повысилась производительность труда, значительно увеличился объем продукции с квадратного метра производственной площади, резко улучшилось качество изделий.

Большое значение на формовке имеет обрабатываемость опок. При сокращении формовки сокращается расход топлива, электроэнергии, отпадает необходимость в постройке дополнительных сушильных печей. Внедрение сокращающей формовки позволило заводу получить около полу-миллиона рублей экономии.

В борьбе за экономию активно включились заводские рационализаторы и изобретатели. По предложению слесаря тов. Антошкина налажена подкладка кромок котельных листов на кромкоотрезальном станке для чего сделано специальное приспособление. Раньше эта операция производилась вручную, кувалдами. Предложение рационализатора дает возможность сэкономить много металла, производительность труда возросла вдвое.

Большую экономию сверл и значительное повышение производительности труда дало предложение рационализатора тов. Миренского и Александра, изготовивших штампы для пробки отверстий в трубах. Раньше отверстия просверливались.

Конструктор тов. Лялин создал и внедрил в производство труборезный станок. Это дало возможность ликвидировать разметку и резку труб. Было высвобождено два станка, производительность труда увеличилась в два раза.

Горячий отклик нашел среди рабочих, конструкторов, технологов и мастеров предложение тов. Молокова, предложившего к экономии металла на каждом изделии. Коллектив изготовительного участка, руководимого старшим мастером тов. Молоковым, обязался сэкономить 25 тонн металла.

Работники механического цеха тт. Катков и Каширин соревнуются за экономию баббита. В процессе обработки шатунов для компрессоров марки «2В» ими экономится на каждом шатуне больше трех килограммов баббита.

Бригада формовщиков, руководимая тов. Полуниным, экономит 15 килограммов чугуна на каждом из отлитого цилиндра компрессора.

Механизируют производство

На многих встречающихся в быту предметах можно прочесть марку столярной артели «Промтехсвязь». Предприятие выпускает изделия широкого потребления более 50 различных наименований.

В прошлом году артель досрочно завершила план и выпустила бытовых предметов сверх программы на два миллиона рублей. Ритмично, по графику работают цехи этого предприятия и в новом году. Январское задание перевыполнено на 15 процентов.

Этот успех не случаен. В цехах передовой артели непрерывно совершенствуется производство.

Раньше, — рассказывает председатель правления артели тов. Мухомов, — полировку изделий из нержавеющей стали производили вручную. На этой операции было занято много людей. Руководитель цеха тов. Алексеев и старший рабочий тов. Лосев предложили химико-механический способ полировки. Это позволило высвободить 20 полировщиков и в несколько раз увеличить выпуск продукции.

Раньше артель обслуживала надомников. Изделия они обрабатывали ручными инструментами. Мастера Г. Азеев и А. Прилепский предложили применить для этих целей наждачные станки. Это в десятки раз повысило производительность труда и дало возможность полностью ликвидировать ручные операции. Теперь артель не нуждается в надомниках.

Новшества вносятся здесь из дня в день. Рационализатор Н. Говорухин предложил использовать отходы нержавеющей стали для производства блесен. Артель выпустила уже несколько сот тысяч штук блесен. Ручки для столовых ножей вскоре будут детали из алюминия, а из красной пластмассовой массы, что позволит сэкономить много цветного металла и снизить себестоимость продукции.

Решено применить комбинированный режущий инструмент. На токарных станках появятся многопроходные оправки. Это ускорит выполнение операций.

Расширяется и ассортимент. В числе новых изделий производится посуда из хрусталя в металлической оправе.

Двенадцати коллективам присвоено звание бригад отличного качества. Среди отличников — токар М. Конев, шлифовщик П. Бакон, М. Гужевская, А. Кузнецов, лейтенант П. Болонников, штамповщица А. Старшова, выполняющие по два задания в смену.



НА СТАЛЬНЫХ ПУТЯХ...

О старшем машинисте депо Москва-пассажирская Московско-Рязанской железной дороги Александре Ивановиче Петрове и его бригаде в коллективе говорят так:

— У них на учете каждая минута. И действительно, ни одна минута не пропадает даром у дружного коллектива, обслуживающего паровоз «СМ 216-76». В основном и оборотном депо, на коротких стоянках в пути, во время ремонта локомотива паровозников не оставляет забота об улучшении теплотехнического состояния своей машины. Они неспешно и настойчиво стремятся к тому, чтобы узлы локомотива действовали безотказно в любых условиях, чтобы неуклонно росла экономия топлива, смазки, денежных средств.

Недавно паровоз «СМ 216-76» стал на промышленный ремонт. Машина пробежала около двадцати тысяч километров, что почти в два раза превышает норму. В этом — результат повседневного лунинского ухода бригады за паровозом.

Полгода назад паровозники, возглавляемые А. Петровым, проявили ценную инициативу: они положили начало соревнованию коллектива депо Москва-пассажирская за снижение себестоимости каждой производственной операции, т. е. за экономию на каждой поездке.

Было подсчитано, что увеличение пробега локомотива между промывками до 20 тысяч километров снижает себестоимость каждого паровоза-километра на 9 копеек. Таким образом очередной взнос в кассу государства, сделанный бригадой паровоза «СМ 216-76», достиг 1.800 рублей.

Паровозная бригада вернулась из очередного рейса. Сланы маршрутные документы, и, пока машинист, его помощник и кондуктор заняты передачей локомотива смежным, экономисты подводят итоги поездки. Паровозники могут познакомиться с ним спустя час или полтора после поездки. В том случае, когда этот итог значительный, о нем будет рассказано в специальном выпуске листовки-«молнии».

Три месяца назад инженер-экономист депо Москва-пассажирская А. Зайцева переняла опыт плановика депо Даугавпилс Латвийской железной дороги Клавдия Барановской. С помощью технического совета депо был разработан производственно-финансовый план на каждый рейс.

Новый метод учета, — говорят паровозники, — создает нам условия для наиболее активного участия в соревновании за экономию на каждой производственной операции.

Хорошо зная, из чего складывается себестоимость перевозки, локомотивные бригады смогли привести в действие крупные резервы. Это вид-

но на примере бригады паровоза «СМ 216-76».

Машина А. Петрова значительно превзошла пробег паровозов-«молнии» ремонтными. Это дало больше шести тысяч рублей экономии.

С начала соревнования бригада паровоза сэкономила почти 100 тонн топлива, 450 килограммов смазки, много обиходных вещей и других материалов. Все это снизило себестоимость эксплуатации локомотива еще на 30 с лишним тысяч рублей.

Полгода назад в депо появился большой плакат. В нем сообщалось, что по инициативе А. Петрова локомотивные бригады, возглавляемые коммунистами Харитоновым, Шкуратовым, Маркиным, Романовым, обязались в отличном состоянии содержать паровозы, бороться за снижение себестоимости на каждой операции путем проведения пробега локомотива между промывками до 15 тысяч километров. Так рождалась «коллективная пятнадцатисычневка», которая насчитывает сейчас 11 лучших паровозов депо. Участники колонны несут в эти дни трудовую даху в честь предстоящей сессии Верховного Совета СССР. Решено увеличить фонд экономии государственных средств еще на несколько сот тысяч рублей.

Пассажирский поезд идет к столице. Его ведет бригада «пятнадцатисычневки», возглавляемая лучшим машинистом Московско-Рязанской железной дороги тов. Косоруковым. На встречу на высоких скоростях к Волге, на Дон, в Среднюю Азию — туда, где развернулись великие стройки коммунизма, устремились товарные экспрессы. Советский народ шлет новостройкам сотни тысяч тонн различных грузов.

Труженики стальных магистралей — паровозники своим самоотверженным трудом вносят вклад во всеобщее дело — стройки коммунизма.

А. Шнаев.

НА СНИМКЕ: старший машинист С. КОСОРУКОВ и его помощник И. РАССЕВ знакомятся с итогами рейса.

Фото М. ОЛЕХОВИЧ.

Вчера в Октябрьском зале Дома союзов состоялось У пленум Московского городского комитета профессиональных союзов. С докладом об улучшении жилищно-бытовых условий и культурно-массовой работы в общежитиях строителей Москвы выступил председатель МГСПС тов. Крестянинов.

— Московские строители, — сказал докладчик, — с честью выполнили обязательства, данные в письме товарищу И. В. Сталину. Они сдали в 1951 году в эксплуатацию 735 тысяч квадратных метров жилой площади, 24 школы, 58 детских учреждений. Закончено сооружение нового участка метрополитена от Курского до Белорусского вокзалов.

Свыше 50 тысяч каменщиков, плотников, бетонщиков, штукатуров, электромонтеров и других рабочих ведут работы в строительстве. Партия и советское правительство проявляют постоянную заботу об улучшении бытовых и культурных условий строителей. За последние годы для строителей Москвы построены новые жилые дома в поселках Кожухово, Измайлово, на Октябрьском поле, Перовом поле и в других районах.

Многие общежития являются образцовыми. К их числу относятся дома треста № 4 «Главзападнестрой», треста «Мосводоканалстрой», треста № 4 «Мосгазстрой» и других.

СОВЕЩАНИЯ УПРАВЛЯЮЩИХ ДОМАМИ

На фасаде здания табличка: «Дом принят на социалистическую сохранность». Тысячи жилищных работников столицы последовали примеру депутата Московского Совета З. И. Лосевой, наладившей образцовый уход за зданиями.

В Москве немало домовладельцев, где основной эксплуатацией стал профилактический ремонт. Здесь весьма редки жалобы на неисправности лифта, водопровода, газовой аппаратуры. Слесари, монтеры, плотники и другие домовые работники аккуратно следят за тем, чтобы все технические устройства действовали безотказно.

Все же в соревновании жилищных работников еще много упущений. Московское жилищное управление решило провести межрайонные совещания управляющих домами по вопросам социалистической сохранности зданий.

Сегодня утром собрались управляющие домами Бауманского, Сталинского и Железнодорожного районов. Жилищные работники изучают Полуженко о принятии домов на социалистическую сохранность, одобренное недавно исполкомом Моссовета, обмениваясь опытом работы.

В ближайшие дни такие же совещания состоятся в других районах столицы.

ФИЛЬМ О МОНГОЛЬСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКЕ

Сегодня в Министерстве кинематографии СССР состоится общественный просмотр цветного документального фильма «Монгольская народная республика».

В беседе с корреспондентом «Вечерней Москвы» режиссер картины Марк Троицкий рассказал:

— Фильм «Монгольская народная республика» повествует об огромных преобразованиях, которые произошли в жизни страны, об успехах, достигнутых республикой в животноводстве, промышленности, науке, искусстве за 30 лет ее существования.

Советские кинематографисты прибыли в Монголию полгода. Семки происходили в самых различных местах республики. Мы побывали в покрытой девственной тайгой, богатой горными озерами северной гористой части страны, в степных просторах Восточной Монголии, в отрогах Алтайских гор на западе. Семки шли и в средней полосе Монголии и в ее столице — Улан-Баторе.

Картина снималась Центральной студией документальных фильмов и студией Монголкино.

В ближайшие дни фильм «Монгольская народная республика» выйдет на экраны кинотеатров столицы.



Одна из лучших вышланных трикотажных изделий — «Ангор» — т. КОНОВАЛОВА, выполняющая более полутора норм в смену.

Фото В. ТОКАРЕВА.

Дома-общежития строителей должны быть образцовыми

У пленум МГСПС

стества путей сообщения живут в неблагоустроенных помещениях. Профсоюзные организации недостаточно заботятся о культурном обслуживании строителей. В ряде домов-общежитий нет красных уголков, редко организовываются беседы, лекции, молодежь слабо вовлечена в занятия спортом. Среди огромной армии строителей только 15 тысяч физкультурников.

Не все шесты выполняют свои обязательства по оказанию помощи строителям в проведении культурно-просветительной работы. Забыли о своих обещаниях театр имени Моссовета, Дом культуры имени Горького и другие. Обкомы профсоюзов работников искусств (председатель тов. Погребинский), работников политпросветучреждений (председатель тов. Пригичников) не принимают мер для оживления шефской работы.

По докладу тов. Крестянинова разгруппированы оживленные прения. Председатель областного комитета профсоюза рабочих в оборудовании общежитий. Ежегодно мы тратим большие средства на озеленение участков. Но за сохранение деревьев и кустарника никто не следит.

Тов. Носов резко критиковал качество проектов домов-общежитий.

По великому водному пути Москва—Ростов-на-Дону

У 32 ПРИСТАНЕЙ будут останавливаться пароходы водной магистрали Москва—Ростов-Дон. Как готовятся порты и пристани к открытию навигации на этой линии, как идет строительство речных вокзалов, причалов и других сооружений в го-

родах на Волге и Дону? С таким вопросом наши корреспонденты обратились по телефону к работникам речного транспорта, руководителям городских организаций. Ниже помещаем их ответы.

Москва

«ДОРОГИЕ товарищи! Наш советский народ под руководством партии Ленина — Сталина уверенно идет к коммунизму. Грандиозные сооружения сталинской эпохи — гидроэлектростанции и каналы на Волге и Дону, Днепре и Аму-Дарье — служат наглядным примером растущего могущества Советского государства и его миролюбивых устремлений.

Через несколько месяцев вступит в эксплуатацию Волго-Донской судоходный канал. Соединение двух великих русских рек превращает столицу нашей Родины Москву в порт пяти морей. Москва и Ростов лежат в конечных пунктах великого водного пути. От слаженной работы речников Москвы и Ростова во многом будет зависеть успешное освоение новой трассы и выполнение плана пассажирских и грузовых перевозок. Мы предлагаем развить сотрудничество между нашими коллективами на образцовую подготовку и проведение навигации».

Так писали в начале февраля речникам Ростова работники Московского Северного порта и Северного речного вокзала. Речники столицы дали слово досрочно закончить ремонт оборудования и флота, выпустить на навигационный план к 7 ноября, создать на вокзале все удобства для пассажиров. Сейчас московские речники усиленно готовятся к открытию навигации.

Северный речной вокзал. Отсюда через каждые три дня, в 14 часов, будут отходить пароходы на Ростов. Протяженность новой линии — более 3.000 километров.

Как сообщили нам в Управлении пароходства Москва — Волга-Кавказ, сейчас идет отделка помещений вокзала, а в порту — ремонт транспортеров, кранов, автопогрузчиков. На днях здесь приступили к проверке механизмов последнего портального крана. Полностью готовы к эксплуатации 16 транспортеров, заканчивается ремонт пловучих кранов. По-стахановски трудятся бригады ремонтников, возглавляемые тт. Новиченковым и Чадиным.

В заторе Московского судостроительного и судоремонтного заводов переоборудуются пароходы «Н. А. Некрасов», «Правда». Они будут курсировать на линии Сталинград — Казань и Сталинград — Ростов. Недавно закончены основные работы на пароходе «Н. А. Некрасов». Над отделкой салонов и коридоров судла хорошо потрудились молодые стахановцы тт. Селов, Марков, Колчаев и другие. Недавно спущены на воду два новых теплохода типа «Москвич». Они предназначены для местных линий Волго-Донского канала.

Коллектив Хлебниковских судоремонтных мастерских переоборудует грузовой теплоход «Херсон» и пассажирский пароход «Советская республика». На теплоходе почти полностью закончен весь ремонт. На другом судне, как сообщают нам капитан тов. Селезнев, работы ведутся сейчас с опережением графика.

Горький

РАБОЧИЕ, инженеры и конструкторы одного из крупнейших городов на Волге — города Горького уже многое сделали для новой водной магистрали. На заводе «Красное Сормово» были построены мощные речные ледоколы «Дон» и «Волга».

Что же делают сейчас горьковчане для Волго-Дона? На этот вопрос ответил директор завода «Красное Сормово» тов. Сметков:

— Коллектив предприятия готовится к строительству дизель-электрического судна для линии Москва — Ростов. Оно будет создано по последнему слову отечественной судостроительной техники.

На новом судне для пассажиров созданы все удобства. Предусмотрено даже устройство почтового телеграфного отделения и фотолaborатории.

Судно, в полтора раза превышающее по длине самые крупные речные пароходы, будет в то же время

Калач-на-Дону

НАЧАЛЬНИК строительства Волго-Донского судоходного канала тов. Шингарев сообщает: — Строители порта в Калаче сооружают пассажирский и несколько грузовых причалов, здание речного вокзала, склады, мастерские и другие помещения. Порт оснащается передовой отечественной техникой. Весной начнется разбивка прилегающего парка.

Калачский порт должен вступить в строй с первых дней навигации, и поэтому все работы ведутся ускоренными темпами. За короткий срок к строительной площадке подведены электрические линии, водопровод, выстроено здание компрессорной установки. Сейчас с помощью мощных шпунтов, которым будет укреплен берег на протяжении почти 300 метров. Уже видны контуры будущих причалов. К ним смогут подходить суда даже с самой большой осадкой.

Цимлянский порт

— БУДУЩИЙ порт сейчас находится в степи близ гидроузла, — сообщил начальник сооружения порта у станции Добровольская тов. Савалов. — Дело в том, что порт строится в местности, которую скоро затопит Цимлянский море.

Строители уже соорудили дамбу длиной в 580 и шириной в 120 метров. Подходят к концу сооружение причала из металлического шпунта. Заканчивается кладка каменных откосов.

Полным ходом идут работы по возведению второй дамбы — соединительной. Она-то и свяжет новый порт со станцией Добровольская.

Через несколько дней начнется сооружение павильонов, грузовых с/зданий. К услугам пассажиров — большое здание вокзала.

Ростов

— МЫ ПОЛУЧИЛИ письмо москвичей, в котором они вы-зывают нас на соревнование, — сказал начальник Ростовского речного порта тов. Киселев. — Письмо обещало на производственных собраниях, вызов московских речников принят.

Коллектив порта обязался отремонтировать с гарантийным сроком на два года основные потугоразгрузочные механизмы: береговые и плавучие краны, транспортеры и другое оборудование. С начала навигации будут введены в строй два новых портальных крана грузоподъемностью 5 тонн каждый. На монтаж этих механизмов бригады тт. Зотова и Попова ежедневно в полтора-два раза перевыполняют задания. На строительстве подкрановых путей по-стахановски трудится бригада, которой руководит тов. Хохлов.

Строится новый пассажирский павильон. Его отделают лепными украшениями и художественной росписью. Там будет зал ожидания, читальня, комната для длительного отдыха пассажиров, почта, междугородный телефон, ресторан и другие помещения.

Сталинград

МИНОВАВ новое здание речного вокзала, пассажиры, прибывшие в Сталинград, увидят перед собой огромную сорокаметровую лестницу, увенчанную бронзовыми светильниками на гранитных пьедесталах. Это — парадный вход в город.

— К началу навигации, — говорит председатель городского Совета тов. Шапуров, — все работы будут закончены. Сейчас речники города заканчивают очистку дна будущего Цимлянского моря. Особенно хорошо трудится бригада грузчиков Сталинградского порта тов. Якубы и бригада строителей бассейнового управления под руководством тов. Шеланина.

Там, где раньше были пакгаузы и барак, сейчас прокладывается большая асфальтированная дорога. Да и вся набережная меняет свой вид. Грузовые причалы из района пассажирской пристани уже переоборудованы. Заканчивается благоустройство набережной, откосов. Как только потеплеет, мы начнем озеленение всего района пассажирской гавани, проложим аллеи.

За время трехчасовой стоянки москвичи смогут ознакомиться со всеми достопримечательностями города-героя.

Они лишены самых необходимых бытовых удобств — раздевалок, душевых комнат, кладовых и т. д. Тов. Носов предложил создать в общежитиях девушек кружки вышивки, кулинарии.

На пленуме выступил секретарь МК ВКП(б) тов. Румянцев.

Строительная организация Москвы быстро растет, — сказал тов. Румянцев. — План жилищного и культурно-бытового строительства превышает прошлогодний. Надо ввести в строй 750.000 квадратных метров жилой площади, 27 школ, 65 зданий детских садов и яслей, 12 корпусов больницы. Большие работы предстоят на строительстве метро. Чтобы выполнить этот план, надо укрепить строительные организации, навести порядок в организации труда рабочих, разрешить вопросы повышения их квалификации.

Тов. Румянцев призвал руководителей хозяйственных и профсоюзных организаций создать хорошие бытовые условия для строителей, обеспечить культурно-массовую работу в общежитиях, привлекая в помощь шефов — коллективы культурно-просветительных учреждений столицы.

В прениях выступили также заместитель начальника строительства высотного здания МГУ тов. Левачев, начальник Горькой санитарно-эпидемиологической станции тов. Соколовский, секретарь МК ВЛКСМ тов. Ковалев и другие.

Пленум принял развернутое постановление, в котором указаны конкретные меры по улучшению жилищно-бытовых условий и культурного обслуживания строителей столицы.

Калач-на-Дону

НАЧАЛЬНИК строительства Волго-Донского судоходного канала тов. Шингарев сообщает: — Строители порта в Калаче сооружают пассажирский и несколько грузовых причалов, здание речного вокзала, склады, мастерские и другие помещения. Порт оснащается передовой отечественной техникой. Весной начнется разбивка прилегающего парка.

Калачский порт должен вступить в строй с первых дней навигации, и поэтому все работы ведутся ускоренными темпами. За короткий срок к строительной площадке подведены электрические линии, водопровод, выстроено здание компрессорной установки. Сейчас с помощью мощных шпунтов, которым будет укреплен берег на протяжении почти 300 метров. Уже видны контуры будущих причалов. К ним смогут подходить суда даже с самой большой осадкой.

Цимлянский порт

— БУДУЩИЙ порт сейчас находится в степи близ гидроузла, — сообщил начальник сооружения порта у станции Добровольская тов. Савалов. — Дело в том, что порт строится в местности, которую скоро затопит Цимлянский море.

Строители уже соорудили дамбу длиной в 580 и шириной в 120 метров. Подходят к концу сооружение причала из металлического шпунта. Заканчивается кладка каменных откосов.

Полным ходом идут работы по возведению второй дамбы — соединительной. Она-то и свяжет новый порт со станцией Добровольская.

Через несколько дней начнется сооружение павильонов, грузовых с/зданий. К услугам пассажиров — большое здание вокзала.

Ростов

— МЫ ПОЛУЧИЛИ письмо москвичей, в котором они вы-зывают нас на соревнование, — сказал начальник Ростовского речного порта тов. Киселев. — Письмо обещало на производственных собраниях, вызов московских речников принят.

Коллектив порта обязался отремонтировать с гарантийным сроком на два года основные потугоразгрузочные механизмы: береговые и плавучие краны, транспортеры и другое оборудование. С начала навигации будут введены в строй два новых портальных крана грузоподъемностью 5 тонн каждый. На монтаж этих механизмов бригады тт. Зотова и Попова ежедневно в полтора-два раза перевыполняют задания. На строительстве подкрановых путей по-стахановски трудится бригада, которой руководит тов. Хохлов.

Строится новый пассажирский павильон. Его отделают лепными украшениями и художественной росписью. Там будет зал ожидания, читальня, комната для длительного отдыха пассажиров, почта, междугородный телефон, ресторан и другие помещения.

Сталинград

МИНОВАВ новое здание речного вокзала, пассажиры, прибывшие в Сталинград, увидят перед собой огромную сорокаметровую лестницу, увенчанную бронзовыми светильниками на гранитных пьедесталах. Это — парадный вход в город.

— К началу навигации, — говорит председатель городского Совета тов. Шапуров, — все работы будут закончены. Сейчас речники города заканчивают очистку дна будущего Цимлянского моря. Особенно хорошо трудится бригада грузчиков Сталинградского порта тов. Якубы и бригада строителей бассейнового управления под руководством тов. Шеланина.

Там, где раньше были пакгаузы и барак, сейчас прокладывается большая асфальтированная дорога. Да и вся набережная меняет свой вид. Грузовые причалы из района пассажирской пристани уже переоборудованы. Заканчивается благоустройство набережной, откосов. Как только потеплеет, мы начнем озеленение всего района пассажирской гавани, проложим аллеи.

За время трехчасовой стоянки москвичи смогут ознакомиться со всеми достопримечательностями города-героя.

Они лишены самых необходимых бытовых удобств — раздевалок, душевых комнат, кладовых и т. д. Тов. Носов предложил создать в общежитиях девушек кружки вышивки, кулинарии.

На пленуме выступил секретарь МК ВКП(б) тов. Румянцев.

Строительная организация Москвы быстро растет, — сказал тов. Румянцев. — План жилищного и культурно-бытового строительства превышает прошлогодний. Надо ввести в строй 750.000 квадратных метров жилой площади, 27 школ, 65 зданий детских садов и яслей, 12 корпусов больницы. Большие работы предстоят на строительстве метро. Чтобы выполнить этот план, надо укрепить строительные организации, навести порядок в организации труда рабочих, разрешить вопросы повышения их квалификации.

Тов. Румянцев призвал руководителей хозяйственных и профсоюзных организаций создать хорошие бытовые условия для строителей, обеспечить культурно-массовую работу в общежитиях, привлекая в помощь шефов — коллективы культурно-просветительных учреждений столицы.

В прениях выступили также заместитель начальника строительства высотного здания МГУ тов. Левачев, начальник Горькой санитарно-эпидемиологической станции тов. Соколовский, секретарь МК ВЛКСМ тов. Ковалев и другие.

Пленум принял развернутое постановление, в котором указаны конкретные меры по улучшению жилищно-бытовых условий и культурного обслуживания строителей столицы.

ПО ГОДА

Температура сегодня утром в Москве была 15 гр., в 12 часов дня 12 гр. мороза.

Завтра в Москве, по сведениям Центрального института прогнозов, ожидается облачная погода с длительными прояснениями, без существенных осадков, ночью и утром метель, туман, ветер восточный, слабый. Температура ночью 16-18 гр., по области местами до 20 гр., днем 11-13 гр. мороза.

КУБОК СССР ПО РУССКОМУ ХОККЕЮ

Сегодня на малом стадионе «Динамо» состоялась полуфинальная встреча на «Кубок СССР» по русскому хоккею. Играла динамовцы Москвы с хоккеистами Хабаровского дома офицеров. Составляя законную победу динамовцев со счетом 1:0.

В 2 часа дня началась переигровка полуфинального состязания команд московского «Спартака» и Ленинградского института физическое воспитания имени Ленина. Вчерашнее соревнование, несмотря на добавочное время, как известно, закончилось ничьей — 2:2.

АГИТАТОР ТАТЬЯНА КРЮКОВА

ОБЕДЕННЫЙ пере-
... Рабочие ком-
пана № 3 пищевого ком-
бината имени Микояна
спешат в красный уго-
лок. Предстоит беседа
агитатора Татьяны
Алексеевны Крюковой. В
помещении уютно. По-
слушать агитатора при-
шли и некоторые рабо-
чие соседних цехов. Они
знают Татьяну Алексеев-
ну, как передовую про-
изводительницу, дват-
дцать семь лет прорабо-
тавшую на комбинате.

Уже 18 лет со дня
вступления в ряды боль-
шевистской партии Крю-
кова ведет агитацион-
ную работу. С по-
бедой и знаниями дела
выполняет она почетное
партийное поручение. Ее
беседы интересны и со-
держательны.

Вот и к очередной бе-
седе — о старой и но-
вой Москве — Татьяна
Алексеевна долго и тща-
тельно готовилась. Она
подумала о беседе, по-
добрав яркие, убедитель-
ные факты и примеры.

Молодые рабочие комбината мало
знают прежнюю Москву. Они давно
выражали желание поехать рас-
сказ агитатора о старой Москве. Да
и рабочие старшего возраста с инте-
ресом слушают беседу агитатора о
славном прошлом и настоящем род-
ной столицы.

С большим вниманием слушали
собравшиеся возмужавший рас-
сказ о разительных переменах,
происшедших в Москве за годы совет-
ской власти, о том, как быстро рас-
тет столица, реконструируемая по
генеральному сталинскому плану.

Молодые рабочие удивленно пе-
реглядывались, когда тов. Крюкова
говорила о том, каким было прежде
комбинат — с темными цехами, от-
сталой техникой, где все делалось
архивно, о старой Москве, замощен-
ной даже в центре булыжником, о
непроточной грязи, о домах без во-
ды, которую развозили воловизны, о
керосиновых фонарях, освещавших
улицы.

— Нашей молодежи, — заметила
агитатор, — это кажется невероят-
ным, но так было.

Неузнаваема теперь Москва. С
каждым годом растут ее хозяйство,
промышленность, культура.

Агитатор рассказала и об изме-
нениях, происшедших в Бауманском
районе.

Агитатор напомнила о том, что
сделано для развития хозяйства Мос-
квы и Бауманского района в ми-
нувший год, что намечено на 1952
год. Она призвала рабочих активно
участвовать в осуществлении плана
дальнейшего строительства Москвы.

Беседа прошла интересно, ожив-
ленно и активно. Слушатели дополни-
ли рассказ агитатора.

Тематика бесед тов. Крюковой раз-
нообразна. Здесь и текущие политиче-
ские события и производствен-
ные дела. Часто она читает своим



В партакabinете
МК и МКГ ВКП(б)
28 ФЕВРАЛЯ
Для преподавателей
вечерних партийных школ
Методика и план проведения се-
минарских занятий по теме: «Пар-
тия большевиков в период импери-
алистической войны. Вторая револю-
ция в России».

Консультант — А. М. Ипполитова.
Начало в 18 часов.

Для консультантов по философии
О работе Ф. Энгельса «Развитие
социализма от утопии к науке».

Лектор — кандидат философских
наук А. Я. Грекова.
Начало в 19 час. 30 мин.

Планирование партийной работы

Партийные организации Октябрь-
ского района уделяют большое вни-
мание планированию своей работы.
В ноябре состоялось совещание се-
кретарей парторганизаций предпри-
ятий легкой промышленности района.
Обсуждался опыт составления пла-
нов работы на месяц. В феврале
была собрана более многочисленная
группа секретарей парторганизаций
промышленности и транспорта. Рас-
сматривалось выполнение планов за
последние месяцы и разбирались ряд
планов на февраль.

Многие партийные бюро при со-
ставлении планов учли критические
замечания и предложения коммуни-
стов, высказанные на партийных
собраниях. Так, на швейной фабрике
Министерства легкой промыш-
ленности СССР немалым было ка-
чество продукции. Борьба за повы-

шение качества заняла центральное
место в плане работы парторгани-
зации.

В планах серьезное внимание уде-
ляется вопросам внутрипартийной
жизни: воспитанию молодых комму-
нистов, выполнению партийных по-
ручений, организации политучебы и
др. Совещания при райкоме пока-
зали, что общим недостатком яв-
ляется слабый контроль за испол-
нением принятых решений.

Секретари парторганизаций вы-
сказали пожелание, чтобы их сво-
временно знакомили с планом рабо-
ты райкома партии, чтобы инструкторы
райкома чаще бывали в парторгани-
зациях, помогали на месте в составлении
и осуществлении намеченных планов.

Обобщая работу, в которую
были завернуты рукописи, оказы-
вается «прекрасным семенем за-
ведения Ватгера на 1864 г.» (И. Е.
Забелин был садоводом-любителем).
На верхушке одного листа оказы-
вается надпись: «На память о Ми-
хаиле Семеновиче И. Е. Забелину от
Н. Х. Кетчера». Михаил Семенович
— это, конечно, знаменитый артист
Малого театра Шенкин. Н. Х.
Кетчер известен, как первый перево-
дчик на русский язык прозы всех
драм Шекспира.

Справляясь в энциклопедическом
словаре — М. С. Шенкин умер в
1863 году. Надпись Кетчера начи-
нается становится понятной — К. За-
белину, поклоннику Гоголя, рукописи
перешли при посредстве Кетчера
после смерти М. С. Шенкина, кото-
рый, очевидно, получил их от самого
Гоголя и свято хранил до своей
смерти. Понятно и то, что Забелин
завернул рукописи Гоголя в преиску-
ральный, датированный 1864 годом.
Но все же — при чем тут Кетчер?

Воспоминания И. И. Панаева по-
могают разъяснить этот вопрос: в
II главе 2-й части этих воспоминаний
мы читаем: «У Шенкина часто
сходились Катков, Белинский, братья
Бакунины и Кетчер, переводчик
Шекспира. Кетчер был домашним
человеком в доме Шенкина».

Начинаем изучать бумагу, на ко-
торой написаны рукописи. Просматривая
их на свет, видим на одной
четвертушке, текст которой начи-
нается словами: «когда-то у нас
называется петь под окнами», фигу-

рина написано «Автографы Гоголя».

Раскрываю пачку и нахожу внутри
обложки пожелтевшие листы бума-
ги, сплошь исписанные мелким по-
черком, с многочисленными перечер-
киваниями и поправками. Что это?
Да и действительно ли это рукописи,
написанные Гоголем? Как это
проверить, как это доказать? Не
стал ли И. Е. Забелин жертвой об-
мана, на который ловятся и опытные
коллекционеры?

Оборотная бумага, в которую
были завернуты рукописи, оказы-
вается «прекрасным семенем за-
ведения Ватгера на 1864 г.» (И. Е.
Забелин был садоводом-любителем).
На верхушке одного листа оказы-
вается надпись: «На память о Ми-
хаиле Семеновиче И. Е. Забелину от
Н. Х. Кетчера». Михаил Семенович
— это, конечно, знаменитый артист
Малого театра Шенкин. Н. Х.
Кетчер известен, как первый перево-
дчик на русский язык прозы всех
драм Шекспира.

Справляясь в энциклопедическом
словаре — М. С. Шенкин умер в
1863 году. Надпись Кетчера начи-
нается становится понятной — К. За-
белину, поклоннику Гоголя, рукописи
перешли при посредстве Кетчера
после смерти М. С. Шенкина, кото-
рый, очевидно, получил их от самого
Гоголя и свято хранил до своей
смерти. Понятно и то, что Забелин
завернул рукописи Гоголя в преиску-
ральный, датированный 1864 годом.
Но все же — при чем тут Кетчер?

Воспоминания И. И. Панаева по-
могают разъяснить этот вопрос: в
II главе 2-й части этих воспоминаний
мы читаем: «У Шенкина часто
сходились Катков, Белинский, братья
Бакунины и Кетчер, переводчик
Шекспира. Кетчер был домашним
человеком в доме Шенкина».

Начинаем изучать бумагу, на ко-
торой написаны рукописи. Просматривая
их на свет, видим на одной
четвертушке, текст которой начи-
нается словами: «когда-то у нас
называется петь под окнами», фигу-

рина написано «Автографы Гоголя».

Раскрываю пачку и нахожу внутри
обложки пожелтевшие листы бума-
ги, сплошь исписанные мелким по-
черком, с многочисленными перечер-
киваниями и поправками. Что это?
Да и действительно ли это рукописи,
написанные Гоголем? Как это
проверить, как это доказать? Не
стал ли И. Е. Забелин жертвой об-
мана, на который ловятся и опытные
коллекционеры?

Оборотная бумага, в которую
были завернуты рукописи, оказы-
вается «прекрасным семенем за-
ведения Ватгера на 1864 г.» (И. Е.
Забелин был садоводом-любителем).
На верхушке одного листа оказы-
вается надпись: «На память о Ми-
хаиле Семеновиче И. Е. Забелину от
Н. Х. Кетчера». Михаил Семенович
— это, конечно, знаменитый артист
Малого театра Шенкин. Н. Х.
Кетчер известен, как первый перево-
дчик на русский язык прозы всех
драм Шекспира.

Справляясь в энциклопедическом
словаре — М. С. Шенкин умер в
1863 году. Надпись Кетчера начи-
нается становится понятной — К. За-
белину, поклоннику Гоголя, рукописи
перешли при посредстве Кетчера
после смерти М. С. Шенкина, кото-
рый, очевидно, получил их от самого
Гоголя и свято хранил до своей
смерти. Понятно и то, что Забелин
завернул рукописи Гоголя в преиску-
ральный, датированный 1864 годом.
Но все же — при чем тут Кетчер?

Воспоминания И. И. Панаева по-
могают разъяснить этот вопрос: в
II главе 2-й части этих воспоминаний
мы читаем: «У Шенкина часто
сходились Катков, Белинский, братья
Бакунины и Кетчер, переводчик
Шекспира. Кетчер был домашним
человеком в доме Шенкина».

У ГАЗЕТНОГО КИОСКА

Медленно занимается рассвет над
Москвой.

Предвестник трудового дня —
первый трамвай — нарушает ти-
шину улиц. Еще закрыты высокие
двери метро «Таганская», а рядом,
в газетном киоске, уже вспыхнула
лампочка. Елена Алексеевна Трыкина
раскладывает на прилавок книги,
брошюры, журналы. Восемнадцать
лет работает она в газетных киос-
ках столицы.

Шесть часов утра. Газет еще
нет. Но первые пассажиры метро
уже у киоска. Постоянные покупате-
ли здороваются с Еленой Алексеев-
ной, спрашивают о новинках.

— На днях вы интересовались
произведениями Гоголя, — говорит
Трыкина одному из покупателей, —
получены повести, рассказы. Посмо-
трите...

В киоске большой выбор полити-
ческой, научной и художественной
литературы. Елена Алексеевна вни-
мательно следит за новинками. Она
всегда может ответить на вопрос
покупателей, рекомендовать им на-
иболее важные брошюры.

Наступили часы «пик»: в киоск
поступили газеты. Подходят рабо-
чие, служащие, школьники.

В киоске на красной ленточке висит
прямоугольное шифрованное
стекло. На нем надпись: «Здесь ра-
ботает лучший киоскер гор. Моск-
вы».

— Накануне столетия со дня смерти
Н. В. Гоголя, — рассказывает
Елена Алексеевна, — очень
большой спрос на произведения велико-
го писателя. Вот вчера я получила
большое количество плакатов. За
несколько минут все были распроданы.

В полдень к киоску подходят
юные покупатели. Цепляясь ручон-
ками за прилавок, к книге тянутся
малыши. Их интересуют картинки,
книжки с красочными иллюстрация-
ми.

На снимке: киоскер ЕЛЕНА
АЛЕКСЕЕВНА ТРЫКИНА.

Фото В. ТОКАРЕВА.

Часто можно встретить Т. Крюко-
ву в партакabinете и библиотеке
по подбору литературы или подгото-
кой к очередной беседе. В домашней
библиотеке Татьяны Алексеевны
произведения Маркса, Энгельса,
Ленина, Сталина, книги советских
писателей, классиков художествен-
ной литературы.

... Московский пищевой комбинат
имени Микояна досрочно закончил
план 1951 года и дал стране на де-
сятки миллионов рублей сверхпла-
новой продукции. Сейчас в коллек-
тиве широко развернулось социали-
стическое соревнование за досрочное
окончание программы текущего года.
И в этом немалая заслуга 117 агитаторов
предприятия, ведущих политиче-
скую работу в коллективе.

В. Доронин.

НА СНИМКЕ: агитатор Т. КРЮ-
КОВА готовится в партакabinете к
очередной беседе; на втором плане
— агитатор В. БОРЗОВ.

Фото Г. ЯВЛОНОВСКОГО.

НА СНИМКЕ: иллюстрация художника А. БУЗЫНОВА к повести
Н. В. Гоголя «ЗАКОЛДОВАННОЕ МЕСТО», выходящей из печати
в ДЕТГИЗ в двухтомнике избранных сочинений великого
писателя.

«Смотри, Фома, — сказал Остап, — если старый хрен не по-
дет танцевать! Что же он будет делать? Не успеет он сказать, не вы-
терпит старичина захотелось, знает, прихватить перед чумками.
«Вишь, чортвы дити! разве так танцуют? Вот как танцуют!»
— сказал он, поднявшись на ноги, протянув руки и ударив каблу-
ками.

Ну, нечего сказать, танцовать-то он танцовать так, хоть бы и с
гетманом. Мы поспорились, и пошел хрен вывертывать ногами
по всему гладкому месту, которое было возле ердыки с окурками.
Только что дошел, однако же, до половины и хотел размахнуться и
выметнуть ногами на выхор какую-то свою штуку, не подымаются
ноги, да и толчок!.. «Вишь, дьявольское место!».

НА СНИМКЕ: иллюстрация художника А. БУЗЫНОВА к повести
Н. В. Гоголя «ЗАКОЛДОВАННОЕ МЕСТО», выходящей из печати
в ДЕТГИЗ в двухтомнике избранных сочинений великого
писателя.

Какие же произведения находятся
в найденных рукописях, пролежав-
ших в неизвестности около ста лет
после смерти Гоголя? Чтение пер-
вой пачки бумаг сразу же заинтри-
говало: «Вы слышали ли историю
про одного колдуна? На тринадцатом
году слышал я это от матери и я
не умею сказать вам, но все чу-
дилось, что с того времени спало
сердце моего немого вельдеев.
Это — вступление, которого в пе-
чатном тексте «Страшной мести» не
имеется. Шенрок, доказывавший
шестнадцать лет назад после смерти
М. С. Тихонравова первое критиче-
ское издание сочинений Гоголя, в
своих замечаниях писал о «Страш-
ной мести», что в отличие от других
повестей «Вечеров на хуторе близ
Диканьки» она не имеет вступления,
не знает образов пастуха и дьячка
Фомы Григорьевича. Оказывается,
Шенрок, ошибся: вступление к
«Страшной мести» было написано, и
в нем фигурировали и знакомый нам
Фома Григорьевич и Тарас Ивано-
вич, но Гоголь это вступление в пе-
чатном тексте «Страшной мести» не
включил. Почему? Не потому ли, что
оно носило автобиографический ха-
рактер? А жаль, что оно оказалось
выпущенным: в нем находится вели-
колепные картины, набросанные ру-
кою мастера-художника, и много на-
добно было иметь силы воли и тер-
пения, чтобы немысленно вы-
черкнуть из текста эти замечатель-
ные строки, только потому, что они
композиционно не подходили ко всему
произведению.

«Громко шумит, гремит конец Кие-
ва, приближающийся к Днепру», —
читаем мы в начале второго абзаца
рукописной находки. Но ведь это
только слабое приближение к отхо-
дному началу строкам извест-
ной нам «Страшной мести! Когда
же мы прочтем всю первую главу, то
увидим, что она только первый, че-
рный набросок того, что так пора-
жает нас в печатном тексте, вла-
сто приковывая наше внимание.

Все понятно: перед нами перво-

начальный текст «Страшной мести»,
который Гоголь писал, не заботясь
об его поэтической ценности, торо-
пясь нанести на бумагу то, что ко-
гда-то слышал от матери. Подсыка-
вая в спешке слова, он писал нераз-
борчиво, не дописывая окончаний.
Продолжая писателем колоссальную
работу по совершенствованию
текста предстает перед нами в бес-
численных перечеркиваниях, попра-
вках, новых надписанных словах,
фразах, сочетаниях предложений.

И все же окончательный текст
этой рукописи отличается от печат-
ного текста. Изучить эту работу Го-
голя, лабораторию его писательского
мастерства очень интересно, но вы-
полнение ее потребует от исследова-
теля большого труда и настойчиво-
сти.

Другая пачка бумаг содержит
рукописи повести «Иван Федорович
Шпонька и его тетушка». Она го-
раздо ближе к печатному тексту,
но все же отличается от печатного
текста. Изучить эту работу Го-
голя, лабораторию его писательского
мастерства очень интересно, но вы-
полнение ее потребует от исследова-
теля большого труда и настойчиво-
сти.

Другая пачка бумаг содержит
рукописи повести «Иван Федорович
Шпонька и его тетушка». Она го-
раздо ближе к печатному тексту,
но все же отличается от печатного
текста. Изучить эту работу Го-
голя, лабораторию его писательского
мастерства очень интересно, но вы-
полнение ее потребует от исследова-
теля большого труда и настойчиво-
сти.

Другая пачка бумаг содержит
рукописи повести «Иван Федорович
Шпонька и его тетушка». Она го-
раздо ближе к печатному тексту,
но все же отличается от печатного
текста. Изучить эту работу Го-
голя, лабораторию его писательского
мастерства очень интересно, но вы-
полнение ее потребует от исследова-
теля большого труда и настойчиво-
сти.

Другая пачка бумаг содержит
рукописи повести «Иван Федорович
Шпонька и его тетушка». Она го-
раздо ближе к печатному тексту,
но все же отличается от печатного
текста. Изучить эту работу Го-
голя, лабораторию его писательского
мастерства очень интересно, но вы-
полнение ее потребует от исследова-
теля большого труда и настойчиво-
сти.

Другая пачка бумаг содержит
рукописи повести «Иван Федорович
Шпонька и его тетушка». Она го-
раздо ближе к печатному тексту,
но все же отличается от печатного
текста. Изучить эту работу Го-
голя, лабораторию его писательского
мастерства очень интересно, но вы-
полнение ее потребует от исследова-
теля большого труда и настойчиво-
сти.

Другая пачка бумаг содержит
рукописи повести «Иван Федорович
Шпонька и его тетушка». Она го-
раздо ближе к печатному тексту,
но все же отличается от печатного
текста. Изучить эту работу Го-
голя, лабораторию его писательского
мастерства очень интересно, но вы-
полнение ее потребует от исследова-
теля большого труда и настойчиво-
сти.

Из редакционной почты

Проверяет ли тов. Гоциридзе
свои распоряжения?

Три года назад ресторан при Кур-
ском вокзале лишился двух больших
благотворительных складских помеще-
ний и взамен получил в прошлом го-
ду второе меньшее и малопригодное.
С тех пор работники ресторана вы-
нуждены ежедневно носить продукты,
кухонные отходы и топливо через
оборванный зал ресторана.

За 1949—1951 годы руководство
ресторана десятки раз обращалось
в разные организации с просьбами и
требованиями создать ресторану при
Курском вокзале нормальные усло-
вия для обслуживания пассажиров.

Трижды органы санитарного над-
зора выносили постановления о за-
крытии ресторана, но каждый раз
железнодорожная администрация да-
вала обещания ликвидировать созда-
вавшееся ненормальное положение, и
закрываться не собиралась. Работников
ресторана обязали доставлять в кухню
продукты и выносить отходы отсюда
через оборванный зал в ночное время.

Насколько разумно это распоряже-
ние, можно судить по тому, что мно-
гие склады и базы в эти часы за-
крыты.

В июле прошлого года заместитель
министра путей сообщения тов. Го-
циридзе обязал начальника Главме-
тростроя тов. Самодурова и начальни-
ка Метростроя тов. Губанкова до
15 декабря 1951 года построить и
оборудовать подземный зал для транс-
портировки продуктов. Распоряжение
заместителя министра до сих пор не
выполнено, хотя утвержденный
проект и смета переданы начальнику
строительства № 1 Метростроя тов.
Тихонову.

Не предоставляя ресторану и обе-
щанный полтора года назад вагон-ледник.
Заместитель начальника пассажир-
ской службы Московско-Курской же-
лезной дороги тов. Сидоров только в
январе этого года удостоился сообщ-
нить, что дорога такого вагона не
имеет и вопрос передан на разреше-
ние в министерство.

Начальник санитарной службы Мос-
ковско-Курской железной дороги
тов. Рахманин не только не принял
действительные меры к тому, чтобы
устранить существующее ненормаль-
ное положение в работе ресторана,
но поступил прямо противоположным
образом — закрыл доступ в подсоб-
ные и производственные помещения
в дневное время. А когда во избежа-
ние срыва обслуживания пассажиров
администрация ресторана бывает вы-
нуждена выгружать продукты через

окно кабинета директора ресторана,
он штрафует Директора и его за-
местителя.

Начальник станции Москва-1 тов.
Глушков и начальник вокзала тов.
Владимиров вместо того, чтобы по-
мочь ресторану, стараются еще бо-
лее усложнить дело. Так, несмотря на

решение Московского Совета о тор-
говле на вокзале до отправления по-
следних поездов, тов. Владимиров
отдал 5 февраля распоряжение де-
журным закрывать торговую сеть —
палатки, буфеты — в 11 часов вечера,
хотя последние поезда отходят после
этого часа. С этим распоряжением
вполне согласен и тов. Глушков.

История с подземником и вагоном-
ледником, как и вся трехлетняя ис-
тория с рестораном крупнейшего во-
зала столицы, заставляет спросить
по-первых, существует ли в Мини-
стерстве путей сообщения проверка
исполнения своих распоряжений, а
во-вторых, считает ли оно своей об-
язанностью заботу об обслуживании
пассажиров?

А. АНДРЕЙЧУК,
директор ресторана
при Курском вокзале.

Новые станции метро
и наземный транспорт

Недавно открытые станции метро-
политена «Ботанический сад» и «Но-
вослободская» создали новые транс-
портные узлы, с которыми должна
быть лучше увязана маршрутная
сеть наземного городского пасса-
жирского транспорта.

Сейчас к станции метро «Ново-
слободская», помимо основного пото-
ка пассажиров из Тимирязевского и
Октябрьского районов и с Савелов-
ского вокзала, направляются и из
районов площади Коммуны и Марьи-
ной роши. Но прямого маршрута
городского транспорта сюда нет.

Целесообразно изменить движение
автобусов 12-го маршрута на участке
от Марьиной роши, направив его
через площадь Коммуны по Селез-
невской улице, мимо станции метро
«Новослободская». Желательно было
бы продлить по Селезневской улице
троллейбусный маршрут № 13.

Подобные изменения напра-
вляются и в районе станции метро
«Ботанический сад».

Необходимо также пересмотреть
расположение остановочных пунктов
наземного транспорта вблизи метро,
максимально приблизив их к весте-
биям новых станций, и изменить
наименования остановок по назве-
ниям станций метро.

О. КУДРЯВЦЕВ, М. БЛАТНОВ,
научные сотрудники Академии
коммунального хозяйства.

По следам наших выступлений

«О культуре городского транспорта»

Под этой рубрикой в «Вечерней
Москве» были напечатаны две
статьи: «Автобус вышел на линию...»
(8 января) и «В автобусном парке»
(11 января). Газета критиковала Го-
родское управление пассажирского
автотранспорта и 4-й автобусный
парк, отмечая такие серьезные недо-
статки, как плохая организация дви-
жения, слабость ремонтной базы, не-
внимание к передовому опыту.

Обсудив эти статьи, партбюро 4-го
парка и открытое партийное собра-
ние признали их правильными.

Как сообщил редакции начальник
Управления пассажирского авто-
транспорта тов. Зеньковский, после
выступления газеты 4-му парку вы-
делено 16 новых автобусов «ЗИС-
155» и оказана помощь агрегатами в
запасных частях.

Руководство парком укреплено.
Новому директору парка предложено
упрочить контроль выпуска авто-
бусов на линию, улучшить практику
составления нарядов, укрепить тру-
довую дисциплину шоферов.

6 февраля управление провело со-
вещание новаторов автобусных и
таксомоторных парков.

27 февраля

ЗА ВЫДАЮЩИЕСЯ заслуги в об-
ласти практической медицины и
развитие советской медицинской на-
уки, в связи с семидесятилетием
дня рождения, Президиум Верховно-
го Совета СССР награждает орденом
Знамени Труда члена Академии меди-
цинских наук СССР профессора Вла-
димира Никитича Биоградова орде-
ном Ленина.

ЗА ЗАСЛУГИ в области художе-
ственной литературы, в связи с
шестидесятилетием со дня рождения,
Президиум Верховного Совета СССР
награждает писателя Александра Нико-
лаевича Степанова орденом Тру-
дового Красного Знамени.

НОВЫХ успехов в социалистиче-
ском соревновании добился за-
ключительного Белорусского вокзала Запад-
ной железной дороги в Москве. Де-
кавальда полярных и умеренных
пассажиров Красное знамя ВЛКСМ
в Министерстве путей сообщения. Его
работники в минувшем месяце полу-
чили от пассажиров свыше ста
письменных благодарностей за от-
личное обслуживание. Залы ожидания,
комнаты отдыха пассажиров,
комната матери и ребенка, багаж-
ное отделение и другие помещения
здесь содержатся в образцовом
состоянии. Четко организованно об-
служивание пассажиров справками.
Свыше 16 тысяч транзитных пасса-
жиров кассиры обслуживают в язве-
ре аладинским методом — непосред-
ственно в поездах. По итогам рабо-
ты за январь, пишет «Московская
правда», коллектив Белорусского
вокзала вышел на первое место среди
вокзалов страны.

А. ПОДЗНЕВ,
кандидат филологических наук.

</

