

Досрочно выполним годовой план

ПЕРЕДОВЫЕ заводы и фабрики столицы, досрочно завершив программу шести месяцев, выпускают продукцию в счет плана третьего квартала. Московская промышленность и транспорт в целом достигли значительных успехов в борьбе за досрочное выполнение годовой производственной программы и обязательств, принятых трудящи-

мися столицы и области в письме товарищу Сталину.

Редакция обратилась к руководителям ряда предприятий с просьбой рассказать о работе в первом полугодии, о том, как коллективы соревнуются за досрочное выполнение годового плана. Ниже публикуются сообщения директоров предприятий.

ЗАКРЕПИТЬ УСПЕХИ

Б. ГЕОРГИЕВСКИЙ,
директор пищевого комбината имени Микояна

С первых дней нынешнего года в цехах Московского пищевого комбината имени Микояна началась упорная борьба за досрочное выполнение производственной программы. Уже 17 июня был выполнен полугодовой план по выпуску валовой продукции.

Налажено производство новых видов концентратов — лапшевников, крупеников, рисовых пудингов, горохового супа. Выработываются также сухие завтраки из риса и кукурузы. В цехе обеды консервов смонтирована новая поточная линия для производства соевого бекла в томате. Завершена также комплексная механизация линии диетпродуктов, где пригождаются овсяная крупа «Геркулес» и толокно. Теперь все процессы механизированы, начиная от подачи овсяного зерна и кончая расфасовкой на упаковочных автоматах.

Коллектив прилагает много сил для повышения качества продукции и улучшения ее внешнего оформления. Во всех цехах совершенствуются технологические режимы, усиливается технический контроль за качеством изделий. Введены в эксплуатацию три новых автомата для заправки концентратов.

В этом году большое развитие получило начинание бригады творческого содружества специалистов и стахановцев. Эта бригада провела значительную работу по изысканию резервов производства для досрочного окончания годового плана, содействовала механизации производственных операций.

В социалистическом соревновании за досрочное окончание полугодовой программы выдвинулось много передовых стахановцев. Среди них — бригады, которыми руководят тт. Юрлина, Рузакова, Клокова. Эти коллективы выпускают только отличную продукцию.

Во втором полугодии нам предстоит многое сделать, чтобы улучшить качество и увеличить выпуск продуктов для населения. В третьем квартале будет введена в эксплуатацию поточная линия по производству сухих завтраков.

Монтажники оборудуют сейчас новый цех для выпуска детских питательных продуктов. Новый цех войдет в строй в этом году.

На комбинате семи цехам присвоено звание коллективов отличного качества. Теперь наш коллектив, закрепляя успехи в социалистическом соревновании, поставил перед собой задачу — добиться этого почетного звания для всего комбината.

РЕПОРТАЖ

ПОД УЛИЦАМИ И ПЛОЩАДАМИ СТОЛИЦЫ

УЖЕ давно москвичи привыкли видеть на улицах своего города копы шаш как хорошее предзнаменование: известно, что спустя некоторое время поблизости от них вырастет небольшое, изящное архитектурное сооружение, на фронтоном которого малюют огнем зажегшая буква «М» — всем знакомая эмблема столичного метрополитана.

Быстро растет подземная дорога Москвы. Отдаленные районы города связаны с центром и между собой самым удобным и надежным транспортом.

Строительство продолжается. Сдав в нынешнем году второй участок Большого кольца, метростроители идут дальше.

Третий, завершающий участок Большого кольца метро начинается у «Белорусской-кольцевой». Неподдалеку от нового вестибюла станции расположена шахта 12-го строительств. Отсюда проходчики и взяли старт.

Жарко было сегодня в Москве. Термометр показывал свыше тридцати градусов тепла.

Скорей бы в шахту — там хоть палящим своим воздухом, а дой операция. По лицевым счетам экономия на каждого рабочего составила в среднем 227 рублей.

На днях коллектив завода обдумал и принял новые, повышенные социалистические обязательства: выполнить годовую программу к 20 декабря, дать 5 миллионов рублей сверхплановых накоплений, значительно улучшить все технико-экономические показатели.

Партийная и профсоюзная организации, хозяйственное руководство завода мобилизуют коллектив автозаводцев на успешное выполнение новых социалистических обязательств.

Выпускники вечернего университета марксизма-ленинизма

В филиале вечернего университета марксизма-ленинизма при Московском отделении Союза советских архитекторов изучают марксистско-ленинскую теорию зодчества, инженерно-технические работники планировочных и проектных организаций. За прошедшие годы университет окончили свыше 1200 человек.

Сейчас проходит пятый выпуск. Более четырехсот слушателей получают свидетельства об окончании университета. Закончившие экзамены показали, что товарищи получили глубокие, прочные знания основ марксизма-ленинизма.

Сегодня в Центральном доме архитектора — итоговый вечер, посвященный пятому выпуску слушателей.

НА СТРОИТЕЛЬСТВЕ МГУ

Во дворе науки создается крупнейшая галерея скульптурных бюстов выдающихся русских деятелей науки, культуры и искусства. Опытные гранитники Ксенофонтов и комсомолы Желтов начали установку между колоннами актового зала пьедесталов для бюстов. Актовый зал украсят 18 бюстов крупнейших ученых — воспитанников Московского государственного университета.

Сегодня утром на стахановскую вахту встали коллективы строителей участков тт. Корочкина, Мирабишвили и Чамаро (из управления, где начальником тов. Совков). Вчера это управление первым среди строительных университетов досрочно завершило полугодовую программу. В корпусе актового зала строители управления тов. Совкова выполнили огромный объем работ. Здесь более 100 помещений и во всех их заканчиваются строительные операции.

ПРАЗДНИК КНИГИ

Веселое шествие школьников направилось сегодня утром к детскому парку Кировского района. Ребята несли яркие плакаты, красиво раскрашенные макеты обложек своих любимых книг.

Сотни школьников, отдыхающих в городских пионерских лагерях, приняли участие в районном празднике детской книги.

В детском парке развернуты книжные выставки. Детей встретили работники библиотеки, рассказчики, выступившие с чтением литературных отрывков.

Праздник детской книги состоялся сегодня и в клубе 1-го Государственного подлинникового завода. Юные жители Ждановского района подготвили интересную литературную композицию.

Президиуму Верховного Совета Якутской АССР Совету Министров Якутской АССР Якутскому областному комитету ВКП(б)

Совет Министров Союза ССР и Центральный Комитет Всесоюзной Коммунистической Партии (большевиков) приветствуют рабочих, колхозников и интеллигенцию Якутской Автономной Советской Социалистической Республики в день тридцатилетия ее образования.

Великая Октябрьская социалистическая революция навсегда освободила якутский народ от феодально-капиталистической кабалы и национального угнетения, вывела на широкий путь политического, экономического и культурного развития. В условиях советской власти якутский народ, как и все народы СССР, стал свободным и полноправным строителем новой социалистической жизни. За истекшие тридцать лет трудящиеся Якутской АССР, под руководством коммунистической партии, опираясь на братскую помощь русского народа и других народов нашей страны, развернули работу по освоению богатств и социалистическому преобразованию своего обширного края, достигли больших успехов в развитии народного хозяйства, в повышении материального благосостояния и культуры народа.

В Советской Якутии построено много промышленных предприятий, рудников и электростанций, достигнуты успехи в развитии пищевой, рыбной, лесной и других отраслей промышленности; на ранее пустынных местах тайги и тундры возникли новые города и благоустроенные рабочие поселки. На основе кол-

хозного строя неуклонно развивается социалистическое сельское хозяйство республики, увеличиваются посевные площади зерновых и овощных культур, растет животноводство; с каждым годом повышается добыча пушнины. Давно прошло то время, когда Якутия считалась отрезанной от всего мира краем: воздушные, водные и шоссе магистраль связывают теперь Советскую Якутию с крупными промышленными и культурными центрами Советского Союза.

Быстро развивается национальная по форме, социалистическая по содержанию культура якутского народа, расширяется искусство и литература. Если при царизме почти все трудящиеся Якутии были неграмотными, то сейчас Советская Якутия добилась сплошной грамотности населения. В республике имеется два высших учебных заведения, 20 средних специальных учебных заведений и сотни школ, осуществляется всеобщее семилетнее обучение, работают театры, дома культуры, клубы, библиотеки, кинотеатры; на якутском языке выходит свыше 40 газет и журналов.

Совет Министров Союза ССР и Центральный Комитет Всесоюзной Коммунистической Партии (большевиков) выражают твердую уверенность в том, что трудящиеся Якутской АССР будут и впредь неустанно бороться за дальнейший подъем экономики и культуры республики, за укрепление могущества Союза Советских Социалистических Республик.

Совет Министров
Союза ССР

Центральный Комитет Всесоюзной
Коммунистической Партии (большевиков)

Два новых дома

Перед сдачей в эксплуатацию

Трест «Мосжилгострой» в ближайший день сдаст в эксплуатацию два новых дома на Ново-Песчаной улице.

В корпусе № 60 три секции. Две из них, площадью две тысячи квадратных метров, готовятся к сдаче.

При устройстве межкомнатных и межквартирных перегородок строители применили карбонизированные блоки. Этот материал изготавливается из песка, известки и молотого гипсового камня. Использование блоков позволило улучшить теплозащитные и звукоизоляционные качества перегородок и снизить стоимость строительства.

На отделе здания отличились бригады штукатуров Голикова, Стож, Комкова и Стукалова. Бригада Л. Голикова на 10 дней раньше

срока облицевала сухой штукатуркой второй, третий и четвертый этажи первой секции.

За смену каждый штукатур звена И. Стож облицовывает по 20 квадратных метров вместо пяти по норме. Такую же выработку показало звено Т. Вдовина.

Штукатурные работы закончены. На этажах работают маляры бригад И. Соколова, Д. Макарова и других. Соревнуясь между собой, они выполняют задания на 200—250 процентов. Коллектив стремится к 1 июля закончить все отделочные операции.

По соседству готовится к сдаче в эксплуатацию семитажный дом № 35. В нем 3100 квадратных метров жилой площади. В первых двух этажах разместились детсад.

Здесь сейчас в разгаре отделочные работы. Инструктор стахановских методов труда, знатный штукатур Ф. Борисов организовал стахановскую школу. Изучив передовые методы, бригады тт. Макарова, Масленникова, Федоровского повысили производительность труда, улучшили качество работ.

ВЕЧЕР ОТДЫХА МОЛОДЫХ СТРОИТЕЛЕЙ

Больше пяти тысяч молодых строителей столицы придет сегодня в Измайловский парк имени Сталина. Они встретятся здесь с архитекторами — авторами проектов высотных зданий, с прославленными людьми московских строек — штукатурами, малярами, плотниками и т. д.

Молодежь осматривает строительную выставку, прослушает лекции. Перед собравшимися в Зеленом театре выступят знатные камешники — лауреаты Сталинских премий П. Орлов, В. Королев, И. Широков. Они расскажут о своей работе, о новых методах труда.

Коллективный вечер молодых строителей закончится большим концертом мастеров искусств и выступлением своего хора Московского обкома профсоюза рабочих коммунально-жилищного строительства.

шли к «Краснопресненской». У самой станции по левому пути закончена проходка так называемой камеры сезда, где будут раскопаны породы. Только что начата прокладка выкатной ветки, по которой поезд отсюда будет направляться в Краснопресненское депо.

Здесь мы встретились с Семеном Сергеевичем Моргуновым, главным маркшейдером строительства № 8. Он всегда с проходчиками там, где начинается проходка нового тоннеля и укладывается первое кольцо чугунного крепления, чтобы еще раз проверить, правильно ли сделаны вычисления и верно ли взят курс.

У приборов склонилась Елизавета Патрикеева. Не так давно она была помощницей сменного маркшейдера. Потом окончила курсы и сейчас стала прекрасным подземным штурманом.

С. Моргунов заканчивая проверку, обратился к руководителю одной из лучших проходческих бригад Константину Ивановичу Лагоденко, он говорит:

— Расчеты точны. Можно продвигаться вперед.

Быстро и четко работает бригада Лагоденко. Сегодня она уложила первое тоннельное кольцо.

«Развертываются работы и под площадью Киевского вокзала. Сюда пришел коллектив строительства № 20. Сооружение правого и среднего тоннелей ведет участок Г. Лукьянова. В одном из забоев трудятся бригады прославленных проходчиков-скоростников И. Козлова, М. Михайлова и В. Куликова. Они строят правый тоннель.

Несколько бригад участков тт. Лукьянова и Кельми идут по направлению к станции «Парк культуры и отдыха имени М. Горького».

День и ночь под улицами и площадями столицы самоотверженно работают люди прославленного коллектива метростроителей. Свой вдохновенный труд они посвящают любимой Отчизне.

И. Козловский.

На снимке: на установке шахты у Киевского вокзала монтажники пробора тов. Мумряева устанавливают механический опрессовыватель вагонов.

Фото А. СТОЛЯРЕНКО.

НА ГАСТРОЛИ В ОДЕССУ

ОТЪЕЗД ТЕАТРА ИМЕНИ ЕРМОЛОВОЙ

Сегодня днем на гастроли в Одессу выехал коллектив театра имени Ермоловой. В беседе с корреспондентом «Вечерней Москвы» главный режиссер театра, народный артист РСФСР, лауреат Сталинской премии А. Лобанов сказал:

— Наш театр впервые будет выступать перед одесскими зрителем. В репертуаре гастрольной поездки — основные постановки коллектива. В Одессе мы покажем и новый спектакль «Дядя Ваня» Чехова, генеральные репетиции которого состоялись на этих днях.

Творческий коллектив впервые обращается к замечательной драматургии А. П. Чехова. Спектакль поставлен мной и оформлен художником А. Гончаровым.

Во время поездки будет продолжена работа над постановкой пьесы А. М. Горького «Достигаев и другие». Премьера должна состояться в Москве в дни празднования 35-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции.

Новый сезон в Москве откроется 19 сентября.

СТАРТ ДАН!

МИНОГОНЕВНАЯ ВЕЛОСПЕДНАЯ ГОНКА МОСКВА—ХАРЬКОВ—МОСКВА

Многочисленные любители спорта пришли сегодня к Западной трибуне стадиона «Динамо». Здесь в 12 часов дня был дан старт многодневной шоссейной велоспедной гонке Москва—Харьков—Москва.

Тренируются на ветру флаги спортивных обществ столицы. Под звуки торжественного марша на старт выходит 60 сильнейших гонщиков страны.

В многодневной гонке участвуют сборные команды спортивных обществ профсоюзов, «Динамо», «Спартак» и две команды Советской Армии — Военно-Воздушный Сил Московского Военного Округа и Центрального дома Советской Армии.

Первыми линию старта покидают гонщики ВВС МВО — победители прошлогоднего соревнования по маршруту Москва—Харьков—Москва. В составе команды заслуженные мастера спорта А. Логунов, Ф. Тараканов, мастера спорта В. Климов, А. Рыжаков, В. Опышевский, В. Ростовцев, перворазрядники Ю. Колосов, В. Башкин, А. Болотин и И. Марков.

Вслед за командой ВВС МВО отправляются в путь велосипедисты 1-й команды профсоюзов, за ними ЦДСА, «Динамо» и т. д. Гонщики направляются на автомагистраль Москва—Симферополь. Дистанция протяженностью в 1.384 километра разбита на восемь этапов. Сегодня к вечеру велосипедисты будут финишировать в Туле, где заканчивается первый этап соревнования.

НА СНИМКЕ: старт велогонки Москва—Харьков—Москва. Стартует победительница прошлогодней гонки — команда ВВС МВО.

Фото Г. ЯВЛОНОВСКОГО.



ПОГОДА

Минимальная температура сегодня ночью в Москве была 15 гр., в 12 часов дня 21 гр. тепла.

Завтра в Москве, по сведениям Центрального института прогнозов, ожидается небольшая облачность без осадков. Температура ночью 16—21, днем 23—31 гр. тепла.



МОСКВА СЕГОДНЯ. Днепропетровское шоссе.

Фото И. АКУЛЕНКО.

УЧЕБА ПРОПАГАНДИСТОВ

КУРСЫ ПРИ МГК ВКП(б)

Партийные организации столицы готовятся к новому учебному году в сети партийного просвещения. Развернулась подготовка пропагандистов. Две недели назад закончили месячную учебу на курсах при МГК ВКП(б) около 500 руководителей кружков, семинаров, консультантов и лекторов по диалектическому и историческому материализму. Сегодня — последний день занятий на городских курсах пропагандистов по истории ВКП(б).

Около 800 коммунистов — слушателей курсов в течение месяца изучали по трудам классиков марксизма-ленинизма важнейшие этапы истории большевистской партии. Ряд лекций и семинарских занятий был посвящен марксистскому диалектическому методу, марксистскому философскому материализму и историческому материализму.

Для слушателей курсов прочитаны также 15 лекций на общеполитические темы. Заместитель председателя Госплана СССР тов. Коробов прочитал лекцию об итогах выполнения государственного плана развития народного хозяйства в 1951 году и задачах дальнейшего развития промышленности, транспорта, сельского хозяйства. Заместитель министра высшего образования СССР тов. Елотиш рассказал об участии советской науки в борьбе за создание материально-производственной базы коммунизма. Главный архитектор Москвы тов. Власов познакомил пропагандистов с превращением в жизнь сталинского плана реконструкции столицы. Доклад о состоянии и мерах улучшения пропагандистской работы сделал секретарь МГК ВКП(б) тов. Донской.

Сегодня утром занятия на курсах начались лекцией доктора философских наук тов. Степанова о путях постепенного перехода от социализма к коммунизму. Затем с докладом об очередных задачах Московской городской партийной организации в области хозяйственного и культурного строительства выступил секретарь МГК ВКП(б) тов. Черняев.

„Московский пропагандист“ № 6

Вышел из печати и рассылается подлинным журналом МГК и МГК ВКП(б) «Московский пропагандист» № 6.

Журнал открывается передовой статьей «Борьба за высокое качество продукции». В номере напечатана статья секретаря МГК ВКП(б) тов. Е. Фурцевой — «Контр-разведка и проверка коммунистов — метод большевистского руководства».

В разделе «Лекции и консультации» дана статья М. Процкого — «Словесная материальная жизнь общества». Статьи П. Александрова «Великий вклад в марксистско-ленинскую науку» (о работе И. В. Сталина «К вопросам аграрной политики в СССР») опубликована в помощь самостоятельно изучающим историю ВКП(б).

Журнал продолжает печатать в помощь пропагандистам и агитаторам статьи о великих сталинских стройках коммунизма. На страницах журнала М. Павлов рассказывает о Главном Туркменском канале.

Вопросам партийно-организационной работы посвящены статьи секретаря Сокольнического РК ВКП(б) Москвы А. Федорова — «Об инициативе в партийной работе» и секретаря Серпуховского РК ВКП(б) С. Ермакова — «Коммунисты во главе социалистического соревнования».

В номере широко представлен раздел «Опыт пропаганды и агитации». Опубликована статья П. Новикова «Малайский народ в борьбе за свободу и независимость».

Г. МУХАНОВ ЗАЩИТИЛ ДИПЛОМНЫЙ ПРОЕКТ

На обувной фабрике «Буревестник» многие рабочие занимаются в филиале кожевенно-обувного техникума. Вера началась защита дипломных проектов выпускниками этого учебного заведения.

Председатель государственной квалификационной комиссии главный инженер Главушкин И. Степов предоставляет слово выпускнику техникума знающему новатору фабрики, лауреату Сталинской премии Григорию Муханову.

Тов. Муханов изложил проект организации цеха по производству женской обуви. Он четко ответил на все вопросы членов комиссии. Его дипломный проект принимается с отличной оценкой.

Отлично защитили также свои дипломные работы заготовщицы фабрики В. Попова, Н. Русанова, Ю. Полюжкова и другие.

ВСТРЕЧА С БУДУЩИМ

Арк. ЭРИВАНСКИЙ

В ХОРОШЕЙ песне хорошо сказано: «Молодые везе у нас дорога».

Все пути открыты перед тем, кто хочет знать и трудиться. И путей этих множество. В справочнике профессий, составленном еще до войны, насчитывалась не одна сотня страниц, и на каждой из них убористым шрифтом были напечатаны названия десятков специальностей, без которых не обойтись в огромном хозяйстве нашей страны.

Но известно: чем обширнее выбор, тем труднее его сделать. Ведь юному сердцу многого хочется. Хорошо бы молнией мчаться в поднебесье на реактивном самолете. А разве менее славно водить корабли по далеким морям, побеждать штормы в неоглядных океанах? Хорошо бы изучать далекие миры, затерявшиеся в космосе. А разве неинтересно проникнуть в тайны миров микроскопических, уменьшающихся в одной капле питательной среды? Сколько интересного кругом! И стать варить — хорошо! И сады растить — хорошо! Хочется воздвигать высотные дома, гигантские электростанции и новые строить моря.

Кем же быть? Какую выбрать профессию, если выбрать можно любую? Многие сделано и делается в нашей стране, чтобы не стоял юноша в нерешительности на перекрестке дорог, чтобы вернее избрал он свой жизненный путь.

С пионерских лет во всевозможных кружках развиваются в детях их природные склонности. Каждый выбирает себе занятие по душе: один строит модели, другой рисует, тот стал юным натуралистом, этот увлекся геологическими разведками.

В уютой игре формируются интересы, раскрываются склонности. А годы идут, и недавние ребята, откликнувшись на слово «малыш», становятся старшесексизмами. Наступает время более серьезной работы: есть ли любовь к саду или увлечение декламацией на школьных вечерах тем делом, которому хочется посвятить жизнь? Бывает и так и не так. И проверка эта происходит уже в кружках, которые создают при вузах для старшеклассников.

Есть такие кружки и при Московском высшем техническом училище имени Баумана. Занимаются в них сотни юношей. Среди них два друга — Валерий Вандышев и Эдуард Кибрик, бывшие ученики одной из подмосковных средних школ, а ныне молодые люди с аттестатами зрелости. Еще в годы детских увлечений решили они, что их призвание — строить машины и приборы. Казалось бы, вопрос о будущем решен. Но он только сейчас встал по-настоящему, по-серьезному. Строить машины? Но какие? Ведь только металлорежущих станков насчитываются сотни различных типов. Чтобы попытаться как следует разобраться во всем этом, друзья занялись не в одном, а в двух кружках МВТУ.

И вот сидят они в большом зале, отдаленном полнованным деревом. Сидят вместе с другими, юными и пытливыми, пришедшими в МВТУ на «День открытых дверей». Жарко. А большинство ребят в пиджаках и галстуках: встреча с будущим предшественником их торжественным и официальным актом. Меж стрых и темносиних пиджаков мелькают яркие пятна — это банты в девичьих косах. Сидящие в зале шуршат листами — в руках у них справочники и проспекты для поступающих в МВТУ и специальный номер газеты училища «Баумановец», который открывается крупно набранной строкой: «Добро пожаловать, товарищи десятиклассники!».

ИССЛЕДОВАНИЯ АРХЕОЛОГОВ

ЭКСПЕДИЦИИ В РАЙОНЫ ВЕЛИКИХ СТРОЕК

Широко развернут этим летом археологические исследования. Институтом истории материальной культуры Академии наук СССР. Двадцать экспедиций института будут работать в различных районах страны.

Уже выехала на Украину в район строительства Южно-Украинского канала экспедиция под руководством профессора Б. Н. Гракова. Ее участники будут изучать памятники скифско-сарматской культуры. Отряд археологических экспедиций направились в районы строительства Сталинградской и Куйбышевской ГЭС. Сталинградская экспедиция продолжает исследования открытых археологами поселений каменного века — эпохи палеолита.

Завтра выезжает в Орловскую область первый отряд Славянской экспедиции, руководимый профессором П. Н. Третьяковым. Задача экспедиции — изучение ранней истории восточных славян. Участники отряда займутся исследованиями в верховьях Оки, где находились поселения славянского племени вятичей.

Свидание с будущим происходит, конечно, несколько торжественно, но совсем не официально. Пожилые седовласые люди запросто беседуют с сегодняшними гостями и завтрашними своими студентами. Они рассказывают о своем институте — старейшей русской школе инженеров, который скоро исполняется 122 года. Вспоминают о прошлом, профессор Иван Иванович Сидорин говорит выпускникам средней школы:

— Сорок пять лет назад и я студентом в стенах МВТУ. Переживал тогда и волновался так же, как переживаете и волнуетесь вы теперь. Но в то время выбрать специальность было куда проще. В МВТУ было только два факультета: механический и технологический.

Теперь факультетов — восемь. Из стен МВТУ выходят инженеры тридцати специальностей. Но какую бы из них ни избрал студент, он станет инженером широкого профиля. Преподаватели помогут своим воспитанникам глубоко проникнуть в сущность инженерного мастерства, дадут глубокие познания в области математики и физики, подготовят их к решению самых смелых и широких инженерных проблем.

Старая русская школа инженеров превратилась в огромную кузницу технических кадров, где лекции студентам читают академики и члены корреспонденты Академии наук, доктора и кандидаты технических наук, где среди профессорско-преподавательского состава глубокого проникновения в сущность инженерного мастерства, дадут глубокие познания в области математики и физики, подготовят их к решению самых смелых и широких инженерных проблем.

Светлоглазый, с открытым лицом Александр Зенков жарко шепчет, обращаясь к одному, то к другому товарищу:

— Ребята, только в МВТУ. Ребята, мы же условились. Ты что, Валька, молчишь? Вот увидите сейчас, какие тут лаборатории.

А профессор Добрынюшкин, поглаживая свою белую бороду, уже сидит с трибуны и говорит на прощание:

— Воспитанники МВТУ успешно работают во всех областях. Это показывает, что годы, проведенные ими в стенах училища, не прошли даром.

МОСКВИЧИ НА ТРУДОВОМ ПОСТУ

Передовые движущие трамвая

В МЕСТАХ оживленного трамвайного движения, на спусках и там, где линия трамвая пересекает троллейбусы и автобусы, часто можно заметить ревизора или дежурного по узлу. Взмахом своего красно-зеленого диска он разрешает водителю продолжать путь, а иногда приказывает остановиться, открыть переднюю дверь.

— Вы не соблюдаете установленного интервала между поездами, — делает замечание водителю, вскопав на подножку, дежурный. — Кроме того у вас толкает прицеп, у вагона ослабли буферные пружины. Запишите в поездную книгу заявку на ремонт. Сделав нужные указания, дежурный разрешает водителю двигаться дальше.

Задолго до начала утренних смен на фабриках и заводах появляется на платформах «Речной вокзал» дежурная по узлу трамвая тов. А. Башкаикова. С электрическими поездами Московско-Донбасской железной дороги сюда прибывает много трудящихся, живущих за городом. Доставить их от платформ на автозавод имени Сталина, на заводы и фабрики ближайших районов столицы должны поезда трамвая.

В этот час по путям трамвайного узла «Фабрика имени Фрунзе» проходят не только обычные поезда, но и составы, вызванные из резерва или временно переброшенные с других маршрутов. Они идут один за другим. Быстро наполняются вагоны пассажиров.

Вот дежурный поднял зеленый диск — и на смену ушедшему к остановке подходит новый состав. А. Башкаикова — инициатор соревнования линейных командиров за отличное обслуживание пассажиров. Она умеет организовать работу коллектива узла так, чтобы поезда проходили без малейшей задержки.

Ревизор второго отделения службы

НА ВТОРОМ ПЛАНЕ...

БЛАГОУСТРОЙСТВО ДВОРОВ ЗАДЕРЖИВАЕТСЯ

Вот уже около двух лет между дорожниками-строителями и эксплуатационниками ведется переписка, в которой часто упоминается двор дома № 51 по Арбату. Чем же привлечен этот двор?

...Осенью 1950 года пришли в этот двор рабочие 3-й конторы треста «Гордорстрой». Им надо было благоустроить и засафальтировать территорию. Горячо взялись они за дело. Продолжили возмост, устроили основание проезда и покрыли его асфальтом. Но до конца работы не довели и почему-то оставили земляной бур.

Заказчик справедливо требует устранения недоделок, а дорожники ограничиваются лишь обещаниями.

Трест «Гордорстрой», к сожалению, не один. Примерно такие же недоделки оставлены во дворах по Суворовскому бульвару. Здесь работы задерживает Трест строительства набережных.

В нынешнем году асфальтирование московских дворов возложено на тресты Гордского управления эксплуатации дорожно-мостового хозяйства и тресты исполкомов районных Советов. Предстоит благоустроить 250 тысяч квадратных метров дворовых территорий.

Успешно идет дело в Киевском, Первомайском, Бауманском районах, где трудятся коллективы местных дорожных трестов. Уже положение в тех районах, где работы поручены тресту «Гордорстрой». План здесь не выполняется. Руководители треста объясняют задержку тем, что управление дало другие задания. Так или иначе, а программа срывается.

«Гордорстрой» надо было засафальтировать свыше пятнадцати тысяч квадратных метров, а сделано больше трех тысяч. Здесь нередко перебрывают бригады с одной улицы на другую, не закончив работы.

Сейчас трест «Гордорстрой» благоустраивает дворы по улице Качалова. Дело шло бы успешно, если бы прорабы имели всю проектно-сметную документацию. Но проектировщики задерживают ее. Это приводит к ошибкам. Так, из-за отсутствия чертежей пришлось снять более сорока потонных мостов уже установленного борта по дворе дома № 29 по улице Качалова.

Из-за опозданий с проектами и сметами некоторые дорожные тресты вообще не могут начать работу. Лишь этой возможности трест Дзержинского района, который до сих пор не получил документов, необходимых для обновления дворов по Малой Колхозной и Саловой-Сухаревской.

Не ведем строители заботятся о качестве. Во Фрунзенском районе (управляющий дорожным трестом тов. Гусев) благоустроили двор дома № 16/20 по Зубовскому бульвару. Асфальт уложили недобросовестно, с нарушением правил. Но этот факт не вызвал у руководителей треста законной тревоги.

Асфальт во дворах должен быть таким же прочным, как на улицах. А в Управлении эксплуатации дорожно-мостового хозяйства пока, к сожалению, недостаточно трезо, не следят за тем, чтобы график безусловно выполнялся и работы велись высококачественно.

Л. Григорьев.

По следам наших выступлений

«Скучно в этом парке»

Так называлась корреспонденция, напечатанная в «Вечерней Москве» 7 июня. Заместитель начальника Управления культурно-просветительных предприятий Мосгорисполкома тов. Виноградова сообщила в редакцию, что корреспонденция правильно отразила недостатки в работе парка «Красная Пресня». Управление организовало проверку парка, провело собрание актива его работников. Намечены конкретные мероприятия для быстрой ликвидации недостатков.

На Богородском участке работает тов. А. Галкина. Он со знанием дела выбирает посты для наблюдения за проходящими мимо поездами. Ранним утром его всегда можно увидеть на Строминской площади, где он проверяет экпировку вагонов. О замеченных неисправностях дежурный немедленно докладывает центральный диспетчерский.

Днем тов. Галкина можно увидеть на Богатырской горе или на углу Миллионной улицы.

— Работать в столице, обслуживать трудящихся Москвы — высокая честь, — часто выслушивает водителя и кондуктора маршрута № 1 дежурная по станции «Покровские ворота» тов. Р. Доронина. Личным примером она показывает, как надо бороться за регулярность движения поездов. Доронина провела ряд бесед с водителями, готовя к переходу на летнее расписание. И сейчас на маршруте № 1, одном из длиннейших в Москве, поезда прибывают и отправляются по графику.

Хорошего командира-движенца нередко можно увидеть и в кабинетах водителей. Дежурный по узлу Абельмановской заставы тов. М. Санаев часто сам проезжает с водителями по трассе, давая им советы. Тесное деловое сотрудничество с работниками ОРУДа помогает ему без задержек пропускать поезда нескольких маршрутов через магистраль, по которой, например, трамвай, ежесекундно прохлывает десятки грузовых автомобилей, троллейбусы и автобусы.

Опыт передовых ревизоров и дежурных по узлам изучают сейчас все другие линейные командиры службы движения московского трамвая. Живые примеры помогают им лучше организовать движение поездов, поднимать культуру обслуживания пассажиров на новую, более высокую ступень.

В. Мишин.

НА СНИМКЕ: ревизор движения С. П. ПРОСКИВОВ на Преображенской улице.

Фото В. ТОКАРЕВА.

ФЕЛЬЕТОН КУРИНАЯ СЛЕПОТА

НАД птичником показались коршун. Маленькие цыплята сердца переполняются трепетом и смутением. Тревожно клюют наседку, сосящая свое потомство. Под ее расправленными крыльями цыплята находят надежное убежище от всех тревожащих внешнего мира.

В этой картинке из жизни первобытного неуклюжая клуша невольно вызывает чувство симпатии. Ею можно даже умилиться.

Но бывает и так. Взрослый человек занимает штатную должность в солидном, уважаемом учреждении. И вдруг в силу каких-то, иногда трудно уяснимых побуждений он начинает изображать собой самодержавную наседку, не умеющую, однако, отличить безобидного цыпленка от шкодливой птицы совсем иного рода, о которой говорят кратко и выразительно: гусь лапчатый. Подобная куриная слепота ни сочувствия, ни умиления не вызывает.

Люди, бесцеремонно обращающиеся с правилами советской торговли, а порой и с доверенными им средствами, меньше всего, конечно, похожи на невинно попискивающих цыплят. Им больше к лицу всеведомое, самодовольное покрывание после какой-нибудь ловко осуществленной «комбинированной». Но когда над торговым предприятием нависает грозная тень инспекторской проверки или ревизии, их сердца трепещут совсем по-цыплячьи. Им очень хочется в это время найти убежище от всех тревожащих светлого мира, где могут составить акт о злоупотреблении, пригласить к судебному следователю и причинить разные другие неприятности. Но как найти это убежище? Где оно?

И вот тут-то иногда из недр руководящего торгового учреждения доносится успокаивающее кукаряканье и над пойманым за руку ловкачом распространяется благожелательное крыло.

Мрачные тучи собрались над головами некоторых работников магазина № 1 Болшеварта — директора магазина Дубровского, заместителя заведующего фруктовой секцией Шахвердова, разборщицы фруктов Фрейлих.

Официальная должность Шахвердова, бывшего шофера, была вообще флишеч. Фактически он занимался «контрабандой» с мелкорозничной, лоточной торговлей. Проверкой было установлено, что Шахвердов после продажи лоточниками фруктов уничтожал выданные им накладные, отпускал лоточникам товар не тех сортов, какие указывались в документах. Однажды с благословения Дубровского Шахвердов составил фиктивный акт на понижение сортности фруктов, по которому с этого фруктовода списали ни много, ни мало, как 14 тысяч рублей. «Разборщица» Фрейлих на следующий же день под записками в магазин получила автомашину с прицепом, отправившуюся за фруктами в Винницкую область и привезла 2,5 тонны яблок по документам, а 2 тонны без документов...

Будущее сулило серьезные неприятности дельцам, производившим темные махинации с фруктами. Но тут прозвучало спасительное кукаряканье не где-нибудь, а в самом Министерстве торговли СССР. Начальник Управления организации и техники торговли этого министерства тов. Серебренников поручил старшему инспектору управления тов. Котову провести совместно с Госторгинспекцией вторичную проверку. Тов. Котов, взяв под крылышко Дубровского и других, защищал их от инспекторов с таким рвением, какое сделало бы честь и заправской наседке, охраняющей свой выводок. Действовал он так по прямому указанию своего начальника тов. Серебренникова, который, например, переполнил фактам, твердя, что Дубровский — «заслуженный» товарищ, «дельный и опытный работник».

Немало воды утекло с тех пор... И вот на днях этот «дельный работник» приказом по Министерству торговли СССР все же снят с работы. На сей раз тов. Серебренников и Котов не удалось доказать недостоверное и выдать черное за белое.

В торговой сети еще встречаются люди, которым там не место. И только поддавшись приступу куриной слепоты, можно принять прожженного дельца за невинную жертву и гостеприимно пригласить его под сень своего крыла.

В. Сыров, Л. Елецкий.



Рис. А. ИВАНОВА.

должности директора магазина № 4. Коткин бросился искать защиты в Министерстве торговли СССР. Какими-то неопределенными путями на его жалобы и притягания откликнулся заместитель министра тов. Макаров, от которого пришло предписание считать возможным использование Коткина на работе в системе пишегорода.

Коткину того только и нужно было. Он тут же уловился «по собственному желанию» и вскоре оказался директором магазина № 11 Шибановского райпитейного. Не проявляя особой изобретательности, он выступал и здесь в прежнем обиходе: в магазине покупателей обещаниями, обманывали, второстепенные продукты продавали за первостепенные, ввучали негодные товары и т. д.

Словом, понадобился еще почти целый год, чтобы и в Министерстве торговли СССР стало ясным, что советская торговля и Коткин — понятия, абсолютно не совместимые. Очевидно, и тов. Макаров стало ясным, что напролом он в свое время излишне доверился некоторым своим помощникам.

В торговой сети еще встречаются люди, которым там не место. И только поддавшись приступу куриной слепоты, можно принять прожженного дельца за невинную жертву и гостеприимно пригласить его под сень своего крыла.

В. Сыров, Л. Елецкий.

28 июня

ПИСЬМО товарищу И. В. Сталину от трудящихся Якутской АССР в связи с 30-летием автономной республики напечатано сегодня в утренних газетах.

★ ПРЕДПРИЯТИИ Белоруссии в адрес великих строков коммунизма ежесменно отправляют станки, машины, всевозможные материалы. Сотни белорусских автомобильных комсомольцев работают на строительстве Куйбышевской и Сталинградской гидроэлектростанций. Коллектив Минского автозавода продолжает работу над дальнейшим усовершенствованием машин. Успешно выполняются заказы великих строков Могилевский металлургический комбинат. Станкостроители оршанского завода «Красный боец», витебских заводов имени Кирова, «Коминтерн» в этом году отправят на Волгу, Днепр и в Туркмению десятки универсально-заточных, сверлильных, фрезерных и других станков. Пять вагонов изоляционных плит, выпущенных сверх плана, отгрузил великим стройкам коллектив новобелицкого завода «Изоплит» («Известия»).

★ ШАРТУЭСКИЙ район — одно из самых жарких мест в Таджикистане. Уже в начале июня термометр там показывает более тридцати градусов. Под палящими лучами солнца быстро выгорает зелень. Здесь дорога каждая капля влаги. Поблизости от колхозов имени Ворошилова и «Комсомол» нет реки, но, несмотря на это, там зеленеют кусты хлопчатника, на бахчах зреют арбузы, дыни, в садах поспевают абрикосы, персики, наливаются хмельным соком виноград. Почва питается водой Тулахского родника. Несмотря на то, что в начале лета хлопководы для орошения плантаций и садов Тулахского оазиса воспользовались подземными источниками, которые выходят на поверхность и образуют Тулахский родник. От него они провели канал на поля и в сады («Комсомольская правда»).

★ Лекции в партийной библиотеке МК и МГК ВКП(б) 30 ИЮНЯ

Для докладчиков и руководителей агитколлективов «День Воздушного Флота Союза ССР».

Докладчик — генерал-лейтенант авиации С. А. Агальцов.

Начало в 19 часов.



ТАНЦЫ МОЛДАВИИ

АНСАМБЛЬ народного танца Молдавии хорошо знаком широкому зрителю. Его выступления в концертных залах Москвы стали уже традиционными и, как правило, пользуются заслуженным успехом. Лучшие номера ансамбля на выразительном языке хореографии рассказывают о новой, счастливой жизни молдавского народа. Они отличаются полнокровным оптимизмом, жизнерадостностью, яркостью красок; пленяющая теплота сочетается в них с мягким народным юмором. Концерт открывается танцевальной ода «Жока», поставленной народным артистом РСФСР Игорем Моисеевым. Сюита начинается с лирического, плавного танца девушек. С неяркой, но выразительной пластикой и изяществом движений танцовщицы по сцене. Той же по рисунку танца девушек сменяется вихревой, темпераментный плясочный танец. Черты народности, мастерство и изобретательность постановщицы принесли сюите большой успех. Лучшими номерами концерта безусловно являются те, которые подчеркивают богатейшее сокровищное наследие молдавского фольклора. Молдавия. В них артисты ансамбля с наибольшей полнотой раскрывают свои творческие возможности. Тепло принимала публика покоряющий своей самобытностью танец «Коаса» («Косаря»), изображающий процесс уборки урожая. «Один танец сменяется на сцене

другим. Пляска «Табакорская», лирическая сценка «На винограднике», затем картина из жизни современной молдавской деревни «Молдавия», танец «Сырба». Концерт заканчивается массовым народным танцем «Праздник в колхозе» в постановке художественного руководителя ансамбля Н. Болотова. В этом танце много радости, жизни. Репертуар ансамбля не ограничивается только молдавскими народными танцами. Артисты исполняют закарпатский танец «Тропачка», кумыкский танец с барабанами, два румынских танца, русскую пляску «Ша-девица за волю», хореографическую сценку «За околицей», шуточную сценку «Случай на полустанке». Отлично исполняются ансамблем румынский танец «Оанско-кря». Музыкальная и танцевальная форма его свежа и оригинальна. Менее впечатлительны оставили русские пляски. Они не отличаются новизной постановки, балетмейстерам не удалось передать идею и содержание танца в простых и доходчивых танцевальных приемах. Выступление молдавских артистов идет в сопровождении оркестра под управлением автора большинства музыкальных обработок танцев Ш. Аранова.

В. Всеволодов.

НА СНИМКЕ: танец «Коаса» («Косаря») в исполнении ансамбля народного танца Молдавии РСФСР. Фото Г. КОРАВЕЛЬНИКОВА.

Там, где пройдет Главный Туркменский канал

Видовой фильм «От Арала до Каспия»

Новыми видовыми фильмами все больше и больше пополняется своеобразный киноатлас нашей социалистической Родины, создаваемый советскими кинематографистами. Каждая очередная картина, знакомящая с богатствами и красотой родной страны, с ее чудесными городами, селами, рассказывающая о том, как советский человек самоотверженным трудом преобразует природу, вызывает большой интерес у зрителя. Сейчас в московских кинотеатрах демонстрируется цветной видовой фильм «От Арала до Каспия». Посетители кинотеатров как бы совершают увлекательное путешествие по знойной пустыне, по тем местам, где пройдет Главный Туркменский канал.

На экране Аральское море. Ему отдаст свои могучие воды река Амударья, рожденная в горах Памира и Гиндукуша. Кинообъектив переносит зрителя в бескрайние просторы одной из величайших пустынь мира — Кара-Кум. Тут нет ни рек, ни ручьев. Авторы фильма знакомят зрителя с животным миром пустыни, с ее растительностью, с историей.

Вот кадры, запечатлевшие руины древних городов, исчезнувших в песках замечательные памятники старинной архитектуры. Диктор рассказывает о том, как междоусобицы войны повлекли за собой гибель целых государств, разрушение животворных,

полноводных каналов, питающих в те далекие времена сады и поля.

Но вот в пустыне появился советский человек, вдохнувший в нее жизнь. На землю, иссушенную палящим солнцем, пришла вода — мать урожая. Мы видим, как под тяжестью плодов сгибаются ветви деревьев в колхозных садах. Радостной, светлой стала в советское время жизнь туркменского народа.

Все дальше и дальше от туркменских городов и колхозов отступают пустынные пески. Советский народ приступил к выполнению сталинского плана преобразования природы. Авторы фильма показывают макет Главного Туркменского канала. На экране — горла Таша-Таш. Здесь берет свое начало великая стройка. Зрители видят, как прокладывается трасса канала, как движется по ней изыскательские партии. Пустыня становится грандиозной строительной площадкой. Самоотверженно трудятся на ней люди самых различных профессий.

«Красноводск — порт будущего канала. Кадрам, снятым на берегу бурного Каспия, заканчивается этот интересный фильм.

Новая видовая картина «От Арала до Каспия» поставлена режиссером Н. Тихоновым и снята оператором А. Зильберником. Производство Московской студии, научно-популярных фильмов.

СПЕКТАКЛИ ЛЕНИНГРАДСКОГО ТЕАТРА МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

В ближайшие дни в Москву приезжает Ленинградский государственный театр музыкальной комедии.

Гастроли, которые будут проходить в помещении театра имени К. С. Станиславского и В. И. Немировича-Данченко, открываются 5 июля постановкой «Шумит Средиземное море» (музыка О. Фельмана, пьеса В. Винникова и В. Крахта).

На следующий день будет показана одна из последних работ коллектива — оперетта Н. Стрельникова «Холопка».

Вот уже несколько лет на ленинградской сцене идет оперетта лауреата Станиславского премии Б. Александрова «Свадьба в Малиновке». Этот спектакль также включен в репертуар гастрольной поездки.

Московские зрители увидят и лирическую музыкальную комедию лауреата Станиславского премии И. Дзержинского «В зимнюю ночь» по мотивам повести Пушкина «Метель».

Среди других постановок, которые будут показаны в Москве, — «Табачный капитан» оперетта А. Эйхенвальда (пьеса Н. Алдуева), «Роза ветров» лауреата Станиславского премии Б. Мокроусова (пьеса лауреата Станиславского премии И. Лукоского) и другие.

В составе труппы ведущие мастера музыкальной комедии — заслуженные артисты РСФСР Л. Колесникова, К. Астафьева, А. Орлов, Н. Янет, И. Келров, Е. Михайлов, заслуженная артистка Карело-Финской ССР Т. Кульчицкая и другие.

Гастроли продолжатся 10 августа. Помимо выступлений в помещении театра имени К. С. Станиславского и В. И. Немировича-Данченко спектакли театра состоятся в залах и парках столицы.

В НОВЫХ НОМЕРАХ ЖУРНАЛОВ

«ЗВЕЗДА»

Вышел из печати шестой номер литературно-художественного и общественно-политического журнала «Звезда».

Журнал открывается стихами Михаила Дудина «В Жигулях» и «Гроза над Куромочью». Поэзия представлена также стихами Бронислава Кекуна «На берегах великих рек» и стихами группы студентов Ленинградского университета имени А. А. Жданова. Закончено печатание повести

В. Рудного «Гангуты». В журнале опубликованы рассказы В. Андреева «Дороже всего на свете» и Мих. Жестева «Заводные рассказы».

В разделе критики напечатаны статьи С. Касторовского — «Певцы социалистического труда» (к 16-летию со дня смерти М. Горького), В. Тимофеева «О языке Маяковского» и др.

Журнал заканчивается разделами «Библиография», «Трибуна читателя» и «Среди книг».

СОБЫТИЯ В КОРЕЕ

СООБЩЕНИЕ
ГЛАВНОГО КОМАНДОВАНИЯ
НАРОДНОЙ АРМИИ

ПХЕНЬЯН, 27. (ТАСС). Главное командование Народной армии Кореи сообщило сегодня, что части Народной армии в тесном взаимодействии с китайскими народными добровольцами продолжали отражать атаки американско-английских интервентов и лысинамских войск, наносивших им потери в живой силе и технике.

На западном фронте в районе Муденли и Пхохванли части Народной армии причинили атакующему противнику большие потери, полностью уничтожив более роты вражеских солдат и офицеров.

На центральном фронте в районе Чхольвоня противник предпринял 4 атаки, но был отброшен, понес потери.

Сегодня зенитные части Народной армии и стрелки — охотники за вражескими самолетами сбили 5 самолетов противника, участвовавших в налетах на наши тыловые населенные пункты.

Обозреватель газеты «Дейи компас» Стоун о второй годовщине войны в Корее

ВАШИНГТОН, 28. (ТАСС). По случаю второй годовщины войны в Корее обозреватель газеты «Дейи компас» Стоун писал 26 июня, что, несмотря на все заверения официальных представителей США в своих мирных намерениях, «правительство Трумэна и главные военные руководители Пентагона (военное ведомство США. — Ред.)... не хотят прекращения войны в Корее. Стоун указал, что, хотя с военной точки зрения Корея является «безнадежным делом для США, с политической точки зрения Корея нужна».

Напомним о пресловутом заявлении генерала Ван Флита о том, что «Корея является благословением» и что «Корея должна быть».

Стоун пишет, что война в Корее «безусловно... не была благословением для семей более чем 100 тысяч американских солдат, погибших в Корее. Безусловно, она не была благословением для корейцев как северной, так и южной части страны... Кто считает Корею благословением?.. Война была «благословением» для американской военщины. Она способствовала резкому увеличению ассигнований на военные цели. Она вызвала то усиление «напряжения», которого они так жаждали. Она подстегнула, хотя все еще не совсем достаточно, их кампанию за введение всеобщего военного обучения. Она резко усилила их политическую власть. Безусловно, Ван Флит имел в виду именно это, когда он сказал: «Корея должна была быть здесь, или в каком-нибудь другом месте».

Война была «благословением» для тех, кто подобно Джону Форстеру Даллесу ищет чего-то более «позитивного», чем холодная война, кто боится возможности урегулирования с Россией, кто хочет вооружения Германии и Японии.

Война в Корее позволила Атленте приступить к вооружению Германии на односторонней основе, а Даллесу — навязать Англии, Австралии, Филиппинам и другим союзникам пакт, расчищающий путь к возрождению японского милитаризма. И, наконец, война была «благословением» для Гарри Трумэна.

Без нее он не мог бы тратить огромные средства на вооружение. Он боится экономических проблем, которые возникли бы после ее окончания. Он боится политического кризиса, который создал бы для него заключение перемирия. Мир в Корее ослабил бы напряжение, усилил бы сопротивление западноевропейских стран вооружению Германии и Японии, способствовал бы возобновлению кампании за допуск красного Китая в ООН и укрепил бы оппозицию членов конгресса увеличению военных ассигнований. Никого не должно удивлять то, что наши воздушные силы отметили вторую годовщину войны двумя провокационными налетами на электростанции на реке Ялуцзян...

Центральное телеграфное агентство Кореи о варварской бомбардировке американцами электростанций на реке Ялуцзян

ПЕКИН, 28. (ТАСС). Корреспондент агентства Синхуа передал из Пхеньяна 27 июня:

Центральное телеграфное агентство Кореи сообщило, что электростанция Суйхэ и 4 других гидроэлектростанции в Северной Корее, которые американцы подвергли бомбардировке, не являются военными объектами. Эти электростанции вырабатывали электроэнергию, которая использовалась в мирных целях корейским народом и потреблялась другими невоенными объектами. Это известно всему миру. Центральное телеграфное агентство

Кореи указало, что американцы, которые никогда не были искренни на переговорах о перемирии, намерены сорвать переговоры и таким образом расширить корейскую войну. Теперь они прибегают к таким чудовищным мерам, как бомбардировка гидроэлектростанций, которые необходимы для мирной жизни корейского народа.

Это, говорится далее в сообщении, приведет лишь к тому, что корейский народ будет еще больше ненавидеть врага. Честные люди всего мира простят против этого нового преступления американцев.

Американские прогрессивные организации требуют прекращения войны в Корее

НЬЮ-ЙОРК, 27. (ТАСС). В своем заявлении по поводу второй годовщины начала военных действий в Корее прогрессивная партия США «решительно осуждает бомбардировку электростанций в Корее на реке Ялуцзян 23 и 24 июня как провокационные действия, грозящие распространить войну на Китай и, возможно, на весь мир».

«Мы выражаем требование американского народа, — говорится в заявлении, — прекратить войну. Эти бомбардировки являются вызывающим жестом в день годовщины, который может быть истолкован народом мира, желающим, чтобы им дали возможность строить жизнь своей страны в мире, только как угроза их безопасности».

Эти бомбардировки, которые могут лишь способствовать срыву переговоров о перемирии и о которых даже генерал Макартур не мог бы дать приказа, являются актами крайней жестокости. Они игнорируют усиливающиеся требования народа положить конец холодной и горячей войне, которую ведет двупартийный лагерь».

В заключение прогрессивная партия призывает всех американцев, заинтересованных в мирном урегули-

ровании в Корее, направлять Трумэну протесты против этих бомбардировок.

Организация «Поход американцев за мир» объявила, что она направит Трумэну послание, в котором призывает его отказать приказ о немедленном прекращении огня и заключении перемирия в Корее.

«День 25 июня, — указывается в послании, — является трагической годовщиной для миролюбивого населения этой страны и для всего мира — это день начала третьего года войны в Корее».

Еще никогда престиж нашей страны во всем мире не был так низок, как сейчас. Еще никогда политика нашего правительства не была столь непопулярной внутри страны. Мы должны заключить мир и немедленно прекратить убийства. Возобновление воздушных налетов в больших масштабах вооруженными силами Соединенных Штатов, воздушных налетов, которые усиливают угрозу мирового конфликта, потрясло весь мир».

В отдельном послании комитетам защиты мира по всей стране организация «Поход американцев за мир» призывает посылать в адрес Трумэна телеграммы, письма, резолюции и заявления с требованием немедленно прекратить войну в Корее.

«ПОДАРКИ» ДЯДИ СЭМА

США восстанавливают военно-морской флот Японии. (Из газет).



Рис. Еф. РЕЗНИКОВА.

тоже до боли хлопала в ладоши. Капитан в бешенстве заскрежетал зубами и залпом выпил вино.

— Не обращай внимания, Дик. Не стоит портить нервы из-за какого-то сумасшедшего старика, — сказал его товарищ. — Завтра, я слышу тебя в одно место, где можно послушать настоящий джаз-банд. Но тут тоже неплохо. Посмотри на эту девочку. Преступи!

Его нахальный взгляд нищично остановился на фигуре Адель.

— Мадемуазель, еще бутылочку бордо, — сказал он и изобразил нечто вроде любовной улыбки. — Я с удовольствием выпью вино, которое очаровательной рукой...

Адель молча поставила на стол бутылку. Презрительный взгляд девушки оборвал комплимент.

— Не надо сердиться, крошка. Злые глаза не идут к вашему лицу, — бросил ей вслед лейтенант. — Пей, Дик!

Они выпили и пьяно захохотали. Капитан не отрывая глаз от Адель и молча пил, лейтенант был более предпримчив. Он как-будто невзначай уронила салфетку и, когда Адель нагнулась ее поднять, засмеялся:

— Послушай, детка, я буду ждать тебя на улице. Приследи — его потная рука коснулась ноги девушки. Адель резко выпрыгнула, рука схватывалась за укладку, но онах уже не смотрел на нее.

— Эй, приятель! — пьяно икая, заговорил капитан. — Мне не нравится, что ты вольничешь за девочкой. Может, она предпочтет кого-нибудь другого. Я предлагаю разыграть ее. Кто больше наберет очков, тот будет и действовать.

Собутыlickи, соглашаясь, кивнул головой. Он вынул из кармана констант шарик и подал его капитану Костяшка звонко шелкнула — приятель склонился головой над столом.

— Пять! — радостно воскликнул капитан. — Ну, а ты? — Костяшка поклатилась...

— Шесть! — Везет тебе, — пробурчал капитан. Лейтенант улыбнулся.

— Дюжина бордо, и мы поделим девочку. Идет? — Ой рай!

«Яркий свет люстр потускнел, в

зале выключили половину ламп, предупреждая о скором закрытии кафе. Музыканты собрали ноты, укладывая инструменты. Посетители стали расходиться. Поднялись и «атланты».

Наконец зал совсем опустел. Адель слала выручку хозяйню и собралась идти домой. Сердце томилось предчувствие какой-то беды. «Может быть, лучше остаться ночевать здесь», — подумала она и оглянулась. В зале было темно, слышались шорох и писк, там хозяйничали мыши. Адель презрительно поморщилась и нерешительно вышла на улицу.

— Мадемуазель, — кто-то осторожно взял ее за локоть. Адель вздрогнула и испуганно оглянулась. Перед ней стоял невысокого роста человек.

— Не пугайтесь, я ваш друг, — быстро заговорил он, — вам опасно идти одной, за углом поджидают эти. Я опасаясь несчастья, ведь для янки нет ничего святого.

Фарты проехавшего мимо автомобиля осветили говорившего. Адель увидела худощавое лицо и глубоко запавшие глаза. Это был музыкант — виолончелист из ансамбля.

— Благодарю вас, — сказала девушка и доверчиво оперлась на его руку.

Американцы поджидали на углу улицы. Когда Адель и виолончелист подошли к ним, лейтенант, пошатываясь, вышел на среднюю тротуара и загрозил доругу.

— Эй, ты! Иди-ка лучше своей дорогой. Девчонка сегодня назначила свидание нам. Ты можешь подождать и до завтра, — усмехнувшись, сказал он и попытался оттолкнуть музыканта.

Резкий удар в подбородок — лейтенант крикнул и, нелепо взмахнув руками, полетел на тротуар. С руганью и проклятиями он подползал при помощи своего приятеля, и они уже влоном бросились на музыканта.

— Бегите! Я догоню вас, — крикнул виолончелист Адель. Девушка не двинулась с места. Какой-то непонятный страх сковал ее. «Бежать, надо бежать», — но ноги не слушались и словно приросли к земле.

Каждый из американцев был значительно сильнее музыканта, но вопиющее бормотание предательски покачивало рослых «атлантов»...

Против диктатора американских империалистов

ПАРИЖ, 28. (ТАСС). На заседании Совета республики, на котором обсуждался законопроект о военных кредитах на 1952 год, выступил с речью член Совета республики генерал Петти.

«Я уверен, — заявил он, — что выражу мнение абсолютного большинства французских, если скажу, что мы не хотим, чтобы французская армия была подчинена американским или каким-либо другим иностранным нормам».

Для того, чтобы система национальной обороны и организации вооруженных сил страны были эффективными, они должны быть чисто национальными. «Мы хотим, — сказал в заключение генерал Петти, — иметь независимую от заграничных, автономную армию, подчиняющуюся лишь французской политике. Только такая армия будет являться символом жизнеспособности страны и надежной гарантией мира, безопасности и независимости нации». Выступивший затем член Совета республики коммунист Луи Нами напомнил о предложении парламентской группы коммунистической партии — сократить военные кредиты до 600 миллиардов франков. Эта сумма, сказал он, вполне достаточна для содержания действительно национальной армии, о которой говорил Жак Дюкло на заседании Национального собрания 1 апреля этого года.

В ИТАЛЬАНКОМ СЕНАТЕ

РИМ, 28. (ТАСС). Вместо поставшего в отставку Энрико де Никола председателем сената избран вчера независимый Джузеппе Параторе. Как сообщает газета «Унита», кандидатура Параторе, выдвинутая группой большинства, была поддержана также коммунистами и левыми независимыми.

Комментируя окончательный отказ де Никола взять назад свою отставку, с поста председателя сената, «Унита» пишет, что причиной этого шага бывшего президента республики является его недовольство «отсрочкой проведения через парламент конституционных законов и намерением правительства провести ряд законодательных мероприятий, имеющих характер демократического характера конституции. Де Никола поддерживал тех членов парламента, которые требовали скорейшего проведения конституционных законов, гарантирующих некоторые основные права граждан и регулирующие полномочия исполнительной власти, не допуская провозглашения и беззакония с ее стороны. Одновременно де Никола давал понять, что он не одобряет антиконституционной законодательной программы правительства, направленной к тому, чтобы создать новые органы административного государства в стране. Сенат уже давно одобрил и перешел в палату депутатов законопроект о создании верховной конституционной палаты, о порядке проведения референдумов, об учреждении экономического и трудового совета, о создании органов областной администрации. Все эти законопроект не получили дальнейшего хода в палате депутатов главным образом потому, что они идут вразрез с политическими планами правительства и христианско-демократического большинства. Между тем правительство хотело, чтобы сенат занимался законами явно неконституционного свойства, как, например, закон о так называемой гражданской обороне».

Отовсюду

★ АГЕНТСТВО АНСА сообщает, что в порт Бриджиды прибыл английский крейсер «Гамбия» в сопровождении двух эсминцев. В порт Вены прибыли четыре английских эсминца и четыре подводных лодки.

★ НОРВЕЖСКИЙ КОМИТЕТ, работающий над проектом нового закона о всеобщем обязательном разоблачении о членстве (отряды местной обороны, — Ред.), согласно которому все норвежские граждане в возрасте от 16 до 45 лет не призываются в армию, обязаны служить в хемверне.

Музыкант отчаянно записался, одна преимущество было явно на стороне противников. С каждой секундой ему все труднее становилось отбивать удары увесистых кулаков.

«Они убьют его!», — с ужасом подумала Адель. Она ринулась вперед, подбежала к американцу и вцепилась в его толстую шею.

Послышались шаги. Свет ручного фонарика осветил место драки. Сердце Адель замерло: «Неужели это «атланты»!

Ее опасения были напрасны. Это полковник проеб рабочих на ремонтных мастерских порта, возвращавшихся с вечерней смены. Мгновенно они поняли, в чем дело, и бросились на помощь. Перспектива показаться на глаза начальству с синяками явно не улыбалась американцам.

— Джон, отпусти девочку. Чорт с ней! — прокричал капитан, скрываясь от луча фонарика. Лейтенант поспешил исполнить совет товарища и ретировался вслед за капитаном.

В конце улицы «соловьиными» трелями «атланты» свистки полицейских, спешивших на шум... Свет фонарика полес. Один из рабочих подхватил Адель под руку и увлек ее в темноту переулочка. Сзади слышались торжествующие шаги его товарищей. Пройдя несколько улиц, они остановились.

— Спасибо за помощь, мосье... Адель благодарно пожала руку рабочему.

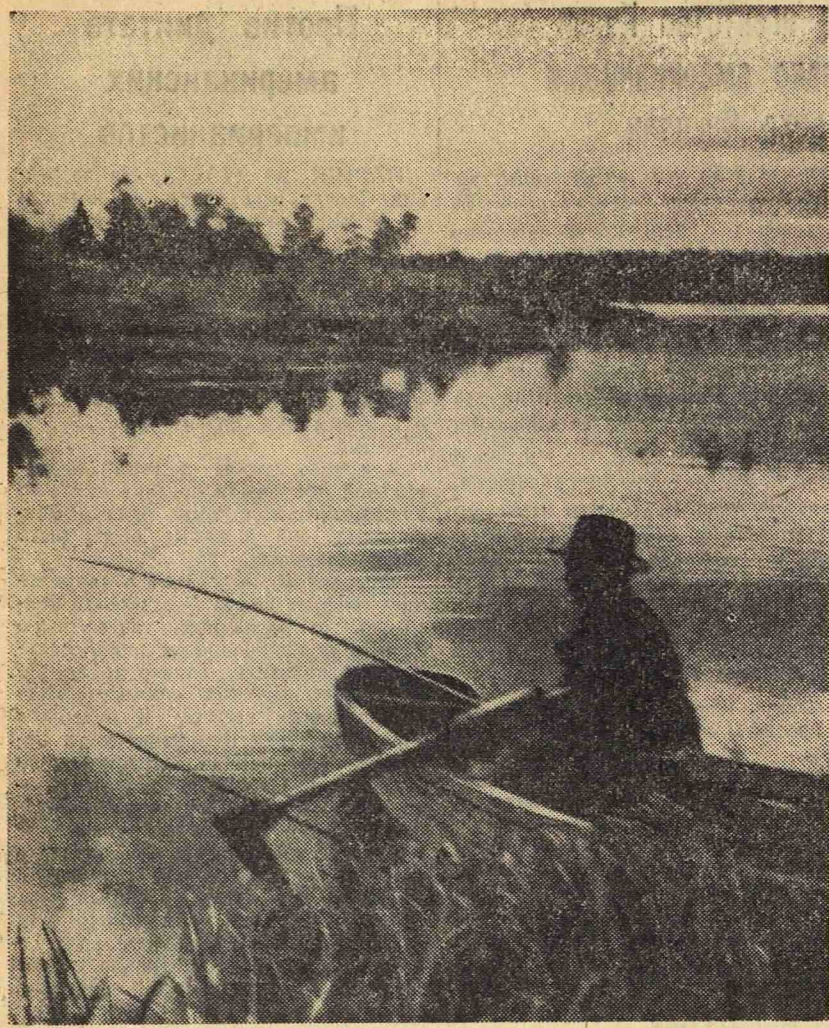
— Пустяки. Хорошо, что мы помогли во-время, — ответил он. — Жалко, пини здесь.

Рабочий, которого назвали Жаком, вытащил из-под куртки банку с краской, кисть и крупными буквами написал на стене дома «Мир» и «мир».

К Адель подошел музыкант и встал рядом.

— Напишите еще: «Янки, убивайте войну!», — попросил он. Рабочий стал писать, выпрыгивая из-за туч луна осветила темную стену дома, на которой большими буквами были написаны слова призывов, осветила ладные лица четырех мужчин. Одно из них — с кровоподтеком под глазом — сияло подлинным счастьем, торжеством первой победы...

В. Шариков.



Утро на рыбалке. Фото Г. КОРАБЕЛЬНИКОВА.

УГОЛОК НАТУРАЛИСТА

ФЕРМА СЕРЕБРИСТО-ЧЕРНЫХ ЛИСИЦ

В ПОДМОСКОВНОМ РАЙОНЕ

ВАСИЛИЙ Алексеевич Ковалев хорошо знает не только жителей селения Тихомирово, Высоковского района, Московской области, но и многие столичные охотники. Немало добыл он за сорок лет лис, куниц, белок, хорьков, норок и других пушных зверей, не считая зайцев и боровой дичи.

Василий Алексеевич — потомственный охотник. Дед, отец и старший брат тоже всю жизнь занимались охотой. Василий Алексеевич перенял от своих охотничьих предков свой охотничий опыт и своему сыну Борису Васильевичу, который за прошлую зиму добыл 26 лисиц, 16 куниц, 13 енотов, более 50 зайцев.

Теперь Василий Алексеевич редко берет в руки ружье. У него более важные дела. Колхозники сельскохозяйственной артели «Правда» доверили ему уход за серебристо-черными лисицами.

Колхозная звероферма была организована в 1938 году, и тов. Ковалев с первого дня с честью выполняет наказ колхозников. За это время им выращено свыше 250 серебристо-черных лисиц, шкурки которых первым сортом сланы государству.

При уходе за лисицей требуются особые навыки. В 1938 году Василий Алексеевич окончил курсы колхозных звероводов при Пушкинском

зверозавхозе, а теперь понимает свои знания специальной литературой.

Вот и звероферма. Вся территория обнесена высокой изгородью — тычинником. Ровными рядами выстроились металлические клетки.

Из конурки, находящейся внутри клетки, один за другим выкапываются пушистые комочки-шеники, а за ними осторожно выплывает и сама мать — серебристо-черная лисица.

Начинается возня, подлаивание. Пять темнотурных щенков играют, как котят. Мелкая белая кончик пушистых хвостов.

Но вот раздается чьи-то шаги, зверьки замораются, а затем поспешно прячутся в конурку.

На звероферме самец и девять самок. От них получено 29 щенков, которые нормально развиваются.

Тов. Ковалев кормит зверей строго по норме. Рацион состоит из каши, мяса, костяной муки, овощей, зелени, рыбьего жира, молока.

Колхоз «Правда» имеет большой доход от зверофермы. Сейчас перед правлением колхоза стоит задача — расширить звероферму, увеличить маточное поголовье, заменить клетки вольерами.

С. Минаев.

НА МОСКОВСКОМ МОРЕ

...Буйно зеленеют берега заливов Московского моря. Целые бурьяны тростников, камышей, осок, розгозов, манника и пахучего аира. Прибрежные заросли лопухов боятся, затая тихие воды затонов. Яркие сверкают на полуденном солнце прозрачные плесы.

Соблазнительно манит прохлада освежающей глубины. Приятно затеряться на лодке в лесу камышей. Любо и шагать по отлогому берегу травянистой отмели.

Светло зеленеет высокий аир. А сверху над ним мелькают сплошные крылья стрелок.

Выше всех водных трав поднялись на полтора метра и раскинулись перистые листья, похожие на длинные мечи. А выше мечевидных листьев на прямом стебле выделяет-

ся столбик с тремя большими лепестковидными рыльцами. Из пучка ленточных листьев выкинулись вверх стрелки величественных янтарно-красных цветов. Какая прелесть! Шесть махровых лепестков. Три крупных по сторонам, а три мелких сверху.

Чрезвычайно наряден на болоте этот обыкновенный желтый касатик (сабельник, водяной ирис).

Велики заросли касатика на травянистых затонах Московского моря.

На колхозные рынки столицы целыми корзинами привозят эти изысканные цветы, а москвичам и неведомо, что это болотное растение.

Не перечислять цветов июня, — все они красивы, но этот болотный ирис всем цветам цветоч!

Дм. Зуев.

НА МЕДИЦИНСКИЕ ТЕМЫ

О гипертонической болезни

НЕРЕДКО приходится слышать от больных пожилого возраста, что в старину они не знали гипертонической болезни. Этим они как бы хотят сказать, что гипертония — болезнь новая.

Больные эти по-своему правы и не правы.

Они не правы потому, что гипертония далеко не новое заболевание. Достаточно указать на то, что последствия гипертонии, я имею в виду различный рода склерозы сосудов, были достаточно полно описаны еще в конце прошлого века. Недаром же говорят, что склероз идет за гипертонией, как тень за человеком.

Но больные правы в том смысле, что только за последние 20—30 лет благодаря новым способам исследования, в особенности после того, как научились сравнительно точно измерять кровяное давление, врачи более четко диагностируют это заболевание.

Свое название гипертония получила от греческих слов «гипер» — чрезмерный и «тонус» — напряжение. Это показывает, что для гипертонической болезни характерно повышенное кровяное давление.

Какова же природа гипертонической болезни? Ученые долгое время считали, а в США считают и в настоящее время, что в основе всякого стойкого повышения кровяного давления лежит заболевание почек.

Так ли это? Заболевание почек, конечно, серьезно влияет на подъем кровяного давления и на процесс формирования гипертонии. Подтверждается это и экспериментом. В настоящее время открыто особое химическое

Действительный член Академии медицинских наук СССР профессор А. МЯСНИКОВ

вещество — ренин («рен» — по-латыни почка), которое выделяется почечной тканью в кровь и повышает кровяное давление.

У собак кровяное давление колеблется в пределах 100—150 мм. ртутного столба. Но достаточно ввести подопытному животному в кровь чрезвычайно малые дозы ренина, как давление сразу повышается вдвое.

Казалось бы, таким образом, что дело в почках. А вместе с тем советские ученые доказали, что во много раз чаще встречается не почечная или, как ее называют, «эссенциальная» гипертония (эссенциальная — означает самостоятельная или обособная).

Сущность гипертонической болезни стала нам гораздо яснее, когда мы подошли к его разгадке с позиций учения генетического русского физиолога И. П. Павлова. Теперь мы уже знаем, что гипертоническое страдание есть результат длительных нарушений функций нервной-сосудистой системы.

Известно, что люди по-разному реагируют на психические травмы, на те или иные нервные перенапряжения. Если человек тягостно переносит длительное нервное перенапряжение, у него в коре головного мозга создаются стойкие очаги возбуждения.

В дальнейшем это приводит к нарушению нормальной связи между

ПРЕДШЕСТВЕННИК КИНЕМАТОГРАФА

В 1831 году газета «Московские ведомости» сообщила, что русский механик Иордан Купаренко будет показывать на масляной неделе в одном из домов на Тверской улице «оптические и кинетозографические виды».

Купаренко обещал показать механическое изображение, невиданное ими зрелище — «кинетозографический театр».

Большой зал, в котором Купаренко показывал свои видовые картинки с довольно сложными действиями и множеством одновременно движущихся предметов, почти всегда был полон. Театр движущихся изображений был подлинной новинкой. В 30-х годах прошлого столетия ни в России, ни за рубежом не было таких устройств, при помощи которых оптическим путем можно было показывать большому числу людей множество одновременно движущихся предметов.

Только через сорок с лишним лет после того, как москвичи познакомились с театром движущихся изображений Купаренко, подобные устройства появились за границей (сперва во Франции под названием «эпратископа»).

Русский механик первый демонстрировал большому числу зрителей движущиеся изображения и первый дал своему театру правильное название — кинетозографический.

В 1833 году Купаренко снова показывал в Москве свои кинетозографические виды. Рецензент «Московских ведомостей» отмечал, что москвичи «изумлялись волшебной роскоши сих представлений и рукописей».

Программа кинетозографического театра была обширной. Показывались виды Лондона с толпами движущихся людей, со скачущими всадниками и плывущими по Темзе лодками, оживленные улицы Вены, Ливорнского залива с передвигающимися кораблями, крепость Гибралтар, Луврский дворец, извержение Везувия.

Рецензент «Московских ведомостей» считал необходимым в газете от 2 февраля 1833 года написать следующее: «Заключим сюда статью желанием, чтобы г-н Купаренко, столь прекрасно и живописно представляющий к удовольствию публики свои виды иностранных городов, озабочился бы представлением нам наших видов: Петербург и Невский проспект, Москва и Кремль, Кузнецкий мост и пр. и пр. Знает он, что мы русские и пламенно любим свое родное... Впрочем, мы весьма довольны теперь и тем, что видели».

«Кинетозографический театр» Иордана Купаренко, показанный впервые в Москве свыше 120 лет назад, является одним из предшественников кинематографа.

М. Евгеньев.



На днях близ станции Чертаново состоялся московские городские соревнования юных авиамоделей. Модель гидросамолета с резиновым моторчиком ученика 8-го класса 3-й школы Ленинского района М. Топтыгина продержалась в воздухе 3 минуты 40 секунд. Этот результат значительно превышает всеобщий рекорд по этому классу авиамоделей. НА СНИМКЕ: МИХАИЛ ТОПТЫГИН запускает модель гидросамолета.

Фото В. ХУХЛАЕВА (ТАСС).

ПОХОДЫ НА ГОРНЫЕ ВЕРШИНЫ

Яркие стяги с эмблемами «Локомотива», «Спартак», «Химика» и других спортивных обществ поднялись в июне над живописными утесами Большого Кавказа. Строители московского метрополитена и сборщики станков с «Красного пролетария», работники промышленной кооперации и сотрудники московских институтов Академии наук СССР вышли в первые горные походы.

Альпинистов столицы можно будет встретить в лагерях «Искра» (Баканское ущелье Грузинской ССР) и «Химика» (ущелье Адыр-су Кабардинской АССР), в горах Северной Осетии и Казахстана, на хребтах Памира и Алтая. Более 20 альпинистских лагерей будет обслуживать в летнем сезоне восходителей-москвичей.

Залитые электрическим светом просторные палатки. Хорошо оборудованные павильоны для занятий и отдыха. Плавательные бассейны на открытом воздухе. Таковы условия, в которых проведут свои отпуска и каникулы в горах многие сотни москвичей.

В дни отдыха в горах физкультурники изучают основы техники альпинизма. Восхождение на одну из значительных вершин завершает их пребывание в лагере.

Инструкторы альпинизма — москвичи выезжают во вновь организуемые в горных республиках передвижные лагеря.

5 июля в южной группе хребтов ледника Федченко на Памире откроется сбор альпинистов-высотников. Под руководством старшего тренера, мастера спорта А. Иванова спортсмены пройдут подготовку к предстоящим восхождениям на вершины, превышающие высоту 6 тысяч метров над уровнем моря.

Лучшие команды московских альпинистов готовятся к штурму стены Цатан-тау. Миняри, высочайший массив Западного Кавказа — Домбай-улыгана и многих других вершин зоветской земли.

Е. Дмитриев.

«КУБОК МОСКВЫ» ПО ТЕННИСУ

В соревнованиях на «Кубок Москвы» по теннису участвовали десятки команд спортивных обществ столицы. 27 июня на площадке стадиона общества «Спартак» в Сокольниках в финальных состязаниях встретились сильнейшие коллективы — «Динамо» и «Спартак».

В состязаниях женских команд победу одержали спортсменки «Динамо». Исключительно острая борьба происходила в состязаниях мужских команд. В первых двух встречах победили динамовцы. Затем заслуженный мастер спорта, чемпион СССР Н. Озеров («Спартак») выиграл у мастера спорта Е. Корбут («Динамо») и мастера спорта М. Корчагина («Спартак») одержал победу над С. Белиц-Гейманом («Динамо»). Счет стал 2:2.

Исход состязания мужских команд должна была решить парная встреча спартаковцев Н. Озерова, М. Корчагина с динамовцами Е. Корбутом, С. Белиц-Гейманом. Вера эту встречу закончить не удалось. Она доигралась сегодня. Победили спартаковцы. Таким образом среди мужских команд кубок выиграл «Спартак».

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО...

...легкая атлетика в нашей стране начала распространяться в 90-х годах прошлого столетия. Значительная часть видов спорта являлись дореволюционными, организованные в пригородной Петербурга — Терлевого первого легкоатлетического кружка.

...первый плавательный бассейн для велосипедистов открылся в 1833 году. До этого колеса велосипедов оснащались тяжелой литой резиной.

...Озор газет «За противный мир» за народную демократию... 15.30 — Для школьников. В. Розов «Ее друзья» — монтаж спектакля Центрального детского театра. 17.00 — Концерт по заказам студентов. 17.30 — Выступление радиокорреспондента по внешнему радиосвязи. 18.00 — Новости спорта. 21.40 — Концерт Пола Робсона. 22.30 — Сценны из пьесы В. Лавренца «Песни о черноморцах». 23.00 — Эстрадное обозрение «В нашем доме».

...в начальной стадии заболевания гипертонической болезни очень важно правильно организовать режим труда и отдыха, всячески избегать перенапряжения нервной системы; следует бросить употребление табака.

...Гипертонии, занимающиеся умственным трудом, должны чередовать последний с физическими упражнениями — легкими видами спорта, прогулками. Хорошо действуют теплые обливания, теплый душ или ванна.

...В лечении гипертонии большое значение имеет рациональное питание. Гипертоником не следует есть в большом количестве продукты, богатые солью, белком и жиром. Следует помнить, что в желтке куриного яйца и салате содержится химическое вещество — холестерин, прием которого в неумеренном количестве может способствовать развитию артеросклероза. Гипертоникам рекомендуется проявлять осторожность к этим продуктам питания.

...Докладано, что лечение сном (охранительное торможение) способствует устранению застойных очагов возбуждения в коре головного мозга; лечение сном с успехом применяется при гипертонической болезни в определенных формах.

...Практика убеждает нас в том, что медикаментозный сон, длившийся 3—4 недели с небольшими перерывами для приема пищи, не всегда дает положительные результаты. Мы считаем более правильным проводить активный метод сонной терапии, когда сон удлиняется до 14—16 часов в сутки, а остальное время бодрствует, совершает небольшие прогулки.

...Большое значение имеют некоторые лекарства, действующие на оп-

Физкультура и спорт

СПОРТСМЕНЫ ЗАВОДА СДАЮТ НОРМЫ ГТО

В ЖДАНОВСКОМ ПАРКЕ КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА

ЖАРКИЙ июньский вечер. Ждановский парк культуры и отдыха наполнился москвичами. Особенно многолюдно было позавчера на спортивных площадках.

Вот футбольное поле. Команда фабрики «Кардолента» встретилась здесь в состязании на первенство района с футболистами шинного завода. Многочисленные зрители тепло приветствовали успех каждой команды. Состязание закончилось со счетом 2:1 в пользу футболистов шинного завода.

В одном из легкоатлетических секторов шли занятия молодежи физкультурных коллективов. На гаревую дорожку были вызваны спортсмены завода малолитражных автомобилей. В этот вечер они сдавали нормы ГТО II ступени в беге на 100 метров.

На старт вышли заочники М. Болыгунов, фрезеровщик Ю. Борисов, электромонтеры А. Спичин и М. Лохматов. Они приехали на спортивные занятия с завода после трудового дня.

Старт давала финишную ленту почти одновременно, значительный перевес нормы ГТО II ступени. На этом, однако, занятия не закончились. Группа заводских спортсменов перешла к очередным упражнениям, готовясь к розыгрышу московского первенства общества «Торпедо». Фрезеровщик Н. Иванов отработывала бег на повороте под руководством инструктора-общественника. Другие занялись прыжками.

В этот июньский вечер многие легкоатлеты завода закончили сдачу норм ГТО II ступени.

НА СНИМКЕ: рабочие Московского завода малолитражных автомобилей сдают нормы ГТО-II. Слева направо — заочники М. БОЛЫГУНОВ, фрезеровщик Ю. БОРИСОВ, электромонтеры А. СПИЧИН и М. ЛОХМАТОВ. Фото Г. ЯБЛОНОВСКОГО.



СПОРТИВНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ

★ ФУТБОЛ. Очередной день розыгрыша первенства Москвы. ЦДСА (площадь Коммуны) играет с «Динамо», «Химик» (Новодевичий набережная) — с «Трудом», «Крылья Советов-III» (Первомайский пр.) — со «Спартак», «Локомотив» (Новорязанская ул.) — с «Торпедо», «Взрестник» (Самарский пр.) — с «Крыльями Советов-II», «Метрострой» (Дружниковской ул.) — с «Крыльями Советов-I». Начало игр младших команд — в 9 ч. Первые — в 18 ч.

★ ГРЕБНОЙ СПОРТ. Москва-река. Состязания по народной и байдарочной гребле на приз Центрального парка культуры и отдыха имени Горького. Начало в 14 ч. Финиш у Гранитных трибун.

★ БАСКЕТБОЛ. Игры юношеских команд на первенство Москвы. «Динамо» на своем стадионе играет с ЦДСА. «Локомотив» (Новорязанская ул.) — со спортсменами ВВС з/вс. «Металлург» (Волоколамская ул., 11/15) — с баскетболистами спортивной школы ГОРНОГО. Спортсмены МАИ (Волоколамское шоссе) со «Строительским» (Ширяево поле) — с «Трудовыми резервами». Начало игр в 18 ч.

★ ВОЛЕЙБОЛ. Игры на первенство спортивных обществ «Локомотив» и «Пишечки» (Минское шоссе, 23-й км). Состязания на первенство общества «Строитель» (Киевское шоссе, 12-й км). Начало в 12 ч.

РАДИО

ЗАВТРА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.30 — Писатели у микрофона. 10.30 — Концерт учащихся музыкальной школы-десятилетия при институте им. Гнесиных. 11.00 — Радиоконцерт «Новая Москва». 12.20 — Музыкально-литературный концерт «Заря над Китежем». 12.45 — Обзор газет «За противный мир» за народную демократию... 15.30 — Для школьников. В. Розов «Ее друзья» — монтаж спектакля Центрального детского театра. 17.00 — Концерт по заказам студентов. 17.30 — Выступление радиокорреспондента по внешнему радиосвязи. 18.00 — Новости спорта. 21.40 — Концерт Пола Робсона. 22.30 — Сценны из пьесы В. Лавренца «Песни о черноморцах». 23.00 — Эстрадное обозрение «В нашем доме».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 9.00

Концерт азербайджанской музыки. 9.30 — Музыкально-литературный концерт «Молодежная студенческая». 10.00 — Г. Николаева «Жизнь». Литературно-музыкальная композиция. 11.30 — Трансляция комической оперы Дюллие «Кето и Котэ». 18.00 — Иллонезские песни. 18.15 — И. Тургенев «Пепсы» — рассказ. 19.00 — Концерт мастеров искусств Украины и Белоруссии. 20.35 — Чжао Шу-ли «Песни Ли Ю-цзя» — радиопостановка.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Опера Перголези «Служанка-госпожа». 20.15 — Вс. Иванов «Бронепоезд 14-й». Спектакль Свердловского государственного драматического театра.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

13.00 — Любимова «Снежок». Спектакль Центрального детского театра. 19.55 — Опера Глинка «Иван Сусанин». Передача из Государственного Академического Большого театра СССР.

Редактор А. А. ФОМИЧЕВ.

ТЕАТРЫ

БОЛЬШОЙ ТЕАТР. 28/VI Евгений Онегин. 29/VI днём Лебединое озеро, веч. Иван Сусанин.

ФИЛИАЛ БОЛЬШОГО ТЕАТРА. 29/VI днём Демон, веч. Русалка.

МАЛЫЙ ТЕАТР. 29/VI днём Питомля, веч. Люди доброй воли. 30/VI Живой труп.

ТЕАТР им. Евг. ВАХТАНГОВА. 29/VI закрытие сезона: днём Поют жаворонок, веч. Глубокие корни.

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР им. СТАНИСЛАВСКОГО и НЕМИРОВИЧ-ДАНЧЕНКО (Пушкинская, 17). 29/VI днём Кето и Котэ, веч. Земляника. 30/VI Кето и Котэ, с 1/VI спектакли в Зеркальном театре сада «Эрмитаж».

ПРОВЕРЬТЕ ОБЛИГАЦИИ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ 2% ЗАЕМ 1948 ГОДА ВЫИГРЫШНЫЙ ВЫПУСК

СПРАВОЧНАЯ ТАБЛИЦА

9-го тиража выигрышей, состоявшегося 22 июня в г. Гор. Рязань. В тираже на 72 разряда займа разыграно 318,000 выигрышей на сумму 447,490,400 рублей, в том числе: 14 выигрышей по 50,000 рублей, 720 выигрышей по 25,000 рублей, 1,800 выигрышей по 10,000 рублей, 3,600 выигрышей по 5,000 рублей, 35,000 выигрышей по 1,000 рублей и 875,736 выигрышей по 400 рублей.

В таблице указаны выигрыши на двухсотрублевые облигации. В сумму выигрыша включены нарицательная стоимость выигрышной облигации.

Выигрыши выпали на следующие номера серий и облигаций во всех 72 разрядах займа.

№№ серий	№№ облигаций	Размер выигрыша в рублях	№№ серий	№№ облигаций	Размер выигрыша в рублях
000262	1—50	400	022668	43*	5,000
001204	04*	10,000	022886	10*	10,000
001800	1—50	400	023070	1—50	400
001831	29*	10,000	023092	21*	10,000
001885	1—50	400	023186	1—50	400
001908	17*	10,000	023279	37*	5,000
002205	1—50	400	023772	1—50	400
002381	49*	5,000	024119	1—50	400
002570	1—50	400	024514	1—50	400
002851	41*	25,000	024837	1—50	400
003186	1—50	400	025144	1—50	400
003227	11*	5,000	025483	49*	5,000
003413	34*	5,000	025797	07*	10,000
003513	32*	5,000	026262	1—50	400
003742	1—50	400	027444	38*	5,000
003949	1—50	400	027582	1—50	400
004125	35*	5,000	028049	1—50	400
004137	1—50	400	028359	1—50	400
004181	1—50	400	028582	1—50	400
004227	38*	5,000	028887	1—50	400
004281	1—50	400	028870	1—50	400
004343	1—50	400	029118	47*	5,000
004356	15*	5,000	029134	1—50	400
004734	1—50	400	029496	01*	5,000
004822	1—50	400	029662	1—50	400
004841	09*	5,000	029907	1—50	400
004850	1—50	400	029937	1—50	400
005497	1—50	400	030278	1—50	400
005836	1—50	400	030455	1—50	400
005839	1—50	400	030532	1—50	400
005942	1—50	400	030887	1—50	400
006475	1—50	400	031262	13*	10,000
006834	1—50	400	031474	1—50	400
006821	1—50	400	031484	1—50	400
007035	1—50	1,000	031508	1—50	1,000
007383	50*	10,000	031563	1—50	400
007610	42*	5,000	031778	1—50	400
007817	1—50	1,000	032360	24*	10,000
008054	29*	5,000	032592	02*	5,000
008367	1—50	400	032713	1—50	400
008446	43*	400	033247	1—50	400
008807	45*	5,000	033617	1—50	400
009054	1—50	400	033714	1—50	400
009177	1—50	400	033975	1—50	400
009202	1—50	1,000	034195	17*	10,000
009343	1—50	400	034212	1—50	400
009450	26*	5,000	034553	24*	10,000
009638	1—50	400	035036	1—50	400
009896	15*	5,000	035362	1—50	400
010094	1—50	1,000	035435	1—50	400
010168	42*	5,000	035777	1—50	400
010309	32*	5,000	036382	1—50	400
010390	1—50	400	036576	1—50	400
010475	32*	5,000	036756	1—50	400
010530	1—50	1,000	036822	1—50	400
010512	50*	25,000	036893	09*	5,000
010634	1—50	400	037034	1—50	400
010796	1—50	400	037851	1—50	400
010804	49*	5,000	037944	1—50	400
010832	37*	5,000	037945	1—50	400
010854	1—50	400	038213	1—50	400
011110	01*	10,000	038515	1—50	400
011220	41*	10,000	038736	1—50	400
011405	02*	5,000	038937	1—50	400
011727	1—50	400	039227	1—50	400
011869	1—50	400	039354	23*	10,000
011891	1—50	400	039374	1—50	400
012000	1—50	400	039744	1—50	400
012128	25*	10,000	039750	29*	10,000
012245	45*	5,000	039810	1—50	400
012374	1—50	400	039855	1—50	400
012575	06*	10,000	039933	1—50	400
013421	1—50	400	040076	37*	5,000
013461	06*	25,000	040585	1—50	400
013710	1—50	400	040690	1—50	400
013782	1—50	400	040923	1—50	400
013835	1—50	400	040925	1—50	400
013987	1—50	1,000	040947	1—50	400
013710	1—50	400	041027	1—50	400
014015	1—50	400	041533	35*	5,000
014092	1—50	400	041935	1—50	400
014319	1—50	400	042027	1—50	400
014354	1—50	400	042564	1—50	400
014593	1—50	400	042777	1—50	400
015077	1—50	400	043208	18*	10,000
015268	41*	5,000	043310	1—50	400
015354	1—50	400	043410	1—50	400
015736	1—50	400	043494	1—50	400
015846	1—50	400	043562	45*	5,000
015934	1—50	400	043568	1—50	400
017120	1—50	400	043938	1—50	400
017133	1—50	400	044063	1—50	400
017521	1—50	400	044118	1—50	400
017525	1—50	400	044526	1—50	400
017617	1—50	400	044626	1—50	400
017953	32*	5,000	044811	1—50	400
018027	1—50	400	045023	24*	10,000
018592	29*	50,000	045353	1—50	400
018908	29*	5,000	045497	1—50	400
018319	1—50	400	045557	1—50	400
018570	1—50	400	045671	1—50	400
019068	1—50	400	045333	1—50	400
019683	1—50	400	045307	43*	10,000
019376	1—50	400	045321	1—50	400
019444	03*	10,000	046459	1—50	400
019427	23*	10,000	046542	31*	10,000
019576	35*	5,000	046743	1—50	400
019618	1—50	400	046822	1—50	400
019616	29*	10,000	047225	1—50	400
019828	07*	5,000	047253	1—50	400
020095	1—50	400	047344	1—50	400
020138	18*	5,000	047345	1—50	400
020239	1—50	400	047768	1—50	400
020340	50*	5,000	048053	1—50	400
020345	1—50	400	048231	1—50	400
020412	1—50	400	048506	16*	10,000
021095	1—50	400	048392	1—50	400
021261	1—50	400	048656	1—50	400
021349	1—50	400	049231	20*	10,000
021774	1—50	400	049250	32*	10,000
021939	1—50	400	049397	1—50	400
022105	21*	5,000	049409	1—50	400
022108	1—50	400	049664	1—50	400
022221	26*	5,000	049569	1—50	400
022390	1—50	400	049529	30*	10,000
022431	08*	25,000	049597	1—50	400
022449	1—50	400			