

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

29 НОЯБРЯ 1955 Г.
ВТОРНИК
№ 281 (9721)
ЦЕНА 20 КОП.

Газета Московского городского комитета
Коммунистической партии Советского Союза и Моссовета

Навстречу XX съезду КПСС НА ШЕСТИ СТАНКАХ ВМЕСТО ПЯТИ

В. БОДУНКОВ,
помощник мастера

Цех № 2 фабрики имени Ногина, где я работаю помощником мастера, украсил планшетами и транспарантами, призывающими шире развернуть социалистическое соревнование в честь XX съезда партии. От этого помещения цеха, где раньше стояло старое, высокопроизводительное оборудование, кажется очень нарядным. С воодушевлением трудятся работники на однопроцессных машинах, которые изготовляют целиком все изделие. Раньше для выполнения нескольких операций требовались две-три машины.

Коллектив цеха проделал немалую работу по освоению нового оборудования. В этом заслуга вязальщиц, мастеров, помощников мастеров. Много пришлось им преодолеть трудностей.

Но вот процесс налажен, продукция выпускается равномерно и хорошего качества. Казалось, на этом можно было бы и остановиться. Но не таков характер у советских людей. Возник вопрос: нельзя ли лучше использовать ценное оборудование — повысить напором скорости оборотов станков? Посыпались рационализаторские предложения. В результате совместных усилий инженерно-технических работников и мастеров производство удалось повысить скорость оборотов на 6—8 процентов. Это значит, что каждая бригада стала выпрабатывать значительно больше продукции.

На этом работа по освоению оборудования не закончена. Сейчас выявляются возможности для увеличения числа оборотов до 180—190 в минуту вместо 165. Недавно в цех прибыло новое оборудование — автоматы для изготовления рисунчатых полушпальных изделий с применением резиновой нити. Старший мастер тов. Федотов, помощник мастера тов. Багланова и я установили их и пустили в ход. Только в период освоения нами было использовано 12 рационализаторских предложений. В частности, мы изменили и упростили технологический процесс. Вместо 18 шабров, применяемых для изготовления рисунка на изделиях, оставили только 9, причем возможности выбора рисунка не уменьшились, а расширились.

Первой начала работать на автоматах вязальщица комсомолка Настя Аксентьева. Пытливая, необычайно аккуратная работница, она сумела не только сама хорошо и быстро освоить новый процесс, но и научила этому многих товарищей по труду. Так у нас организовалась бригада. В нее вошли А. Аксентьева, Е. Рычагова, М. Кобылинская.

...Было это в дни, когда в цехе началось соревнование в честь XX съезда партии.

— Хочу попробовать работать на шести станках, — сказала однажды Настя Аксентьева.

Я одобрил ее предложение, хотя видел, что сделать это будет нелегко. Каждый член бригады обслуживал по пять станков и работал с большим напряжением. Теперь, следуя примеру тов. Аксентьевой, все вязальщицы трудятся на шести станках.

На очереди встал вопрос об увеличении скорости оборотов на новых автоматах. Начали мы со 130 оборотов в минуту, сейчас достигли 160, а к XX съезду партии решили добиться 180.

К предстоящему съезду партии мы готовимся очень тщательно и буквально по всем разделам работы. Взяв хотя бы рационализаторов. К съезду я решил установить на станках мое новое приспособление, полностью механизующее ручную операцию вырезки нитей на издели-



НАУЧНАЯ СЕССИЯ

135 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ФРИДРИХА ЭНГЕЛЬСА

Исполнилось 135 лет со дня рождения одного из основоположников научного коммунизма, великого учителя и вождя пролетариата, ближайшего друга и соратника К. Маркса — Фридриха Энгельса.

Этой знаменательной дате посвящена научная сессия в Институте Маркса — Энгельса — Ленина — Сталина при ЦК КПСС. Сессия открылась докладом кандидата исторических наук Л. И. Гольмана о публицистической деятельности Энгельса накануне революции 1848 года. Доклад «История борьбы К. Маркса и Ф. Энгельса за создание и укрепление «Новой Рейнской газеты», как органа революционного пролетариата» сделал кандидат исторических наук С. З. Левина.

Затем участники сессии заслушали сообщения научных сотрудников сектора произведений К. Маркса и Ф. Энгельса М. А. Кочетковой и В. Н. Писемской. Сообщение тов. Кочетковой было посвящено деятельности К. Маркса и Ф. Энгельса в Кельнском демократическом обществе в 1848 году. О тактике К. Маркса и Ф. Энгельса в отношении к крестьянству в революции 1848 года в Германии рассказали тов. Писемская.

Сегодня сессия продолжает работу. С докладом о работе Ф. Энгельса над вторым томом «Капитала» К. Маркса выступает старший научный сотрудник Ю. Т. Харитонов. Будут заслушаны также два сообщения: А. В. Уроевой — «Из истории французского издания первого тома «Капитала» К. Маркса» и Г. А. Багатуряна — «История написания «Немецкой идеологии» К. Маркса и Ф. Энгельса».

СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ А. ИРАСЕКА

Завтра в семи магазинах Москвитинского округа открывается подписка на восьмитомное собрание сочинений классика чешской литературы А. Ирасека. При подписке будет выдаваться первый том, в который вошли «Старинные чешские сказания» и одно из крупных произведений А. Ирасека — «Скалаки».

Вчера, 28 ноября, Второй Всесоюзный съезд архитекторов продолжал свою работу в Колонном зале Дома союзов.

На утреннем заседании с докладом о состоянии и задачах советской архитектуры выступил ответственный секретарь Правления Союза советских архитекторов СССР П. В. Абросимов.

Выполнение огромной программы строительства, сказал он, является большим достижением советского народа, советских архитекторов, строителей и инженеров. Но эти достижения могли быть еще значительнее, если бы в архитектуре, строительной практике не были распространены отсталые методы проектирования и возведения зданий и сооружений, если бы строители и архитекторы полностью овладели современной индустриальной техникой.

За последнее время партий и правительства был принят ряд постановлений, которые сыграют огромную роль в перестройке архитектурно-строительного дела. ЦК КПСС и Совет Министров СССР решительно осудили допущенные ошибки в архитектуре, проектировании и строительстве, наносившие значительный ущерб народному хозяйству и тормозившие улучшение жилищных и культурно-бытовых условий трудящихся.

Докладчик отмечает, что Правление Союза советских архитекторов не вело действенной борьбы с одной стороны формальным пониманием задач архитектуры, ограничиваясь лишь декларациями и призывами о необходимости ликвидировать от-

Пребывание Н. А. Булганина и Н. С. Хрущева в Индии

Вчера утром Н. А. Булганин и Н. С. Хрущев и сопровождающие их лица покинули Утакамунд и в полдень прибыли в Мадрас — крупнейший промышленный и культурный порт на восточном побережье страны. На Мадрасском аэродроме советских гостей встречали губернатор штата Мадрас и другие государственные и общественные деятели.

Во второй половине дня 28 ноября Н. А. Булганин и Н. С. Хрущев выехали в сопровождении губернатора штата Мадрас из своей резиденции и направились в район Пирамбор, где расположено одно из новейших промышленных предприятий Индии — государственный вагоностроительный завод, вступивший в строй 2 октября нынешнего года. Как по пути следования советских гостей через город так и около завода их с энтузиазмом приветствовал народ. «Да здравствует советско-индийская дружба!» — гласили лозунги на протянутых через улицы полотнищах.

В Пирамборе советские гости осматривали основные цеха завода, конвейерную линию сборки вагонов, школу технической подготовки специалистов и рабочий городок. Осмотр завода занял около часа.

Затем товарищи Булганин и Хрущев прибыли на муниципальный стадион, где собралось около 50 тысяч детей Мадраса. На поле стадиона при свете разноцветных фонарей и прожекторов дети показали советским гостям гимнастические и спортивные упражнения, исполнили народные танцы и песни. От имени товарищей Булганина и Хрущева и сопровождающих их лиц к детям обратился министр культуры СССР Н. А. Михайлов, который тепло поблагодарил их и провозгласил дружбу и сотрудничество в целях дружбы и солидарности молодежи Индии и Советского Союза.

После этого советские гости направились к побережью Бенгальского залива, где был создан общегородской митинг — «гражданский прием». Митинг открыл главный министр штата Мадрас К. Н. Дар. С приветственным словом к Н. А. Булганину и Н. С. Хрущеву обратился мэр Мадраса М. А. Чидамбарам. От имени граждан штата и города Мадраса главный министр и мэр преподнесли товарищам Булганину и Хрущеву памятные подарки. На митинге к Н. А. Булганину и Н. С. Хрущеву обратились Н. А. Булганин и Н. С. Хрущев.

Вечером, того же дня губернатор штата Мадрас С. Пранас дал обед в честь Н. А. Булганина, Н. С. Хрущева и сопровождающих их лиц.

ПЕРЕД ДЕКАДОЙ ЛАТЫШСКОГО ИСКУССТВА И ЛИТЕРАТУРЫ

КОНЦЕРТЫ В ЗАВУДСКИХ КЛУБАХ

Общественность советской столицы готовится к декаде латышского искусства и литературы, которая начнется 9 декабря. Для того, чтобы предварительно ознакомить широкую круги москвичей с искусством латышского народа, в рабочих клубах Москвы перед декадой устраиваются выступления латышских артистов и музыкантов.

Вчера в Москву приехали первые гости из Латвии — несколько артистов Государственного академического театра драмы, Государственного Художественного театра имени Яна Райниса, вокальный квартет филармонии, исполнители на народных музыкальных инструментах. Сегодня во время обеденного перерыва на заводе «Борец» состоялось первое выступление латышских гостей. В течение ближайших дней будет дано более десяти таких концертов в ряде заводских клубов.

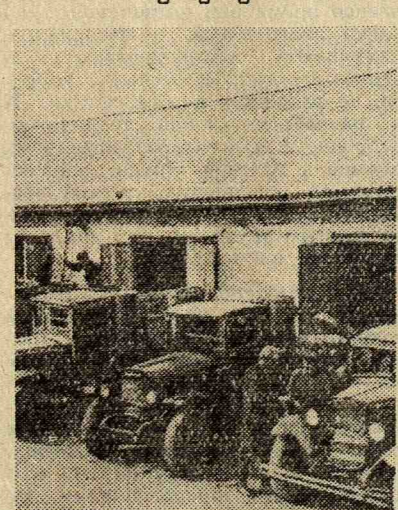
В нашей стране

СВЕРХПЛАНОВЫЙ ЧУГУН

НИЖНИЙ ТАГИЛ, 29 ноября. (ТАСС). Вчера домениции Ново-Тагильского металлургического завода вслед за сталеплавильщиками начали выводить металл дополнительно к одностадийному заданию. От сверхпланового снижения себестоимости чугуна за 10 месяцев получено свыше трех миллионов рублей экономии. Значительно улучшено использование домен.

Успех достигнут благодаря повышению квалификации металлургов, внедрению новой техники.

□ □ □



БУРЯТ-МОНГОЛЬСКАЯ АССР. В колхозе имени Тельмана Селенгинского района закончено строительство из буттового камня типового гаража на 13 автомашин. На снимке: новый гараж.

Фото М. МИНАЕВА (ТАСС).



В Педагогическом институте имени В. И. Ленина созданы новые лаборатории и мастерские, в которых будущие педагоги проходят разностороннюю подготовку. В лабораториях машинистов студенты знакомятся с отдельными узлами и деталями двигателей, машин, станков; в столярной мастерской они мастерят наглядные пособия. В распоряжении будущих физиков имеются электротехническая и радиотехническая лаборатории, оснащенные новыми приборами и аппаратами. На снимке: старший лаборант Н. С. КУЗНЕЦОВА знакомит студентов физику-математического факультета с аппаратурой, установленной в радиотехнической лаборатории.

Фото Б. ТРЕПЕТОВА (ТАСС).

ВЕЧЕР ДРУЖБЫ

Сегодня Министерство культуры СССР, Всесоюзный центральный совет профессиональных союзов, Всесоюзное общество культурной связи с заграницей, Союз советских писателей СССР и Славянский комитет СССР устраивают торжественное собрание советской общности, посвященное национальному празднику Федеративной Народной Республики Югославии.

Собрание, которое состоится в Большом зале Московской государственной консерватории имени П. И. Чайковского, откроет заместитель председателя ВЦСПС Л. Н. Соловьев. С докладом «10 лет провозглашения Федеративной Народной Республики Югославии» выступит председатель Совета Союза Верховного Совета СССР А. П. Волков. В заключение состоится большой концерт.

МОСКВА — БЕЛГРАД

С сегодняшнего дня открылось регулярное почтово-пассажирское авиасообщение между Москвой и столицей Югославии — Белградом. В первый рейс по новой международной авиалинии пассажирский самолет повел опытный пилот В. Сидоренко, налетавший несколько миллионов километров.

Маршрут новой авиалинии: Москва — Киев — Львов — Будапешт — Белград. Протяженность ее — более 2 тысяч километров. Пассажирские самолеты «ИЛ-12», выделенные для обслуживания линии, будут покрывать все расстояние за 10 часов 55 минут. Из Москвы самолеты вылетают в 4 часа 15 минут, в Белград прибывают в 14 часов 20 минут (по московскому времени).

Отправление самолетов из Москвы по вторникам и пятницам, а из Белграда в Москву — по средам и субботам.

НА ПЛЕНУМАХ РАЙКОМОВ КПСС

Состоялись первые пленумы районных комитетов КПСС, избранных партийными конференциями.

Пленум Пролетарского райкома КПСС избрал секретарями районного комитета партии тт. А. М. Петрова, М. И. Мухина и В. И. Афанасьева. На пленуме Железнодорожного райкома секретарями районного комитета избраны тт. А. К. Голушко, К. А. Морозов и М. С. Лебедиская. В Первомайском районе секретарями райкома избраны тт. Г. Г. Сотников, Н. А. Кузнецов и В. Ф. Зубарев. Секретарями Калининского районного комитета партии пленум райкома избрал тт. Н. М. Соколова, В. П. Калинин и А. М. Миронова. Пленум Бауманского райкома избрал секретарями районного комитета тт. Н. Н. Андрееву, А. М. Апрова и Н. Г. Егорычева.

В Октябрьском районе избраны секретарями районного комитета партии тт. М. Н. Холодков, В. А. Селезнева и М. В. Борисов.

РЕСТАВРАЦИЯ ХРАМА ВАСИЛИЯ БЛАЖЕННОГО

СЕГОДНЯ закончилась реставрация одного из величественнейших памятников древнего зодчества — храма Василия Блаженного. Руководитель реставрационных работ архитектор Н. И. Соболев рассказал:

— Храм Василия Блаженного, или, как его называли прежде, Покровский собор, выстроен при Иване Грозном в 1555 году. В высоту он достигает более 70 метров. В свое время это было самое высокое здание Москвы. Собор отличается неповторимой красотой, своеобразием форм и удивительной гармонией всех архитектурных частей. Создатель его — Барма и Постник гениально воплотили в камне лучшие традиции древнего русского зодчества.

Реставрационным работам предшествовали научные исследования. Специалисты занимались с летописями, по рукописям, хранящимся в архивах, музеях и библиотеках, изучали русский орнамент и фрагменты росписей XVI—XVII вв. Реставрационные работы вели Республиканская специальная научно-реставрационная и производственная мастерская Управления по делам архитектуры при Совете Министров РСФСР (ведущий архитектор О. И. Пруцын, научный консультант профессор А. П. Сычев) и Центральная проектная мастерская Академии архитектуры СССР.

Нужно было восстановить в первоначальном виде весь наружный облик здания. Порой задача, которая встала перед нами, — замена пришедшего ко времени в негодность старого кирпича. Древние строители широко использовали кирпич самой различной формы, добиваясь этим замечательной красоты архитектурных деталей.

Во время реставрационных работ удалось обнаружить некоторые секреты древних мастеров. Для того, чтобы стены, которые достигают двух метров толщины, могли вентилиро-

ваться, в кирпичной кладке на определенном расстоянии одно от другого оставались полые места, куда свободно проходил воздух. В стенах амазаны глиняные, покрытые глазурью кувшины. Интересно, что такие же кувшины сделаны во внутренних стенах, но здесь они служат «голосниками», то есть резонаторами, применявшимися в старину для усиления звука.

Трудную работу пришлось проводить художникам. На восемь тысяч кв. метров площади, а если учесть, что в соборе 16 тысяч окон, нужно было подобрать и нанести на стены живопись, которая бы соответствовала стилю древнего русского зодчества.

Проходя по Красной площади и любуясь чудесным созданием древних мастеров, москвичи видят, что стены собора, украшенные золотыми и синими росписями, покрыты спиралью. Эти стальные полосы сделаны на заводе «Серп и молот». Чтобы их положить, понадобилось более 4 с половиной тысяч листов золота. На полсотню кв. м каждой детали храма пошло более 15 тысяч золотых листов.

На вопрос, будут ли продолжены работы в будущем году, Н. И. Соболев ответил:

— Реставрация наружной части храма закончена. Мы приступаем к исследованию внутри здания. Недавно сделана пробная расчистка, то есть сняты позднейшие краски на небольшом пространстве сводов южного крыльца. Здесь обнаружена подлинная роспись XVII века. На белом фоне синей, черной, красной, желтой красками нарисован сложный орнамент — тончайшее переплетение листьев и трав. В дальнейшем нам предстоит восстановить всю древнюю роспись стен внутри здания.

□ □ □

НОВОГОДНИЕ БАЗАРЫ

Приближается пора новогодних праздников. В школах, детских садах уже готовятся к ним. Сегодня в московских магазинах открылись базары елочных украшений.

Празднично украшена третья линия ГУМа. В специальных киосках продаются «Деды-морозы», электрические гирлянды, стеклянные, ватные и картонные игрушки.

Много покупателей и в Центральном универсаме, где открылись секции елочных игрушек. Скоро в сквере около универмага установят большую елку. Около нее будет несколько киосков.

Во второй линии Петровского пассажа сейчас есть восемь киосков по продаже елочных украшений. В ближайшие дни их количество будет доведено до двадцати. С 1 декабря здесь откроется новогодний базар.

Продажа новогодних подарков и елочных украшений началась в Ленинском, Дзержинском, Москворецком универсаме, «Детском мире», в 18 универсаме Мосторга и более чем в 20 магазинах Москульта.

□ □ □

Ветрозачитные полосы. Ветрозачитные полосы Грузии закончили осенние закладки ветрозачитных полос. Десятки километров ветрозачитных полос, состоящих из сосны, ели и криптомерии, появились вокруг молодых чайных и цитрусовых плантаций колхозов.

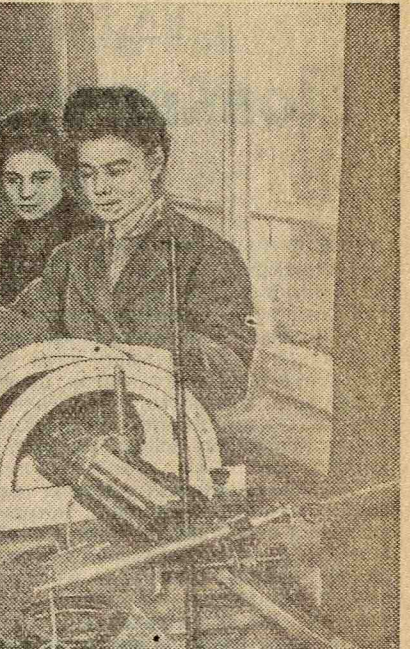
Большое количество молодых деревьев, составляющих лесозащитную ветрозачитную полосу протяженностью 70 километров, появилось на землях колхозов, находящихся в Самгской степи.

В этом году протяженность ветрозачитных полос в республике увеличилась на тысячу погонных километров.

□ □ □

НОВАЯ ПРОДУКЦИЯ ГЛУХОВСКИХ ТЕКСТИЛЬЩИКОВ

НОГИНСК (Московская область), 29 ноября (ТАСС). Коллектив Глуховских хлопчатобумажного комбината освоил новые образцы тканей, пользующихся широким спросом среди населения. Впервые выпущены та называемый грунтово-зефир, для производства которого применяется от 50 до 90 процентов цвет-



В Педагогическом институте имени В. И. Ленина созданы новые лаборатории и мастерские, в которых будущие педагоги проходят разностороннюю подготовку. В лабораториях машинистов студенты знакомятся с отдельными узлами и деталями двигателей, машин, станков; в столярной мастерской они мастерят наглядные пособия. В распоряжении будущих физиков имеются электротехническая и радиотехническая лаборатории, оснащенные новыми приборами и аппаратами. На снимке: старший лаборант Н. С. КУЗНЕЦОВА знакомит студентов физику-математического факультета с аппаратурой, установленной в радиотехнической лаборатории.

Фото Б. ТРЕПЕТОВА (ТАСС).

РЕСТАВРАЦИЯ ХРАМА ВАСИЛИЯ БЛАЖЕННОГО

СЕГОДНЯ закончилась реставрация одного из величественнейших памятников древнего зодчества — храма Василия Блаженного. Руководитель реставрационных работ архитектор Н. И. Соболев рассказал:

— Храм Василия Блаженного, или, как его называли прежде, Покровский собор, выстроен при Иване Грозном в 1555 году. В высоту он достигает более 70 метров. В свое время это было самое высокое здание Москвы. Собор отличается неповторимой красотой, своеобразием форм и удивительной гармонией всех архитектурных частей. Создатель его — Барма и Постник гениально воплотили в камне лучшие традиции древнего русского зодчества.

Реставрационным работам предшествовали научные исследования. Специалисты занимались с летописями, по рукописям, хранящимся в архивах, музеях и библиотеках, изучали русский орнамент и фрагменты росписей XVI—XVII вв. Реставрационные работы вели Республиканская специальная научно-реставрационная и производственная мастерская Управления по делам архитектуры при Совете Министров РСФСР (ведущий архитектор О. И. Пруцын, научный консультант профессор А. П. Сычев) и Центральная проектная мастерская Академии архитектуры СССР.

Нужно было восстановить в первоначальном виде весь наружный облик здания. Порой задача, которая встала перед нами, — замена пришедшего ко времени в негодность старого кирпича. Древние строители широко использовали кирпич самой различной формы, добиваясь этим замечательной красоты архитектурных деталей.

Во время реставрационных работ удалось обнаружить некоторые секреты древних мастеров. Для того, чтобы стены, которые достигают двух метров толщины, могли вентилиро-

ваться, в кирпичной кладке на определенном расстоянии одно от другого оставались полые места, куда свободно проходил воздух. В стенах амазаны глиняные, покрытые глазурью кувшины. Интересно, что такие же кувшины сделаны во внутренних стенах, но здесь они служат «голосниками», то есть резонаторами, применявшимися в старину для усиления звука.

Трудную работу пришлось проводить художникам. На восемь тысяч кв. метров площади, а если учесть, что в соборе 16 тысяч окон, нужно было подобрать и нанести на стены живопись, которая бы соответствовала стилю древнего русского зодчества.

Проходя по Красной площади и любуясь чудесным созданием древних мастеров, москвичи видят, что стены собора, украшенные золотыми и синими росписями, покрыты спиралью. Эти стальные полосы сделаны на заводе «Серп и молот». Чтобы их положить, понадобилось более 4 с половиной тысяч листов золота. На полсотню кв. м каждой детали храма пошло более 15 тысяч золотых листов.

На вопрос, будут ли продолжены работы в будущем году, Н. И. Соболев ответил:

— Реставрация наружной части храма закончена. Мы приступаем к исследованию внутри здания. Недавно сделана пробная расчистка, то есть сняты позднейшие краски на небольшом пространстве сводов южного крыльца. Здесь обнаружена подлинная роспись XVII века. На белом фоне синей, черной, красной, желтой красками нарисован сложный орнамент — тончайшее переплетение листьев и трав. В дальнейшем нам предстоит восстановить всю древнюю роспись стен внутри здания.

□ □ □

НОВОГОДНИЕ БАЗАРЫ

Приближается пора новогодних праздников. В школах, детских садах уже готовятся к ним. Сегодня в московских магазинах открылись базары елочных украшений.

Празднично украшена третья линия ГУМа. В специальных киосках продаются «Деды-морозы», электрические гирлянды, стеклянные, ватные и картонные игрушки.

Много покупателей и в Центральном универсаме, где открылись секции елочных игрушек. Скоро в сквере около универмага установят большую елку. Около нее будет несколько киосков.

Во второй линии Петровского пассажа сейчас есть восемь киосков по продаже елочных украшений. В ближайшие дни их количество будет доведено до двадцати. С 1 декабря здесь откроется новогодний базар.

Продажа новогодних подарков и елочных украшений началась в Ленинском, Дзержинском, Москворецком универсаме, «Детском мире», в 18 универсаме Мосторга и более чем в 20 магазинах Москульта.

□ □ □

Ветрозачитные полосы. Ветрозачитные полосы Грузии закончили осенние закладки ветрозачитных полос. Десятки километров ветрозачитных полос, состоящих из сосны, ели и криптомерии, появились вокруг молодых чайных и цитрусовых плантаций колхозов.

Большое количество молодых деревьев, составляющих лесозащитную ветрозачитную полосу протяженностью 70 километров, появилось на землях колхозов, находящихся в Самгской степи.

В этом году протяженность ветрозачитных полос в республике увеличилась на тысячу погонных километров.

□ □ □

НОВАЯ ПРОДУКЦИЯ ГЛУХОВСКИХ ТЕКСТИЛЬЩИКОВ

НОГИНСК (Московская область), 29 ноября (ТАСС). Коллектив Глуховских хлопчатобумажного комбината освоил новые образцы тканей, пользующихся широким спросом среди населения. Впервые выпущены та называемый грунтово-зефир, для производства которого применяется от 50 до 90 процентов цвет-

Фото М. МИНАЕВА (ТАСС).

Повышать уровень руководства промышленностью

ВЫСТУПАЯ на X партийной конференции Калининского района по отчетному докладу райкома партии, депутат тов. Яковлев сказал:

— Наша конференция является необычной. Она проходит в то время, когда Коммунистическая партия Советского Союза готовится к своему XX съезду. Все это накладывает на нас, депутатов, особую ответственность.

Обсуждая отчетный доклад районного комитета партии, с которым выступил секретарь райкома тов. Соколов, депутаты критически оценивали достигнутое. Главное внимание они сосредоточили на нерешенных вопросах, на имеющихся еще крупных недостатках в работе партийных организаций промышленных предприятий, научных учреждений, хозяйств исполкома районного Совета. Вносились предложения, направленные на досрочное выполнение государственных планов текущего года, достойную встречу XX съезда КПСС.

Промышленность района раньше срока справилась с программой пятилетнего плана, перевыполнив план десяти месяцев. Такие заводы, как электротехнический, «Ифтогаз», «Пластмасс», «Сантехдеталь», ТЭЦ-11, систематически перевыполняют планы.

Но достижения были бы более весомыми, если бы райком партии глубже вникнул в работу предприятий промышленности, повседневно контролировал выполнение решений, принимаемых по вопросам производства, более конкретно руководил первичными партийными организациями заводов и научно-исследовательских институтов. Об этом говорил ряд делегатов.

Многие недостатки в оснащении цехов новой техникой и передовой технологией на промышленном заводе. Этот завод, в течение ряда лет не справлявшийся с производственной программой, перевыполнил план десяти месяцев по выпуску товарной продукции. Но можно было бы добиться более значительных успехов, если бы хозяйственники, заводская партийная организация больше забо-

Калининский район

лись о выполнении оргтехплана: большинство предусмотренных им мероприятий не осуществлено, хотя сроки давно прошли.

Выступивший на конференции директор проекторного завода тов. Оболенский признал эту критику справедливой. В свою очередь он привел ряд фактов плохой помощи заводу со стороны некоторых ведомств.

Делегат конференции тов. Круглянский подверг резкой критике администрацию и партийную организацию завода «Фрезер». Он говорил о визитной карточке и производственной культуре на предприятии, о том, что там растет себестоимость изделия, замедлена оборачиваемость оборотных средств, увеличиваются потери от брака. Завод находится в тяжелом финансовом положении.

В известном письме ЦК КПСС и Совета Министров СССР к рабочим и служащим промышленности, а также в решениях июльского Пленума ЦК КПСС большое внимание уделено вопросам кооперирования производства, его специализации, упорядочения снабжения предприятий сырьем и материалами. Как заявили делегаты конференции тт. Комаров, Оболенский и некоторые другие, на заводах Калининского района еще мало что сделано в этом направлении.

На конференции выступил председатель исполкома Моссовета тов. Яковлев. Он подчеркнул, что партийные организации должны решать вопросы дальнейшего технического прогресса, быстрее устранять недостатки в производственной деятельности. Большие помощи им обязаны оказывать районный комитет партии, его промышленно-транспортный отдел.

Калининский район — один из молодых в столице. Преобразился Дангаузровка, Сокольники, Кара-чарово. Только в этом году на жи-

лищное строительство затрачивается более 115 миллионов рублей. Уже введено в строй свыше восьми тысяч квадратных метров жилой площади, две школы, родильный дом, двухэтажный кинотеатр, три детских сада, детские больницы и поликлиники. Однако благоустройство района страдает крупными недостатками. И вполне естественно, конференция не могла пройти мимо них. Резкой критике были подвергнуты исполком районного Совета и его председатель тов. Карманов за низкую требовательность к строительным организациям, за слабое руководство хозяйствами исполкома районного Совета.

Большое внимание уделила конференция вопросам идеологической работы. Сеть партийного просвещения сейчас значительно отличается от прошлой. Большинство коммунистов изучает марксистско-ленинскую теорию самостоятельно. Это накладывает на первичные партийные организации и районную партию большую ответственность. Но отдел пропаганды и агитации райкома партии, партийные организации завода «Стальмост» и некоторых научно-исследовательских институтов слабо контролируют ход занятий, недостаточно помогают коммунистам, занимающимся самообразованием.

Как отметили делегаты тт. Нефедов и Терещенко, имеются серьезные недостатки в работе с пропагандистами, а также в лекционной пропаганде. Особенно слабо поставлена лекционная пропаганда в малочисленных организациях и среди строителей.

На конференции выступил председатель исполкома Моссовета тов. Яковлев.

Конференция признала работу райкома КПСС удовлетворительной. По отчетному докладу принято решение, обязывающее новый состав райкома устранить недостатки, повысить уровень партийно-организационной и партийно-политической работы, еще шире развернуть социалистическое соревнование в честь XX съезда Коммунистической партии.



Хороша московская зима! НА СНИМКАХ: слева — на катке для фигурного катания в Сокольниках; справа — десятиклассники 555-й школы

Фото М. КУЛЕШОВА и Р. ФЕДОРОВА.

Первые заявки

За большими полуокруглыми окнами комнаты, ярко освещенной красивыми люстрами и бра, голубоватые сумерки в заснеженных аллеях. Это — просторная столовая вновь построенного зимнего дома отдыха, открывшегося в воскресенье в Измайловском парке культуры и отдыха имени Сталина. Рядом со столовой уютная гостиная, обставленная мягкой мебелью. Здесь есть различные настольные игры, свежие газеты и журналы. Хорошо оборудован медпункт.

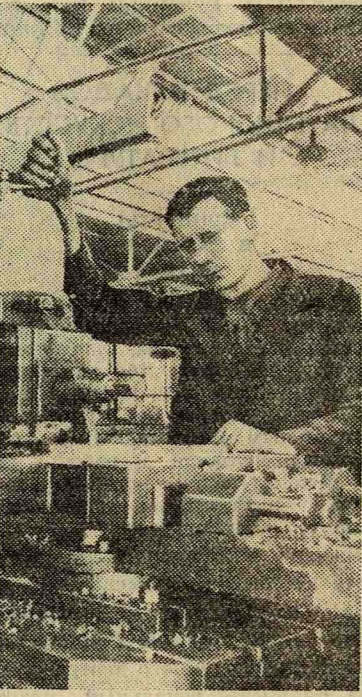
Дом отдыха — однодневный. Он рассчитан на 250 человек и будет работать ежедневно. Первые отдыхающие прибыли сюда в воскресенье утром.

От предприятий и учреждений уже поступают заявки на проведение коллективных дней отдыха.

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО АВТОВОЗОВОДОВ

В изостудии Дворца культуры автозавода имени Сталина в свободное от работы время занимается свыше 60 любителей изобразительного искусства. Это — рабочие, служащие, инженерно-технические работники автозавода и других предприятий Пролетарского района.

Вчера во Дворце культуры открылась отчетная годовая выставка изостудии (руководитель — художник Е. В. Ильин). Представлено свыше двухсот работ: картины, этюды, рисунки, скульптура, резьба по кости.



Недавно коллектив Московского завода малолитражных автомобилей отменил свое 25-летие. Сейчас коллектив инструментального цеха готовит инструмент и оснастку для изготовления деталей нового малолитражного автомобиля. Одним из передовых производственников цеха является строгальщик Николай Елисеев. Работая на двух строгальных станках, он выполняет более полутора нормы за смену при отличном качестве выпущенной продукции. НА СНИМКЕ: строгальщик Н. ЕЛИСЕЕВ.

Фото Н. ИВАНОВА.

Детям — здоровый отдых!

С ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

М. ЧЕРЕВКОВ.

методист по физической культуре школ Сокольнического района

НАШИ физкультурные общества и детские спортивные школы столицы уделяют немало внимания развитию спорта среди детей и подростков. Однако круг занимающихся в секциях и спортивных школах весьма ограничен. Не стали центрами массовой спортивной работы районные детские парки. Словно и рядом досуг юных посетителей парка сводится к безнадзорному катанию по ледяным горкам, если таковые имеются, неорганизованному катанию на коньках или прогулкам на лыжах. Мало занимаются с детьми стадионы и даже многие школы, имеющие возможность оборудовать зимние спортивные площадки.

Вовлечение детей в занятия физкультурой необходимо с дошкольного возраста. В домоуправлениях, располагающих свободной территорией, следует строить горки для катания на санках и лыжах. Там, где можно залить хотя бы маленькие катки, полезно проводить с ребятами игры, подготавливающие к хоккею и фигурному катанию на коньках. Хоккейные эстафеты, астафеты, включающие элементы фигурного катания на коньках, и другие игры — все это привлекает детей.

В больших дворах можно устроить более просторные катки для массовой спортивной работы со старшими детьми. В этом случае домоуправлению полезно объединить силы с соседней школой, не имеющей своей площадки.

Детским паркам и городкам надо разработать календари массовых спортивных мероприятий для учащихся первых — седьмых классов. При этом содержание календаря должно отвечать условиям баз. Обладая хорошими условиями, детский парк или городок может широко вести занятия по лыжам, конькобежному спорту, фигурному катанию на коньках и разным зимним играм; в худшем случае работа может быть сведена к занятиям на ледяной площадке.

Массовую спортивную работу в парках необходимо начинать с простейших доступных и интересных занятий. Можно проводить, например, эстафеты на небольшие расстояния (этапы 100—200 метров), игры характера «День и ночь». С небольшими снежными горками хорошо устраивать катание со всевозможными соревновательными элементами — поднять при спуске со склона варежку, проехать в воротах, сделать поворот вокруг воткнутой у подножия горки палки и т. д.

Много игр можно устроить и на коньках: гонки по кругу, то дальше проедет «пистолетиком», кто быстрее сумеет проехать расстояние, сделав на ходу поворот, кто сумеет точнее проехать на коньке по извилистой ледяной тропинке и т. д.

КОГДА НЕТ КАТКА...



Мимо сада городского...

В СПОРТИВНОМ МАГАЗИНЕ



— Берите, ребята! Вам на досках одной лыжи хватит!

Рис. В. ЖАРИНОВА.

Контрасты детского парка

ДЕТСКИЙ парк Дзержинского района. Здесь уже вышли на лед юные фигуристы. Под лед затаилась площадь в 7,800 кв. метров. Есть катки начинающих, массового и фигурного катания. Отведено место для игры в хоккей. На лыжной базе в пирамиде стоит свыше 200 пар просмоленных лыж. Оборудованы помещения для отдыха, раздевалки, радиопункт, медпункт. Вывешены плакаты, лозунги, установленны щиты со спортивными нормативами.

Слов нет, парк провел большую работу по подготовке материальной базы к зиме. Но это одна сторона дела. Другая же состоит в том, чтобы привлечь зимой в парк как можно больше детей и подростков. И вот в этом отношении дело обстоит не совсем благополучно.

В катках, например, зимних спортивных секциях смогут заниматься ребята Дзержинского района? Кроме рабочей школы фигурного катания, предполагается организовать еще секции лыжного спорта и хоккея с шайбой. Но в школе фигурного катания, которой руководят работники парка, занимаются 250 человек, в остальные секции предполагается набрать не многим более 50. А конькобежная секция и вовсе не будет работать.

У нас нет возможности устроить настоящую беговую дорожку.

Разве только в каникулы...

МНОГО ли молодежных спортивных составов будет проведено этой зимой в нашем районе? — спросили мы председателя Комитета по физкультуре и спорту Кировского района тов. Чабовского.

— О, да! — послышалось в ответ. — Ознакомьтесь с нашим зимним спортивным календарем.

Физкультурники Кировского района предстоит участвовать в общегородских лыжных эстафетах на приз открытия сезона, а также оспаривать призы газет «Московский комсомолец» и «ПIONEРСКАЯ ПРАВДА» и первенство района.

Намечено провести первенства команд домоуправлений района по хоккею с шайбой, соревнования по подвижным играм на льду (борьба за флажки) и хоккей с шайбой для учащихся младших классов, по беговым конькам, а также по фигурному катанию, гимнастике и легкой атлетике.

И все же при внимательном изучении спортивного календаря убеждаешься в том, что большинство районных составов является лишь отражением общегородского календаря, а в некоторых из них примут участие только сборные команды района, т. е. сильнейшие спортсмены. Это целиком относится, например, к лыжным эстафетам, соревнованиям хоккеистов домоуправлений, по подсчетам тов. Чабовского, примут участие... 8 команд.

В. Попов.

ВНИМАНИЕ — НЕРЕШЕННЫМ ЗАДАЧАМ

ВНИМАНИЕ делегатов партийной конференции Первомайского района было приковано к нерешенным задачам партийной работы на промышленных предприятиях, в научно-исследовательских институтах, в высших учебных заведениях.

Промышленность района досрочно выполнила задания пятилетнего плана. Сверх плана выдано продукции на сотни миллионов рублей. Страна дополнительно получила большое количество стали, проката, электрических кабелей и проводов. Широко развернулась подготовка к XX съезду КПСС. В честь приближающегося съезда организованно соревнование за досрочное выполнение государственного плана текущего года. Десятимесячная программа реализована на 105,5 процента. Есть основания рассчитывать, что годовой план по выпуску валовой продукции будет выполнен в начале декабря. Многие партийные организации практически осуществляют решения июльского Пленума ЦК КПСС, помогают борьбе за технический прогресс, глубоко вникают в хозяйственную деятельность.

Но как в отчете районного комитета партии, с которым выступил секретарь райкома тов. Сотников, так и в реках делегатов отмечались серьезные недостатки.

Трудно поверить, что на литейно-механическом заводе дробление чугуна до сих пор производится при помощи кулачков. Но это факт. На многих предприятиях не применяются прогрессивные методы изготовления деталей.

Делегаты говорили, что за отчетный период райком партии укрепил и расширил связи с предприятиями.

— Сейчас, — отметил в своем докладе тов. Сотников, — работники райкома меньше критикуют за то, что они редко бывают в партийных организациях. Их критикуют, главным образом, за то, что, бывая там, мало они общаются с рядовыми коммунистами, слабо помогают секретарям цеховых организаций и партгруппам, подчас не видят живого человека, решающего судьбу плана...

Делегат тов. Круглянский указывал на необходимость выше поднять роль инструкторов райкома.

Секретарь парткома завода «Серп и молот» тов. Ломоносов говорил, что райком партии крайне редко собирает секретарей цеховых партийных организаций для обмена опытом, не приглашал для инструкторов заместителей секретарей первичных партийных организаций.

Делегат тов. Близнюков критиковал райком за то, что он недостаточно глубоко знает положение

на предприятиях и в научно-исследовательских институтах.

Секретарь партгруппы завода имени Семашко тов. Амосов указал, что райком партии не всегда внимательно прислушивается к критическим выступлениям коммунистов.

— Я, — сказал тов. Амосов, — выступил на собрании партийного актива и предъявил ряд претензий к работникам Главного управления химико-фармацевтической промышленности, которые не оказывают действительной помощи заводу. Мне казалось, что райком учтет мое выступление и поможет советом, как возродить в этом управлении. Но этого не произошло.

Участники конференции говорили о задачах жилищного строительства. Райком и многие партийные организации контролируют строительство, организуют среди рабочих социальное соревнование, ведут политико-воспитательную работу. Тем не менее сделано далеко не все. Начальник строительного управления тов. Вершинин привел характерные примеры, как иногда удорожает строительство.

— Мы, — сказал тов. Вершинин, — постоянно сталкиваемся с необходимостью переноса коммуникаций. А это стоит недешево. Сооружение небольшого дома для завода «Москбел» должно было обойтись в 600 тысяч рублей, а на перенос коммуникаций потребовалось 800 тысяч рублей. Часто производится совершенно нецелесообразные затраты на сооружение временных котельных...

Докладчик и выступавшие в прениях говорили об идейно-теоретическом соревновании.

В то же время техническая культура на заводе находится на низком уровне, в цехах царит кустарщина, организация производства отстала. Во всем этом большая вина специалистов предприятия, работников технических служб.

Возьмем, к примеру, литейный цех. Почти 90 процентов работ здесь производятся вручную. По старинке приготавливается земля, формовочные смеси заливается металл. Вручную производится выкопка, обрубка и очистка литья. Не механизированы сортировка шихтовых материалов и загрузка вагранок. Производство точного литья не налажено. Давно известное литье в кокили (постоянные формы) только-только начинают внедрять. Как это ни странно, но цех не имеет нормальной опытной, литейных моделей и стержневых ящиков даже на детали машин серийного производства. Из-за этого формовщики часто допускают отклонения от чертежей, перекосят, не выдерживают размеры стенок и габариты деталей. В итоге большое количество литья бракуется.

Нужно отдать должное начальнику цеха тов. Шапоринской и технолог тов. Минаеву, которые немало сделали и делают для ликвидации кустарщины и брака. Но они не получают никакой помощи от технического отдела завода. Его специалисты — редкие гости в цехе.

Фото Р. ФЕДОРОВА.



Недавно на территории больницы имени Боткина установлен памятник известному советскому хирургу А. Д. ОЧИНУ. НА СНИМКЕ: у памятника А. Д. ОЧИНУ.

Фото Р. ФЕДОРОВА.

Первомайский район

на предприятиях и в научно-исследовательских институтах.

Секретарь партгруппы завода имени Семашко тов. Амосов указал, что райком партии не всегда внимательно прислушивается к критическим выступлениям коммунистов.

— Я, — сказал тов. Амосов, — выступил на собрании партийного актива и предъявил ряд претензий к работникам Главного управления химико-фармацевтической промышленности, которые не оказывают действительной помощи заводу. Мне казалось, что райком учтет мое выступление и поможет советом, как возродить в этом управлении. Но этого не произошло.

Участники конференции говорили о задачах жилищного строительства. Райком и многие партийные организации контролируют строительство, организуют среди рабочих социальное соревнование, ведут политико-воспитательную работу. Тем не менее сделано далеко не все. Начальник строительного управления тов. Вершинин привел характерные примеры, как иногда удорожает строительство.

— Мы, — сказал тов. Вершинин, — постоянно сталкиваемся с необходимостью переноса коммуникаций. А это стоит недешево. Сооружение небольшого дома для завода «Москбел» должно было обойтись в 600 тысяч рублей, а на перенос коммуникаций потребовалось 800 тысяч рублей. Часто производится совершенно нецелесообразные затраты на сооружение временных котельных...

Докладчик и выступавшие в прениях говорили об идейно-теоретическом соревновании.

В то же время техническая культура на заводе находится на низком уровне, в цехах царит кустарщина, организация производства отстала. Во всем этом большая вина специалистов предприятия, работников технических служб.

Возьмем, к примеру, литейный цех. Почти 90 процентов работ здесь производятся вручную. По старинке приготавливается земля, формовочные смеси заливается металл. Вручную производится выкопка, обрубка и очистка литья. Не механизированы сортировка шихтовых материалов и загрузка вагранок. Производство точного литья не налажено. Давно известное литье в кокили (постоянные формы) только-только начинают внедрять. Как это ни странно, но цех не имеет нормальной опытной, литейных моделей и стержневых ящиков даже на детали машин серийного производства. Из-за этого формовщики часто допускают отклонения от чертежей, перекосят, не выдерживают размеры стенок и габариты деталей. В итоге большое количество литья бракуется.

Нужно отдать должное начальнику цеха тов. Шапоринской и технолог тов. Минаеву, которые немало сделали и делают для ликвидации кустарщины и брака. Но они не получают никакой помощи от технического отдела завода. Его специалисты — редкие гости в цехе.

Фото Р. ФЕДОРОВА.

ЧЕМ ЗАНЯТЫ ТЕХНОЛОГИ ЗАВОДА «СТЕКЛОМАШИНА»?

ЗАВОД «Стекломашина» имеет довольно солидный штат технологов и конструкторов. В техническом отделе заводского управления работают одиннадцать, а в отделе главного конструктора — четырнадцать специалистов. Имеются инженерно-технические работники и в цехах. Словом, здесь есть кому двигать вперед технику, совершенствовать технологию, изучать, обобщать и распространять передовые приемы и методы труда.

В то же время техническая культура на заводе находится на низком уровне, в цехах царит кустарщина, организация производства отстала. Во всем этом большая вина специалистов предприятия, работников технических служб.

Возьмем, к примеру, литейный цех. Почти 90 процентов работ здесь производятся вручную. По старинке приготавливается земля, формовочные смеси заливается металл. Вручную производится выкопка, обрубка и очистка литья. Не механизированы сортировка шихтовых материалов и загрузка вагранок. Производство точного литья не налажено. Давно известное литье в кокили (постоянные формы) только-только начинают внедрять. Как это ни странно, но цех не имеет нормальной опытной, литейных моделей и стержневых ящиков даже на детали машин серийного производства. Из-за этого формовщики часто допускают отклонения от чертежей, перекосят, не выдерживают размеры стенок и габариты деталей. В итоге большое количество литья бракуется.

Нужно отдать должное начальнику цеха тов. Шапоринской и технолог тов. Минаеву, которые немало сделали и делают для ликвидации кустарщины и брака. Но они не получают никакой помощи от технического отдела завода. Его специалисты — редкие гости в цехе.

Фото Р. ФЕДОРОВА.

Недавно на территории больницы имени Боткина установлен памятник известному советскому хирургу А. Д. ОЧИНУ. НА СНИМКЕ: у памятника А. Д. ОЧИНУ.

Недавно на территории больницы имени Боткина установлен памятник известному советскому хирургу А. Д. ОЧИНУ. НА СНИМКЕ: у памятника А. Д. ОЧИНУ.

Фото Р. ФЕДОРОВА.

Вполне обоснованный счет предъявляют технологу и работники механического цеха. Их давно не устраивают скорости работы оборудования, существующие на заводе методы обработки металлов. Становится ясно, что «Стекломашина» знает и о Павле Бывове, и о Николае Кузнецове, и о Василии Кривичине, которые регулярно дают вдвое-втрое большую выработку. Они тоже хотят применять силовое и скоростное резание металла, брать от своих станков максимум того, что они могут дать. Но специалисты «Стекломашины» ничего не сделали по созданию высокопроизводительной оснастки, внедрению совершенного инструмента.

В цехе нет многообразных державок и самозажимных приспособлений, кондукторов и штампов, позволяющих совмещать операции, сокращать вспомогательное время и увеличивать машинное.

В цехе есть шесть революционных станков, которые, как известно, могут работать не только суппортном, но и задним барабаном. Следовательно, на них можно одновременно выполнять несколько операций. Но технологи предпочитают использовать их как обычные токарные станки — на одной операции. В итоге снижается производительность станочного парка, задерживается выпуск деталей, растет себестоимость продукции.

Многие другие примеры. В цехе имеется немало тяжелых станков, оснащенных слабосильными моторами. И, наоборот, сильные моторы приводятся в движение мелкие станки. Это в значительной мере снижает скорость, приводит к преждевременному износу оборудования, к перерасходу электроэнергии.

Серьезные претензии предъявляет коллектив цеха к технологу специального проектно-конструкторского

бюро завода. Они довольно часто задаются вопросом: почему технологом не разработано технологических процессов для вновь создаваемых машин. Так, технологические условия обработки деталей машины «ВМ» технологии этого бюро дали в сопоставлении на три дня, автоматов «ВМБ» и «ГВБ» почти на неделю. Это дикое производство порождает штурмовщину.

Невольно возникает вопрос: чем занимается технолог и конструкторы завода «Стекломашина»? Что мешает им вести борьбу за технический прогресс на предприятии?

Цеховые технологи, как говорят здесь, «заседает текущая». Все свое рабочее время они затрачивают на поиск инструмента и материалов, «вызывают» «согласовывают» и «утверждают» десятки мелких вопросов, не входящих в их функции. А на разработку новой технологии, внедрение в производство передовых приемов и методов труда, способствующих улучшению использования оборудования и росту производительности труда, у них попросту не хватает времени.

В. Попов.

АЛЕКСАНДР БЛОК

К 75-летию со дня рождения



ТВОРЧЕСТВО выдающегося русского писателя Александра Александровича Блока в истории нашей литературы составляет одно из примечательнейших явлений первой четверти XX века. Начав символистскими «стихами о прекрасной даме» (1904), Блок под влиянием событий первой русской революции 1905 года начинает все больше и больше видеть правду жизни в реалистическом искусстве и заканчивает тем, что в 1913 году создает свою знаменитую поэму «Двенадцать». В ней он рисует могучий образ всепоглощающего революционного народа, грядущего вавилона, грядущего вавилона, грядущего вавилона.

Незадолго до 7 ноября (25 октября) 1917 года, ожидая «стихийного выступления» народа, Блок записывает в своем дневнике знаменательную фразу: «Один только Ленин верит, что захват власти демократически действительно ликвидирует войну и наладит все в стране». Блок прямо и открыто встал на сторону советской власти после революции. В ноябре 1917 года, когда ВЦИКом было создано совещание литературно-художественной интеллигенции, среди немногих присутствовавших был и Александр Блок.

Нашу революцию Блок воспринимал как «мировой пожар, который разгорается и будет еще разгораться долго и неудержимо, пока не запыхает и не горит старый мир дотла». Этой грозной атмосферой наполнены все строки поэмы «Двенадцать». То же ощущается и в другом революционно-патристическом произведении поэта — «Сны» (1918). В нем Блок с непреодолимой силой обличает фальшивую и лицемерную мораль буржуазного мира, протестные замыслы империалистов, дивушавшихся в красавый поход на молодую советскую Россию, в которой он видит надежду грядущего мира. С высокой поднятой головой он именует людей, освободивших Россию, как победителей старого мира, выносит им свой окончательный приговор и в то же время призывает людей на «братский пир труда и мира».

Поэт умер 7 августа 1921 года. Ему не суждено было видеть победоносное шествие нашего народа по пути к солнечному будущему — коммунизму.

Значение творчества Блока в развитии современной поэзии — огромно. «Блоку — верьте, — советовал Максим Горький, — это настоящий — волею божий — поэт и человек бесстрашной искренности». В Маяковский говорил, что творчество Блока «целая поэтическая эпоха». Вспоминая о Блоке, он в поэме «Хорошо» писал:

«ладони	на клон	волос
держат	у огня в языках,	лег.
Греется	солдат.	Я узнал,
Солдату	упал	удивился,
	огонь на глаза.	сказал:
		«Здравствуйте,
		Александр Блок».

Сегодня в зале имени Чайковского Союз писателей СССР устраивает вечер в связи с 75-летием со дня рождения Александра Александровича Блока. Доклад «А. Блок и советская поэзия» прочтет П. Антокольский.

«СОВРЕМЕННАЯ ИНДИЯ»

Трудящиеся столицы проявляют живой интерес к жизни индийского народа, к его достижениям в развитии промышленности, сельского хозяйства, к успехам в области культуры, науки, искусства. В Центральном доме работников искусств сегодня состоится вечер, посвященный теме «Современная Индия». Деятели советской культуры, побывавшие в этой далекой, но дружественной стране, выступят с сообщениями о своих впечатлениях о поездке по Индии, расскажут о встречах с представителями свободной Индии.

Вечер примут участие народный артист СССР В. Чирков, академик В. Энгельгардт, писатель В. Кожеев, член-корреспондент Академии художеств СССР С. Чуйков.

По окончании выступлений будет дан большой концерт и показаны документальные кинофильмы, знакомящие зрителей с природой, народным хозяйством и культурой Индии.

ПЕРВЕНСТВО СССР ПО БОКСУ

Вчера в цирке продолжились финальные соревнования на первенство СССР по боксу.

Наиболее напряженной была встреча во втором полусреднем весе между двумя москвичами — мастерами спорта В. Медновым («Трудовые резервы») и Ю. Грозовым («Спартак»). Оба боксера одержали в предварительных встречах по три победы. С первых же секунд бой Грозов решительно атакует, но встречает сильное сопротивление и проигрывает раунд. Середина боя проходит в борьбе за инициативу. Взаимные атаки следуют одна за другой. В заключительном раунде Грозов на стороне Громова, стремительно атакующего противника, добился Громова.

В другой паре этого же веса уже в начале второго раунда выявился превосходство преемственности москвича З. Борисова («Спартак») над двукратным чемпионом Эстонии Х. Вилломом. Дальнейшее проведение боя стало бессмысленным. Од-

нако судья на ринге Б. Меладзе (Тбилиси) дотолкал до третьего раунда, когда бой был, наконец, прекращен.

Успешно провел бой молодой армейский боксер А. Лагетко. В течение всех трех раундов он энергично атаковал опытного Б. Голубенко (Тбилисский дом офицеров) и добился победы. В ближнем бою прошло соревнование между чемпионом СССР легкого веса Б. Степановым (Москва, «Крылья Советов») и Р. Черменевым. Победил Степанов. В остальных парах В. Воробьев (Советская Армия) выиграл у В. Дадаева («Урожай»), чемпион Москвы Н. Смирнов (Советская Армия) выиграл над П. Левкиным (Москва, «Спартак») и Б. Назаренко («Спартак», Ленинград) одержал победу над В. Лукьяновым («Крылья Советов», Москва).

Сегодня — последний день соревнований.

Я. Браун, заслуженный мастер спорта.

В театре имени Евг. Вахтангова снова идет «Олего Дундича» — пьеса М. Каца и А. Ржевского, которая ставленная в свое время А. Дунком и другими исполнителями, с другими декоративными оформлениями и вообще совсем иначе в военные годы. Главную роль тогда играл Р. Симонов. Теперь он выступает в качестве постановщика спектакля.

В сущности, вахтанговцы показали новую свою работу, и вы ощущаете свежест, новизну, особенный темперамент спектакля, играемого в первый раз.

Теперь главную роль исполняет Николай Гриценко — актер, сценическая биография которого нача-

лась, собственно, не так уж давно. Но театр дал ему возможность выступить в нескольких разнохарактерных ролях современников, и у актера выработались чувство жизненной правды, зоркость, наблюдательность. Совсем недавно он великолепно сыграл роль разорившегося золотопромышленника Тихона Молокова в пьесе Д. Мамина-Сибиряка «На золотом дне». Так правдив был актер в каждой черте не только острого образа, что, казалось, красочная, темпераментная комедия и есть его настоящей призвание. Но вот Н. Гриценко играет роль легендарного героя гражданской войны Олега Дундича, и оказывается, что и здесь он в своей стихии...

Через фронты гражданской войны герой пробился к коммунизму Буденно со свой мужественной Сербии, народный учитель Олега Дундича, что был отстаивать власть Советов, сражаться за братство и счастье трудящихся всех стран. Среди прославленных героев гражданской войны Олега Дундича занимает особенное место. Его имя символизирует кровное братство революционных патриотов всех стран, его чтит и советский народ, чут и народы Югославии. Беззаветная, рыцарская храбрость, духовное благородство, святая вера в дело народа — вот что заключено в образе Олега Дундича.

Впервые Н. Гриценко выполняет

Максим Горький и революция 1905—1907 гг.

Пятидесятилетие русской революции 1905 года торжественно отмечается многими научными учреждениями нашей страны. Институт мировой литературы имени А. М. Горького Академии наук СССР организует специальную научную сессию «М. Горький и революция 1905—1907 гг.».

Сессия продлится два дня. Она открывается сегодня, 29 ноября, выступлением с докладом директора Института профессора И. И. Анисимова. Доклад «Песня М. Горького «Последние»» сделает доктор филологических наук Б. В. Михайловский. Воспоминания о революционной деятельности М. Горького поделит Е. П. Пешкова. Ф. И. Драбкина, Н. Н. Накоряков, В. С. Пшеница.

30 ноября сессия продолжит свою работу. Будут заслушаны сообщения докторанта А. И. Овчаренко «М. Горький и публицистика в годы первой русской революции», кандидата филологических наук С. Я. Бродский «Выступления М. Горького в Америке» (по материалам американской прессы 1906 года), ученого секретаря архива М. Горького Р. П. Пантелеевой «Новые тексты А. М. Горького» (из подготовленного к изданию сборника «М. Горький в эпоху революции 1905—1907 годов»).

ТУРНИР В СУХУМИ

ТРЕТИЙ ТУР

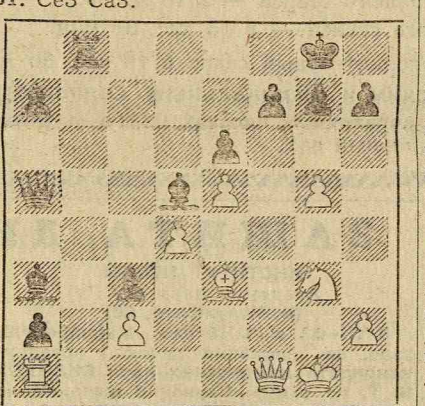
СУХУМИ, 29 ноября. (По телефону. Наш спец. корр.). В третьем туре Затуловская (Баку) красиво одержала вторую победу в турнире над москвичкой Войцех, Зворыкина (Минск) выиграла у Кацовой (Москва). Партия Гурфинкель (Ростов-на-Дону) — Борисенко (Ленинград) и Лобанова (Ленинград) — Коган (Ижевск) без особых осложнений закончилась ничьей. Победительница турнира претендентка Рубцова (Москва) получила тяжелую позицию против Смирновой (Москва), но перед самым перерывом добилась ничьей вечным шахом. Остальные партии отложены.

Филановская сдала Войцех отложенную партию из второго тура. После трех туров впереди Зворыкина — 2½ очка. У Затуловской и Рубцовой — по 2 очка, у Борисенко — 1½ очка и одна пропущенная партия.

Сегодня доигрываются неоконченные партии в первых трех турах. Приводим партии из первого тура:

Е. ВЫКОВА — О. РУБЦОВА

Сицилианская защита
1. e4 c5 2. Kc3 Kc6 3. f4 e6 4. Cb5 d5 5. e5 Kge7 6. Kf3 Kf7 7. 0—0 Cc7 8. b3 Cb7 9. Kd4 K: e5 10. f5 C: b5 11. d3 0—0 12. Kf4 c4 13. a4 Ca6 14. b5 de 15. d4 c3 16. Kf2 Kc8 17. g4 Kd4 18. Cc3 Kc4 19. Kc2 K: f3+ 20. f: g4 21. Kf3 b6 22. Kf2 Cb7 23. a5 Fa5 24. f: g3 b5 25. Kd1 f: a4 26. f: a4 b4 27. Kd1 a3 28. f: c4 Cc5 29. f: f1 a2 30. Cc1 Kb8 31. Cc3 Ca2.



В этом тяжелом положении белые просрочили время, и им было засчитано поражение.

Сегодня — последний день соревнований.

Я. Браун, заслуженный мастер спорта.

Вчера в цирке продолжились финальные соревнования на первенство СССР по боксу.

Наиболее напряженной была встреча во втором полусреднем весе между двумя москвичами — мастерами спорта В. Медновым («Трудовые резервы») и Ю. Грозовым («Спартак»). Оба боксера одержали в предварительных встречах по три победы. С первых же секунд бой Грозов решительно атакует, но встречает сильное сопротивление и проигрывает раунд. Середина боя проходит в борьбе за инициативу. Взаимные атаки следуют одна за другой. В заключительном раунде Грозов на стороне Громова, стремительно атакующего противника, добился Громова.

В другой паре этого же веса уже в начале второго раунда выявился превосходство преемственности москвича З. Борисова («Спартак») над двукратным чемпионом Эстонии Х. Вилломом. Дальнейшее проведение боя стало бессмысленным. Од-

нако судья на ринге Б. Меладзе (Тбилиси) дотолкал до третьего раунда, когда бой был, наконец, прекращен.

Успешно провел бой молодой армейский боксер А. Лагетко. В течение всех трех раундов он энергично атаковал опытного Б. Голубенко (Тбилисский дом офицеров) и добился победы. В ближнем бою прошло соревнование между чемпионом СССР легкого веса Б. Степановым (Москва, «Крылья Советов») и Р. Черменевым. Победил Степанов. В остальных парах В. Воробьев (Советская Армия) выиграл у В. Дадаева («Урожай»), чемпион Москвы Н. Смирнов (Советская Армия) выиграл над П. Левкиным (Москва, «Спартак») и Б. Назаренко («Спартак», Ленинград) одержал победу над В. Лукьяновым («Крылья Советов», Москва).

Сегодня — последний день соревнований.

Я. Браун, заслуженный мастер спорта.

В театре имени Евг. Вахтангова снова идет «Олего Дундича» — пьеса М. Каца и А. Ржевского, которая ставленная в свое время А. Дунком и другими исполнителями, с другими декоративными оформлениями и вообще совсем иначе в военные годы. Главную роль тогда играл Р. Симонов. Теперь он выступает в качестве постановщика спектакля.

В сущности, вахтанговцы показали новую свою работу, и вы ощущаете свежест, новизну, особенный темперамент спектакля, играемого в первый раз.

Теперь главную роль исполняет Николай Гриценко — актер, сценическая биография которого нача-

лась, собственно, не так уж давно. Но театр дал ему возможность выступить в нескольких разнохарактерных ролях современников, и у актера выработались чувство жизненной правды, зоркость, наблюдательность. Совсем недавно он великолепно сыграл роль разорившегося золотопромышленника Тихона Молокова в пьесе Д. Мамина-Сибиряка «На золотом дне». Так правдив был актер в каждой черте не только острого образа, что, казалось, красочная, темпераментная комедия и есть его настоящей призвание. Но вот Н. Гриценко играет роль легендарного героя гражданской войны Олега Дундича, и оказывается, что и здесь он в своей стихии...

Через фронты гражданской войны герой пробился к коммунизму Буденно со свой мужественной Сербии, народный учитель Олега Дундича, что был отстаивать власть Советов, сражаться за братство и счастье трудящихся всех стран. Среди прославленных героев гражданской войны Олега Дундича занимает особенное место. Его имя символизирует кровное братство революционных патриотов всех стран, его чтит и советский народ, чут и народы Югославии. Беззаветная, рыцарская храбрость, духовное благородство, святая вера в дело народа — вот что заключено в образе Олега Дундича.

Впервые Н. Гриценко выполняет

Пребывание делегации Верховного Совета СССР в Германской Демократической Республике

БЕРЛИН, 29 ноября. (ТАСС). Вчера группа членов делегации Верховного Совета СССР во главе с депутатом Г. А. Денисовым прибыла в город Ростоки. От имени трудящихся округа Ростоки гостей тепло приветствовал председатель окружного совета Ганс Варнке. Немецкие пионеры преподнесли советским гостям при встрече букеты цветов. Г. Варнке кратко ознакомил членов делегации с историей и развитием города Ростоки.

Затем члены делегации Верховного Совета СССР отправились на крупнейшую в существующую верфь Германской Демократической Республики «Варнов». В клубе предприятия состоялось заседание депутатов Народной палаты Германской Демократической Республики от округа Ростоки и представителей коллектива верфи, в котором приняли участие и советские гости. От имени собравшихся выступил секретарь Центрального комитета Социалистической единой партии Германии депутат Народной палаты ГДР Г. Циллер, который приветствовал советских гостей. На заседании обсуждался вопрос о внедрении передовой техники. Представитель руководства верфи Гебауэр в своем докладе подробно рассказал о работе предприятия и о борьбе рабочих и инженерно-технических работников за передовую технику.

В заключение заседания выступил депутат Верховного Совета СССР тов. Г. А. Денисов, который от имени делегации поблагодарил собравшихся за теплую встречу. Часть членов делегации Верховного Совета СССР вчера присутствовала при спуске на воду судна «Фридрих Энгельс», построенного для Советского Союза фирмой «Матнас — Тезен — Верфт» (г. Висмар).

135-летие со дня рождения Фридриха Энгельса

ТОРЖЕСТВЕННОЕ ЗАСЕДАНИЕ В БЕРЛИНЕ

БЕРЛИН, 29 ноября. (ТАСС). Трудящиеся Германской Демократической Республики широко отмечают 135-летие со дня рождения друга и соратника Карла Маркса — Фридриха Энгельса.

Вчера в Берлине состоялось торжественное заседание, посвященное 135-летию со дня рождения Ф. Энгельса, организованное Центральным комитетом Социалистической единой партии Германии и Берлинским окружным руководством СЕПГ.

На торжественном заседании присутствовали премьер-министр Германской Демократической Республики, член Политбюро ЦК СЕПГ Отто Гротевольд, члены Политбюро ЦК СЕПГ К. Ширдеван, Ф. Эльснер, кандидат в члены Политбюро ЦК СЕПГ первый секретарь Берлинской организации СЕПГ А. Нейман, секретарь ЦК СЕПГ П. Вандель и К. Хагер и другие.

Среди присутствовавших находились также представители посольств и дипломатических миссий, аккредитованные при правительстве Германской Демократической Республики.

С докладом, посвященным 135-летию со дня рождения Ф. Энгельса, выступил кандидат в члены ЦК СЕПГ Елена Берг.

В этом тяжелом положении белые просрочили время, и им было засчитано поражение.

Сегодня — последний день соревнований.

Я. Браун, заслуженный мастер спорта.

Вчера в цирке продолжились финальные соревнования на первенство СССР по боксу.

Наиболее напряженной была встреча во втором полусреднем весе между двумя москвичами — мастерами спорта В. Медновым («Трудовые резервы») и Ю. Грозовым («Спартак»). Оба боксера одержали в предварительных встречах по три победы. С первых же секунд бой Грозов решительно атакует, но встречает сильное сопротивление и проигрывает раунд. Середина боя проходит в борьбе за инициативу. Взаимные атаки следуют одна за другой. В заключительном раунде Грозов на стороне Громова, стремительно атакующего противника, добился Громова.

В другой паре этого же веса уже в начале второго раунда выявился превосходство преемственности москвича З. Борисова («Спартак») над двукратным чемпионом Эстонии Х. Вилломом. Дальнейшее проведение боя стало бессмысленным. Од-

нако судья на ринге Б. Меладзе (Тбилиси) дотолкал до третьего раунда, когда бой был, наконец, прекращен.

Успешно провел бой молодой армейский боксер А. Лагетко. В течение всех трех раундов он энергично атаковал опытного Б. Голубенко (Тбилисский дом офицеров) и добился победы. В ближнем бою прошло соревнование между чемпионом СССР легкого веса Б. Степановым (Москва, «Крылья Советов») и Р. Черменевым. Победил Степанов. В остальных парах В. Воробьев (Советская Армия) выиграл у В. Дадаева («Урожай»), чемпион Москвы Н. Смирнов (Советская Армия) выиграл над П. Левкиным (Москва, «Спартак») и Б. Назаренко («Спартак», Ленинград) одержал победу над В. Лукьяновым («Крылья Советов», Москва).

Сегодня — последний день соревнований.

Я. Браун, заслуженный мастер спорта.

В театре имени Евг. Вахтангова снова идет «Олего Дундича» — пьеса М. Каца и А. Ржевского, которая ставленная в свое время А. Дунком и другими исполнителями, с другими декоративными оформлениями и вообще совсем иначе в военные годы. Главную роль тогда играл Р. Симонов. Теперь он выступает в качестве постановщика спектакля.

В сущности, вахтанговцы показали новую свою работу, и вы ощущаете свежест, новизну, особенный темперамент спектакля, играемого в первый раз.

Теперь главную роль исполняет Николай Гриценко — актер, сценическая биография которого нача-

лась, собственно, не так уж давно. Но театр дал ему возможность выступить в нескольких разнохарактерных ролях современников, и у актера выработались чувство жизненной правды, зоркость, наблюдательность. Совсем недавно он великолепно сыграл роль разорившегося золотопромышленника Тихона Молокова в пьесе Д. Мамина-Сибиряка «На золотом дне». Так правдив был актер в каждой черте не только острого образа, что, казалось, красочная, темпераментная комедия и есть его настоящей призвание. Но вот Н. Гриценко играет роль легендарного героя гражданской войны Олега Дундича, и оказывается, что и здесь он в своей стихии...

Через фронты гражданской войны герой пробился к коммунизму Буденно со свой мужественной Сербии, народный учитель Олега Дундича, что был отстаивать власть Советов, сражаться за братство и счастье трудящихся всех стран. Среди прославленных героев гражданской войны Олега Дундича занимает особенное место. Его имя символизирует кровное братство революционных патриотов всех стран, его чтит и советский народ, чут и народы Югославии. Беззаветная, рыцарская храбрость, духовное благородство, святая вера в дело народа — вот что заключено в образе Олега Дундича.

Впервые Н. Гриценко выполняет

В театре имени Евг. Вахтангова снова идет «Олего Дундича» — пьеса М. Каца и А. Ржевского, которая ставленная в свое время А. Дунком и другими исполнителями, с другими декоративными оформлениями и вообще совсем иначе в военные годы. Главную роль тогда играл Р. Симонов. Теперь он выступает в качестве постановщика спектакля.

В сущности, вахтанговцы показали новую свою работу, и вы ощущаете свежест, новизну, особенный темперамент спектакля, играемого в первый раз.

10 ЛЕТ ПРОВОЗГЛАШЕНИЯ ФНРЮ



СЕГОДНЯ народы Югославии отмечают свой национальный праздник — День Республики. Десять лет назад, 29 ноября 1945 года, Учредительное собрание Югославии единогласно провозгласило Югославия Федеративной Народной Республикой. Вооруженные Силы Советского Союза помогли народам Югославии окончательно освободить свою родину от фашистских захватчиков. Завоевав свободу и независимость, народы Югославии вступили на путь строительства новой жизни. В стране в первые же годы народной власти была проведена аграрная реформа. Государство национализировало крупную и среднюю промышленность, банки, транспорт и оптовую торговлю.

За годы свободной жизни народы ФНРЮ добились немалых успехов в хозяйственном и культурном строительстве. Согласно официальным данным, промышленное производство в Югославии в нынешнем году должно превзойти довоенный уровень почти в 2,5 раза. В республике построены такие крупные промышленные объекты, как завод гидротурбин «Литострой», завод горнорудного оборудования в Трбове, завод тяжелого машиностроения в Железнице и ряд других промышленных предприятий. Значительные достижения Югославии в области народного просвещения. В полтора раза увеличилось количество школ; в 1954/1955 учебном году в 64 вузах страны обучались 75 тысяч студентов — в пять раз больше, чем до войны. Значительными успехами в ФНРЮ встречают войскам производственными успехами. Стаются в эксплуатацию две гидроэлектростанции Овар-Зай и Меджуржье общей мощностью 70 миллионов киловатт-часов электроэнергии в год и новый цех по изготовлению рессор на вагоностроительном заводе в городе Краполе. Накануне праздника на Загребском электромашиностроительном заводе имени Раде Кончара начала действовать первая в Югославии лаборатория по испытанию электромашин высокого напряжения. На днях трудящиеся города Краполе закончили строительство железной дороги длиной 36 километров, которая имеет большое значение для развития экономики этого района.

Узы давнейшей братской дружбы связывают югославский и советский народы. Народы СССР с радостью приветствовали нормализацию и улучшение советско-югославских отношений. Поездка Советской правительственной делегации в Белград, завершившаяся опубликованием советско-югославской Декларации, открыла широкий путь к нормализации и укреплению дружественных отношений и сотрудничества между СССР и ФНРЮ. Эта Декларация встретила также одобрение миролюбивой общественности во всех странах, как документ, способствующий укреплению дела мира.

Отметим сегодня День Республики, советский народ горячо желает братскому югославскому народу дальнейших успехов в строительстве новой жизни.

НА СНИМКЕ: Люблинский завод «Литострой», выпускающий гидротурбины. Фото ЮГО-ФОТО.

Вчера в Берлине состоялось торжественное заседание, посвященное 135-летию со дня рождения Ф. Энгельса, организованное Центральным комитетом Социалистической единой партии Германии и Берлинским окружным руководством СЕПГ.

На торжественном заседании присутствовали премьер-министр Германской Демократической Республики, член Политбюро ЦК СЕПГ Отто Гротевольд, члены Политбюро ЦК СЕПГ К. Ширдеван, Ф. Эльснер, кандидат в члены Политбюро ЦК СЕПГ первый секретарь Берлинской организации СЕПГ А. Нейман, секретарь ЦК СЕПГ П. Вандель и К. Хагер и другие.

Среди присутствовавших находились также представители посольств и дипломатических миссий, аккредитованные при правительстве Германской Демократической Республики.

С докладом, посвященным 135-летию со дня рождения Ф. Энгельса, выступил кандидат в члены ЦК СЕПГ Елена Берг.

В этом тяжелом положении белые просрочили время, и им было засчитано поражение.

Сегодня — последний день соревнований.

Я. Браун, заслуженный мастер спорта.

Вчера в цирке продолжились финальные соревнования на первенство СССР по боксу.

Наиболее напряженной была встреча во втором полусреднем весе между двумя москвичами — мастерами спорта В. Медновым («Трудовые резервы») и Ю. Грозовым («Спартак»). Оба боксера одержали в предварительных встречах по три победы. С первых же секунд бой Грозов решительно атакует, но встречает сильное сопротивление и проигрывает раунд. Середина боя проходит в борьбе за инициативу. Взаимные атаки следуют одна за другой. В заключительном раунде Грозов на стороне Громова, стремительно атакующего противника, добился Громова.

В другой паре этого же веса уже в начале второго раунда выявился превосходство преемственности москвича З. Борисова («Спартак») над двукратным чемпионом Эстонии Х. Вилломом. Дальнейшее проведение боя стало бессмысленным. Од-

нако судья на ринге Б. Меладзе (Тбилиси) дотолкал до третьего раунда, когда бой был, наконец, прекращен.

Успешно провел бой молодой армейский боксер А. Лагетко. В течение всех трех раундов он энергично атаковал опытного Б. Голубенко (Тбилисский дом офицеров) и добился победы. В ближнем бою прошло соревнование между чемпионом СССР легкого веса Б. Степановым (Москва, «Крылья Советов») и Р. Черменевым. Победил Степанов. В остальных парах В. Воробьев (Советская Армия) выиграл у В. Дадаева («Урожай»), чемпион Москвы Н. Смирнов (Советская Армия) выиграл над П. Левкиным (Москва, «Спартак») и Б. Назаренко («Спартак», Ленинград) одержал победу над В. Лукьяновым («Крылья Советов», Москва).

Сегодня — последний день соревнований.

Я. Браун, заслуженный мастер спорта.

В театре имени Евг. Вахтангова снова идет «Олего Дундича» — пьеса М. Каца и А. Ржевского, которая ставленная в свое время А. Дунком и другими исполнителями, с другими декоративными оформлениями и вообще совсем иначе в военные годы. Главную роль тогда играл Р. Симонов. Теперь он выступает в качестве постановщика спектакля.

В сущности, вахтанговцы показали новую свою работу, и вы ощущаете свежест, новизну, особенный темперамент спектакля, играемого в первый раз.

Теперь главную роль исполняет Николай Гриценко — актер, сценическая биография которого нача-

лась, собственно, не так уж давно. Но театр дал ему возможность выступить в нескольких разнохарактерных ролях современников, и у актера выработались чувство жизненной правды, зоркость, наблюдательность. Совсем недавно он великолепно сыграл роль разорившегося золотопромышленника Тихона Молокова в пьесе Д. Мамина-Сибиряка «На золотом дне». Так правдив был актер в каждой черте не только острого образа, что, казалось, красочная, темпераментная комедия и есть его настоящей призвание. Но вот Н. Гриценко играет роль легендарного героя гражданской войны Олега Дундича, и оказывается, что и здесь он в своей стихии...

Через фронты гражданской войны герой пробился к коммунизму Буденно со свой мужественной Сербии, народный учитель Олега Дундича, что был отстаивать власть Советов, сражаться за братство и счастье трудящихся всех стран. Среди прославленных героев гражданской войны Олега Дундича занимает особенное место. Его имя символизирует кровное братство революционных патриотов всех стран, его чтит и советский народ, чут и народы Югославии. Беззаветная, рыцарская храбрость, духовное благородство, святая вера в дело народа — вот что заключено в образе Олега Дундича.

Впервые Н. Гриценко выполняет

В театре имени Евг. Вахтангова снова идет «Олего Дундича» — пьеса М. Каца и А. Ржевского, которая ставленная в свое время А. Дунком и другими исполнителями, с другими декоративными оформлениями и вообще совсем иначе в военные годы. Главную роль тогда играл Р. Симонов. Теперь он выступает в качестве постановщика спектакля.

В сущности, вахтанговцы показали новую свою работу, и вы ощущаете свежест, новизну, особенный темперамент спектакля, играемого в первый раз.

Заявление министра обороны США

НЬЮ-ЙОРК, 29 ноября. (ТАСС). По сообщению агентства Юнайтед Пресс, выступая 28 ноября в Майами (штат Флорида), министр обороны США Чарльз Вильсон заявил, что, по его мнению, «отсутствие конкретных результатов» Женевского совещания министров иностранных дел не «означает обострения того, что называется холодной войной».

Вильсон сказал, что «некоторые люди, пожалуй, ожидают слишком много от этого совещания». Он добавил, что «не делает из этого того последнего вывода, что в результате таких совещаний не будет достигну никакой прогресс».

«Народы всех стран хотят мира, а не войны, — сказал он. — Я считаю, что это оказывает сильное моральное влияние в современном мире и будет сказываться все больше на международных делах».

Однако далее Вильсон заявил, что США «не должны ослаблять бдительность» и должны «сохранять военную мощь в течение неопределенного времени в будущем». Выступая поборником политики «с позиции силы», министр обороны США утверждал, что «разрушительный характер современного вооружения и растущая действительность самолетов и управляемых снарядов, которые могут доставлять это вооружение, будто бы являются важным фактором, который в конечном счете будет содействовать миру».

Борьба за мир в Западной Германии

</

ТЕАТРЫ И КОНЦЕРТЫ

БОЛЬШОЙ ТЕАТР. 30/XI Ромео и Джульетта, 1/XII Евгений Онегин.

ФИЛИАЛ БОЛЬШОГО ТЕАТРА. 30/XI Иоланта, 1/XII Русалка.

МХАТ СССР им. ГОРЬКОГО (проезд Художественного театра, 3), 30/XI Анна Каренина.

МХАТ СССР им. ГОРЬКОГО (ул. Москвитина, 3) Спектакли АНГЛИЙСКОЙ ДРАМАТИЧЕСКОЙ ТРУППЫ. 30/XI днем Гамлет. Билеты действительны со штампом «30/XI вечер». 1/XII днем и веч. Гамлет.

МАЛЫЙ ТЕАТР. 30/XI Порт-Артур. 1/XII Сердце не камень.

ФИЛИАЛ МАЛОГО ТЕАТРА. 30/XI вместо сп. Пигмалион пойдут сп. Станок воды. Билеты действительны. 1/XII Иван Рыбиков.

ТЕАТР им. Е.Г. ВАХТАНГОВА. 30/XI На золотом дне.

ДРАМ. ТЕАТР им. МОССОВЕТА (пл. Журавлева), 30/XI Лиззи Мак-Кей.

ФИЛИАЛ ТЕАТРА (Пушкинская ул.). 30/XI История одной любви.

МУЗ. ТЕАТР им. СТАНІСЛАВСКОГО и **НЕИМОВИЧА-ДАНЧЕНКО.** 30/XI Перикона. 1/XII Эсмеральда.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕАТР СОВЕТСКОЙ АРМИИ. 30/XI Мечты Кинолы. 1/XII Губы эскадрильи.

МАЛЫЙ ЗАЛ (в 8 ч. веч.). 30/XI Варвары. 1/XII Мастерца варить кашу.

МОСК. ТЕАТР им. ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА. 29/XI Мужество. 1/XII Колесо счастья.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕАТР ТРАНСПОРТА (ул. Казанова, 8). 30/XI Шельменко-денщик при уч. запл. деятеля искусства РСФСР Л. О. Утесова.

МОСК. ТЕАТР САТИРЫ. 30/XI Клоп.

ДРАМ. ТЕАТР им. А. С. ПУШКИНА (Тверской бульвар, 23). 30/XI Мария Тюдор.

Завтра в кинотеатрах:

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ВЫПУСКИ — «МИТНИНГ В ДЕЛИ В ЧЕСТЬ Н. А. БУЛГАНИНА И Н. С. ХРУЩЕВА», «ПРИБЫТИЕ В ДЕЛИ Н. А. БУЛГАНИНА И Н. С. ХРУЩЕВА» — Новости дня, Кинозал короткометражного фильма, Хроника, Наука и знание.

«ЖЮЛЬЕТТА» — Ударник, Метрополь, Коллизия, Родина, Форум, Центральный, Художественный, Звезда, Штурм, им. Моссвета, Рагула, Динамо, Знамя, Пламя, Перекон, Орион, Таганский, «Эрмитаж», Молния, Салют, Дружба, Отыды, Смена, Призыв, Слава.

«ТЕРЕЗА РАКОН» — Ударник, Метрополь, Родина, Спартак, Баррикады, Форум, Мали, Пламя, Авангард, Молния, Салют, Луч, Слава.

«НЕОКОНЧЕННАЯ ПОВЕСТЬ» — Экран жизни.

«ДИКАЯ БАРА», «ГОСПОДИН ТАКСИ» — Метрополь.

«ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ» — Ударник, Метрополь, Родина, Октябрь, Диск, Молот, Баррикады, Маяк, Юный зритель, Авангард, Аврора, Пионер, Искра, Экран жизни, Салют, ШИРОКОЭКРАНЫЕ СТЕРЕОФИОННЫЕ КИНОФИЛЬМЫ «СЧАСТЛИВАЯ ЮНОСТЬ», «ФУТБОЛ: ГЕРМАНСКАЯ ФЕДЕРАЛЬНАЯ РЕСПУБЛИКА — СССР» — Форум, Художественный.

«ФЛАМАНДСКАЯ ЖИВОПИСЬ XVII ВЕКА», «МЕДИТАЦИИ НА СОВЕРШЕНОВАНИИ ПО ПЛАВАНИЮ», «НОВОСТИ ДНЯ» № 60 — Наука и знание, Хроника, Кинозал короткометражного фильма, Новости дня.

«МАЛЫША», «МАСТЕРА СПОРТА» — Стелескоп.

«СВАДЬБА С ПРИДАНЫМ», «ИХ БЫЛО ПЯТЬ» — Кинотеатр повторного фильма.

«КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ» — Диск, Кадр, Молот, Аврора, Искра, Заря, Маяк, «БОГДАН ХМЕЛЬНИЦКИЙ», «ПЕСНИ НА УЛИЦАХ» — Экспресс.

«АРХИТЕКТОР М. КАЗАНОВ», «КОНВЕЙЕР ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫХ ДОМОВ», «АРХИТЕКТУРНЫЕ ПАМЯТНИКИ САМАРКАНДА» — Кинозал короткометражного фильма.

«СВАДЬБА» — Спартак, «ГОСТИ ИЗ ИНДИИ» — Аврора.

ДВУХЗАЛЬНЫЙ КИНОТЕАТР «РОДИНА» Метро ст. «Станиславская» тел. 8-139-78

„ВОЗРАСТ ЛЮБВИ“.

Соблюдайте правила пользования ГАЗОМ

ГАЗ ВНОСИТ В БЫТ БОЛЬШОЕ УДОБСТВО, НО ПРИ НЕУМЕЛОМ ПОЛЬЗОВАНИИ ГАЗОВЫМИ ПРИБОРАМИ ОН БЫВАЕТ ОПАСЕН.

Утечка газа в помещении и неправильное горение его в приборах могут привести к несчастным случаям.

НЕОБХОДИМО СТРОГО СОБЛЮДАТЬ ПРАВИЛА ПОЛЬЗОВАНИЯ ГАЗОВЫМИ ПРИБОРАМИ И СОДЕРЖАТЬ ПРИБОРЫ В ИСПРАВНОМ СОСТОЯНИИ.

ОБРАЩАЙТЕ ОСОБОЕ ВНИМАНИЕ НА НАЛИЧИЕ ТЯГИ ПЕРЕД ПОЛЬЗОВАНИЕМ ВАННОЙ КОЛОНКОЙ.

Нельзя допускать и пользоваться газовыми приборами лиц, не умеющих с ними обращаться, а также малолетних детей.

НЕ СТАВЬТЕ БАКИ ДЛЯ КИПЯЧЕНИЯ БЕЛЫХ НА ОБЫЧНЫЕ КОНФОРНЫЕ КОЛПАКИ ПЛИТЫ, ПОСУДУ С ШИРОКИМ ДНОМ СТАВЬТЕ НА ПОДКОЛПАКИ ИЛИ СПЕЦИАЛЬНЫЕ КОЛПАКИ С ВЫСОКИМИ РЕБРАМИ.

Во избежание пожара не сушите белье над газовыми плитами.

Связывания на неправильную работу газовых приборов, на необходимость их ремонта следует обращаться в домоуправления или районную контору треста «Мосгаз» по телефону, указанному в счетах на оплату за газ.

Если вы почувствовали запах газа в помещении, обращайтесь в аварийную службу треста «Мосгаз» по телефону 04.

До прибытия аварийной бригады прекратите пользование газовыми приборами и другим открытым огнем, не зажигайте спичек, не курите, не включайте электроплиты. Закройте кран у газового счетчика в хорошо проверенном помещении, отключите газ.

Управление треста «Мосгаз».

Феофанова Лидия Васильевна, прож. Луизианский пр., 25, корп. 6, кв. 2, возмуждает дело о разводе с Феофановым Алексеем Георгиевичем. Дело подлежит рассмотрению в Мосгорсуде.

Бубнов Анатолий Михайлович, прож. Соколинская гора, 3-я ул., 13, кв. 5, возмуждает дело о разводе с Бубновой Ларисой Тимофеевной. Дело подлежит рассмотрению в Мосгорсуде.

Адрес редакции и издательства: Москва, центр. Чистые пруды, 8. КОММУТАТОР — К 4-30-00. Телефоны отделов редакции: партийно-политической работы — Б 3-99-65; науки, вузов и просвещения — Б 3-99-65; городского хозяйства и быта — Б 3-92-76; строительства и реконструкции — Б 3-51-20; литературы и искусства — Б 3-52-77; физкультуры и спорта — К 4-30-00, доб. 2-63; промышленного — К 5-55-74; иностранного — К 4-30-00, доб. 4-65; информации — Б 1-01-36; писем — Б 3-80-83; оформления — К 4-30-00, доб. 6-12; секретариата — К 5-20-53 и К 4-30-00, доб. 5-42; отдел объявлений — К 4-18-45 (Потаповский пер., 3).

7-48601

Союзпечать ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА на газеты:

«ВОДНЫЙ ТРАНСПОРТ», «ИЗВЕСТИЯ», «КРАСНАЯ ЗВЕЗДА», «МЕДИЦИНСКИЙ РАБОТНИК», «МОСКОВСКАЯ ПРАВДА», «МОСКОВСКИЙ СТРОИТЕЛЬ», «МОСКАУ НЬЮС» (на английском языке);

«ЛЕСНАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ», «СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО», «СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА», «СОВЕТСКАЯ ТОРГОВЛЯ», «СТРОИТЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА», «УЧИТЕЛЬСКАЯ ГАЗЕТА»;

на журналы:

«БЛОКНОТ АГИТАТОРА», «ВОПРОСЫ ФИЛОСОФИИ», «ВОПРОСЫ ЭКОНОМИКИ», «КОММУНИСТ», «МЕЖДУНАРОДНАЯ ЖИЗНЬ», «МОЛОДОЙ КОММУНИСТ», «МОСКОВСКИЙ ПРОПАГАНДИСТ», «НОВОЕ ВРЕМЯ», «ПАРТИННАЯ ЖИЗНЬ», «СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЙ ТРУД», «СОВЕТСКОЕ ВОСТОКОВЕДЕНИЕ», «СОВЕТСКАЯ ПЕЧАТЬ», а также на ряд производственно-технических и научных журналов по различным отраслям народного хозяйства, науки и культуры.

ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ ПРИЕМА ПОДПИСКИ — 10 ДЕКАБРЯ. После этой даты подписка будет приниматься на сроки с 1 февраля 1956 года.

Подписка принимается общественными распространителями печати на предприятиях, в учреждениях, учебных заведениях, а также в городских отделениях связи.

Московская городская дирекция «Союзпечать».

Всесоюзному научно-исследовательскому институту гидротехники и мелиорации

ТРЕБУЮТСЯ ВЕДУЩИЕ ИНЖЕНЕРЫ-КОНСТРУКТОРЫ.

Обращаться: Москва, А-8, ул. Прянишникова, 19; телефон Д 3-00-17, доб. 11.

Московский патефонный завод

ПРОДАЕТ по безальбому расчету ВСЕМ УЧРЕЖДЕНИЯМ, КЛУБам и другим организациям

ПАТЕФОНЫ марки «ПТ-3»

Обращаться по адресу: Москва, Пятницкая ул., 16; тел. В-187-16.

База «Совхозремснаб» Министерства совхозов СССР

ТРЕБУЕТСЯ складское помещение размером 200—350 кв. метров, можно с ремонтом.

С предложениями обращаться: 4-й Ново-Владимирский проезд, 12-а; телефон К 7-05-41, доб. 501.

НА ТЕРРИТОРИИ ВСХВ 1 декабря открывается загорный ресторан «Золотой колос».

Ресторан работает ежедневно с 13 до 23 часов.

В ресторане широкий ассортимент холодных, горячих закусок, напитков, дежурных и порционных блюд.

Производится прием заказов на организацию банкетов и обслуживание участников совещаний.

С 19 часов выступает ЦЫГАНСКИЙ АНСАМБЛЬ.

Проезд: троллейбус № 14 по Ярославскому шоссе, Останкинской ул., через Хованские ворота ВСХВ.

СТОЯНКА АВТОМАШИН у ресторана.

Справки по тел. Б 6-24-09, Б 6-24-55.

Терешко Алексей Иванович, возмуждает дело о разводе с Терешко Инной Андреевной, прож. Павловская наб., 2. Дело подлежит рассмотрению в нарсуде 4-го уч. Московского р-на г. Москвы.

Харитонов Николай Данилович, возмуждает дело о разводе с Харитоновой Марией Васильевной, прож. Сушинский вал, 45, кв. 4. Дело подлежит рассмотрению в нарсуде 8-го уч. Дзержинского р-на г. Москвы.

Мялковский Виктор Антонович, прож. Студенческая ул., 10, кв. 138, возмуждает дело о разводе с Васильеной Нелой Калистратовной, прож. там же. Дело подлежит рассмотрению в нарсуде 6-го уч. Киевского р-на г. Москвы.

Рудыня Вячеслав Иванович, прож. ул. Серафимовича, 2, кв. 390, возмуждает дело о разводе с Рудыней Галиной Яковлевной, прож. там же. Дело подлежит рассмотрению в нарсуде 1-го уч. Ленинского р-на г. Москвы.

Астаховская Татьяна Федоровна, прож. Стандартный городок, д. 5, кв. 10, возмуждает дело о разводе с Астаховым Михаилом Кузьмичем, прож. Калужская обл. Барятинский р-н, село Спасное. Дело подлежит рассмотрению в нарсуде Барятинского р-на Калужской области.

Ельцова Нина Михайловна, прож. ст. Угрешская, М.-Окр. ж. д., д. 10, кв. 74, возмуждает дело о разводе с Ельцовым Иваном Ивановичем, прож. там же. Дело подлежит рассмотрению в нарсуде 9-го уч. Ждановского р-на г. Москвы.

Кузина Елена Михайловна, прож. 1-я ул. Вебеля, 7, кв. 4, возмуждает дело о разводе с Кузиным Николаем Ивановичем. Дело подлежит рассмотрению в Мосгорсуде.

Рыбкин Дмитрий Константинович, прож. Спартаковский пер., 2, кв. 13, возмуждает дело о разводе с Михайловой Екатериной Алексеевной, прож. там же. Дело подлежит рассмотрению в нарсуде 8-го уч. Бауманского р-на г. Москвы.

Дмитриева Лидия Михайловна, прож. Транспортная ул., 15, кв. 8, возмуждает дело о разводе с Глазьевым Аркадием Александровичем, прож. г. Новосибиерск, Обская ул., 6, кв. 4. Дело подлежит рассмотрению в нарсуде 4-го уч. Ленинградского р-на г. Москвы.

Театр-студия киноактера (ул. Воровского, 31)

ПОКУПАЕТ НАТУРАЛЬНЫЙ ВОЛОС.

Справки по телефонам: Б 3-40-68 и Б 1-24-85.

Краснова Таисия Ивановна, прож. Б. Козинский пер., 5, кв. 5, возмуждает дело о разводе с Красновым Анатолием Никитовичем. Дело подлежит рассмотрению в Мосгорсуде.

Савельев Герман Дмитриевич, прож. 1-й Южнопортовый проезд, 11, общежитие, возмуждает дело о разводе с Савельевой Таисией Ивановной, прож. Горьковская обл. Семеновский р-н, пос. Сухобезводное. Дело подлежит рассмотрению в нарсуде Семеновского р-на Горьковской области.

Дорожный Трест Кировского района

ПРИНИМАЕТ ЗАКАЗЫ на работы по асфальтированию складских помещений и цехов.

Битум заготовлен.

Адрес: Москва, Б-26, Дубининская ул., д. 69-а. Тел. В 2-04-05.

ГУМ

СМОТРИТЕ!

В демонстрационном зале ГУМ'a проводится показ моделей женской и мужской одежды

осенне-зимнего сезона.

Модели демонстрируются в ансамбле с головными уборами, обувью и другими предметами туалета.

Сеансы — по вторникам, средам, пятницам, субботам и воскресеньям.

Начало первого сеанса — в 13 часов, начало второго сеанса — в 15 час. 30 мин.

По пятницам — дополнительный сеанс в 18 час. 30 мин.

ПОКАЗ ИДЕТ С ДИТЯМИ И МУЗЫКАЛЬНЫМ СОПРОВОЖДЕНИЕМ.

Билеты продаются во всех справочных киосках ГУМ'a, а также перед началом сеансов при входе в демонстрационный зал.

ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИЙ

ИНСТИТУТ НЕФТИ Академии наук СССР (Б. Калужская, 29)

8/XII—35 г., в 10 час., в конференц-зале, на соискание ученой степени кандидата химической науки СЛЮБОМ Б. Т. на тему: «Изучение высокомолекулярной части битумной и сагай-данской нефти».

ВСЕСОЮЗНЫЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ СИНТЕТИЧЕСКИХ И НАТУРАЛЬНЫХ ДУШНЫХ ВЕЩЕСТВ

Главного химика Министерства промышленности продовольственных товаров СССР (ул. Радио, 14).

8/XII—35 г., в 18 час., на соискание ученой степени кандидата химических наук:

1. ИОДКО М. О. на тему: «Изучение равновесия химии применительно к синтезу тетраолов».

2. ХЕРФЦИЕМ Л. А. на тему: «Получение душистых веществ из терпено-фенолов».

МОСКОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ (ул. Радио, 10-а)

8/XII—35 г., в 11 часов:

1. На соискание ученой степени кандидата географических наук МИХАЙЛИНЫМ В. Е. на тему: «Брянский промышленный район Брянской области (агрономико-географическая характеристика)».

2. На соискание ученой степени кандидата педагогических наук (по методике географии) ГРОМОЛАСОВОЙ Г. И. на тему: «Воспитание советского патриотизма и советской национальной гордости на уроках географии в 7-х и 8-х классах средней школы».

ЮРИДИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ Московского ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени государственного университета им. М. В. Ломоносова (Московская ул., 9)

8/XII—35 г., на соискание ученой степени кандидата юридических наук: Секция государственно-правовых наук (аудит. № 47, в 15 час.) ВИННИКОВЫМ В. А. на тему: «Создание государственного аппарата, освобожденного от турецкого ига Болгарии (1877—1878 гг.)».

Секция специальных юридических наук (аудит. № 46, в 18 час.) ШАКАРИН М. С. на тему: «Нормативные вопросы возмещения убытков, причиняемых нарушением условий договора, заключенного между социалистическими организациями (преимущественно по материалам договора поставок)».

ЛИТЕРАТУРНЫЙ ИНСТИТУТ им. А. М. ГОРЬКОГО (Тверской бульвар, 25)

8/XII—35 г., в 18 час., на соискание ученой степени кандидата филологии:

1. КУРБАТОВОЙ Е. Н. на тему: «Драматургия С. Михалкова для детей».

2. ДУГАР-НИКОЛАЕВЫМ Ц. А. на тему: «Историческая тематика в творчестве Х. Намсараева и Ж. Тумунова».

Феофанова Антонина Лаврентьевна, прож. 1-й Тульской тупик, 3, кв. 9, возмуждает дело о разводе с Феофановым Иваном Афанасьевичем. Дело подлежит рассмотрению в Мосгорсуде.

Серик Рамса Васильевна, прож. Загорный шоссе, 18, корп. 5, кв. 49, возмуждает дело о разводе с Сериком Николаем Константиновичем. Дело подлежит рассмотрению в Мосгорсуде.

ИНСТИТУТ МЕХАНИКИ Академии наук СССР (Ленинградское шоссе, 9)

8/XII—35 г., в 15 час., на соискание ученой степени кандидата физико-математических наук:

1. КАРПЫЧЕВЫМ В. А. на тему: «Некоторые задачи обводнения нефтяных скважин».

2. КИМОВ В. Ю. на тему: «Некоторые задачи управления движением контура нестационарности с учетом влияния сбросов».

МОСКОВСКИЙ ГОРНЫЙ ИНСТИТУТ имени И. В. СТАЛИНА (Б. Калужская ул., 6)

8/XII—35 г., на соискание ученой степени кандидата технических наук:

1. В 12 часов АЛЕХИЧЕВЫМ С. П. на тему: «Пути повышения интенсивности работ по выделению руды из блока при системе этапного саморазрушения».

2. В 14 часов СЕМЕНОВЫМ А. П. на тему: «К вопросу о разработке мощных пластов Томь-Усинского месторождения с обрушением кровли».

МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ (Запала, 41)

8/XII—35 г., в 14 час., на соискание ученой степени кандидата экономических наук:

1. КОМИНЫМ А. Н. на тему: «Вопросы воздействия советской торговли на ассортимент и качество промышленных товаров широкого потребления».

2. ИВАНОВЫМ Н. А. на тему: «Развитие техники управления организацией труда в лесозаготовительной промышленности СССР».

ИНСТИТУТ МОРФОЛОГИИ ЖИВОТНЫХ им. А. Н. СЕВЕРЦОВА Академии наук СССР (Б. Калужская, 33)

8/XII—35 г., в 14 час., на соискание ученой степени кандидата биологических наук:

1. БОГОВЯЛЕНСКИМ Ю. К. на тему: «Трансплантация лимфатических узлов белых крыс и кроликов».

2. ЯКОВИЧ В. Э. на тему: «Морфо-функциональные приспособления к полету некоторых птиц семейства ястребиных».

МОСКОВСКИЙ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ИНСТИТУТ СТАЛИ имени И. В. СТАЛИНА (Б. Калужская, 6)

8/XII—35 г., в 15 час., в ауд. № 21, на соискание ученой степени доктора технических наук доцентом, кандидатом технических наук КРИВОШЕВЫМ А. Е. на тему: «Литые валки».

МОСКОВСКИЙ ТЕКСТИЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ (Донская ул., 62)

8/XII—35 г., в 14 час., на соискание ученой степени кандидата технических наук и на соискание ученой степени кандидата наук по специальности «Технология текстильного производства»:

1. КУРБАТОВОЙ Е. Н. на тему: «Драматургия С. Михалкова для детей».

2. ДУГАР-НИКОЛАЕВЫМ Ц. А. на тему: «Историческая тематика в творчестве Х. Намсараева и Ж. Тумунова».

С диссертациями можно ознакомиться в библиотеках институтов и МГУ.

ПРОДАЮТСЯ ПУТЕВКИ

в подмосковный Заенигорский дом отдыха на декабрь месяц.

Стоимость путевок на 12 дней 460 рублей. Звонить по тел. К 0-93-62.

Центральному научно-исследовательскому институту конвейерной и общей промышленности Министерства легкой промышленности СССР

ТРЕБУЮТСЯ ИНЖЕНЕРЫ-КОНСТРУКТОРЫ (имеющие практический опыт работы) и старшие научные сотрудники (кандидаты наук или инженеры по автоматизации производственных процессов и электронике).

Обращаться: Пятницкая ул., 74, отдел кадров.

Научно-исследовательскому институту технологии Министерства транспортного и сельскохозяйственного машиностроения

ТРЕБУЮТСЯ ИНЖЕНЕРЫ на постоянную работу:

КОНСТРУКТОРЫ по приспособлениям, по штампам, по тепловой обработке, по сборке и холодной обработке металлов.

Обращаться в отдел кадров с 9 до 13 часов по адресу: Таганка, Марксистская ул., 20; тел. Ж 2-68-04.

Новый специализированный магазин № 28

МОСКУППРОМТОРГА (Смоленская наб., 5/13)

ПРИНИМАЕТ НА КОМИССИЮ и имеет в продаже:

ПИАНИНО, РОЯЛИ, АНТИКВАРНУЮ И СТИЛЬНУЮ МЕБЕЛЬ, КОВРЫ И КОВРОВЫЕ ИЗДЕЛИЯ, ГОБЕЛЕНЫ ручной работы.

Для оценки пианино, роялей, мебели, ковров на дом высылаются товаролисты.

Справки по телефонам: Г 4-49-01, Г 4-49-03.

ПРОИЗВОДИТСЯ ПРИЕМ ПОДПИСКИ

на 1956 год

на новый ежемесячный журнал Государственного Комитета Совета Министров СССР

по вопросам труда и заработной платы

„Социалистический труд“.

Журнал ставит своей задачей теоретическое освещение вопросов экономики труда, обобщение практического опыта организации труда и заработной платы в промышленности, строительстве, на транспорте, в МТС и совхозах.

Журнал рассчитан на хозяйственных работников, экономистов, инженеров и техников, работников партийных и профсоюзных органов, кооперативов, научных и педагогических работников, учащихся вузов и техникумов.

ПОДПИСНАЯ ЦЕНА:

на 12 мес. — 48 руб.; 6 мес. — 24 руб.; 3 мес. — 12 руб.; цена отдельного номера — 4 руб.

Подписка принимается общественными уполномоченными по распространению печати на предприятиях и стройках, в учреждениях, научных организациях и учебных заведениях, а также в городских отделениях связи.

Московский государственный художественный институт им. В. И. Сурикова

ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС

на замещение должности профессора кафедры скульптуры.

Срок конкурса — 1 месяц со дня опубликования.

Адрес института: Товарищеский пер., 30; телефон Ж 2-17-23.

Московский химфармацевтический завод «Арихин»

ПРОДАЕТ предприятие

ФОРМАЛИН 39,9%, СПИРТ изопропиловый абсолютный.

Оплата — по безальбому расчету.

Телефон Ж 4-01-96. Автобусы №№ 41 и 68 (загородный) с Таганской площади до завода «Арихин».

ПРОДАЮТСЯ РУЧНЫЕ ПЕРЕДВИЖНЫЕ ТЕЛЕЖКИ для продажи горячих сосисок и сарделек.

Звонить Ж 2-08-44.

Татчанов Сергей Константинович, прож. 3-я Мещанская ул., 49, кв. 11, возмуждает дело о разводе с Перелазовой Натальей Сергеевной, прож. там же. Дело подлежит рассмотрению в нарсуде 4-го уч. Дзержинского р-на г. Москвы.

Лейзерович Самуил Соломонович, прож. Путиевский тупик, 5, кв. 8, возмуждает дело о разводе с Грибовой Ципей Марковной, прож. там же. Дело подлежит рассмотрению в нарсуде 3-го уч. Красногвардейского р-на г. Москвы.

Хомутов Анатолий Трофимович, прож. 1-й Тружеников пер., 27, кв. 2, возмуждает дело о разводе с Хомутовой Нелой Александровной, прож. 1-й Тружеников пер., 19, кв. 20. Дело подлежит рассмотрению в нарсуде 7-го уч. Фрунзенского р-на г. Москвы.

Полынский Василий Никитович, прож. ст. Барыбино, М.-Курско-Донбасской ж. д., ул. Чкалова, 27, возмуждает дело о разводе с Полынской Анной Максимовной, прож. Б. Строчковская ул., 20, кв. 3. Дело подлежит рассмотрению в нарсуде 4-го уч. Дзержинского р-на г. Москвы.

Богданова Валентина Поликарповна, прож. Шереметьевская ул., 52, кв. 3, возмуждает дело о разводе с Богдановым Николаем Николаевичем, прож. там же. Дело подлежит рассмотрению в нарсуде 8-го уч. Дзержинского р-на г. Москвы.

Жмуркин Петр Васильевич, прож. 2-й Черкизовская ул., 47, кв. 2, возмуждает дело о разводе со Жмуркиной Антониной Ивановной, прож. там же. Дело подлежит рассмотрению в нарсуде 8-го уч. Дзержинского р-на г. Москвы.

Яковлев Николай Николаевич, прож. Б. Саввинский пер., 10, корп. 2, кв. 43, возмуждает дело о разводе с Яковлевой Татьяной Андреевной, прож. Б. Саввинский пер., 19, кв. 8. Дело подлежит рассмотрению в нарсуде 8-го уч. Фрунзенского р-на г. Москвы.