



ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

Газета Московского городского комитета
Коммунистической партии Советского Союза и Моссовета

7 АВГУСТА 1957 Г.
СРЕДА
№ 186 (10.242)
ЦЕНА 20 КОП.



С ВИЗИТОМ ДРУЖБЫ

Отъезд в Берлин Партийно-правительственной делегации Советского Союза

Сегодня утром из Москвы в Берлин отбыла Партийно-правительственная делегация Советского Союза. Делегация направилась в Германскую Демократическую Республику по приглашению Центрального Комитета Социалистической единой партии Германии и Правительства Германской Демократической Республики.

ЦК КПСС и Правительство СССР назначили делегацию для поездки в Германскую Демократическую Республику с дружеским визитом в следующем составе: Первый секретарь ЦК КПСС Н. С. Хрущев, заместитель Председателя Совета Министров СССР А. И. Микоян, заместитель Председателя Президиума Верховного Совета СССР М. Д. Чубиндин, Председатель Совета Национальностей Верховного Совета СССР В. Т. Лазис, заместитель Председателя Совета Национальностей Верховного Совета СССР Н. Т. Комаров, Секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. П. Георгадзе, министр СССР М. П. Ильинич, Ф. М. Молчков, заведующие отделами МИД СССР А. Громыко, заместитель Министра внешней торговли СССР П. Н. Кузьмин, секретарь ЦК КПСС В. Спиридовонов, председатель ВЦСПС В. В. Гришин, заместитель председателя Мосгорисполкома З. В. Миронова, секретарь ЦК ВЛКСМ В. Е. Семашинский, Председатель СССР Г. М. Пушкин.

Многочисленные представители трудящихся Москвы собрались на Бухаровском аэродроме. Здание аэродрома украшено государственными флагами Советского Союза, Москвы и с большой теплотой и сердечностью провожали Н. С. Хрущева, А. И. Микояна и других членов делегации.

На аэродроме присутствовали представители делегации молодежи Германской Демократической Республики. Для проводов на аэродром пришли товарищи Н. И. Беллен, Н. А. Булганин, Г. К. Жуков, Ф. Р. Козлов, О. В. Куусинен, М. А. Суслопов, Е. А. Фурцева, П. М. Г. Первухин, А. Н. Косыгин, М. Г. Первухин, заместитель Председателя Совета Министров СССР И. И. Кузьмин, заместитель Председателя Президиума Верховного Совета СССР М. Д. Чубиндин, Председатель Совета Национальностей Верховного Совета СССР В. Т. Лазис, заместитель Председателя Совета Национальностей Верховного Совета СССР Н. Т. Комаров, Секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. П. Георгадзе, министр СССР М. П. Ильинич, Ф. М. Молчков, заведующие отделами МИД СССР И. И. Ильинич, Ф. Р. Молчков, которые будут сопровождать делегацию в поездке по Германской Демократической Республике.

Одновременно в Берлин отбывает Посол Германской Демократической Республики в СССР Иоганнес Кенин.

...9 часов 45 минут утра. Воздушный корабль направился к старту и через несколько минут взлетел, взяв курс на запад.

Счастливого пути, дорогие товарищи!

На аэродроме присутствовали представители делегации молодежи Германской Демократической Республики. На снимке: товарищи Н. С. Хрущев и А. И. Микоян направляются к самолету.

Фото Р. ФЕДОРОВА.

ВСЕ РЕЗЕРВЫ СТРОИТЕЛЬСТВА — В ДЕЙСТИЕ!

Опережая время

На Красноармейской улице, близ Ленинградского шоссе, вырос еще один дом. В нем — 58 квартир, вину — продовольственных магазинов.

Этот дом — подарок нашего коллектива москвичам в честь приближающегося 40-летия Советской власти. Он сооружен на четыре месяца раньше срока и на днях государственной комиссией принял с высокой оценкой.

На Красноармейской улице наш коллектив строит несколько домов. Да из них по плану нужно было сдать в конце нынешнего года. А мы решили опередить время. В марте государственная комиссия приняла нас первый дом.

Окрылый успехом, коллектив начал работать с удвоенной энергией. Каждый стремился строить быстрее, дешевле, лучше.

Много усилий приложили инженеры и техники. Было по-новому организовано строительное производство. «Норкуб» дома сооружала комплексная бригада И. Г. Денисова. Она строго соблюдала графики.

Одновременно с коллективом И. Г. Денисова к дому приступила комплексная бригада та, что называемое второго цикла строительства. Продолжительность труда поднялась в три раза.

Обычно межкомнатные и меж-

квартирные перегородки устанавливались в каркасах из деревянных реек. Бригадир тов. Куликов утил новые технологические правила, отказался от таких нариксов и заменил их металлическими креплениями. Это позволило сконструировать десятки кубометров остро-дефицитного леса и ускорить производство работ.

После сдачи корпуса государственной комиссии наши люди не решали на другие стройки.

В эти дни высокопроизводительный работает бригада тов. Курочкина, сооружающая дом № 2 на Красноармейской улице. Чтобы ускорить дело, она разделась на два звена и работает посменно.

Вчера в первую смену звено Курихина уложило 40 фундаментных блоков — в два раза больше того, что предусмотрено нормой. Такой высокой производительности труда стремится добиться и звено Доренко.

Коллектив управления вот уже несколько месяцев держит в своих руках переходную красную макета треста «Мосстрой» № 18, он тщательно уложил 40 фундаментных блоков — в два раза больше того, что предусмотрено нормой. Такой высокой производительности труда стремится добиться и звено Доренко.

Наш колектив, воодушевленный историческим постановлением, принял обязательство — сверх годового плана сдать жилой дом на Волоколамском шоссе — и сейчас совместно с рабочими 77-го управления треста «Мосстрой» № 1 претворяет это обязательство в жизнь.

На нашем заводе особое внимание уделяется строительству домов для членов коллектива. За последние четыре года силами заводских строителей сооружено и введено в эксплуатацию более одиннадцати тысяч квадратных метров жилой пло-

щади. На Варшавском шоссе вырос четырнадцатипятиэтажный жилой дом. В нем уже отпраздновали новоселье сотни рабочих семей. Сейчас заводские строители сооружают три жилых дома на Нагатинском шоссе. Один из них сдается в эксплуатацию к сороковой годовщине Великого Октября. Два других примут новоселье в будущем году.

Следует отметить, что на заводе увеличивается не только объем жилищного строительства, но и изменяется планировка зданий. Будут возводиться корпуса

с однокомнатными квартирами. Естественно, что это создаст большие удобства, улучшит условия жизни тружеников завода.

Немало сил и труда вложили заводские строители, чтобы вскрыть и привести в действие новые резервы жилищного строительства. В частности, были подготовлены каменщики, плотники и другие мастера строительного дела. Каждый заводской строитель овладел двумя-тремя смежными строительными специальностями.

За самоотверженный труд лучшие заводские строители прорабы И. Новиков и бетонщик И. Федин удостоены высоких наград. Сегодня эти строители-орденоносцы возглавляют трудовую вахту на площадках в честь 40-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции. Каменщик тов. Попов, штукатур тт. Воронин и Несторов, плотники тт. Кузнецов и Садов ежедневно в полтора раза перевыполняют нормы выработки.

Исторический постановление партии и правительства выдвигает ответственную задачу в ближайшие десять—двенадцать лет покончить в стране с недостатком в жилищах. Свой вклад в решение этой благородной задачи сделает и коллектив завода, который носит имя бессмертного Владимира Ильича.

Агитаторы снабжены фактическим материалом, характеризующим жилищное строительство в Москве и районе.

ИЗ СТРАН АФРИКИ

С первых же минут этой волны встречи здесь царил дух взаимопонимания и дружбы. В Международном клубе встреч сегодня рано утром собрались делегации молодежи стран Африки.

Ботсванский шофер такси из Сенегала Диоп Амаду с алжирским студентом. Приезжает делегация Туниса. Среди делегатов молодая учительница из небольшого города, что в 160 километрах от столицы Туниса. Это Манубия Шебби. Она преподает в начальной школе на арабском и французском языках.

— Я очень много путешествовал, — рассказывает она, — но никогда, никогда не встречала такого радушного, как в вашей стране. Трудно забыть то гостеприимство, то необычайное радушное, которое мы были окружены. Нас особенно взволновало благородное стремление к труду, которым охвачен советский народ, — труду, направленному на благо народа. Об этом мы обязательно будем рассказывать, когда придем к тебе на родину.

В зале входит делегация Черной Африки, затем приезжают группы юношей и девушек — делегаты Мадагаскара. Среди них студент-химик Жозеф Рабари. Вместе с ним приехали его товарищи, также студенты. Они полны впечатлений от фестиваля. Их особенно взволнуют чувства солидарности, братства, дружбы, царящие на фестивале.

Зал постепенно заполняется. Приезжают делегации Западной Африки, Северной Родезии и др.

Встречи открывают тунисийский студент Мохамед Занад. Избирается президентом, а затем один из других на трибуну поднимается делегаты стран Африки. Первым выступает представитель Алжира. Его сменяет делегат далекого Мадагаскара, затем слово представляется представителю небольшой страны Анголы...

Выступающие в своих страшных речах рассказывают о том, как их народы борются за мир, за свободу, о стремлении молодежи в дружбе, прогрессе. Взволнованы говорили делегаты о единстве юношества и девушек всех стран. Нет такой силы, которая могла бы разрушить это единство. И слово мир, произносимое на разных языках, было понятно всем присутствующим.

В духе дружбы, солидарности и взаимопонимания прошла эта встреча.

КОНКУРС БАЛЛЬНЫХ ТАНЦЕВ

Необычно выглядят Колонный зал Дома союзов. Кресла убрали, места для зрителей отведены на хорах, в ложах и вдоль стен зала. На эстраде расположился оркестр под управлением Олега Лундстрема. Под звуки венского вальса, освещенный ярким светом прожекторов, легко и изящно кружатся пары — девушки в бальных платьях, юноши в фраках.

Мы присутствуем на одном из художественных соревнований фестиваля — конкурсе современных бальных танцев. В нем принимают участие члены делегаций Англии, Германской Демократической Республики, Дании, Польши, Финляндии, Чехословакии и СССР.

В беседе с корреспондентом «Вечерней Москвы» председатель жюри Гарри Текнер сказал:

— Еще не подведены итоги этого соревнования, но уже сейчас хочется отметить прекрасную организацию конкурса. В Англии такие конкурсы проводятся часто, и поэтому мне было особенно приятно видеть, что наши хозяева, в первую очередь член жюри от СССР Александр Азаров, все устроили как нельзя лучше. Уровень исполнения современных бальных танцев на конкурсе достаточно высок. Итоги соревнований будут решены сегодня вечером, по окончании третьего тура.

Наш колектив, воодушевленный историческим постановлением, принял обязательство — сверх годового плана сдать жилой дом на Волоколамском шоссе — и сейчас совместно с рабочими 77-го управления треста «Мосстрой» № 1 претворяет это обязательство в жизнь.

На нашем заводе особое внимание уделяется строительству домов для членов коллектива. За последние четыре года силами заводских строителей сооружено и введено в эксплуатацию более одиннадцати тысяч квадратных метров жилой пло-

щади. На Варшавском шоссе вырос четырнадцатипятиэтажный жилой дом. В нем уже отпраздновали новоселье сотни рабочих семей. Сейчас заводские строители сооружают три жилых дома на Нагатинском шоссе. Один из них сдается в эксплуатацию к сороковой годовщине Великого Октября. Два других примут новоселье в будущем году.

Следует отметить, что на заводе увеличивается не только объем жилищного строительства, но и изменяется планировка зданий. Будут возводиться корпуса

СЕГОДНЯ НА ФЕСТИВАЛЕ

* ЦЕНТРАЛЬНЫЕ события сегодня на фестивале — праздники сельской молодежи, который открывается в 20 часов на Всесоюзной сельскохозяйственной выставке, и студенческий бал-карнавал, начинающийся в 20 часов 30 минут на Ленинских горах.

* ВЕЛИКИЙ УРОЖАЙ и его четыре сына — сыны Злаков, сыны Овощей, плодоводства и цветов, сыны Животноводства и сыны Рыболовства и охоты приглашают участников фестиваля на праздник сельской молодежи. Труженики села из различных стран мира узнают здесь и правильные и обычные традиции народов, играют на народных инструментах, пляшут на лошадях и другие мероприятия.

На территории Всесоюзной сельскохозяйственной выставки состоятся массовые гуляния. Будет играть более тридцати оркестров и джазовых. В павильонах союзных республик организуются национальные праздники, обрядовые танцы и песни, катание на лошадях и другие мероприятия.

В зале входит делегация Черной Африки, затем приезжают группы юношей и девушек — делегаты Мадагаскара. Среди них студент-химик Жозеф Рабари. Вместе с ним приехали его товарищи, также студенты. Они полны впечатлений от фестиваля. Их особенно взволнуют чувства солидарности, братства, дружбы, царящие на фестивале.

* ЕЖЕДНЕВНО на стадионах Центрального парка культуры и отдыха имени Горького, «Красное знамя», ЦСК МО, «Буревестник» имени Мякикова, МВО, «Искра» (Ростокино), МГУ и Центральном стадионе имени В. И. Ленина проводятся массовые соревнования по сдаче норм спортивных значков VI Всемирного фестиваля молодежи и студентов.

Приезжают делегации Западной Африки, затем приезжают группы юношей и девушек — делегаты Мадагаскара. Среди них студент-химик Жозеф Рабари. Вместе с ним приехали его товарищи, также студенты. Они полны впечатлений от фестиваля. Их особенно взволнуют чувства солидарности, братства, дружбы, царящие на фестивале.

* ЕЖЕДНЕВНО на стадионах Центрального парка культуры и отдыха имени Горького, «Красное знамя», ЦСК МО, «Буревестник» имени Мякикова, МВО, «Искра» (Ростокино), МГУ и Центральном стадионе имени В. И. Ленина проводятся массовые соревнования по сдаче норм спортивных значков VI Всемирного фестиваля молодежи и студентов.

Сегодня любители спорта напротивились на стадионе в разных направлениях. Они торопились в Лужники, на стадион «Динамо», в спортивный клуб общества «Крылья Советов», на теннисные корты «Шахтера», Ленинские горы, стадион Юных пионеров, в манеже.

В дворце спорта начались гимнастические соревнования женщин.

На склонах Ленинских гор состоялся сегодня участниками первенства по современному пятиборью. Юноши и девушки соревнуются в плавании, прыжках в воду, беге, прыжках в длину, подиатии и заключительном соревновании первенства — кроссу.

Николай Татаринов — победитель первенства по современному пятиборью на III джемборище.

На Большой спортивной арене сегодня разыгрывается второй полуфинальный матч по футболу: Венгрия — ГДР. Победителем этой встречи предстоит игра с командой Советского Союза.

Участники стартовали в кроссе на 4000 метров. Дистанция проходит на зам



СКАЗОЧНЫЙ ПРАЗДНИК МОЛОДЕЖИ МИРА

Впервые в истории фестивалей
Актеры играют без слов

КЛУБ ВСЕХ ФЛАГОВ

В ЭТИ дни у здания Московского университета на Ленинских горах можно увидеть автобусы и автомобили с флагами всех народов, всех наций. Здесь работает Международный студенческий клуб. Он создан впервые в истории шести фестивалей и пользуется огромным успехом у приехавших в Москву молодежи всех континентов.

Дело в том, что среди наших гостей примерно одна треть составляют студенты самых различных университетов мира. А если прибывать к ним удастся почти 80 московских вузов, то у клуба получается аудитория в несколько десятков тысяч юношей и девушек. Они хотят и говорят по крайней мере на 50 языках, но объединены многими общими для всех интересами.

В Международном студенческом клубе на Ленинских горах всегда очень людно. Съезд гостей обычно начинается здесь рано утром, а разъезд происходит далеко за полночь. Конечно, далековато от фестивального города, что находится близ Всесоюзной сельскохозяйственной выставки, до Ленинских гор, но для юношей и девушек, многие из которых по дороге к нам пересекли океаны и моря, такое расстояние кажется совсем неизначительным. Приезжают в свой клуб студенты не только группами, но и в одиночку. Они отлично ориентируются по московской карте, кроме того, до дворца науки любой язык доведет.

Гости клуба, если только он попал сюда впервые, обычно начинают клубный день с осмотра Московского государственного университета. Для этого при клубе создано экскурсионное бюро. Экскурсоводами в нем работают студенты,

знающие иностранные языки. Многие из них живут здесь же в университете. Свой родной дом они показывают с увлечением, любовью, с жаром. Беседа где-нибудь у витрины музея землеведения или на балконах последних университетских этажей превращается в живой, страстный рассказ о быте и занятиях московского студенчества.

Трагические сцены происходят в клубе. Студенты самых разных наций встречаются, знакомятся друг с другом. И здесь же, на Ленинских горах, как некогда юные Герцен и

Побывайте в гостях у студентов

Огарев, «в виду всей Москвы» являются в дружбе и обещают, не жалея жизни, бороться за дело мира во всем мире.

А затем с этой самой высокой точки города любуются красавицей Москвой.

В студенческий клуб приходят не только студенты. Здесь бывает много зарубежных молодых людей, которые по разным причинам материального характера не могли у себя на родине получить высшее образование, хотя и продолжают учиться о нем.

Я совершил экскурсию по дворцу науки вместе с группой юношей и девушек из Франции. Среди них были: предавщица парижского магазина, столяр-краснодеревец, сын владелицы кустарной мастерской по выработке канцелярских скрепок, рабочий-механик одного из заводов. С каким интересом они рассматривали о заочной системе высшего образования, широко распространенный в нашей стране, о вечерних институтах, где, не бросая работы, могут получать образование, и, притом бесплатное, молодые рабочие, колхозники, служащие Советского Союза.

Случилось так, что, осматривая общежитие МГУ, французские друзья оказались в комнате, где живет студент — юноша из Вьетнама. Он был гостеприимным хозяином, а экскурсанты из Франции — его мылыми гостями. И гости на прощанье подарили юношу из Вьетнама открытие с видом Елисейских полей.

Такая встреча вьетнамца с французами здесь, в московском доме студентов, — это тоже замечательная черточка фестиваля.

Но вот экскурсия закончена. Куда пойти?

Клуб может предложить вам увлекательные занятия на целый день. Современные принципы датского — студент-юрист из Коленгагена решает куда быстрее, чем Гамлет, «роковой вопрос» — «быть или не быть...» ему сегодня на концерте студентов Азербайджанской, Армянской и Грузинской ССР.

— Быть, — отвечает он самому себе. — Это очень интересно.

И немедленно отправляется в актовый зал университета, вмещающий одновременно 3 500 человек. Он ежедневно используется для показа творчества народов нашей страны. Так гости клуба имеют возможность совершить своеобразные путешествия по всем 15 советским республикам. Но здесь же устраиваются и международные концерты, показываются кинофильмы разных стран, так что возможности такого «путешествия» уже по всему миру буквально не ограничены.

Сколько восторгов вызвали концерт молодежи Черной Африки или спектакль польского студенческого сатирического театра «Бим-Бом»!

Но близко от Польши до Золотого Берега. А здесь, в Международном клубе студентов, отдают молодых людей этих стран друг от друга порой всего несколько шагов.

Но в клубе не только можно посмотреть спектакли или кинофильмы, послушать концерт, побывать на выставке «Студенческая печать», но и послорить. Клуб устраивает дискуссии: «Роль студентов в борьбе против колониализма или «Университет и общественность».

Но, а что вы скажете насчет встречи с грядущими сильнейшими шахматистами мира — Смысловым, Ботвинником, Бронштейном? Ведь даже прогресс в сеансах одновременной игры этим громадным шахматным силачам, прямо скажем, не так ужично.

Думается, что многие музыканты мира прибыли бы издалека только для того, чтобы встретить Шостаковича, выступавшего в Международном клубе студентов вместе со своим сыном.

У людей разные вкусы, разные интересы. А Международный студенческий клуб стремится к возможностям удовлетворять все интересы, ответить на все запросы. Люди, посвятившие себя высшей математике, в восторге от устроенного для них «математического чая». В

СРЕДИ зарубежных театров, показывающих свое искусство на фестивале, привлекают внимание необычные коллективы французской пантомими.

Искусство пантомими широко распространено на Западе. Оно требует от актеров совершенного владения жестом, мимикой, передельной выразительности каждого движения. Без слов под незатейливый музыкальный аккомпанемент на сцене разыгрываются представления с определенным сюжетом, в которых участвует много действующих лиц.

По Франции пантомима — поистине народное зрелище, имеющее свои вековые традиции. В наши дни известный французский актер Марсель Марсо безгранично раздвинул возможности жанра пантомими: его выступления наполнены живыми актуальными мотивами, тонким воспроизведением человеческих чувств.

Сейчас в Москве играют два коллектива пантомими: театр, руководимый Ивом Лорелем, и коллектив парижского Дома молодежи «Караван». Несмотря на то, что выступают они вместе, в одной программе, их устремления, гворческие поиски во многом различны и как бы выражают разные тенденции современного французского искусства.

Театр, созданный Ивом Лорелем, молодежи существует три года. Его представления состоят из нескольких сценических миниатюр. Вот парижский канатоходец после уличного представления обходится с лягушкой в руках случайно остановившимися прохожими. Шляпа остается пустой. Лишь одна девушка тронута безраздной судьбой канатоходца. Они вместе бредут куда-то на окраину города, на развалины. Наступает утро, и девушка уходит в другой, привычный для нее мир. Канатоходец снова один уильно шагает по парижским бульварам.

В искусстве Ива Лореля, исполняющего роль канатоходца, и его театра подкупает стремление показать судьбу маленького, обездоленного человека в условиях капиталистического города. В свою программу «Мимины Парик» театр включил миниатюру «Принцесса и Клоун». В ней рассказывается история канатоходца, который никак не может покорить сердце красивой принцессы. Та же тема и в сценической новелле «Человек, показывающий чудеса» — о цыгане, который с увлечением демонстрирует свой «театр чудес».

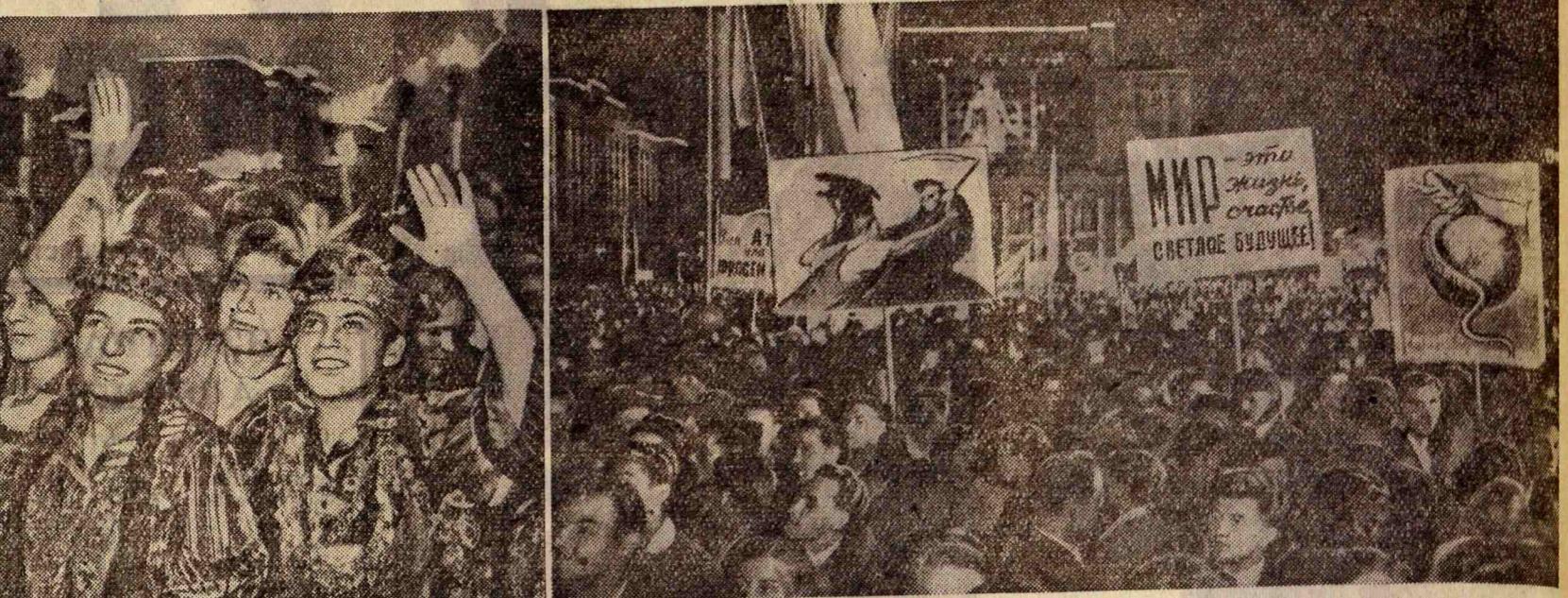
КРУПНАЯ ПОБЕДА СОВЕТСКИХ АРТИСТОВ

Закончился конкурс классического и характерного ганца. Звание лауреатов получили 48 человек из 82 претендентов в нем участвовали 16 золотых медалей из 22 присуждены советским артистам. Это — свидетельство крупной победы классической школы русской хореографии. Ленинградские балерины Осипенко и Миничев, московские Тимофеева, Фадеева, Кашина — достойные представители советской молодежи, которая хорошо проявляла себя в соревновании со многими артистами балета других стран.

Вечерняя Москва

2 стр.

7 августа 1957 года



В тот страшный день, 6 августа 1945 года, в ясном небе японского города Хирошимы взорвалась первая американская атомная бомба. Спустя три дня новый взрыв потряс другой японский город — Нагасаки. Тысячи и тысячи жизней унесли эти взрывы. Гигантская атомная бомба, взорванная весь мир, «дозвала» обитателей для того, чтобы никогда не повторились Хирошима и Нагасаки, — сказала вчера на манифестации за мир и дружбу студентка из Берлина Юлия Нагата Хисако — девочка, потерявшая здоровье и семью в результате хирошимской трагедии. — Нет! Хирошима не повторится! Мир должен жить мирно, — говорила Юлия Нагата на симпозиуме «Манифестация за дружбу и мир в Москве».

Фото Р. ФЕДОРОВА.

□ □ □

ЗАВТРА НА ФЕСТИВАЛЕ

* В МЕЖДУНАРОДНОМ клубе встречаются: в 10 часов утра — встречи с выдающимися деятелями, выступающими в различных областях культуры; в 15 часов — демонстрация кинофильмов; в 18 часов — вечеर итальянской музыки и песни.

* ВСТРЕЧА «Молодежи стран Латинской Америки» начнется в 14 часов 30 минут в саду «Эрмитаж».

+ С 10 ЧАСОВ УТРА открытыся в Малом зале консерватории — международный семинар студентов музыкальных вузов из стран Латинской Америки имени Штернберга — встреча студентов изучавших астрономию.

* В МЕЖДУНАРОДНОМ студенческом симпозиуме, посвященном дискуссии о проблемах выпускников высших учебных заведений, концерт «Ласки разных народов», вечер англичанского кино, встреча студентов с артистами кукольных театров.

* «БУДУЩЕЕ НАЧИНАЕТСЯ СЕГОДНЯ» — так называется вечер техники и научной фантастики, который национальный комитет по атомной энергии в 6 часов вечера.

* ВЕЧЕР посвященный Райнхарду Тагору, состоится в ЦДРИ.

* НА МОСКОВСКИЙ РЕКЕ в 20 часов 30 минут — торжественный венчак в парке культуры и отдыха им. Горького.

* ТОРЖЕСТВЕННЫЕ национальные программы покажут в 20 часов 30 минут: в театре имени Вахтангова — спектакль водной пьесы «Лебеди».

* В ЦИРИКЛЕ «МОСКОВСКИЕ ВЕЧЕРЫ» национальные коллективы покажут в 20 часов 30 минут: в театре имени Вахтангова — спектакль водной пьесы «Лебеди».

* В ЦИРИКЛЕ «МОСКОВСКИЕ ВЕЧЕРЫ» национальные коллективы покажут в 20 часов 30 минут: в театре имени Вахтангова — спектакль водной пьесы «Лебеди».

* В ЦИРИКЛЕ «МОСКОВСКИЕ ВЕЧЕРЫ» национальные коллективы покажут в 20 часов 30 минут: в театре имени Вахтангова — спектакль водной пьесы «Лебеди».

* В ЦИРИКЛЕ «МОСКОВСКИЕ ВЕЧЕРЫ» национальные коллективы покажут в 20 часов 30 минут: в театре имени Вахтангова — спектакль водной пьесы «Лебеди».

* В ЦИРИКЛЕ «МОСКОВСКИЕ ВЕЧЕРЫ» национальные коллективы покажут в 20 часов 30 минут: в театре имени Вахтангова — спектакль водной пьесы «Лебеди».

* В ЦИРИКЛЕ «МОСКОВСКИЕ ВЕЧЕРЫ» национальные коллективы покажут в 20 часов 30 минут: в театре имени Вахтангова — спектакль водной пьесы «Лебеди».

* В ЦИРИКЛЕ «МОСКОВСКИЕ ВЕЧЕРЫ» национальные коллективы покажут в 20 часов 30 минут: в театре имени Вахтангова — спектакль водной пьесы «Лебеди».

* В ЦИРИКЛЕ «МОСКОВСКИЕ ВЕЧЕРЫ» национальные коллективы покажут в 20 часов 30 минут: в театре имени Вахтангова — спектакль водной пьесы «Лебеди».

* В ЦИРИКЛЕ «МОСКОВСКИЕ ВЕЧЕРЫ» национальные коллективы покажут в 20 часов 30 минут: в театре имени Вахтангова — спектакль водной пьесы «Лебеди».

* В ЦИРИКЛЕ «МОСКОВСКИЕ ВЕЧЕРЫ» национальные коллективы покажут в 20 часов 30 минут: в театре имени Вахтангова — спектакль водной пьесы «Лебеди».

* В ЦИРИКЛЕ «МОСКОВСКИЕ ВЕЧЕРЫ» национальные коллективы покажут в 20 часов 30 минут: в театре имени Вахтангова — спектакль водной пьесы «Лебеди».

* В ЦИРИКЛЕ «МОСКОВСКИЕ ВЕЧЕРЫ» национальные коллективы покажут в 20 часов 30 минут: в театре имени Вахтангова — спектакль водной пьесы «Лебеди».

* В ЦИРИКЛЕ «МОСКОВСКИЕ ВЕЧЕРЫ» национальные коллективы покажут в 20 часов 30 минут: в театре имени Вахтангова — спектакль водной пьесы «Лебеди».

* В ЦИРИКЛЕ «МОСКОВСКИЕ ВЕЧЕРЫ» национальные коллективы покажут в 20 часов 30 минут: в театре имени Вахтангова — спектакль водной пьесы «Лебеди».

* В ЦИРИКЛЕ «МОСКОВСКИЕ ВЕЧЕРЫ» национальные коллективы покажут в 20 часов 30 минут: в театре имени Вахтангова — спектакль водной пьесы «Лебеди».

* В ЦИРИКЛЕ «МОСКОВСКИЕ ВЕЧЕРЫ» национальные коллективы покажут в 20 часов 30 минут: в театре имени Вахтангова — спектакль водной пьесы «Лебеди».

* В ЦИРИКЛЕ «МОСКОВСКИЕ ВЕЧЕРЫ» национальные коллективы покажут в 20 часов 30 минут: в театре имени Вахтангова — спектакль водной пьесы «Лебеди».

* В ЦИРИКЛЕ «МОСКОВСКИЕ ВЕЧЕРЫ» национальные коллективы покажут в 20 часов 30 минут: в театре имени Вахтангова — спектакль водной пьесы «Лебеди».

* В ЦИРИКЛЕ «МОСКОВСКИЕ ВЕЧЕРЫ» национальные коллективы покажут в 20 часов 30 минут: в театре имени Вахтангова — спектакль водной пьесы «Лебеди».

* В ЦИРИКЛЕ «МОСКОВСКИЕ ВЕЧЕРЫ» национальные коллективы покажут в 20 часов 30 минут: в театре имени Вахтангова — спектакль водной пьесы «Лебеди».

* В ЦИРИКЛЕ «МОСКОВСКИЕ ВЕЧЕРЫ» национальные коллективы покажут в 20 часов 30 минут: в театре имени Вахтангова — спектакль водной пьесы «Лебеди».

* В ЦИРИКЛЕ «МОСКОВСКИЕ ВЕЧЕРЫ» национальные коллективы покажут в 20 часов 30 минут: в театре имени Вахтангова — спектакль водной пьесы «Лебеди».

* В ЦИРИКЛЕ «МОСКОВСКИЕ ВЕЧЕРЫ» национальные коллективы покажут в 20 часов 30 минут: в театре имени Вахтангова — спектакль водной пьесы «Лебеди».

* В ЦИРИКЛЕ «МОСКОВСКИЕ ВЕЧЕРЫ» национальные коллективы покажут в 20 часов 30 минут: в театре имени Вахтангова — спектакль водной пьесы «Лебеди».

* В ЦИРИКЛЕ «МОСКОВСКИЕ ВЕЧЕРЫ» национальные коллективы покажут в 20 часов 3

ТЕАТРЫ И КОНЦЕРТЫ

БОЛЬШОЙ ТЕАТР, 8/VIII Декабри-
ст. Нач. в 8 час. веч.

ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ в поем... Зер-
кального театра сада «Эрмитаж» (Ка-
ретный ряд, д. 3). 8/VIII Белая акция.
8/VIII Веселая вдова.

МОСКОВСКИЙ
ТЕАТР им. Вл. МАЯКОВСКОГО.
8/VIII Клоп. 9/VIII Сонет Петрашн.
Нач. в 8 час. веч.

ЭСТРАДНЫЙ ТЕАТР
«ЭРМИТАЖ». 8, 9, 10, 11, 13, 14, 15,
16, 17 и 18/VIII гастроли Ленинградского театра
«Миниатюр» в залах народных на-
рт. РСФСР
АРКАДИЯ РАЙКИНА.
Новый спектакль
«БЕЛЫЕ НОЧИ». Начало в 8 час. вечера.

ЦИРК
(Цветной бул., 13)
«ЮНОСТЬ ПРАЗДНУЕТ».

Феерическое цирковое представление
на СУШЕ И ВОДЕ.

В программе — юношеские танцы труппы
М. Назарова и других лауреатов Все-
согородского конкурса молодых артистов
юношества. На мюзикле засл. арт. РСФСР
Оле ПОЛОП с партнерами. Нач. в 8 час.
веч. Кассы открыты с 10 час. утра.

ЗАВТРА В КИНОТЕАТРАХ

«III МЕЖДУНАРОДНЫЕ СПОРТИВНЫЕ
ИГРЫ МОЛОДЕЖИ НАЧАЛИСЬ». Юноши выступают на фестивале, «открытие VI всесоюзного фестиваля молодежи и студентов в Москве». Советский спорт № 7, «Новости дня» № 31, «В ТИХОМ ОКЕАНЕ», «ИНОСТРАННАЯ КИНОХРОНИКА» № 4, «Новости дня» № 31, «Хроника киноиздательства», «Хроника кинозала короткометражного фильма».

«МОЯ БЕДНАЯ ЛЮБИМАЯ МАТЬ» — Метрополис, Колизей, Центральный, Эрмитаж, Звезда Шторы, Познань, Столица, Радуга, Темп, Камни, Орион, Таганская, Родина, Салют, Спорт, Дружба.

«ХИРОСИМА» — Центральный, Дина-
мо, Аквариум, Луч, Переход, Метрополис, Планета, сал. им. Бау-
мана, Молния, Ренкорд, Солон, Вод-
на, Стрела, Отдых, зал ВСХВ, Эрмитаж.

«СЛЕДЫ ОСТАЮТСЯ» — Экран, Он-
тв., Онега, Южный экран, Планета, Мол-
ния, Южный экран, Планета, Молния, Орион,
Радуга, Темп, Камни, Орион, Таганская, Родина, Салют, Спорт.

«ПОВЕСТЬ О ПЕРВОЙ ЛЮБви» — Спартак, Баррикады, Экспресс, Смена, Аквариум, Авангард, Слава, Спорт.

Научно-исследовательский институт
экспериментальной хирургической аппаратуры и инструментов
Министерства здравоохранения СССР

ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС

на замещение штатных и вакантных должностей:

Заведующего научно-организационным отделом (с техниче-
ским или медицинским образованием),

Заведующего лабораторией специальных (металловеда),

Заведующего лабораторией электрохирургической аппа-
ратуры (радиоэлектроники),

Заведующего лабораторией органических материалов (хи-
рургии-органика),

Заведующего технологической лабораторией (технолога по
изготовлению металлов и пластмасс),

Заведующего атомометрологической лабораторией (хи-
рургии),

Заведующего экспериментально-клиническим отделением

Заведующего физиологической лабораторией (физиолога
лабораториологии).

Старших научных сотрудников: химиков-органиков, электрофи-
зиоников, приборостроителей, хирургов, рентгенологов, патофизио-
логов.

В конкурсе могут принять участие лица, имеющие учченую сте-
пень кандидата или кандидата наук, а также высококвалифицирован-
ных специалистов имеющих высшее образование, большой произ-
водственный опыт и превышающие способность к научной работе.

Документы согласно положению о конкурсах направлять на-
имя: директора института по адресу: Москва, И-243, Фабричная ли-
ния, 6; тел. 1-85-57.

Срок конкурса — 2 месяца со днем публикации.

Проектному институту
«Союздорпроект»

ТРЕБУЮТСЯ

на разные должности
ИНЖЕНЕРЫ и ТЕХНИКИ по проектированию гражданских зданий, промышленных соору-
жений и мостов,

Справки по тел. В-1-89-91.

ПРОДАЮТСЯ

односпальные кровати

на ПАНЦИРНОЙ СЕТИКЕ.

Обращаться: пос. Михнево,
Московской обл., кроватная фа-
брика.

Первомайская контора
Главгидротехники

ПРИНИМАЕТ

в неограниченном количестве

ВСЕВОЗМОЖНЫЙ ГРУНТ

по адресу: Рязанское шоссе
(район Каширского), Газогольдер-
ная станция.

Тимохина Ага Ивановна, проек. Дачный
пр., 9, кв. 50, возбуждает дело о разводе с
Давиденко Владимиром Ивановичем
и просит разрешения на развод в
станице Краснодарской. Дело подлежит рассмотрению в на-
ркоде 2-го уч. Тимирязевского р-на г. Мо-
сквы.

Наумова Екатерина Федоровна, проек. Чуднова, 15, кв. 58, возбуждает
дело о разводе с Наумовым Николаем
Леонтьевичем. Дело подлежит рассмотрению в
Мосгорсуде.

Орлова Вера Ивановна, проек. Абзат.
кв. 709, возбуждает дело о разводе с
Орловым Петром Матвеевичем, проек.
там же. Дело подлежит рассмотрению в
наркоде 2-го уч. Киевского р-на.

Андреева Тамара Николаевна, проек. Никитского, 8/15, кв. 46, возбуждает
дело о разводе с Андреевым Борисом
Александровичем, проек. там же. Дело подлежит рассмотрению в на-
ркоде 2-го уч. Тимирязевского р-на г. Мо-
сквы.

Савенков Борис Тихонович, проек. Б. Пере-
садовская ул., 41, кв. 8, возбуждает
дело о разводе с Савенковой Надеждой
Даниловной, проек. там же. Дело под-
лежит рассмотрению в нареце 5-го уч.
г. Тимирязевского р-на г. Москвы.

Колосов Александр Тимофеевич, проек. Коптесовские высоты, 37-5, кв. 1, воз-
буждает дело о разводе с Антоновой Степановой, проек. там же. Дело под-
лежит рассмотрению в нареце 5-го уч.
г. Тимирязевского р-на г. Москвы.

Овчаров Артем Георгиевич, проек. 1-я Филевская ул., 3-я, кв. 32, возбуждает
дело о разводе с Овчаровой Инной
Григорьевной, проек. там же. Дело под-
лежит рассмотрению в нареце 5-го уч.
г. Киевского р-на г. Москвы.

Адрес РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА: Москва, Центр, Чистые пруды, 8. КОММУТАТОР —
Б-3-2-76; строительства и реконструкции — Б-3-51-20; литературы и искусства —
Б-3-52-77; физкультуры и спорта — К-4-30-00, доб. 2-63; промышленного —
К-5-55-74; иностранного — К-5-93-80; секретариат — (для справок) — К-5-20-53 и К-4-30-00, доб. 5-42; отдел объявлений — К-4-18-45 (Потаповский пер., 3).

Д-39749

Госстрах выплачивает страховое возмеще-
ние в случае гибели или повреждения иму-
щества от пожара, наводнения и других
стихийных бедствий.

ГОССТРАХ ПРИНИМАЕТ

на СТРАХОВАНИЕ:

мебель, одежду, обувь, музикальные ин-
струменты, книги, картины, ноты, пищевые
и швейные машины, радиоустановки,
велосипеды, сельскохозяйственные продук-
ты, строительные материалы и другое
имущество.

Страховые полисы в Москве составля-
ют от 1 до 4 рублей с каждой 1000 руб-
лей страховой суммы (в зависимости от ка-
тегории строения).

Обращайтесь в инспекцию или к агентам
Госстраха.

Инспекции Госстраха имеются во всех
районах г. Москвы.

Мамаева Мария Андреевна, проек. 1-я Дубровская ул.,
кооперативные дома, 6, кв. 266, возбуждает дело о раз-
воде с Мамаевой Галиной Константиновной, проек.
ж. д. Пролетарская ул., 30/32. Дело подлежит рассмотрению в нареце 5-го уч.
г. Тимирязевского р-на г. Москвы.

Силин Константин Григорьевич, проек. 16, кв. 201, возбуждает дело о разводе с Силиной
Антониной Михайловной, проек. там же. Дело подлежит рассмотрению в нареце 5-го уч.
г. Тимирязевского р-на г. Москвы.

Изюбин Виктор Григорьевич, проек. Товарищеский пер., 3, кв. 19, возбуждает дело о разводе с Изюбиной Мариной
Петровной, проек. ст. Марксово-Рязанской ж. д., Пролетарская ул., 30/32. Дело подлежит рассмотрению в нареце 5-го уч.
г. Тимирязевского р-на г. Москвы.

Матвеев Борис Васильевич, проек. ул. Алымова, 33, кв. 1, возбуждает дело о разводе с Матвеевой Галиной Нико-
лаевной, проек. Каланчевская ул., 4, кв. 2. Дело подлежит рассмотрению в нареце 5-го уч.
г. Тимирязевского р-на г. Москвы.

Доронина Мария Алексеевна, проек. Б. Черемушкинская
ул., 98, корп. 1, кв. 25, возбуждает дело о разводе с Дорониным Валентином Федоровичем. Дело подлежит рассмотрению в нареце 5-го уч.
г. Тимирязевского р-на г. Москвы.

Пожарская Галина Викторовна, проек. Тужинская наб.,
2/4, корп. 22, кв. 4, возбуждает дело о разводе с Пожар-
ским Борисом Георгиевичем, проек. там же. Дело под-
лежит рассмотрению в нареце 5-го уч. Фрунзенского р-на
г. Москвы.

Госстрах выплачивает страховое возмеще-
ние в случае гибели или повреждения иму-
щества от пожара, наводнения и других
стихийных бедствий.

ГОССТРАХ ПРИНИМАЕТ

на СТРАХОВАНИЕ:

мебель, одежду, обувь, музикальные ин-
струменты, книги, картины, ноты, пищевые
и швейные машины, радиоустановки,
велосипеды, сельскохозяйственные продук-
ты, строительные материалы и другое
имущество.

Страховые полисы в Москве составля-
ют от 1 до 4 рублей с каждой 1000 руб-
лей страховой суммы (в зависимости от ка-
тегории строения).

Обращайтесь в инспекцию или к агентам
Госстраха.

Инспекции Госстраха имеются во всех
районах г. Москвы.

Госстрах выплачивает страховое возмеще-
ние в случае гибели или повреждения иму-
щества от пожара, наводнения и других
стихийных бедствий.

ГОССТРАХ ПРИНИМАЕТ

на СТРАХОВАНИЕ:

мебель, одежду, обувь, музикальные ин-
струменты, книги, картины, ноты, пищевые
и швейные машины, радиоустановки,
велосипеды, сельскохозяйственные продук-
ты, строительные материалы и другое
имущество.

Страховые полисы в Москве составля-
ют от 1 до 4 рублей с каждой 1000 руб-
лей страховой суммы (в зависимости от ка-
тегории строения).

Обращайтесь в инспекцию или к агентам
Госстраха.

Инспекции Госстраха имеются во всех
районах г. Москвы.

Госстрах выплачивает страховое возмеще-
ние в случае гибели или повреждения иму-
щества от пожара, наводнения и других
стихийных бедствий.

ГОССТРАХ ПРИНИМАЕТ

на СТРАХОВАНИЕ:

мебель, одежду, обувь, музикальные ин-
струменты, книги, картины, ноты, пищевые
и швейные машины, радиоустановки,
велосипеды, сельскохозяйственные продук-
ты, строительные материалы и другое
имущество.

Страховые полисы в Москве составля-
ют от 1 до 4 рублей с каждой 1000 руб-
лей страховой суммы (в зависимости от ка-
тегории строения).

Обращайтесь в инспекцию или к агентам
Госстраха.

Инспекции Госстраха имеются во всех
районах г. Москвы.

Госстрах выплачивает страховое возмеще-
ние в случае гибели или повреждения иму-
щества от пожара, наводнения и других
стихийных бедствий.

ГОССТРАХ ПРИНИМАЕТ

на СТРАХОВАНИЕ:

мебель, одежду, обувь, музикальные ин-
струменты, книги, картины, ноты, пищевые
и швейные машины, радиоустановки,
велосипеды, сельскохозяйственные продук-
ты, строительные материалы и другое
имущество.

Страховые полисы в Москве составля-
ют от 1 до 4 рублей с каждой 10