

БОЛЬШЕ СТРОИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ!

Молодежь Кудиновского завода поддерживает почин комсомольцев треста «Стройтель»

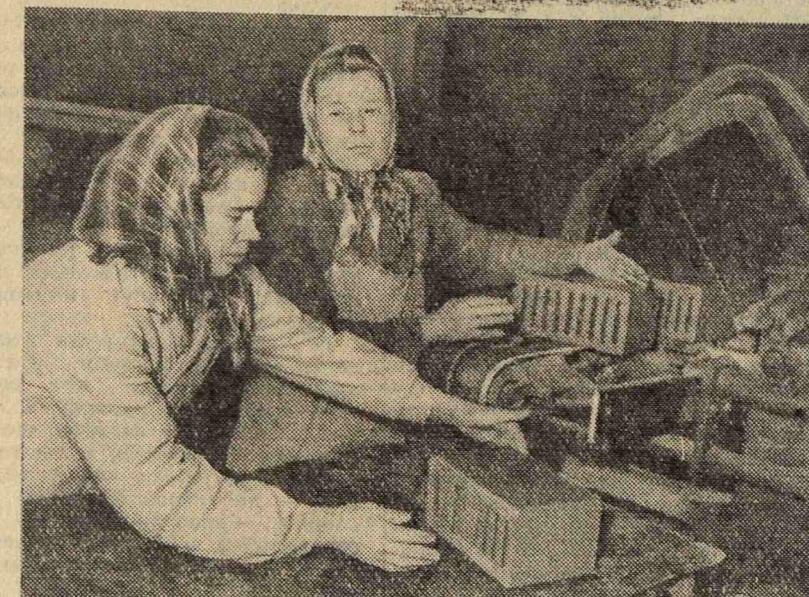
МОЛОДЕЖНЫЕ СМЕНЫ ТТ. КОЖНИНА И УЛЯТИКИНА НАЧИНАЮТ СОРЕВНОВАТЬСЯ ЗА ВЫСОКУЮ ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ ТРУДА

ТЫСЯЧИ московских зданий облицованы спаружками красными светло-розовыми керамическими блоками. Это — изделие Кудиновского завода. Его производственная мощность высока. Завод дает московским стройкам более половины всех облицовочных материалов для фасадов новых зданий.

На завод быстро долетают весть о том, что московские строители по инициативе молодых рабочих треста «Стройтель» начали соревнование за высокую производительность труда. По-хозяйски, по-государственному расширила это патриотическое начинание и молодежь Кудиновского завода. Ведь если строители будут ощущать хотя бы самую маленькую нехватку строительных материалов, то их усилия не дадут нужных результатов — подумали молодые рабочие завода. Надо делать это важное дело общими силами, трудиться так, чтобы строительные детали беспрепятственно доставлялись каменщикам и монтажникам.

Вчера перед началом рабочего дня собрались комсомольско-молодежные смены тт. Кожнина и Уляткина. Они решили начать борьбу за увеличение почасовой выработки на своих участках, вступить в соревнование за общее повышение производительности труда в молодежных brigadaх.

Поддерживая почин рабочих треста «Стройтель», МОЛОДЕЖЬ КУДИНОВСКОГО ЗАВОДА ОБЯЗАЛАСЬ ПОВЫСИТЬ К 40-И ГОДОВЩИНЕ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ ТРУДА НА 12,5 ПРОЦЕНТА. ЗА ГОД МОЛОДЕЖНЫЕ СМЕНЫ СУМЕЮТ ДАТЬ ДОПОЛНИТЕЛЬНО ТЫСЯЧИ КВАДРАТНЫХ МЕТРОВ КЕРАМИЧЕСКИХ БЛОКОВ. Этим количеством СТРОИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ МОЖНО ОБЛИЦЕВАТЬ ДЕСЯТКИ ПЯТИТАСЯХ ЖИЛЫХ ДОМОВ.



каждый час давать пять квадратных метров изделий сверх того, что было достигнуто за последние дни. И вот истекают последние минуты первого часа трудового дня. Бригадир быстро подсчитывает и с улыбкой сообщает, что вместо обычных 40 квадратных метров бригада сняла в первый час на пять квадратных метров больше. Первая победа, первый успех молодежного коллектива!

Надежда Денисова работает на заводе уже несколько лет. Она в совершенстве знает пресс и всю организацию труда, связанную с изготовлением и формовкой сырья керамических блоков. Этим количеством СТРОИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ МОЖНО ОБЛИЦЕВАТЬ ДЕСЯТКИ ПЯТИТАСЯХ ЖИЛЫХ ДОМОВ.

Б. Пасхин.
НА СНИМКЕ: пошли первые блоки...
Фото А. Бирюлиной.

Обувь делается по-новому

★ Год освоения прогрессивной технологии ★ По примеру московской ★ Миллионные дециметры скакономленной кожи ★ На встречу славному юбилею ★ Постоянное производственное сопровождение приступило к работе.

Ленинградской фабрике «Скороход» на киевской обувной фабрике № 4...

В минувшем году коллективы за-бройного цеха горячо включились в движение за экономию сырья и материалов. Работали группы по изучению опыта лучшей раскладки модели на коже. Такие искусные кадровые мастера края, как, например, М. Степанова, проработавшая в цехе четверть века, обучали своим приемам менее опытных рабочих.

По предложению механика Г. Синигина пущены в ход стельки не прибывающие гвоздями, а вклеиваются на колодку. Лишь после этого «чулок» надевают на колодку, причем не обычную, а раздвижную. Формование производится за счет распорных усилий раздвижной колодки.

Сущность новой технологии вкратце сводится к следующему: обувную заготовку не обтягивают вокруг колодки, чтобы затем прикрепить гвоздями к твердой кожаной стельке, а делают из заготовки нечто вроде чулка с пристроченной к нему мягкой текстильной стелькой и затем жесткую кожаную стельку не прибывают гвоздями, а вклеивают. Лишь после этого «чулок» надевают на колодку, причем не обычную, а раздвижную. Формование производится за счет распорных усилий раздвижной колодки.

Еще весной прошлого года на новую технологию был переведен один из производственных потоков, дающий полторы тысячи пар обуви в сутки. Многомесячная проверка всей убедительностью подтвердила преимущества беззатяжного метода. Появилась производительность труда. Увеличилась прочность обуви. Сберегаются ценные материалы. Годовой экономический эффект по этому потоку составляет около 800 тысяч рублей.

С начала нынешнего года на новую технологию переводятся цеха детской и дошкольной обуви с выпуском 3.500 пар в день.

Своим опытом капроновцы охотно делятся. Принимают делегации с родственных предприятий. Появляются иногородним обувщикам по первой их просьбе чертежи, образцы, технологические карты. И вот результат. На московской фабрике «Парижская коммуна» в этом году намечается организовать по беззатяжному методу производственные потоки мощностью в 2 миллиона 300 тысяч пар в год. До 900 тысяч пар в год дадут переведенные на новую технологию конвейеры московской фабрики «Буревестник».

По примеру московской уже применяют беззатяжной метод на ле-

нигрудской фабрике «Скороход» на киевской обувной фабрике № 4...

Сдвоенные резаки. Весь коллектив цеха прошел технические курсы по раскрою верхних контуров.

Итог этой творческой активности: за год скакономлено 2 миллиона 740 тысяч дециметров кожи; из нее можно сшить 171 тысячу пар обуви.

Большие выгоды сулит осваиваемое на фабрике производство обуви с бескантевыми жесткими носками. Изготавлена мастика, которая наносится на изнанку носка и делается излишним применение специальной, дорогостоящей ткани. Поэтому способ уже действует по 300 пар обуви в день.

В пошивочном цехе работница на прессах Е. Гончарова разрабатывает приемы настолько точной прикладки каблуков, что это позволяет полностью исключить из технологии целую операцию — фрезеровку каблука. Заготовщица по обшивке края З. Самойлова, по-новому организовав рабочее место, стала трудиться за двоих.

На фабрике много молодежи. Да и работает предприятие исключительно на молодежь: ассортимент обуви — от «гусариковой» до «постройки».

У молодых капроновцев сейчас особые заботы — достойно встретить отмечающееся в наименшем

году 40-летие славного Ленинского комсомола и приближающийся съезд ВЛКСМ. Принимаются новые обязательства в связи с этими знаменательными событиями. На фабрике есть немало юных производственников, показывающих пример и в труде, и в учебе, и общественной жизни. Превосходно отважена на исследование экономического края, всегда дает продукцию отличного качества Таня Калинина, воспитанница ФЭУ, член цехового профсоюзного комитета. Таким же признанным мастером скакономленной стала Гульдиган Зарипова, ученица 9-го класса школы рабочей молодежи. Но им разыгрывается все молодые рабочие фабрики.

СЕЙДИНА на фабрике состоялось первое заседание постоянного производственного совета, созданного в соответствии с решениями дебютарского Пленума ЦК КПСС о повышении роли профсоюзов в хозяйственном строительстве.

Состав совещания — 105 человек — был избран в цехах из числа лучших передовиков производства, новаторов, изобретателей, рационализаторов, партийных и профсоюзных работников.

Совещание избрало свои руководящие органы. Были обсуждены план работы предприятия на I квартал 1958 года и доклад главного инженера тов. Лев о

плане реконструкции одного из крупных цехов фабрики в связи с переходом на новую технологию с применением беззатяжного метода.

Б. Владимирский.

НА СНИМКЕ: закройщица Г. Зарипова и сменивший мастер А. Сахарова.
Фото М. Олейникова.

На фабрике имени Капронова

впервые сняты кадры, посвященные

всему производству обуви с бескантевыми жесткими носками.

Изготавливается мастика, которая

наносится на изнанку носка и

делается излишним применение

специальной, дорогостоящей ткани.

Поэтому способ уже действует

по 300 пар обуви в день.

На фабрике много молодежи. Да

и работает предприятие исключи-

тельно на молодежь: ассортимент

обуви — от «гусариковой» до «постройки».

У молодых капроновцев сейчас

особые заботы — достойно встре-

тить отмечающееся в наименшем

году 40-летие славного Ленин-

ского комсомола и приближающи-

йся съезд ВЛКСМ.

Для экономики нашей страны

огромное значение имеют не

только богатые природные ре-

сурсы Каспийского моря, но и его

транспорт. Чтобы убедиться в

этом, достаточно поглядеть на

карту: Каспий соединяет республики Кавказа и Закавказья с

среднеазиатскими республиками:

все они по Волге связаны с цен-

тральными районами СССР. К то-

му же порты Баку, Астрахань,

Краснодар и Махачкала являются

крупнейшими узловыми пунктами

отправления и перевалки гру-

зов в железнодорожной воде и

обратно.

Суда Каспийского пароходства

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

Газета Московского городского комитета Коммунистической партии Советского Союза и Моссовета

9 ЯНВАРЯ 1958 Г.
ЧЕТВЕРГ
№ 7 (10.370)
ЦЕНА 20 КОП.

Памяти Петру Гроза

Сегодня в посольстве Румынской Народной Республики

Особых посольства Румынской Народной Республики в Москве. Трехцветный государственный флаг на здании приспущен: умер Председатель Президиума Верховного Национального Собрания Румынской Народной Республики Петру Гроза.

Глубокой скорбью отозвалась в сердцах москвичей, всех советских людей тяжелая утрага, постигшая румынский народ. Выдающийся государственный и политический деятель Румынии Петру Гроза был верным другом Советской Социалистической Республики.

Сегодня с утра, как и накануне, посольство Румынской Народной Республики в Москве посетили члены правительства, делегации рабочих завода имени Буденного, работников Северного порта. В скромном молчании стоят делегации трудящихся Тими-рэзвийского и Советского районов столицы.

В зал вносят новые венки. Вот венок от президиума Академии наук СССР. Его принесла делегация советских ученых, пришедшая почтить память славного сына румынского народа.

В книге посольства москвичи делают записи, в которых выражают свою глубокую скорбь по поводу кончины Петру Гроза.

А к зданию посольства подходит все новые делегации трудящихся Москвы. В 12 часов дня сюда прибыли представители рабочих завода «Красный богатырь».

Москвичи выражают сочувствие братскому румынскому народу в связи с постигшей его тяжелой утрагой.

ПО ПРОГРАММЕ ГЕОФИЗИЧЕСКОГО ГОДА

РАБОТЫ АСТРОНОМОВ

Сегодня состоялось заседание учченого совета Государственного астрономического института имени Штернберга, посвященное обсуждению работы института за 1957 год.

В минувшем году сотрудники института опубликовали 61 научную работу и 31 научно-популярную статью. Успешно велись исследования по темам программы Международного геофизического года.

Станции визуальных наблюдений искусственных спутников Земли под руководством А. С. Шварца проводено около ста наблюдений первого и второго спутников и ракеты-носителя первого спутника. Разрабатывались новые методы объективных наблюдений спутников. Сотрудники института В. Мороз сконструировали малогабаритную камеру с фотодиодом и электронной отмечкой времени пролета спутника. П. В. Щеглов — камера с электронно-оптическим преобразователем.

Введен в действие новый зенитный телескоп. Начаты работы по определению изменений широты в соответствии с программой Международного геофизического года.

Институт организовал высокогорную экспедицию в район Алматы, где по программе МГГ велись исследования непрерывного спектра Солнца и явления противосияния.

Закончено перебазирование на Ленинские горы.

Подготовлено к печати второе издание Общего каталога переменных звезд, составленного по заданию Международного астрономического союза.

ПОГОДА

Минимальная температура сегодня ночью в Москве была 11 гр., к 12 часам температура понизилась до 13 гр. мороза.

Завтра в Москве, по сведениям Центрального института прогнозов, утром ожидается малооблачная погода без осадков, ветер северо-западный слабый, днем усилившийся до сплошной облачности с днеметровым снегом, метель, ветер юго-западный, умеренный до сильного. Температура утром около 20 гр. с постепенным ослаблением до 10–12 гр. мороза.

Синоптики предупреждают о возможном снегопаде в ночь на среду.

Синоптики предупреждают о возможном снегопаде в ночь на среду.

Синоптики предупреждают о возможном снегоп

Это было СЕГОДНЯ...

Посланцы Индии

В ГОСТИНИЦЕ «Украина» сегодня утром можно было встретить гостей из Китая, Индии, Монголии, Японии, Цейлона, Кении... Все они приехали в Москву из Египта, где участвовали в Каирской конференции солидарности стран Азии и Африки. Советский Комитет солидарности стран Азии и Советский Комитет защиты мира пригласили ряд делегаций посетить нашу страну.

Мы — у посланцев солнечной Индии. Сегодня уже пятый день их пребывания в советской столице, и каждый час гостей заполнили памятными встречами, интересными экскурсиями.

Нынешнее утро для индийских общественных деятелей началось с визита кинооператоров — они сняли сюжет для документального фильма. Потом прибыли представители московского радио — выступления делегатов Индии были записаны на плёнку.

Из гостиницы путь индийских гостей лежал сегодня в разные концы города. Одна группа речица направилась в Госплан ССР, чтобы ознакомиться с советской системой планирования народного хозяйства. Другая побывала в одном из детских домов. Гости из Индии осматривали и достопримечательности Кремля.

— Мы очень довольны представившейся нам возможностью посетить Советский Союз, — заявил руководитель делегации, член парламента М. Г. Редди, — и за эти несколько дней хотим показать как можно больше. Правда, в Москве сейчас не привычные для нас холода, но всех нас согревает тепло дружеского, сердечного приема, оказанного советскими людьми.

— Мне было отрадно узрать в Москве, какую большую роль играют во всей жизни вашей страны женщины, — заметила видная общественная деятельница Индии г-жа Премлата Гупта.

Интересовала меня и вопрос медицинской помощи населению, и только накануне я побывала одним из родильных домов. Он прекрасно оборудован, и медицинское обслуживание в нем поставлено превосходно. Кстати, свое пребы



вание в Москве я использовала, чтобы установить контакты с советскими женщинами — общественными деятельницами, которые вносят большой вклад в дело мира.

Кинооператор Садашив Рао заметил:

— Я много слышал о вашей стране, но не все представления о ней оказались верны. Мне говорили, например, что русские — замкнутые, несколько суровые люди. Но вот в Москве — на улицах, в метро мы видели жизнерадостных людей. Мы смогли познакомиться и с исключительным русским гостеприимством. Кстати, здесь мы воочию убедились в добрых чувствах, которые питают ваши народы к народу Индии.

— Эти чувства особенно окрепли за последние годы, — добавил член Законодательной ассамблеи штата Западная Бенгалия С. М. Чоудхури. — Для меня это особенно очевидно, так как я довелось встречаться с советскими людьми еще в 1953 году, когда я впервые приехал в Москву. С тех пор во многом изменился и облик вашей столицы. Она похорошела. Особенно поражает размах жилищного строительства.

Сегодня вечером индийские гости в числе других делегаций, участвовавших в Кампской конференции солидарности стран Азии и Африки, встретятся с представителями общественности столицы в Концертном зале имени Чайковского.

Ночью индийские общественные деятели отбудут в Ленинград.

На снимке: гости из Индии.
Фото Р. ФЕДОРОВА.

МАЛЕНЬКИМ МОСКОВИЧАМ

НОВЫЕ ДЕТСКИЕ САДЫ

Фрунзенская набережная, дом № 118/120. За оградой красивое высокое здание. На дверях первого этажа табличка «Детский сад № 1175 Фрунзенского района». Первый и второй этажи этого дома отданы в распоряжение ребят. Здесь светло, по-домашнему уютно. В комнатах для игр — ковры, цветы, много игрушек. За стеклами шкафов — книжки в ярких переплетах. В зале, предназначенному для музыкальных занятий, стоит новенький пианино. Все гости на Рощинской улице, дом № 9 (Краснопресненский район).

Сегодня оборудование детского сада закончено. Через несколько дней сюда придут сто маленьких жителей района.

В этом году в Москве будет открыто более сорока новых детских садов. Они рассчитаны на две с половиной тысячи мест.

В комнатах для игр — ковры, цветы, много игрушек. За стеклами шкафов — книжки в ярких переплетах. В зале, предназначенному для музыкальных занятий, стоит новенький пианино. Все гости на Рощинской улице, дом № 9 (Краснопресненский район).

В ближайшие дни инициаторы славного почина спустятся в шахты метро.

МОСКВА — ЛЕНИНГРАД

СТРОИТЕЛЬСТВО АВТОСТРУДЫ ЗАКАНЧИВАЕТСЯ

Московское шоссе в Ленинграде и Ленинградский проспект в Москве. Между ними — около 700 километров автострады.

В этом году вся эта трасса будет принята в эксплуатацию. Осталось еще сделать покрытие на нескользких последних километрах. Эти работы будут выполнены с наступлением тепла.

Вдоль автострады строятся служебные помещения и жилые дома для эксплуатационников и ремонтников. Дорога пересекает Болхов, Славянку, Ижору и другие реки. В местах пересечения с железнодорожными линиями выстроены путепроводы.

В Клинине и Вышнем Волочке создаются автостанции, а в Новгороде и Калинине — станции технического обслуживания. Кроме того, в разных точках будут работать шесть заправочных пунктов. Вдоль всей автострады высаживаются деревья.

На снимке: Володя Мартенс.
Фото М. ОЛЕХНОВИЧ.

НА ПРАВИЛЬНОМ ПУТИ

В ОЛОДЬЯ стоял, крепко скованный. Голова немного кружилась. В нескольких шагах от него операционном столе лежал юноша, почти сверстник. Володя уже не впервые присутствовал на операции. Он знал, что работа хирурга требует тонкого, ювелирного мастерства. Но когда он видел своими глазами, как делается ампутация, ему становилось страшно...

Через несколько часов Володя зашел в палату, где лежал юноша. Тот был уже в сознании.

— Вам... не нужно ли чего? — тихо спросил Володя.

— Спасибо... Пожалуйста, если не будешь спешить.

Он посидел минут десять, потом его вызвали в операционную. В этот день ему не удалось большие повидать Валерия — так звали юношу. Володя зашел к нему в следующее дежурство, а потом еще и...

...Они подружились. Валерий рассказывал о своей жизни, делалася мечтой поступить в институт.

ВЕЧЕРНЯЯ
МОСКВА [2 стр.]

9 ЯНВАРЯ 1958 ГОДА

Он согласился с радостью. А вы как считаете?

— Боец, трудно будет. Всё-таки девятый класс, а там — десятый. Но если хочет, отговаривать, почему, не следует...

...На «семейном совете» решили: нужно попробовать. И Володя Мартенс в феврале прошлого года поступил санитаром в Центральный институт травматологии и ортопедии.

Санитар — не врач. Но и у него обязанностей немало. Володя не гнушался никакой работой. Старшая медсестра В. И. Егина иногда спрашивала:

— Ну, не страшно? В нашей работе ведь не все приятно. Надо, Володя, поставить себя на место большого, понять его страдания...

Что говорить, было понято и страшно, и неприятно. Но это скоро прошло. Володя охотно помогал врачам, старшим медсестрам Е. А. Дроzdova, Е. С. Честнова. Он видел, что вужен и полезен людям.

...Вот на травматологический пункт отец привел ребенка: малыш руку, в горле застряла кость.

Санитар крепко держит маленькую, хрупкую ручку.

— Скажи «а», — весело говорит врач.

Мальчишка доверчиво тянет «а», ловкие руки хирурга быстрым движением вытаскивают злополучную кость. Слезы в глазах малыша высыхают. Он смотрит вокруг удивленно и радостно.

...Больной — крепкий мужчина в рабочем комбинезоне — закусывает губу, чтобы не закричать... Хирург управляет вывинченную руку. Володя держит противотягу. Скоро боль стихнет, кость стала на свое место.

...Посоветовалася Володя пойти рабочим комбинезоне — закусывает губу, чтобы не закричать... Хирург управляет вывинченную руку. Володя держит противотягу. Скоро боль стихнет, кость стала на свое место.

Из редакционной почты

В ЧАСЫ «ПИК»

Утром и вечером станцию метро «Калужская» «штурмуют» москвичи — жители Юго-западного района. В часы «пик» она уже не в состоянии обслужить всех пассажиров. Руководителям городского транспорта пора подумать о том, как распределить поток пассажиров, едущих от МГУ и Чемешука, направить их не на одну, а на несколько ближайших станций метро. Это облегчило бы положение до ввода в эксплуатацию новых станций, которые будут непосредственно обслуживать Юго-запад.

Количество автобусов и троллейбусов, поддерживающих связь Юго-западного района со станциями метро, еще недостаточно. Развитие транспортных средств заметно отстает от роста населения. К станции метро «Калужская» от 4-й Чемешинской улицы идут автобусы только двух маршрутов — № 5 и № 28. Но они не поворачивают от Октябрьской площади обратно в сторону, а следят дальше. Это не устраивает жителей Юго-запада.

Использование троллейбусного движения мешает медленные темпы дорожных работ, отставание со строительством тяговых подстанций, задержки в отводе участков для троллейбусного дела и оборотных колец и т. п. Это не позволяет увеличить движение на маршрутах троллейбусов № 4 и № 4-к. Здесь вместо 70 машин ходят пока только 40 машин в час. Задерживается открытие нового троллейбусного маршрута от Киевского вокзала до проспекта 3756. А маршрут № 7, как известно, укорочен в связи с дорожными работами.

Необходимо быстрее выполнить решение исполнкома Моссовета об

обслуживании транспортом населения Юго-западной части Москвы.

Усиление троллейбусного движения мешает медленные темпы дорожных работ, отставание со строительством тяговых подстанций, задержки в отводе участков для троллейбусного дела и оборотных колец и т. п. Это не позволяет увеличить движение на маршрутах троллейбусов № 4 и № 4-к. Здесь вместо 70 машин ходят пока только 40 машин в час. Задерживается открытие нового троллейбусного маршрута от Киевского вокзала до проспекта 3756. А маршрут № 7, как известно, укорочен в связи с дорожными работами.

— Еще одно доказательство...

Покупатель зашел в магазин № 34 Кубышевского района, купил муки высшего сорта. Захотел проверить ее качество. Конечно, тут без специалиста не обойдется. Тогда-то и появился в магазине эксперт, знающий мучные товары Серебренников.

Он сразу заметил: на пакетах муки, приготовленных для продажи, не было штампов, указывающих сорт.

В продаже была мука и высшего сорта и первого. Опытный глаз эксперта мог заметить некоторую разницу в оттенке цвета. И откуда что-то многое.

В продаже была мука и высшего сорта и первого. Опытный глаз эксперта мог заметить некоторую разницу в оттенке цвета. И откуда что-то многое.

Кстати, пассажирам совершило непонятно, почему открытие нового автобусного маршрута № 108 (от Новых Чемешук) выведен другим концом далеко за станцию метро «Парк культуры и отдыха имени Горького», разгрузив, таким образом, станцию «Калужскую».

Кстати, пассажирам совершило непонятно, почему открытие нового автобусного маршрута № 108 (от Новых Чемешук) выведен другим концом далеко за станцию метро «Парк культуры и отдыха имени Горького», разгрузив, таким образом, станцию «Калужскую».

Кстати, пассажирам совершило непонятно, почему открытие нового автобусного маршрута № 108 (от Новых Чемешук) выведен другим концом далеко за станцию метро «Парк культуры и отдыха имени Горького», разгрузив, таким образом, станцию «Калужскую».

Кстати, пассажирам совершило непонятно, почему открытие нового автобусного маршрута № 108 (от Новых Чемешук) выведен другим концом далеко за станцию метро «Парк культуры и отдыха имени Горького», разгрузив, таким образом, станцию «Калужскую».

Кстати, пассажирам совершило непонятно, почему открытие нового автобусного маршрута № 108 (от Новых Чемешук) выведен другим концом далеко за станцию метро «Парк культуры и отдыха имени Горького», разгрузив, таким образом, станцию «Калужскую».

Кстати, пассажирам совершило непонятно, почему открытие нового автобусного маршрута № 108 (от Новых Чемешук) выведен другим концом далеко за станцию метро «Парк культуры и отдыха имени Горького», разгрузив, таким образом, станцию «Калужскую».

Кстати, пассажирам совершило непонятно, почему открытие нового автобусного маршрута № 108 (от Новых Чемешук) выведен другим концом далеко за станцию метро «Парк культуры и отдыха имени Горького», разгрузив, таким образом, станцию «Калужскую».

Кстати, пассажирам совершило непонятно, почему открытие нового автобусного маршрута № 108 (от Новых Чемешук) выведен другим концом далеко за станцию метро «Парк культуры и отдыха имени Горького», разгрузив, таким образом, станцию «Калужскую».

Кстати, пассажирам совершило непонятно, почему открытие нового автобусного маршрута № 108 (от Новых Чемешук) выведен другим концом далеко за станцию метро «Парк культуры и отдыха имени Горького», разгрузив, таким образом, станцию «Калужскую».

Кстати, пассажирам совершило непонятно, почему открытие нового автобусного маршрута № 108 (от Новых Чемешук) выведен другим концом далеко за станцию метро «Парк культуры и отдыха имени Горького», разгрузив, таким образом, станцию «Калужскую».

Кстати, пассажирам совершило непонятно, почему открытие нового автобусного маршрута № 108 (от Новых Чемешук) выведен другим концом далеко за станцию метро «Парк культуры и отдыха имени Горького», разгрузив, таким образом, станцию «Калужскую».

Кстати, пассажирам совершило непонятно, почему открытие нового автобусного маршрута № 108 (от Новых Чемешук) выведен другим концом далеко за станцию метро «Парк культуры и отдыха имени Горького», разгрузив, таким образом, станцию «Калужскую».

Кстати, пассажирам совершило непонятно, почему открытие нового автобусного маршрута № 108 (от Новых Чемешук) выведен другим концом далеко за станцию метро «Парк культуры и отдыха имени Горького», разгрузив, таким образом, станцию «Калужскую».

Кстати, пассажирам совершило непонятно, почему открытие нового автобусного маршрута № 108 (от Новых Чемешук) выведен другим концом далеко за станцию метро «Парк культуры и отдыха имени Горького», разгрузив, таким образом, станцию «Калужскую».

Кстати, пассажирам совершило непонятно, почему открытие нового автобусного маршрута № 108 (от Новых Чемешук) выведен другим концом далеко за станцию метро «Парк культуры и отдыха имени Горького», разгрузив, таким образом, станцию «Калужскую».

Кстати, пассажирам совершило непонятно, почему открытие нового автобусного маршрута № 108 (от Новых Чемешук) выведен другим концом далеко за станцию метро «Парк культуры и отдыха имени Горького», разгрузив, таким образом, станцию «Кал

ФИЗКУЛЬТУРА и спорт.

На гимнастику становись!

ПРОСТОРНЫЙ сборочный цех. Он наполнен тем чутью приглушенным шумом, какую всегда бывает на хорошо сложенном производстве, где каждый погружен в свое дело и старается ни на секунду не отрываться от работы. Слышен звон металла, скрип тележек, на которых подвозят детали подшипников.

Уже несколько часов идет сборка. Перед каждой работницей выросла солидная горка отливающих серебром стальными колесами.

Но вот над гигантским пролетом зазвучала музыка. Мелодия бодрого марша еще не умолкала, а из репродуктора раздался отчеланный голос: начиняется комплекс гимнастики!

Работа прервана. На возынение поднялась стройная девушка. Теперь ее видно всем. Это общественный инструктор производственной гимнастики — Светлана Платинина.

Сейчас все в цехе смотрят на нее. В проходе уже образовалось несколько щерент. Сего дня передается новый комплекс гимнастики, но общественные инструкторы, — а их в цехе несколько, — успели заранее познакомить многих с основными упражнениями.

— Ложи отвести назад, разправить грудь, вдох, — слышится по радио.

Всед за Платининой это упражнение повторяют все, кто работает в цехе.

Потом следуют повороты, приседания, прыжки. Одно упражнение сменяется другим. Семь минут пролетели незаметно, но у каждого прибавилось бодрости и силы.

Через 15 минут гимнастику уже делали в инструментальном, затем в шлифовальном и других цехах 2-го подшипникового завода.

Производственной гимнастикой у нас занимается несколько тысяч человек, — рассказывает методист М. Ахшарумов. — В течение смены она проводится дважды: до работы — вводная гимнастика, а затем физкультпауза. За 5—6 минут проделяется 6—7 упражнений.

Через каждые две недели комплекс упражнений меняется. Инструкторский текст и музыку записывают на пленку, а потом по радиоузлу транслируют по цехам.

Проводят занятия общественные инструкторы. Одна из них — Светлана Платинина. Она хорошая физкультурница. Зимой бегает на коньках, летом занимается легкой атлетикой. Светлана — чемпион завода в беге на 100 метров.

А вот другой энтузиаст производственной гимнастики — токарь инструментального цеха М. Шарапов — староста лыжной секции. В шлифовальном цехе занятия проводит бригадир Н. Чистов — капитан футбольной команды.

Советую всем рабочим регулярно делать гимнастические упражнения, — говорит токарь Вера Александровна.



Молчанова. — Прежде, когда у нас на заводе гимнастики не было, я уставала. Тендер же и бодрости прибавилось и работа идет быстрее.

Вера Александровне — 40 лет. Вместе с ней старательно делают упражнения ее сверстники — рабочие среднего и старшего поколений.

Ну, а молодец, разумеется, не отстает.

Производственная гимнастика пользуется на 2-м подшипниковом заводе большой популярностью.

— Тем более обидно, — говорят рабочие, — что в вечерней смене гимнастикой не занимаются, — нет второго рабочего.

И еще одно пожелание высказывают производственники — надо улучшить вентиляцию цехов.

В Ленинском районе гимнастикой занимаются на семинарах предприятий. Хорошо поставлены она на фабриках «Красный Октябрь», «Ударница», а вот такие крупные предприятия, как заводы «Красный пролетарий», Станкозавод имени Серго Орджоникидзе, пока отстают. Им следует скорее включиться в полезное и нужное дело.

О. Янов.

НА СНИМКЕ: физкультурная пауза в сборочном цехе 2-го подшипникового завода. Фото Г. КОРАБЕЛЬНИКОВА.

— Тогда, — говорят рабочие, — что в вечерней смене гимнастикой не занимаются, — нет второго рабочего.

Советую всем рабочим регулярно делать гимнастические упражнения, — говорит токарь Вера Александровна.

наты Москвы по разным видам спорта проходят без лучших сил столицы.

Снова нет чемпионов, — такие замечания можно услышать среди зрителей на рядах состязаний. Так было, например, на первенстве Москвы по тяжелой атлетике, в котором не участвовали чемпионы мира. В. Стогов, Е. Минаев и Т. Ломакин. Так было и на матче городов по конькам, когда группа московских конькобежцев не выступила, а кое-кто из сильнейших не доехал соревнований до конца.

Чемпионаты Москвы и традиционные международные состязания, которые проводятся в столице, являются крупными спортивными событиями. При удачном подборе участников они могли бы быть всегда в центре внимания общественности. Каждый московский спортсмен, который имеет данные для выступлений в таких состязаниях, должен к ним всячески стремиться, а не уклоняться. Участие в чемпионатах Москвы всех ее лучших спортивных сил должно стать первостепенной задачей соответствующих секций и их тренерских советов.

К сожалению, это — частое явление. Редко мыываем свидетелями выступлений чемпионов. Порой чемпионы предугадывают победителя. Как выступит младший, подающий надежды В. Никаноров, что покажет на московском ринге победитель XVI Олимпийских игр В. Сафонов после неудачных выступлений на III Международных дружеских играх младенцев, как решится спор чемпиона страны С. Исаева с победителем III Молодежных игр А. Комарыловым, сможет ли Е. Феофанов завоевав-

ший золотую медаль на III играх, взять реванш у Р. Сарикова; которому он проиграл в финале «Кубка Москвы»?..

К сожалению, на большинство этих вопросов ответа не последовало. На ринг не вышли Исаев, Феофанов, Никаноров, Шангуров, Сафонов, Коромыслов, чемпион Европы Абрамов и еще ряд сильнейших боксеров.

Вот об этом, как нам кажется, и стоит поговорить. Вполне понятен большой интерес, проявляемый каждому чемпионату столицы. Недаром говорят, что выиграть первенство Москвы часто не менее трудно, чем победить на всесоюзных соревнованиях.

Это верно, в особенностях если принять во внимание горячее стремление растущей молодежи участвовать в каждом московском первенстве. Но насколько же снижается интерес к чемпионату, если в нем не выступают многие известные спортсмены — победители всесоюзных и международных соревнований.

К сожалению, это — частое явление. Редко мыываем свидетелями выступлений чемпионов. Порой чемпионы предугадывают победителя. Как выступит младший, подающий надежды В. Никаноров, что покажет на московском ринге победитель XVI Олимпийских игр В. Сафонов после неудачных выступлений на III Международных дружеских играх младенцев, как решится спор чемпиона страны С. Исаева с победителем III Молодежных игр А. Комарыловым, сможет ли Е. Феофанов завоевав-

ший золотую медаль на III играх, взять реванш у Р. Сарикова; которому он проиграл в финале «Кубка Москвы»?..

К сожалению, на большинство этих вопросов ответа не последовало. На ринг не вышли Исаев, Феофанов, Никаноров, Шангуров, Сафонов, Коромыслов, чемпион Европы Абрамов и еще ряд сильнейших боксеров.

Вот об этом, как нам кажется, и стоит поговорить. Вполне понятен большой интерес, проявляемый каждому чемпионату столицы. Недаром говорят, что выиграть первенство Москвы часто не менее трудно, чем победить на всесоюзных соревнованиях.

Это верно, в особенностях если принять во внимание горячее стремление растущей молодежи участвовать в каждом московском первенстве. Но насколько же снижается интерес к чемпионату, если в нем не выступают многие известные спортсмены — победители всесоюзных и международных соревнований.

К сожалению, это — частое явление. Редко мыываем свидетелями выступлений чемпионов. Порой чемпионы предугадывают победителя. Как выступит младший, подающий надежды В. Никаноров, что покажет на московском ринге победитель XVI Олимпийских игр В. Сафонов после неудачных выступлений на III Международных дружеских играх младенцев, как решится спор чемпиона страны С. Исаева с победителем III Молодежных игр А. Комарыловым, сможет ли Е. Феофанов завоевав-

ший золотую медаль на III играх, взять реванш у Р. Сарикова; которому он проиграл в финале «Кубка Москвы»?..

К сожалению, на большинство этих вопросов ответа не последовало. На ринг не вышли Исаев, Феофанов, Никаноров, Шангуров, Сафонов, Коромыслов, чемпион Европы Абрамов и еще ряд сильнейших боксеров.

Вот об этом, как нам кажется, и стоит поговорить. Вполне понятен большой интерес, проявляемый каждому чемпионату столицы. Недаром говорят, что выиграть первенство Москвы часто не менее трудно, чем победить на всесоюзных соревнованиях.

Это верно, в особенностях если принять во внимание горячее стремление растущей молодежи участвовать в каждом московском первенстве. Но насколько же снижается интерес к чемпионату, если в нем не выступают многие известные спортсмены — победители всесоюзных и международных соревнований.

К сожалению, это — частое явление. Редко мыываем свидетелями выступлений чемпионов. Порой чемпионы предугадывают победителя. Как выступит младший, подающий надежды В. Никаноров, что покажет на московском ринге победитель XVI Олимпийских игр В. Сафонов после неудачных выступлений на III Международных дружеских играх младенцев, как решится спор чемпиона страны С. Исаева с победителем III Молодежных игр А. Комарыловым, сможет ли Е. Феофанов завоевав-

ший золотую медаль на III играх, взять реванш у Р. Сарикова; которому он проиграл в финале «Кубка Москвы»?..

К сожалению, на большинство этих вопросов ответа не последовало. На ринг не вышли Исаев, Феофанов, Никаноров, Шангуров, Сафонов, Коромыслов, чемпион Европы Абрамов и еще ряд сильнейших боксеров.

Вот об этом, как нам кажется, и стоит поговорить. Вполне понятен большой интерес, проявляемый каждому чемпионату столицы. Недаром говорят, что выиграть первенство Москвы часто не менее трудно, чем победить на всесоюзных соревнованиях.

Это верно, в особенностях если принять во внимание горячее стремление растущей молодежи участвовать в каждом московском первенстве. Но насколько же снижается интерес к чемпионату, если в нем не выступают многие известные спортсмены — победители всесоюзных и международных соревнований.

К сожалению, это — частое явление. Редко мыываем свидетелями выступлений чемпионов. Порой чемпионы предугадывают победителя. Как выступит младший, подающий надежды В. Никаноров, что покажет на московском ринге победитель XVI Олимпийских игр В. Сафонов после неудачных выступлений на III Международных дружеских играх младенцев, как решится спор чемпиона страны С. Исаева с победителем III Молодежных игр А. Комарыловым, сможет ли Е. Феофанов завоевав-

ший золотую медаль на III играх, взять реванш у Р. Сарикова; которому он проиграл в финале «Кубка Москвы»?..

К сожалению, на большинство этих вопросов ответа не последовало. На ринг не вышли Исаев, Феофанов, Никаноров, Шангуров, Сафонов, Коромыслов, чемпион Европы Абрамов и еще ряд сильнейших боксеров.

Вот об этом, как нам кажется, и стоит поговорить. Вполне понятен большой интерес, проявляемый каждому чемпионату столицы. Недаром говорят, что выиграть первенство Москвы часто не менее трудно, чем победить на всесоюзных соревнованиях.

Это верно, в особенностях если принять во внимание горячее стремление растущей молодежи участвовать в каждом московском первенстве. Но насколько же снижается интерес к чемпионату, если в нем не выступают многие известные спортсмены — победители всесоюзных и международных соревнований.

К сожалению, это — частое явление. Редко мыываем свидетелями выступлений чемпионов. Порой чемпионы предугадывают победителя. Как выступит младший, подающий надежды В. Никаноров, что покажет на московском ринге победитель XVI Олимпийских игр В. Сафонов после неудачных выступлений на III Международных дружеских играх младенцев, как решится спор чемпиона страны С. Исаева с победителем III Молодежных игр А. Комарыловым, сможет ли Е. Феофанов завоевав-

ший золотую медаль на III играх, взять реванш у Р. Сарикова; которому он проиграл в финале «Кубка Москвы»?..

К сожалению, на большинство этих вопросов ответа не последовало. На ринг не вышли Исаев, Феофанов, Никаноров, Шангуров, Сафонов, Коромыслов, чемпион Европы Абрамов и еще ряд сильнейших боксеров.

Вот об этом, как нам кажется, и стоит поговорить. Вполне понятен большой интерес, проявляемый каждому чемпионату столицы. Недаром говорят, что выиграть первенство Москвы часто не менее трудно, чем победить на всесоюзных соревнованиях.

Это верно, в особенностях если принять во внимание горячее стремление растущей молодежи участвовать в каждом московском первенстве. Но насколько же снижается интерес к чемпионату, если в нем не выступают многие известные спортсмены — победители всесоюзных и международных соревнований.

К сожалению, это — частое явление. Редко мыываем свидетелями выступлений чемпионов. Порой чемпионы предугадывают победителя. Как выступит младший, подающий надежды В. Никаноров, что покажет на московском ринге победитель XVI Олимпийских игр В. Сафонов после неудачных выступлений на III Международных дружеских играх младенцев, как решится спор чемпиона страны С. Исаева с победителем III Молодежных игр А. Комарыловым, сможет ли Е. Феофанов завоевав-

ший золотую медаль на III играх, взять реванш у Р. Сарикова; которому он проиграл в финале «Кубка Москвы»?..

К сожалению, на большинство этих вопросов ответа не последовало. На ринг не вышли Исаев, Феофанов, Никаноров, Шангуров, Сафонов, Коромыслов, чемпион Европы Абрамов и еще ряд сильнейших боксеров.

Вот об этом, как нам кажется, и стоит поговорить. Вполне понятен большой интерес, проявляемый каждому чемпионату столицы. Недаром говорят, что выиграть первенство Москвы часто не менее трудно, чем победить на всесоюзных соревнованиях.

Это верно, в особенностях если принять во внимание горячее стремление растущей молодежи участвовать в каждом московском первенстве. Но насколько же снижается интерес к чемпионату, если в нем не выступают многие известные спортсмены — победители всесоюзных и международных соревнований.

К сожалению, это — частое явление. Редко мыываем свидетелями выступлений чемпионов. Порой чемпионы предугадывают победителя. Как выступит младший, подающий надежды В. Никаноров, что покажет на московском ринге победитель XVI Олимпийских игр В. Сафонов после неудачных выступлений на III Международных дружеских играх младенцев, как решится спор чемпиона страны С. Исаева с победителем III Молодежных игр А. Комарыловым, сможет ли Е. Феофанов завоевав-

ший золотую медаль на III играх, взять реванш у Р. Сарикова; которому он проиграл в финале «Кубка Москвы»?..

К сожалению, на большинство этих вопросов ответа не последовало. На ринг не вышли Исаев, Феофанов, Никаноров, Шангуров, Сафонов, Коромыслов, чемпион Европы Абрамов и еще ряд сильнейших боксеров.

Вот об этом, как нам кажется, и стоит поговорить. Вполне понятен большой интерес, проявляемый каждому чемпионату столицы. Недаром говорят, что выиграть первенство Москвы часто не менее трудно, чем победить на всесоюзных соревнованиях.

Это верно, в особенностях если принять во внимание горячее стремление растущей молодежи участвовать в каждом московском первенстве. Но насколько же снижается интерес к чемпионату, если в нем не выступают многие известные спортсмены — победители всесоюзных и международных соревнований.

ТЕАТРЫ И КОНЦЕРТЫ

БОЛЬШОЙ ТЕАТР. 10/П Спящая красавица. ФИЛИАЛ БОЛЬШОГО ТЕАТРА. 10/Д Демон.

МХАТ (проект Художественного театра, 31). 10/П в 11 ч. Синяя птица, веч. Зимний сказка (сцн. 2-го або.). 11/Л Воскресение.

МХАТ (Петровка, ул. Московская, 31). 10/П днем Ученик земли, веч. Безымянная звезда, 11/Л Поздняя любовь.

МАЛЫЙ ТЕАТР. 10/П днем Вечный источник, веч. Власть тьмы, 11/Л Деньги.

ФИЛИАЛ МАЛОГО ТЕАТРА. 10/П днем Доктор философии, веч. Привидения, 11/Л Иван Рыбаков.

ТЕАТР им. Евг. БАХТАНГОВА. 10/П днем После разлуки, веч. Шестой этаж.

ТЕАТР им. МОСКОВСКАЯ. 10/П днем Тайна Черного озера, веч. Лиззи Мак-Лейн, 11/Л Запутанныйузел.

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР им. нар. арт. СССР К. С. СТАНИСЛАВСКОГО и Вл. И. НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО. 10/П днем Сказка о чудо-тице, веч. Бонкачко, 11/Л Война и мир.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕАТР СОВЕТСКОЙ АРМИИ. 10/П днем Обрыв, веч. Поднатая целина, 11/Л Фабричная девчонка.

МАЛЫЙ ЗАЛ. 10/П в 12 ч. 30 м. Шестеро любимых, в 8 ч. Моя семья, 11/П в 8 ч. Последняя остановка.

ТЕАТР им. ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА. 10/П в 10 и 2 ч. Чудесная встреча, веч. Годы странствий, 11/Л Люб и розы.

ТЕАТР им. Вл. МАЛКОВСКОГО. 10/П днем Гамлет, веч. Сократ Петровский, 11/Л днем Клоп, веч. За час до рассвета.

ДРАМ. ТЕАТР им. А. С. ПУШКИНА. 10/П в 10 ч. 30 м. и 2 ч. 30 м. Аленький цветочек, веч. Как важно быть первенцем, 11/Л Игрок.

ТЕАТР САТИРИКИ. 10/П Клоп, 11/Л Показательный фей.

ТЕАТР им. М. Н. ЕРМОЛОВОЙ. 10/П в 9 ч. 30 м. и 1 ч. 30 м. Владыка без головы, веч. Даочкины, 11/Л в 9 ч. 30 м. и 1 ч. 30 м. Клуб знаменитых капитанов, веч. Не оторви себе курица.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕАТР ТРАНСПОРТА. 10/П в 10 ч. 30 м. и 3 ч. Тайна загадывающей камни, веч. Любовь, директор и квартира.

ТЕАТР ДРАМЫ И КОМЕДИИ. 10/П днем Сила времени, веч. Соседы по квартире, 11/Л в 2 ч. У лесного озера, веч. Призраки.

МОСК. ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР (Сталинская, 20). 10/П в 10 ч. 30 м. и 2 ч. Нина Миронова, премьера Мертвая хватка, 11/Л в 10 ч. 30 м. и 2 ч. Ниний и прими веч. Светильники звезды.

ДРАМ. ТЕАТР им. К. С. СТАНИСЛАВСКОГО. 10/П драма На лице Счастливой, веч. О личном, (Четыре девяносто), 11/Л драма О личном, (Четыре девяносто), веч. Трусы.

ТЕАТР ОПЕРЕНЬЯ. 10/П драма Фиалы, 11/Л премьера За витриной ателье.

ЦЫГАНСКИЙ ТЕАТР «РОМЕНЬ». 11/Л Марьяна Пинеда.

ГОС. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕАТР КУКОЛ под руков. нар. арт. СССР В. С. Образцова, 10/П в 11 и 3 ч. Веселые медведи, 11/Л в 8 ч. Чародейки, 12 ч. Чародейки, 11/Л в 8 ч. Гасан, исполнительница счастья, в 5 и 8 ч. 30 м. Небыковский концерт.

МОСК. ТЕАТР КУКОЛ (ул. 25 Октября), 10/П в 10 ч. 30 м. (2 и 5 ч. Вечерний друг).

Ц И Р К

Выступают мастера советского цирка «АРЕНА ДРУЖБЫ».

Цирковое представление в фестивальном зале.

Нар. арт. РСФСР Владимир ДУРОВ, нар. арт. Акрам Юсупов, Вешинин, Никишин, Шукин.

Начало в 8 часов вечера.

13 января в дни школьных каникул в цирке нач. в 12 час. 30 мин. и 4 часа вечера.

Касса открыта с 10 часов утра.

9. 10. 11. 12. 14/П ПРЕМЬЕРА

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ЭСТРАДА В МОСКВЕ.

Участуют: Засл. арт. РСФСР П. Муравьев, заслуж. арт. РСФСР Л. Кострикова, П. Рудаков и В. Нечаев, Т. Кравцова и др. Начало в 1 час. вечера.

Начало в 8 часов вечера.

Новогодняя веселая елка — «В гостях у дяди Миши».

Начало в 9 ч. 30 м. утра, в 1 и 4 ч. дня.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. ЧАЙКОВСКОГО 11/Л Гос. ансамбль народного танца СССР. Худож. руководитель Игорь МОНСЕВ. Танцы народов СССР и стран народной демократии.

18/Л Сурен КОЧАРИЯН. Бончакчо — «Демамерон». Литературно-композиционная в 3 частях. Начало в 8 час. веч.

Организация

СНИМЕТ В АРЕНДУ

под контракт полуподпольное помещение площадью до 200 кв. метров и более.

С предложением обращаться по тел.: Е 5-09-51, или Е 5-09-53.

Парфенова Валентина Ивановна, прож. Трехгорный вал., 4/6, кв. 3, возбуждает дело о разводе с Пономаревым Станиславом Федоровичем, прож. в Декабристской ул., 14, кв. 2. Дело подлежит рассмотрению в народном суде 8-го участка Краснопресненского района г. Москвы.

Швейная фабрика № 23 Управления швейной промышленности при Мосгорсполкоме

ЛИКВИДИРУЕТСЯ.

Все претензии принимаются до 15 января 1958 года по адресу: Ленинский просп. 74, тел. В 2-30-40.

После указанного срока претензии приниматься не будут.

Ликвидирован.

Казанев Вячеслав Васильевич, прож. Можайское шоссе, 74/92, кв. 285, возбуждает дело о разводе с Еленой Анной Васильевной, прож. Можайская обл., Щелковский р-н, пос. Красная Нива. Театральная ул., 26. Дело подлежит рассмотрению в народном суде Шелковского р-на Московской области.

Штемпельно-граферной фабрике

ТРЕБУЮТСЯ

СЛЕСАРЫ по прессформам и сложным штампам.

Обращаться: Петровка, 17, с 15 до 17 часов.

Ремонтно-механическому заводу «Гламвостстрой»

ТРЕБУЮТСЯ

СЛЕСАРЫ по ремонту тракторов, экипажей, бульдозеров и металлоконструкций.

Справки по тел. Д 0-50-53, отдел кадров завода.

Юридическая помощь

ТРЕБУЮТСЯ

СЛЕСАРЫ по ремонту тракторов, экипажей, бульдозеров и металлоконструкций.

Справки по тел. Д 0-50-53,

отдел кадров завода.

Юридическая помощь

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА: Москва, Центр. Чистые пруды, 8. КОММУТАТОР — К 4-30-00. Телефоны отделов редакции: партийно-политическая работ — Б 3-69-67; науки, вузов и просвещения — Б 8-99-65; городского хозяйства и быта — Б 3-82-76; строительства и реконструкции — Б 3-51-20; литературы и искусства — Б 3-52-77; физкультуру и спорта — Б 4-30-00, доб. 2-63; промышленность — Н 5-55-74; иностранная литература — К 5-93-80; фельетонов — К 4-30-00, доб. 4-65; отдел объявлений — К 4-18-45 (Потаповский пер., 3).

Л-39266

Информация — Б 1-01-86; писем — Б 3-80-83; оформления — К 4-30-00, доб. 6-12; секретариат — К 5-20-53 и К 4-30-00, доб. 5-42; отдел

издательства — К 4-30-00, доб. 1-12.

Типография издательства «Московская правда». Потаповский пер., 3.

Государственный научно-исследовательский и проектный институт по обработке цветных металлов — «Гипроцветметобразработка»

ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС

на замещение вакантных должностей старших научных сотрудников лаборатории **ПРЕЦИЗИОННО-СТАЛЕВАЛСТВА** по следующим специальностям:

«МЕТАЛЛОВЕДЕНИЕ» — 2;

«ФИЗИКА МЕТАЛЛОВ» — 2.

Срок конкурса — 1 месяц со дня публикации.

Заявление с приложением документов, согласно положению о конкурсах, направлять на имя Генерального директора института по адресу: Москва, В-17, Пионерский пер., 7-3; тел. В 1-50-55.

Институт ГЕНЕТИКИ

Академии наук СССР

ОБЪЯВЛЯЕТ ПЕРИОДИЧЕСКИЙ КОНКУРС

на замещение вакантных должностей заведующих лабораториями:

ГЕНЕТИКА РАСТЕНИЙ,

ГЕНЕТИКА ЖИВОТНЫХ,

ГЕНЕТИКА МИКРООРГАНИЗМОВ,

ГЕНЕТИКА ВИРУСОВ.

Срок конкурса — 2 месяца со дня публикации.

Документы направлять по адресу: Москва, В-71, Ленинский проспект, 33. Институт АН СССР. Справки по тел. В 1-54-54, В 1-52-95.

Институт ГЕОЛОНГИИ

Академии наук СССР

ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС

на замещение старшего научного сотрудника (доктора или кандидата наук) по специальности «КАИНОЗОЙСКИЕ МОЛЮССЫ».

Срок подачи заявления — 2 месяца со дня публикации.

Заявление и документы, согласно положению о конкурсах, направлять по адресу: Москва, В-71, Ленинский проспект, 33; тел. В 2-34-44.

Институт ПАЛЕОНОЛОГИЧЕСКИЙ

Академии наук СССР

ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС

на замещение старшего научного сотрудника старшего научного сотрудника (старшего научного сотрудника)

старшего научного