

# ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

Газета Московского городского комитета  
Коммунистической партии Советского Союза и Моссовета

Год издания 36-й  
5 ОКТЯБРЯ 1959 г.  
ПОНЕДЕЛЬНИК  
№ 236 (10.906)  
ЦЕНА 20 КОП.

**Слава Великому Октябрю,  
открывшему новую эру в истории  
человечества — эру крушения капитализма и торжества социализма!**

(Из Призывов ЦК КПСС к 42-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции).

Пребывание Первого секретаря Центрального Комитета КПСС, Председателя Совета Министров СССР Н. С. Хрущева во Владивостоке

ПОСЕЩЕНИЕ ОРДЕНА ЛЕНИНА ДАЛЬЗАВОДА

ВЛАДИВОСТОК, 5 октября. (ТАСС). Сегодня во Владивостоке выдался по-летнему жаркий день. Утром многочисленный коллектив ордена Ленина Дальзавода узнал, что сюда приедет Первый секретарь Центрального Комитета КПСС, Председатель Совета Министров СССР Никита Сергеевич Хрущев. Тепло встретили дальзаводцы Н. С. Хрущева. Собравшиеся у входа на завод рабочие, инженеры, техники и служащие аплодируют Н. С. Хрущеву. Раздаются приветственные возгласы.

Начинается митинг трудящихся Дальзавода. На митинге с большой радостью, часто прерываемой аплодисментами, выступил Н. С. Хрущев. В своем выступлении он осветил некоторые вопросы внутренней и внешней политики. Речь Н. С. Хрущева была высушана с исключительным вниманием.

На митинге выступил бригадир тов. Волков — руководитель бригады коммунистического труда слесарей-достройщиков. Он сказал:

— Мы, дальзаводцы, благодарны Никите Сергеевичу Хрущеву за то, что он посетил нас, выступил перед рабочими. Это воодушевляет нас на боевые выполнение семилетки. — В заключение оратор произносит здравицу в честь Коммунистической партии Советского Союза, ленинского Центрального Комитета.

На трибune — конструктор тов. Лихачев.

— Дальневосточники внимательно следили за Вашей поездкой, товариши Хрущев, в Соединенных Штатах Америки, — говорит она. — Мы радуемся Вашим успехам в борьбе за мир во всем мире. Все мы благодарим Вам за внимание к нам. Ваше непосредственное общение с народом несомненно. Желаем Вам долгих лет жизни, добро здоровья!

— Мы благодарны Вам, Никита Сергеевич, за огромную заботу о промышленцах, — сказал в своем выступлении секретарь партбюро цеха № 6 тов. Исаев. — Еще и еще раз поблагодарили Вас, Никита Сергеевич! Слава нашему родному Советскому правительству!

Окончание речи тов. Исаева было встречено овацией участников митинга, громкими криками «ура».

После окончания митинга Н. С. Хрущев осмотрел завод. Он побывал в доке, где в это время находился

разведчик, а у меня свой вольный перевор.

— Иван, давай больше поклонов! — говорит мне ракета. — А ей, — Шепелев показывает на свою спутницу, ткачиху с «Трехгорки», — больше тканей. А ему, — Шепелев кладет руку на плечо своего товарища, строителя, — больше домов.

— Это точный перевод, как специалист говорю, — улыбаясь вмешивается в разговор один из работников планетария.

Еще лучше, еще дружнее будет работать москвичам, когда появится в эфире голос нашего космического «Мирного» — автоматической межпланетной станции. Добрый голос!

Евг. Мар.

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР К. Е. ВОРОШИЛОВ ПРИНЯЛ ЧРЕЗЫЧАИНОГО И ПОЛНОМОЧНОГО ПОСЛА БЕЛЬГИИ И КООЛС

После вручения верительных грамот и обмена речами К. Е. Ворошилов имел беседу с И. Коолс. В беседе приняли участие секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. П. Георгадзе и заместитель министра иностранных дел СССР Н. П. Фирюбин.

Среди встречающихся — персонал посольства Австрийской Республики в Москве, главы дипломатических представительств, аккредитованные в СССР, а также советские и иностранные журналисты.

В 3 часа дня над аэродромом показывается воздушный корабль. Он делает посадку и подрудливает к зданию аэропорта. По трапу

Высокий австрийский гость

Федеральный Президент Адольф Шерф прибыл в Москву

СЕГОДНЯ на магистралях столицы, ведущих к воздушным воротам Москвы — Внуковскому аэродрому, развернулись государственные флаги Австрийской Республики и Советского Союза, алеши огромные полотнища с надписями в честь дружбы между народами СССР и Австрии.

Тысячи москвичей вышли на улицы города для встречи высокого австрийского гостя. Адольф Шерф не впервые приезжает в Советский Союз. Он посетил нашу страну в 1955 году и принимал участие в советско-австрийских переговорах, подготовивших заключение австрийского Государственного договора. Федеральный Президент выступает за развитие дружественных отношений Австрии с Советским Союзом и другими государствами, за разрешение спорных вопросов путем переговоров, за установление прочного мира.

Во второй половине дня сотни москвичей собрались на летном поле Внуковского аэродрома. В руках у многих австрийские и советские флаги. На фасаде здания аэропорта портреты Адольфа Шерфа, Н. С. Хрущева и К. Е. Ворошилова. На высоких флагштоках — государственные флаги двух стран.

Для встречи высокого гостя и его спутников на аэродром прибыли Председатель Президиума Верховного Совета СССР К. Е. Ворошилов, Председатель Президиума Верховного Совета РСФСР Н. Г. Игнатов, Первый заместитель Председателя Совета Министров СССР Ф. Р. Колзов, заместитель Председателя Совета Министров СССР А. Н. Косыгин, заместитель Председателя Президиума Верховного Совета СССР И. С. Кондаков, Председатель Совета Союза Верховного Совета СССР П. П. Лобанов, Секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. П. Георгадзе, министры СССР и другие официальные лица.

К. Е. Ворошилов и Адольф Шерф садятся в машину, на которой развернуты флаги Австрийской Республики и Советского Союза, и сопровождаемые эскортом мотоцилистов, направляются в город.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР К. Е. Ворошилов и Федеральный Президент Австрийской Республики Адольф Шерф обмениваются на аэродроме почётным караулом.

К. Е. Ворошилов и Адольф Шерф садятся в машину, на которой развернуты флаги Австрийской Республики и Советского Союза, и сопровождаемые эскортом мотоцилистов, направляются в город.

В 3 часа дня над аэродромом показывается воздушный корабль. Он делает посадку и подрудливает к зданию аэропорта. По трапу

Да здравствует дружба и сотрудничество между народами Советского Союза и Австрии!

(Из призывов ЦК КПСС к 42-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции).

Рождение

Кременчугского моря

КРЕМЕНЧУГСКОЕ море. Его еще нет на карте нашей Родины. Но именно сейчас рождается крупнейший на Украине водоем, площадь которого превысит 240 кв. километров.

Сегодня утром корреспондент «Вечерней Москвы» связался с Кировоградом. К телефону подошел исполняющий обязанности начальника строительства Кременчугской ГЭС Г. И. Строков.

— День запуска третьей советской космической ракеты, — сказал Г. И. Строков, — совпал с днем рождения нового моря. Вчера гидростроители перекрыли Днепр.

Весть о новой победе советских учёных в покорении Космоса вдохновила весь наш коллектив. На плавучем мосту, с которого перекрылся Днепр, были водружены на высокие столбы макеты ракет.

После митинга, в 12 часов дня, началась генеральная штурм Днепра. Кандидат в члены Президиума ЦК КПСС, первый секретарь ЦК КП Украины Н. В. Подгорный перерезал алую ленту и открыл путь десяткам автомобилей, груженых монолитными плитами.

Одни за других самосвалы собираются своей груз в Днепр. Среди них опытные автомашин Кременчугского завода.

Вскоре камень уже показался на поверхности, но автомашины все шли и шли на наплавной мост. Прошло два часа, и русло реки было полностью перекрыто. Сброшено около 10 тысяч кубометров камня. С этого момента началось затопление Кременчугского моря.

Строители Кременчугской ГЭС, воодушевленные Призываами ЦК КПСС к 42-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции, выдающимися достижениями покорителей Космоса, берут на себя новые, повышенные обязательства.

Ожидается

потепление

Минимальная температура сегодня ночью в Москве была 0, в 12 часов дня 5 гр. тепла.

В ближайшие сутки в Москве, по сведениям Центрального института прогнозов, ожидается потепление: днем дождь, местами северо-западный, умеренный, температура ночью 4-6 гр., днем около 10 гр. тепла.

В последующие дни ожидается местами кратковременные дожди и мокрый снег, понижение температуры ночью до 3-5 гр. мороза — 3 гр. тепла, днем до 5-7 гр.

## ДОБРЫЙ ГОЛОС!

группы отдыхающих москвичей собрались вокруг телескопов, установленных на наблюдательных площадках. Видимости, конечно, никакой, но добрые души этих мирных «оружий» как-то невольно привлекают к себе всех, кто проходит мимо. Стартует сегодн я проблема завоевания Космоса.

Все понимают, что новая ракета укрепляет мир, служит великому делу мира. Все приветствуют ее великий взлет.

Во время коллективного прослушивания сигналов с автоматической межпланетной станции, как уже сообщалось, будет проведен с 15 до 17 часов 5 октября. В дальнейшем сообщение о движении третьей советской космической ракеты и результаты научных наблюдений будут выпускаться раз в сутки после проведения сеанса передачи данных с борта автоматической межпланетной станции и предварительного анализа этих данных.

Ближайшее сообщение будет выпущено вечером 5 октября.

Все понимают, что новая ракета укрепляет мир, служит великому делу мира. Все приветствуют ее великий взлет.

Во время коллективного прослушивания сигналов с автоматической межпланетной станции, как уже сообщалось, будет проведен с 15 до 17 часов 5 октября. В дальнейшем сообщение о движении третьей советской космической ракеты и результаты научных наблюдений будут выпускаться раз в сутки после проведения сеанса передачи данных с борта автоматической межпланетной станции и предварительного анализа этих данных.

Ближайшее сообщение будет выпущено вечером 5 октября.

Все понимают, что новая ракета укрепляет мир, служит великому делу мира. Все приветствуют ее великий взлет.

Во время коллективного прослушивания сигналов с автоматической межпланетной станции, как уже сообщалось, будет проведен с 15 до 17 часов 5 октября. В дальнейшем сообщение о движении третьей советской космической ракеты и результаты научных наблюдений будут выпускаться раз в сутки после проведения сеанса передачи данных с борта автоматической межпланетной станции и предварительного анализа этих данных.

Ближайшее сообщение будет выпущено вечером 5 октября.

Все понимают, что новая ракета укрепляет мир, служит великому делу мира. Все приветствуют ее великий взлет.

Во время коллективного прослушивания сигналов с автоматической межпланетной станции, как уже сообщалось, будет проведен с 15 до 17 часов 5 октября. В дальнейшем сообщение о движении третьей советской космической ракеты и результаты научных наблюдений будут выпускаться раз в сутки после проведения сеанса передачи данных с борта автоматической межпланетной станции и предварительного анализа этих данных.

Ближайшее сообщение будет выпущено вечером 5 октября.

Все понимают, что новая ракета укрепляет мир, служит великому делу мира. Все приветствуют ее великий взлет.

Во время коллективного прослушивания сигналов с автоматической межпланетной станции, как уже сообщалось, будет проведен с 15 до 17 часов 5 октября. В дальнейшем сообщение о движении третьей советской космической ракеты и результаты научных наблюдений будут выпускаться раз в сутки после проведения сеанса передачи данных с борта автоматической межпланетной станции и предварительного анализа этих данных.

Ближайшее сообщение будет выпущено вечером 5 октября.

Все понимают, что новая ракета укрепляет мир, служит великому делу мира. Все приветствуют ее великий взлет.

Во время коллективного прослушивания сигналов с автоматической межпланетной станции, как уже сообщалось, будет проведен с 15 до 17 часов 5 октября. В дальнейшем сообщение о движении третьей советской космической ракеты и результаты научных наблюдений будут выпускаться раз в сутки после проведения сеанса передачи данных с борта автоматической межпланетной станции и предварительного анализа этих данных.

Ближайшее сообщение будет выпущено вечером 5 октября.

Все понимают, что новая ракета укрепляет мир, служит великому делу мира. Все приветствуют ее великий взлет.

Во время коллективного прослушивания сигналов с автоматической межпланетной станции, как уже сообщалось, будет проведен с 15 до 17 часов 5 октября. В дальнейшем сообщение о движении третьей советской космической ракеты и результаты научных наблюдений будут выпускаться раз в сутки после проведения сеанса передачи данных с борта автоматической межпланетной станции и предварительного анализа этих данных.

Ближайшее сообщение будет выпущено вечером 5 октября.

Все понимают, что новая ракета укрепляет мир, служит великому делу мира. Все приветствуют ее великий взлет.

Во время коллективного прослушивания сигналов с автоматической межпланетной станции, как уже сообщалось, будет проведен с 15 до 17 часов 5 октября. В дальнейшем сообщение о движении третьей советской космической ракеты и результаты научных наблюдений будут выпускаться раз в сутки после проведения сеанса передачи данных с борта автоматической межпланетной станции и предварительного анализа этих данных.

Ближайшее сообщение будет выпущено вечером 5 октября.

Все понимают, что новая ракета укрепляет мир, служит великому делу мира. Все приветствуют ее великий взлет.

Во время коллективного прослушивания сигналов с автоматической межпланетной станции, как уже сообщалось, будет проведен с 15 до 17 часов 5 октября. В дальнейшем сообщение о движении третьей советской космической ракеты и результаты научных наблюдений будут выпускаться раз в сутки после проведения сеанса передачи данных с борта автоматической межпланетной станции и предварительного анализа этих данных.

Ближайшее сообщение будет выпущено вечером 5 октября.

Все понимают, что новая ракета укрепляет мир, служит великому делу мира. Все приветствуют ее великий взлет.

Во время коллективного прослушивания сигналов с автоматической межпланетной станции, как уже сообщалось, будет проведен с 15 до 17 часов 5 октября. В дальнейшем сообщение о движении третьей советской космической ракеты и результаты научных наблюдений будут выпускаться раз в сутки после проведения с



## Они приобщаются к искусству

В университете культуры Свердловского района

В ПРОШЛОМ году, когда по инициативе Свердловского района КПСС и Всероссийского театрального общества был открыт в Центральном доме актера университет культуры, сотни слушателей, заполнивших Большой зал, горячо приветствовали доброе начинание. А вскоре эту инициативу подхватили во всех районах столицы, тысячи рабочих, служащих, представителей всех отрядов трудовой интеллигенции устремились в народные университеты, новые очаги культуры, вызванные к жизни большой жаждой трудящихся пополнить свои знания, расширять кругозор.

От отдельных лекций по различным вопросам искусства, от эпизодических занятий в семинарах народные университеты переходят теперь к стройным учебным системам, в основе которых лежит тщательно разработанный учебный план.

Вчера в Центральном доме актера состоялось открытие театрального отделения. Ректор университета народный артист СССР М. И. Жаров поздравил присутствующих с началом занятий и выразил уверенность, что университет культуры, созданный Свердловским районом КПСС, Всероссийским театральным обществом и Союзом композиторов СССР, успешно выполнит задачу удовлетворения духовных запросов слушателей, формирования эстетического вкуса, приобщения их к искусству.

Горячими аплодисментами были встречены слова М. И. Жарова, сообщавшего о радостном событии — запуске новой ракеты в космическую станцию, — новом свидетельстве высоких достижений советской науки, могущества нашего народа, идущего под знаменем партии Ленина от победы к победе.

От имени артистической общественности слушателей университета приветствовал народный артист ССР, лауреат Ленинской премии Г. Товстоногов.

Первую лекцию на тему «ХХI съезд КПСС о задачах дальнейшего развития советского искусства» прочел А. Анастасьев. В заключение были показаны сцены из спектаклей «Все остается людьми» (Московский Художественный театр) и «Фома Гордеев» (театр имени Вахтангова).

В середине октября открывается отделение театральной самодеятельности. Для слушателей — участников театральных коллективов помимо лекций будут устраиваться практические занятия по мастерству актера. В качестве преподавателей приглашены видные артисты Московского Художественного театра.



## Начался третий круг

ЗАГРЕБ (Югославия), 5 октября. (По телефону. Наш спец. корр.). Еще начиная с начала третьего круга юный Боби Фишер стал самоуверенно заявлять, предлагая пари, что он взойдет в Загребе реванш за неудачи в первой половине турнира претендентов. И, как это ни странно, пока он пари выигрывает.

В субботу в пятнадцатом туре американский гроссмейстер выиграл у Кереса. Как это произошло? Лидер турнира избрал в старонидийской защите редко встречающийся вариант. Уже на самом ходу Фишер жертвует пешку, а затем и вторую, лишив белого короля рокировки. Керес, видимо, мог еще продолжать борьбу, но на 24-ю ходу допускает грубую ошибку — ферзь Фишера одновременно нападает на ладью и слона. Через три хода Керес сдался.

Прото и хорошо разыграл Смыслов модный вариант сциллинской защиты, избранный Талем. Экс-чемпион мира полностью перенял рижского гроссмейстера и даже выиграл фигуру. Но на исходе пятого часа, на 38-м ходу, Смыслов просмотрел возможность вечного шаха, и Таль жертвой ладьи форсировал ничью.

Петровян, захватив инициативу и получив крепкую позицию против Олаффсона, видимо, избрал неудачный план. Исландский гроссмейстер перенес чемпиона СССР и выиграл пешку. Партия отложена.

Встреча Бенко — Глинторич закончилась ничьей.

Вчера состоялся шестнадцатый тур.

Смыслов применил новинку в защите Нимзовича, избранной Кересом, но не смог получить преимущество — лидер турнира блестяще вел трудную защиту. В итоге — ничья.

Мирный исход зафиксирован и в партии Олаффсон — Бенко.

Остальные две партии отложены. Таль отложил партию против Глинторича с двумя лишними пешками и шансами на выигрыш.

Острая борьба развернулась у Фишера с Петросяном (защита Карап-Кани). Атакован все же больше юный американец, выигравший пешку. Партия отложена с четырьмя ходами.

Сегодня будут доигрываться неоконченные партии.

Гроссмейстер И. Бондаревский.

## В Доме политического просвещения МК и МГК КПСС

ВТОРНИК, 6 ОКТЯБРЯ

Выдающиеся успехи советской науки и техники, исследование космического пространства.

Лектор — зам. председателя Астро-космического совета Академии наук ССР профессор В. Б. Кумарин.

Начало в 18 ч., 30 к.

## МАСТЕР РЕАЛИСТИЧЕСКОЙ ЖИВОПИСИ

### Выставка произведений П. П. Соколова-Скаля

В ЗАЛАХ Академии художеств СССР открыта выставка произведений народного художника РСФСР, действительного члена Академии П. П. Соколова-Скаля. Это своеобразный отчет о творчестве мастера, отдавшего искусству 35 лет своей жизни, это рассказ о деятельности темпераментного художника, тесно связанного с нашей революционной современностью.

Среди живописных произведений художника мне очень нравится одна из лучших его картин «Рабочий отряд уходит на фронт». В ней Павел Петрович жизненно правдиво ограждал первую эпоху гражданской войны. Картина очень хороша по колориту, как самое главное. Изображение как произведение, передающее патос революционного события. К сожалению, этот патос отсутствует в последней работе «Октябрь в Москве». Правда, художник говорит, что это только эскиз, творческая зарисовка будущему большому полотну, которое ему еще предстоит выполнить.

Значительным живописным произведением художника является его картина «Краснодонцы». Написанная с большим настроением и волением, она остро передает атмосферу событий — «Чапаев». Д. Фурманова, «Всадники» Ю. Яновского, «Степан Разин» С. Злобина, в русских былинках и сказках.

БОЛЬШОЙ и плодотворный творческий путь прошел П. П. Соколов-Скаля за 35 лет работы в советском изобразительном искусстве. Об этом говорят свыше 500 произведений, включенных в экспозицию отчетной выставки, открывшейся зрителю художника, тесно связанного с нашей современностью идти все дальше, все быстрее по пути, открытому так широко и так основательно для овладения Космосом.

Историко-революционные композиции художника всегда злободневны, политически остро отточены, воспеваются чувство и революционную борьбу советского народа, вдохновленного великими идеями партии Ленина.

На СНИМКЕ: художник П. П. Соколов-Скаля в своем мастерской.

Д. Налбандян, заслуженный деятель искусств РСФСР.

Фото Г. Корабельникова.

На СНИМКЕ: художник П. П. Соколов-Скаля в своем мастерской.

Фото Г. Корабельникова.

На СНИМКЕ: художник П. П. Соколов-Скаля в своем мастерской.

Фото Г. Корабельникова.

На СНИМКЕ: художник П. П. Соколов-Скаля в своем мастерской.

Фото Г. Корабельникова.

На СНИМКЕ: художник П. П. Соколов-Скаля в своем мастерской.

Фото Г. Корабельникова.

На СНИМКЕ: художник П. П. Соколов-Скаля в своем мастерской.

Фото Г. Корабельникова.

На СНИМКЕ: художник П. П. Соколов-Скаля в своем мастерской.

Фото Г. Корабельникова.

На СНИМКЕ: художник П. П. Соколов-Скаля в своем мастерской.

Фото Г. Корабельникова.

На СНИМКЕ: художник П. П. Соколов-Скаля в своем мастерской.

Фото Г. Корабельникова.

На СНИМКЕ: художник П. П. Соколов-Скаля в своем мастерской.

Фото Г. Корабельникова.

На СНИМКЕ: художник П. П. Соколов-Скаля в своем мастерской.

Фото Г. Корабельникова.

На СНИМКЕ: художник П. П. Соколов-Скаля в своем мастерской.

Фото Г. Корабельникова.

На СНИМКЕ: художник П. П. Соколов-Скаля в своем мастерской.

Фото Г. Корабельникова.

На СНИМКЕ: художник П. П. Соколов-Скаля в своем мастерской.

Фото Г. Корабельникова.

На СНИМКЕ: художник П. П. Соколов-Скаля в своем мастерской.

Фото Г. Корабельникова.

На СНИМКЕ: художник П. П. Соколов-Скаля в своем мастерской.

Фото Г. Корабельникова.

На СНИМКЕ: художник П. П. Соколов-Скаля в своем мастерской.

Фото Г. Корабельникова.

На СНИМКЕ: художник П. П. Соколов-Скаля в своем мастерской.

Фото Г. Корабельникова.

На СНИМКЕ: художник П. П. Соколов-Скаля в своем мастерской.

Фото Г. Корабельникова.

На СНИМКЕ: художник П. П. Соколов-Скаля в своем мастерской.

Фото Г. Корабельникова.

На СНИМКЕ: художник П. П. Соколов-Скаля в своем мастерской.

Фото Г. Корабельникова.

На СНИМКЕ: художник П. П. Соколов-Скаля в своем мастерской.

Фото Г. Корабельникова.

На СНИМКЕ: художник П. П. Соколов-Скаля в своем мастерской.

Фото Г. Корабельникова.

На СНИМКЕ: художник П. П. Соколов-Скаля в своем мастерской.

Фото Г. Корабельникова.

На СНИМКЕ: художник П. П. Соколов-Скаля в своем мастерской.

Фото Г. Корабельникова.

На СНИМКЕ: художник П. П. Соколов-Скаля в своем мастерской.

Фото Г. Корабельникова.

На СНИМКЕ: художник П. П. Соколов-Скаля в своем мастерской.

Фото Г. Корабельникова.

На СНИМКЕ: художник П. П. Соколов-Скаля в своем мастерской.

Фото Г. Корабельникова.

На СНИМКЕ: художник П. П. Соколов-Скаля в своем мастерской.

Фото Г. Корабельникова.

На СНИМКЕ: художник П. П. Соколов-Скаля в своем мастерской.

Фото Г. Корабельникова.

На СНИМКЕ: художник П. П. Соколов-Скаля в своем мастерской.

Фото Г. Корабельникова.

На СНИМКЕ: художник П. П. Соколов-Скаля в своем мастерской.

Фото Г. Корабельникова.

На СНИМКЕ: художник П. П. Соколов-Скаля в своем мастерской.

Фото Г. Корабельникова.

На СНИМКЕ: художник П. П. Соколов-Скаля в своем мастерской.

Фото Г. Корабельникова.

На СНИМКЕ: художник П. П. Соколов-Скаля в своем мастерской.

Фото Г. Корабельникова.

На СНИМКЕ: художник П. П. Соколов-Скаля в своем мастерской.

Фото Г. Корабельникова.

На СНИМКЕ: художник П. П. Соколов-Скаля в своем мастерской.

Фото Г. Корабельникова.

На СНИМКЕ: художник П. П. Соколов-Скаля в своем мастерской.

Фото Г. Корабельникова.

На СНИМКЕ: художник П. П. Соколов-Скаля в своем мастерской.

Фото Г. Корабельникова.

На СНИМКЕ: художник П. П. Соколов-Скаля в своем мастерской.

Фото Г. Корабельникова.

На СНИМКЕ: художник П. П. Соколов-Скаля в своем мастерской.

Фото Г. Корабельникова.

На СНИМКЕ: художник П. П. Соколов-Скаля в своем мастерской.

Фото Г. Корабельникова.

На СНИМКЕ: художник П. П



ФЕДЕРАЦИЯ БАСКЕТБОЛА ССР

Центральный стадион имени В.И. Ленина

ДВОРЕЦ СПОРТА

Участвуют национальные сборные команды Болгарии, Венгрии, СССР, Чехословакии, Румынии, КНДР, Польши и Югославии.

10 октября — в 11 час. и в 19 час.  
11 октября — в 16 час.  
12 октября — в 18 час.13 октября — в 19 час.  
14 октября — в 11 час. и в 19 час.  
15 октября — в 19 час.16 октября — в 19 час.  
17 октября — в 11 час. и в 17 час.  
18 октября — в 12 час.

ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОТКРЫТИЕ — 10 ОКТЯБРЯ В 18 ЧАС. 30 МИН.

Цена билетов — 5  
и 8 руб.;  
для детей — 1 руб.

10—18

октября

## ТЕАТРЫ и Концерты

КРЕМЛЕВСКИЙ ТЕАТР, 7 и 8/X сп. театра имени Евг. Бахтингова. Город на засе.

БОЛЬШОЙ ТЕАТР, 6/X Золушка.

ФИЛИАЛ БОЛЬШОГО ТЕАТРА, 6/X Риголетто.

МХАТ СССР имени ГОРЬКОГО (пр. Художественного театра, 3), 6/X Мария Стюарт.

В помеш. Театра драмы и комедии 7 и 21/X в 8 ч. Необыкновенный концерт.

МОСК. ТЕАТР КУКОЛ (ул. 25 Октября, 17), 6/X в 10 ч. 30 м. и 2 ч. Полет мечты.

Птичье молоко.

МАЛЫЙ ТЕАТР, 6/X сп. МХАТ Юнитер смеется.

ФИЛИАЛ МАЛОГО ТЕАТРА, 5 и 7/X Веер леди Уиндермер.

ТЕАТР имени Евг. Бахтингова, 6/X Филумена Мартурено.

Много ли человеку надо?

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР имени СТАНИСЛАВСКОГО и НЕМировича-ДАНЧЕНКО, 5/X Лебединое озеро.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕАТР СОВЕТСКОЙ АРМЕИ, 6/X Юстина, 7/X Барабанщина.

МАЛЫЙ ЗАЛ, 6/X Всеми забытый.

7/X Моя семья.

ДРАМ. ТЕАТР имени А. С. ПУШКИНА, 6/X Деверьи умирают стоя.

7/X Белый лотос.

В помеш. театра оперетты 7/X Деверьи умирают стоя.

ТЕАТР САТИРИК, 6/X Клоп, 7/X Пролетарская наша.

ЦИРК

ВОДЯНАЯ ФЕЕРИЯ

С ЧАСТИЛОГО ПЛАВАНИЯ

В программе: Олег ПОПОВ, Маргарита НАЗАРОВА, мастера цирка.

Начало в 8 час. вечера.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ДОМ КУЛЬТУРЫ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ

5, 6, 8, 9, 10 и 11 октября

ЭСТРАДНЫЕ КОНЦЕРТЫ

артисты

Чехословацкой Республики.

Начало в 8 час. вечера.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ имени П. И. ЧАЙКОВСКОГО.

10/X Эммануил КАМИНКА, в пр.

ограммах американской рапсодии: Марк Твен, О. Генри, Джек Лондон.

Начало в 8 час. вечера.

ЗАВТРА В КИНОТЕАТРАХ

&lt;ВИЗИТ Н. С. ХРУШЧЕВА В СССР&gt;

&lt;АМЕРИКА ПРИВЕТСТВУЕТ Н. С. ХРУШЧЕВА&gt;, в борьбе с

&lt;ХРУШЧЕВА ИЗ СССР&gt; — Хроника, Кинофильм короткометражного фильма, Новости дня.

&lt;ВЕЛИКАЯ ПОВЕДЬ СОВЕТСКОЙ НАУКИ&gt; — Борьба с наукофобиями.

&lt;НА ОГРАНИЧЕНИИ ПАРНИКА&gt; — Борьба с наукофобиями.

&lt;ХРУШЧЕВ, ВДНХ (Большой зал), Динамо, Колизей, Перекоп, Победа, Прогресс, Родина, Салют, Слава, Спутник, Таганец, Уран, Художественный Эрмитаж&gt; — Дворец культуры завода имени Лихачева, сад имени Баумана, Пламя.

&lt;ОЧЕМ ШУМИТ РЕКА&gt; — ВДНХ (Малый зал), Весна, Зима, Несколько Пресня, Динамик, Стrelka, Темп, Ударник, Факел, Центральный, Альянс, Азимир, СДКИО имени Горького, Физрук.

&lt;СУДЬБА ПОЭТА&gt; — Весна, Волна, Заря, Исира, Факел, Восток, Маяк, Незваные гости — Красная Пресня, Метрополис, Пламя, Победа, Прогресс, Слава, Форум, Штурм, Ленинград, Авангард, Дружба, Киев, Огонь, Салют, Спорт, Экран, Молот, Отдых, Юность, Эркян, СКАЛАМИ — Юный зритель, «МОЯ ЖЕНА ХОЧЕТ ПЕТЬ» — Спорт, Молот.

&lt;РОЗА БЕРНД&gt; — Пионер.

Значительно снижена цена

на фотоэлектрический

ЭКСПОНОМЕТР

„Ленинград“

типа Ю-11,

выпускаемый ленинградским

заводом «Вибратор».

Прежняя цена 190, новая цена 129 руб.

Экспонометр предназначен для определения выдержек, необходимых при черно-белых и цветных фотографических съемках.

Он позволяет производить определение выдержек как по яркости, так и по освещенности фотографируемых объектов, а также при контактной печати и печати с увеличителем.

Фотоэлектрический экспонометр «Ленинград» необходим как для

фотографа.

Дебаудзе Александр Валерьевич, проф. ул. Лисинская, 34, кв. 2, возбуждает дело о разводе с Левченко Инной Владимировной, проф. ул. Воронежская, 14/2, кв. 10, дело подлежит рассмотрению в народном суде 1-го упр. Кировского района г. Москвы.

Коробов Михаил Егорович, проф. ул. Ходынская, луг. 4, кв. 11, возбуждает дело о разводе с Ивановым Борисом Георгиевичем, проф. ул. Гульянская, 15, кв. 1, дело подлежит рассмотрению в народном суде 4-го упр. Свердловского района г. Москвы.

Соколова Тамара Ивановна, проф. Ходынский пер., 2/1, кв. 1, возбуждает дело о разводе с Соколовым Евгением Михайловичем, проф. ул. Гульянская, 15, кв. 1, дело подлежит рассмотрению в народном суде 4-го упр. Свердловского района г. Москвы.

Перельман Илья Фабиев, проф. Петровка, 19, кв. 31, возбуждает дело о разводе с Наумовой Альбиной Николаевной проф. ул. Грибовая, 10, кв. 15, дело подлежит рассмотрению в народном суде 2-го упр. Ленинградского района г. Москвы.

Онофреин Анатолий Петрович, проф. село Хорошево, Центральная ул., 1, возбуждает дело о разводе с Онофреиной Валентиной Сергеевной, проф. ул. Грибовая, 10, кв. 15, дело подлежит рассмотрению в народном суде 4-го упр. Кировского района г. Москвы.

Лызлов Михаил Глебович, проф. Академическая ул., 4, кв. 11, возбуждает дело о разводе с Лызовым Василием Федоровичем, проф. ул. Гульянская, 15, кв. 7, дело подлежит рассмотрению в народном суде 4-го упр. Кировского района г. Москвы.

Лызлов Евгений Дмитриевич, проф. Ходынский пер., 11, кв. 6, возбуждает дело о разводе с Ждановой Ильиной Игнатьевной, проф. ул. Гульянская, 15, кв. 7, дело подлежит рассмотрению в народном суде 4-го упр. Кировского района г. Москвы.

Аллатова Евдokia Николаевна, проф. Ленинградский просп., 26, кв. 214, возбуждает дело о разводе с Аллатовым Михаилом Георгиевичем, проф. ул. Гульянская, 15, кв. 6, дело подлежит рассмотрению в народном суде 1-го упр. Кировского района г. Москвы.

Колобаева Нина Ивановна, проф. Монетчиковский пер., 8/10, кв. 11, возбуждает дело о разводе с Колобаевым Виталием Ивановичем, проф. ул. Гульянская, 15, кв. 6, дело подлежит рассмотрению в народном суде 4-го упр. Кировского района г. Москвы.

Глотов Евгений Максимович, проф. Елецкий пер., 7/2, кв. 41, возбуждает дело о разводе с Глотовой Валентиной Владимиrowной, проф. ул. Гульянская, 15, кв. 6, дело подлежит рассмотрению в народном суде 1-го упр. Кировского района г. Москвы.

Погребкова Наталия Кузьминична, проф. ул. Гульянская, 15, кв. 7, возбуждает дело о разводе с Погребковой Еленой Георгиевной, проф. ул. Гульянская, 15, кв. 7, дело подлежит рассмотрению в народном суде 4-го упр. Кировского района г. Москвы.

Соколова Анна Кузьминична, проф. ул. Гульянская, 15, кв. 7, возбуждает дело о разводе с Соколовой Еленой Георгиевной, проф. ул. Гульянская, 15, кв. 7, дело подлежит рассмотрению в народном суде 4-го упр. Кировского района г. Москвы.

Лаптева Елена Николаевна, проф. ул. Гульянская, 15, кв. 7, возбуждает дело о разводе с Лаптевым Евгением Николаевичем, проф. ул. Гульянская, 15, кв. 7, дело подлежит рассмотрению в народном суде 4-го упр. Кировского района г. Москвы.

Лаптева Елена Николаевна, проф. ул. Гульянская, 15, кв. 7, возбуждает дело о разводе с Лаптевым Евгением Николаевичем, проф. ул. Гульянская, 15, кв. 7, дело подлежит рассмотрению в народном суде 4-го упр. Кировского района г. Москвы.

Лаптева Елена Николаевна, проф. ул. Гульянская, 15, кв. 7, возбуждает дело о разводе с Лаптевым Евгением Николаевичем, проф. ул. Гульянская, 15, кв. 7, дело подлежит рассмотрению в народном суде 4-го упр. Кировского района г. Москвы.

Лаптева Елена Николаевна, проф. ул. Гульянская, 15, кв. 7, возбуждает дело о разводе с Лаптевым Евгением Николаевичем, проф. ул. Гульянская, 15, кв. 7, дело подлежит рассмотрению в народном суде 4-го упр. Кировского района г. Москвы.

Лаптева Елена Николаевна, проф. ул. Гульянская, 15, кв. 7, возбуждает дело о разводе с Лаптевым Евгением Николаевичем, проф. ул. Гульянская, 15, кв. 7, дело подлежит рассмотрению в народном суде 4-го упр. Кировского района г. Москвы.

Лаптева Елена Николаевна, проф. ул. Гульянская, 15, кв. 7, возбуждает дело о разводе с Лаптевым Евгением Николаевичем, проф. ул. Гульянская, 15, кв. 7, дело подлежит рассмотрению в народном суде 4-го упр. Кировского района г. Москвы.

Лаптева Елена Николаевна, проф. ул. Гульянская, 15, кв. 7, возбуждает дело о разводе с Лаптевым Евгением Николаевичем, проф. ул. Гульянская, 15, кв. 7, дело подлежит рассмотрению в народном суде 4-го упр. Кировского района г. Москвы.

Лаптева Елена Николаевна, проф. ул. Гульянская, 15, кв. 7, возбуждает дело о разводе с Лаптевым Евгением Николаевичем, проф. ул. Гульянская, 15, кв. 7, дело подлежит рассмотрению в народном суде 4-го упр. Кировского района г. Москвы.

Лаптева Елена Николаевна, проф. ул. Гульянская, 15, кв. 7, возбуждает дело о разводе с Лаптевым Евгением Николаевичем, проф. ул. Гульянская, 15, кв. 7, дело подлежит рассмотрению в народном суде 4-го упр. Кировского района г. Москвы.

Лаптева Елена Николаевна, проф. ул. Гульянская, 15, кв. 7, возбуждает дело о разводе с Лаптевым Евгением Николаевичем, проф. ул. Гульянская, 15, кв. 7, дело подлежит рассмотрению в народном суде 4-го упр. Кировского района г. Москвы.

Лаптева Елена Николаевна, проф. ул. Гульянская, 15, кв. 7, возбуждает дело о разводе с Лаптевым Евгением Николаевичем, проф. ул. Гульянская, 15, кв. 7, дело подлежит рассмотрению в народном суде 4-го упр. Кировского района г. Москвы.

Лаптева Елена Николаевна, проф. ул. Гульянская, 15, кв. 7, возбуждает дело о разводе с Лаптевым Евгением Николаевичем, проф. ул. Гульянская, 15, кв. 7, дело подлежит рассмотрению в народном суде 4-го упр. Кировского района г. Москвы.

Лаптева Елена Николаевна, проф. ул. Гульянская, 15, кв. 7, возбуждает дело о разводе с Лаптевым Евгением Николаевичем, проф. ул. Гульянская, 15, кв. 7, дело подлежит рассмотрению в народном суде 4-го упр. Кировского района г. Москвы.

Лаптева Елена Николаевна, проф. ул. Гульянская, 15, кв. 7, возбуждает дело о разводе с Лаптевым Евгением Николаевичем, проф. ул. Гульянская, 15, кв. 7, дело подлежит рассмотрению в народном суде 4-го упр. Кировского района г. Москвы.

Лаптева Елена Николаевна, проф. ул. Гульянская, 15, кв. 7, возбуждает дело о разводе с Лаптевым Евгением Николаевичем, проф. ул. Гульянская, 15, кв. 7, дело подлежит рассмотрению в народном суде 4-го упр. Кировского района г. Москвы.

Лаптева Елена Николаевна, проф. ул. Гульянская, 15, кв. 7, возбуждает дело о разводе с Лаптевым Евгением Николаевичем, проф. ул. Гульянская, 15, кв. 7, дело подлежит рассмотрению в народном суде 4-го упр. Кировского района г. Москвы.

Лаптева Елена Николаевна, проф. ул. Гульянская, 15, кв. 7, возбуждает дело о разводе с Лаптевым Евгением Николаевичем, проф. ул. Гульянская, 15, кв. 7, дело подлежит рассмотрению в народном суде 4-го упр. Кировского района г. Москвы.

Лаптева Елена Николаевна, проф. ул. Гульянская, 15, кв. 7, возбуждает дело о разводе с Лаптевым Евг