

Сегодня в Кремле



МОСКВА, КРЕМЛЬ, 25 ДЕКАБРЯ 1961 ГОДА. В президиуме Всесоюзного совещания по вопросам идеологической работы. Фото Г. КОРАБЕЛЬНИКОВА.

ВСЕСОЮЗНОЕ СОВЕЩАНИЕ ПО ВОПРОСАМ ИДЕОЛОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

С РАЗНЫХ концов страны в Москву съехались участники открывшегося сегодня днем в Кремле Всесоюзного совещания по вопросам идеологической работы. В нем принимают участие секретари ЦК компартий союзных республик, крайкомов и обкомов, занимающиеся вопросами идеологической работы, заведующие отделами пропаганды и агитации, науки, культуры, руководители лекторских групп ЦК компартий союзных республик, крайкомов и обкомов партии, редакторы республиканских, краевых и областных газет, а также руководящие работники центральных идеологических учреждений и организаций, печати, радио, телевидения, литературы и искусства.

Два месяца назад здесь, в Кремле, проходил исторический XXII съезд КПСС. В его решениях, в замечательных докладах товарища Н. С. Хрущева, в новой Программе партии дан конкретный, научно обоснованный план построения коммунистического общества в нашей стране.

Миллионы трудящихся нашей страны с глубоким интересом изучают Программу КПСС, решения и материалы XXII съезда партии. Достаточно сказать, что только в Москве в кружках, семинарах и школах политического просвещения занимаются свыше 1.700 тысяч человек. За последнее время в столице созданы тысячи новых лекториев, домов клубов, агитпунктов, кабинетов политического просвещения на общественных началах. Разъяснительную работу на предприятиях, в учреждениях и по месту жительства трудящихся ведут в Москве 300 тысяч агитаторов и пропагандистов.

Как лучше организовать пропаганду материалов и документов XXII съезда партии? Этот вопрос находится в центре внимания участников Всесоюзного совещания. Предстоит обобщить и всемерно распространить большой положительный опыт в организации идеологической работы, который накопили партийные организации, дома политического просвещения, газеты, журналы, издательства, творческие союзы, агитаторы и пропагандисты.

К 12 ЧАСАМ дня участники и гости совещания заполнили просторный беломраморный зал заседаний Большого Кремлевского дворца. ВО ВСЕСОЮЗНОМ совещании по вопросам идеологической работы принимают участие товарищи Ф. Р. Козлов, А. Н. Косыгин, А. И. Микоян, М. А. Суслов, Н. С. Хрущев, Н. М. Шверник, В. В. Гришин, П. Н. Демичев, Л. Ф. Ильичев, В. Н. Пономарев, А. Н. Шеленин, тепло встреченные собравшимися.

Совещание, созванное Центральным Комитетом КПСС, открыл кратким вступительным словом Первый секретарь ЦК КПСС товарищ Н. С. Хрущев.

С докладом «XXII съезд КПСС и задачи идеологической работы» выступил секретарь ЦК КПСС Л. Ф. Ильичев. Совещание продолжает свою работу.

ГОРИТ ТВОРЧЕСКАЯ МЫСЛЬ

ЭТОМУ ЧЕЛОВЕКУ никак не дашь 72 года. Хотя голова его совершенно седа, но энергии инженеру Н. Добрыну у молодых не занимать. Пенсионный возраст «не отлучил» его от активной деятельности: наоборот, покой, или, вернее, право на покой, ему противопоказано. Член Всесоюзного общества изобретателей и рационализаторов, он, случается, целый день с утра до вечера дает консультации (разумеется, безвозмездные) в различных проектных организациях, учебных заведениях, на промышленных предприятиях, на столичных.

СЕГОДНЯ в начале десятого утра мы встретили Н. Добрыну на втором этаже Черкасского переулка, где помещается Комитет по делам изобретений и открытий при Совете Министров СССР. А в половине десятого начальник отдела предварительной экспертизы и государственной регистрации изобретений Е. Калязин вручил Н. Добрыну авторское свидетельство на изобретение водонепроницаемого котла оригинальной конструкции.

Седоголовый инженер не раз уже получал в комитете такие свидетельства. И, наверное, именно поэтому, пожимая ему руку, Е. Калязин осведомился: — Чем еще и когда порадуется?

Н. Добрын отвечает, что новое его изобретение находится на рассмотрении в комитете, но говорить о нем в подробностях пока рано. Сейчас же он держит путь в Новые Кузьминки. Там, в квартале Новостроек № 113, как раз и испытывается тот самый котел, за изобретение которого ему

только что вручили авторское свидетельство.

Естественно, нас заинтересовали особенности котла. Это система, способная отапливать и снабжать горячей водой 25 домов. Производительность ее — 7 миллионов килокалорий в час на воде, перегретой до 150 градусов. Но главное преимущество котла этого типа перед другими состоит в том, что он устанавливается на открытом воздухе; исключение составляет лишь котел, который устанавливается в помещении.

Начав свой репортаж в комитете, мы решили продолжить его в бюро рационализации и изобретений завода «Фрезер». Там как раз подводили итоги творчества рабочих, техников, инженеров за одиннадцать месяцев (понятно, что итоги за полный год будут известны несколько позднее). И вот что мы узнали: 910 рационализаторских предложений, получивших на «Фрезер» патент в жизнь, дали экономический эффект в 310 тысяч рублей (в новых деньгах!). Предложение слесаря

составляет лишь стенка, примыкающая к котельной, где находится обслуживающий персонал и вспомогательное оборудование. Изобретение Н. Добрына позволяет на 60 процентов сократить кубатуру котельного помещения, иными словами, «выкрасить» за этот счет 5—6 квартир.

СЕГОДНЯ вручаются авторские свидетельства А. Еркину — на устройство для регулирования тока при электроснабжении, группе авторов во главе с А. Фоменко — на управляемый парашют с отсечкой, Е. Кешунину — на воздушный парашют, Г. Шевченко — на понтон для наплавных мостов, Ф. Гаврилюку — на снегоочистительное устройство. Среди тех, кто получил сегодня свидетельства, были и москвичи, и иногородние изобретатели.

ЗАХОДИМ к старшему технику В. Поликиной, — За одиннадцать месяцев

нынешнего года, — говорит она, — москвичи получили более двух тысяч свидетельств на изобретения, которые найдут применение в различных областях народного хозяйства. В оставшиеся до Нового года дни нам предстоит вручить еще около тысячи таких свидетельств, причем не менее трети их москвичам.

Начав свой репортаж в комитете, мы решили продолжить его в бюро рационализации и изобретений завода «Фрезер». Там как раз подводили итоги творчества рабочих, техников, инженеров за одиннадцать месяцев (понятно, что итоги за полный год будут известны несколько позднее). И вот что мы узнали: 910 рационализаторских предложений, получивших на «Фрезер» патент в жизнь, дали экономический эффект в 310 тысяч рублей (в новых деньгах!). Предложение слесаря

Н. Приданцева повысило стойкость автоматов в четыре раза. Новая конструкция инженера Д. Краснопольского принесла экономии в 80 тысяч рублей, а конструкция начальника цеха А. Мочалина увеличила производительность сверло-фрезерных автоматов на восемь процентов. Совсем недавно в этом месяце мастер по инструменту Н. Поверин создал новую конструкцию так называемой протяжки: эффект — 15 тысяч рублей.

Горит творческая мысль москвичей — рабочих, техников, инженеров, людей разных профессий, разных возрастов — и только что начавших свой трудовой путь, и тех, кто имеет право на «спокойную пенсионную» жизнь.

В. ЗЕРНОВ.

НА СНИМКЕ: Е. КАЛАЗИН вручает авторское свидетельство инженеру-конструктору Н. ДОБРЫНУ.

Фото Р. ФЕДОРОВА.



РАПОРТУЮТ СТРОИТЕЛИ КРАСНОЙ ПРЕСНИ: ОБЯЗАТЕЛЬСТВА ВЫПОЛНЕННЫ ДОСРОЧНО!

НОВОСЕЛЬЕ В КРАСНОПРЕСНЕНСКОМ...

В 1-м Щукинском проезде нам показали знаменательный дом. Чистенький, аккуратный, он не отличается от многих других, которые сдаются в эти дни. Но этот особый здесь проходил своеобразный и незримый строительный рубеж Краснопресненского района. Им район завершил на днях свою годовую строительную программу.

Но, достигнув назначенного рубежа, строители продолжали борьбу. Социалистические обязательства района — 310,5 тысячи квадратных метров жилой площади. И вот радостная весть: обязательства выполнены. У строителей есть заветная цель — дать в этом году новоселам сверх плана около тысячи квартир. Благоприятная цель!

Как никогда, пожалуй, скажется на строителях в эти дни сила товарищеской взаимопомощи и выручки. Х ОРОШЕВО—МНЕВНИКИ. Огромный столичный район вырос за последние го-

ды. Десятки домов. На многих можно начертать: «Сделано в 1961 году».

76-й КВАРТАЛ. Пятиэтажный корпус только что принят. Удобные квартиры, зеленые, голубые, палевые обои, паркетные полы... Здесь справят новоселье сами строители. Заслуженная награда. Старейший столичный трест Мосжилстрой только на днях рапортовал о завершении годовой программы. Сейчас сдаются десятки и сотни квартир сверх плана.

Две девятиэтажные «башни» примут в свои квартиры строители-новоселов. По вечерам после работы приходят сюда кадровики — строители и отделочники, чтобы ускорить сдачу.

Начальник 5-го стройуправления Г. Мерзляк показывает корпус:

— Сверхплановый, сдаем с помощью транспортников. Действительно, коллектив автомашинистов № 1 работает здесь «на полную мощность», как говорит представитель

комбината В. Недумов: — Здесь трудятся наши электрики, слесари, шоферы — помогаем на всех участках. Шофер А. Наумцев ловко орудует мастерком.

— Пришлось вспомнить свою старую профессию, — смеется он. — Зато скоро новоселье!

— Стройуправление № 5 уже перевыполнило план. Но коллектив имеет свою «контрольную цифру»: еще два корпуса обязательно сдадим. И тогда будет ровно 50 тысяч, — уверенно заявляет Г. Мерзляк.

И вот уже другой конец района — Красная Пресня.

— Неделя у нас горячая, сдачная, — говорит начальник 44-го управления треста Мосстрой № 6 П. Плахов. — На днях сдали три дома и еще сдаем три на улице 1905 года.

И здесь у строителей замечательные помощники — коллективы «Трехгорки» и завода «Энергоприбор».

...На восьмом корпусе — «молния»: «Трехгорцы, добросовестным трудом вы ускорите сдачу дома!».

Трехгорцы работают организованно. Они направили сюда своих плотников, маляров, штукатуров, электриков. Смонтировали отопление и электропроводку. И в соседнем корпусе вместе со строителями работают трехгорцы. Даже маляров прислали.

120 квартир только в двух корпусах получит коллектив предприятия. Новоселье близко. Экскаватор роет узкую траншею под телефонный кабель, дорожники покрывают асфальтом подъезд к дому.

В УПРАВЛЕНИИ учета и распределения жилой площади района нам дают небольшую справку. За один-

надцать месяцев в Краснопресненском районе 6.350 семейств получило ордера на новые квартиры. Около полутора тысяч семейств переселилось из ветхих строений. А впереди последние дни декабря.

— Идем еще несколько домов, — сообщили нам «по секрету».

Красная Пресня встречает новый год огнями новоселья. Вл. ЯКОВЛЕВ.

НА СНИМКАХ: сверху — новые жилые дома на улице 1905 года; внизу — лучшие строители СУ № 44 треста «Мосстрой» № 6 руководители передовых бригад ВЛАДИМИР КРУГЛЯК, АНТОНИНА МАЗОКИНА, электрик ВИКТОР РЕДЬКИН, монтажники АНАТОЛИЙ МАРКЕЛОВ и бригадир комплексной бригады ИВАН КУЗИН. Фото Г. ВАСИЛЬЕВА.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

ГАЗЕТА МОСКОВСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС И МОССОВЕТА

12 МИНУТ ВМЕСТО 8 ЧАСОВ

АНАТОЛИЙ Петрович Ярлов, начальник литейного цеха завода «Стекломашина», вернулся от директора мрачным.

— Опять критиковали? — спросил его заместитель.

Уронив односложное «да», Ярлов тяжело опустился на стул. На столе как естественное доказательство всех бед лежал цилиндр. С виду он был хорош, но стоило резук коснуться его поверхности, как наружу выступали раковины.

Закрыв глаза, Ярлов мысленно представил весь тот путь, который проходит цилиндр. Вот формовщик набивает опок, потом извлекает из нее модель, опока следует в сушильную камеру. Сушится она восемь часов, и лишь на следующий день ее можно залить металлом. И вот тут-то можно ждать бед. Пересушили — разрушится края, недосушили — сырая масса рвет металл.

— Что же делать? — подумал Ярлов.

ЧЕРЕЗ несколько дней на завод приехали старший инженер Научно-исследовательского института литейного машиностроения Бухман и мастер-наладчик Титов. Когда встал вопрос, кого из формовщиков назначить на эксперимент новой формовки, Ярлов, не задумываясь, назвал Юлию Сергеевну Галаеву.

Сотрудники института предложили новую смесь, основой которой была смола «МФ-17». А вместо сушильной камеры они привезли небольшой щит с лампами инфракрасного излучения.

— Сушка будет длиться двенадцать минут, — заверили они.

— Двенадцать минут? — с недоверием покачивали некоторые головы. Двенадцать минут вместо восьми часов на сушку по старому способу? Нет, этого не может быть.

Нелегко было в первые дни Галаевой. Новый состав смеси ложился необычно. Первая же опока, которую поднял кран, рассыпалась. Пришлось начинать все сначала. Юлия Сергеевна поставила несколько по-иному опоры, которые в литейных цехах называют «солдатиками», ученые внесли изменения в состав смеси.

И вот он пришел, этот долгожданный день.

БЕРЕЖНО, как младенца, нес Анатолий Петрович из механического цеха цилиндр. Плановики быстро подсчитали, что даст заводу новый метод формовки. Прощайте, длительный процесс, плохая геометрия деталей. Облегчились и сократились транспортные операции. Выбавилось несколько рабочих. 17 тысяч рублей годовой экономии — вот что дало заводу это новшество.

ЭТО было в дни предсезонной вахты. И вот мы опять в литейном цехе завода «Стекломашина».

— Ну, а как с браком? — За последние месяцы, — с улыбкой говорит Юлия Сергеевна, — он равен нулю.

Новый метод формовки, несомненно, заинтересует и другие заводы. Еще бы — ведь он намного увеличил срок службы опок, уменьшил их количество, сократил рабочую площадь и, самое главное, улучшил качество литья.

Завод «Стекломашина» вместе с Институтом литейного машиностроения достойно отвечает на исторические решения XXII съезда КПСС.

Г. КОСТЕЛЬНИК.

О СОЗЫВЕ ЧЕТВЕРТОЙ СЕССИИ МОСКОВСКОГО ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ (восьмого созыва)

Исполнительный комитет Московского городского Совета депутатов трудящихся извещает, что 29 декабря 1961 года созывается четвертая сессия Московского городского Совета депутатов трудящихся восьмого созыва.

Исполком Московского Совета вносит на обсуждение сессии вопросы:

1. О плане развития городского хозяйства Москвы на 1962 год.

2. О бюджете гор. Москвы на 1962 год и об исполнении бюджета за 1961 год.

Открытие сессии состоится в 11 часов в помещении театра им. К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко (Пушкинская ул., дом № 17).

Исполнительный комитет Московского городского Совета депутатов трудящихся.

СОВЕЩАНИЕ РАБОТНИКОВ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА ПОВОЛЖЬЯ

САРАТОВ, 25 декабря. (ТАСС). Сегодня здесь открылось совещание работников сельского хозяйства Астраханской, Волгоградской, Саратовской, Куйбышевской, Ульяновской, Пензенской областей и Татарской АССР.

Совещание открыл первый заместитель председателя Бюро ЦК КПСС по РСФСР Г. И. Воронов.

С докладом выступил Председатель Совета Министров РСФСР Д. С. Полянский.

Погода НА ЗЕМНОМ ШАРЕ

НАКОНЕЦ-ТО наступила устойчивая морозная погода. Она обусловлена циклоном, который пришел на Европейскую территорию Союза с Баренцева моря и принес с собой из Арктики холодный воздух и снеговые.

Зима пришла и на курорты Черноморского побережья Кавказа. В начале недели на крайнем юге Украины дул сильный ветер, бушевала метель со снегами.

Самым холодным местом на земном шаре на этой неделе можно считать Эвенийский национальный округ. Морозы доходили тут до 45—51, а местами до 58 градусов. В Якутии холода немного ослабли. Сейчас здесь «всего» 36—41 градус.

В Западной Европе — антициклон, который принес с собой мороз. Правда, в последние дни в Германии опять потеплело. Непостоянная погода держится на Скандинавском полуострове. То дуют западные ветры, несущие с

собой теплый воздух, то вдруг становится холодно. На большей части Великобритании стоят пасмурные, туманные дни. А вот в Канаде хоть и морозно, но солнечно. Довольно тепло на юге Соединенных Штатов Америки. Тут термометр поднимается на 3—10 градусов выше нуля.

Очень неровная погода в Китае: на севере страны зима, а на юге светит солнце, температура 15—20 градусов тепла.

Н. МИНАКОВА, научный сотрудник Центрального института прогнозов.

Минимальная температура сегодня ночью в Москве была 18 гр., в 12 часов дня 13 гр. мороза.

Завтра в Москве, по сведениям Центрального института прогнозов, ожидается облачная погода, небольшая метель, ветер западный, умеренный до сильного. Температура ночью 10—12 гр., днем 8—10 гр. мороза.

ДЕСЯТКИ КОРПУСОВ ВСТУПАЮТ В СТРОЙ

Новые и новые жилые корпуса вводят в строй строители, борясь за досрочное выполнение социалистических обязательств. Как нам сообщили в инспекции Госархстройконтроля, сегодня в столице работают 45 промышленных комбинатов. Приемка не прекращалась и в воскресенье. За вчерашний день в столице введено в строй 1400 квартир.

Вчера и сегодня, только за эти два дня, москвичи в разных районах города получают под новоселье около семидесяти пяти домов.

ПОЛЕТ НАД ЛЕДЯНЫМ КУПОЛОМ

СЕГОДНЯ утром дежурные операторы радиостанции Министерства морского флота СССР напряженно и сосредоточенно вслушивались в передаваемые из далекой Антарктики точки — тире. Радиоволны Мирный. Самолеты полярной авиации «Аэрофлота» «ИЛ-18» и «АН-10», совершающие дальний перелет и приземлившиеся накануне на аэродроме антарктической станции США в Мак-Мердо, стартовали на Мирный. Первым вылетел в 8 часов утра самолет «АН-10», который ведет известный пилот Б. Осипов. «ИЛ-18», ведомый пилотом А. Поляковым, готовится к вылету.

Протяженность воздушного пути от Мак-Мердо до Мирного около 3.000 километров. Он проходит над безмолвным ледяным ландшафтом шестого материка, поднимающегося до 3.500 метров над уровнем моря. Как только «АН-10» поднялся в воздух, радиостанция Мирного тотчас установила с ним связь.

И вот Мирный передает последнее сообщение, принятое с борта воздушного корабля. — Полет проходит нормально, — сообщают летчики. — Все агрегаты корабля работают отлично. Через пять-шесть часов рассчитываем приземлиться в Мирном.

Зимовщики Мирного с не-

терпением ждут посланцев из Москвы.

Снежная пурга, свирепствовавшая вчера в Мирном, прекратилась. Сейчас здесь тихая, солнечная погода. Видимость простирается на несколько километров. Мороз понизился до 5 градусов. Посадочная площадка заново расчищена после пурги. Все готово к приему самолетов.

В последнюю минуту нам получено сообщение о том, что самолет «АН-10» около часу дня благополучно приземлился на аэродроме в Мирном.

ПЛЕНУМ СОЮЗА ХУДОЖНИКОВ

ГРАНДИОЗНЫ творческие перспективы открываются перед советскими художниками в связи с решением XXII съезда КПСС. Обсуждению этих перспектив, насущных творческих задач деятелей изобразительного искусства посвящен X пленум правления Союза художников СССР. Он начал свою работу сегодня утром в помещении Центрального выставочного зала на Манежной площади. С докладом выступил первый секретарь правления народного художник Советского Союза С. В. Герасимов.

ХЛЕБ ПРОМЫШЛЕННОСТИ

ПРОСПЕКТ Мира, 101, «Гипромет». По этому адресу ежедневно почтальоны носят груды писем, журналов, свитки чертежей. Здесь находится один из штабов черной металлургии — Государственный институт по проектированию металлургических заводов.

В стенах «Гипромета» рождались проекты гигантских пятилеток — Кузнецкого и Магнитогорского комбинатов, десятков других металлургических предприятий. Сейчас творчество создателей заводов стали и чугуна — этого хлеба промышленности — нацелено на цифру: 250 миллионов. Столько стали будет выплавляться в нашей стране через двадцать лет!

В первых рядах участников великого похода за металл идет коллектив «Гипромета».

ГИГАНТ НА АНТОНОВСКОЙ ПЛОЩАДКЕ

МАЛЕНЬКИЙ «ПО-2» летел метрах в ста от земли. Мерно гудел мотор. Летчику впервые пришлось прокладывать трассу над этими местами, поэтому он с особым вниманием следил за показаниями приборов. Вдруг черная стрелка компаса наперекор всем расчетным данным повернула к востоку и начала беспорядочно колебаться, словно кто-то передвигал около прибора магнит.

Так впервые сообщили о себе огромные залежи первоклассной железной руды в районе Кустаная.

К этому времени гигантская рудная гора Магнитная была уже «съедена» более чем наполовину. Нужно было обеспечить рудой значительные выработки металлургических гигантов Магнитогорского и Челябинского комбинатов. В эти же годы расцвели свои недра и древний Абакан. Спустя некоторое время на так называемой Антоновской площадке началось строительство Западносибирского металлургического комбината.

Заместитель главного инженера института Станислав Игнатьевич Беляцкий, принимавший участие в проектировании первенцев советской металлургии — Магнитки и Кузнецка, положил на стол большую фотографию макета Западносибирского завода.

Обычно на подобных снимках центральное место занимают доменные печи, в которых руда, встречаясь с огненным смерчем, превращается в чугун. Но здесь доменные печи затерялись среди огромных прямоугольных обогатительных фабрик, конусов, сталебалов и прокатных цехов. Исполнители прокатных станков с диаметром валков почти в человеческий рост будут управлять здесь точнейшие электронные приборы и кибернетические машины.

Характеризуя масштабы строительства, Станислав Игнатьевич привел несколько цифр. Например, котлован под корпусами комбината в

несколько десятков раз превышает по объему котлованы самых больших гидростанций. Одного бетона и железобетона потребуется свыше пяти миллионов тонн. Для доставки на строительную площадку только лишь цемента понадобится сотни железнодорожных составов. Но зато и металла Западносибирский завод будет давать значительно больше своего соседа — Кузнецкого комбината.

В «Гипромете» создаются проекты и других гигантов.

БИБЛИОТЕКА ПРОЕКТОВ

ПРЕЖДЕ чем приступить к работе, Беляцкий побывал в уникальной библиотеке, равной которой нет ни у нас, ни за границей.

Библиотека, в которой идет речь, особая. В ней нет ни одной печатной книги. Это хранилище проектов металлургических предприятий, разработанных в «Гипромете».

Большая комната, сплошь уставленная картотечными ящиками с надписями: «Магнитогорск», «Кузнецк», «Череповец», «Тайшет», «Кустанай», «Тула», «Липецк». А вот и наш москвич — «Серп и молот». Кстати, в институте только что закончено монтажное проектное задание на его реконструкцию.

В этих ящиках хранятся прошлые, настоящие и будущие металлургии Советского Союза. А впрочем, не только нашей страны. Вот ящик на букву «К». Переглядывая карточки, и вдруг дорожное слово — «Куба». Оказывается, гипрометовцы принимали участие в проектировании для наших далеких друзей металлургического завода.

Куба и Индия, Китай и Венгрия, Индонезия и Цейлон, Польша, Румыния и ОАР и многие другие страны дружески встречаются в этой библиотеке проектов.

Сегодня в «Гипромете» обычный трудовой день. Инженеры и конструкторы вычерчивают на листах ватмана контуры будущих гигантов стали и чугуна.

Н. ТЕТЕРИН.

ЛЕКТОРСКАЯ ГРУППА В ДОМЕ

ВОТ уже год при жилищно-эксплуатационной конторе № 19 Дзержинского района действует лекторская группа, созданная по инициативе парторганизации. В ее состав вошли старые члены партии, имеющие большой опыт пропагандистской работы, а также инженеры-технические работники жилищной конторы.

Теперь наша партийная организация уже не привлекает лекторов со стороны. Своими силами за год прочитано более ста лекций и докладов. Наши пропагандисты выступают на предприятиях, в школах Дзержинского района. А некоторые по путевкам Общества по распространению политических и научных знаний выезжают даже в другие города страны.

Сейчас наши лекторы занимаются пропагандой исторических решений XXII съезда КПСС среди рабочих и служащих ЖЭК, среди населения.

По вторникам на шести производственных участках конторы работают кружки и семинары по изучению решений и материалов съезда.

В качестве пропагандистов парторганизация привлекала членов лекторской группы.

В доме № 99 на проспекте Мира в зале библиотеки пар-

тизаторы организовали кабинет политического просвещения на общественных началах. Члены лекторской группы стали активистами кабинета. Многие из них вошли в состав методического совета.

Члены лекторской группы ведут воспитательную работу среди молодежи, часто выступают в школах и ремесленных училищах.

ЕСТЬ у нас и недостатки. Не все члены группы работают активно. Например, А. Игнатьев, А. Царев, А. Трофимов и некоторые другие еще ни разу не выступили с лекциями и докладами. Но тут надо сделать упор в адрес руководителей конторы, которые не обеспечили ремонта клуба, где намечалось открытие постоянного лектория.

Надо сказать, что городское и районное отделения Общества по распространению политических и научных знаний недостаточно заботятся о лекторских группах при жилищно-эксплуатационных конторах. В Дзержинском районе 29 контор, а лекторские группы общества организованы только при четырех.

А. ПЛАТОВ, секретарь парторганизации ЖЭК № 19 Дзержинского района.

ПО СЛЕДАМ НАШИХ ВЫСТУПЛЕНИЙ

«СЕМЕЙНЫЙ ОБЕД»

СТАТЬЯ под таким названием, опубликованная в «Вечерней Москве» 13 декабря, вызвала отклики работников предприятий общественного питания. Она обсуждалась в коллективах столовых, кафе, закусочных, в районных трестах. Было высказано много ценных предложений по улучшению общественного питания вообще и, в частности, организации хороших семейных обедов и ужинов в вечерние часы, в выходные и праздничные дни.

Районные тресты столовых составили интересные планы, которые обсуждали специально Главным управлением общественного питания Мосгорисполкома.

Начальник Главка А. Ершов рассказал нашему корреспонденту:

— Статья «Семейный обед» своевременна. Руководители трестов Куйбышевского, Октябрьского, Ждановского, Свердловского и других районов пришли на совещание с конкретными предложениями. В Куйбышевском районе, например, пересмотрены часы работы предприятий. Фабрики-кухни №№ 13 и 15, столовая № 17, закусочная «Сокольники» станут открывать специальные столы для семейных обедов. Здесь кулинары предлагают фирменные блюда. В ряде столовых разрабатываются специальные меню для детей. Вводятся предварительные заказы на семейные воскресные обеды. Чтобы поднять качество блюд в этих столовых, включается должность повара первой категории. Выделяются опытные официанты.

Много нового намечается в Октябрьском районе. В столовых на Шаболовке, в Выставочном переулке, на 5-й Донской и 1-й Черемушкинской улицах организуются воскресные обеды. Повара будут готовить домашние обеды по специальному меню. Здесь будут приниматься предварительные заказы на семейные и детские обеды и на диетические блюда.

В первом квартале 1962 года 50 столовых и вечерних кафе столицы будут работать как рестораны. Уютная обстановка, разнообразное меню, быстрое обслуживание дадут возможность московской семье хорошо пообедать и отдохнуть.

Совещание внесло предложение освободить около ста помещений в первых этажах различных зданий для предприятий общественного питания. Думаем, что исполком Моссовета поможет нам в этом. Мы просим также выделить помещения для «дома повара», где мастера кулинарного искусства смогут обмениваться опытом.

Совещание выделило специальную комиссию, которой поручено обобщить предложения, поступившие в связи с опубликованной статьей.

Многие оригинальные высокопроизводительные машины выпускают уральские «ЭМЗ» — экспериментальный механический завод. Управление швейной промышленности Мосгорисполкома. Сегодня здесь начали изготовление основной нового полуавтомата, обрабатывающего прорезные карманы в костюмах и пальто. Машина в несколько раз повышает производительность труда и улучшает качество изделий.

НОВОЕ гражданское законодательство СССР — этой теме посвящен вечер вопросов и ответов, который проводится сегодня в Центральной лектории Всесоюзного общества по распространению политических и научных знаний.

«Вечерний Ленинград» СООБЩАЕТ:

ПОД МАРСОВЫМ ПОЛЕМ

МАРСОВО поле покрыто искристым снегом. Прохождение и не подозревают, что здесь глубоко под землей механизированный цит вырезает в древних недрах огромные отверстия — тоннели метрополитена. От шахты № 312, расположенной в Гостином дворе, уже пройден путь в 834 метра. Механизированный щит пересек середину Марсова поля и, набирая скорость, движется к Неве.

ДЛЯ ПОЛИГРАФИСТОВ МОНГОЛИИ И ФИНЛЯНДИИ

ШРИФТЫ разных начертаний с дополнительными монгольскими знаками выгравированы на металлических пластинах. Они направляются в Монгольскую Народную Республику Ленинградский шрифтолитературный завод. В этом году впервые по заказам монгольских типографий, изготовлено 5.500 матриц. Выпущено также заказ финских типографий. Им отправлено более 200 килограммов калиграфического шрифта, изготовленного специально для работы на французских печатных машинах.

«ЛЕДОКОЛ-1»

С АДМИРАЛТЕЙСКОГО завода уходит в море на ходовые испытания третий по счету портовый ледокол. Два ранее построенных — «Добрыня Никитич» и «Пурга» уже плавают и показали отличные эксплуатационные качества. «Ледокол-1», как и его предшественники, имеет водоизмещение в 3.500 тонн, мощность главных двигателей составляет 5.400 лошадиных сил. Несмотря на малые габариты, обладает достаточной силой, чтобы преодолеть лед толщиной более метра. Также судно предназначено для плавания и провозки больших кораблей в акваториях замерзающих портов Крайнего Севера и Дальнего Востока. На стапеле готовится к спуску на воду четвертый ледокол.

Лагарад молчал, слушал, а потом махнул рукой: «Пойдем к маме». И вот Стариков сидит в кругу семьи. Представляя ему приют, эти люди понимают, на что они шли. Ведь за помощь партизанам, за укрытие советских военнопленных, за спасение жизни расстрелянных, конфискации всего имущества и ссылки родственников в немецкий концлагерь.

Несколько дней провел Борис Николаевич на ферме Лагарада. О нем заботились, как о сыне. Эти люди в первый раз в жизни встретились с русским человеком, но они слышали о великой битве под Москвой и на берегах Волги, как все честные французы, ненавидели оккупантов.

Когда пришло время проволочку немецкого концлагеря, бегство в темноте и лай собак у фермы крестьянина Поля Лагарада.

Вот она, эта ферма. Трехэтажный дом, стог сена, длинный коровник, сарай. На лай собаки к Старикову вышел пожилой, суровый на вид человек. Он увидел перед собой измученного, измазанного в угольной пыли, еле стоящего на ногах юношу, что-то говорившего на непонятном языке.

Лагарад молчал, слушал, а потом махнул рукой: «Пойдем к маме». И вот Стариков сидит в кругу семьи. Представляя ему приют, эти люди понимают, на что они шли. Ведь за помощь партизанам, за укрытие советских военнопленных, за спасение жизни расстрелянных, конфискации всего имущества и ссылки родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

Ссылка родственников в немецкий концлагерь.

ТВОРЧЕСТВО, ОТДАННОЕ НАРОДУ

РОМАНЫ «Разгром», рисующий рождение нового человека в огне революции, «Последний из удаг», посвященный гражданской войне на Дальнем Востоке, «Молодая гвардия», прославляющая героические подвиги краснодонских комсомольцев... Эти и другие произведения выдающегося советского писателя и общественного деятеля А. А. Фадеева вошли в золотой фонд советской литературы, находясь на идеологическом вооружении нашего народа.

«НА СЕМИ ВЕТРАХ»

В. ТИХОНОВ, Л. Быков, К. Лучко, М. Трояновский, В. Дружников — имена этих киноартистов хорошо известны советскому зрителю. Скоро они снова появятся на экране. На студии имени М. Горького идут съемки картины «На семи ветрах», в которой участвуют эти популярные актеры. В центральной роли простой советской девушки Светлана Ивановна зритель увидит дебютантку экрана — студентку третьего курса Государственного института кинематографии Ларису Лужину.

Действие фильма, сценарий которого написал драматург Александр Галич, происходит в годы Великой Отечественной войны. Картина повествует о беспримерном героизме советских людей, их верности долгу, народу, Родине.

Постановку осуществляет режиссер С. Ростоцкий, оператор — Е. Шумский.

Это было десять лет назад. На вечер, посвященный его 50-летию, А. А. Фадеев говорил: «Вся моя сознательная жизнь прошла в рядах партии. Я действительно только первые шестьдесят лет был беспартийным. Все лучшее, что я сделал, — на все это вдохновила меня наша партия. И я горжусь тем, что состою в нашей великой Коммунистической партии, и считаю это огромной честью для себя... Я могу обещать вам, что до конца дней своей жизни я буду верен ее знамени...»

Исполнилось шестьдесят лет со дня рождения Александра Александровича Фадеева. Эта дата отмечается сегодня вечером, который проводят в Центральном доме литераторов Союза писателей СССР и Советский комитет защиты мира. В фойе открыта выставка, посвященная жизни и творчеству А. А. Фадеева.

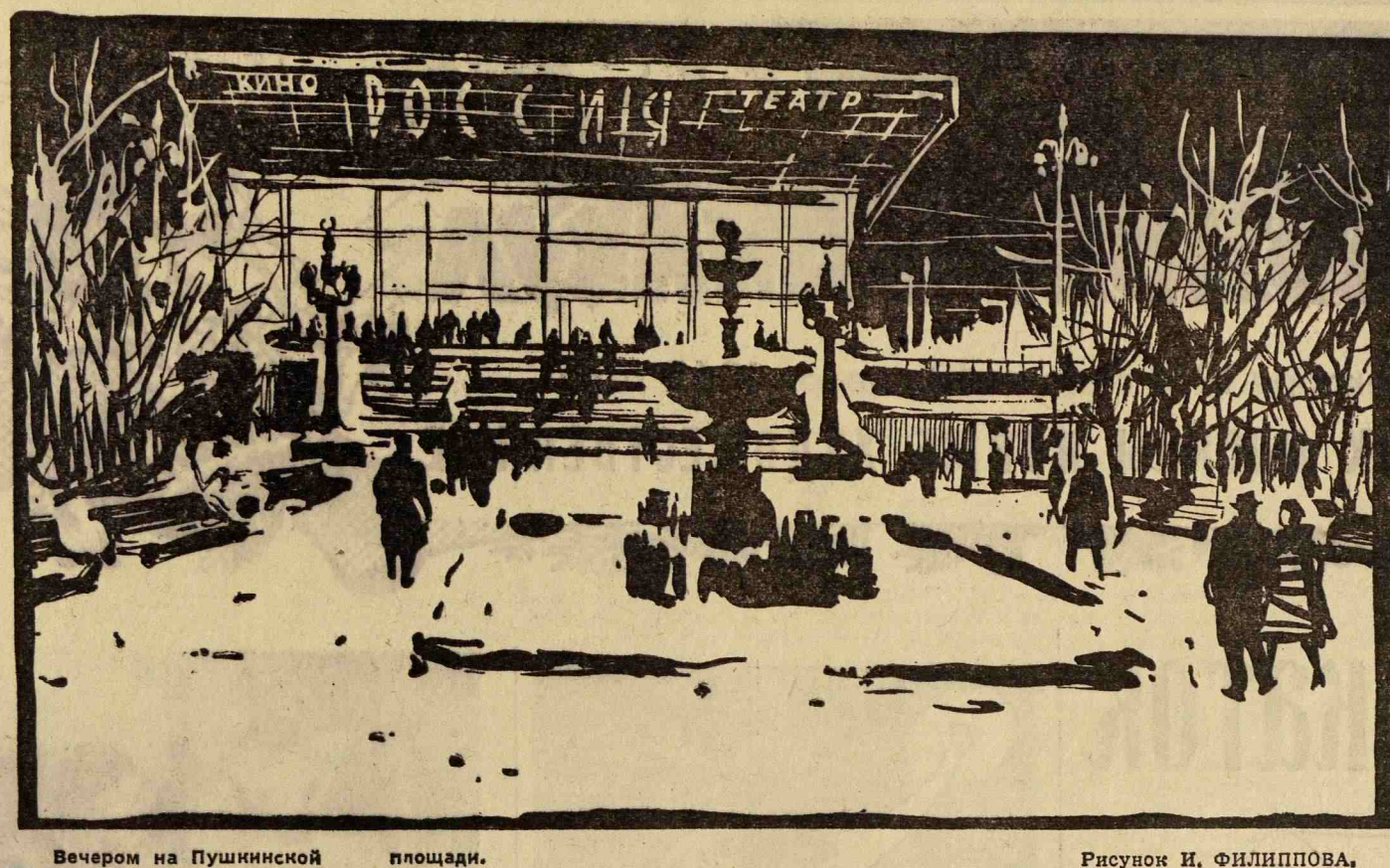
ДЕД-МОРОЗ В ЦИРКЕ

Кого только не встретишь по утрам на полуметровой арене Московского цирка. Здесь традиционный Дед-Мороз и озорная Снегурочка, злая Баба-Яга и хитрая лисица, любимый ребят Олег Попов и уморительные медведи дрессировщика Валентина Филатова. Все они участники большого новогоднего представления «Приключения медвежонка».

Идут последние репетиции перед премьерой. Цирк погружен в темноту... Бушует метель. Яркий свет люры освещает ледяную колесницу с Зимней-Зимой. На заснеженную поляну в санях, за-

пряженных медвежьей тройкой, выезжает Дед-Мороз. Он привез в подарок ребятам маленького медвежонка...

Так начинается веселое представление. В нем участвуют артисты самых разнообразных жанров циркового искусства — воздушные гимнасты, дрессировщики, жонглеры, акробаты, иллюзионисты. Ставят «Приключения медвежонка» режиссер Н. Зиньков, художник — Л. Окунь. Роль Деда-Мороза исполняет заслуженный артист РСФСР Д. Кара-Дмитриев, Снегурочки — дрессировщица Вера Волкова. Премьера — 28 декабря.



Вечером на Пушкинской площади.

Рисунок И. Филиппова.

За рубежом

ЗАЯВЛЕНИЕ ПРЕЗИДЕНТА АРГЕНТИНЫ

ПАРИЖ, 25 декабря. (ТАСС). Агентство Франс Пресс передает из Нового Орлеана (штат Луизиана), что перед своим отъездом в Палм-Бич для переговоров с президентом Кеннеди президент Аргентины Артуро Фрондисс заявил на пресс-конференции в Новом Орлеане, что «его страна по-прежнему твердо выступает против вмешательства Организации американских государств в дела Кубы».

Фрондисс подчеркнул, что Аргентина сохраняет за собой свободу действий в отношении любого решения, которое будет принято на совещании министров иностранных дел Организации американских государств, созываемом в Пунта-дель-Эсте (Уругвай) 22 января 1962 года.

НЬО-ИОРК, 25 декабря. (ТАСС). По сообщению американских информационных агентств из Палм-Бича (Флорида), куда для переговоров с президентом США Кеннеди прибыл президент арген-

тины Артуро Фрондисс. Президенты двух стран, как утверждают агентства, обсудят, в частности, вопрос об отношениях Аргентины с Республикой Куба.

Как известно, в последнее время Соединенные Штаты усилили нажим на страну Латинской Америки, стремясь добиться разрыва дипломатических отношений этих стран с Кубой.

ЛИВИЯ ОТМЕЧАЕТ ПРАЗДНИК

ТРИПОЛИ, 25 декабря. (ТАСС). Вчера Ливия отметила десятую годовщину своей независимости. По случаю этого торжественной даты в обеих столицах страны — Триполи и Бенгази — состоялись военные парады с участием всех родов войск ливийской армии.

После парада в Триполи и Бенгази состоялись большие манифестации, участниками которых с национальными флагами прошли по централь-

ТРУДЯЩИЕСЯ БОРЮТСЯ

СТАМБУЛ, 25 декабря. (ТАСС). Трудовой народ Турции борется за свои права. В одном из крупных промышленных центров страны — в городе Эскишехире состоялась многотысячная демонстрация железнодорожников. Они выступили за предоставление неограниченного права на забастовку, повышение заработной платы, а также осудили действия политических партий, которые не спешат своих предвыборных обещаний улучшить жизненные условия трудящихся.

Крупная демонстрация прошла также в городе Амасра.

Демонстранты протестовали против закрытия угольных шахт. Шахтеры заявили, что закрытие шахт оставит их безработными, а семьи — голодными.

К массовому митингу готовятся стамбульские рабочие. В канун Нового года трудящиеся решили выйти на улицы города с требованиями хлеба, работы и предоставления права на забастовку. «Рабочий брат, — говорится в распространенных профсоюзными листовках, — если ты хочешь жить по-человечески, выходи 31 декабря на митинг».

ПРОВОКАЦИИ ПРОДОЛЖАЮТСЯ

ПЕКИН, 25 декабря. (ТАСС). Как сообщает агентство Синьхуа, американский военный корабль вторгся в территориальные воды КНР и юго-востоку от Вайцзяня (провинция Фуцзянь). Американский военный самолет вторгся в воздушное пространство КНР над районом к югу от Шаньвая и Цинхай (провинция Гуандун).

В связи с этими военными провокациями представитель министерства иностранных дел КНР уполномочен сделать серьезное предупреждение.

ДОВЕДЕННЫЙ ДО ОТЧАЯНИЯ

ТЕГЕРАН, 25 декабря. (ТАСС). На днях доведенный до отчаяния растущей дороговизной Хосейн Саиди, сообщает газета «Кейхан интернешнл», покончил жизнь самоубийством на одной из центральных улиц Тегерана, вблизи канцелярии премьер-министра.

ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНАЯ КАТАСТРОФА

ЛОНДОН, 25 декабря. (ТАСС). На юге Италии, недалеко от города Катандзаро, произошла железнодорожная катастрофа. Последний вагон пассажирского поезда сошел с рельсов на железнодорожном мосту, пробиравшемся с высоты более 50 метров упал в пропасть.

В результате этой катастрофы, как сообщает корреспондент агентства «Ассошиэйтед Пресс», погибли 69 человек и 31 ранен.

В УНИВЕРСИТЕТЕ РАБКОРОВ МОСКВЫ

Очередное занятие в университете рабкоров Москвы состоится 26 декабря в Доме культуры газеты «Правда». Адрес: улица «Правды», 21.

В этот день состоятся лекции для слушателей всех факультетов. Начало в 17 часов.

В ДОМЕ ПОЛИТИЧЕСКОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ МК и МГК КПСС

26 декабря, вторник. Лекция Развитие топливной промышленности СССР в 1961 — 1980 годах.

Лектор — член Государственного научно-экономического совета Совета Министров СССР Д. Ноткин.

Начало в 17 ч. 30 м.

ЛЕКЦИИ

Посетители Третьяковской галереи завтра в 19 ч. могут прослушать лекцию «СЕРВАНТЫС ПИСЬМА» (из цикла «Древнерусское искусство»).

Лекция О ВЫДАЮЩЕЙСЯ ПРЕДСТАВИТЕЛИ ФРАНЦУЗСКОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ — РУССО начнется завтра в 19 ч. в лектории МГУ (проспект М. Маркса, 20).

Управление делами, партком и местный Совет Министров СССР с глубоким прискорбием извещают о смерти ответственного работника аппарата Совета Министров СССР

Петра Евтихевича БОБЫЛЕВА, последовавшей 22 декабря после продолжительной и тяжелой болезни, и выражая соболезнование семье покойного.

Редактор К. А. ТОЛСТОВ

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА [3 стр.]

25 ДЕКАБРЯ 1961 ГОДА

СПОРТ

Дела футбольные

ТЕРМОМЕТР сегодня утром показывал 13 градусов мороза. До футбольной игры между двумя командами в течение двух дней — в субботу и воскресенье — шел большой разговор о делах футбольных. Заседая пленум совета Федерации футбола СССР, Примечательно, что проходил он на Большой спортивной арене Центрального стадиона имени В. И. Ленина — там, где обычно вспыхивают жаркие схватки мастеров кожаного мяча. В зале можно было увидеть старших тренеров ЦСКА, «Нефтяника», ереванского «Спартак», минского «Беларуси», кишиневской «Молдовы» и других. Снова встретились старые боевые друзья, ныне известные воспитатели К. Бесков, В. Аркадьев, А. Акимов, А. Севидов, В. Соколов и другие.

Но вернемся к работе пленума. Как будет проходить чемпионат страны 1962 года — сезона, во многом необычного и обещающего быть очень волнующим? Ведь через пять месяцев в Чили начнется чемпионат мира. Это, безусловно, накладывает свой отпечаток и на предстоящее всесоюзное первенство.

Итак, 2 мая в борьбу за золотые медали вступит снова 22 команды, разбитые на две подгруппы. Первая: кишиневское «Динамо», ЦСКА, «Ло-

комотив», ереванский «Спартак», СКА (Ростов-на-Дону), «Шахтер», «Зенит», «Молдова», «Кайрат», вильнюсский «Спартак» и «Даугава». Вторая подгруппа — «Торпедо», московский «Спартак», «Авангард», динамовцы Тбилиси, Москвы и Ленинграда, «Пахтакор», куйбышевские «Крылья Советов», «Нефтяник», «Беларусь» и кутаисское «Торпедо» — третий новичок класса «А». Теперь среди сильнейших команд — «Крылья Советов» и заменившие «Адмиралтейец» ленинградское «Динамо».

И снова новинка в первенстве. В финальную группу выйдет не по пять сильнейших команд, как в прошлом году, а по шесть. Для них изменен и подсчет очков. В финале командам будут засчитываться очки, полученные лишь в играх с коллективами, продолжавшими борьбу за золотые медали.

Ну, а как же Кубок СССР? В этом сезоне он будет проведен в сжатые сроки. 25 июня сильнейшие команды

начнут борьбу за почетный трофей, а в августе, когда вся страна будет отмечать Всесоюзный день физкультурника, состоится финальный кубковый матч.

Много внимания на пленуме было уделено вопросам подготовки сборной СССР к чемпионату мира. Буквально через какие-нибудь две недели участники сборной проведут первые тренировочные занятия. Игроки, вошедшие в состав сборной СССР, освобождены до окончания чилийского турнира от игр всесоюзного чемпионата.

Этот вопрос: дел у них много. Кроме упорных занятий, им предстоит провести ряд ответственных международных матчей. В середине апреля сборная СССР отправится в Стокгольм для встречи с национальной шведской командой. 27 апреля в Москве она встретится со сборной Уругвая, и, наконец, 3 мая сборная СССР померится в Лужниках силами с национальной командой Венгрии. Затем в путь-дорогу за океан.

ШАХМАТЫ

ГРОССМЕЙСТЕРЫ ВСТРЕЧАЮТСЯ ВНОВЬ

Не утихают шахматные битвы. Двенадцать гроссмейстеров и более тридцати мастеров принимают участие в командном первенстве СССР, оспаривая золотые медали чемпионов страны. Сыграны первые два тура. Вчера в Центральном доме Советской Армии доигрывались неоконченные партии.

На первом месте вышли шахматисты «Буревестники», одержавшие победы над командой «Даугава» и над командой «Труд». Выступающий на первой доске Смыслов сделал

ничью с Талем и выиграл у Корчного.

Второе место занимает украинский «Авангард», сперва проигравший команде «Труд», а затем выигравший у шахматистов ЦДСА.

Сегодня состоится третий тур, где встречаются «Спартак» — «Буревестники», «Авангард» — «Даугава» и «Труд» — ЦДСА.

ГИМНАСТЫ — АБСОЛЮТНЫЕ ЧЕМПИОНЫ

В Тбилиси вчера закончили соревнования за звание абсолютного чемпиона СССР по гимнастике.

Среди женщин звание абсолютных чемпионок завоевали две гимнастки — победительница XVII Олимпийских игр киевлянка Л. Латынина и молодая гимнастка из Воронежа Т. Люхина.

У мужчин звание абсолютного чемпиона страны присвоено украинцу Ю. Титову.

В КОРОЛЕВСТВЕ ЙЕМЕН

БЫЛО несколько необычно видеть над дворцом в Сана — столице Йемена — красный флаг. Такие же флаги развеваются на створчатых башнях городской стены и над лавками купцов.

«Цвет нашего государственного флага — красный, ибо это цвет независимости. На знамени королевства изображены также арабский меч как символ защиты Ислама», — объяснил мне двадцатилетний йеменский фельдшер, когда мы гуляли по небольшому узкому улочкам, знакомым с древним городом. Мой спутник неплохо говорил по-русски: он работал с несколькими врачами из Советского Союза в королевском госпитале Сана.

Городские здания с плоскими крышами и минаретами, сложенные из камня, сверкают под лучами яркого солнца, а ночью таинственно белют. На закате здесь можно наблюдать неповторимый световой эффект: как только огненно-красный шар солнца исчезнет за горами, все заливается нежно-розовым светом, и белый город становится розовым.

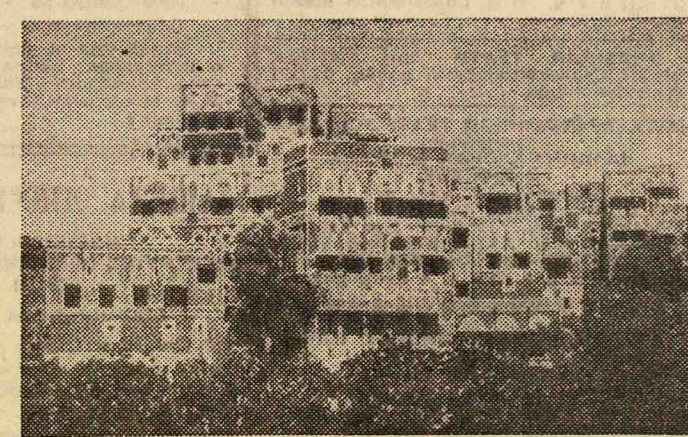
Сана — культурный центр страны. Здесь находятся средние школы, небольшая типография, электросеть и радиостанция.

На одной из оживленных улиц города расположен королевский госпиталь. Среди его персонала — группа советских врачей. Они повседневно помогают арабским друзьям.

НОГДА в мой кабинет вбежал чиновник Али, на нем, что называется, лица не было. «Помоги, о доктор, брат мой умирает».

С этими словами Али открыл дверь. Больного внесли на самодельных носилках. У него оказался двустороннее воспаление легких. Мы положили старика в терапевтическое отделение. Вскоре наш пациент выздоровел. Нужно было видеть радость многочисленных сыновей, когда их отец смог самостоятельно отправиться домой.

Али сказал нам позже: «Собственно говоря, это был не мой родной брат. Словом



«Брат» мой, йеменцы, называем друг друга, но благодарности моя не меньше, чем если бы вы спасли родного брата».

Йеменцы знают, что доктор из Советского Союза — их лучшие друзья. Вспоминается еще случай. Однажды

Йеменцы ходят в живописной одежде. Мужчины носят просторную белую рубашку, перехваченную широким расшитым поясом, с заткнутым за него кинжалом (джамбия). На голове чалма. В холщовые рубашки надевают шерстяной шарф, а иногда и меховой жилет.

На женщинах — цветные или черные широкие платья, нижняя часть лица скрыта полупрозрачной темной тканью. В пустыне оденные прочнее — мужнины ограничиваются наброшенной повязкой и соломенной конической шляпой. Женщины в районах жаркого климата ходят открытыми лицами.

Когда проезжаешь по горным районам страны, поражаешься трудолюбивым жителям. Используют даже крохотные участки, как будто высшие над пропастью. Наиболее распространенной культурой является кофе — главный предмет йеменского экспорта. Раньше кофе вывозился главным образом через порт Моха, или Мока. Отсюда и название общезвестного сорта.

ИЗ БЛОКНОТА ВРАЧА

в госпиталь пришел встревоженный крестьянин: — В нашей деревне многие умирают от неизвестной болезни, помогите.

Мы выехали в это горное селение, расположенное на высоте более 3.000 метров над уровнем моря. На полпути проезжая дорога кончилась, пошли пешком, привязав груз за спинами.

В селении нас встретили только два человека — шейх и его помощник. Остальные опасливо прятались.

Мы покинули селение, когда все необходимые лечебные и противозидимические мероприятия были завершены. А вскоре опять увиделись с жителями гор. Больные выздоравливали, дальнейшего распространения болезни не получила. Проводить нас вышло на этот раз почти все население.

МНОГОЕ в этой далекой арабской стране для нас кажется необычным.

На женщинах — цветные или черные широкие платья, нижняя часть лица скрыта полупрозрачной темной тканью. В пустыне оденные прочнее — мужнины ограничиваются наброшенной повязкой и соломенной конической шляпой. Женщины в районах жаркого климата ходят открытыми лицами.

Когда проезжаешь по горным районам страны, поражаешься трудолюбивым жителям. Используют даже крохотные участки, как будто высшие над пропастью. Наиболее распространенной культурой является кофе — главный предмет йеменского экспорта. Раньше кофе вывозился главным образом через порт Моха, или Мока. Отсюда и название общезвестного сорта.

НОГДА опускаются сумерки, шум на улицах йеменских городов стихает. Ворота закрываются, редко встретить пешехода, слышится лишь неясные шорохи ночи...

В. ГАЛКИН.

НА СНИМКЕ: королевский дворец в городе Сана.

КАТКИ ДЛЯ ВСЕХ

ЗНАНИЕ виды спорта доступны людям любого возраста.

Катки и лыжные базы в столице немало, но их должно быть еще больше. Развитие зимнего спорта будет способствовать решению, принятое исполкомом Моссовета, президиумом МГПСС бюро горкома комсомола.

В нынешнем сезоне в Москве оборудуют 78 городских катков. Самый крупный из них — на стадионе имени В. И. Ленина в Лужниках.

Однако 78 катков для огромного города недостаточно. Поэтому исполком райсоветов предложил выявить свободные территории, пригодные для организации в зимнее время физкультурно-массовой и оздоровительной работы среди населения, оборудовать их и ввести в эксплуатацию.

На стадионах, в парках культуры и отдыха организуется прием у посетителей зимних норм ГТО.

В Измайловском, Сокольническом, имени Дзержинского, Краснопресненском и других парках открываются школы начинающих конькобежцев и фигурного катания. Создают также школы начинающих лыжников.

Значительно пополняются инвентарем спортивные базы. Виз них проложат пятикилометровые лыжные трассы. В вечернее время их освещают.

В Подмошье откроются базы одноклассного отдыха.

ЛЫЖНЫЕ ТРАССЫ ОТКРЫТЫ

Приз газеты «Советский спорт» разыгран

СЛАВНЫМ спортивным традициям Москвы относятся и эстафеты на приз газеты «Советский спорт», посвященные открытию сезона. Вот уже 27 лет этими интересными состязаниями лыжники открывают московский спортивный календарь.

Так было и вчера. На Платерной, где проходили состязания, собралось много наро-

ду. В соревнованиях приняли участие сильнейшие лыжники и молодежь.

Мужские команды разыгрывали эстафету 4х5 км, женские — 3х3 км.

Тихая, безветренная морозная погода благоприятствовала высоким результатам. Приз газеты «Советский спорт» выиграла динамовцы. Они заняли первые места среди команд

девушек, финишировав со временем 41 м. 2 с., юнцы закончили гонку за 1 ч. 13 м. 25 с. Динамовцы выиграли также женскую эстафету — 35 м. 40 с. В мужской эстафете победили армейцы со временем 1 ч. 7 м. 52 с. Динамовцы заняли второе место.

Сезон лыжного спорта открыт.

НА СНИМКЕ: лыжники на трассе эстафеты 3х3 километра.

Фото Г. Яблоновского.



В ДНИ ЗИМНИХ ШКОЛЬНЫХ КАНИКУЛ

с 30 декабря 1961 года по 10 января 1962 года
НА ЭКРАНАХ МОСКВЫ НОВЫЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ

«ОРЛИНЫЙ ОСТРОВ»

(ЦВЕТНОЙ)

Авторы сценария — М. Рошаль, Г. Федоров, Ю. Дунский, В. Фрид. Режиссеры — постановщики Михаил Израилевич, Марианна Рошаль. Главные роли исполняют: Виталий Калашников, художники — С. Булгаков, А. Роман, композитор — З. Лавров. Текст песни — А. Конунова. Звукорежиссер — В. Лавров.

В РОЛЯХ: Г. Юдин, С. Дружинина, Р. Плэтт, И. Шкур, Е. Малинов, В. Константинов, В. Смирнов, Н. Хренникова, В. Горшков.

Производство киностудии «Молдова-фильм».

каток и скрипка

Производство творческого объединения детских фильмов.

Киностудия «Мосфильм».

Мишель и Мишутка

(ЦВЕТНАЯ КИНОКОМЕДИЯ)

В фильме снимался медвежий цирк Валентина Филатова.

Производство киностудии «Ленфильм».

«ПОДПОЛЫНЫЙ ПИОНЕРСКИЙ ОТРЯД»

Авторы сценария — Н. Эрдаман, М. Девяченко. Постановщик — А. Шахматов. Операторы — А. Завьялов, Г. Сенотов. Художники — М. Гаухман, С. Свешников, М. Иванов. Художник комбинированных съемок — Ю. Боровиков. Композитор — А. Петров. Звукорежиссер — Г. Эльберт. Текст от автора читает З. Гердт.

В РОЛЯХ: В. Филатов, Медведь Макс, Медведь Мальчик, Медведица Девочка, Медведь Юлька.

Производство киностудии «Тяньма» КНР.

ЗАВТРА В КИНОТЕАТРАХ

«ПЕСНЯ ЗОВЕТ» — Бабушкин, Динамо, Зенит, Киев, Метрополь, Молния, Новатор, Огонек, Пламя, Ракета, Родина, Салют, Сокол, Спорт, Старт, Центральные, «ДЕВУШКА ТЯНЬ ШАЙ» — Баррикады, Вымпел, Дружба, Красная Пресня, Молния, Пионер, Салют, Звезда, Труд.

«НА БЕРЕГАХ ИНГУРИ» — Звезда, Красная Пресня, Метрополь, Молния, Молодежный, Москва, имени Муссовета, Орисон, Орел, Перекоп, Победа, Призыв, Рассвет, Родина, Слава, Стрела, Таганский, Темп, Форум, Штурм, Шиньгань.

«КАРЛТОН БРАУН» — Дипломат — Ударник.

«ГУЛДЦАД» — Авангард, Восток, Встреча, Волна, Знамя, Киев, Ленинград, Пламя, Радуга, Спутник, Стрела, Труд, Фанел, Чайка, Штурм, Метрополь, Рекорд, Родина, Ураган, Эрмитаж.

«БИТВА В ПУТИ» (1-я и 2-я серии) — Маяк, Юность, Метрополь.

«БИТВА В ПУТИ» (1-я серия) — Юный зритель.

«ВЗРОСЛЫЕ ДЕТИ» — Буревестник, Звезда, Зенит, Коллизей, Метрополь, Молния, Дружба, Рассвет, Слава, Юный лот, Отык, Перекоп, Пионер, Прогресс, Родина, Спорт, зритель, Новатор, Пламя, Прогресс, Родина, Спорт, Темп, Россия, Ударник, Художественный.

«СМЕХ В РАЮ» — Ленинград, Пламя, Коллизей, Рассвет, Эрмитаж.

«ДАРКЛЗ» — Баррикады, Киев, Маяк, Темп, Чайка, Юный зритель.

«ЗАПЕРТАСЬ» — Весна, Волна, Кадр, Перекоп, Экспресс.

«МАДЕМУАЗЕЛЬ НИТУШ» — Встреча, Красная Пресня, Луч, Смена.

«БЕСКАРАКТЕРНЫЙ МУЖЧИНА» — Динамо, Призыв, Салют, имени Муссовета, Спорт.

«СЛАВНОЕ СТАРОЕ ПИАНИНО» — Вымпел, Маяк, Москва, Родина, Спорт, Старт, Центральные, Молодежный, Метрополь.

«ОНА ТАНЦЕВАЛА ОДНО ЛЕТО» — Буревестник, Молодежный, Метрополь.

«ВШПАВСКАЯ СИРЕНА» — Труд.

«ШИРОКАЯ СТРАНА МОЯ» — ОПАСНЫЕ ПОВОРОТЫ — Мир (панорамный киностеарт), «НАЛИМ», «САМОУВ», «РАЗНОЦВЕТНЫЕ КАМЕШКИ», «МАШИНА» — 22-12 — Стрелкино.

«ДОРОГА ВЕСНЫ» — «НА ВОДЕ И ПОД ВОДОЙ», «НА ВЕСЕЛОМ ФЕСТИВАЛЕ» — Кинопарана на ВДНХ.

«СОВЕРШЕННО СЕРЬЕЗНО» — ПОДДЕЛКА, «ГДЕ ЧЕРТУ НЕ ПОД СИЛУ» — Кинопарана повторного фильма.

«ДЕЛО ХОЙЗЕНГЕРА», «ПЕРЕД ЛИЦОМ СУДА» — Россия.

«РАЗНОЦВЕТНАЯ АМЕРИКА» — Новости дня, Кинозал короткометражного фильма, Хроника.

«СОВЕТСКИЙ СПОРТ» № 11 — Новости дня, Хроника.

«ЧЕРНЫЙ ЖЕМЧУГ» — Звезда.

«СКОРЫЙ ДО ОСТРЯВЫ» — Звезда.

«СЛУЧАЙНАЯ ВСТРЕЧА» — Победа, Спутник.

«ОХОТНИК ЗА ПРИДАНЫМ» — Аврора.

«ПОИСК ПРОШЛОГО» — Киев.

«ДВЕ ЖИЗНИ» (1-я и 2-я серии) — Коллизей.

«НЕПОДАЮЩИЕСЯ» — Луч.

«МЕДВЕДЬ» — Как лгал он ее мужу — Север.

«СЕМЬЯ МИНИАРЕД» — Смена.

«ПРИКЛЮЧЕНИЕ В ГЕРОЛЬШТЕЙНЕ» — Спартак.

«БЕЛАЯ КРОВЬ» — Старт.

«ЧЕРНЫЙ БАТАЛЬОН» — Фанел.

«АИДА» — Художественный.

Научно-исследовательский институт музееведения

Министерства культуры РСФСР

ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС

на замещение штатной должности старшего научного сотрудника (доктора, кандидата наук) по сектору ТЕОРИИ И ИСТОРИИ МУЗЕЙНОГО ДЕЛА.

Срок конкурса — 1 месяц со дня публикации.

Заявления и документы направлять по адресу: Москва, В-72, Берсеневская наб., 22, НИИ музееведения; тел. В-60-85.

СМОТРИТЕ

В КИНОТЕАТРАХ, ДВОРЦАХ КУЛЬТУРЫ И КЛУБАХ

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ВЫПУСКИ КИНОХРОНИКИ, ПОСВЯЩЕННЫЕ РАБОТЕ ИСТОРИЧЕСКОГО XXII СЪЕЗДА КПСС:

Исторический съезд открылся, Великая программа построения коммунизма, Съезд строителей коммунизма, Победное шествие идей коммунизма, Великое братство, Коммунизм — знамя нашей эпохи, Ленинским курсом к коммунизму, Великое единство партии и народа, Торжество ленинского курса, Под знаменем марксизма-ленинизма, Вперед, к победе коммунизма.

В ТЕАТРАХ И НА КОНЦЕРТАХ

БОЛЬШОЙ ТЕАТР. 26/XII Сказка о царе Салтане. 27/XII Евгений Онегин.

КРЕМЛЕВСКИЙ ТЕАТР. 27/XII сп. Малого театра Каменный гнездо. Билеты действительны со штампом «1 декабря».

МХАТ СССР имени М. ГОРЬКОГО (проезд Художественного театра, 3). 26/XII Хозяин. 27/XII Мария Стюарт. В брже дневной сп. Доктор Осенин сидит.

ФИЛИАЛ МХАТА имени М. ГОРЬКОГО (ул. Москвитина, 3). 26/XII Юпитер смеется. 27/XII Куклоный дом.

МАЛЫЙ ТЕАТР. 26/XII сп. МХАТА Осенний сад. 27/XII Власть тьмы.

ФИЛИАЛ МАЛОГО ТЕАТРА (Б. Ордынка, 69). 25/XII Остров Афродиты. 27/XII Вера в любовь.

ТЕАТР имени Е. ВАХТАНГОВА. 26/XII сп. Театра имени Муссовета Нора. 27/XII Гибель богов.

ДРАМ. ТЕАТР имени МОССОВЕТА. 26/XII Осторожно, листопад! 27/XII Маскарад. В брже. Театра имени Е. Вахтангова 26/XII Нора.

МУЗ. ТЕАТР имени К. С. СТАНИСЛАВСКОГО и И. НЕМИРОВА-ДАНЧЕНКО. 25/XII Шехерезада. Франческа да Римини. Штраусиана. 27/XII Война и мир. Назначенный на 29 декабря дневной сп. Доктор Абсолют ОТМЕНЯЕТСЯ. Билеты подлежат возврату.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕАТР СОВЕТСКОЙ АРМИИ. 26/XII Первый бал Вики. 27/XII Юстина.

МАЛЫЙ ЗАЛ. 26/XII Всеми забытый. 27/XII Каса Маре.

ТЕАТР имени Вл. МАЯКОВСКОГО. 25/XII Фауст и смерть. 27/XII Прощай, белых ночей. В брже. Концертного зала имени П. И. Чайковского. 27/XII Медведь.

ТЕАТР имени ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА. 25. 26/XII Ослепший возраст. В брже. Драм. театра имени Станиславского 26/XII С завязанными глазами.

ДРАМ. ТЕАТР имени А. С. ПУШКИНА. 26/XII День рождения Терезы. 27/XII Свинья хвостик.

ТЕАТР САТИРЫ. 26/XII Дамон и мач. 27/XII Будем знакомы.

ТЕАТР имени М. Н. ЕРМОЛОВОЙ. 26/XII Глеб Космачев. 27/XII премьера Игра без правил. В брже. Театра имени Вл. Маяковского. 26/XII Девушка с вешушками.

ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ. 25/XII Баронесса Лили. 26/XII Марица.

ДРАМ. ТЕАТР имени К. С. СТАНИСЛАВСКОГО. 25/XII Верю в тебя. 27/XII Семья против Див. В брже. Театра имени Станиславского 26/XII Девушка с вешушками.

ДРАМ. ТЕАТР имени Н. В. ГОГОЛЯ. 27/XII Первый портрет. В брже. Театра оперетты 27/XII Серебряная свадьба.

ТЕАТР-СТУДИЯ «СОВРЕМЕННИК». 25/XII Третье желание. 27/XII Два цвета.

ТЕАТР ДРАМЫ И КОМЕДИИ. 25. 27/XII Фантазия для скрипки. 26/XII премьера Знаменитый 702-й.

МОСК. ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР. 26/XII Человек из Китая. 27/XII вместе со сп. Волнолом поедет сп. Ситцевый бал.

Институт горючих ископаемых ГлавНИИ при Госкомхозе СССР

ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС

на замещение вакантной должности старшего научного сотрудника по специальности «ЭНЕРГЕТИКА».

Срок конкурса — 1 месяц со дня публикации. Документы направлять по адресу: Москва, Ленинский проспект, 29.

Математический институт имени В. А. Стеклова Академии наук СССР

ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС

на замещение вакантной должности старшего научного сотрудника — доктора физико-математических наук по специальности «ТЕОРИЯ ФУНКЦИЙ».

Срок конкурса — 1 месяц со дня публикации. Заявления направлять по адресу: Москва, В-333, 1-й Академический пр., 28.

Московский институт химического машиностроения

ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС

на замещение вакантных должностей по кафедрам:

ОБОРУДОВАНИЕ РАДИАЦИОННЫХ ПРОЦЕССОВ И УСТАНОВОК ХИМИЧЕСКИХ ПРОИЗВОДСТВ — заведующий кафедрой, доктор технических наук.

ТЕПЛОВЫХ ДВИГАТЕЛЕЙ И ТЕПЛОСИЛОВОГО ХОЗЯЙСТВА — заведующий кафедрой, профессор.

ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ МЕХАНИКИ — доцент.

ЭКОНОМИКИ, ОРГАНИЗАЦИИ И ПЛАНИРОВАНИЯ ХИМИЧЕСКИХ ПРЕДПРИЯТИЙ — доцент.

МАШИНЫ И АППАРАТЫ ХОЛОДИЛЬНО-ГАЗОВЫХ ПРОИЗВОДСТВ — доцент.

Срок конкурса — 1 месяц со дня публикации. Заявления и документы, согласно положению о конкурсе, направлять на имя ректора института по адресу: Москва, В-66, ул. Карла Маркса, 21/4. Московский институт химического машиностроения.

ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИЙ

МОСКОВСКИЙ ЭЛЕКТРОТЕХНИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ СВЯЗИ

(Авиамоторная ул., 8)

4/П-62 г., в 13 час., на соискание ученой степени кандидата технических наук:

1. ГРИГОРЬЕВ С. С. на тему: «О функциональном состоянии печени у больных раком легкого до и после радикальных операций».

2. КОЧЕГАРОВЫЙ А. А. на тему: «К вопросу о состоянии функции печени и почек у больных с хроническими нагноительными процессами легких до и после радикальных операций».

4/П-62 г., в 13 час., на соискание ученой степени кандидата экономических наук ЮРАСОВСКИЙ Г. А. на тему: «Исследование эффективности применения различных видов транспорта на магистральных почтовых путях».

НА ЭКРАНАХ

КИНОТЕАТРОВ, ДВОРЦОВ КУЛЬТУРЫ И КЛУБОВ

НОВЫЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ:

Песня зовёт

Авторы сценария — Ш. Айманов, М. Ерзинкиан, К. Сатыбалдин. Режиссер-постановщик — Шанен Айманов. Композитор — А. Зацепин. Главный оператор — М. Беркович. Художник — П. Зальцман. Текст песни — Ю. Полухина, В. Гайковича. Балетмейстер — Д. Абирова. Звукорежиссер — Л. Доданова.

В РОЛЯХ: Е. Серкибаев, Р. Мухамедьярова, А. Ашимов, Р. Койчубаева, Р. Сальменов, С. Телгараев, М. Абдуллин, А. Жолубетов, А. Мухамедьяров, Е. Попов, К. Сыдыкова, Р. Телубаев, А. Бенбасинов, Б. Бенбулатов, Ч. Зулашев, А. Касымханов, А. Кежиков, И. Сагабаев.

Производство киностудии «Казахфильм».

МОСКОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ имени Н. К. КРУПСКОЙ (ул. Радио, 10-а)

4/П-62 г., в 16 час., на соискание ученой степени кандидата физико-математических наук:

1. БАРИГААГИН БАТНАРГАЛ на тему: «Материалы к истории развития математики в Монголии».

2. ГЛУХОВЫЙ М. М. на тему: «Структуры с конечным числом образующих».

С диссертациями можно ознакомиться в библиотеках институтов и академии.

РАДИО СЕГОДНЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Радиодикторский по Программе КПСС. Вещает «Вместе с народом, во главе народа». 20.30 — Концерт по заказам знатных людей Украины. 21.45 — Концерт-очерк «Планшет Д. Вайшнор».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — «Песни солнечного края». 21.00 — В. Матушкин. «Выигранный». Радиоспектакль. 22.30 — Народные танцы. 23.00 — Романсы М. Ваяна. 20.05 — Музыкальная радиопередача «Будьте знакомы, товарищи». 21.00 — Музыкальная программа из Киева. 22.00 — Забавные мелодии.

ЗАВТРА **ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.30** — Стихи поэтов Мали. 10.00 — Для детей: Н. Дурова. «Ваш номер». 10.30 — Концерт «Встреча молодых» (по станциям). 11.10 — Для детей: «Романсы писателя». О первом рассказе М. Горького (по станциям). 11.10 — Песни народов зарубежных стран (по городской сети). 12.20 — Легкая музыка. 13.15 — Музыка народов СССР в исполнении азербайджанских артистов (по станциям). 13.15 — Концерт песни «К Родины» (по городской сети). 13.40 — «Говорит Комсомольск». 16.05 — Для детей. Радиоспектакль «История друзей». 17.30 — Сборник советской песни.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 10.00 — В. Г. Короленко. «Реквием». 12.20 — Радиооперативная по эстонскому эпосу «Калевипоэг». 12.00 — Дуэты русских композиторов. 12.50 — «Коммунист». По страницам книги татарского поэта А. Ерикеева. 14.15 — Над чем работают детские писатели. 16.00 — Песня Гюльнэ «Королева мая». 17.45 — На дальних дорогах. Путевые заметки Ганзелки и Зинмунда.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

СЕГОДНЯ **ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 18.00** — Новостной комплекс упражнений производственной гимнастики. 18.15 — Телевизионные новости. 18.30 — «На карте не значится». 19.00 — Телевизионная передача. Передача шестая. «Два плава». 19.20 — «Нунча». Телевизионный фильм. 19.45 — Отилия на вершине. Телевизионная фантастика Чарльза С. Чаплин. Творческий путь художника. Передача вторая. 21.45 — Песни о человеке. Телевизионная спортивная неделя. 22.30 — Телевизионные новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.40 — Московские новости. 19.00 — «Заря» № 3. 19.30 — Пионерский концерт. В передаче «Металл дружок». О работе советских специалистов на строительстве завода Бхили в Индии. По окончании — Московские новости.

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 12.00 — Кинопортрет о наших днях. 12.20 — Мультифильм «Кто самый сильный». «Ненасытная плетка». 12.45 — Телевизионные новости. 18.10 — Программная передача. 18.15 — Телевизионные новости. 18.30 — Для детей. «А. С. Пушкин вот что: почта и почта». 19.00 — Неделя кинокомедии. «Не подпускай». 20.20 — «Вся жизнь наизусть». 20.40 — «Экран межгалактической жизни». Телевизионный журнал. 22.30 — Телевизионные новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.40 — Московские новости. 19.00 — Кинофильм. «В гости к друзьям». 19.30 — Почаевают кинолюбители. 20.30 — Художественный фильм «Подлунские частушки». 21.50 — «Сквозь невидимые барьеры». Передача о летчиках-испытателях. 22.50 — Московские новости.

Народный суд Свердловского района выдает в 3-месячный срок держателя советских книг на предъявления по счетам № П-4089. «Коммунист» — обязательной кассой № 5287/072 и № П-11559, выданной советской кассой № 1565/096. В случае неяви держателя этих документов и указанный срок все права по этим вкладам будут признаны судом утраченными.

К Новому году торг. Москодежда

В СВОИХ МАГАЗИНАХ ОРГАНИЗОВАЛ ШИРОКУЮ ПРОДАЖУ разнообразных товаров для подарков

ЖЕНСКОЕ ЛЕГКОЕ ПЛАТЬЕ, ЮБИ И БЛУЗИ
МОЖНО КУПИТЬ В МАГАЗИНАХ:

№ 2 — ул. Кирова, 7; тел. 8-76-21.
№ 7 — ул. Горького, 19; тел. 8-77-07.
№ 25 — Ленинский проспект, 87; тел. 0-11-09.
№ 56 — Рижский проезд, 11; тел. 3-45-94.
№ 60 — Беговая ул., 2; тел. 5-60-88.

ЖЕНСКОЕ ЛЕГКОЕ ПЛАТЬЕ
ВАМ ПРЕДЛОЖАТ В МАГАЗИНАХ:

№ 1 — Арбат, 35; тел. Г 1-07-65.
№ 33 — Бутырская ул., 37; тел. Д 1-24-68.
№ 53 — поселок ЗИЛ, 3-я линия, 3; тел. В 4-66-67.
№ 54 — Огородный проезд, 19; тел. И 6-01-29.
№ 62 — 1-й Красноармейский пр., 13-23; тел. Д 7-63-02.

ПУШИНСКИЕ И ГАЛТУКИ ДЛЯ ПОДАРОК МОЖНО ПОДБОРЯТ В МАГАЗИНАХ:

Филиал магазина № 1 — Арбат, 7; тел. Г 1-68-30.
Филиал магазина № 8 — Бутырская ул., 37; тел. Г 1-68-30.
Филиал магазина № 37 — ул. Кирова, 24; тел. К 4-78-77.
Филиал магазина № 38 — Б. Филевская ул., 17; тел. Г 9-61-73.

МУЖСКИЕ СОРОЧКИ И ГАЛТУКИ ДЛЯ ПОДАРОК МОЖНО ПОДБОРЯТ В МАГАЗИНАХ:

№ 13 — Пушкинская ул., 23/9; тел. В 9-43-52.
№ 23 — Профсоюзная ул., 35; тел. В 5-38-75.
№ 24 — Ленинский проспект, 85; тел. В 0-78-26.
№ 42 — 1-я Хорошевская ул., 6; тел. Д 5-84-62.
№ 43 — Краснохолмская наб., 1/15; тел. Ж 1-06-72.

Приглашаем посетить магазины торгового «Москодежда»!