

# Советский спорт

ОРГАН ГОСУДАРСТВЕННОГО КОМИТЕТА СССР  
ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ И ВЦСПС

13  
января 1990 г.  
СУББОТА  
№ 10 (12829)  
Цена 3 коп.

ИЗДАЕТСЯ С 20 ИЮЛЯ 1924 г.

ВСТРЕЧА ЧЕРЕЗ 10 ЛЕТ

## СМУТНАЯ СУДЬБА:

В стране напей не грех бы и список звезд талантов, загубленных по умысли людем иль по стечению обстоятельств.

Но быть ли в нем именам Протополовых?

На этом мы закончили вчерашнюю публикацию о знаменитых чемпионах по фигурному катанию Людмиле Белоусовой и Олеге Протопопове, над именами которых 10 лет назад, после того как они осенью 1979 года вернулись в СССР, сомкнулось мертвое море молчания.

Разделил ли вы мнение Протополовых, что их затоптали на Родине, или не согласились с ними? У каждого из нас сейчас появляется первая за прошедшие 10 лет возможность самостоятельно и свободно ответить на этот вопрос.

Возможность эта открылась следующим образом. Корреспондента «Советского спорта» Наталья Калугину в течение восьми часов беседовала в Швейцарии с Протополовыми. Всеми часами — это для всегда занятых Протополовых серебрез и не случайное дело. Запись беседы была отдана Людмиле и Олегу на прочтение и ими была основательно переделана и расшириена. Что привело корреспондентку в полное замешательство. А зря.

Ибо в результате советская пресса полупинала вместе с автографами знаменитостей ту принципиально важную информацию от самих Протополовых, часть которой прежде была просто неизвестной, а другая, возможно, и не увидела бы свет, не будь у нас новой политической обстановки.

Это понимал и сам Протопопов. Он признался в письме, что «текст несколько превысил лимиты «газетных площадок», но разве могут быть какие-либо лимиты для правды, в которой так нуждаются сегодня все советские люди и поклонники искусства фигурного катания в частности».

Протополовы отлично понимали значение этой беседы и дали согласие на публикацию интервью «только при условии полного сохранения объема и содержания наших высказываний».

Бог с ним, с размером! Тут дело любопытнееоворачивается. Всеми часами отдать журналисту, потом чуть не целиком переписать материал размежевом в газетной полосе, да и работать без гарантии, что напечатают,



## КОНЕЦ ЛЕГЕНДЕ

— такого про этих рациональных в деле, экономных на беседы людей не припомнить.

Значит, все-таки писали не «на деревне дедушки», значит, захотелось поговорить с Родиной. Они начали разговор. И разговорились...

Итак, сейчас вы начнете читать то, что подписано до грусти знакомыми, когда-то именами: «Людмила и Олег Протопоповы».

Вас будут посыпать разные чувства. И раздражение — тоже. Там очень много упреков разным людям. В интересах объективности мы постарались найти тех, кто задевает судьбами авторов. Их объяснения помогут вам определиться в оценке искренности Протополовых.

Надо заметить, что Протополовы никогда не были простыми людьми. Они не были простаками, но не были также и просты в человеческих отно-

шениях. Ощущение обделенности, преследования, обиженно грызло их изнутри. В 1967 году они писали: «Против нас была даже электронная машина Центрального научно-исследовательского института физкультуры». И как жалко, что даже через два десятилетия в их воспоминаниях вновь слова светлого, ни веселого дня... Действительно жалко.

Что делать, легенды сохраняют великих людей великими во всем. А это не так. Чаще всего, переберите сами на выбор имена, великие люди — это великие профессионалы. А люди они бывают разные... В том числе — и так себе.

Ведь и вправду, Протополовы были величайшими на льду, но, переступив порог катка, с ними на грани земли, они и лукавили, и обманывали, и были завистливы, и слишком высоко ставили материальное благополучие.

Те, кто любил Протополовых, могут радоваться. У них хоть не свой, но хороший дом. Всего в достатке, они здоровы, на шестом десятиле катаются и делают это, как и раньше, превосходно.

Но и те, кто не желал им добра, тоже могут не гордиться. Дом их пуст. Годы все туже сжимают горло. Они сентиментальные, а это чувство обостряется к старости. И уже, значит, близко время, когда они все чаще будут обрачиваться в ту сторону, где

— Каф там с температурой?

— А состоятся ли соревнования, если столбик термометра опустится ниже минуса двадцати? Неопределенность во всем: в отвечах, ситуациях, в тех же самых прогнозах. В Москве ходило. Очень холодно!

Ах, как хочется, чтобы побежали. Мне доводилось бывать на лыжных праздниках в столицах зимних Олимпиад — в Саппоро, в Инсбруке, в Лейпцигах, на чемпионате мира в Лахти... Я не могу обяснять, чем захватывает лыжные гонки. Не могу ответить. Не знаю. Но всякий раз, участвуя в этом празднике в роли журналиста, я испытываю прилив вдохновения и вдохновения, невольно проникаясь жизнью тех гонок, свидетелем которых довелось быть.

Ах, как хочется, чтобы все состоялось.

На сегодняшний день ситуация в стане фаворитов следующая: среди мужчин лидирует И. Белле из ФРГ. У него 47 очков. Лидерство, не увидя достоинства Белле, принесла ему победа в 50-километровой гонке в Канаде, когда большинство ведущих лыжников отказались от участия, не согласившись со стартовым экспериментом.

Итак: И. Белле (ФРГ) — 47 очков, Б. Дэйли (Норвегия) — 45, К. Майней (Швейцария) — 35, В. Ульянин (Норвегия) — 29, М. Гандлер (Австрия) — 24, Я. Оттоссон (Швеция) — 23, И. Бадамшин (СССР) — 20, Г. Сван (Швеция) — 18, В. Смирнов (СССР) — 17...

Среди женщин наши позиции, говоря на языке шахматистов, выглядят предпочтительнее. Судите сами: впереди А. Лазутина — 54 очка, далее С. Нагейкина — 40, С. Бельмондо (Италия) — 36, Е. Вилья — 32, Т. Дубендал (Норвегия) — 17...

Среди женщин наши позиции, говоря на языке шахматистов, выглядят предпочтительнее. Судите сами: впереди А. Лазутина — 54 очка, далее С. Нагейкина — 40, С. Бельмондо (Италия) — 36, Е. Вилья — 32, Т. Дубендал (Норвегия) — 17...

Среди женщин наши позиции, говоря на языке шахматистов, выглядят предпочтительнее. Судите сами: впереди А. Лазутина — 54 очка, далее С. Нагейкина — 40, С. Бельмондо (Италия) — 36, Е. Вилья — 32, Т. Дубендал (Норвегия) — 17...

Среди женщин наши позиции, говоря на языке шахматистов, выглядят предпочтительнее. Судите сами: впереди А. Лазутина — 54 очка, далее С. Нагейкина — 40, С. Бельмондо (Италия) — 36, Е. Вилья — 32, Т. Дубендал (Норвегия) — 17...

Среди женщин наши позиции, говоря на языке шахматистов, выглядят предпочтительнее. Судите сами: впереди А. Лазутина — 54 очка, далее С. Нагейкина — 40, С. Бельмондо (Италия) — 36, Е. Вилья — 32, Т. Дубендал (Норвегия) — 17...

Среди женщин наши позиции, говоря на языке шахматистов, выглядят предпочтительнее. Судите сами: впереди А. Лазутина — 54 очка, далее С. Нагейкина — 40, С. Бельмондо (Италия) — 36, Е. Вилья — 32, Т. Дубендал (Норвегия) — 17...

Среди женщин наши позиции, говоря на языке шахматистов, выглядят предпочтительнее. Судите сами: впереди А. Лазутина — 54 очка, далее С. Нагейкина — 40, С. Бельмондо (Италия) — 36, Е. Вилья — 32, Т. Дубендал (Норвегия) — 17...

Среди женщин наши позиции, говоря на языке шахматистов, выглядят предпочтительнее. Судите сами: впереди А. Лазутина — 54 очка, далее С. Нагейкина — 40, С. Бельмондо (Италия) — 36, Е. Вилья — 32, Т. Дубендал (Норвегия) — 17...

Среди женщин наши позиции, говоря на языке шахматистов, выглядят предпочтительнее. Судите сами: впереди А. Лазутина — 54 очка, далее С. Нагейкина — 40, С. Бельмондо (Италия) — 36, Е. Вилья — 32, Т. Дубендал (Норвегия) — 17...

Среди женщин наши позиции, говоря на языке шахматистов, выглядят предпочтительнее. Судите сами: впереди А. Лазутина — 54 очка, далее С. Нагейкина — 40, С. Бельмондо (Италия) — 36, Е. Вилья — 32, Т. Дубендал (Норвегия) — 17...

Среди женщин наши позиции, говоря на языке шахматистов, выглядят предпочтительнее. Судите сами: впереди А. Лазутина — 54 очка, далее С. Нагейкина — 40, С. Бельмондо (Италия) — 36, Е. Вилья — 32, Т. Дубендал (Норвегия) — 17...

Среди женщин наши позиции, говоря на языке шахматистов, выглядят предпочтительнее. Судите сами: впереди А. Лазутина — 54 очка, далее С. Нагейкина — 40, С. Бельмондо (Италия) — 36, Е. Вилья — 32, Т. Дубендал (Норвегия) — 17...

Среди женщин наши позиции, говоря на языке шахматистов, выглядят предпочтительнее. Судите сами: впереди А. Лазутина — 54 очка, далее С. Нагейкина — 40, С. Бельмондо (Италия) — 36, Е. Вилья — 32, Т. Дубендал (Норвегия) — 17...

Среди женщин наши позиции, говоря на языке шахматистов, выглядят предпочтительнее. Судите сами: впереди А. Лазутина — 54 очка, далее С. Нагейкина — 40, С. Бельмондо (Италия) — 36, Е. Вилья — 32, Т. Дубендал (Норвегия) — 17...

Среди женщин наши позиции, говоря на языке шахматистов, выглядят предпочтительнее. Судите сами: впереди А. Лазутина — 54 очка, далее С. Нагейкина — 40, С. Бельмондо (Италия) — 36, Е. Вилья — 32, Т. Дубендал (Норвегия) — 17...

Среди женщин наши позиции, говоря на языке шахматистов, выглядят предпочтительнее. Судите сами: впереди А. Лазутина — 54 очка, далее С. Нагейкина — 40, С. Бельмондо (Италия) — 36, Е. Вилья — 32, Т. Дубендал (Норвегия) — 17...

Среди женщин наши позиции, говоря на языке шахматистов, выглядят предпочтительнее. Судите сами: впереди А. Лазутина — 54 очка, далее С. Нагейкина — 40, С. Бельмондо (Италия) — 36, Е. Вилья — 32, Т. Дубендал (Норвегия) — 17...

Среди женщин наши позиции, говоря на языке шахматистов, выглядят предпочтительнее. Судите сами: впереди А. Лазутина — 54 очка, далее С. Нагейкина — 40, С. Бельмондо (Италия) — 36, Е. Вилья — 32, Т. Дубендал (Норвегия) — 17...

Среди женщин наши позиции, говоря на языке шахматистов, выглядят предпочтительнее. Судите сами: впереди А. Лазутина — 54 очка, далее С. Нагейкина — 40, С. Бельмондо (Италия) — 36, Е. Вилья — 32, Т. Дубендал (Норвегия) — 17...

Среди женщин наши позиции, говоря на языке шахматистов, выглядят предпочтительнее. Судите сами: впереди А. Лазутина — 54 очка, далее С. Нагейкина — 40, С. Бельмондо (Италия) — 36, Е. Вилья — 32, Т. Дубендал (Норвегия) — 17...

Среди женщин наши позиции, говоря на языке шахматистов, выглядят предпочтительнее. Судите сами: впереди А. Лазутина — 54 очка, далее С. Нагейкина — 40, С. Бельмондо (Италия) — 36, Е. Вилья — 32, Т. Дубендал (Норвегия) — 17...

Среди женщин наши позиции, говоря на языке шахматистов, выглядят предпочтительнее. Судите сами: впереди А. Лазутина — 54 очка, далее С. Нагейкина — 40, С. Бельмондо (Италия) — 36, Е. Вилья — 32, Т. Дубендал (Норвегия) — 17...

Среди женщин наши позиции, говоря на языке шахматистов, выглядят предпочтительнее. Судите сами: впереди А. Лазутина — 54 очка, далее С. Нагейкина — 40, С. Бельмондо (Италия) — 36, Е. Вилья — 32, Т. Дубендал (Норвегия) — 17...

Среди женщин наши позиции, говоря на языке шахматистов, выглядят предпочтительнее. Судите сами: впереди А. Лазутина — 54 очка, далее С. Нагейкина — 40, С. Бельмондо (Италия) — 36, Е. Вилья — 32, Т. Дубендал (Норвегия) — 17...

Среди женщин наши позиции, говоря на языке шахматистов, выглядят предпочтительнее. Судите сами: впереди А. Лазутина — 54 очка, далее С. Нагейкина — 40, С. Бельмондо (Италия) — 36, Е. Вилья — 32, Т. Дубендал (Норвегия) — 17...

Среди женщин наши позиции, говоря на языке шахматистов, выглядят предпочтительнее. Судите сами: впереди А. Лазутина — 54 очка, далее С. Нагейкина — 40, С. Бельмондо (Италия) — 36, Е. Вилья — 32, Т. Дубендал (Норвегия) — 17...

Среди женщин наши позиции, говоря на языке шахматистов, выглядят предпочтительнее. Судите сами: впереди А. Лазутина — 54 очка, далее С. Нагейкина — 40, С. Бельмондо (Италия) — 36, Е. Вилья — 32, Т. Дубендал (Норвегия) — 17...

Среди женщин наши позиции, говоря на языке шахматистов, выглядят предпочтительнее. Судите сами: впереди А. Лазутина — 54 очка, далее С. Нагейкина — 40, С. Бельмондо (Италия) — 36, Е. Вилья — 32, Т. Дубендал (Норвегия) — 17...

Среди женщин наши позиции, говоря на языке шахматистов, выглядят предпочтительнее. Судите сами: впереди А. Лазутина — 54 очка, далее С. Нагейкина — 40, С. Бельмондо (Италия) — 36, Е. Вилья — 32, Т. Дубендал (Норвегия) — 17...

Среди женщин наши позиции, говоря на языке шахматистов, выглядят предпочтительнее. Судите сами: впереди А. Лазутина — 54 очка, далее С. Нагейкина — 40, С. Бельмондо (Италия) — 36, Е. Вилья — 32, Т. Дубендал (Норвегия) — 17...

Среди женщин наши позиции, говоря на языке шахматистов, выглядят предпочтительнее. Судите сами: впереди А. Лазутина — 54 очка, далее С. Нагейкина — 40, С. Бельмондо (Италия) — 36, Е. Вилья — 32, Т. Дубендал (Норвегия) — 17...

Среди женщин наши позиции, говоря на языке шахматистов, выглядят предпочтительнее. Судите сами: впереди А. Лазутина — 54 очка, далее С. Нагейкина — 40, С. Бельмондо (Италия) — 36, Е. Вилья — 32, Т. Дубендал (Норвегия) — 17...

Среди женщин наши позиции, говоря на языке шахматистов, выглядят предпочтительнее. Судите сами: впереди А. Лазут

(Окончание. Начало на 1-й стр.).

— Всё первых, мнение спортивных, которые всегда для начальства были «ребятами», не имело никакого значения. Ими всегда командовали, как хотели. Что же касалось нас, то мы были давно не «ребятами» и давали это понять своим начальникам. Естественно, нас за это недолюбливали.

Но все же мы были очень наивные. Пытаясь доказать С. Павлову возможность завоевания советского пьедестала в парном катании. Я говорил, что гарантируем третье место, если выше нас на олимпийском пьедестале будут стоять только советские фигуристы Роднина — Улановы, Смирнова — Сурайкин. Позднее, когда дисквалифицировали всю советскую судейскую brigadu, узнали, что тогда просто торговали местами. И никому не нужен был советский пьедестал в парном катании. Отдали третье место паре из ГДР «Свербигер» в одиночном мужском катании. Зачетные очки собирали по ходам. Здесь уж было не до радости для болельщиков.

Говорит Ирина РОДНИНА:

Что касается — судейства на Олимпиаде... Знаете, действительно советская федерация была дисквалифицирована на 1978 году за ошибки 77-го. Но чтобы это произошло, после Олимпиады-72? У Протопопова все даты перепутались.

Кстати, мы не первые исполняли прыжки в два с половиной оборота. Первостепенно принадлежит канадцам Джеленик, которые показали его на чемпионате мира-62 и заняли первое место. А вторыми были тогда Белоусова и Протопопов.

А вообще-то мне их жаль. Роднико, им за что то хотели оправдаться. Иначе зачем смешили даты, перемешали события, выдавая желаемое за действительное?

На соревновании С. Павлова, пред спортом ком., с тренерским советом сборной СССР (Тарасова, ее пары Чернегова — Благов, посланная вместо нас), В. Кудрявцев (пара Смирнова — Сурайкин). С. Жук (Роднина — Уланов), Е. Чайковская, И. Москвин) сошлись на том, что надо обеспечить условия Родниной — Уланову и другим парам, чтобы они не нервничали перед ответственными соревнованиями, так как присутствие Белоусовой и Протопоповой вносит нервозность в коллекцию сборной.

О нас же в это время советская спортивная пресса писала, что Белоусова — Протопопов потянули скорость, нет сложности и атлетизма в программе. Было впечатление, что мы уж и на ногах-то еле-еле стоим! Оставалось лишь загадкой: что только было нервничать молодым сильным парам?

Перед соревнованиями в Саппорто усиленно рекламировали прыжок акселя в два с половиной оборота, который якобы впервые в мире исполнят Роднина — Улановы. Но Роднина в произвольной сорвалась простой прыжок в полтора оборота. Не отстал от нее и Уланов. Единственный из всех участников Олимпиады, не выполнивший двойного сальхова в обязательной программе. Комментатор Кононихин вещал: «Вы знаете, сам свидетель, как Ирина на тренировке делала десять из десяти-этих прыжков».

На тренировке можно сделать и двенадцать из десяти! Но самое трудное — сделать на соревнованиях этот «проклятый», предписаный обязательной программой элемент. В противном случае сами названия — соревнования, спорт, честность теряют всякий смысл. Так что тренеры, заинтересованные только в успехе своих пар (за нас было некому заступиться), а не в советском пьедестале или разнообразии советской школы парного катания, сознательно устрикли нас со своей дороги, но в этом им помог и С. Павлов, разрешивший своим «глобальным политическим» задачам. В Саппорто-72 мы не участвовали не по причине своей «взрослотной» драки, постигшей (это осознавал тренерский совет), а лишь потому, что имели реальный шанс стать трехкратными олимпийскими чемпионами. Если бы это было, не так, то нам обязательно дали бы возможность из «уважения» к нашим спортивным заслугам, перед Родиной с треском провалились на этих соревнованиях в квалифицированных руках Федерации, Госкомспорта и заинтересованных тренеров, чтобы покончить с нами навсегда. В Гренобле именно этого и ждали, но не дождались. Теперь они выбрали более надежный для себя вариант. В спорте ведь случается, когда даже аутсайдеры иногда побеждают.

Но мы слишком надеялись на скромный спортивный начальству.

Помните: «Надеем, мне этот Протопопов!» — кричал бывший подполковник Иванов. Покойный Самсон Глазер, первый тренер Людмилы, сказал нам русскую поговорку: «Каков царь, таков и пасы».

— Когда вы решили расстаться с большим спортом?

— Но мы решили, а за нас решили! В спорте мы пришли добровольно, а ушли в добровольно — принудительном порядке в 1973 году. До этого года мы безуспешно пытались соревноваться, все еще веря в честность и справедливость, но мы глубоко ошибались. Мы промыкали внутрисоюзные соревнования, почти что детям, опускаясь до шестого места. Руководители же Федерации фигурного катания и Спортивного комитета СССР подбадривали молодежь, рекламируя их, как победителей знаменитых олимпийских чемпионов и чемпионов мира Людмилу Белоусову и Олега Протопопову.

Людмила. Казалось, что еще немножко, и эти пары — уже новые олимпийские чемпионы, новые чемпионы мира. Но, увы, они так никогда и не состоялись. В эти годы федерация и Спортивный комитет искусственно называли фигурному катанию «однотипным системой», то есть «атлетическое направление», кроме которого уже никто и никто не имел права на жизнь. Началась волна фаворитизма — приверженцев «однотипной системы». В 1968 году в Гренобле Ю. Машину, предшественнику С. Павлова, больше нравился Жук — Горелик, президенту Федерации и одновременно директору Дворца спорта в Лужниках Сининкин больше нравились Роднина — Улановы. Может, потому однажды на показательных выступлениях в Лужниках на приз газеты «Московский новострой» в декабре 1972 года она с лицом, покрытым красными пятнами, выкрикивала по-хозяйски около

льда. И это после скандального первенства СССР в Киеве, когда новые чемпионы мира Роднина — Улановы сорвали поддержку в обязательной программе и судьмы ничего не оставалось делать, как поставить их на восьмое место. Мы оказались на первом впереди Смирновой — Сурайкина, Карениной — Проскуриной и других сильных пар. На следующий день федерация и Спортивный комитет сделали свое дело: мы с первого места «перешли» на четвертое, а Роднина — Улановы с восьмого на первое! Случай в истории фигурного катания уникальный. Нам нужно было кататься просто на пузе, чтобы проиграть Чезаре 16 лет Уланову. Признался, что тогда уже планировалась их золотая медаль на Олимпиаде в Саппоро. Поэтому они не должны были никому проигрывать, тем более нам. В Киеве произошло то же самое, что и в Лужниках двумя годами позже. После нашего выступления никто не

говорил Адоль ХАМЗИН, руководил Ленинградским балетом на льду, когда там работали А. Белоусова и О. Протопопов:

— Когда я пришел в Ленинградский балет, Олег Протопопов успел посоревноваться почти со всей группой. Меня он принял очень доброжелательно, надеясь, что помогу решить ему многие проблемы. Одна из основных была проблема льда. Труппа каталась на площадке площадью 24×36 кв. м, а Олег хотел выступать на таких площа-

## ЦИТАТА ИЗ ИНТЕРВЬЮ: В ТЕ ВРЕМЕНА ФАВОРИЗМА

### БОЛЬШОЕ ЗНАЧЕНИЕ ИМЕЛО «КТО КОГО ЛЮБИЛ»



**Людмила и Олег Протопоповы:**

# УМЕРЕТЬ

# МОЖНО БЫЛО И В РОССИИ...

буфета: «Этот Протопопов не попадает у меня ни музыки, ни света», после того как радисты шесть раз ставили нам то, не ту музыку, то не на той скорости. Нам пришлось покинуть лед, разъяренная публика кричала: «Давай Белоусову — Протопопову», не позволяя начать выступление фигуристке из Канады, следившей по программе с нами. Девушка в слезах убежала со льда.

Говорит Анна СИНИКАЙНА, директор Дворца спорта «Лужники»:

— Кошмар! Интересно, как Протопопов мог такое написать! Как директор Дворца спорта я с ним практически никаких контактов не имела. Надеюсь, взищие говорить, что этой «буфетной» истории не было? Да и потом, как я могла приказывать как президент Федерации фигурного катания в декабре 1972 года, когда меня избрали на этот пост только в 1974 году? Бред какой-то! Меня бы кто

угодно на смех поднял.

А вот то, что Олег Алексеевич грещи подметными письмами, — вот это правда. Если только вспомним, что П. Орлова, бывшего тренера С. и Н. Жук, который никогда не питал к нам симпатии. Он противопоставил мне руку и сказал, что сочувствует нам. Я руки ему не поддала, вежливо сказав, что никаких сочувствий нам не надо.

Потом один наш приятель вспомнил, что П. Орлова, возмущаясь судейством, сказал: «Я бы этого Протопопова своими руками задушил, но три десятка ему — отдай!» Он имел в виду заниженную оценку за выступления в Киеве.

И все же в Париже мы тогда не остались.

— После прошения с большим спортом вы стали работать в Ленинградском балете на льду?

— Ну, от прошения, как это было с А. Пахомовой и другими в Лужниках, мы отказались. Нам не нравятся эти «спортивные похоронки» живых молодых людей. Поступление же на работу в Ленинградский балет на льду затянулось почти на семь месяцев. Проводя нас на «почетную тренерскую работу», наша отец-старший генерал А. Машин ссыпал на Западе на руки, а мы сидели в зале Дворца спорта при ЦК КПСС Б. Гончаров объяснил, что сейчас у них идет «атлетическое направление». А. В. Писеев, работник Госкомспорта, заявил, что Белоусова — Протопопов через театральную, артистичную. Когда же мы хотели получить работу в Ленинградском балете, то нам высказали противоположное мнение: вы спортсмены, а не артисты, а потому балету не нужны. И только благодаря настоянию министерства культуры СССР Е. Фурцевой зарплату, квартиру в высоком здании, машину, звание члена партии или замысли на пару десятых оценку на соревнованиях, поставив за границу. К счастью, нас никто не любил из этого списка, кроме простого

и, окончательно, школу, ушла.

Потом Роднина: — Зайце, люблю Брежнева. Может быть, зная это, Роднина и «криптила перед нам душой». А мы перед Хрущевым не заслужили Дворца спорта? Ю. Машин ссыпал на Западе на руки, а мы сидели в зале Дворца спорта при ЦК КПСС Б. Гончаров объяснил, что сейчас у них идет «атлетическое направление». А. В. Писеев, работник Госкомспорта, заявил, что Белоусова — Протопопов через театральную, артистичную. Когда же мы хотели получить работу в Ленинградском балете, то нам высказали противоположное мнение: вы спортсмены, а не артисты, а потому балету не нужны. И только благодаря настоянию министерства культуры СССР Е. Фурцевой зарплату, квартиру в высоком здании, машину, звание члена партии или замысли на пару десятых оценку на соревнованиях, поставив за границу. К счастью, нас никто не любил из этого списка, кроме простого и, окончательно, школу, ушла.

Тогда мы были в опале. У нас было крикло «спортсмены». Однако это не помешало использовать наши спортивные звания чемпионов мира и Олимпийских игр, чтобы отдать премию в 15 000 долларов, мы могли, как вы помните, уже тогда оставаться на Западе, но все еще надеялись на лучшие времена. Мы и позднее выезжали на очень короткие выступления в 1975 и 1977 годах, причем без сопровождения каких-либо официальных лиц, привозя тысячи долларов за наши выступления.

Дошло до того, что нас перестали включать в соревнования, сняли стипендию. Мы тренировались по ночам в Воскресенске при одной контрольной лампочке в зале. Спасибо местным добрым людям. Написали письма Кононихину и Сурайкину. В спортивном ЦК КПСС нам предложили уйти? На почетную тренерскую работу? Но мы

сразу сказали: «Нет, мы не можем быть на этом».

— Но идея ваша стиль, очень хореографический, артистичный, должен был понравиться в театре на льду.

— По идеи — да. Но он вступил в противоречие с теми прimitивными приемами исполнения, которые тогда существовали в этой группе, а потому этот контраст привел нас не по душе некоторым солистам и художественным руководителям.

— Естественно, что заставляло всех смирииться с нашим присутствием в этой группе, эта надежда на выезд за рубеж или нет. Но не опытности и наивности мы поглядели, что если станем членами партии, то тогда нам поверят в наши искренние намерения служить советскому искусству, но наше заявление о приеме в КПСС продержалось два года. Может быть, в столе Яковлева. В районе Дзержинского района нам прямо сказали, что у них стоят в очередь на прием в КПСС. Но на Западе мы не надеялись на это.

— Но неужели отъезд с Родиной для вас настольно безболезненно?

— Мы не могли более участвовать во всесоюзной лыжне и двукратности, подобно члену КПСС И. Родиной, недавно признавшейся в интервью «Спортивной Москве»: «Пришло покрыть душой» Брежневу, что лед в

СССР.

— Простите, но на уровне

Протопоповых я разговариваю.

— У вас уже тогда зародилась мысль об эмиграции?

— Нет. Нас продолжали использовать и в политических мероприятиях. Так, в августе 1970 года нас послали выступать на празднике коммунистической газеты «Юпитер» в Париже, даже не предвидя, что там будет «цирковой» размер

размера. И это после скандального первенства СССР в Киеве, когда новые чемпионы мира Роднина — Улановы сорвали поддержку в обязательной программе и судьмы ничего не оставалось делать, как поставить их на восьмое место. Мы оказались на первом впереди Смирновой — Сурайкиной, Карениной — Проскуриной и других сильных пар. На следующий день федерация и Спортивный комитет сделали свое дело: мы с первого места «перешли» на четвертое, а Роднина — Улановы с восьмого на первое!

— Случай в истории фигурного катания уникальный. Нам нужно было кататься просто на пузе, чтобы проиграть Чезаре 16 лет Уланову. Признался, что тогда уже планировалась их золотая медаль на Олимпиаде в Саппоро. Поэтому они не должны были никому проигрывать, тем более нам.

— И это было на самом деле?

— Когда я пришел в Ленинградский балет, Олег Протопопов успел посоревноваться почти со всей группой. Меня он принял очень доброжелательно, надеясь, что помогу решить ему многие проблемы. Одна из основных была проблема льда. Труппа каталась на площадке площадью 24×36 кв. м, а Олег хотел выступать на таких площа-

щадках.

— А вам на обидно, что ваша

мечту осуществили другие?

— Мы были очень рады такому историческому событию в мире искусства, независимо от того, где бы оно свершилось.

— Да, мы хорошо знаем всех этих фигуристов. Но со «звездами» мы разминулись в США на один день.

— А вам на обидно, что ваша

мечту осуществили другие?

— Мы были очень рады такому историческому событию в мире искусства, независимо от того, где бы оно свершилось.

— Но, увы, мы

разминулись в США на один день.

— Да, мы

разминулись в США на один день.

— Да, мы

разминулись в США на один день.

— Да, мы

разминулись в США на один день.

— Да, мы

разминулись в США на один день.

— Да, мы

разминулись в США на один день.

— Да, мы

## ПЧЕЛА СПАСАЕТ БОГАТЫРЯ

## КАК ПОБЕДИТЬ ИММУНИТНЫЙ ШОК?

«Уважаемая редакция! Прочитала в вашей газете заметку «Эти слабые богатыри» (7 января 1990 года), перепечатанную из западногерманского журнала «Шпигель». В ней говорилось о том, что выдающиеся спортсмены обладают слабым иммунитетом, и даже легкая простуда или несвежая пища способна надолго вывести их из строя. Признаюсь, верится с трудом. Очень хотели бы, чтобы эту публикацию прокомментировали специалисты.

Спортивный-тхэквондист.

Г. Сырань.  
Получив это письмо, мы обратились к кандидату медицинских наук, заведующему лабораторией ЦНИИС С. Порталупою. Публикуют его комментарий.

В самом деле, кажется удивительным, что идолы рекламы, кумиры тысяч маленьких и девчонок способны выйти из строя от слабого сквозняка или плохо прожаренной котлеты. Но именно к такой беде может привести незнание иммунологических опасностей, подстерегающих спортсменов после сверхзагрузки.

Еще в начале 80-х годов советские ученые Р. Судальницкий и В. Левандо доказали, что после мобилизации защитных сил организма в период напряженной тренировочной подготовки наступает резкий спад. Все сложные системы иммунной защиты человека могут прийти в расстройство на заключительном этапе подготовки к большим соревнованиям. Это явление получило название «иммунного шока». Ослабленный односторонним тренингом организм даже на самый слабый раздражитель отвечает резкой патологической реакцией.

В этой ситуации раздражителем может быть непривычная или некачественная пища, переутомление, стресс, любая инфекция. Вот хотя бы один пример. Июль — август 1988 года. Один из ведущих советских пловцов готовился к Олимпийским играм, и, по мнению специалистов, его шанс на «золото» очень велики. Но небольшая простуда буквально свалила с ног двухметрового цветущего гиганта. Итог неутешителен — разочарованные болельщики видели на водных дорожках Сеула лишь бледную тень своего лобтика.

Возникает вопрос: а можно ли предупредить такие крайне нежелательные и опасные поломки иммунитета у спортсменов? Специалисты ЦНИИС много лет

работают над решением этой задачи. Сейчас уже намечены четкие пути и конкретные способы коррекции возможных осложнений, связанных с иммунным шоком. Таких путей два. Во-первых, необходим постоянный контроль иммунной системы организма, например, определять уровень иммуноглобулиновых антител, характеристики Т-лимфоцитов и др.

Во-вторых, в профилактических целях использовать некоторые фармакологические препараты. Да-да! Обратиться к той самой фармакологии, о щит которой сломано в последнее время столько копий. В наш консультационный пункт, о котором писал «Советский спорт», часто обращаются с вопросами спортсмены и тренеры: «А нужно ли вообще использовать лекарства? Не работают ли они как допинг?»

Сегодня спортивные медики располагают довольно широким набором лекарственных средств, которые помогают предотвратить иммунный шок. Это препараты, изготовленные на основе цветочной пыльцы, продукты пчеловодства, скажем, котовый мед, поливитаминные комплексы растительного и животного происхождения и, наконец, неспецифические биогенные стимуляторы типа мумие. Хотелось бы подробнее рассказать об этом ценном биологическом продукте, обладающем иммуностимулирующей активностью и защищающим раны. О чудодейственных свойствах мумие ходило много слухов: Проверив в лаборатории различные отечественные и зарубежные образцы препарата, мы выяснили механизм воздействия мумие на различные органы, установили, что наиболее полезно для организма то, что получают в горных районах Средней Азии.

Таким образом, арсенал средств, с помощью которых можно бороться с иммунным шоком, достаточно велик. Главный в этой борьбе должна быть технология применения этих средств. Тренер вместе со спортивным врачом, составляя план подготовки спортсмена на сезон, обязан пристально следить за периодами, когда завершаются тренировки и для спортсмена начинается предсоревновательный и соревновательный циклы. Грамотный спортивный врач, пользуясь комбинациями из перечисленных выше лекарственных средств, может обеспечить эффективную защиту организма атлета от иммунного шока.

Возникает вопрос: а можно ли предупредить такие крайне нежелательные и опасные поломки иммунитета у спортсменов? Специалисты ЦНИИС много лет

нет ничего удивительнее и банальнее, чем сама жизнь. На первых страницах ее ситуации то и дело повторяются, а разы়яша лишь тем, что каждый из них выходит заставляет ли восхищаться, разочаровываться или сочувствовать.

Признаюсь: я сочувствовал Леониду Бурку. Но, пожалуй, никогда он не разочаровывал меня своими поступками. И если решим он полтора года назад после финала Кубка СССР уехать в Финляндию — значит, так было нужно.

— Ощущение, будто что-то не доделал, остается, наверное, навсегда, — признается Леонид Буряк в начале нашего разговора. — И сегодня мог бы играть в высшей лиге. К примеру, за «Металлист», где мне доверили все в своих отношениях как профессионалу. Но я не хотел больше проводить своих выходных в поездах и на вокзалах. К тому же по Харькову поползли слухи, мол, Буряка прочат на место Лемешко Я вовсе не собирался садиться в кресло тренера, который брал меня в команду, но разговоры эти мне были неприятны и ускользнули отъезд.

— Но вскоре Лемешко вынужден был расстаться с «Металлистом».

— Что поделаешь — такова тренерская доля. На Западе на этой должности больше четырех лет в одной команде люди не работают (за исключением выдающихся специалистов). В сборной — другое дело. Там игроки и тренеры редко встречаются, а в клубе каждый день. И каждый день те же слова, те же советы. Человека наизусть знаешь. Терпится острота восприятия, терпится контакт. Тем более, что у нас дистанция между тренером и игроком очень большая. За рубежом эти отношения гораздо демократичнее.

— Это связано с общим культурой. Тренер доверяет игрокам, а те профессионально относятся к своим обязанностям.

— Очередные игры-любители. У нас же... Я знаю немало игроков, которые пытались обмануть футбол. И через четырех лет он выбрасывал их, и никому они были уже не нужны. Ни друзьям, ни женам — такое тоже, к сожалению, случалось. Да, начнешь можно прожить в спорте за счет здоровья, но если сам не будешь его беречь, не будешь готовиться к тренировкам, к играм, быстро сойдешь с колес.

Сегодня в любой области только фанатично преданные делу люди могут чего-то добиться...

— Но при этом не бестактные...

— Если ты талант и фанат, а подметы. Иначе мы зайдем в турик, из которого долго не выберемся. Народ совсем перестает ходить на стадион. Да и сейчас в Киеве полуопустые трибуны. И это в городе, где люди без футбола жить не могли. В частности, моим игроком «Динамо» по 80—90 тысяч сбирались. Хотят в турнире «Волгии»; ни «Жигули» не разыгрывались.

— Похоже, проблема у людей больше стало. Пока выполняешь все силы для наведения порядка в нашем футболе... А дисциплинарному комитету и комитету по статусу будет дана установка разработать совместно с Министерством внутренних дел конкретные меры пресечения нездоровых явлений». Это хорошо. Но я убежден: лед действительно тронется, если тренеры и судьи станут сподвижниками председателя.

— А вы не опасаетесь, что футбол в СССР окажется любительским, поскольку все професси

## ФУТБОЛЬНАЯ НЕДЕЛЯ

— Ностальгия по прошлому...

— Нет, разочарование настоящим.

— Не хотите ли вы сказать, что раньше вообще футбол смотрелось лучше?

— Знаете, что ответил Франц Беккенбауэр, когда его спросили: «Почему вы закончили иг-

ионы будут выступать в зарубежных клубах. Как вы, например...

— Я, между прочим, в 35 лет, давно погасив все долги, то бишь отдав нашему футболу больше двадцати лет и кое-чего добившись. А сейчас, по-моему, на возраст и заслуги никто не смотрит.

## МЫ О ВАС ДАВНЕНЬКО НЕ СЛЫХАЛИ

## Черные тени на зеленой траве



Мне, знающему подноготную, почему просто не хочется смотреть иную игру. А что смотреть, когда заранее все известно, и не дай бог если кто-нибудь посмотрит сценарий.

Какие у нас достижения в последние времена в европейских кубках?

Да никаких — сплошные неудачи! И почему тут удивляться, если «Спартак» со своим средним составом уверенно лидирует с первого тура и выигрывает чемпионат страны. Даже киевское «Динамо» не в состоянии составить ему конкуренцию. Разве это не говорит об уровне нашего футбола?!

— И что вы предлагаете...

— Не бороться за чистоту, а подметать. Иначе мы зайдем в турик, из которого долго не выберемся. Народ совсем перестает ходить на стадион. Да и сейчас в Киеве полуопустые трибуны. И это в городе, где люди без футбола жить не могли. В частности, моим игроком «Динамо» по 80—90 тысяч сбирались. Хотят в турнире «Волгии»; ни «Жигули» не разыгрывались.

— Похоже, проблема у людей больше стало. Пока выполняешь все силы для наведения порядка в нашем футболе... А дисциплинарному комитету и комитету по статусу будет дана установка разработать совместно с Министерством внутренних дел конкретные меры пресечения нездоровых явлений». Это хорошо. Но я убежден: лед действительно тронется, если тренеры и судьи станут сподвижниками председателя.

— А вы не опасаетесь, что футбол в СССР окажется любительским, поскольку все професси

рят — захотел и уехал играть за границу. И вроде бы всем выгодно — кроме людей, которые ходят на футбол, кроме болельщиков. А ведь футбол всегда был отдушиной для народа. Даже в годы войны. Мы же ему скоро вернемся...

— Кто же этому положит конец?

— Однако поймать за руку в данном случае не так просто.

— А для чего же у нас тогда несколко лет назад организовали экспертузию комиссии? Сколько я читал газетных и журнальных публикаций, где журналисты и тренеры говорили о договорных матчах, предвзятости судей, а мнение комиссии, призванной выявлять честность в футболе, нигде не обнаружил.

— Пригодится... если будешь работать в зарубежных клубах, разве не пригодится потом для тренерской работы?

— Скажите, а опыт, приобретенный в зарубежных клубах, разве не пригодится потом для тренерской работы?

— Пригодится... если будешь работать в зарубежных клубах, живи совершенно другой жизнью, и ее специфика накладывает отпечаток на все. В том числе и на футбол. У нас же не один зарубежный тренер не может что-то на трибунах никого не

зрит — захотел и уехал играть за границу. И вроде бы всем выгодно — кроме людей, которые ходят на футбол, кроме болельщиков. А ведь футбол всегда был отдушиной для народа. Даже в годы войны. Мы же ему скоро вернемся...

— По-моему, вы никогда не были пессимистом.

— Люди рождаются оптимистами, а пессимистами их делают жизнью. Только не подумайте, что обстоятельства, с которыми столкнулся после ухода из «Динамо», меня сломали. Нет. Я по-прежнему не представляю себя вне футбола, потому что футбол — это мое призвание. Меня бережно воспитывала Ша поинщик, я тренировался у Лобановского, Беккенбауэра...

— Тогда и вас, возможно, приводили бы с так же помпой как Олега Блохина. Кстати почему вы не участвовали в его прощальном матче?

— Нет, просто меня не приглашали. Я же ушел из «Динамо» в последние времена. Но ведь мы пятнадцать лет прожили на соревнованиях и в поездках в одной комнате. А сколько мне доставалось на поле от партнеров: «Толик и видишь Блохина!»

— Видно, это забылось... Увы есть дни, после которых перестаешь верить во что-то святое.

— По-моему, вы никогда не были пессимистом.

— Люди рождаются оптимистами, а пессимистами их делают жизнью. Только не подумайте, что обстоятельства, с которыми столкнулся после ухода из «Динамо», меня сломали. Нет. Я по-прежнему не представляю себя вне футбола, потому что футбол — это мое призвание. Меня бережно воспитывала Ша поинщик, я тренировался у Лобановского, Беккенбауэра...

— Тогда и вас, возможно, приводили бы с так же помпой как Олега Блохина. Кстати почему вы не участвовали в его прощальном матче?

— Нет, просто меня не приглашали. Я же ушел из «Динамо» в последние времена. Но ведь мы пятнадцать лет прожили на соревнованиях и в поездках в одной комнате. А сколько мне доставалось на поле от партнеров: «Толик и видишь Блохина!»

— Видно, это забылось... Увы есть дни, после которых перестаешь верить во что-то святое.

— По-моему, вы никогда не были пессимистом.

— Люди рождаются оптимистами, а пессимистами их делают жизнью. Только не подумайте, что обстоятельства, с которыми столкнулся после ухода из «Динамо», меня сломали. Нет. Я по-прежнему не представляю себя вне футбола, потому что футбол — это мое призвание. Меня бережно воспитывала Ша поинщик, я тренировался у Лобановского, Беккенбауэра...

— Тогда и вас, возможно, приводили бы с так же помпой как Олега Блохина. Кстати почему вы не участвовали в его прощальном матче?

— Нет, просто меня не приглашали. Я же ушел из «Динамо» в последние времена. Но ведь мы пятнадцать лет прожили на соревнованиях и в поездках в одной комнате. А сколько мне доставалось на поле от партнеров: «Толик и видишь Блохина!»

— Видно, это забылось... Увы есть дни, после которых перестаешь верить во что-то святое.

— По-моему, вы никогда не были пессимистом.

— Люди рождаются оптимистами, а пессимистами их делают жизнью. Только не подумайте, что обстоятельства, с которыми столкнулся после ухода из «Динамо», меня сломали. Нет. Я по-прежнему не представляю себя вне футбола, потому что футбол — это мое призвание. Меня бережно воспитывала Ша поинщик, я тренировался у Лобановского, Беккенбауэра...

— Тогда и вас, возможно, приводили бы с так же помпой как Олега Блохина. Кстати почему вы не участвовали в его прощальном матче?

— Нет, просто меня не приглашали. Я же ушел из «Динамо» в последние времена. Но ведь мы пятнадцать лет прожили на соревнованиях и в поездках в одной комнате. А сколько мне доставалось на поле от партнеров: «Толик и видишь Блохина!»

— Видно, это забылось... Увы есть дни, после которых перестаешь верить во что-то святое.

— По-моему, вы никогда не были пессимистом.

— Люди рождаются оптимистами, а пессимистами их делают жизнью. Только не подумайте, что обстоятельства, с которыми столкнулся после ухода из «Динамо», меня сломали. Нет. Я по-прежнему не представляю себя вне футбола, потому что футбол — это мое призвание. Меня бережно воспитывала Ша поинщик, я тренировался у Лобановского, Беккенбауэра...

— Тогда и вас, возможно, приводили бы с так же помпой как Олега Блохина. Кстати почему вы не участвовали в его прощальном матче?

— Нет, просто меня не приглашали. Я же ушел из «Динамо» в последние времена. Но ведь мы пятнадцать лет прожили на соревнованиях и в поездках в одной комнате. А сколько мне доставалось на поле от партнеров: «Толик и видишь Блохина!»

— Видно, это забылось... Увы есть дни, после которых перестаешь верить во что-то святое.

— По-моему, вы никогда не были пессимистом.

— Люди рождаются оптимистами, а пессимистами их делают жизнью

## ЗВЕЗДЫ СПОРТА — В ГОСТЯХ У «СОВЕТСКОГО СПОРТА»

Одним из героев легкоатлетического сезона прошлого года стал 31-летний кенийский бегун Питер Коеч, который побил мировой рекорд в беге на 3000 м с препятствиями, державшийся 11 лет. Это произошло в Швеции на международных соревнованиях на призы газеты «Дагенс нюхетер». Спортивный журнал «Свенск идротт» писал тогда о Питере: «Он не старается преодолеть препятствия. Он не принимает витамины, чтобы улучшить свои возможности. О том, чтобы пользоваться допингами, он даже не помышляет. И тем не менее он лучший в мире».

Сегодня Питер Коеч — наш гость.

**Питер КОЕЧ:**

# УВЕРЕН, ЧТО ДОПИНГ ДЛЯ МЕНЯ НЕ ПРИГОДЕН



— Как вы себя чувствуете в роли нового мирового рекордсмена?

— Я счастлив! После многочисленных и упорных тренировок я достиг этой точки, о которой любой атлет может только мечтать — мирового рекорда.

— Когда вы начали заниматься бегом?

— Я родился в многодетной семье в небольшом городке, в кенийской провинции. Там я и вырос вместе со мною пятью братьями и двумя сестрами. Никаких особых беговых традиций в нашей семье не было. Первым в семье бегать начал я. Сейчас по моим стопам идет, вернее, бежит мой младший брат. Сначала я бегал, как и почти все кенийские дети, по дороге в школу и из школы. В школьные годы я больше интересовался футболом и волейболом. Серьезно же заниматься бегом я начал после 18 лет во время службы в армии. Мой первый международный старт состоялся в 1980 году. В 1986 году я стал студентом Вашингтонского университета в США. С того времени бег превратился в главное занятие моей жизни.

— А что дает вам?

— О, очень многое — воз-

можность путешествовать, соиться с лучшими...

— Позади очень насыщенный легкоатлетический сезон, приведший к завершению ваш отпуск. Что дальше?

— Скоро я отправлюсь в США, где продолжу тренировки и буду участвовать в соревнованиях.

— Может быть, может быть...

— Ваш новый рекорд — 8.05,35. Это предел? Вы могли бы побежать быстрее?

— Интересно, оказываете ли помощь кенийское правительство?

— Да, именно благодаря этой помощи, возможности для

— А как вы тренируетесь? У вас есть какая-то особая программа?

— Я тренируюсь каждый день. Воскресенье — выходной или день «облегченной тренировки». Часто касается программы, то я не люблю загонять себя в жесткие рамки: делать то-и-тоже.

— Как говорится, каждый день требует своей заботы — и своей тренировки тоже.

— Говорят, что вы почти не отрабатываете технику преодоления препятствий. Это как-то странно...

варища по команде Джулиуса Каурику.

— А не думаете ли вы, что если специально поупражняться в барьерах технике, то можно побежать быстрее?

— Скорее я отправлюсь в США, где продолжу тренировки и буду участвовать в соревнованиях.

— Может быть, может быть...

— Ваш новый рекорд — 8.05,35. Это предел? Вы могли бы побежать из восьми минут?

— Почему нет? Это вопрос тренировок, хороших условий на соревнованиях.

— Звучит хорошо, но когда вы собираетесь это сделать?

— Ведь вам 31 год...

— Попробую уже в этом году. Хотя я не люблю на себя жаловаться, говорить: ты должен сделать это. Однако если я буду физически и психологически готов, то почему бы не попробовать?

— А какую роль в вашей подготовке играет питание?

— Питание? Я ем любую пи-

щу, если, конечно, я посмотрю на нее и удостоверюсь, что она — о'кей.

— Ваше отношение к допингу?

— Допинг — практически неизвестен в Африке. Нам, африканцам, и в голову не приходит использовать его.

— Но ведь вы ездите по всему миру. И раздобыть допинговый препарат для вас не составило бы проблемы. Интересно, вы, кенийцы, обсуждаете эту возможность между собой?

— К чему говорить о том, чего не собираешься делать? Уверен, что допинг для меня не пригоден. Я могу бежать хорошо и без него. Зачем тогда мне принимать все эти «смудные штуки»? Для меня все решает тренировка, только благодаря ей я могу добиться лучших результатов.

— Многие сейчас говорят и пишут о «кенийском беговом чуде». Как вы его объясняете?

— Очень просто. Кения уже давно дает миру хороших бегунов на длинные дистанции. Их пример вдохновляет нашу молодежь. Многие подростки готовы хорошо потрудиться, чтобы стать такими же.

— А кто был таким примером лично для вас?

— Хенри Роно, прежний мировой рекордсмен на дистанции 3000 м с препятствиями. Я его хорошо знаю, мы с ним из одной местности. Он очень много тренировался. Знакомство с ним дало мне массу полезного для спорта.

— Интересно, оказываете ли помощь кенийское правительство?

— Да, именно благодаря этой помощи, возможности для

взаимных встречах не велось даже и разговоров. Правда, принимая это в какой-то степени историческое для футбола обеих стран решение, стороны договорились, что в случае, если обе команды попадут в одну отборочную группу чемпионата Европы 1992 года (его жеребьевка пройдет 2 февраля в Стокгольме), матч будет отложен.

— Руководство двух футбольных федераций договорилось также о том, что 29 августа в Лейпциге запланирован матч сборных ГДР и ФРГ. Событие это действительно незаурядное, поскольку прежде о подобных то-

## БА, ЗНАКОМЫЕ ВСЕ ЛИЦА



Это было недавно, это было давно. Стремительное время...

Еще скажи в нашей памяти, блестящие проходы московского динамовика ворота соперника, его мастерские голы, вызывавшие бурю эмоций на трибунах. А каков был на льду защитник «Динамо» Валерий Васильев! Многие годы верой и правдой служил он наставником юных, родившихся глубоко в сборной СССР. А потом ушли из большого спорта, и ворота были ими покинуты. Жизнь не стоит на месте. На смену одному мастеру приходят другие. Хорошо. Такие, как Мальцев и Васильев, каждый год рождаются...

И вдруг эта фотография из Венгрии. Валерий Васильев — Александр Мальцев, совсем недавно, кстати, игравший в высшей лиге за то же «Динамо», оказалась вместе с однокомандником. Судьба свела их в венгерский клуб «Дома».

Пусть лучшие годы в хонке для каждого из них позади, и все же это — мастера...

Фото МТИ-ТАСС.



АВТОРАЛЛИ

ПАРИЖ. Близится к завершению труднейшее ралли Париж — Дакар. После 13 этапов в классе мотоциклов уверенно лидирует итальянец Эди Ортоли на «Монте-Карло». Одна час 16 минут ушел на финиш испанец Карлос Мас-Саморан на «Ямахе» и два часа 29 минут — итальянец Франко Пинко, также едущий на «Ямахе». В классе автомобилей впереди идет финн Ари Ватанен — Бруно Грант, «Пежо-405 T 16». На второй позиции — французский дуэт Филипп Вамберг — Жан-д'Аньян («Пежо 205 T 16»), уступающий лидером один час 19 минут.

ПАРУСНЫЙ СПОРТ

ОКЛЕНД. На финиш третьего этапа кругосветной парусной гонки «Уиттербред» пришла французская яхта «Ла Пост». Она преодолела дистанцию, последнюю, однако, успела пройти только вчера, и заняла первое место.

Друзья в Хабаровске мне рассказали, что почты в конце каждого занятия Джан через переводчика спрашивали слушателей: «Вы знаете такой-то прием?». Те, понятное дело, не знали. Пошептались с переводчиком, мастер уходил, а затем: «Чтобы лаголовать и тренировки?»

Да, а главное — известны порядок. Крайспорткомитет поручил проведение акции нам, мы — нашему хорватскому союзу. Понятно, что в Харбине.

Протокол предусматривает обмен тренерами — из Хабаровска в Харбин должен был съездить тренер по боксу, а в обратном направлении — специалист по ушу. С благородной задачей (опять цитирую протокол) «существования здоровья».

Встретили мы Джана в Хабаровске на границе, привезли в Хабаровск. Он с места в карьер стал торговаться. Стоит это будет по 30 рублей с каждого. И так почти каждый день...

На настоящие неприятности настались, когда Джан закончил работать на курсах, — говорит председатель горспорткомитета. — Пришла депеша из Харбина от председателя Федерации ушу провинции с просьбой задержать Джана до его приезда. Этот Ма Хулин, как потом выяснилось, связан с бизнессом, торговцем. Он потребовал вызвать его в Хабаровск для переговоров об открытии здесь магазина, школы ушу, издания книг по ушу, организацию показательных выступлений и т. д. Это с одной стороны. С другой — завертели, закрутили Джана на наши кооператоры, да и не только наши. Научно-технический коллектива, который надеялся, что Джан поможет ему в организации насторонии.

ФРАНКФУРТ-на-МАЙНЕ. Знаменитый французский теннисист Ниик Ноа, который только что выиграл на турнире в Астраханской столице Сиднее первую ракетку мира Ивана Ленда из Чехословакии — 61, 64, заявил о том, что он собирается уйти из большой теннисной команды. Ноа, который на протяжении четырех лет был лидером французской профессиональной команды, надеясь, что сможется удачно для него сложиться, удачно для профессионального теннисиста, — сказал Ноа в интервью журналу «Теннис до Франса».

ФРАНКФУРТ-на-МАЙНЕ. Знаменитая французская гимнастка Катарина Витт завершила съемки в фильме «Кармен». «Прикрасная Катарина» любила в фильмах многочисленные поклонники. Витт обвиняла, что она собирается присутствовать на премьере фильма, а за неделю до этого события даст сольный ледовый концерт во Франкфурте.

НЕАПОЛЬ. Лидер итальянского чемпионата клуб «Наполи» рискнет выйти на очередную гонку без своих ведущих футболистов — аргентинца Марсело и бразильца Карлена. Первая эстафета еще не опправилась от гримпа, а вторая — получила серьезную травму правой ноги.

САЛОННИКИ. 36 полицейских пострадали в травмы, пытались преградить путь драке между болельщиками и поклонниками футбольного клуба из Греции.

После матча, завершившегося победой хозяев 1:0, «люди-бомбы» начали бросать гранаты, чтобы выяснить между собой отношения. Но когда в дело вмешалась полиция, наедине ворвались гладиаторы, бросившие гранаты в соперников. Кроме того, «Гага» должна будет выплатить штраф в сумме 5000 долларов.

Подобные санкции уже применяются в роттердамскому «Фейеноорду», называемому за то, что его поклонники в течение игры высыпали на поле.

«Советский спорт» — ТАСС.

ЭТО БУДЕТ В МОСКВЕ

13 января БАСКЕТБОЛ. Чемпионат СССР. Мужчины. «Динамо» (Москва) — «Динамо» (Тбилиси). Дворец спорта «Динамо». 17.00.

БАСКЕТБОЛ. Чемпионат СССР. Женщины. ЦСКА — «Арис» (Афины). Универсальный спортзал ЦСКА.

ПОДРОБНОСТИ

ПОДРОБНОСТИ