

СЫНЪ ОТЧЕСТВА.

1824. № XLIII.

I.

ДРЕВНІЯ ИСКУСТВА.

О ГРЕЧЕСКОЙ МУЗЫКѢ.

*Изъ Гиллисовой *) древней Исторіи Греціи.*

Языкѣ и нравы Грековъ были отличнѣе и превосходнѣе языка и нравовъ ихъ сосѣдей. Изъ сего можно вывести начало и преимущество Греческой Музыки. Хотя изобрѣшеніе оной неосновательно **) при-

*) Гиллисъ, извлекая изъ безсмертныхъ Писателей, украсившихъ Грецію, достойное вниманія чинашелей вѣка настоящаго, присовокупляетъ къ тому Исторію Наукъ, также Изящныхъ Художествъ и Искусствъ. Сей опрѣвокъ покажетъ чинашелю основательность, разборчивость и глубокомысліе Англійскаго Историка.
Перев.

**) Между нѣмъ, какъ злорѣчіе приписывало изобрѣшеніе музыки другимъ народамъ, щещславіе относило оное къ богамъ. Сія мнѣнія дока-

писываютъ Эракіянамъ, Мизіанамъ и другимъ варварскимъ народамъ; но музыка есть естественный плодъ Греческаго генія. Сіе доказываеиша шѣмъ, что три самыя древніе вида музыки были Дорійскій, Іонійскій и Эолійскій. Сіи виды сошвѣшсвовали премо великимъ Эллинскимъ племенамъ, и премо главнымъ различіямъ Эллинкаго языка *)).

Совершенство языка и музыки зависить ошъ мелодіи ихъ звуковъ, ошъ ихъ мѣры, стройности, ошъ ихъ разнообразія и наконецъ ошъ сошвѣшсвенности предмету, кошорый оныя мысленно описываютъ или выражаютъ. Обстоятельства Грековъ, въ самыя первобышныя времена

зываютъ глубокую древность музыкальнаго Искусства. Plut. de Music. Впрочемъ глубокая древность музыкальнаго Искусства всего лучше доказываеиша достовернымъ свидѣтельствомъ 4 главы книги *Бытія*, въ кошорой Моисей говоритъ, что Іуваль, Маѳусаловъ внукъ, былъ оиецъ всѣхъ играющихъ на гусяхъ и органѣ: *сей баше показавый пѣвни цѣ и гусли. Пер.*

*) Свѣдѣіемъ о семъ важномъ обстоятельстве мы обязаны Гераклиду Поншійскому, современнику и ученику Платона. Слова его приводитъ Аѳиней въ своемъ швореніи L. XIV. Сог.

ихъ общежитія *), дѣлали ихъ внимательными ко всѣмъ симъ принадлежностямъ языка и музыки. Греки всегда жили шоллами; всѣ важнѣйшія ихъ дѣла рѣшались глосомъ собранія; и каждый воинъ, оплечаясь крѣпостию рукъ, оживошворялся звуками его языка. Во время младенческаго полипического состояніе Грековъ, необходимость упошреблять силу краснорѣчія заставляла ихъ сохранять первоначальныя тоны и измѣненія голоса, посредствомъ кошорыхъ люди, еще неупошреблявшіе знаковъ произвольныхъ, выражали свои спрасхи и нужды. Сія тоны и измѣненія голоса, подражая языку тѣлодвиженія (первому и самому естествошвенному языку народовъ дикихъ), имѣли выразительность и жаръ, кошорыхъ никогда невозможно достигнуть искусшвенными, членораздѣльными звуками **). Соединяя первоначальныя тоны съ сими звуками, Греки произвольнымъ знакамъ дали всю силу знаковъ нашуральныхъ. Ихъ музыка и дѣйшвіе или

*) О семъ говоритъ Сочинишель въ главахъ предъидушихъ. *Перев.*

**) Смощри превосходное разсужденіе Аббаша Арноша о Греческомъ слогуудареніи въ 3 книгѣ of the Choix Memoirs.

шѣлодвиженіе (action) воплонились въ ихъ рѣчи. Описательная сила словъ распространена на всѣ предметы, какіе только могутъ быти различаемы звукомъ и шѣлодвиженіемъ, или какіе разныя образованія сихъ звуковъ и шѣлодвиженія могутъ подвергнути уму челоуѣка.

Языкъ, такимъ образомъ утвержденный на обширномъ основаніи природы, содержитъ въ себѣ плодотворныя сѣмена подражательныхъ Искусствъ, и богатыя вещества всего того, что есть прекрасное и великое въ составѣ письменъ *). Разсмотрѣніе, какъ сіи вещества приведены въ лучшее состояніе, и какъ сіи сѣмена рас-

*) Сіи слова Діонисій выражаетъ прилагательными *ῥδος* (сладкій, пріятный) и *καλος* (прекрасный). De Struct. Orat. Оспроумный Философъ-Кришикъ раздѣляетъ на двѣ части качества слога, могущаго нравиться слуху и воображенію. Сіи качества суть *the sweet*, пріятность, и *the fair*, красота. Первое содержитъ въ себѣ нѣжность, прелесть и сладость убѣжденія, а второе заключаетъ въ себѣ достоинство, важность, великолѣпіе и силу. Показанные два рода слога или выраженія такое имѣютъ отношеніе одинъ къ другому, какое удовольствія вкуса, изъясняемая словомъ *ῥδος*, имѣютъ къ удовольствіямъ слуха, выражаемымъ словомъ *καλος*. Согин.

крылись, составляешь предметъ любопытный и важный. Съ великимъ недоверіемъ къ себѣ прислуная разсуждаешь о семъ нѣжномъ и утонченномъ предметѣ, мы послѣдуемъ вышеупомянутому раздѣленію, и спшанемъ говорить о *сладкозвучи, мѣтрѣ, разнообразіи и выразительности* Греческаго Стихотворства и Музыки. Сія Искусства споль шѣсно между собою соединены были, что раздѣленіе оныхъ на Пифійскихъ играхъ древніе Писатели сравнивали съ раздѣленіемъ души и шѣла.

Удовольствіе, происходящее ошъ пріятнаго послѣдованія звуковъ, зависить или ошъ соединенія буквъ, или ошъ соединенія музыкальных тоновъ *. Вниманіе Грековъ къ первому явствуетъ изъ всего сосшава ихъ языка. Гдѣ сполько позволяешь приличіе **), они всегда упошребляютъ полные, открытые и величественные звуки ***). Безчисленные правила измѣненія и

*) То и другое Діонисій включаетъ въ одномъ словѣ *μελος*, — мелодія, сладкозвучіе, стройность.

**) Говоря о приличіи, *πρεπον*, Діонисій замѣчаешь, что оно шребуешь иногда жесткихъ, швердыхъ и непріятныхъ звуковъ. *Сог.*

***) Сіе Діонисій называетъ *μεγαλοπρεπης*, (сбшвенно великимъ приличіемъ) *Сог.*

произведенія словъ основаны на одномъ удовольствіи слуха. Великое начало Изыщныхъ Искусствъ, — прогашь и поражающъ чувствва, не упомяя оныхъ, — ни чѣмъ инымъ не можешъ лучше изъяснишься, какъ неподражаемымъ сосшавомъ *) основаній, или элементарныхъ, оплечающихъ общій сосшавъ Греческаго языка. Нашли ли древніе Спихониторцы и Випіи сей сосшавъ посредствомъ тщательнаго наблюденія, или только извлекли оный, слѣдуя вкусу; на сей вопросъ удобно отвѣчашъ можемъ, если разсудимъ, что такое открытіе посредствомъ наблюденія предполагаешъ знаніе самыхъ сокровенныхъ началъ любомудрія, началъ, вовсе неизвѣстныхъ въ древніе вѣки, когда сосшавъ элементарныхъ звуковъ достигъ уже высокой красоны и совершенства. Почему основательно заключишь можемъ, что сперва чувство руководствовало къ употребленію правилъ,

**) Всѣ языки суть относительные къ органамъ рѣчи; а потому всѣ они могутъ бышь разложены на двадцать четыре буквы, или элементарные звуки. Совокупленіе сихъ звуковъ составляетъ чудесное разнообразіе языка, а сіе разнообразіе происходитъ отъ характера и обшоятельства народовъ. *Согин.*

послѣ одобренныхъ разумомъ; и что сей усилъ равномерно достигнуть въ членораздѣльномъ произношеніи голоса, и въ стройности проспѣтыхъ звуковъ.

Приятная стройность звуковъ собственно называется мелодіею. Около времени Гомеровыхъ мелодія улучшена была до такой необыкновенной степени, что произведенія Олимпа и другихъ древнихъ Стихопворцевъ-музыкантовъ возбуждали удивленіе во всѣхъ вѣкахъ послѣдующихъ. Къ несчастію Исторіи Искусствъ, мы не имѣемъ такого разбора музыки Олимпа, каковой оупъ Діонисія Галикарнасскаго оставленъ Гомерова Стихопворства. Знаемъ, однако же, что древняя мелодія не только раздѣлялась, подобно нынѣшней, на шоны и полушоны, но также различалась діезою, или чепвертію шона, каковую расстановку нынѣшніе музыканты упошребляютъ рѣдко.

Родъ музыки, располагаемой сею расстановкою, и, по мнѣнію древнихъ Сочинителей, производившей сильныя дѣйствія, извѣстенъ былъ подъ именемъ гармоническаго; родъ, происходящій оупъ полушоновъ, назывался *хроматическимъ*, а родъ *дотоническій*, означающій постепенность шоновъ и полушоновъ, изображалъ музы-

кальную скалу или льстницу, подобную льстницѣ новѣйшихъ народовъ Европы *).

Сіи наблюденія дадутъ чашашелю понятіе о разныхъ разспановкахъ въ Музыкѣ, въ чемъ и заключаешся все, почерпнутое нами о семь предметѣ изъ ученаго Мейбоміева шворенія. Ни въ одномъ изъ собранныхъ Мейбоміемъ музыкальныхъ разсужденій не находимъ образца древней мелодіи; и никакое упоминаемое въ нихъ обстоятельство не представляеть намъ способовъ опредѣлить качества, составляющія главное достоинство мелодіи. Изобрѣшеніе гармоническаго рода Плущархъ приписываетъ Олимпу, кошорый, случайно нашедши извѣстныя разсподія, или разспановки въ діатонической посшепенности шоновъ, примѣшилъ красоту дѣйствія, особенную силу и свойство мелодіи, происходящія отъ правильнаго опущенія тѣхъ же самыхъ разспановокъ. Преданіе утверждаеть, что на семь наблюденіи основалъ

*) Довольно изъяснитъ вещи, означаемыя родомъ Музыки гармоническимъ и діатоническимъ. Когда и для чего введены сіи имена, означающія два рода Музыки, въ семь Филологи между собою несогласны, и я ничего изъ написаннаго о Музыкѣ Грековъ не находилъ шакаго, что бы досшойно было вниманія Историка. *Сокин.*

ся новый родъ Музыки, примѣчательный просопою, важностію и величіемъ. Сія качества, безъ сомнѣнія, могли бытъ счастливымъ опкрытіемъ, коному способствоваль высокій геній Олимпа, и къ онымъ, вѣроятно надлежишь относить одушевленіе и высокосшь, коными его шворенія опличались. Великими распановками поддерживались досповнство и характеръ, между шѣмъ какъ употребленіе діезы много способствовало тонкости и нѣжности музыки Грековъ. Смѣлое раздѣленіе нотъ выражало чувства швердыя, описывало сильныя движенія души; между шѣмъ какъ менѣе ощушительныя раздѣленія звука изьясняли безчисленныя опшѣнки и волненія томныхъ спрасей. Такимъ образомъ голосъ, мало по малу восходя по непримѣшнымъ, но ощушительнымъ раздѣленіямъ, удивительно выражаль поспепенный ходъ непорочной, но пламенной спраши, копорая не можешь скривашься, а свободно обнаруживаешь силу свою, и многокрасными дѣйшвіями одолѣваешь врожденную ей робосшь.

Но какими догадками ни изьясняли бы мы силу древней гармоникки, изъ общаго и согласнаго свидѣшества Греческихъ Писателей видимъ, что мелодія музыки и язы-

ка различались полько степенію, а не видомъ. *Перемѣны слогаударенія* (симъ словомъ прилично изъясняешся мелодія языка) рѣдко превосходили, по общему сужденію, различіе прехъ ноиъ съ половиною. Сіе заставило Діонисія замѣшишь, что мелодія никогда не превышала мѣры распоянія, діапанпей или квиншы. Но сей Писатель не полагаетъ, чтобы въ декламациі (произношеніи) Рипоровъ измѣненія голоса столь сильно ограничивались, и вѣроятно, въ Спихопворствѣ расположеніе оныхъ всегда было обширнѣе, нежели въ свободной рѣчи или прозѣ. Посему Спихопворецъ, составляя стихъ, долженъ былъ имѣть равное вниманіе къ слогаударенію и количеству. Тонкость и важность звуковъ, также протяженіе и краткость слоговъ способствовали его искусству. Всякое слово имѣетъ не полько определенное время, но и свойственные ему тоны. Почему въ стихѣ занимало оно мѣсто, по чувству пріятное слуху и приличное предмету. Спихопворецъ, естественнo, исполнялъ званіе музыканта, и облакалъ мысли свои и чувства соединеніемъ звуковъ, которoe дѣлало оныя красивыми и выразительными.

Какъ слогаудареніе управляло мелодіей, такъ количество управляло рѣимою древ-

ней Музыки. Самое согласное послѣдованіе шоновъ, сколь ни пріятное слуху, въ скоромъ времени сдѣлаешь скучнымъ и опврашишельнымъ, если будешь продолжашься безъ перерыву и осшановки, и не будешь различаемо такую соразмѣрностію времени, копорую чувства напередъ опредѣляютъ. Сію истину Греки изъясняли подобіемъ. Самый блистательный сославъ красокъ, говорили они, ешь не что иное, какъ великолѣпное зрѣлище, ослѣпляющее глаза на одно мгновеніе, но вскорѣ исчезающее, пренебрегаемое безъ наблюденія. Но пусть къ сему блистательному колорису присовокупишь живописецъ швердья красоты рисунка; тогда пущую забаву для взора обратишь онъ въ изящное увеселеніе воображенія. Что рисунокъ ешь въ отношеніи къ колорису, то мѣра въ отношеніи къ мелодіи. Мѣра одушевляетъ пѣсню. Будучи соединяема съ неподражаемыми предесшями Греческихъ стиховъ, она производила тѣ необыкновенныя дѣйствія копорыя невѣжество и легковѣріе въ первобытныя вѣки почиали чудесными. Онъ мѣры особливо зависѣли разные способы музыки, посредствомъ копорыхъ пропшвуположныя спрасши попеременно возбуждались въ душѣ: мужество, шщеславіе,

страхъ, любовь, досада, гнѣвъ: сіи страсти одна послѣ другой, были разливаемы во многочисленномъ собраніи, по волѣ искуснаго Сочинителя. Различіе способовъ происходило шакже, въ нѣкошорой мѣрѣ, ошъ различія ключа. Одно и шоже послѣдованіе звуковъ, будучи произнесено съ различною спешенію оспрошы, или важно-спши, безъ сомнѣнія произведешъ дѣйспвія болѣе, или менѣе сильныя; но никогда не родшсь дѣйспвій несходныхъ между собою. Такимъ образомъ величіе Дорійскаго, образованная изящносшь Іонійскаго, и пріятная шихосшь Эолійскаго способовъ *), происпекали ошъ риѣмы или мѣры, кошорая, управляя движеніемъ спша, рѣшала его выразишельносшь.

Кромѣ прехъ родовъ, о кошорыхъ мы упомянули прежде, какъ объ изобрѣшеніи Грековъ, мало по малу сей народъ присволялъ себѣ разные другіе роды, ошкрытые сосѣдспвенными племенами. Изъ сшхъ послѣднихъ родовъ Фригійскій посвященъ былъ обрядамъ религіи; Лидійскій присвоенъ выраженію сѣшования и печали. Наконецъ разнообразіе сдѣлалось сшоль великимъ, что

*) Lucian Harmon. sub initio, l. V. Heraclid. apud Athenaeum l. XIV.

не можешь удобно понять онаго шопъ , кому неизвѣстенъ механизмъ языковъ древнихъ. Всякой родъ шопомѣрія (а шопомѣріе было болѣе шпа различныхъ родовъ) производилъ перемѣну музыкальной мѣры, и ввелъ шо, что въ музыкѣ называется временемъ. Сіи мѣры упошребляемы были сообразно правиламъ приличія. Приличіе опкрышо въ шѣхъ великихъ началахъ природы, къ кошорымъ должны бышь опносимы всѣ правила. Тихое послѣдованіе продолжительныхъ шоновъ выражало умѣренность и швердосшь , быспрая неровность шпиховъ опкрывала непорядочныя и низкія спрасши; душа приводима была въ воспоргъ внезапными переходами, и пробуждаема опъ усыпленія спремительными повпореніями звуковъ. Поспешенное возвышеніе нотъ согласовалось со всѣми спрасшиями , согрѣвающимъ и расширяющимъ сердце; а прошивное движеніе естешвеннымъ образомъ сливалось съ чувствованіями , приводящими сердце въ уныніе и погашающими въ душѣ всякій жаръ благородный. Ушвердивъ съ спрогою шочностію обширное разнообразіе способовъ и родовъ (of modes and genera) Музыки, Греки рѣдко смѣшивали оныя въ одномъ и шомъ же швореніи, и никогда не приспособляли ихъ

ни къ какому предмету, не сообразивъ сперва, какимъ родомъ сей предметъ можетъ бытъ выраженъ. Естественныя понятія вкуса мало по малу ушвердились на выкомъ; правила Музыки, приведенныя въ ясныи и точныи, для всѣхъ сдѣлались понятными. Обладая жаромъ и выразишельносною языка природы, Греки приобрѣли ясныи и обширныи языка общежишельнаго или условнаго (of convention). Сие по справедливости почивалось самымъ высокимъ совершенствомъ Музыки. До такой высокости Греки достигли въ началѣ шестнаго столѣтїя предъ Рождествомъ Христовымъ.

Съ Англїйскаго А. Огинскїй.

II.

ПУТЕШЕСТВІЯ.

Нѣчто о курганахъ.

Провѣхаль я обширныя степи южной Россїи отъ Днѣпра до Азова, и Задонскїя равнины до береговъ Кубани и Терека; повсюду видѣлъ разсѣянные курганы, единственныя предметы для развлеченїя спран-

ника на отдаленныхъ разстояніяхъ поселеній. Видъ сихъ могилъ, безмолвныхъ свидѣтелей измѣненій политическаго бытія народовъ, заставляетъ невольно углубиться мыслию въ минувшіе вѣка, когда несмѣшныя полчища Бабьяя, Мамая, Тамерлана топтали сіи равнины, и эхо глухаго топота сего отражалось въ робкихъ сердцахъ поработенныхъ данниковъ. Переходя мыслями отъ предмета къ предмету, и слѣдуя взорами отъ кургана къ кургану, любопытство заставляетъ изыскивать истинную причину ихъ происхожденія.

Сіе великое множество искусственныхъ холмовъ является разсыяннымъ по всему пространству открытыхъ равнинъ отъ востока, Чернаго и Каспійскаго морей къ сѣверу и западу, куда только простиралось владычество древнихъ Монголо-Татаръ. Наблюдательный взоръ странника, упомянутый здѣсь пустыннымъ единообразіемъ плоской поверхности земли, иногда, нѣсколько часовъ сряду ищешно спремится открытъ на горизонтѣ вершины древесныя, общающія какое либо поселеніе; ему представляются только курганы, большею частію уединенные, одинъ отъ другаго на дальнемъ разстояніи, и всегда являющіеся на самой возвышенности равни-



ны, округляемой едва примѣшною полого-
сшіе скашовъ къ оврагамъ и балкамъ. Ино-
гда являющіяся на горизонтѣ два кургана
наподобіе открышыхъ ворошь; подъѣзжая
къ нимъ, большею часшію, можно замѣшшпъ,
что одинъ курганъ лежшпъ на воспокъ, а
другой на западъ, въ разшюяніи между со-
бою ошь 15 и до 20 сажень; шакже всегда,
среди двухъ большихъ кургановъ, или поза-
ди одного изъ нихъ, находишся малый кур-
ганъ, опредѣляющій какъ будшо направле-
ніе пуши; если сшашъ въ линію ошь боль-
шаго кургана съ малымъ, шогда ошашъ пред-
сшавляешся на горизонтѣ уединенный кур-
ганъ, какъ будшо показывающій продолже-
ніе взяшаго направленія. Иногда сшояшъ
вмѣстѣ чешыре, шашъ и шешъ большихъ и
малыхъ кургановъ, какъ будшо въ безпо-
рядкѣ; но если раземошрѣшъ, шо всегда
предсшавляешся между ими опредѣшитель-
ная линія съ восшока на западъ, а прочіе
курганы высшавлены какъ будшо по на-
правленіямъ въ разныя шпороны. Таковое
сшечніе многихъ кургановъ встрѣчашся
на пространствѣ добраго перехода ошь бо
до 70 версшъ, и шущъ по близости от-
крывающіяся вода луга: мѣшо, какъ будшо
замѣченное для воинскаго сшана.

Иногда нѣсколько кургановъ, опчаспи разрыпыхъ любопытствомъ, представляющъ около себя каменные обломки, слѣды древнихъ Ташарскихъ кладбищъ или жилыхъ мѣспъ. Такимъ образомъ, за Луганскою спанцею, въ 24 верспахъ ошъ Бахмуша къ югу, являющся слѣды древней спѣны или окопа въ шри линіи, одна ошъ другой на разспояніи около верспы, а въ длину ошъ 3 до 4 верспъ между двумя рѣчками. На семь проспранспвѣ иногда видны углы фундамента какихъ либо спроеній, и вообще нельзя усомниться, чшобъ шущъ не было когда либо одного изъ посшоянныхъ мѣспо-пребываній Монголо-Ташарской орды, или какого либо Сарайчика на лѣвомъ крылѣ ихъ господствования, проспировавшагося ошъ Волги до Дуная со времянь Мамаю *). Между прочимъ, около сего мѣспа, по дорогѣ къ Дону, выспавлено множество каменныхъ болвановъ, называемыхъ *бабами*, взашыхъ съ надгробныхъ кургановъ. Уродливая и гигантскія челоѡкообразныя фигуры сін, съ вдавленными въ плечи широкими головами, представляены всегда сидящими, и почти каждая изъ нихъ держишъ обѣими руками подъ живомъ четвероугольникъ

*) См. Сѣвер. Архивъ. 1824 г. кн. 12. стр. 289.

наподобіе грамошъ или книги. Болвановъ сихъ замѣчательно при разряда: самыя обыкновенныя и чаще встрѣчающіеся сушь среднего роста и даже малые, долженствующіе представлять изображенія не весьма значительныхъ особъ *); рослые и толстые съ широкими лицами представляющія значительными, какъ фигуры вельможъ, упитанныхъ Азіятскою роскошью. Изъ сихъ нѣкоторыя особенно отличаются обширными живодами; руки ихъ уже не держатъ грамошъ, а покоятся на живодѣ простертыми дланями. Таковыя фигуры конечно представляють образъ могущественныхъ Хановъ, которые имѣли право на свободный входъ въ воображаемый Магомешанами небесный гаремъ и безъ грамошъ. Всѣ они, взятыя съ могильныхъ кургановъ,

*) Нельзя опредѣлить, чтобы фигуры сіи, представляли древнихъ идоловъ, какъ полагають нѣкоторые Писатели: извѣстно, что древніе идолопоклонники имѣли у себя разнообразныя и большею частью миналическія изображенія боговъ, украшенныя эмблемами; между шѣмъ, какъ искусаны сіи безъ всякихъ эмблемъ, обнаруживають свое насущное знаменованіе простыхъ смертныхъ, великихъ и спращныхъ для современниковъ. Сог.

нынѣ выставлены на большую дорогу вмѣстѣ версинаковъ, и во время ночи при лунномъ свѣтѣ кажутся спрашными привидѣніями. — Такъ шѣни сущесствъ, исплѣвшихъ во прахъ, ошъ кошорыхъ нѣкогда пренешала вселенная, нынѣ пугающъ по ночамъ шолько — сонныхъ курьеровъ !

Изъ вышесказаннаго должно заключишь, что хошя подлинно многіе курганы могли бышь надгробными, и еще покрывающъ исплѣвшее величіе древнихъ Монголо-Ташаръ; но полагаеш опредѣлишельно, чтообы всѣ вообще курганы, разсѣянные по обширнымъ степямъ Днѣпра, Дона и Волги, были исключишельно шолько могилами (какъ нѣкоторыя Писатели утверждающъ), чтообы вся южная часть Россіи предшавляла одно необозримое кладбище — это невѣрояшно.

Любопышество наше заставляеш спремишься къ ошкрытію истины, не смотря на всѣ препяшствия; разумъ не можеш долго осшавашъ въ сомнѣніи: это сосшопіе для него мучишельно — и призракъ истины, хошя не вполне, но всегда удовлетворяеш ожиданію. Такимъ образомъ искра догадки нерѣдко возжигаетъ свѣшительникъ вѣрояшій.

Углубяеш мыслию въ прошедшее, опдалимся на нѣсколько вѣковъ въ древность ;

предскажемъ себѣ, что плодоносныя равнины, воздѣлываемыя нынѣ прудолубимъ земледѣльцевъ, равнины, красующіяся селами и городами, въ началѣ своемъ были не что иное, какъ обширныя пажити для кочевыхъ орды дикихъ степныхъ обитателей, не знавшихъ ни домовъ, ни плуга, ни жатвы; они жили вмѣстѣ съ своими скотами на открытыя степяхъ, какъ среди необозримого океана; они видѣли только восхождение и захождение солнца, блескъ луны и мерцание звѣздъ. При размноженіи народовъ, одни другихъ гоняли съ лучшихъ мѣстъ; по закону природы, сильные поработали слабыхъ. — Въ сіи времена кочевыя не было постоянныхъ жилищъ, городовъ, а потому не было и дорогъ. Какимъ же образомъ кочующія орды могли по извѣстному направленію дѣлать набѣги за нѣсколько сотъ верстъ въ отдаленныя страны Сѣвера, и съ добычею возвращаться опять на свои родимыя пажити? Конечно не по дорогамъ, которыхъ еще не было, и не по направленію рѣкъ, которыхъ должны были избѣгать, чтобы не зашурдялись въ переправахъ? Но разумъ и дикихъ побуждается необходимостію. Солнце на степяхъ есть для нихъ видимое благошворное божество, изливающее на землю свѣтъ, тепло и

жизнь. Случай показалъ, какъ насыпать небольшие холмы; два такихъ холма опять восшока на западъ опредѣляли сначала окончности дневнаго пуши солнца по небосклону. Пошомъ сія линія эклиптики послужила основаніемъ для кочевыхъ походовъ, или военныхъ набѣговъ въ разныя спороны. Опдѣльные впереди холмы насыпались для опредѣленія сего направленія; если прямая линія склонялась въ спорону, тогда насыпались опять два большихъ холма для опредѣленія восшока и запада, а малыми опредѣлялось новое направленіе. Воинственна орда переходила днемъ опять однихъ холмовъ къ другимъ по желаемому направленію, подобно, какъ мореходцы ночью плывущь, смотря на звѣзды. Предъ окончаніемъ дневнаго пуши вожатые усматривали на горизонтѣ много большихъ и малыхъ холмовъ: тогда радостныя восклицанія передовыхъ давали разумѣть послѣднимъ, что они приближающя къ водѣ и пучному пасбищу для добраго ночлега. — Вошь, по моему мнѣнію, главнѣйшее назначеніе кургановъ. Такимъ образомъ древнія кочевыя орды, опдаваясь по всѣмъ направленіямъ въ сѣверныя спорны для набѣговъ, могли шѣми же пушями возвращаться чрезъ курганныя во-

ропа. На мѣсцахъ воинскаго спана курганы насыпались въ разныя стороны для передовой сиражи; во время сраженія на курганахъ шановились Полководцы для обзоренія вокругъ себя дѣйствія боя. При шѣхъ же курганахъ молились верховному существу. Обычай сей донинѣ сохранился у Магомешанъ: въ часъ молишвы, на открышомъ полѣ, они обращаются къ югу, преклоняющъ колѣна предъ курганомъ, воображая надъ вершиною его духъ своего пророка Магомеша, и поклоняющъ ему въ землю.

И шакъ курганы служили наиболѣе для опредѣленія пуши набѣговъ дикихъ кочевыхъ ордъ, и для означенія предѣловъ ихъ вшорженія: докуда простиралось шолько могущество Ташаръ, до шѣхъ мѣспъ и видны курганы. Когда сами Ордынцы въ завоеванныхъ шпранахъ ушвердились непремѣнными жилищами, шогда, ошъ часшой ѣзды по однимъ мѣшамъ, шали прокладываться ими дороги. Понинѣ за Кубанью и въ Кзбардѣ, по возвышеннымъ равнинамъ являющъ болъшею часшю одни шолько курганы, а дорогъ мало. Эша пушевая система кургановъ наблюдаешъ еще въ обширныхъ кочевьяхъ Калмыковъ и Нагайцевъ между Дономъ и Волгою; особенно въ пес-

чанныхъ степяхъ къ Каспійскому морю, гдѣ дороги замешаются вихрями безъ кургановъ не было бы пуши; многіе изъ нихъ имѣюшъ свои названія: они служатъ эшапами для пушешествующихъ Азіатцевъ. Наконецъ, Кавказскіе хщники никогда не вѣдаяшъ по дорогамъ, а всегда углубляюшся въ чужіе предѣлы по своей сисшемъ кургановъ и балокъ.

Эпо моя догадка о главнѣйшемъ назначеніи большей части кургановъ разсѣянныхъ по всѣмъ степямъ южной Россіи. Сія догадка подшверждаешся, ошчасни въ новомъ пушешествіи Г. Тимковскаго въ Бишай, описаніемъ замѣченныхъ имъ въ Монгольскихъ пустыняхъ подобныхъ же холмовъ, называемыхъ *Обо*: *Предъ ними Монголы усердно покланяются Духу Всесильному; они же служатъ указателями пути и выставляются на границахъ.* При семъ почтенный пушешественникъ говоришъ: „Не въ семъ ли видѣ должно прии-
 „машъ и курганы, коими испещрены равни-
 „ны Малороссіи и поля другихъ нашихъ
 „Губерній? Не вѣщаюшъ ли они позднему
 „попомшву, чшо и въ сихъ мѣсахъ, за
 „нѣсколько вѣковъ, блуждали кочевые на-
 „роды, осшавившіе намъ памяшники своей
 „сшрасни къ завоеваніямъ, своихъ обычаевъ?“

Впрочемъ, предоспавляю особамъ, имѣющимъ болѣе досуга и способовъ, повѣришь мои замѣчанія о курганахъ, и удоспоишь догадку вѣрояшіемъ.

Ил. Радожицкій.

Георгіевскъ.

1824.

Ш.

А Н Т И К Р И Т И К А.

П и с ь м о к ъ И з д а т е л ю.

Зная, что извѣстія о книгахъ, особливо опечественныхъ, составляютъ не послѣднюю спашью въ вашемъ Журналь, прошу васъ помѣстить въ немъ слѣдующія замѣчанія о рецензій на книгу мою: *Мысли о происхожденіи и образованіи міровъ.*

Почтенный Издашель *Указателя открытій* *), изложивъ въ коропкихъ словахъ содержаніе книги моей, не одобряешь пред-

*) Указатель открытій по Физикъ, Химіи, Естественной Исторіи и Технологіи, издаваемый Николаемъ Щегловымъ. Томъ I. № 5. 1824 года, стран. 675.

положеній моихъ и малаго знакомства съ иносстранными сочиненіями по симъ Наукамъ. Онъ говоритъ, что сіе знакомство, въроянно, заспавило бы меня оставишь многія предположенія, кои часно встрѣчаются въ сочиненіи моемъ, и кои, кажешся, соспавляютъ плодъ размышленій, неуправляемыхъ опытами и наблюденіями, кошорыя счашаюшся необходимыми руководителями въ Еспесивенныхъ Наукахъ.

Благодарю почшеннаго Рецензента за добрый совѣтъ, признаюсь и въ шомъ, что недоспашокъ ученыхъ свѣдѣній на нашемъ опечесивенномъ языкѣ много зашруднялъ меня въ доказательствахъ; но никакъ не могу согласиться въ предположеніяхъ, и думаю, что не оставилъ бы ихъ, хошя бы и всѣ иносстранные Еспесивовспышатели были мнѣ корошко извѣсны. Причины, побуждающія меня любить свой предположенія, основаны, какъ мнѣ кажешся, не на одномъ присрасшii къ самому себѣ, но и на самой необходимости сихъ предположеній, безъ кошорыхъ Науки существовать не могушь; ибо всякій опытъ, всякое наблюдение, самыя даже математическія Науки основаны на предположеніяхъ, кошорыя върносшю доказательствъ или исчислений превращаюшся наконецъ въ дошно-

линыя правила. Мои же предположенія про-
изошли по недоспадку и по невѣрности
умозрѣній у самыхъ иносѣанныхъ Писа-
телей по шѣмъ Наукамъ, кошорыя были у
меня въ предметѣ. Я писалъ *мысли* о про-
исхожденіи и образованіи міровъ, слѣдова-
тельно не ученосшь мою, а мысли и цѣ-
нишь должно. Въ сихъ мысляхъ я не могъ
руководствоваться никакими извѣстными
мнѣ иносѣанными сочиненіями, и думаю,
едва ли изобрѣшены еще правила на шѣ
умозрѣнія, кошорыя изложены въ моей
книгѣ.

Напримѣръ, по часпи Аспрономіи, Ко-
перникъ изобрѣлъ предположеніе о распо-
ложеніи планешъ, ошносительно къ солн-
цу; Кеплеръ ошкрылъ другое предположе-
ніе, что площади, описываемыя планешами
въ теченіи своемъ, временамъ соразмѣрны;
а Невшонъ выдумалъ прешіе предположе-
ніе, что планешы припягивающся солн-
цемъ съ силою въ обратномъ содержаніи
квадратовъ разстоянія, и не упадающъ на
солнце пошому шолько, что онѣ, при пя-
гопѣніи къ сему свѣшду, получили еще
другую силу ударенія. Но ошъ чего про-
изошло сіе удареніе, или первая причина
движенія планешъ, ошавиль вопросъ не-
рѣшеннымъ. Послѣдующіе Аспрономы, ка-

жешся, также не разрѣшили его. Я осмѣдился изложить мысль мою о семь движеніи міровъ, и въ слѣдствіе сей мысли, по однимъ соображеніямъ, безъ всякихъ наблюденій, показалъ въ 1805 году время суточнаго обращенія Сатурна безъ малаго въ 10 часовъ. Наблюденія, прежде или послѣ учиненныя, увеличили сіе время до 10 $\frac{1}{2}$ часовъ; но я рѣшишельно могу сказать, что наблюденія невѣрны, и время докажешь мою справедливосшь. Въ 9 и 10 главахъ перваго опдѣленія моихъ Мыслей замѣчены и другія ошибки въ наблюденіяхъ по сей части, и поже время докажешь, что предположеніе мое о движеніи міровъ основано на такихъ доводахъ, которыхъ нельзя было занять у иностранцевъ.

Второе предположеніе мое о происхожденіи неравносшей на поверхности земной, также не подало бы мнѣ никакихъ лучшихъ уроковъ у иностранныхъ Писателей. Я не хотѣлъ увеличивать книги моей изложеніемъ разныхъ системъ по сей части; но думаю, что и тѣ системы, которыя мнѣ неизвѣстны, не согласили бы меня опшупить опъ моего предположенія.

Третье предположеніе мое о наспилкѣ слоями веществъ на земномъ шарѣ, также едва ли можешь бышь согласье съ приро-

дою изложено по иноспраннымъ руковод-
ствамъ.

Наконецъ , я много читалъ правилъ , какъ разлагашь небольшія частицы швъ на земль; но не нашель ни одного, какимъ бы образомъ разложишь мысленно весь шаръ земной, почему въ необходимости нашелься выдумашь четвертое предположеніе, изложенное въ 3 , 4 , 5 и 6 ошдвленіяхъ моихъ Мыслей.

Что принадлежитъ до мысли моей о происхожденіи міровъ, шо сія мысль не подлежишь еще правильному разбору. Пусть она ошпанелься памяшникомъ моихъ размышленій.

Вошь главныя предположенія , на которыхъ основаны мои Мысли. Ошпавишь ихъ по одной ссылкѣ на иноспранныхъ Писателей я не могу, не видя на шо ясныхъ доказашельствъ.

И. Ертовъ.

17 Окшября 1824 г.

IV.

СОВРЕМЕННАЯ ИСТОРИЯ.

Б И Т В А П Р И П Е Т Ъ .

(Изъ Пучевилля.)

Маврокордато, находившійся въ Лангадѣ, селеніи, опсшоящемъ на 6 Французскихъ миль опъ Пешы, былъ извѣщенъ, что Турки гошовяпса на него напасшь. Онъ собралъ 15 Юля военный Совѣщъ, для разсужденія о средспвахъ къ зашпщъ селенія Пешы. Пошери, прешерпъинныя Маркомъ Боццари, ясно показывали, что должно было ждашь нападенія опъ Турокъ. По всему было видно, что Грекамъ нельзя уже было дѣйспвовашъ насшупапельно, если шолько значпшельная побѣда, ободрпвъ упадшій ихъ духъ, не прпведешъ подъ ихъ знамена вождей Эпирскихъ, разсѣявшихся по горамъ Аѳаманіи. Вожди Акарнанійскіе шакже не прпходили, и какъ невозможно было ни подавашъ впередъ, ни опсшупашъ безъ сраженія, шо прпняшы были нужныя распоряденія обрашпшь по возможности въ свою пользу невыгодное, положеніе, въ коемъ Греки шогда находплсь.

Для сего было положено, чшобы Таксіархъ Гого заняль вышшу, командовавшую надъ мѣстоположеніемъ Пешы. Димо Аліо и нѣкошорые другіе были разспавлены пикешами на прочихъ вышсахъ. Пошомъ, на правомъ крылѣ поставили Полковника Рамо (Rameau) съ первымъ башаліономъ регулярныхъ войскъ, сосшоявшимъ изъ 300 чедовѣкъ. Ценшрь былъ сосшавленъ изъ корпуса Филеллиновъ, кошорымъ начальшвоваль Полковникъ Тарелла, родомъ изъ Пиемонша, съ эскадроннымъ Командиромъ Даниєю, Генуэзцемъ; по шпоронамъ ценшра посшавлена была дружина храбрыхъ Кефалонійцевъ: сіи сыны неуспрашимаго племени около года уже служили Грекамъ, подъ начальшвомъ своего единоземца Спаро Пано. Двумъ Греческимъ дружинамъ велѣно было разсыпанься шпрѣлками вокругъ запаснаго войска, посшавленнаго на одномъ возвышеніи позади Пешы, а фронтъ боеваго порядка прикрывался двумя полевыми пушками, сосшавлявшими всю артиллерію Грековъ. Ошштушеніе, кошорое шакже обдумали опышные военные люди, находившіеся между Филеллинами, было обезпечено однимъ посшомъ, оберегавшимъ шѣснину, ведущую къ Лангадъ. Вопшь, въ короншкихъ словахъ, распоряженія Эллиновъ и чужезем-

цевъ, находившихся въ Пешѣ числомъ до двухъ тысячъ человекъ, не включая толпы подь начальствомъ Гого, и резерва, оставленнаго въ Лангадѣ, при коемъ находились, неизвѣстно почему, Маврокордашо, Генераль Норманнъ и многіе Офицеры, которые, казалось, оспались шамъ только для того, чшобъ удобнѣе уйши.

Паши Ручидъ-Ахметъ и Измаиль Пліаса не рѣшались напасть на корпусъ, споявшій въ сосѣдствѣ Аршы, ибо думали, чшо онъ состоить изъ многочисленныхъ войскъ; но бывъ лучше извѣщены и ободрены извѣстіями, полученными ошъ Омера-Вріоне, пошли они 16 Іюля на Пешу и ашиаковали ее на разсвѣшъ. Сильный опрядъ прежде всего вспунилъ въ дѣло съ первымъ баталіономъ регулярныхъ войскъ, кои приняли сихъ варваровъ съ шѣмъ хладнокровіемъ, каковое дисциплина даешъ обученнымъ солдатамъ. Со вѣмъ шѣмъ они не сбили непріятеля, который упорно хошѣлъ заняшъ небольшую церковь, споявшую на холмѣ: онъ шакъ много пошерялъ людей около сей церкви, чшо шрупы ихъ сосшавили бугоръ, равный величиною самому зданію.

Однако жъ, по чешырехъ-часовой битвѣ, Шипешары начали подаваться: корпусъ

Филеллиновъ шакъ на нихъ написнуль, что могъ бы склонить успѣхъ того дня на спорону Христіанъ, когда вѣроломный Гого, задерживавшій Измаила Пліасу, оставилъ свой постъ, и изъ всѣхъ ногъ побѣждалъ съ войскомъ своимъ на гору Скуликарію.

Правое крыло, сбивавшее въ это время непріятеля, осмалось чрезъ то открытымъ; оно разспроилось и думало, что измѣна общая; ибо по споронамъ его явилось до двадцати Турецкихъ знаменъ; ихъ несъ опрядъ Грековъ, посланныхъ своими начальниками, чшобы надежнѣе сбечь сѣи профей въ главной кварширѣ; но сѣи солданы, побродивъ около часа по лѣсу, снова явились на высопахъ, тогда какъ полагали, что они далеко опшуда. Ихъ приняли за авангардъ Турецкаго опряда, грозившаго опрѣзанъ дорогу къ опспупленію, и опасеніе быль между двумя огнями, распросранило спрахъ между побѣдителями.

Тѣ, кои за нѣсколько минушь опняли у Турокъ сѣи знамена, въ одно мгновеніе потеряли плоды своей побѣды: Магомешане, примѣшивъ оплошность Грековъ, обрушились, какъ бурный попокъ, на сѣе самое правое крыло. Не взирая на мужественное сопротивленіе, оно дрогнуло, уступи-

до мѣсто, разорвалось и въ безпорядкѣ побѣжало сквозь деревню Пешу, чшобъ заняшь позицію на высошѣ, гдѣ находилось запасное войско.

Таково было первое слѣдствіе измѣны и ошибки, кошорой нельзя было предусмопрѣть, но ошъ кошорой рушилось предпріятіе, спавшее дерзкимъ, коль скоро не могло бышь выполнено по плану и во время, назначенное Суліюшами.

Турки, одержавъ верхъ на сей споронѣ, направили большую часть своихъ войскъ прошивъ Греческаго фронта, и съ бѣшенствомъ напали на второй бапаліонъ регулярнаго войска, кошорый, не бывъ ничѣмъ уже подкрѣпленъ, нашелся между огнемъ со всѣхъ споронъ, и принужденъ былъ сдѣлать движеніе для опспуленія къ резерву. Въ шу же минушу командовавший имъ Полковникъ Тарелла былъ смертельно раненъ. Не смошря на шо, онъ скомандоваль къ ашпакѣ, чшобы пробитья сквозь непріятеля. Греки стрѣляющъ, спрояшся, оспоривающъ мѣсто, — но должны бѣжашъ, и Тарелла, не могши ишши съ ними, уговариваешъ шоварищей своихъ спасашся, прося ихъ шолько извѣсшишь о его смерти родныхъ его. Несчастный!

чрезъ нѣсколько минушь его уже не было: изверги зарѣзали его въ глазахъ шѣхъ, кои не могли его опсноряшь.

Между шѣмъ, какъ обманушая храброснь уступала силѣ, усѣянное пригорками мѣстоположеніе, на коемъ происходила битва, скрывало опъ Филеллиновъ опснупленіе, совершенное въ то время, когда они дрались съ мужеснвомъ свыше человѣческаго; вдругъ они увидѣли себя окруженныхъ ошовсюду и оставленныхъ собственнотой ихъ силѣ. Турки овладѣли уже Пешою и окреснними холмами.

Ни вопля, ни жалобы, ни ропота опъ нихъ не услышали. Вишнязи славы смотрѣли веселымъ окомъ на день вѣчной памяти, долженспвовавшей освѣшншь новыя Термопилы!... Уже безспрашный Данія сдѣпился съ однимъ Туркомъ, схватившимъ за поводъ коня его, и спараясь раздѣлаться съ нимъ, былъ проколонтъ сзади другимъ неприяшельскимъ всадникомъ. Онъ палъ мершвъ на землю, и голова его была вмигъ опрублена, и переходила изъ рукъ въ руки до самаго Ручидь-Иши, побуждавашаго солдатъ своихъ къ душегубству! При семь видѣ Филеллины внемлюшь одному опчаянію, и шолько спа-

раюшся дорого продать жизнь, пощаженную въ тысячъ биввахъ.

(Окончаніе впрѣдъ.)

V.

СОВРЕМЕННАЯ РУСКАЯ БИБЛОГРАФІЯ.

Н О В Ы Я К Н И Г И :

1 8 2 4 .

Современная Исторія.

104. *Исторія Грецескихъ происшествій, обстоятельно и подробно описанныхъ отъ первоначальнаго дѣйствія Грековъ до сего времени, заимствованная изъ сочиненій Г. Раффенеля и другихъ очевидцевъ, съ собственными дополненіями Издателя, флота Капитана 2 ранга Е. Метаксы, съ присовокупленіемъ карты, представляющей весь театръ войны. Часть первая. Москва, 1824, въ 8, V и 216 стр. *)*

(Доснопамятная брань Грековъ съ Турками, обращающая на себя вниманіе всего просвѣ-

*) Подписка принимается въ Москвѣ въ Университетской книжной лавкѣ у А. С. Ширлева; въ С. П. б. у А. Ф. Смирдина. Подписная цѣна за три части на сѣрой бумагѣ 20 р., на бѣлой 25 р., на желеновой 35 р. По окончаніи подписки цѣна возвысится. Карта будетъ выдаваться при прѣшей части.

щеннаго міра, у насъ еще вполнѣ не описана. На Рускомъ языкѣ, кромѣ ошрывковъ въ нѣкоторыхъ Журналахъ, издана только Жизнь Али-Паша, почерпнушая изъ Пукевиля: сочиненіе любопытное и важное въ нынѣшнихъ обстоятельствахъ, но несовершенно удовлетворяющее требованіямъ чашашелей, ищущихъ свѣдѣній подробныхъ, ибо оно ограничивается описаніемъ происшествій, случившихся въ одной отдѣльной часши Греціи, и простирается не далѣе 1822 года. Издаваемая нынѣ Исторія Греческихъ происшествій можетъ замѣнить сей чувствительный недосышокъ: Авторъ ея, Г. Раффенель, служившій нѣсколько лѣтъ при Французскомъ Генеральномъ Консулѣ въ Смирнѣ, ошъ коего зависяшъ воѣ Французскіе агеншы на островахъ Архивелага и въ торговыхъ приморскихъ городахъ Малой Азіи, имѣлъ удобность получашъ офціалныя донесенія о всѣхъ важнѣйшихъ въ шѣхъ спранахъ происшествіяхъ, и пользовался весьма прилежно симъ случаемъ. Изданная имъ на Французскомъ языкѣ Исторія Греческихъ происшествій заслужила одобреніе всѣхъ знающихъ и благородныхъ людей. Рускій переводъ ея, издаваемый нынѣ, не только достоинъ своего подлинника, но, можемъ сказать, имѣетъ предъ нимъ неоспоримое преимущество. Г. Капшанъ Мешакса, служившій въ нашемъ флотѣ въ Средиземномъ морѣ, знакомый съ Исторією, языкомъ и характеромъ Грековъ, участвовавшій самъ въ переговорахъ съ Али-Пашею Янинскимъ, перевода и твореніе Раффенеля, описывалъ военныя дѣйствія, происходившія въ Морѣ, Ливадіи

Фессалии, Акарнани, Эпиръ и на водахъ Архипелага, по сказаніямъ самовидцевъ и участниковъ сей великой брани, а въ концѣ книги присовокупилъ многія собственныя примѣчанія свои о обычаяхъ Турокъ и Грековъ, спашисиническія поясненія, и ш. д., придающія его переводу непонятную цѣну. — Въ вышедшей дондѣ первой части описаны: Причины возстанія Грековъ. Возмущенія въ Молдавіи и Валахіи. Последствія ихъ въ Констанцинополѣ и во всей Турецкой Имперіи. Возстаніе Морей и осирововъ Архипелага. Мятежъ въ Смирнѣ. Мученическая смерть Патриарха, трехъ Митрополитовъ и осми священниковъ. Казнь Грековъ, служившихъ на Турецкомъ флотѣ. Вступленіе Турокъ въ Бухарестъ. Казни въ Адрианополѣ. Возстаніе въ Негропоншѣ. Блокада Наполи ди Романіи. Побѣда Одиссея. Первые успѣхи Грековъ на морѣ. Конгрессъ въ Аргосѣ. Война въ Морѣ. Возстаніе Самоса. Приходъ Турецкой эскадры къ Мишилену. Геройство Бубулины.)

VI.

НОВОСТИ НЕ-ПОЛИТИЧЕСКІЯ.

Извѣстный любителямъ пріятнаго и полезнаго чтенія, Литераторъ нашъ А. О. Корниловичъ, помѣщавшій въ Полярной Звѣздѣ и въ разныхъ Журналахъ любопытныя извѣстія о нравахъ, обычаяхъ и увеселеніяхъ Россіянъ въ нача-

X

ль XVIII столѣтія, издаеть нынѣ особую о семъ предметѣ книгу, достойную вниманія просвѣщенной опечесивенной публики. Книга сія, подъ заглавіемъ: *Руская Старина*, будеть со- споянь изъ двухъ оидѣлений. Въ первомъ, по- священномъ вѣку Петра Великаго, заключатьсь будуть слѣдующія списашьи: 1) О часпной жизни Императора Петра I; 2) О часпной жизни Рускихъ вельможъ при Петрѣ I; 3) Объ увеселеніяхъ Рускаго Двора, и 4) О первыхъ балахъ въ Россіи: сіи двѣ списашьи были уже напечатаны, но здѣсь льяшся въ новомъ, гораздо полнѣйшемъ видѣ. — Во второмъ оидѣленіи, написанномъ воиншвеннымъ пиномцемъ знаменишаго Дона, будеть изображена картина общежитія Донскихъ Козаковъ въ XVII и XVIII столѣтіяхъ: воиншвенная жизнь Козаковъ, часпная ихъ жизнь, свадебные обряды и проч. Мы чинали многія изъ сихъ списашей, и можемъ сказашь, что намъ рѣдко удавалось находить книги, въ кошорыхъ было бы столько любопытнаго и пріятнаго для патріотовъ, кошорыя были бы написаны съ такимъ правдолюбіемъ и съ такимъ безыскусшвеннымъ шаланшомъ, какъ *Руская Старина*. — Книга сія печатаешся со всевозможнымъ шцаніемъ на веленовой бумагѣ въ форматѣ карманныхъ книгъ или альманаховъ. Къ ней приложены будуть: виньешка съ изображеніемъ смонра невѣсны на Дону, и музыка Донскихъ пѣсень, въ своемъ родѣ совершенно новая. Книга сія уже посшупила въ печать: она будеть сосшоянь изъ 400 страницъ, и выйдеть въ свѣшъ къ 15 числу Декабря. Иногородныя

особы, желающія получить оную къ тому времени, благоволяшь присылать требованія свои въ С. Петербургъ, въ книжную лавку А. Ф. Смирдина (бывшую Плавильщикова) или въ магазинъ И. В. Сленина, съ приложеніемъ десяти рублей ассигнаціями.

VII.

НОВОСТИ ПОЛИТИЧЕСКІЯ

Франція.

Король пожаловалъ пансіоны многимъ храбрымъ Вандейцамъ, эмигрантамъ и другимъ доспойнымъ, но недоспапечнымъ особамъ.

— Нынѣ, по кончинѣ Лудовика XVIII, узнали, что онъ съ 1820 года ошправлялъ ежегодно изъ собшвенныхъ своихъ доходовъ чрезъ Барона Перонне по 15 тысячъ франковъ въ Общество освобожденія плѣнныхъ, для выкупа изъ шюрмы бѣдныхъ ремесленниковъ и нижнихъ военныхъ служителей, заключенныхъ за небольшіе долги. Въ печеніе плани лѣшь заплачено шакимъ образомъ 240 ш. долгу и освобождено 140 человекъ, кошыры и не знали, изъ чьихъ рукъ получили помощь. Нынѣ Общество сіе намѣрено ошслужить поржешвенную въ память Августѣйшаго Благошворителя панихиду, и пригласишь къ оной всѣхъ имъ освобожденныхъ.

— Полагаюшь, что Генераль Гильемино вскорѣ будешь ошозванъ изъ Коншаншинополя, и

что на мѣсто его отправился шуда Графъ де ла Феронне. Сказываютъ также, что Баронъ Дамасъ получилъ мѣсто. Главнокомандующаго Французскою арміею въ Испаніи, и въ шожь время будешь отправлять должность Французскаго Посла при Мадридскомъ Дворѣ.

— Сиръ Сшуарсъ оспрашиваетъ Англійскимъ Посломъ въ Парижѣ: онъ представилъ Королю Карлу X вѣрительныя грамоты, коими онъ утверждается въ семь званіи.

— Ичисленіе и оцѣнка шакъ называемыхъ національныхъ имуществъ кончены. Въ Монистерѣ напечатано слѣдующее обозрѣніе оныхъ: Всего продано 457,000 имѣній за 1,091,300,000 франковъ. Въ шомъ числѣ находилось 426,000 имѣній эмиграншовъ (цѣною на 1,050,000,000 фр.), 15 ш. принадлежавшихъ осужденнымъ (на 20,900,000 фр.) и 16 ш. изгнаннымъ особамъ (на 20,400,000 фр.). Изъ общей суммы должно еще исключить долги, уплаченные Правительствомъ за особъ, коихъ имущество было конфисковано.

— Близъ Парижа, при входѣ въ Венсенскую рощу, совершенно ужасное, едва ли не безпримѣрное злодѣяніе. Живущая въ Парижѣ Госпожа Геррень имѣла двухъ сыновей, 6 и 5 лѣтъ, отданныхъ ею въ пансіонъ къ одной женщинѣ въ Венсенѣ. Она часно ихъ посѣщала и прогуливалась съ ними въ рощѣ. 28 Сентября пріѣхала она шуда поушру въ 11 часу, одѣла дѣшей и пошла съ ними прогуливаться. Какая-шодама въ розовомъ платьѣ, въ шаконъ же шляпкѣ и въ черной шали, подошла къ дѣшнямъ, хвалила ихъ красошу и поцѣловала ихъ. Въ шо же время неиз-

вѣспный челоѣкъ лѣтъ сорока, вышелъ изъ чащи лѣса, приблизился къ Госпожѣ Герренъ, державшей дѣшей своихъ за руки, и поцѣловалъ сшаршаго, кошорый въ шуже минушу закричалъ: машушка! машушка! Злодѣй вонзиль ему ножъ въ горло. Машъ обратилась къ нему, чшобъ узнать причину его испуга, въ шуже время невѣспный поразиль младшаго, и скрылся въ рощѣ. На вопли несчастной машери сбѣжались люди. Жандармы осмошрѣли рощу, и захватили одного подозрительнаго челоѣка. Его зовушъ Папавуанъ. Госпожа Герренъ узнала въ немъ убійцу дѣшей своихъ. Тѣла несчастныхъ младенцевъ ошнесены были къ Венсенскому Меру. Привели шуда и Папавуана: онъ не оказалъ, при семь ужасномъ зрѣлищѣ, никакого движенія. — Ушверждающъ, чшо онъ хотѣлъ умершвить и машъ, но поскользнувшись на сырой землѣ, и услышавъ, чшо на крикъ ея идушъ люди, убѣжалъ. — Папавуанъ сынъ суконнаго фабриканша въ городѣ Муи, служиль во флотѣ, а нынѣ занимается своею фабрикою. Онъ челоѣкъ досшашочный, и нельзя догадаться, чшо могло бы его побудить къ сему злодѣянню. — Женшина въ розовомъ плашѣ ни мало не учасшвовала въ семь дѣлѣ: она очушилась шамъ случайно. Госпожа Герренъ опасно больна. Ошедъ несчастныхъ дѣшей, Жербо, сынъ богашаго карешника. — По позднѣйшимъ извѣшшямъ, Папавуанъ все еще опшираешся онъ сего дѣла, съ величайшимъ хладнокровіемъ. Онъ однажды шолько прослезился, и сказалъ, чшо печалился о шомъ, какъ его машъ будешъ поражена извѣшшиемъ объ

ужасномъ происшествіи, въ кошоромъ онъ замѣчанъ. Онъ говоритъ, что только сумасшедшій человекъ могъ совершить сіе дѣло, а онъ находится въ полномъ разсудкѣ.

Испанія.

— Каспильскій Совѣтъ предписалъ содержащимъ и содержательницамъ пансіоновъ подвергнуться *очищенію*, т. е. доказать, что они не участвовали въ дѣлахъ и мнѣніяхъ конспиративной партіи во время ея владычества. На сіе назначено имъ шридцать дней срока. — Тому же условію подвержены и Университетскіе Профессоры. Большая ихъ часть уже очистилась, и курсы Университета Алкальскаго начались 6 Сенября. — Королевскій Коллегіумъ Св. Исидора будетъ открытъ публикѣ. До очищенія Профессоровъ каеэды ихъ заняты будутъ Иезуитами. Профессоры Натуральной Исторіи и Бишаники объявлены неспособными къ управленію своихъ должностей. Полагаютъ, что и прочіе не освободятся отъ той же участи, ибо они, большею частью, оказывали великую приверженность къ Кортесамъ.

— Генераль Одоною умеръ въ Гибралтарѣ.

— Бывшій первый Министръ Донъ Викторъ Сазъ управляетъ, какъ пишутъ, въ Римѣ. На сихъ дняхъ казненъ въ Мадридѣ нѣкто Томасъ Сазъ за возмущительные поступки.

— Генераль Копонсъ будетъ преданъ военному Суду. Онъ не только былъ первымъ изъ шѣхъ людей, кои за 10 лѣтъ предъ симъ поднесли Ко-

ролю Конспишущію, но и предсѣдательствоваль въ Коммисіи, осудившей на смерть роалиста Порущика Гоафѣ.

— Безпокойные люди, подстрекаемые однимъ изъ бывшихъ при Кортесахъ Министровъ, бѣжавшимъ въ Португалію стараются возбудить неудовольствія и мятежи въ Галиціи. Правительство обращаетъ особенное вниманіе на состояніе сей области.

— Кажется, что Испанское Правительство желаетъ продолжитъ пребываніе Французскихъ войскъ въ Испаніи до Іюля мѣсяца 1825 года. Говорятъ, что Французскій Дворъ соглашается послать свою армію на берегахъ Эбра, и оснаститъ гарнизоны только въ нѣкоторыхъ крѣпостяхъ и приморскихъ городахъ. Мадридскій гарнизонъ будетъ переведенъ въ Корунну. Полагаютъ, что Дворъ въ семъ случаѣ переселится изъ Мадрида въ Бургосъ. — Полиція весьма строго поступаетъ съ приверженцами Конспишущіи. Въ Оканну (небольшое мѣстечко въ 4 миляхъ отъ Мадрида) отправлено повелѣніе выслать отсюда всѣхъ бывшихъ Министровъ и Членовъ Совѣта, тамъ поселившихся, ибо они не смѣютъ приближаться къ столицѣ на 8 миль. — Замора, Порущикъ извѣстнаго партизана Коссы, схваченъ при Магонѣ и посаженъ въ Барселонскую тюрьму.

А н г л і я.

— Изъ Бомбея получены отъ 7 Іюня слѣдующія офидіальныя извѣстія о войнѣ съ Бирманамъ.

ми: „Приморскій городъ Рангунъ взятъ Англійскими войсками 29 Апрѣля въ 4 часа по полудни. При первомъ выстрѣлѣ жишели въ спрахѣ разбѣжали въ все стороны, и Англичане нашли шамъ не болѣе сна человѣкъ. Члены Правительсва первые обратились въ бѣгство. Они заключили бы о въ оковы 12 человѣкъ (7 Англичанъ, Армянина Грека, 2 Американскихъ Миссіонеровъ и одного шамонняго уроженца), чѣмъ казнить ихъ при появленіи Англичанъ. Изъ оныхъ взяли они семерыхъ собою, но велѣли сказать Англійскому Генералу, что выдадутъ ихъ, если Англичане прекратятъ палбу. Имъ обѣщали, что они должны выдать плѣнныхъ, если не хотятъ, чѣмъ вся ихъ земля была опустошена огнемъ и мечемъ. На другой день плѣнники сіи были найдены Англичанами. Островъ Чекуба взятъ экспедиціею, отправленною изъ Корваллиса. Негресь, вѣроятно подвергся такой же участи. 10 Мая получено въ Англійскомъ лагерѣ преучивое письмо Раджи Арраканскаго, который прежде сего весьма гордо и дерзко опзывался объ Англичанахъ.“ — Чрезъ нѣсколько дней послѣ того получены въ Лондонѣ позднѣйшія извѣстія, коихъ содержаніе не такъ вриятно. Англійскія войска 5 Мая разбишы Бирманами при Раму, близъ Чишшагоны. Бирманы взяли Чишшагону, причемъ Англичане потеряли 500 чел. 28 Мая отправили шуда изъ Мадраса отрядъ пѣхоты и нѣсколько пушекъ.

— 26 Сенября отправленъ изъ Анліи къ Капъ-Косинъ-Касшлю корабль, на коемъ находи-

лось значительное число солдатъ и Офицеровъ, и великое количество военныхъ снарядовъ.

— Открытіе засѣданій Парламента отложено до 22 Октября.

— Англійскій Посоль при Турецкомъ Дворѣ Г. Спрангфордъ получилъ Баронское достоинство.

— Чисный доходъ Великобританніи въ 1824 году (съ 28 Сент. 1823 по 28 Сент. 1824) составлялъ 50,400,092 ф. ст., т. е. 1,184,040 ф. ст. болѣе нежели въ прошломъ году. Акцизные доходы послѣдняго трехмѣсячія 1824 г. превосходящъ доходы того же времени въ 1823 суммою 278,899 ф. ст., что служило доказательствомъ возрастающаго благосостоянія. Доходы Ирландіи возвысились также на полмилліона. Сія земля мало по малу успокоивается.

Т у р ц і я.

— Во Флорентинской Газетѣ подтверждаются письмами съ Корфу и Занна, извѣстія о томъ что Египетскій флотъ, въ соединеніи съ флотомъ Кипишана-Паши, разбишь Греками. Писуть, что два Англійскіе фрегата, споявшіе на якорѣ при Спанхію, были свидѣтелями сей битвы.

— Въ Корфу разнесся слухъ, что Египетскій флотъ, по причинѣ свирѣяющей на немъ чумы, долженъ воротиться въ Александрію; но Адмиралъ Мниавли вскорѣ узналъ, что это хитросплетеніе. Онъ рѣшился напасть на сей флотъ, и хотя его силы были гораздо маловажнѣе, но ему удалось разбить непріятеля, при чемъ сожжены фрегаты, двѣ корветы, бригъ и 14 франс-

портновъ. Пишутъ, что Египетскій Адмираль Измаиль Гибралшаръ съ опчаянїя отправился.

— О новѣйшихъ происшествїяхъ въ Греціи напечатаны въ Journal des Débats слѣдующія извѣстія: 1.) Занїшь, 6 Сент. Въ то самое время, когда храбрый Канари 5 Августа напалъ на непрїяпельскій 54-пушечный фрегатъ, шесть другихъ брандеровъ, ведомыхъ Тзапелїемъ, Ванкиошїемъ, Рафалїею и Ромбоціемъ бросились на шесть Турецкихъ судовъ. Зажженный фрегатъ взлетѣлъ на воздухъ, и въ то же время взрывомъ своимъ испребилъ 20 транспортовъ. Послѣ сей побѣды, Греческїй флотъ обратился къ Галикарнасу, гдѣ находились осшалки флота Капишана-Паши. Въ семь заливѣ Турецкїй Адмираль былъ разбиъ совершенно, и съ осшальными 17 судами бѣжалъ къ гавань Оливеро на островѣ Мипилентъ. Сїе сраженїе происходило 24 Августа, и на другой день Египетскїй флотъ былъ испребленъ Адмираломъ Мнїавлїемъ. (Сїе важное извѣстіе подиверждаешя пїсьмомъ прибывшаго въ Спїсгедъ Г. Блакьера: онъ пишешъ, что оба флота, Турецкїй и Египетскїй, испреблены.) Корабельщикъ, прибывшїй въ 9 дней изъ Родоса, объявилъ, что Турецкїй флотъ блокированъ Греками въ Косъ, а Египетскїй, въ Будрунъ. Между Капишаномъ-Пашею и Измаиломъ Гибралшаромъ произошли несогласїя: одинъ не хочешъ слушашься другаго. Въ обоихъ флотахъ господствуетъ величайшее смѣшенїе; чума испребляешъ людей и лошадей толпами. Изъ Навплии получили мы въ сїю минушу офиціалное донесенїе о новой побѣдѣ, одержанной Гре-

чекимъ флотомъ. Греки сожгли два непріятельскіе фрегата, двѣ корвешшы, два брига, и взяли, кромѣ многихъ транспортовъ, чешыре военные корабли. Извѣстіе о сей побѣдѣ обнародовано въ Навплии 29 Августа. Вечеромъ увидѣли приближающееся къ гавани судно, на коемъ, въ знакъ побѣды, развѣвались три флага. Зо числа возвѣщено было пушечными выстрѣлами о сей побѣдѣ. — Дервишъ-Паша споишъ при Гравіи. Греки сильно шѣсняшъ его, и ежедневно берутъ у него плѣнныхъ и добычу. Пешро-Бей и Колокошрони совершенно примирились съ Правительствомъ. Исарскій уроженецъ, осьмидесятилѣтній Варваки, прибылъ съ богатымъ имуществомъ въ Грецію, чшобъ кончить жизнь свою въ опечесствѣ. 2) Венеція, 22 Сенября. Египетскій флотъ шакъ поврежденъ, чшо не можешъ держаться въ морѣ. Греки сожгли одинъ линійный корабль, 2 фрегата, 3 корвешшы и 5 бриговъ, и взяли 3 корвешшы, 6 бриговъ, 40 канонирскихъ лодокъ и 50 транспортовъ, принадлежащихъ разнымъ націямъ. Осшальные обратились въ бѣгство. Пишущъ (но сіе шребуешъ еще подтвержденія), чшо побѣдители привели въ Навплию фрегатъ, на коемъ находишся военная казна Мегмеша-Али и сынъ его, Ибрагимъ. Носишся слухъ, чшо Капишанъ-Паша умеръ съ горя. Кампанія нынѣшняго года кончилась.“

— Турецкій Султанъ съ неудовольствіемъ замѣнилъ, чшо на гульбищахъ нерѣдко собирающія шолнами люди обоого пола, и издалъ фирманъ, кошорымъ повелѣваешся мужчинамъ и женщинамъ гуляшъ въ надлежащемъ между собою разшояннѣи.

— Новый Великій Визирь Фенулу-Магомешъ былъ прежде сего начальникомъ Спагивъ, Капиджи-Баши, Босшанджи-Баши въ Адрианополь и Пашею въ Сидисиріи Говорящъ, что онъ человекъ смѣлый и рѣшительный. 31 Августа прибылъ онъ тихо въ Констанцинополь и пробылъ весь другой день въ домѣ Адмирала-Ипенданца, который пользуется особеннымъ благоволеніемъ Султана. — Ошсшавлезный Визирь, Галибъ-Паша, отправленъ въ Галиполи. Полагающъ, что друзья его, Рейсъ-Эфенди, и Муфти, будутъ также ошсшавлены.

— Скончавшійся въ Гаспуни Лордъ Карлъ Муррай, сынъ Лорда Ашоя, имѣлъ не болѣе 25 лѣтъ отъ роду. Онъ погребенъ 31 Юля. Генераль Констанцинъ Боццари и всѣ Суліоты шли до могилы за гробомъ его. Архіепископъ Кириллъ произнесъ ему надгробное Слово.

Разныя извѣстія.

— По новѣйшимъ извѣстіямъ, всѣ Испанскіе Университеты закрыты до утвержденія новаго Устава о народномъ просвѣщеніи.

— Герцогъ Саксенъ Мейнингенскій даровалъ своей землѣ, въ концѣ Сеншября мѣсяца, конституціонное Правленіе.

— Мексиканскій Генераль Саншана обнародовалъ прокламаціею, что онъ приспаше къ спонъ Короля Испанскаго.

(Изъ Галл. и Берл. В., Journal des Débats, St. Фр. 3tag, Zufauer и Cous. Imp.)

При нынѣшней книжкѣ С. О. раздается No 22 *Литературныхъ Прибавленій*, въ коемъ содер-
жится Новѣшь: *Прорѣха на рукавъ.* (Оконч.)
и *Анекдотъ.*

{ 25 О к т я б р я . }