



ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА



ОРГАН ПРАВЛЕНИЯ СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ СССР

ГОД ИЗДАНИЯ 46-й

№ 27 (4469)

3 июля 1974 г. СРЕДА



ВИЗИТ ПРЕЗИДЕНТА США

СОВЕТСКО-АМЕРИКАНСКИЕ ПЕРЕГОВОРЫ

Как событие огромного международного значения восприняла общественность всего мира встречу советских руководителей с президентом США. Пресса социалистических стран отмечает, что состоявшиеся конструктивные переговоры Генерального секретаря ЦК КПСС тов. Л. И. Брежнева и других советских руководителей с президентом США служат интересам всех народов. В многочисленных комментариях и статьях мировой печати подчеркивалось, что Советский Союз вновь продемонстрировал свою непреклонную решимость следовать по тому курсу, который начертан в Программе мира и нашел свое воплощение, в частности, в уже принятых ранее СССР и США совместных решениях и документах. Как показало время, отношения между двумя странами все более приобретают характер, отвечающий интересам мира, развиваются и углубляются.

Об этом свидетельствуют и новые соглашения, обсуждавшиеся и подписанные во время нынешней встречи «в верхах». Таковы, в частности, соглашения о сотрудничестве в области энергетики, в области жилищного и других видов строительства, в области научных исследований и разработки искусственного сердца, о содействии экономическому, промышленному и техническому сотрудничеству. В момент, когда верстался этот номер газеты, переговоры, охватывавшие широкий круг вопросов, еще продолжались. Они убедительно показали, что развитие и углубление отношений между СССР и США является важным элементом разрядки международной напряженности в целом.



Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. БРЕЖНЕВ и президент США Р. НИКСОН

ПРОГРАММА МИРА. Провозгласил ее в 1955 году Генеральный секретарь ЦК КПСС товарищ Л. И. Брежнев на собрании набравшей столицу, обобщенное выражение намерений партии, ее политики, добившейся решительного поворота в международной ситуации и выдвинутой широкой прослойкой конструктивного обсуждения и решения накопившихся проблем.

Минувшие годы подтвердили величайшую жизнеспособность Программы мира. Они показали, что торжество идеи мирного соуществования и международного сотрудничества на мировом арене неизбежно.

Это относится и к важнейшему вопросу современной международной жизни — проблеме отношений между Советским Союзом и Соединенными Штатами Америки. Речь идет о том,

НЕТ НИЧЕГО ВАЖНЕЕ...

что уделный вес США и СССР на международной арене возлагает на них большую ответственность за поддержание и укрепление всеобщего мира. Разумеется, мы, советские люди, далеки от мысли о

том, что уделный вес США и СССР на международной арене возлагает на них большую ответственность за поддержание и укрепление всеобщего мира. Разумеется, мы, советские люди, далеки от мысли о

том, что уделный вес США и СССР на международной арене возлагает на них большую ответственность за поддержание и укрепление всеобщего мира. Разумеется, мы, советские люди, далеки от мысли о

том, что уделный вес США и СССР на международной арене возлагает на них большую ответственность за поддержание и укрепление всеобщего мира. Разумеется, мы, советские люди, далеки от мысли о

том, что уделный вес США и СССР на международной арене возлагает на них большую ответственность за поддержание и укрепление всеобщего мира. Разумеется, мы, советские люди, далеки от мысли о



Книжный базар в Алма-Ате

Дни советской литературы в Казахстане

ЭТИ ДНИ вылились в яркий, волнующий праздник дружбы и братства советских народов. Они совпали с торжественными, посвященными 90-летию замечательного народного поэта, левца и композитора Кенена Азербаяева. Современники Абая, ученик Джамбула, старшина аянов, Кенен прожил яркую, прекрасную жизнь, он принимал активное участие во всех крупных событиях в судьбе народа: в национально-освободительном движении 1916 года, в установлении и укреплении Советской власти в родном Семиречье, был избран председателем сельского Совета, членом Курдайского ревкома, в годы

ПЕСНЬ БРАТСТВА

Великой Отечественной войны Акын выехал на фронт. На родине Акына, в колхозе имени Кирова Красногорского района Джамбулской области, состоялся торжественный, посвященный его юбилею.

Вступительную речь соборание открыл первый секретарь Джамбулского обкома партии Х. Ш. Вектурганов, отслуживший большое значение творчество Азербаяева для развития казахской советской поэзии.

Слово предоставляется Председателю Президиума Верховного Совета Казахской ССР С. Б. Ниязбекову. Он оглашает приветствие Центрального Комитета Компартии Казахстана, Президиума Верховного Совета и Совета Министров

издания правдиво и глубоко, с принципиальными, партийными позициями отображая жизнь. Именно такими являются стихи К. Азербаяева.

Имя Кенена Азербаяева, сказал Г. Марков, по праву можно поставить рядом с именами таких корифеев подлинно народной советской поэзии, как Джамбул Джаббаев и Сулейман Стальский. Нам особенно приятно и радостно, что знаменательные дни юбилейного творчества Кенена Азербаяева совпали по времени с Днями советской литерату-

ры в этот день большим книжным базаром. Алмаатинцы пришли сюда задолго до его открытия, с самого утра на площади было многолюдно. Приветственные поздравления рассматривали новые сборники стихов, выискивали любимые имена. Читатели делали встречи с известными литераторами, знали, что смогут здесь, у книжных лотков, поговорить с авторами, получить их автографы. У микрофона — секретарь правления СП СССР Ю. Верченко. Дни советской литературы для нас незабываемы, говорит он. Всего состоялось семьсот литературных вечеров, в которых приняло участие около миллиона человек. Это поистине огромная аудитория. Знаменательно, что благодаря радио и телевидению праздник литературы вошел практически в каждый дом.

В ПЕРВЫЙ день пребывания в Алма-Ате гостям показали документальные ленты о Казахстане, в том числе о Мадане, о драматически напряженных героических мужественных днях и ночах Мадане, когда был обрван сель, грозивший напасть на Алма-Ату. Советский человек, советский характер победил стихию. Увиденное на экране вызвало восхищение нашим современником, его героическим, беспокойным сердцем, его умными, сильными руками.

Через несколько дней в том же зале Союза писателей, где проходил про-

К 30-летию освобождения Белоруссии

от немецко-фашистских захватчиков

СЛАВА НАРОДНОГО ПОДВИГА

Иван НАУМЕНКО

МОЛОДАЯ и прекрасная цветущая земля моя, белорусская республика — Белоруссия празднует 30-летие освобождения от немецко-фашистских захватчиков. В эти дни в Минск съезжаются многие тысячи гостей: Герои Советского Союза, ветераны войны, партизаны, подпольщики, представители всех союзных республик и многих областей страны во главе с партийными руководителями. Огромной радостью наполнила сердца всех советских людей весть о присвоении столице республики — Минску почетного звания города-героя. 28 июня на площади имени В. И. Ленина состоялся митинг, посвященный этому волнующему событию. Выступивший с речью кандидат член Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь ЦК Компартии Белоруссии П. М. Мещеряев передал министрам, секретарям, представителям и добрые пожелания Генерального секретаря ЦК КПСС товарища Л. И. Брежнева и всех членов Центрального Комитета КПСС.

Три дня длился в Белоруссии праздник, олицетворяющий величие бессмертного подвига народа. В столице — городе-герое Минске состоялось торжественное собрание, массовый митинг-манifestация у кургана Славы, торжественное шествие ветеранов Великой Отечественной войны к обелиску Победы.

23 июня 1944 года — дата, ознаменовавшая начало битвы за освобождение Белоруссии. Битва, которая вошла в историю Великой Отечественной войны под названием операция «Белоруссия». Шал второй день третьего года войны. И это совпадение, естественно, воспринималось как символическое. Тем более, что именно через белорусские поля и леса рвалась к Москве немецко-фашистская группировка «Центр». И именно здесь гитлеровцы потерпели сокрушительное поражение.

Гигантская по своим масштабам операция «Белоруссия» развернулась на огромной территории — более тысячи километров по фронту от Западной Двины до Припяти, более шестисот километров в глубину от Днепра до Вислы и Нарава. Неудавшейся легендарной славой покрыли свои знамена войска Первого Прибалтийского, Второго и Третьего Белорусских фронтов.

А еще за три дня до наступления партизаны провели по всей Белоруссии операцию «Ясельская война». 40 тысяч километров взорванных рельсов сожгли мостов

и переправ через реки, десятки пленных под откос зшеленов, и все это за одну ночь, с 19 на 20 июня.

3 ИЮЛЯ 1944 года. В этот день, когда советский солдат вступил в Минск, наш полк был в Выборге, только-только освобожден войсками Ленинградского фронта, и об этом событии мы узнали при нескольких необычных обстоятельствах. В длинном подвале сожженного дома, приспособленного под кинотеатр, шел фильм. Солдаты, недавно вышедшие из Армии, еще не отвыкнувшие от ярости атаки, смотрели, как на сцену, на мирную жизнь. Старший лейтенант, выходящий на сцену, объявлял очередной город, освобожденный советскими войсками.

Вспыхнул свет. И... МИНСК!

«Зелая дрогнула от нестойких рук оплесканный, раздался раскатысто урала». В нашем полку было много белорусов. 358-я стрелковая Краснознаменная Ленинградская дивизия получила пополнение из восточных районов Гомельской, Полесской, Могилевской областей, освобожденных Советской Армией еще осенью 1943 года. Вчерашние партизаны, жители партизанских деревень, все они не понаслышке знали, что такое фашизм. В моем, например, Василевском районе дивизия СССР сожгла из 60 деревень 48. Сорок восемь Лидиче и Ордуров в одном только районе!

Чувство Советской Родины вдруг предстало зримое, реально, с такой осязающей ясностью и глубиной, какие приходят в момент настоящего напряжения всех душевных сил.

Братья по оружию! Братья по крови! Братья по плеску! Такие высокие понятия очень точно выражали символ нашей веры. Верю! — и дети семьи единой! — была истина, каждаядневной правдой жизни. И не было выше чести, не было выше долга, чем закрыть товарища от огня. Мы все зацелившись наш общий Дом — советскую землю, имя которой — СССР.

Каждый солдат-освободитель, которого белорусская мать назвала сыном, не только сам навсегда стал сыном белорусского народа, но и его дети, и дети его детей.

Это святое право матерей — благословлять героев на подвиг. И братья, братья! — можно много найти примеров в подтверждение нерасторжимого единства советского народа в годы войны. Но лучше в приведу один документ. Это будет великий релесов союз мостов

ПИСАТЕЛЬСКИЕ КОНТАКТЫ

ПЕРСПЕКТИВЫ СОТРУДНИЧЕСТВА

24 июня в Москве был подписан план сотрудничества между Союзом писателей СССР и Союзом ливанских писателей на 1974—1975 годы. Его подписали секретарь правления СП СССР Н. Федоренко и председатель Союза ливанских писателей Суэйль Идрис.

Нет необходимости говорить о значении такого рода акций, — сказал Н. Федоренко, — тем более что в истории взаимоотношений наших писателей — ответственный секретарь союза Хусейн Муравев, от Союз писателей СССР — секретарь правления СП СССР А. Лукин, С. Сартаков, К. Яхья.

ПИСАТЕЛЬСКИЕ КОНТАКТЫ

ПЕРСПЕКТИВЫ СОТРУДНИЧЕСТВА

народа арабские страны всегда имели наиболее последовательного и верного друга.

— Сегодня мы официально скрепим те связи между нашими писательскими организациями, которые сложились еще 15 лет назад и успешно развиваются, — сказал свою очередь Суэйль Идрис. — Верю, что это сотрудничество поможет укрепить дружбу между нашими народами во имя прогресса, свободы и мира.

План предусматривает обмен творческими делегациями, проведение переговоров и консультаций по вопросам сотрудничества, обмен художественной литературой и периодикой.

На церемонии подписания присутствовали: от Союза ливанских писателей — ответственный секретарь союза Хусейн Муравев, от Союз писателей СССР — секретарь правления СП СССР А. Лукин, С. Сартаков, К. Яхья.

ОКОНЧАНИЕ НА 2-й СТ.

ОКОНЧАНИЕ НА 3-й СТ.

НОВЫЕ ОДНОМ...

ГОВОРЯТ ЗАРУБЕЖНЫЕ ГОСТИ



Любовь ПЕТНОВ. Молодой болгарский прозаик...

Любовь ПЕТНОВ. Молодой болгарский прозаик, автор повести «Белые кресты» и сборника рассказов «Розовый павлин». В этом году софийское издательство «Народна младеж» выпустило новую книгу Л. Петнова «Земля эта холмова».

Среди участников праздника литературы в Казахстане были Любен Петков (Болгария), Тибор Дюркович, Денеш Кишиш (Венгрия), Уве Бергер, Гертруда Теушер, Вернер Амльманн (ГДР), Юлиан Кавалец, Януш Термер (Польша), Ева Бернардинова, Войтек Кондрот (Чехословакия), Иван Раствогориц, Мехум Есад (Югославия).

Мы попросили их ответить на вопросы:
1. Вы впервые являетесь гостем Дней советской литературы. В чем, на ваш взгляд, значение Дней советской литературы для творчества художников социалистических стран?
2. Что было для вас наиболее ярким и запоминающимся во время пребывания в Казахстане?

Уве БЕРГЕР. Известный поэт, автор десяти книг, член правления СП ГДР. В 1971 году Уве Бергер удостоен Национальной премии, он лауреат премии имени Генриха Гейне и Потанина Бекера.

— Поездка в Казахстан вместе с писателями всех советских республик — это встреча с сегодняшним днем многонациональной советской литературы. Беседы, обмен мнениями, непринужденная обстановка, атмосфера взаимовыручки и доброжелательности всегда отличают творческие писательские

родное творчество казахов известно всему миру. Я возвращаюсь на родину, обогащенный незабываемыми впечатлениями. В моей памяти навсегда останутся проявления той истинной дружбы, которая объединяет нас, творит нам взаимовыручку и творческую силу.

Ева БЕРНАРДИНОВА. Первая книга Е. Бернардиновой «Сознание» опубликована в 1969 году, получила высокую оценку критики. «Мехословацианский» для лучшей литературы дебют. В этом году в Праге вышел сборник стихотворений писательницы «Райское дерево». Она автор нескольких повестей и рассказов. На конкурсе, посвященном 30-летию освобождения Чехословакии, Е. Бернардинова представила свою новую работу — книгу для детей «Малыш, девочки из Стодоки».

В самолете, на котором летела наша писательская группа в Алматы, я увидела молодую казашку, ожидающую своего парня. Она читала книгу — сборник народных казахских песен. Для

встречи на советской земле. Пожалуй, наиболее впечатляющим для меня были отношения людей разных национальностей, населяющих этот огромный край.

Я знал, что на казахской земле живут представители немецкого меньшинства в СССР. Слова любви в Казахстане, и земля, где они трудятся и где растут их дети, — еще одно яркое воплощение дружбы советских народов.

В Алма-Ате я написал стихи, посвященные этому прекрасному городу. На русский язык их перевел там, в Казахстане, мой друг поэт Лев Гинзбург. Вот они:

И жар пустынь, и холод снежных гор,
И дух ковыля, в камин воплощенный...
Чем этот город приковал
Мое сердце, чем взор!
Чем всколыхнул он слух мой восхищенный!

Стихам о дружбе выпренность чужда,
Но вот оно — прямое подтверждение
Того, как в мире, где правдива вражда,
Пришли свобода, свет и единенье!

Юлиан КАВАЛЕЦ. Известный польский прозаик. В 1957 году он выпустил первый сборник рассказов «Три истории средь улиц». Автор книги «Шрамы», повести «Кемель приниженный» и «На острове», романы «Танцующий остров», «Сербский остров». В эти дни Ю. Кавалец становится острей вопросы, которые затрагивают жизнь современной польской деревни.

Ю. Кавалец — лауреат ряда литературных премий. На русский язык переведено несколько его книг.
— Социалистическое искусство связано с народом, жизнь которого представляет собой источник творчества художника. В Казахстане я стал свидетелем своеобразного смотра советской многонациональной литературы и еще раз убедился, что ее сила заключена в неразрывной связи с народом. Подобные встречи необходимы и полезны для писателя. Поэзия, искусство и самобытное на-

— Вернувшись в Алма-Ату после поездки по Казахстану, я решил подсчитать, сколько же километров про-

летел и проехал, отправившись из родной Bratislavy. Цифра меня ошеломила: около 7500 километров. Писатель должен путешествовать, видеть мир во всем его многообразии. Для меня большая удача — впервые приехать в Советский Союз, увидеть своими глазами, какие тесные узы связывают советского писателя с народом. Русскую литературу я читаю в оригинале, с творчеством авторов советских республик знакомлюсь в переводах на русский язык. Мне было очень приятно познакомиться с писателями многонациональной советской литературы, прозаиками и поэтами, которые приехали из Болгарии, ГДР, Венгрии, Польши, Югославии.

Заслужить уважение и любовь, таким пользуется литература в СССР, — к этому должны стремиться все писатели социалистических стран. Я никогда не забуду людей, с которыми познакомился в Казахстане: вкус, цельность, зрелость, выращенного на его бескрайних полях, радующие гостеприимных хозяев. Мой долг — рассказать об этом своим землякам. Скоро мы будем отмечать 30-летие Словацкого национального восстания, в котором участвовали и советские братья. Интернационализм, солидарность и дружба — эти отмечены отношения наших народов и в мирные дни.

Мехум ЕСАД. Югославский писатель, автор восьми поэтических книг. На протяжении четверти века он редактирует журнал «Новая жизнь», занимается переводческой деятельностью. М. Есад удостоился многих литературных премий Югославии. Он лауреат Государственной премии АН Югославии, Народного совета Югославии.

Значение таких литературных встреч многообразно. Прежде всего они помогают укреплять связи между национальными литературами. Я впервые посетил в Алматы Казахстан, где познакомился с казахскими писателями, узнал много интересного о культуре и прошлом древнего народа. Я посетил родную землю Джамбула, Дом-музей Мухтара Ауэзова, встретился с писателями республики огромной Страны Советов, коллегами из дру-

гих социалистических стран. Все это не пройдет для меня бесследно. Я напишу об этом, как надеюсь, и все другие участники этих Дней, и — более того — я хочу познакомиться с читателями своей страны с литературой казахского народа. Буду переводить произведения интересных и самобытных писателей Казахстана.

Пользуюсь случаем, чтобы передать сердечный привет своим соотечественникам великому Советскому Союзу, замечательным труженикам Казахстана.

Закончился праздник литературы. Гости возвращаются на родину, увозя с собой глубокое убеждение в необходимости интернациональной дружбы между народами социалистического содружества, которая поможет разбить общего врага, отстаивать свободу и независимость, строить светлое будущее. И к ним обращены слова старого Джамбула:

Мы дружно, как братья,
народом поем
На разных наречьях,
но об одном.
В казахском мире,
в персидской газели
Одни у нас мысли и
чувства созрели...
...Да так, чтобы песня
звела в венах
На всех человеческих
языках.

Материалы, посвященные Дням советской литературы в Казахстане, подготовили специальные корреспонденты «Литературной газеты»:
**И. ГАВРИЛОВА,
И. ИШИНА,
Н. МАР, Ю. ШАПОРЕВ**

К 30-летию ОСВОЖДЕНИЯ БЕЛУССИИ ОТ НЕМЕЦКО-ФАШИСТСКИХ ЗАХВАТЧИКОВ

ИЗ НОВЫХ СТИХОВ Петрусь БРОВКА

Сердцем народным по праву владеете

Сколько ж погибло вас, братья, в сражениях! —
В рейдах, атаках, бросках, окружениях!..
Стали народу вы самыми близкими
Под несосчитанными обелисками.
Братья, вы славою увенчаны вечною.
Скорбью людей, теплотой их сердечною.
Суть ваших подвогов мы подтожили:
Вы, победы, до победы не дожили.
Раю ушли вы, бесстрашные, статные...
Все мы у вас — должники неоплатные.
Но над землей, над родными просторами
Стаги колышутся — те, под которыми
Встретили вы озверелого врага
И если жизнь отдавали, то дорого!
В каждом живом, кто с неправдой
Сражался, и свиста мины,
И скрежета танков в бою,
А гибли они — как мужчины,
Землю обнял свою.
Годы проходят, а вы — молодеете.
Сердцем народным по праву владеете.

Стрекоcut, бьет ответно в цель
горячих литер пули.
А в синеве, над головой,
по заданной орбите,
барьер ломае звуковой,
проходит истребитель.
Просторенная тишина
и стол, как после боя.
Душа в огне, не зная сна,
заходится от боли.
Перевел Яков ХЕЛТЕМСКИИ

Евдокия АОСС

Девчата минувшей войны

Каких их только кличками
Ни кликали, этих солдат,
С неупредеыми личиками,
В шинелях до пят!..
Подем спаленным шагами
В военные страшные дни,
На пепелищах рыдали
И мерзли в окопах они...
В лужах порой умывались.
Причесывались под дождем.
По косам своим сокрушались
Под орудийным громом...
Занятые автоматами,
Войной от зарю до зари.
Они были просто девчатами.
Что там ни говори.
Пугались и свиста мины,
И скрежета танков в бою.
А гибли они — как мужчины,
Землю обнял свою.
Перевела С. КУЗНЕЦОВА

Анатолий ГРЕЧНИКОВ

Кровавая баллада

Жар тяжелый дня безветренного
От Лясковичей до Петрикова.
Только сорок голосов
Над молчаливым лесом.
Сорок чаек в отчаянии,
Сорок женщин да боль большая,
О, как сдвинуло кричала они,
Молодецких нас утешала!
«За что ж детей они, за что же?
На что им наша кровь, о боеж!
Не плачь, Михась, хороший мой!
Возьмут немножко — и домой,
А я тебе скажу, дай только срок,
Про то, как летело сорок сорок...»
Жар тяжелый дня безветренного
От Лясковичей до Петрикова.
Только сорок голосов
Над угрюмостью лесов.
Да рычат на нас овчарки,

Анатолий ВЕЛЮГИН

Летописцу лесного фронта

Утыкан удочками пруд,
колышет кувшинка,
Стрекоcut в хате «Ундервуд» —
трофейная машинка.
Дикуют сосны сквозь окно,
хоть на лесной полянке
свое отстала давно
она в штабной землянке.
Сменила литер старый лад,
изведала немало,
но жизнь и смерть под гул блокад
строкою обнимала.
Ты помнишь топкую постель,
где сверстники уснули...

Рыгор БОРОДУЛИН

Каким он был ярким, что от него светло и поныне шару земному;

Каким животворным,
что и нынче его
помят те.
что со стужей и жаждой знакомы;
каким он был горьким,
что и нынче жжет
память по всем,
не вернувшимся к дому, —
салют сорок пятюго...
Перевел Григорий КУРЕНЬЕВ

СЛАВА НАРОДНОГО ПОДВИГА

ОКОНЧАНИЕ НАЧАЛО НА 1-й СТР.
спасочный — с учетом национальности принадлежностью — состав партизанского отряда имени Суворова, который действовал у нас на Полесье: белорусы, русские, украинцы, азербайджанцы, грузины, татары, евреи, башкиры, мары, чувашки, осетины.
Память сердца. Чем дальше в глубь времени уходит пламенные годы войны, тем дороже и острее наша память, тем ярче образы боевых друзей, тем с нем рядом трепет боевое крещение. Все каждой белорусской героине высится обелиски с

именами воинов Советской Армии. Под этими скромными памятниками покоятся люди, отдавшие свои жизни за освобождение белорусской земли. «Никто не забыт, ничто не забыто...»
На Московском шоссе близ Минска воздвигается небо курган Славы. Это памятник армией, освобожденной белорусской земле от фашистской чумы.
Подвиг народа бессмертен. Бессмертен — значит вечно жив. Мы обращаемся к нему, как к живому источнику, пристально вглядываясь в историю, чтобы яснее ощутили и омыслили неповторимый образ времени, так

сильно выразившийся и воплотившийся в характере народа. Величественно-трагический зовит колокола Хатыни. Склоняет голову земля перед памятью погибших, перед памятью героев, отдавших свои жизни с оружием в руках. Время укручивает масштаб. Оно востановит вычеркнутые лица. И факт, казавшийся тогда вполне обычным, вдруг наполняется новым, глубоким смыслом.
С тех пор, как победно завершилась одна из выдающихся операций Великой Отечественной войны — «Баграцион», прошло тридцать лет. Всего тридцать! И юное поколение сегодняшних детей белоруссии разве что по кадрам кинохроники может представить, какую цену завоеваны свобода и счастье наши. Какая нужна была жизни, какой былинный характер народа, чтобы земля наша возстала из пепла! Какого гинна достойно это поистине величайшее мужество!
Я знаю, что сегодня, как и в тот день, 3 июля 1944 года, все наши сердца, сердца боевых, слиты в едином порыве любви и признательности Советской Родине, Коммунистической партии, вдохновляющей народ на новые трудовые подвиги.
МНШК

НА АКТУАЛЬНУЮ ТЕМУ ...СТРОИТЕЛЯМ КОММУНИСТИЧЕСКОГО ЗАВТРА

Комсомолия Страны Советов широко празднует замечательную дату — 50-летие со дня присвоения Всесоюзному Коммунистическому Союзу молодежи имени В. И. Ленина.
Полвека минуло с тех пор, как по воле всех комсомольцев делегаты VI съезда РКПСС приняла это историческое решение, поклялись жить, работать и бороться по-ленински, свято выполнять заветы великого вождя и учителя. Эта священная клятва стала символом верности молодого поколения делу Ленина.
ЦК ВЛКСМ, Академия наук СССР, Академия общественных наук при ЦК КПСС, Высшая партийная школа при ЦК КПСС, Министерство высшего и среднего специального образования СССР, Министерство просвещения СССР, Всесоюзное общество «Знание», научные институты и высшие учебные заведения провели в Московском государственном университете имени М. В. Ломоносова всесоюзную научную конференцию «Ленин и молодежь».

НАКАНУНЕ СОБЫТИЯ ПРИГЛАШАЮТ «ТАРХАНЫ»

Закончены большие реставрационные работы в Государственном лермонтовском зале-заповеднике «Тарханы». По воспоминаниям современников М. Ю. Лермонтова старинным рисунком восстановлены прежний внешний вид и внутренняя планировка дома в Аргемском, в котором поэт провел половину своей жизни. В новой экспозиции дома представлены личные вещи М. Ю. Лермонтова. В комнатах мезонина, где он жил, посетители увидят картину «Кавказский вид возле селения Сион», написанную Лермонтовым маслом, его личную трубку, чернильницу, шкатулку, сохранившуюся в пути, рисунок поэта и послужившую основой к мемуарной летописке Лермонтова. Здесь и зеркала, которые были при нем в доме. Реставрированы домовая церковь, а также сельская церковь, Михаил Архангел, построенная Е. А. Арсеньевой в честь своего внука. В ней открыта новая литературная экспозиция, рассказывающая о жизни и творчестве великого русского поэта.
Проведены реставрационные работы и в часовне, под которой в фамильном склепе Арсеньевых стоит величавый гроб с прахом М. Ю. Лермонтова.
В состав лермонтовского заповедника входит теперь и Алания, где в детские годы поэт часто бывал у своих родственников Шан-Гирея. Многие сделано и по восстановлению природного ландшафта живописных лермонтовских мест.
Заповедной стала и находящаяся между селом Лермонтовым и городом Великим Рош «12 дубов». В этой рошце по преданию Лермонтов писал юношескую поэму «Черныш». Сам поэт на заглавном листе поэмы написал: «В Чебару за дубом». Все это увидят участники IV лермонтовского праздника поэзии, который будет проходить здесь 7 июля.
«Тарханы» ждут гостей...
В. ВИНОГРАДОВ, заслуженный работник культуры РСФСР

У КАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХНЕГО СОВЕТА СССР О награждении писателя Быкова В. В. орденом Трудового Красного Знамени

За заслуги в развитии советской литературы и в связи с пятидесятилетием со дня рождения награжден писатель Быков Василий Владимирович орденом Трудового Красного Знамени.
Президиум Президиума Верховного Совета СССР И. ПОДГОРНИЙ.
Секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. ГЕОРГАДЕ.
МОСКВА, КРЕМЛЬ, 28 июня 1974 г.

ХРОНИКА

В Центральной Доме литераторов имени А. Фадеева состоялась встреча критиков-зарубежников, организованная бюро творческого объединения критиков и литературоведов Московской писательской организации. Собрание заслушало доклад заместителя председателя бюро профессора В. Ивашкина об актуальных задачах, стоящих перед критиками-зарубежниками.
В рамках по докладу выступили Л. Зюкина, В. Степанович, А. Зверев, Л. Черная, И. Зорина, В. Соломов, М. Менделеев, З. Потопова, В. Скоробогачев и другие.

Правления СССР писателей СССР в Ворошиловской писательской организации сформирована новая организация с глубокой скорбью извещая о кончине известного драматурга, члена КПСС Федора Григорьевича ВОЛБНОГО
Я выражаю искреннее соболезнование семье и близким покойного.



Кто-то из писателей Казахстана в Алматы. Фото Л. ИСИНИНА, В. ШАГОВА

ПОЗДРАВЛЯЕМ ЮБИЛАРОВ

М. А. ДАДАШЗАДЕ — 70 лет

В связи с 70-летием Манеда Ариба Дадашзаде секретариат правления Союза писателей СССР...

П. С. ЧКАДУА — 70 лет

Секретариат правления Союза писателей СССР и Совет по грузинской литературе...

Ваша жизнь, Ваша трудовая и творческая биография весьма поучительна...

Ю. А. ШЕСТАКОВОЙ — 60 лет

В связи с 60-летием со дня рождения Юрия Алексеевича Шестакова...

«Литературная газета» при соединении с этим теплым поздравлением.

В РЕДАКЦИЮ «ЛИТЕРАТУРНОЙ ГАЗЕТЫ»

Сердечно благодарю все организации, товарищей и друзей, поздравивших меня с семидесятилетием...

О. РЕЗНИК

ХУДОЖНИК И КНИГА



Иллюстрации художника В. Ефименко к поэтическому сборнику Виталия Колодия «Август и птица».

ПЕРЕДО МНОГО ПИСЬМО. Прислано оно на телевидение, в редакцию учебных передач...

Раздражение педагога вполне понятно — объем школьной программы по литературе уплотняет «урочное» время до предела.

ЖИВОЙ МИР РУССКОЙ КЛАССИКИ

В «Повторном» шед чеховский «Медведь» с Жаровым и Андрюхиной, мы сбегали с уроков...

А потом на экране молодые Жаров и Андрюхина демонстрируют в чеховском «Медведе»...

рассказывать детям сказки, рассматривать картины. Леонид да Винчи и Леонардо, читать вместе с ними...

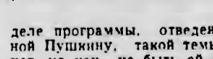
СВЕРХ ПРОГРАММЫ

Трудно не согласиться с автором вышеприведенного письма: передачи должны быть яркими и эмоциональными.

Н. КРЫМОВА

ИЛЛЮСТРАЦИЯ ИЛИ ТВОРЧЕСКОЕ ПРОЧТЕНИЕ?

Голубой экран во многих школах занял свое место у доски, рядом с учителем.



Выступают народный артист СССР Михаил Жаров, заслуженная артистка РСФСР Ич Саввина, доктор филологических наук Ираклий Андроников, народный артист РСФСР Олег Ефремов.

ют. Стихи о 19 октября звучат так зловещий гимн, то как режиссер. Скупые и образительные комментарии...

ЧМ

Дело в том, что Саввина не только «исполнитель», но автор передач о Тургене и Герцене.



Выступают народный артист СССР Михаил Жаров, заслуженная артистка РСФСР Ич Саввина, доктор филологических наук Ираклий Андроников, народный артист РСФСР Олег Ефремов.

стонт задуматься о том, почему этот рассказ так интересен, как станет очевидным истинно педагогическое мастерство «ведущего».

КАК И ЧТО «ПОКАЗЫВАТЬ»

Но вот что интересно для критиков, работающих на телевидении с увлечением, едва ли не самой трудной задачей становится так называемая «иллюстрация».



Выступают народный артист СССР Михаил Жаров, заслуженная артистка РСФСР Ич Саввина, доктор филологических наук Ираклий Андроников, народный артист РСФСР Олег Ефремов.

настоящее добро? Наверное, это то добро, которое не требует за себя платы. (Замечу в скобках, что так называемые «вопросы добра и зла» интересуют современных школьников всех возрастов, они буквально выслушивают из рассказа каждую свежую мысль об этом и отыскивают на нее горячий диспут.)

ПОГОВОРИМ

О ЛИШНИХ СЛОВАХ

Чтут в газете: «В воде, отчаянно взмывая руками и мурлыкая головой, утроба посылала ввысь дымчатый дымок».



Выступают народный артист СССР Михаил Жаров, заслуженная артистка РСФСР Ич Саввина, доктор филологических наук Ираклий Андроников, народный артист РСФСР Олег Ефремов.

«Следом за ним, словно дождя, дождем, медленно оторвалось от земли солнце. Оно еще было за вершинами деревьев, уже взошло, светило чудным светом и тайгу, и людей, и дальние сопки».

ПОЗДРАВЛЯЕМ ЮБИЛАРОВ

М. А. ДАДАШЗАДЕ — 70 лет

В связи с 70-летием Манеда Ариба Дадашзаде секретариат правления Союза писателей СССР...

П. С. ЧКАДУА — 70 лет

Секретариат правления Союза писателей СССР и Совет по грузинской литературе...

Ю. А. ШЕСТАКОВОЙ — 60 лет

В связи с 60-летием со дня рождения Юрия Алексеевича Шестакова...

«Литературная газета» при соединении с этим теплым поздравлением.

В РЕДАКЦИЮ «ЛИТЕРАТУРНОЙ ГАЗЕТЫ»

Сердечно благодарю все организации, товарищей и друзей, поздравивших меня с семидесятилетием...

О. РЕЗНИК

ЗАМЕЧАНИЯ КРУГОБОРА

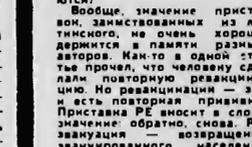
«Следом за ним, словно дождя, дождем, медленно оторвалось от земли солнце. Оно еще было за вершинами деревьев, уже взошло, светило чудным светом и тайгу, и людей, и дальние сопки».

«Интересно, а как мужчины относятся к женщинам? Или это не так? Или это не так? Или это не так?»

ПОГОВОРИМ

О ЛИШНИХ СЛОВАХ

Чтут в газете: «В воде, отчаянно взмывая руками и мурлыкая головой, утроба посылала ввысь дымчатый дымок».



Выступают народный артист СССР Михаил Жаров, заслуженная артистка РСФСР Ич Саввина, доктор филологических наук Ираклий Андроников, народный артист РСФСР Олег Ефремов.

ИЗ ПОЧТЫ

Президиумом литературы и искусства Академии наук СССР...

МОСКВА Л. ГУРЬЯНОВА

В одной газете утверждается, что «современная литература»...

МОСКВА В. ЕВГЕНЬЕВ

Она злитка на лице, хороша, но не умеет смеяться, и не смеется, и не смеется, и не смеется...

ЯРОСЛАВЛЬ Л. ЮРОВ

В одном еженедельнике появилась заметка «Советские школьники»...

РОСТОВ НА ДОНУ Ю. СЕМЕНИН

В одной вечерней газете напечатан рецензия приговора...

МОСКВА М. ВИНЬЯР

С МЕСТА СОБЫТИЯ

ЧИЛИЙСКАЯ ХУНТА

ПЕРЕД СУДОМ ИСТОРИИ

Международная комиссия по расследованию преступлений чилийской военной хунты провела в Копенгагене 26 и 27 июня чрезвычайную сессию в связи с прямой опасностью, нависшей над Луисом Корваленом и другими руководителями Народного единства, — предстоящей судебной расправой над ними.

Минувшее три месяца со времени созыва первой сессии Международной комиссии, которая проходила в окрестностях Хельсинки в помещении студенческого клуба «Дипломи». Ее чрезвычайная сессия ныне работала в центре датской столицы, во дворце Кристиансборг — резиденции датского парламента. Это, казалось бы, внешняя деталь отражает возросший авторитет движения международной солидарности с чилийским народом, его представительность и силу.

Солidarность всегда конкретна. Сегодня она имеет предметную и безотлагательную задачу — не допустить суда и физической расправы над Луисом Корваленом и другими деятелями Народного единства, добиться освобождения всех политических заключенных.

Три месяца назад в зале «Дипломи» доминировали выступления жертв фашистского террора в Чили. Тогда Международной комиссии, в состав которой входили люди с различными политическими взглядами и религиозными убеждениями, необходимо было убедиться в масштабах царящего на чилийской земле кровавого произвола. Эти доказательства были представлены, и после их скрупулезного расследования комиссия пришла к единодушному выводу: хунта виновна в тяжких преступлениях, в ликвидации демократии и основных прав человека, в том числе права на жизнь.

На заседаниях во дворце Кристиансборг преобладали выступления виднейших юристов из различных стран мира — Советского Союза и США, ГДР и Швеции, Канады и ФРГ, Аргентины и Австралии. Пункт за пунктом они доказывали несостоятельность попыток хунты обновить предстоящую судебную расправу над руководителями партии и правительства Народного единства.

Несмотря на срочность созыва нынешней сессии, в Копенгаген прибыли многие члены Международной комиссии, представляющие широкое общественное мнение всех континентов земли. В их числе аргентинский адвокат Сальвадор Мариа Лосада и председатель Национального колледжа алжирских адвокатов Амар Бен-Туми, вице-президент Союза адвокатов ГДР Фридрих Карл Кауль и балтийский каноник Раймон Гор, директор Института государства и права АН СССР В. И. Кудрявцев и президент Международной федерации женщин-юристов французине Ивон Толман.

В Копенгаген прибыл также аргентинский сенатор Иполито Солари Иригойен. Он с трудом передвигается, так как потерял часть ноги, когда несколько месяцев назад фашистские молотки подожгли в его автобусе, в котором находились представители чилийского народа. В беседе с нашими корреспондентами Иполито Солари Иригойен рассказал:

— Я только что вернулся из Чили, где был с группой аргентинских парламентариев, представляющих четыре политические партии. Нас судили в Чили, и я пережил судебные политические заключения. У меня несколько свиданий со свехами, но все они производились в присутствии тюремщиков. Луиса Корвалана привозили на свидание без торжества, он стоял перед судом, но не держался стойко. Сама она находилась под неслыханным полицейским надзором. Все ее телефонные разговоры прослушивались.

Я беседовал с главой католической церкви Чили кардиналом Раулем Сильва Эриксеном. По его словам, в стране создавалась невыносимая ситуация: массовые преследования демократов, уничтожение чилийских кризис, нищета, безработица, безудержный рост цен на хлеб, например, возросла в пять раз, молочная — в шесть, а сахара — в восемь раз.

С трибуны дворца Кристиансборг прозвучал голос ветерана христианско-демократической партии Чили и одного из ее основателей — Рафаэль Аугустино Тумусо. Он подгадерживает тот факт, что реакционные силы нацеливают на следующий день после прихода к власти Альенде, правительство которого

оратор назвал самым демократическим в истории Чили.

О разработке пути к миру вариантов мтежа рассказал бывший командир эскадрильи ВВС Чили майор Аламико Кастильо. Этот мужественный патриот, удостоенный многих военных наград, как бы символизировал ту часть чилийских вооруженных сил, которую хунта не удалось превратить в банда безжалостных убийц. Рядом с майором Аламико Кастильо незримо присутствовали его товарищи — офицеры и унтер-офицеры чилийских вооруженных сил, над которыми хунта убила судебный процесс.

В работе чрезвычайной сессии Международной комиссии участвовал замечательный колумбийский писатель Габриэль Гарсиа Маркес, автор романа «Сто лет одиночества», изданного в Советском Союзе. В беседе с нашими корреспондентами он рассказал, что до перевозки в Чили воздерживался от политической борьбы, но после 11 сентября 1973 года понял, что нельзя оставаться в стороне — надо сражаться с фашизмом, надо помочь чилийскому народу. «Моя мать известна в Латинской Америке, — сказал нам Маркес, — и я решил, что эту известность надо использовать, чтобы помочь борьбе чилийского народа против хунты. Главное в этой борьбе — вести ее постоянно, каждый день, каждый час. Нельзя давать хунте передышки, надо все время наносить ей удары, оказывать на нее давление с разных сторон, чтобы она постоянно чувствовала себя в изоляции, во враждебном окружении».

Как по часам проверяется время, так и отношение к Чили стало пробным камнем отношения каждого человека к планете и к коренным проблемам современного общественного развития. В своем заключительном заявлении Международная комиссия обратилась к мировой общественности, международным и национальным демократическим организациям, к народам и отдельным лицам с призывом потребовать от хунты прекращения преследования чилийских патриотов, восстановления законности и демократии в Чили.

В другом документе — Обращении к правительствам — Международная комиссия призывает все государства, признающие человеческие ценности, провозглашенные в Уставе Организации Объединенных Наций и во Всеобщей декларации прав человека, потребовать от чилийской военной хунты немедленного освобождения лидеров Народного единства и также всех других политических заключенных. Международная комиссия призывает мужественных чилийских патриотов политическое убеждение, в отдельных случаях рассмотреть вопрос о предоставлении права гражданства жертвам политического преследования, если они того пожелают.

В связи с прямой угрозой, нависшей над лидерами Народного единства, Международная комиссия просит Генерального секретаря ООН и правительства Чили сделать в Чили своего наблюдателя для изучения вопроса о нарушении прав человека, а также выступить с публичным требованием к хунте — не допустить судебной расправы над политическими лидерами.

Наконец, в письме, адресованном генералу Пиночету, Международная комиссия требует от главы чилийской хунты немедленного отмены декрета, объявившего состояние «внутренней войны» в Чили; отмены обвинений против военнслушателей ВВС и приговоров против них; отмены предстоящего суда над лидерами Народного единства и разрешения им выйти из Чили, если они того пожелают; освобождения всех тех, кто был заключен в тюрьму в результате незаконного чилийского военного переворота; прекращения и ликвидации всех концентрационных лагерей. Если хунта, говорит в письме, будет игнорировать эти требования, начнет судебный процесс против лидеров Народного единства, не прислушается к требованиям международной общественности об их немедленном освобождении, Международная комиссия проведет против нее параллельный контрпроцесс.

Г. БОРОВИК,
К. ХАЧАТУРОВ,
специальные корреспонденты АПН — для «Литературной газеты»

КОПЕНГАГЕН—МОСКВА

ГЛАВНЫЕ НОВОСТИ НЕДЕЛИ

РЕПОРТАЖ ИЗ МОСКОВСКОГО ПРЕСС-ЦЕНТРА



Пресс-центр, расположенный на третьем этаже столичной гостиницы «Интурист», был в эти дни штаб-квартирой журналистов многих стран мира.

Третья регулярная советско-американская встреча на высшем уровне. Аккредитовано более 450 иностранных журналистов. На 100 человек больше, чем во время первого приезда президента США в СССР. Черные грифельные доски испещрены всевозможными объявлениями. Рядом на столешках — обширная, самая свежая информация ТАСС, АПН, крупнейших иностранных агентств.

В кратких беседах с иностранными журналистами убеждаешься в том, что подавляющее большинство из них высоко оценивает значение встречи. Бак Арношт, корреспондент газеты «Правда» из Бразилии, был свидетелем двух предыдущих встреч. Он отмечает, что руководители двух стран с каждой новой встречей идут дальше в направлении уменьшения напряженности, укрепления сотрудничества.

А вот мнение американцев. Говард Портоу, представляющий журнал «Финанс» Стенди Нью-Йорка, Ворлд рипортер: «Новые договоры, подписанные в Москве, без сомнения, послужат интересам наших двух стран и всего человечества». Портоу подчеркивает сложившиеся в результате этих встреч особые личные взаимоотношения между Генеральным секретарем Брежневым и президентом Никсоном. Аксель Краузе («Бизнес уик»): «Главное, что угроза ядерной войны становится все более призрачной».

Уже, не всем нравятся подобная перспектива. Гостиница Кайзер в Вашингтоне посты пытается высказать несоответствие между русским и английским текстами подписанных соглашений, демонстрируя перед всеми коллегами свою полную несостоятельность и в области международной политики, и в области русского языка. Примечательно, что с каждым днем переговоров число скептиков явно убывает.

Журналисты торопятся. Они спешат сообщить всем итоги нового дня, столь важного для обеспечения благоприятного развития отношений между СССР и США, для оздоровления обстановки во всем мире.

Я. БОРОВИК,
специальный корреспондент «Литературной газеты»

Фото В. ШУСТОВА (АПН)

СССР—США: ТОЛЬКО ОДИН ГОД

За год, который прошел между двумя советско-американскими встречами на высшем уровне, отношения между нашими странами получили дальнейшее широкое развитие. Вот далеко не полный перечень событий в этой области.

1973 год

ИЮЛЬ

Официальные открытие генерального консульства США в Ленинграде.

АВГУСТ

Министр транспорта США К. Бриггар объявил о назначении американских представителей в совместную советско-американскую комиссию по сотрудничеству в области транспорта.

Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев принял 28 августа в Крыму председателя совета директоров американско-советской торговой палаты Д. Кендалла.

СЕНТЯБРЬ

Подписание соглашения в Нью-Йорке между Торгово-промышленной палатой СССР и американской компанией «Оксидентл петролеум корпорейшн» о строительстве в Москве Центра международной торговли и научно-технических связей с зарубежными странами.

ОКТАБРЬ

1 октября Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев принял в Кремле министра экономики США по экономическим вопросам, министра финансов США Дж. Шульца.

20 октября в Кремле состоялась беседа Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнева и члена Политбюро ЦК КПСС, министра иностранных дел СССР А. А. Громыно с государственным секретарем США, помощником президента по вопросам национальной безопасности Г. Киссинджером.

НОЯБРЬ

Из Хьюстона в Москву прибыла группа американских инвесторов. В Центре по подготовке инвесторов имени Ю. А. Гагарина американские и советские инвесторы прошли тренировки, предусмотренные программой совместного полета космических кораблей «Союз» и «Аполлон».

1974 год

ФЕВРАЛЬ

В Вашингтоне состоялась встреча между членом Политбюро ЦК КПСС, министром иностранных дел СССР А. А. Громыно, президентом США

Р. Никсоном и государственным секретарем США, помощником президента по вопросам национальной безопасности Г. Киссинджером.

МАРТ

3 марта Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев принял в Кремле нового посла США в СССР У. Стессела.

25—27 марта в Кремле состоялись беседы Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнева и члена Политбюро ЦК КПСС, министра иностранных дел СССР А. А. Громыно с государственным секретарем США, помощником президента по вопросам национальной безопасности Г. Киссинджером.

Агентства ТАСС и Ассоциейтед Пресс подписали в Москве новые соглашения о сотрудничестве в области обмена информацией.

АПРЕЛЬ

9 апреля Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев принял в Кремле министра торговли США Ф. Дента.

12 апреля член Политбюро ЦК КПСС, министр иностранных дел СССР А. А. Громыно имел встречу в Белом доме с президентом США Р. Никсоном.

В столице Грузии — VIII Дартмутская встреча представителей советской и американской общественности.

22 апреля Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев принял в Кремле видного деятеля демократической партии США, сенатора Эварда Кеннеди.

26 апреля Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев принял в Кремле видного деятеля республиканской партии, лидера республиканцев в сенате США Хью Снотта.

МАИ

Экспортно-импортный банк США объявил о решении предоставить Советскому Союзу кредит на сумму 180 млн. долларов для финансирования экспорта в СССР суперфосфорной кислоты.

Соединенные Штаты послали делегацию Верховного Совета СССР во главе с председателем комиссии по иностранным делам Совета Национальностей Варданого Советов СССР, наместником члена Политбюро ЦК КПСС А. И. Пономаревым.

ИЮНЬ

3 июня Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев принял в Кремле видного представителя деловых кругов США, сопредседателя американо-советского торгово-экономического совета Дональда Кендалла.

4 июня Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев принял в Кремле видного американского политического и общественного деятеля А. Гаррина.

27 июня в Москву с официальным визитом прибыл президент США Ричард Никсон.

Остров Манхэттен закован в автостраду, заменяющую ньюйоркскую набережную. Если ехать по той части автострады, которая идет вдоль берега Гудзона и затем поворачивает в сторону Гарлем, откуда начинается район Бронкса, взору предстает необычная строительная площадка в районе 255-й улицы.

Главный инженер строительства Роберт Пакер говорит: «Пешеходы останавливаются, и в вину, как глаза у них превращаются в блюдце».

Зрелище действительно странное: растет жилой дом, но так сказать, в обратном порядке — сверху вниз. Крыша, верхний, двадцатый этаж и шесть этажей под ним уже готовы. На месте остальных гуляет ветерок.

По мнению архитектора, так экономится время и деньги, отпадает нужда в строительных лесах и кранах. Новый метод строительства был разработан в Калифорнии, но в Нью-Йорке применяется впервые.

Повышенный интерес к дому объясняется, впрочем, не только новизной метода строительства. Другая причина — новизна его будущих жильцов. В Нью-Йорке растет число: в его 240 квартир будут жить советские семьи.

Дом заселят в будущем году. Советские граждане в Нью-Йорке проживают много. Это работники миссий Советского Союза, Украинцы и Белорусы при ООН, это сотрудники секретариата ООН, работники Амурской, Камской запупочной комиссии, Аэрфлота, Интуриста, пародиста и так далее. Да еще журналисты.

Газета «Нью-Йорк пост» провела небольшой опрос общественного мнения. Как относятся жители Бронкса, точнее его микрорайона Ривердейл к своим будущим советским соседям? Ответ: большинство местных жителей приветствует новоселов... Беседы вашего корреспондента с американцами убеждают: они не желают возврата неприязни. Некоторые со-

казал Такер, — что не вижу особых препятствий на пути к более тесным отношениям между нашими странами и народами. Я уверен, что у нас в Америке Советская Россия обладает значительным и еще нераскрытым потенциалом популярности. По своему личному московскому опыту знаю, что и наш народ добродушно настроен по отношению к американцам. И думаю, что нашим правительствам не придется прилагать особенно много усилий, чтобы заручиться поддержкой общественности при проведении курса на улучшение отношений.

К нам на огонек зашел представитель компании Джон Кларк прибыл на банк прямо из Москвы, не заглядывая домой.

«Это не просто большой контракт, — сообщил Кларк моему корреспонденту, — а самый большой когда-либо заключенный вашей страной с американской компанией».

Рекорд, поставленный «Кемпел», продлится недолго — всего 8 дней. Его побил контракт, подписанный в Москве 28 июня компанией «Оксидентл петролеум корпорейшн» и «Союзинвэстпорт». Это самая большая сделка в истории советско-американской торговли.

«В недостаточной подготовке американской стороны и встрече, на то, что Советский Союз якобы получает от разрядки огромные преимущества». Очевидно, Бжезинский не рассматривает отход от «холодной войны» как существенный выигрыш для Америки, для мира.

Другой противник разрядки — сенатор Джэймс Бакли сел на прошлой неделе в вертолет и поехал искать советские рыболовные суда у американской береговой линии.

Всем ниткам и сплеткам неполомать ответил обозреватель Клейтон Приччи в газете «Нью-Йорк пост»: «Учитывая сравнительно спокойное состояние дел в мире, едва ли можно найти более благоприятный момент, чем нынешний, чтобы продолжить дело разрядки... Зачем же заране начинать умилять значение новых усилий? Не лучше ли подождать и посмотреть на результаты, пусть даже на это потребуются время и сохранение между надеждой и прилагая усилия во имя их осуществления? Ну откуда республиканскому сенатору-консерватору от штата Нью-Йорк Джэймсу Бакли знать, что поездка в Москву — «бесплодная миссия». Ни президент, ни Киссинджер не собираются удалять мир ненаданными сенсациями, но сейчас настало время заложить основы для будущего развития разрядки, которая уже способствовала возникновению сравнительно спокойных условий 1974 года».

Американцы приветствуют заключенные в Москве соглашения. Например, о сотрудничестве в создании искусственного сердца. Американские «сердечники» делают достаточно тревожные: доктор Чарльз Эвардс из министерства здравоохранения, просвещения и социального обеспечения заявил, что болезнь сердечно-сосудистой

сказал Такер, — что не вижу особых препятствий на пути к более тесным отношениям между нашими странами и народами. Я уверен, что у нас в Америке Советская Россия обладает значительным и еще нераскрытым потенциалом популярности. По своему личному московскому опыту знаю, что и наш народ добродушно настроен по отношению к американцам. И думаю, что нашим правительствам не придется прилагать особенно много усилий, чтобы заручиться поддержкой общественности при проведении курса на улучшение отношений.

К нам на огонек зашел представитель компании Джон Кларк прибыл на банк прямо из Москвы, не заглядывая домой.

«Это не просто большой контракт, — сообщил Кларк моему корреспонденту, — а самый большой когда-либо заключенный вашей страной с американской компанией».

Рекорд, поставленный «Кемпел», продлится недолго — всего 8 дней. Его побил контракт, подписанный в Москве 28 июня компанией «Оксидентл петролеум корпорейшн» и «Союзинвэстпорт». Это самая большая сделка в истории советско-американской торговли.

«В недостаточной подготовке американской стороны и встрече, на то, что Советский Союз якобы получает от разрядки огромные преимущества». Очевидно, Бжезинский не рассматривает отход от «холодной войны» как существенный выигрыш для Америки, для мира.

Другой противник разрядки — сенатор Джэймс Бакли сел на прошлой неделе в вертолет и поехал искать советские рыболовные суда у американской береговой линии.

Всем ниткам и сплеткам неполомать ответил обозреватель Клейтон Приччи в газете «Нью-Йорк пост»: «Учитывая сравнительно спокойное состояние дел в мире, едва ли можно найти более благоприятный момент, чем нынешний, чтобы продолжить дело разрядки... Зачем же заране начинать умилять значение новых усилий? Не лучше ли подождать и посмотреть на результаты, пусть даже на это потребуются время и сохранение между надеждой и прилагая усилия во имя их осуществления? Ну откуда республиканскому сенатору-консерватору от штата Нью-Йорк Джэймсу Бакли знать, что поездка в Москву — «бесплодная миссия». Ни президент, ни Киссинджер не собираются удалять мир ненаданными сенсациями, но сейчас настало время заложить основы для будущего развития разрядки, которая уже способствовала возникновению сравнительно спокойных условий 1974 года».

Американцы приветствуют заключенные в Москве соглашения. Например, о сотрудничестве в создании искусственного сердца. Американские «сердечники» делают достаточно тревожные: доктор Чарльз Эвардс из министерства здравоохранения, просвещения и социального обеспечения заявил, что болезнь сердечно-сосудистой

РАЗРЯДКА НАБИРАЕТ СКОРОСТЬ

АЛЛО, НЬУ-ИОРК

В дин переговоров на высшем уровне недостатка в сочинениях на дежурную тему о «советской угрозе» не ощущается. Например, Роланд Эванс и Роберт Роланд, пишущие для газеты «Вашингтон пост», объявили, будто Соединенные Штаты столкнулись сейчас с «военно-биологической угрозой», беспрецедентной в послевоенной истории.

В том же жанре дискредитации политики разрядки выступил Эбигнейл Бизинский 29 июня он появился на телеэкране со своими комментариями.

«Всеобщее московская встреча полезна, — начал он, — поскольку обилие правительством полезно периодически встречается и обновляется мнением, но... И тут начались жалобы на

ИЗВЕСТНО, что проведение хозяйственной реформы в стране...

но привлекает для этого работников. Например, нефть и газ...

При этом перелета средства полностью компенсируются...

СПОТЫКАЕШЬ О БУКВУ...

выполнение плана. А разве нефть и газ...

ними темпов роста производительности труда...

ДВА ПИСЬМА НА ОДНУ ТЕМУ

НЕСКОЛЬКО лет назад Запорожский завод имени Войкова...

ни старайся, но за одну и ту же зарплату...

расходе», отчитывайся о выполнении этих мероприятий...

«НЕЛЬЗЯ»... А ПОЧЕМУ?

Но ведь «тенденция» ведомств, стремление отнять у руководителя...

Однако, мы видели, очередной приказ Госбанка...



ИЗ ПОЧТЫ «ЛГ»

НЕДАВНО зашел ко мне старый сослуживец и обмывал...

ПРОБЛЕМА «Экономика и право» обострилась...

ВОКРУГ КОПЕЙКИ

проводить такие операции, и прекрасно знаю, а вот почему надо...

ПИСЬМО БУХГАЛТЕРА

работому премия выплачивается из фонда заработной платы...



На шпалотельном станке Орловского часового завода



Суровцев видит заводы железобетонных изделий не только в Берлине...

— Почему? — Очень быстро... — Подумайте, я уверяю...

правственного удовлетворения, источник дружбы и взаимного обогащения опытом...

дней Это известие искренне порадовало Суровцева. Он был уверен, что бригада его берлинских друзей...

ЗАПОЛЯРЬЯ

Заполярье — край исследования пеллагов и геофизиков. Каждый полдень селок в тундре догорают пещеры, но в вертегах и в спящих уряках, на воздыхах, и иногда и пенкам забираются они в самые отдаленные уголки северного края. И там, где прошли геологи, появляются новые вышки, шахты, рудники, города.

Фото А. ХРУПОВА



● **КАК ФОРМИРОВАТЬ РАЗУМНЫЕ ПОТРЕБНОСТИ? ПРОДОЛЖЕНИЕ ДИСКУССИИ НА ЭТУ ТЕМУ**

● **ЧИТАТЕЛИ ПРЕДЛАГАЮТ, ЧИТАТЕЛИ СПОРЯТ**

ДИСКУССИОННЫЙ КЛУБ «ЛГ»



Макарова, висела вывеска о том, что хозяйка этой мастерской производит лучшие галстуки в городе. Словоохотливая хозяйка была рада гостю на Ресни и, помогая выбрать самый красивый галстук, рассказывала о себе, своих детях, о своих житейских заботах. Не знаю, почему эта пожилая женщина решила не поведовать совершенно незнакомому человеку, — наверное, всегда испытывала больше доверия к человеку, который живет далеко от тебя и никак не может использовать услышанное против тебя самого. Но

планам, наверное, не дано осуществиться. У детей нет такого круга знакомых. Этот пример свидетельствует, что в социалистическом обществе основные жизненные ценности, даже тех социальных слоев, которые далеки от наиболее престижных форм самовыражения в жизни, все равно ориентированы на бытовую сторону иерархию престижа специальности, где на первом месте стоят люди научного, духовного, творческого труда.

Думается, что страсть к вещам играет ком-заработанные деньги можно истратить и на утоление духовно-эстетических потребностей, что и делают миллионы советских людей. Однако не нужно закрывать глаза на то, что есть и люди, односторонне понимающие материальное стимулирование. Эти люди могут усмотреть в нашей дискуссии противоречие.

С одной стороны, авторы многих статей, ратуя за совершенствование материального стимулирования, с точки зрения таких людей утверждают: чем ты будешь лучше и больше работать, независимо от

на ли угодное богу». В свете этого тем более ясно, насколько безнадёжна попытка Б. Каченовского убедить людей социалистического общества, людей совсем другой культуры, ориентированных школой, всем бытом на другую систему ценностей, что можно быть вполне довольным собой, если тебе удалось честным путем добыть много денег, что, по сути, является приобретением вещей, ты совершаешь вполне нравственное дело.

И, конечно, не отрицая материального стимула. Но не следует думать, что абсолютно во всех случаях, когда мы будем больше платить за тот или иной труд, мы обязательно добьемся большей заинтересованности в труде. Очень простой пример. Десять лет назад уборочная плата составляла 70—80 рублей, пять лет назад 96—100, сегодня же уборочная плата составляет 125, а найти уборочницу все сложнее и сложнее. Хотя мы это и не имеем, в какой бы среде ни жили, вполне можно несколько соотносить и оценивать свою работу по той шкале ценностей, которая существует в обществе.

ДУША...

ОБ ИСТИННОМ И ЛОЖНОМ САМОУТВЕРЖДЕНИИ ЛИЧНОСТИ

ЛЮДИ И ВЕЩИ

Александр ЦИПКО, кандидат философских наук

меня удивил не столько факт этой несправедливости, сколько ее содержание. Оказалось, что эту мастерскую не так волнует будущее ее предпринимателя, сколько профессиональное и социальное будущее двух ее дочерей. Рассказывала она, они с мужем мечтали, что бы их дочери получили высшее образование, работали где-нибудь в солидном учреждении. Но, к сожалению, их мечта не сбылась. Тогда стали надеяться, что хотя бы мужья их будут с высшим образованием, из интеллигентных семей, по и этим

пенсирующую роль в условиях, когда духовные потребности уже могут быть развиты, но еще не могут быть полностью реализованы в сфере деятельности каждого человека. Однако трудно предугадать, что в нашем обществе при быстром росте образования и общей культуры людей вряд ли можно долго рассчитывать на компенсирующую роль добротных вещей и жизненного уюта.

Возможность этого противоречия в восприятии некоторых людей предостигает осознавать со всей ясностью. Проблема компенсации за невлекательный труд, проблема преодоления противоречия между тем, чем, по твоему мнению, лучше

того, нравится тебе работа или нет, приносит она тебе духовное удовлетворение или нет, тем больше тебе будет платить, и тем больше ты сможешь купить вещей, лучше благоустроить свой быт. С другой стороны, видя нравственную опасность возрождения материализма, стамателства, они осуждают тот самый материальный интерес, с помощью которого стимулируется производительность труда.

Психологи ГДР показали, что молодые люди, которые по разным причинам не поступили в вуз и жизненные планы которых не осуществились, в течение двух лет переживают психологическую травму. Согласно исследованию советского социолога А. Горьковского, мучительную раздвоенность между любовью профессией, вернее профессией, которую он хотел бы сделать делом своей



Начатая в 1970 году кампания «бег во имя здоровья» продолжается в последующие годы. По-прежнему занятия бегом во всей республике под руководством опытных тренеров. На днях закончилась очередная неделя «радиобега». Иллюстрация к статье о беговых тренировках. В ней бегущий описывает купленное за тридцать копеек руководство со схемой «бег», указывает на нем дату, длину пробега, свой темп, свое настроение. Сравнительное изучение групп среднего и высшего возраста, занимающихся бегом, выявило, что у первых обусловленные возрастом отклонения встречаются в электрокардиограммах значительно реже, слабее сердцебиение и учащенный пульс.

хозяиные места для бега — лес, парк, поляна, где чистый воздух и красивый вид.

Каждый из нас должен иметь индивидуальную карточку, на которой безбоязненно ведут общий счет километрам пробега. Бегущие год, два и три подряд удостоены награжденных знаков.

Чтобы привлечь людей к бегу, в Тарту с нынешнего года внесли элемент игры. На постоянных загородных дорожках (их длина различна — от одного до пятидесяти километров) устанавливаются почтовые ящики. В них бегущий опускает купленное за тридцать копеек руководство со схемой «бег», указывает на нем дату, длину пробега, свой темп, свое настроение. Сравнительное изучение групп среднего и высшего возраста, занимающихся бегом, выявило, что у первых обусловленные возрастом отклонения встречаются в электрокардиограммах значительно реже, слабее сердцебиение и учащенный пульс.

Как легко мы умеем найти ей оправдание, вроде: встал, я не спал, я переработал. Или же: начал завтра, с будущей неделей, с нового года. Зато, проявив волю и самоотверженность, выйдешь из этой ситуации с победой. И тогда ты будешь чувствовать себя победителем.

И как легко мы умеем найти ей оправдание, вроде: встал, я не спал, я переработал. Или же: начал завтра, с будущей неделей, с нового года. Зато, проявив волю и самоотверженность, выйдешь из этой ситуации с победой. И тогда ты будешь чувствовать себя победителем.

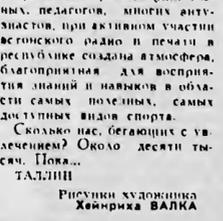
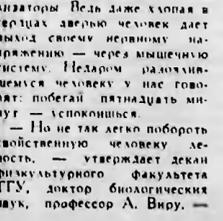
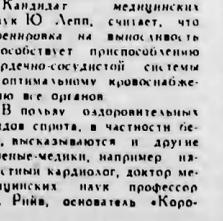
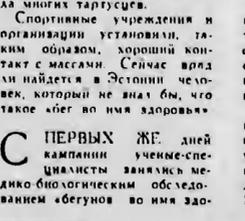
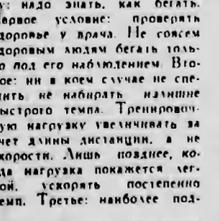
С ПЕРВЫХ ЖЕ дней кампании ученые-специалисты занялись медико-биологическим исследованием «бегунов во имя здо-

ровья». Добровольцы из опытной экспериментальной группы находились под постоянным наблюдением ведущего лабораторией физической физиологии физиологического института имени Э. Вильде, кандидата медицинских наук, и о. профессора О. Немчина. Уже полугодием тренировок обследованных бегунов обнаружены в них благоприятные изменения в артериальном кровяном давлении и в составе крови: понижилось содержание холестерина, выросли уровни гемоглобина, гематокрита, гемоглобинов. Сравнительное изучение групп среднего и высшего возраста, занимающихся бегом, выявило, что у первых обусловленные возрастом отклонения встречаются в электрокардиограммах значительно реже, слабее сердцебиение и учащенный пульс.

Каждый из нас должен иметь индивидуальную карточку, на которой безбоязненно ведут общий счет километрам пробега. Бегущие год, два и три подряд удостоены награжденных знаков.

Чтобы привлечь людей к бегу, в Тарту с нынешнего года внесли элемент игры. На постоянных загородных дорожках (их длина различна — от одного до пятидесяти километров) устанавливаются почтовые ящики. В них бегущий опускает купленное за тридцать копеек руководство со схемой «бег», указывает на нем дату, длину пробега, свой темп, свое настроение. Сравнительное изучение групп среднего и высшего возраста, занимающихся бегом, выявило, что у первых обусловленные возрастом отклонения встречаются в электрокардиограммах значительно реже, слабее сердцебиение и учащенный пульс.

И как легко мы умеем найти ей оправдание, вроде: встал, я не спал, я переработал. Или же: начал завтра, с будущей неделей, с нового года. Зато, проявив волю и самоотверженность, выйдешь из этой ситуации с победой. И тогда ты будешь чувствовать себя победителем.



«ЕСЛИ БЫ ДИРЕКТОРОМ БЫЛ Я»

Как уже сообщалось, новая рубрика «Если бы директором был я» вызвала немалое количество читателей «Литературной газеты». В откликах активно обсуждаются внесенные читателями же предложения — одни поддерживают их, другие спорят и порой убедительно. Сегодня мы публикуем краткий обзор писем, которые породило предложение нашей читательницы М. Росниной о «ночном автобусе», и некоторые новые из присланных предложений.

«НОЧНОЙ АВТОБУС»?

Предложение ленинградского врача М. Росниной («ЛГ», № 16) — оставить в городах на ночь дежурный автобус — вызвало оживленный отклик читателей. Она сообщила, что заботится «не о гуляках» — о людях, которые вернулись с дачи, прибыли ночными поездами дальнего следования, самолетами. И о «приличных людях», которые засиделись в гостях перед выходным днем. Автор предложения обосновывает его и таким аргументом: «Теперь города разрослись, расстояния огромные. Наместить родственника — это целое путешествие». Всем этим опаздывающим, засидевшимся, считает М. Роснина, должен помочь оставшийся на всей линии один автобус, в котором ночью будет установлена справедливая повышенная цена — двойная.

Большинство вызванных этим предложением писем содержит его энергичную поддержку. Москвич В. Будирих восторженно заявляет: «Общими руками голосую за ночной автобус. И я, и мои родственники, и мои знакомые не раз попадали ночью в затруднение — возвращаясь в город опоздавшим поездом или с какого-нибудь семейного торжества. Спорю, что такой автобус будет набит битком!»

Любопытно, но, впрочем, и вполне понятно: первыми поддержали идею ночного автобуса представители крупнейших городов страны — Москвы, Ленинграда, Киева, Горького, Свердловска, Риги. Но пришли письма и из небольших городов. Например, из Павлово-Посадского от А. Загородского.

Из множества одобрительных откликов следует выделить письмо А. Паршина — водителя Третьего московского автобусного парка. Его письмо отличается профессиональным подтоном: «Мысль М. Росниной правильная, но кое-что необходимо уточнить. Нужно ли на ночь посылать на линию огромный «ЛИАЗ-677», который вмещает сотни пассажиров и которому на один рейс, скажем, по 24-му маршруту, требуется около тридцати литров бензина?»

Автор предлагает выпустить на ночь автобусы размером поменьше. «Что касается трудностей ночной работы водителя», — продолжает А. Паршин, — то они, конечно, велики, но преувеличивать их не следует. У ночной работы в кабине автобуса много плюсов: почти никакого движения на улицах, нет строгих интервалов нервной работы, о чем свидетельствуют графики. В общем, предложение хорошее, надо проводить его в жизнь».

Многие авторы писем — москвичи — предупреждают: только не следует выбирать для ночных рейсов микроавтобус «ЛГ» и пускать его в качестве маршрутного такси. А. Богомолов, В. Бориков, А. Кузнецов вспоминают неудачу десятилетней давности: в Москве в 1964 году создали

десять ночных маршрутных такси. Они не выдержали испытаний, так как тогда был обычный расписание за проезд с шофером. Некоторые пассажиры из деликатности не брали билета, и по отходам получалось, что маленькие автобусы ходили почти пустые, хотя многие ездили в них и видели, что порою мест просто не хватало. Вдобавок маршрутные такси плохо рекламировались, ночью не видно было, где его стоянка — она не совпадала с остановками дневного общественного транспорта. «Не маршрутные такси — обычный рейсовый автобус, с постоянными во все времена суток остановками. И пусть он отправляется с конечной остановки ровно в час, два, три, четыре, пять — один раз в час, а мы, пассажиры, сумеем определить, когда нам его ждать у остановочных столбов», — пишет Е. Орешникова.

Многие читатели сообщают о своем опыте в городах братских стран. Уже упоминавшийся А. Богомолов пишет, что в Кракове практически все трамвайные маршруты имеют ночное расписание, оно вывешено на остановках, в тарифах как и предлагается М. Росниной, двойной. «Даже не автобус — трамвай!»

В ПОСЛЕДНИЕ годы все мы являемся свидетелями положительных изменений в международной обстановке...

районов отдыха и лечения. Большой популярностью среди американцев пользуются поездки в нашу страну...

Интуристы установили деловые отношения с крупнейшими автопрокатными компаниями США «Херц» и «Авис»...

Нет сомнений в том, что дальнейшее расширение туристских связей между СССР и США в условиях потепления мировой атмосферы будет вызывать к жизни все новые формы взаимовыгодного сотрудничества...

С каждым годом увеличивается и число поездок советских граждан в США. Следует, однако, отметить, что условия для посещения нашими туристами США сложнее, нежели условия, созданные в СССР для приема иностранных туристов...

ТУРИЗМ: ЗНАКОМСТВА И ОТКРЫТИЯ

Корреспондент «Литературной газеты» обратился к начальнику Главного управления по иностранным туризму при Совете Министров СССР С. С. НИКИТИНУ с просьбой рассказать о развитии туристских связей между СССР и США.

Разумеется, оздоровление международной обстановки положительно влияет и на расширение культурных контактов между народами...

В этом направлении предпринимаются конкретные шаги. Так, во время визита Л. И. Брежнев в США в июне 1973 года...

С расширением экономических, научно-технических и торговых связей между СССР и США быстро растет количество поездок по навалкам туриста в нашу страну...

В 1973 году число туристов из США возросло по сравнению с прошедшим годом на 40 процентов...

Следует отметить, что американская общественность издается проявляла большой интерес к Советскому государству. Еще перед войной нашу страну посетили многочисленные туристские группы и делегации США...

В настоящее время Интурист успешно сотрудничает с более чем 60 туристскими фирмами и бюро США.

Маршруты путешествий туристов США в нашей стране очень разнообразны. Они включают в себя посещение столиц союзных республик, крупных промышленных и культурных центров, городов-героев...

Идеалы, за которые сражались их деды, отцы, матери, старшие братья и сестры. Они победили. Они строили мир. Они готовы его защищать...

Восстановленные и вновь построенные предприятия, школы, жилые здания, электростанции. Эти кадры нельзя смотреть без волнения. В фильме органично вписана тема советско-вьетнамской дружбы. Солидарность с борьбой вьетнамского народа...

Жизнь после боя. Страны добрых и мужественных людей. Двадцать лет назад мне довелось пройти и проехать по этой земле, еще озабоченной войной...

Восстановленные и вновь построенные предприятия, школы, жилые здания, электростанции. Эти кадры нельзя смотреть без волнения. В фильме органично вписана тема советско-вьетнамской дружбы...

Жизнь после боя. Страны добрых и мужественных людей. Двадцать лет назад мне довелось пройти и проехать по этой земле, еще озабоченной войной...

Восстановленные и вновь построенные предприятия, школы, жилые здания, электростанции. Эти кадры нельзя смотреть без волнения. В фильме органично вписана тема советско-вьетнамской дружбы...

Жизнь после боя. Страны добрых и мужественных людей. Двадцать лет назад мне довелось пройти и проехать по этой земле, еще озабоченной войной...

Восстановленные и вновь построенные предприятия, школы, жилые здания, электростанции. Эти кадры нельзя смотреть без волнения. В фильме органично вписана тема советско-вьетнамской дружбы...

Жизнь после боя. Страны добрых и мужественных людей. Двадцать лет назад мне довелось пройти и проехать по этой земле, еще озабоченной войной...

Восстановленные и вновь построенные предприятия, школы, жилые здания, электростанции. Эти кадры нельзя смотреть без волнения. В фильме органично вписана тема советско-вьетнамской дружбы...

Жизнь после боя. Страны добрых и мужественных людей. Двадцать лет назад мне довелось пройти и проехать по этой земле, еще озабоченной войной...

Восстановленные и вновь построенные предприятия, школы, жилые здания, электростанции. Эти кадры нельзя смотреть без волнения. В фильме органично вписана тема советско-вьетнамской дружбы...

Жизнь после боя. Страны добрых и мужественных людей. Двадцать лет назад мне довелось пройти и проехать по этой земле, еще озабоченной войной...

Восстановленные и вновь построенные предприятия, школы, жилые здания, электростанции. Эти кадры нельзя смотреть без волнения. В фильме органично вписана тема советско-вьетнамской дружбы...

Жизнь после боя. Страны добрых и мужественных людей. Двадцать лет назад мне довелось пройти и проехать по этой земле, еще озабоченной войной...

Восстановленные и вновь построенные предприятия, школы, жилые здания, электростанции. Эти кадры нельзя смотреть без волнения. В фильме органично вписана тема советско-вьетнамской дружбы...

Жизнь после боя. Страны добрых и мужественных людей. Двадцать лет назад мне довелось пройти и проехать по этой земле, еще озабоченной войной...

ПОЛЕМИКА С ЧЕМ НЕ СОГЛАСЕН Г-Н А. О.

А вот что касается страха попасть в число неудачников, я очень процветания, то я продолжал (даже рискуя навредить на себя новое название «Г-н А. О.»)

В целом рецензент находит зарисовки «довольно занимательными», хотя кое-где, по его мнению, «краски несколько ступенчатые».

Прежде всего о духовной неустroенности западного общества. Опровергая их, критик не упускает себя аргументацией.

Г-н А. О. пишет, что, приходя конкретный случай с одним жителем Женевы («повидимому, бродяга»), замечает он, сколько, который умер от недоедания и холода, автор очерков якобы хотел создать у читателя впечатление, что подобная участь ждет сотни тысяч швейцарцев.

И, конечно же, молодежи, наиболее остро реагирующей на отсутствие в обществе духовных идеалов, не желает мириться с таким положением. Она недовольна. Подобное недовольство отнюдь не удел одних экстремистов, хиппи и наркоманов, но массовое явление, хотя мой оппонент с этим не согласен.

Г-н А. О. не согласен с тем, что я «примешиваю к моему потреблению. С одной стороны создается условия, при которых легче приобрести автомобиль в кредит, чем, скажем, дать детям образование или оплатить услуги врача в случае болезни».

Исследуют монополию молодежную проблему, уважаемый г-н А. О. И поощряют такие исследования. «Перед нами открывается уникальная возможность, — говорит далее Рокфеллер, — соединить в одно целое наш возраст, опыт, деньги и организационно и социальным сознанием молодежи. Как видите, и денег на это не жалко!»

Эта о монополиях. А теперь о «легком социологов и психологов». В том числе и о Герберте Маркузе. Во время одного публичного выступления Маркузе в Женеве я задал ему вопрос: чем объясняется сам он взлет своей популярности? Маркузе ответил: «Истоблиishment способен перевернуть и даже сделать родным товаром любую критическую теорию. Это верно. Система монополий боится сегодня не критики, даже самой зубодобительной, в организации и солидарности рабочего класса. Его-то Маркузе за кем раз и включил в систему».

Критике капитализма прилежит к Маркузе молодежи. А его дендеологизированная программа уводит ее в тупик.

РЕЦЕНЗИИ

Вчера, день, который никогда не должен повторяться. Сергей Медвинский, снимавший этот фильм, в прошлом был моим ассистентом. Вернувшись из Вьетнама, он передал мне письмо от старшего друга Чан Зуи Хынг.

ДЛЯ ЛАУРЕАТА Ленинской премии оператора С. Медвинского это вторая, а для опытного журналиста, великолепно знающего Вьетнам, Н. Солнцева — третий фильм, рассказывающий о событиях в Индокитае.

Торжественное объединение «Экран» показало по Центральному телевидению интересную публицистическую ленту, которая названа очень точно: «Жизнь после боя. Мир во Вьетнаме вновь победил войну!»

Роман КАРМЕН, лауреат Ленинской премии, заместитель председателя Общества советско-вьетнамской дружбы.

ЯПОНИЯ НА КАРТЕ МИРА

Стремась добраться до самой сути явления, автор пропускает сквозь призму пылливой мысли исследователя каждый значительный факт, расширяет перед читателем события и тенденции во всей сложности их причинно-следственных взаимосвязей.

Эту работу отличает прежде всего ее многоплановость. Комплексный характер исследования позволяет автору отразить глобальный характер японской внешней политики в наши дни и одновременно показать всю путуну взаимно переплетющихся связей Японии с различными странами во всем их многообразии, во всей их противоречивости.

Д. В. Петров тщательно анализирует отношения Японии с Соединенными Штатами, странами Западной Европы, Китаем, Австралией, рассматривает формы и методы проникновения Японии в страны Азии и Африки.

Ю. БАНДУРА



Москва. Иностранцы туристы на Красной площади и в Кремле. Фото А. КНЯЗЕВА и А. ХРУПОВА

ЖИЗНЬ ПОСЛЕ БОЯ

В ВЬЕТНАМ... Страна добрых и мужественных людей. Двадцать лет назад мне довелось пройти и проехать по этой земле, еще озабоченной войной, многие сотни километров. То было знаменательное время. Мне повезло увидеть эпизоды борьбы героического Вьетнама с колонизаторами, запечатлеть на пленке первые дни мирной жизни. Невсегда запели в сердце те, что добыл своей Родине трудную и великую победу. И, конечно, ярчайшим впечатлением останутся для меня встречи с великим сыном вьетнамского народа, выдающимся деятелем международного коммунистического и рабочего движения, первым президентом Демократической Республики Вьетнам товарищем Хо Ши Мином.

Идеалы, за которые сражались их деды, отцы, матери, старшие братья и сестры. Они победили. Они строили мир. Они готовы его защищать. Об этом рассказывает фильм теоретического объединения «Экран».

Восстановленные и вновь построенные предприятия, школы, жилые здания, электростанции. Эти кадры нельзя смотреть без волнения. В фильме органично вписана тема советско-вьетнамской дружбы. Солидарность с борьбой вьетнамского народа...

Восстановленные и вновь построенные предприятия, школы, жилые здания, электростанции. Эти кадры нельзя смотреть без волнения. В фильме органично вписана тема советско-вьетнамской дружбы...

Жизнь после боя. Страны добрых и мужественных людей. Двадцать лет назад мне довелось пройти и проехать по этой земле, еще озабоченной войной...

23-24 июня в Москве состоялся XIII сессия Постоянного бюро Ассоциации писателей стран Азии и Африки, а также заседания редакционных комитетов журналов «Лотос» и премии Лотос. В работе сессии приняли участие члены Постоянного бюро, литераторы из Алжира, Анголы, Бангладеш, Египта, Индии, Кении, Лиана, МНР, НДРЮР, СССР, Сенегала, Сьерра-Леоне, Судана, Филиппин, ЮАР, Японии.

От имени Союза писателей СССР Советского комитета по связям с писателями стран Азии и Африки соболезнования высказал секретарь правления СП СССР, председатель Советского комитета по связям с писателями стран Азии и Африки Камил Яшен. В своем приветственном слове К. Яшен говорил о плодотворной деятельности Ассоциации писателей стран Азии и Африки за прошедший после Алма-Атинской конференции период, о росте авторитета ассоциаций в странах двух

континентов, о роли писателя в деле упрочения мира на земле.

Авторитетный голос писателя, из книги и публицистические выступления, из гражданской позиция сподвигают к делу сплочения народов, помогают созреть мир во всем мире.

Генеральный секретарь Ассоциации писателей стран Азии и Африки Юсеф аз-Сибан выступил с отчетом о работе Постоянного бюро. Члены ассоциаций, литераторы из стран Азии и Африки приняли участие во Всемирном конгрессе миролюбивой сил, состоявшемся в Москве в октябре прошлого года, и в XI сессии совета Организации солидарности народов Азии и Африки, продолжившей в конце марта в Багдаде. Они заявили на этих международных форумах о своей твердой решимости бороться против империализма, колониализма, расизма и сионизма, за свободу и национальную независимость.

В соответствии с резолюцией Алма-Атинской конференции Постоянного бюро наметило ряд мероприятий, цель которых — способствовать расширению контактов между афро-азиатскими писателями и организациями, занимающимися с лучшими произведениями национальных литератур.

Литература превращается сейчас пору становления и формирования, отряд писателей пополняется свежими силами. Помочь молодым писателям найти свое творческое лицо, определить свои гражданские позиции — долг ассоциации. От имени ассоциативной делегации и Союза писателей Узбекистана К.

Во время обсуждения работы редакционного журнала «Лотос» выступили Субхас Мукардж (Индия), Курт Крюгер (ГДР), Маххарул Ислам (Бангладеш), Уильям Контон (Сьерра-Леоне), Мурад Маммери (Алжир), Косте де Андраде (Ангола), Эрдене (МНР), Хабиб Садек

Участники обсуждения говорили о важности той миссии, которую выполняет журнал «Лотос», — помогать сближению народов двух континентов, взаимобогащению их культур. Был выдвинут ряд конструктивных предложений, направленных на повышение качества журнала.

Жюри премии Лотос, ежегодно присуждающей Ассоциацией писателей стран Азии и Африки прогрессивным писателям двух континентов, рассмотрело кандидатуры на премию 1974 года. Лауреатом текущего года стал известный египетский общественный деятель и писатель, генеральный секретарь Ассоциации писателей стран Азии и Африки Юсеф аз-Сибан, советский писатель Анатолий Софронов, турецкий писатель Азиз Нескин. Посмертно пре-

мию Лотос награждены ливанские писатели — марты израильской агрессии Кавель Насер и Гессан Канафани.

Участники XIII сессии Постоянного бюро Ассоциации писателей стран Азии и Африки приняли Политическую декларацию. Для писателя, говорится в декларации, нет задачи более насущной и благородной, чем борьба против империализма, колониализма и сионизма, за мир и освобождение человечества от угрозы новых разрушительных войн. Участник сессии заявил о своей полной поддержке справедливой борьбы арабских народов против израильской агрессии, народов португальских колоний за политическую независимость, народов ЮАР и Родезии против расистских режимов. «Мы, афро-азиатские писатели, верим, что литература и культура — мощное оружие, помогающее строителю человеку свое будущее».

А. НИКОЛАЕВСКАЯ

ГОЛОС ПИСАТЕЛЕЙ ДВУХ КОНТИНЕНТОВ

Ю. КАГАРЛИЦКИЙ. Мне кажется, что Фредерика Пола нет нужды представлять нашим читателям. На русский язык переведены ваши рассказы и роман «Операция «Венера», написанный в соавторстве с С. Корнблатом. Могу лишь добавить, что один английский критик назвал роман «Операция «Венера» «лучшей из современных научно-фантастических книг», а ее автора — «самым многообещающим талантом в этой области».

Ф. ПОЛ. Глубоко признателен вам за столь высокую оценку моих скромных усилий.

Ю. КАГАРЛИЦКИЙ. Я упоминаю вашу книгу потому, что она действительно один из образцов серьезной научно-фантастической литературы. И если отбросить скромность, должен признаться, что книга пользовалась успехом. Хотел бы сказать, что я вкладываю в нее большую часть самого себя. Это роман о будущем рекламной индустрии, и мне не пришлось ничего выдумывать или гадать. Я несколько лет проработал в этой области и задумался над тем, какое влияние на человека и общество способна оказать реклама, каковы ее опасные последствия. В общем, это книга, пережитая мной.

десятилетней литературы. И влияние этой бульварщины на умы людей нельзя сбрасывать со счетов.

Ф. ПОЛ. Вам, конечно, известен «закон Старджона»: согласно которому девяносто процентов всего написанного, поставленного на сцене и снятого в кино — неизбежно совершенной дряни?

Как президенту Ассоциации американских писателей-фантастов мне не поддается отыскать о конкретных писателях и книгах, которые я считаю плохими. Замечу лишь, что мне не нравится то из них, где развиваются идеи о якобы предопределенном будущем, когда человеческий род уподобится скопищу пчел или муравьев.

Вы говорите о бульвар-

е, человек перед лицом будущего, человек перед лицом природы, человек перед лицом техники, все более становящейся для него новой средой существования, — эти и многие другие вопросы пришли в современный реализм из

связывается с первой научной экспедицией на планету Юпитер, и его же роман «Свидание с Рамон» в прошлом году получили премию «Ньюбюк» Ассоциации американских писателей-фантастов. Ваш рассказ «Встреча» также был удостоен премии «Хьюго» в прошлом году в Торонто. Рэй Бредбери, правда, отошел от научной фантастики — он пишет стихи и прозу, но художественная литература в целом не потеряла талантливого писателя.

Человек перед лицом будущего, человек перед лицом природы, человек перед лицом техники, все более становящейся для него новой средой существования, — эти и многие другие вопросы пришли в современный реализм из

с надеждой найти там разумную жизнь. Теперь мы знаем, что представляет собой Марс. Надо идти дальше.

Научные фантасты очень скептически относятся к утверждению некоторых людей о том, что Землю будут посещать инопланетяне. Мне лично кажется, что это связано с религиозными верованиями: утрата традиционной веры порождает желание чего-то заменить.

Ю. КАГАРЛИЦКИЙ. Вы видели фильм Э. Деннича «Воспоминания о будущем»? По моему, он совершенно предназначен для людей, не обладающих развитой способностью к критическому суждению.

Ф. ПОЛ. Его книга публиковалась в моем изда-

реактивные самолеты, а люди.

Ю. КАГАРЛИЦКИЙ. Совершенно с вами согласен. Но мне кажется, важно подчеркнуть еще вот что: надо добиваться, чтобы человек, управляющий машинами, ставил перед собой гуманный социальный долг. Потому что минувший период дал много страшных примеров того, как достижения науки и техники были использованы людьми, олицетворявшими собой такое человеко-ненавистническое явление, как фашизм.

Ф. ПОЛ. Разовую науку я уважаю. У меня много друзей — японцев и немцев, моих ровесников. И я не раз думаю, что если бы мы встретились 30 лет назад, нам пришлось бы убивать друг друга. Не знаю, как предостеречь людей от массовых ошибок. И уповать только на то, что с развитием знания, о себе и о мире — будет меньше условий для совершения роковых ошибок.

Ю. КАГАРЛИЦКИЙ. Позвольте рассказать один анекдот, который показывает, что не все хотят учиться на своих ошибках.

В Японии мы с моим другом — английским писателем были в гостях у одного литературного критика. Англичанин сказал хозяину, что ведь всего каких-то 30 лет назад они сидели в окопах друг против друга в Бирме. А теперь вот сидят за одним столом, и все забыто... И по отношению к этому человеку он был абсолютно прав. Но там был еще один гость, тоже японец. И когда англичанин произнес эту фразу, он резко бросил: «Ничего не забыто». И он был абсолютно прав. Вы объявили его военным преступником. Вы чуть его не повесили. А он был моим отцом. Вы хотите, чтобы я вам это простил?»

Для него не существовало понятия, что его отец — военный преступник... Вот тогда-то и впервые не из гадать, а из личного опыта понял, что многие люди ничему не научились. И не удивлюсь, когда читаю газетных и профанских статей и других прискорбных примеров. В Риме я даже видел собрание монахов, которые требовали возмещения останков короля. Они тоже ничему не научились. Поэтому, вероятно, наша задача не черныша — предостеречь многих наших людей.

Ф. ПОЛ. Это еще более подчеркивает необходимость взаимопонимания. Задача трудная, но решать ее надо. Думаю, что в конечном счете разум возьмет верх.

В фильме «Облик гражданина» по Герберту Уэлсу показана утопия, путь в которой проходит через войну и разруху. Может быть, перед нами будет еще трудные годы пути к такому обществу будущего, но думаю, что человечество все равно к нему придет.

Ю. КАГАРЛИЦКИЙ. Во время нашей первой встречи в Лондоне в 1966 году я взял у вас интервью для журнала «Иностранная литература». Вы говорили тогда, что задача фантастики — предупреждать людей о грядущей опасности. Вместе с тем вы говорили, что не считаете себя pessimistom, поскольку люди обязательно отыщут наилучший вариант будущего. Конечно, вы были правы, и я уверен, что сторонники этой точки зрения гораздо больше, чем ее противники. Уже сейчас международная обстановка внушает большие надежды.

Ф. ПОЛ. Мне тоже так кажется. Сейчас время надежд.

Ю. КАГАРЛИЦКИЙ. Может быть, мы и закончили нашу беседу этими словами?

Юлия КАГАРЛИЦКИЙ — доктор филологических наук, профессор, автор книг по истории зарубежной литературы и театра, а также по проблемам научной фантастики. Книга Ю. Кагарлицкой «Герберт Уэлс» была переведена в Англии и Италии. Недавно вышла в свет новая работа Ю. Кагарлицкой — «Что такое фантастика?».

Будущее — глазами писателей-фантастов. Что значит быть оптимистом? Как человечество распорядится знанием? Эти и другие вопросы обсуждали Ф. ПОЛ и Ю. КАГАРЛИЦКИЙ во время беседы, состоявшейся на днях в редакции «Литературной газеты».

ДИАЛОГ

учная фантастика обладает достоинствами, которых нет ни у какого другого жанра литературы: она помогает взглянуть в будущее и рассмотреть все возможные его варианты. Может быть, желательно, чтобы в будущем не было такой категории, как научная фантастика, чтобы каждая книга доходила до читателя просто как произведение литературы и оценивалась согласно своим достоинствам и недостаткам. Но достигнуть этого нелегко. В США, например, каждый год выпускается несколько тысяч названий новых книг, и примерно 300—400 из них — научная фантастика. Будучи сам одним из редакторов издательства «Балтаст бокс», я прекрасно знаю, что, если мы не обозначим эти книги «торговой маркой» «научная фантастика», они так и вонзуются в книжный мир.

Ю. КАГАРЛИЦКИЙ. Какое сегодня круг читателей в вашей стране?

Ф. ПОЛ. Если сравнить сегодняшнюю жизнь с сороковыми годами, когда в различных американских научных фантастических произведениях значительный слок, можно заметить колоссальное расширение читательской аудитории. Раньше фантастику читала в основном молодежь, в частности студенты, а также ученые, теперь ею интересуется и «неподготовленная» читателя, которые хотят разобраться в окружающем их довольно сложном мире. Меня даже несколько тревожит яркая читательская аудитория фантастики. Когда критики не обращают на нас столь пристального внимания, работать было легче. А сейчас наши книги собраны в университетских библиотеках, в американских университетах читаются курсы научной фантастики, пишутся сотни диссертаций. Мы, фантасты, стали через раз нежелательными, иногда чувствуешь себя чуть ли не мучеником.

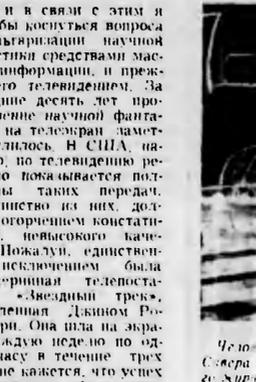
Ю. КАГАРЛИЦКИЙ. Тем не менее вы не считаете, что в этом жанре отвечает высоким литературным требованиям? Определяю, можно ли такой парадокс наших дней, когда увеличение спроса способно породить огромное количество низкосортной продукции. Произведения серьезных писателей, подобных вам, Бредбери, Азимову, Шекли, Кларку, окружены морем трехстепенной, я даже сказал бы —

будущее — глазами писателей-фантастов. Что значит быть оптимистом? Как человечество распорядится знанием?

Эти и другие вопросы обсуждали Ф. ПОЛ и Ю. КАГАРЛИЦКИЙ во время беседы, состоявшейся на днях в редакции «Литературной газеты».

ЛЮДИ ИЛИ РОБОТЫ?

ПРОБЛЕМА ГЕРОЯ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ НАУЧНОЙ ФАНТАСТИКИ



Человек перед лицом будущего в предельно худшем из возможных вариантов из фантастического романа «Встреча» (1966).

существование «обработанных» результатов, во-первых, место действия было перенесено в Южную полосу на Северный. Во-вторых, вся философская концепция просто выворочена. В-третьих, совершенно изменился главный персонаж — «счепа». Вместо некоего существа, которое могло принимать любую форму, на экран появилось создание вполне определенной формы — вроде большой мультимедийной морковки.

Ю. КАГАРЛИЦКИЙ. Я всегда придерживаюсь мнения, что о литературе следует судить по выдающимся образцам, а не по трехстепенным произведениям и тем более по вельяминовским подделкам.

Можно только радоваться тому, что, несмотря ни на что, создается и будет создаваться блестящие образцы научной фантастики в истинном значении этого слова. Так, я с радостью узнал, что после долгого молчания Шекли закончил новый роман. Продолжает работать в этом жанре и Аллек Азимов, пример — его роман «Бог как он есть» и несколько научно-популярных книг. Новелла Артура Кларка «Встреча с Медузой», в которой рас-

существование «обработанных» результатов, во-первых, место действия было перенесено в Южную полосу на Северный. Во-вторых, вся философская концепция просто выворочена. В-третьих, совершенно изменился главный персонаж — «счепа». Вместо некоего существа, которое могло принимать любую форму, на экран появилось создание вполне определенной формы — вроде большой мультимедийной морковки.

Ю. КАГАРЛИЦКИЙ. Я всегда придерживаюсь мнения, что о литературе следует судить по выдающимся образцам, а не по трехстепенным произведениям и тем более по вельяминовским подделкам.

Можно только радоваться тому, что, несмотря ни на что, создается и будет создаваться блестящие образцы научной фантастики в истинном значении этого слова. Так, я с радостью узнал, что после долгого молчания Шекли закончил новый роман. Продолжает работать в этом жанре и Аллек Азимов, пример — его роман «Бог как он есть» и несколько научно-популярных книг. Новелла Артура Кларка «Встреча с Медузой», в которой рас-

существование «обработанных» результатов, во-первых, место действия было перенесено в Южную полосу на Северный. Во-вторых, вся философская концепция просто выворочена. В-третьих, совершенно изменился главный персонаж — «счепа». Вместо некоего существа, которое могло принимать любую форму, на экран появилось создание вполне определенной формы — вроде большой мультимедийной морковки.

Ю. КАГАРЛИЦКИЙ. Я всегда придерживаюсь мнения, что о литературе следует судить по выдающимся образцам, а не по трехстепенным произведениям и тем более по вельяминовским подделкам.

Можно только радоваться тому, что, несмотря ни на что, создается и будет создаваться блестящие образцы научной фантастики в истинном значении этого слова. Так, я с радостью узнал, что после долгого молчания Шекли закончил новый роман. Продолжает работать в этом жанре и Аллек Азимов, пример — его роман «Бог как он есть» и несколько научно-популярных книг. Новелла Артура Кларка «Встреча с Медузой», в которой рас-

существование «обработанных» результатов, во-первых, место действия было перенесено в Южную полосу на Северный. Во-вторых, вся философская концепция просто выворочена. В-третьих, совершенно изменился главный персонаж — «счепа». Вместо некоего существа, которое могло принимать любую форму, на экран появилось создание вполне определенной формы — вроде большой мультимедийной морковки.

Ю. КАГАРЛИЦКИЙ. Я всегда придерживаюсь мнения, что о литературе следует судить по выдающимся образцам, а не по трехстепенным произведениям и тем более по вельяминовским подделкам.

Можно только радоваться тому, что, несмотря ни на что, создается и будет создаваться блестящие образцы научной фантастики в истинном значении этого слова. Так, я с радостью узнал, что после долгого молчания Шекли закончил новый роман. Продолжает работать в этом жанре и Аллек Азимов, пример — его роман «Бог как он есть» и несколько научно-популярных книг. Новелла Артура Кларка «Встреча с Медузой», в которой рас-

существование «обработанных» результатов, во-первых, место действия было перенесено в Южную полосу на Северный. Во-вторых, вся философская концепция просто выворочена. В-третьих, совершенно изменился главный персонаж — «счепа». Вместо некоего существа, которое могло принимать любую форму, на экран появилось создание вполне определенной формы — вроде большой мультимедийной морковки.

Ю. КАГАРЛИЦКИЙ. Я всегда придерживаюсь мнения, что о литературе следует судить по выдающимся образцам, а не по трехстепенным произведениям и тем более по вельяминовским подделкам.

Можно только радоваться тому, что, несмотря ни на что, создается и будет создаваться блестящие образцы научной фантастики в истинном значении этого слова. Так, я с радостью узнал, что после долгого молчания Шекли закончил новый роман. Продолжает работать в этом жанре и Аллек Азимов, пример — его роман «Бог как он есть» и несколько научно-популярных книг. Новелла Артура Кларка «Встреча с Медузой», в которой рас-

