Президиума Верховного Совета СССР

О проведении выборов в Верховный Совет СССР

В связи с истечением 12 марта 1954 года полномочий Верховного Совета СССР третьего созыва, на основании статьи 54 Конституции СССР, устанавливающей, что новые выборы назначаются Президиумом Верховного Совета СССР в срок не более двух месяцев со дня истечения полномочий Верховного Совета СССР, и в соответствии со статьей 72 «Положения о выборах в Верховный Совет СССР», предусматривающей, что день выборов в Верховный Совет СССР объявляется не позднее, чем за два месяца до срока выборов, и что выборы производятся в нерабочий день, Президиум Верховного Совета Союза Советских Социалистических Республик постановляет:

Назначить выборы в Верховный Совет СССР на воскрессные 14 марта 1954 года.

Председатель Президнума Верховного Совета СССР К. ВОРОШИЛОВ. Секретарь Президиума Верховного Совета СССР **Н**. ПЕГОВ.

москва, кремль 11 января 1954 г.

к 300-летию воссоединения Украины с россией

CTPAHA ГОТОВИТСЯ К ПРАЗДНИКУ

В январе исполняется триста лет со дня воссоединения Украины с Россией.

Многовековая борьба украинского народа против иноземных захватчиков, за воссоединение Украины с Россией за-вершилась после освободительной войны Украины против польской шляхты Переяславской Радой. Историческое репольской шляхты Переяславской Радой. Псторическое ре-шение Переяславской Рады в январе 1654 года о воссоеди-нении Украины с Россией было могучим волеизъявлением всего спободолюбивого украинского народа и знаменовало поворотный этап в его жизни.

Навеки свялав свою судьбу с единокровным братским русским народом, украинский народ сохранил себя от иноземного порабощения, спас себя как нацию и обеспечил возможность своего национального развития. Столетия совместной борьбы против общих врагов — царизма, крепостников и капиталистов и против зарубсжных захватчиков — еще

болсе укрепили союз двух народов. Самый революционный в мире русский рабочий класс руководимый мудрой Коммунистической партией, привел все народы России к великой победе Октября. В трудные годы гражданской войны и иностранной интервенции, в славные пятилетки строительства социализма, в тяжких, но победных битвах Великой Отечественной войны братская дружба и неразрыяный союз русского, украинского и всех других народов Советской страны закалились и упрочились.

Сегодня, готовясь торжественно отметить 300-летие воссоединения Украины с Россией, советские люди всех наций славят Коммунистическую партию — вдохновителя нерушимой дружбы народов, верного и неустанного руководителя борьбы трудящихся за победу коммунизма. Сегодня оценивая свой путь, все народы СССР еще и еще раз видят непреоборимию силу их тесного социалистического сотрудничества, видят огромное значение их союза и дружбы с великим русским народом.

Публикуемые ниже сообщения рассказывают, как советские люди готовятся отметить славную дату.

новые **ИЗДАНИЯ**

В связи с предстоящим празднованием 300-летия воссоединения Украины с Россней украинские издательства выпу-скают много новых книг, посвященных историческам событиям 1648-1654 гг., дружбе братских народов Советского Союза и русско-украинским культурным связям.

Массовым тиражом вышли в издательстве политической литера туры брошюры, посвященные Богдану Хмельинцкому, борьб украинского народа за воссоединение Украины с Россией, историческому значению Переяславской Рады, вековой дружбе украинского и русского народов, роли Коммунистической партии как вдохновителя и руководителя борьбы украинского народа за создание и укрепление Советского государства. Брошюры изданы на украинском языке, в ближайшее время они выйдут и в русском

переводе.
В реслубликанском издательстве художественной литературы вышел сборник «Шевченко в критике», содержащий статьи, ре-цензии и высказывания выдающихся общественных деятелей, ученых, критиков и писателей. В ближайшее время будут изданы сборники публицистических произведений И. Франко и В. Стефа-

В январе на украинском и русском языках выйдет в издатель-Акадомии наук Украины первый том «Истории Украинской ССР», охватывающий период до Октябрьской революции. Этот большой труд, размером свыше пятидесяти печатных листов, составлен Институтом истории Украинской акалемии наук. В феврале читатель получит большой сборник «Освободительная война украинского народа 1648-1654 гг. и воссоединение Украины с Россией»; вслед за украинским изданием сборинка последует рус-ское. В апреле будут изданы: большая монография проф. И. Крипъякевича «Богдан Хмельницкий» и сборник «Украинские думы я

Заканчивается подготовка к печати первого тома «Истории украинской литературы», охватывающего дооктябрьский период. Готовится к печати на украинском и русском языках путеводитель-справочник по г. Переяслав-Хмельницкому

В собрания государственных граподпись богдана мот и договоров, изданных в Москве в 1822 году, хранящемся хмельницкого библиотеке Харьковского университета имени А. М. Горькосейчас в Центральной го, воспроизведена подпись Богдана Хмельницкого.

Подпись стоит под просьбой гетмана царю Алексею Микайловичу о «подтверждении поддавшемуся Российской державе городу Кневу прежних его и вольно-

стей». В сборчике приведен еще один интересный документ: «Выписка о бывшей в Переяславле у запорожених козаков явной Раде, на которой они торжественно объявили желание спое быть в подданстве российского государя царя Алексея Михайловича. — 1654 генваря 8». Выписка эта заканчивается словами: «чтоб есми вовеки

Эти документы будут показаны на выставке, посвященной 300-летию воссоединения Украины с Россией.

00

Книгу стихов Т. Шевченко выпускает Ленинградское отделение «Советского для РУССКОГО писателя» в серни «Библиотека поэта» RIGITATUP Выходит также сборник стихов украинвыйдут и в других ленинградских издательствах. Отделение Гос-

литиздата готовит к печати книгу стихов М. Бажана. «Украинские классические комедии» — под таким названием отделение издательства «Искусство» подготавливает сборник произведений выдающихся украниских драматургов — Г. Квитки-Основяненко, П. Гулака-Артемовского, М. Кропивницкого, И. Карпенко-Карото (Тобилевича), М. Старицкого, С. Васильченко. На днях выходят отдельной книгой драмы Ив. Франко.

Клиги к знаменательному юбилею выпустит я Ленинградское областное издательство. Это сборник рассказов лучших современных украинских прозанков и книга избранных стихотворений, рассказов и повестей Ив. Франко.

НА ТУРКМЕНСКОМ За советские годы в Туркмении издано много произведений украинской литоратуры. Еще в тридцатых годах туркменский читатель получил на родном языке ский читатель получил на родном языке однотомник Т. Шевченко, аключивший поэмы «Клатерина», «То-поль» и большой цикл стихотворений. С тех пор переведены многие книги украинских писателей. Туркменский государственный драматический театр имени И. В. Сталина с большим успехом поставил пьесы А. Корнейчука «Гибель эскалры», «Платон Кречет» н «Фронт». В 1954 году театр покажет туркменскому зрителю «Украденное счастье» И. Франко. Над переводом пьесы работает

писатель К. Курбансахатов. Готовясь к празднованию великой даты воссоединения Украины с Россией, коллектив писателей выпускает на туркменском языке новый сборник произведений о братской Украине и нерушниой дружбе народов нашей страны. Книгу предполагается выпустить

ПРОЛЕТАРИЯ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЯТЕСЫ

ИТЕРАТУРНАЯ орган правления союза советских писателей ссср

№ 5 (3189)

Вторник, 12 января 1954 г.

Цена 40 коп.

Откровенный разговор

Наталья СОКОЛОВА

нию - свои трудности».

о том, что наболело, разобраться. Да. необ-

ходимая вещь — вот такой вечерний раз-

нас заедает текучка — то конец месяца,

то конец квартала, а там, глядишь, и конец

года - пекогда задуматься, оглянуться. И

очень им ко иногому пригляделись, при-

Я понимаю, что своевременное утверж-

работе и которые можно было бы устра-

А вы знасте, какая это серьсзная рабо-

нельзя все это упорядочить, централизо-

вать? Разве так уж сложно - прислать

вместе с перечнем мания список проект-

Хорошее начинание — последние годы к

тельную разработку на следующий год, что-

колай Львович в Москву, смотрит - из до-

полнительного списка многие названия в

проект программы не вошли. Причина -

IV.

то формы ответственности.

мириться не нало, нельзя.

ток по крупным машинам.

ных организаций?

— Если уж говорить на чистоту... одну минуту, я выключу верхний свет. Знаете, как-то лучше разговаривать при этой настольной лампе с зеленым абажуром. Рад видеть корреспондента в кабинете началь- зла. ника Иланового отдела машиностроительного завода... Все-таки редкий гость у нас, плановиков.

Да, так о планировании. Предварительную программу по крупным машинам мы получили поздно. Потом посыпались увсдомления — номер один, два, три, четыре, отменяющие, дополняющие, в общем, ломающие все намеченное, так что через месяц уже существовал новый список. Но и этот список был только предварительным. Окончательную же, утвержденную, честь по чести, программу на этот год нам прислали только в первых числах января! Но ведь не надо быть специалистом, чтобы понимать, что производство требует подготовви и что успехи япваря закладываются еще в апреле предыдущего года, если не

Как бы вам наглядно пояснить? Вот у меня три сына: один учится в первой смене, другой — во второй, третий ходит в детский садик при заводе. Жене надо всех накормить и во-время отправить — с пришитыми белыми воротничками, с уложенными книжками, завтраками и при носовых платках. И вот представьте себе, что она накануне с вечера не знала бы, кто в какому часу уходит, а получала бы соответствующую информацию за полчаса до ухода каждого. Последствия? Спешка, лихорадка — недоделанные уроки. — сухомятка вместо нормальной еды, крив вместо нормального разговора. То ость, вак раз то. что производственники выкли, миримся подчас с таким, с чем зовут авралом.

Программа должна поступать с опережением на шесть-восемь месяцев, тогда кожно по-настоящему организовать и силанировать производство. Это я беру такой случай, когда тип машины знакомый. А если машина требует серьезной конструкторской разработки? Кончили конструкторы, - включаются технологи. На все это нужно время.

Известно вам, что заявки на материальное снабжение удовлетворяются не раньше, чем через три месяца — в следующем квартале? Крупные многотонные отливки и поковки им заказываем на других заводах. Бывает и так: заказали в январе, получаем в январе следующего года. Таковы сроки, с которыми нам приходится ниеть дело.

H.

Вы спросите исия: как же иы, получая данные с опозданием, все-таки планируем? Река производственной жизни течет. пового отдела приходится изворачиваться.

слышали у нас в отделе такое выражение? Розыски, случается, тянутся очень долго. Вы могли бы, скажу... Мы уже с начала года начинаем пришла телеграмма от очередного «Тенло- да, который с вечера поиял свою ошибку, тревожиться о плане будущего года. И в центроэнерго... и так далее — према»: нашел девушку и сказал ей каким-то нопервую голову руководство завода, конеч- «Московское отделение в ответ на ваш эз- вым, помододевшим голосом... По это будет нас в просторечье называют список крупно, интересуется «именником» — так у ных уникальных машин, которые будет производить завод.

Так вот, посылает завод в Москву в командировку специалиста по «внешини сношениям», — я вас завтра с ним познакомлю. Он двадцать лет на заводе и двадцать лет этим запимается, в миинстерстве, в Госилане все ходы и выходы ему известны, министерства-заказчики с инм считаются. Итак, едва-едва завод начал программу этого года разво-рачивать, как наш Инколай Львович влезает в калоши с мягким залинком и елет в Москву «прояспять картину» следующего года. Расспранивает, прощунывает, где только можно, - в главке и выше. смотрит проектные разработки в Госплане, у крупных наших заказчиков, беседует с одним, с другим. Никто сму эти документы не подпишет, а так. в порядке «манжетной информации» выручают. (Знаете, в старину записывали себе для памяти на крахмальных манжетах!..).

Едет Николай Львович раз, едет другой. Сами начинаем составлять ориентировочный именийк. Планируем в порядке самодеятельности - во многом наугад, ощупью. Как ни крути, при таком методе планирования ложка неизбежна, неизбежны изменения...

те, что это паболевшее, что здесь корень новиков, устранвают себе из этих трудно- большим результатам!

то оно так, да у самих тоже грехи есть.

все, о чем я говорю, нисколько не снимает с нас, заводских людей, обязанность оперативно переключаться на любое повое задание тогда, когда этого требуют интересы страны. Сын старший у меня интересустся политэкономией, статистикой, вроде бы тянется по отповой дорожке. Кокстливо так говорит: «Ты вот все с трудностями, отеп. У нас есть детали повторыющиеся, связаизато я рассчитываю поработать при такой обстановке, когда опоздание с программой будет считаться чрезвычайным происшествием», «Нет, врешь, брат, я сам рассчитываю в такой обстановке поработать, я тебе этого куска не отдам и не позволю откладывать то, что сегодня-завтра дозарезу нужно. А трудности? Их, мальчики, и на вашу долю хватит: каждому поколе-Как спокойно вечером в отделе - ипвого нет, горит одна-единетвенная дамночка под зеленым колпаком. Телефон не тре-

И что же? Все мы девочке этой аплоди ровали на парткоме, хвалили ее инициативу, поддерживали — на словах. Она говор, разговор при настольной ламие. Всех стояла с блестишими глазами, свитерок свой все обдергивала, как перед фотообъективом, -- чувствовала себя чем-то вроде готовой геронии для пьесы на так называемую «производственную тему». Да., После праздников наступили будии. Она сидела несколько месяцев, все разработала, рассчитала — муж ей помогал, он у дение плана-дело нелегкое, хотя и необв конструкторском бюро работает, ходимое. По есть множество трудностей, тоже молодой специалист. А вистрять не столь крупных, которые очень мешают никто даже и не попытался. Не забракавали - нет, отложили до лучинх времен: нить, если бы как следует за них взяться. нельзя, дескать, одно звено вытягивать, Например, вопрос о заказчиках. Заводу когда с остальными непорядок: внутрицедали программу по крупным машинам-это ховое иланирование хромает, учет не еще полдела. Необходимо на каждую маши- преальный, спабжение тоже оставляет жену иметь задание заказчика, подробную тех- дать дучшего, вот когда все это будет налажено... Попросту говоря, побоялись круническую характеристику — разработать и оформить эти технические условия должиз соответствующая проектная организация.

Но дело в том, что в именнике обозначен еле программу вытягивает, простои, у лютолько объект — такан-то стройка, для которой предназначены наши машины, а кто дей заработки низкие... II, знаете, посмотстроит и, главное, кто проектирует, не ука- ред я сегодня на эту девушку, и сделалось запо. Разысвиваем заказчика и свизываемся мне не по себе, стыдно, - хотя она вроде с ним мы сами — такой установлен поря- и не по моему ведомству числится. Потускиела, и голоса ее не слышно.

та — розыски адресата? Наш завод обелу- разговор — у нас в моде счастливые конживает своей продукцией различные мини- цы. Новатор страдает только в середине не останавливаясь, — и работникам пла- стерства и главки. Проектных срганизаций романа, а в финале пепременно — впемного: бывает, что сибпрекий объект строит прили, удовлетворили, злодея устранили. уральцы, а проектируют ленингразбы. Но в жизни оно не совсем так бывает. а ведь у нас жесткие сроки... Вот сегодня так: на утро пачальник планового отдепрос сообщает, что оно не выполняет проек- пеправда. На вашем месте я не стал бы ству поручена эта работа». Это наш чет- и упращать ин ее, ни начальника планововертый запрос по данному заказу. Неужели го отдела.

А может быть, это как раз и было то звено, ухватившись за которое, можно было изменить положение в цехе? Во многом, во чногом мы сами виноваты. А нормально ли дополнительный список, как бы предвари- это, что хороший работник Николай Аьвович превратился во что-то среднее между бы заводам было дегче ориентироваться, толкачом и коммивояжером? Терничо ди, что в нашем словаре вместо слова «плавиначинать готовиться. Но вот приближается этот «следующий год». Приезжает наш Ин- ровать» часто можно услышать слово «выпручиваться»?

Надо громко сказать, что по-старому рапотать нельзя. Наша промышленность теласт повый мощный рывок вперед, а мы, какей мере не обязателен для заказчиков, плановики, люди, обязанные заслядывать в Необходимо найти для этого случая какие- будущее, смотреть вперед, рискуем оказаться позади в общем движении и, того и гляди, по мосму мнению, можем стать помехой. Давно нужен, назрел большой содержатель-Я люблю свою профессию, экономистом ный разговор о планировании, об опибстал не случайно. Это мое призвание. Бы- ках министерств и наших собственных вают настоящие радости, когда что-то уда- заводских просчетах, обо всем, что лось осуществить и чувствуень, что ты менает работать ритмично, без штурпомог людям в их труде. Но как часто вы- мовщины, без излишиих затрат, что падают трудные минуты, горькие разочаро- уживается с расточительством, с пренебревания. И знасте, что особенно обилно? Все жением к резервам. Я, может быть, не во Кончать надо е этим порядком, или, браться в своих внутренних делах. Если точнее, с этим беспорядком. Кончать! Про- бы отпали внешние трудности, стали бы и опровергнут, но как я был бы рад, если грамма должна поступать во-время, чтобы виднее наши слабые места, просчеты во было вавлаался разговор, и уже не с глазу можно было планировать нормально. По- внутрицеховом планировании. Всдь, что на глаз при настольной лампе, а шировий, говорите с людьми — вы от всех услыши- греха таить, многие из нас, заводских пла- открытый разговор, который привел бы к

стей отличную ширму для прикрытия собственных недостатков. Как же — главк виноват, заказчики подвели, поставщики держат, смежники в рай не пускают. Так-

Видели, ко мне денушка при вас днем заходила, в свитере с оденями? Хорошая девушка. Она пришла на завод прямо из института, попала в заводоуправление, прикрепили ее к прессовому цеху. В прессовом целе переналадка отнимает очень много времени; случается, что новый штами устанавливают двое суток, а работают на нем два часа. ные с серийной продукцией, -- их требуется определенное количество на каждый квартал. Как у нас получается? Делали, скажем, деталь пятого числа, чтобы удовлетворить текущую потребность, потом сняли штами. Интнадцатого потребность снова возникла — сделали небольшую партию, и опять штамп долой, снова переналадка. Из-за этого — большие потери времени, простои. Девушка присмотрелась и предложила следующее: по серийным деталям разработать четкий график, постоянный, повторяющийся; создать заделы, детали делать круппыми нартиями, без переналадки: если, положим, в первой декаде апреля цех штамиует такую-то деталь, то больше он к ней не возвращается, пока звонит. Есть у каждого из нас такая потне выступает срок. ребность — посидеть, поговорить всерьез

той лочки, ответственности испугались.

Вы были у нас в прессовом цехе? Еле-

Не полагается на печальном кончать

да, похоронили хорошее дело!

изменились намерения заказчика. Получается, что дополнительный список ин в

В новом шахматном году

Новый спортивный год советские шахматисты начали 1 янвя ря участием гроссмейстеров Д. Бронштейна и А. Толуша в традиционном Гастингском международном турнире (Англия), свидетельствующем о дальнейшем расширении культурных и спортивных связей между народами. Не услел закончиться этот турнир, как в Киеве начался очередной XXI чемпионат СССР.

Вообще 1954 шахматный год обещает быть весьма интересным. С марта по май в Москве состоится матч на первенство мира по шахматам между М. Ботвинником и В. Смысловым. Осенью в Аргентине состоится XI международная шахматная олимпиада. В этом турнире наций советская команда будет защищать эвание чемпиона мира, завоеванное ею в 1952 году. Начнутся в текущем году и первые межзональные соревнования нового цикла борьбы за звание чемпиона мира. Все зоны, на которые мир разделен Международной шахматной федерацией, в том числе и наша зона, должны выявить своих представителей для участия в межзональпом туричре 1955 года.

Шахматные события года не исчерпываются этими соровнованиями. Много интересных партий, волнующую спортивную борьбу предстоит увидеть в чемпионатах Москвы, Ленинграда и союзных республик, а также в турнирах сильнейших шахматисток, юношей, девушек, колхозников. Советские шахматисты получили немало приглашений и на различные международные турниры и матчи - в Бухарест, Венецию, Буэнос-Айрес и т. д.

Нашим гроссмейстерам и сильнейшим мастерам представится, таким образом, немало случаев блеснуть своим искусством шахматной игры. К этой борьбе надо серьсзно гоговиться. В шахматах, как и в любом другом виде спорта, самоуспокоенность и зазнайство не приводят к добру. Мы напоминаем об этом потому, что едва да нас могут вполне удовлетворить спортивные результаты Гастингского турнира, хотя Броиштейн и поделил первое и второе места с Александером (Англая). Наша мейстеры играли в этом турнире ниже своих возможностей. Некоторое разочарование принссло сообщение о составе участников XXI чемпноната СССР. В нем отсутствуют М. Ботвинник и В. Смыслов, занятые подготовкой к встрече на первенство мира, по в нем не участвуют также И. Болеславский, П. Керес и А. Ко-

Случайно ли это? Из года в год некоторые гроссмейстеры уклоняются от участия в турнирах на первенство своих городов, в полуфиналах чемпионата СССР и в самом чемпионате, различных командных соревнованиях. А. Котов, например, не играет уже в третьем чемпионате СССР, И. Болеславский — во втором Ию стопам гроссмейстеров пошли и некоторые международные мастера. В. Алаторцев и М. Юдович уже полтора года не выступали в ответственных соревнованиях.

Повинно в этом прежде всего Главное управление по физической культуре и спорту Министерства здравоохранения СССР. Сначала принимаются решения об обязательном участии гроссмейстеров в полуфиналах чемпнонатов, а затем та же рука сначала освобождает их от отборочных соревнований, а затем утверждает отказы от участия в чемпионате.

Допускаются серьезные просчеты и при выдвижении молодых способных мастеров на международные соревнования. Год назад шестнадцатилетний Борис Спасский был направлен на турнир в Бухарест, где завоевал всеобщие симпатии своей игрой и стал молодым международным мастером в мире. Но так бывает редко. Находятся на пороге овладения гросс-мейстерским классом игры В. Симагин и О. Моисеев (Москва), В. Корчной и С. Фурман (Ленинград), А. Суэтин (Минск), Р. Холмов (Вильнюс) и другие. Из них в международных соревнованиях участвовал лишь В. Симагин, и то в пору, когда играл еще не в полную силу. В последние годы он стал одним из сильнейших советских шахматистов, однако его перестали включать в состав участников международных встреч.

Несколько слов о каленларе шахматных соревнований нынешнего года. В нем нет массовых турниров. В 1950 году проходил Всероссийский турнир памяти М. Чигорина, в котором участвовало свыше 720 000 человек. Разве не пора организовать такой же массовый, всесоюзный турнир с участием большого колч-чества игроков? Это привлекло бы в спортивную жизнь новые сотин тысяч любителей.

В заключение в который уже раз хочется напомнить Мосгоренолкому о необходимости более внимательного отношения к требованиям общественности — пора, наконец, выделить здание для Центрального шахматного клуба СССР. Надеемся, что это

ШАХМАТИСТ

Международные встречи лыжников

Если в канун нового года взоры любителей спорта были обращены к встречам конькобежиев СССР и Норвегии, то сейчас в центре внимания - лыжники.

Советские лыжницы, участвуя в товарищеских гонках в Швейцарил, где они встретились со спортсменками Швеции. Италии, Швей-царии, Югославии и Западной Германии, выиграли пять первых мест в досятикилометровой гонке и эстафету 3×5 километров. В воскресенье в Москве соревновались прыгуны на лыжах с трамплина — СССР. Норвегии. Польши, Финляндии, Чехословакии, а в Свердловске начались гонки с участием спортсменов тех же стран, за исключением Порвегии.

Чем интересны эти три соревнования?

Встреча в Швейцарии подтвердила высокий спортивный класс советских лыжнин. К сожалению, в этих гонках не участвовали финские спортеменки, которые считаются одними из основных претендентов на звачне чемпионок мира.

Соревнования в Москве и Свердловске привлекли внимание любителей сворта участием в них сильнейших прыгунов с трам-плина и гонщиков. На Ленинских горах, где состоялись прыжки. вструтились почти все лучшие прыгуны, какими сейчас располагает Европа. Занявший порвое место норвежец Т. Фалькантер является трехкратным чемпионом Норвегии и призером зимнях Олимпийских игр 1952 года. Надо отметить, что московский трамплии рассчитан на прыжки

до 60 метров. Однако в прошлом году чемпнон СССР Ю. Скворцов прыгнул на 66 метров. Но в соревнованиях победа присужлается не только за дальность прыжка, но и за его технику. пается не голько за далженранда, прыгнувший в минувшее воскре-сеще на 59,5 метра, оказался на втором месте, хотя два наших спортемена совершили более дальние прыжки.

Нашим прыгунам нужно еще серьезно поработать над техникой. Тренер норвежнев, неоднократный чемпнон мира Т. Нурдаль, сказал мне, что советские прыгуны могут по праву претендовать на первые места во всех крупнейших состязаниях. Нужно лищь чаще встречаться с лучшими спортсменами мира. От себя замечу — мало у нас, вообще, трамплинов, рассчитанных на 50-55-метровые прыжки!

Гонки в Свердловске еще продолжаются. О них подробнее мы расскажем после окончания состязаний.

В. АНДРЕЕВ, заслуженный мастер спорта

НА БЕРЕГАХ КУРЫ

Мингечаурская ГЭС дала первый ток

В Азербайджане, в ущелье Боз-Дага, под мощным напором вод самого молодого в стране Мингечаурского моря заработали два турбогенератора новой ГЭС. Первый ее промышленный ток побежал по линиям высоковольтных передач на промыслы нефтяного Баку, в города и колхозы республики.

Многоводная бурливая Кура, запертая мощной плотиной, будет служить нуждам народов. Гидроузел даст электроэнергию, необходимую заводам и фабрикам, колхозам и совхозам, а также позволит осноить почти миллион гектаров засушливых земель обширной Кура-Араксинской низменности.

Вместе с азербайлжанцами вдохновенно трудились на стройке ГЭС русские, украинцы, грузины, армяне

Строительство Мингечаурского гидроузла стало замечательной школой для сотен и тысяч рабочих, техников, инженеров. По инициативе группы инженеров и рабочих-гидромеханиза-торов был внедрен новый способ — безэстакадного намыва земляной плотины, что позволило сэкономить и человеческие силы и материалы. Объем насыпи плотины достигнет пятнаднати миллионов кубометров, длина по гребню — 1 540 метров, ширина — 500 метров, высота — 87,5 метра. Эта громада уже возвышается неприступным бастионом для паводковых

(уры. Радостно-оживленные, по-праздничному одетые, собрались мингечаурцы на торжественный митинг, посвященный открытию станции. Гордо высится здание ГЭС, широко разлилось новое море. Вырос город, который теперь отмечен на географических картах, город, где есть Дворец культуры, летний театр, школа ФЗО, несколько средних школ, детских садов и яслей.

Завершена только первая очередь строительства. Сооружение второй очереди мингечаурцы обязались закончить в ны нением году. Кроме двух, уже действующих агрегатов, будут сданы в эксплуатацию еще четыре. Мингечаурское море разлилось сегодня на 65 километров в длину; в 1954 году оно достигнет 75 километров и примет в свою чашу все воды весеннего паводка Куры. Четыре оросительных канала понесут животворную влагу сухим азербайджанским степям, заставят их зеленеть и плодоносить



Мингечаурская ГЭС и группа ее строителей (справа налево): С. Салманов, М. Мамедов, Г. Умаров и Г. Роянов



тывали проехать в этог день километров рога оставалась такой же, как прежде. двести иятьдесят, чтобы засветло попасть в Спасск, районный городок Рязанской области. Из Спасска, через Окский заповедник и Туму, по Мещерским лесам, мы предполагали проехать по Владимирскую

Снег таял на асфальте, и шоссе поблеепивало, сливаясь далеко внереди с таким же белесым небом. Навстречу нам или же обгоняя нас мчались автомашины. Расчищая себе дорогу произительным сигналом. уверенно и спекойно пропосились длиниые. сверкающие черным лаком рейсовые «ЗИС-110». Одна за тругой шли широпие, чуть приземистые «Поседы», водители которых ревниво следили друг за другом, не давая себя обогнать. В железных корытах самосвалов желтел несок и тускло черисл уголь. Темные цистерии бензовозов и белые, с голубыми надинеями молочные цистерны лоснились от талого сиега. За шинящими мчалась водяная пыльца.

На каждой машине, на желтой померпой ее табличке, перед многозначной цифрой стояда буква, свидетельствующая о месте проински. Здесь были машины из-под Ленинграда, Калинина и Ярославля, калужские, рязанские, куйсышевские... Мно- во владимир или еще дальше, в доскоз. дорог нельзя подвезти его в срок к станции. Заценят трактором по три-четыре машины Гусевскому лесиромхозу в октябре было ну оживлениейшее грузовое сообщение. С сударства представлены были на автомобильной дороге. Эта движущаяся гео- Вернутся, а трактор — тут, как тут, ях графия наводила на мысль о том, как сократились расстояния и насколько сво- нашим дорогам — первая машина! Открободнее стал человек в выборе времени, для венно сказать, — ох. и зарабатывают у нас посыки благодаря таким вот, одетым в ас- трактористы... не на поле, на дороге. Пофальт, прямым и широким шоссе,

стоили столбы со стредками, гладевшими в рвуг машину. припорошенные систом поля. Отгуда, из деревень и маленьких городов, названия ко- дующий автогранспортной конторой в Туторых были написаны на стрелках, двига- ме Николай Сергеевич Митии. лись к автомобильной дороге грузовики с сеном, с брикетами торфа, а то и с дошадьми или свиньями. Встречалась иней раз тает. И пассажирам зимою приходится песолице брезентовым верхом, старомол- денных к трактору, со скоростью семь кие орежентовым портигнай фанерой «га- ленима в грам». «замка», общитый фанерой «га- лометров в час. зик». Каждая из этих машин, выбравшись; полосы жидкой грязи. По этим следам легко было определить, какая почва в тех местах, откуда прибыли машины. Серый: распистий подзод и визкий суглинок, сме- десные хозяйства; правдами и неправдами шиваясь, постепенно налипали на чистое асфальтированное полотно. А за Рязанью, тия, как стекольные саводы, или, к прикоторую мы миновали часу в четвертом дия, шоссе пожелтело от песпа.

Становилось холодисе, и снег уже больше не таял. Сухой, смешанный с неском, он курился на асфальте и стремительно скатывался в сторону под ударами ветра. И в этой дымке, чем-то наноминавшей пустыию, в надвинувшихся вдруг сумерках неприютно выглядел столб со стрелкой, на ках и сотнях тоин горючего, потраченного здешних стекольных заводах из-за нехват-20 KM »...

И покинув асфальт автомобильной магистрали, мы свернуля на так называемую дорогу местного значения.

Все видимое в свете фар пространство было заполнено летящими косо снежинками. Но по тому, как мы валились вдруг на бок, а потом назад или вперед, по тому, как нас подбрасывало и ударяло головами о брезентовый верх, мы могли представить себе «профиль» дороги и то, в ваком подожении находились колеса нашего «газика». Вот он правой парой колес цепляется за узкую полоску ровной земли, тогда как левая пара почти утонула в глубокой, как ров, колее. Вот он делыми колесами дезет на гору, а правые, плотно прижавшись в смерашемуся грунту, катятся вдоль кромки огромной выбоины. А вот он ринулся передними колесами в прорву и перемахнул через исполинский ухаб, как бы оправдывая ласковую и фамильярную кличку, которую дали сму шоферы — «козел»...

Дорога, по замерзини колеям которой снова запрыгая наш «ковел», когда на следующее утро мы повинули Спасск, представляла собой един-Глухие лесные проселки, вившиеся где-то по бокам нашего пути, были не под силу даже нашему вездеходу. Мы пересскали центр внаменитой Мещерской низменности — и она данала о себе знать на важдом шагу. То и дело приходилось переезжать бесчисленные лесные реченки и ручейки, а топвие болота, схвачениме уже морозами, повволяли ясно представить себе, что здесь бывает осенью и весной.

Дефевни, понадавшиеся нам, носили невеселые названия: Чарус, - конечно, от «чарусы», трясины, Поблицы, Погост... Видно, нелегко приходилось первым здеш-

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

В стороне от больших дорог

ним поселенцам. Вокруг на многие километ- ного центра в каких-нибудь семнадцати килесь, уже погруженные в зимний покой! мидоров и тони пятьдесят других овощей. Но едва ли удастся проезжему человеку насладиться здешней природой.

Воже, чего только не делает с ним дорога! Среди покоя и тишины она одна кажется живым существом. Своими глубокими мороз — уже сковал своей твердой рукой все дорожные хляби и то-Что же происходило здесь еще недавно, в сентяфрьско-октябрьскую распутицу, когда шли главные перевозки сельекохозяйственных продуктов? Ответ на этот вопрос давала сама дорога. Размельченные и исщепленные бревиа, ветки, не говоря уже о камнях, лежали возде каждого ухаба, каждой колдобины... Сколько бессмыеленного человеческого труда быпотому, что любой тюфер, потратив уйму усилий, чтобы выручить свою маши-Пасмурным зимним утром, ко-т ну, ничем не помогал товарищу, едущему гда мокрый снег денил в вет- вслед, да и самому себе, доветись ему снова стекло автомобиля, мы выехали оказаться на том же месте. Прорва засасыиз Москвы в сторону Коломии. Мы рассчи- вала размолотый колесами фанининк, и до-

> Под Печаевской мы выручили из белы загнанную ухабами в кювет трехтонку. Но едва она успела отъехать, как следующий грузовик, пытаясь обойти широкую, забитую ледяным крошевом промонну, запрыгал на ухабах и сполз в гот же кювет.

> Эх. дорога! Нервое слово о тебе должен сказать страдалец-шофер...

> Вечером в Гусь-Хрустальном, вуда мы все же дображись, в большой, о двух залах, чайной мы услышали это шоферское слово от подсевшего к нам Ивана Филинновича Шубы, водителя вызволенного нами грузовика.

Иван Филиппович работает на Уршельском хлебозаводе. Сейчае он возвращается под открытым небом. Их остается списать домой из Курдова, куда ездил за овеом для в счет убытков, какие терпим мы от незаводских лошалей.

И вот, чтобы привезти семьсот килограммов овса, сделав в оба конца по востремительными шинами, как бы дымясь, семьдесят километров, рассказывает он, приходится тратить почти два дня, с расходом горючего по килограмму на километр, что больше чем втрое против пормы.

— Хорошо стекольному заводу, поза- этого видовал Иван Филиппович. — Обзавелся дей в час за тонну. Примерно так же трактором и в ус себе не дует. Если надо обстоит и с лесом, когда из-за непроезжих и волочат их до Владимирской дороги. А подано восемьдесят вагонов, но лес не притам — булыжник: ступай своим ходом, дожилается и тащит обратно. Трактор по надень в белу, последней конейки не по-По обемм сторовам шессе, то звесь, то там, И ценляют. И вытаскивают. А бывает жалеешь, -- бери деньги и ценляй трос!

О тракторах нам рассказывал и заве-

редвигаться в открытых санях, прицеп-

скохозяйственная, - в стороне от больших дорог становится чуть ли не главным средством передвижения, Оказывается, тракторами оснащены не только МТС и стараются их раздобыть такие предприя- вместе про одно — о дорогах. меру, насимовская фабрика «Красный текстильщик , которая возит с железнодорожной станции хлопок четырьмя недавно приобретенными тракторами «С-80», о чем нам

рассказывал в Туме все тот же Митии. не о себе, не о своих мытарствах, а о теле, зами, о натериевшихся путниках, о десятзря. Только в тумской автотранспортной ин тары сканливается изрядное количестконторе за десять месяцев минувшего го- по готовой продукции. да перерасходовано горючего по одной топне на каждую машину,

— Вы думаете, нам это легко? — выдорожную грязь брослем денег, ведь ва флаконов для духов и одеколона. эти деньги не то что асфальт проложить,золотую дорогу построить можно.

Дорога — это жизны! В Гусь-Хрустальном, как и в «галике» полторы тысячи километров, убедились мы в справелливости этой старой истины. Какую сторону многообразной жизни района ни возьми, она тесно связана с состоянием местных дорог.

коме, нам рассказали, что если на рынках сортом или на перетопку. города ныиче осснью было меньше овощей А заместитель председателя райнсполкои картофеля, нежели могло бы быть, то ма рассказал нечто такое, что походило причина этому — плохие дороги. Колхоз на анскдот. Присажает он в машине на етвенную возможность автомобильного имени Фрунзе, от которого до районного один из местных заводов, откуда ему обясообщения между южной и северной частя- центра всего лишь двадцать пять километ- зательно нужно попасть на расположенное ми двух центральных русских областей. ров, из-за осенней распутицы не смог по соседству торфопредприятие. И всего-то вывезти шестьдесят пять тони картофеля; там езды — пять километров! Однако, чтовесь этот картофель так и остался в бы одолеть их, приходится вызывать по кучах на поле. По той же причине и колхоз телефону паровоз с платформой, грузить имени Герького пе вывез примерно сто на нее автомобиль и таким образом продолтони картофеля, да и тот, который был жать поездку. Теряешь, конечно, время, не вывезен, достался недешево, если взять во все ж таки добираешься. А вот как попавнимание, что с каждой машиной посылали дать в другие места, где нет, как здесь, обычно два трактора, чтобы тащить ее че- узковолейки? рез совсем уже непросажий участок дороги, длиною с километр. Ну, а во что обошелся картофель, который везли из колхоза «Большевик» по двум железным дорогам, Казапской и Горьковской, - сперва работниках, об агрономах, о лекторах и два вплометра от станции Исчаевской, где киномеханиках, что по роду своей деятельрасположен колхоз, до станции Окатово, а ности колесят по району и порож не могут затем, перегрузив в другие вагоны, еще добраться до того места, где их ждут. иятнадцать километров до Гусь-Хрусталь-

ры сплошной стеной стояли дремучие леса лометрах, из-за бездорожья пропало и было Мещеры. И до чего же были хороши эти скорилено скотине около двадцати тони по-

Если уж считать, во что обходятся стране пложие районные дороги, то в сожженному сверх всякой нормы бензину, к разбитым автомашинам, к потерянному зря волеями она старается поймать колеса надо прибавить еще и то, что могло бы вымашины, чтобы намертво увязить се, не расти, но не выросло на колхозных полях дать ей пройти. Она бьет ее замерзшими Казалось бы, какая связь между дорогами глыбами примо под диффер, она бросает ее и урожаем? Оказывается, непосредствен поперек себя, заваливает или опрокиды- ная. Чтобы убедиться в этом, достаточно вает в кювет. И это происходит в паять карандаш и подсчитать, во что обхово время, когда великий дорожный мастер дятся колхозам минеральные удобрения.

Две тонны фосфоритной муки стоят рублей 60-70. На перевозку их по разбитой, заплывшей грязью дороге колхоз расходует сто двазцать килограммов бензина стоямостью в два рубля тридцать конеек килограмм. Иначе говоря, доставка шестидесятирублевого груза обходится в 276 рублей, К этому, разумеется, надо еще прибавить стоимость амортизации машины и онлату труда шофера. И колхозы иногда растрачено тут! Бессмысленного спазали в Курлове, смежном с Гусь-Хрувовсе не берут удобрения. Об этом нам расстальным районном центре Владимирской области. Здесь же, возле запасных путей железнодорожной станции, мы увидели удивились, откуда в начале зимы взялось столько спету! И когда один из нас. любонытства ради, ковырнул носком сапога такой сугроб, то под тонким снежным покровом обнаружились смерзинеся, окаменевшие минеральные удобрения.

В одном из этих холмов, по словам начальника станции Андрея Сергеевича Филатова, около шестисот тони фосфоритной муки, прибывшей в Курлово два года тому назад, в другом — тони триста еще какихто минеральных удобрений, которые тоже лежат уже с год. Когда дороги подмерали, их можно бы вывеати, да не возьмень — хоть взрывай! А весной... Вирочем, едва ли кому нужны теперь эти удобрения, пролежавшие год, а то и два проезжих дорог...

От начальника станции услышали мы еще и такое.

В осениее или же весениее бездорожье на товарных складах станции месяца по союзу, а стоимость ее хранения к концу срока доходит до сорока рубповидами в пути, сам собою сложился

- Кто виноват? Кто отвечает за состоя-

Ответчиков отыскать не так уж трудно. При каждом райнеполкоме существует специальный дорожный отвремени, к сгнившему картофелю и овощам дел. Оп так и называется — райдоротдел. Он-то и должен отвечать за состояние всех коммуникаций района, располагая для

а) соответствующим штатом квалифициованных работников:

б) специальной дорожной техникой: в) необходимыми финансовыми средствами и, наконеп.

г) трудовым участием сельского населе ния в дорожном строительстве, предусмотренным специальным правительственным решением от 3 марта 1936 года.

Поскольку такой порядок существует уже около восемналцати лет, постараемся проследить, что же произошло за это время

В те времена, когда было опубликовано указанное постановление о трудовом участии сельского населения в строительство и ремонте шоссейных и груптовых додлинные и высокие снежные сугробы. Мы рог, автопарк измениего Курловского района состоял всего из одной машины. Все движение в районо — грузооборот, деловые. культурные и прочие связи осуществлялись тогда посредством конного транспорта. Места эти изобилуют лесами и болотаособенностей, влияющих на состояние дорог района, дорожный отдел в то время мог похвалиться бюджетом, доходящим до ста тысяч рублей в год. Для ремонта дорог отдел имел хотя и несложную, но достаточную по тому времени технику. Уход за дорогами и мостами не представлялся тогда особенно обременительным, так как основная причина разрушения дорог и мостовтяжесть средств передвижения - еще отсутствовала. Сколько весит лошадь с возом? Вероятно, не больше топны. Выбитый колесом или конским конытом ухаб легко можно было засыпать неском, утрамбовать ручной трамбовкой, подгнившую мостовину сменить другой.

Но с тех пор прошло восемналцать лет. І Курловском районе уже не одна, а сотни автомании, принадлежащих колхозам района, двум здешним МТС, трем стекольным два лежит мука, адресованная райнотреб- заводам, четырем маслозаводам, торфобрикетному предприятию, заводу изоляционных илит и ряду других учреждений и организаций, возникших за это время на территории района.

каждым годом увеличивается тоннаж мавыл во-время, и за каждый день простоя шин, все распространениее становится

автотранспорт, который должен экономить время, расширять связи, быть удобным советскому человеку.

Но ... чем больше автомашин и чем выше их грузоподъемность, тем больше увеличивается и нагрузка на мосты и дороги, на каждый их квадратный метр. А вель они-то - дороги и мосты — за эти восемнаднать лет писколько не

пришлось платить по пятидесяти рублей с изменились: они будто находились все это время в своеобразной полосе отчужденияотчуждения от движения вперед, от поисков Курдовского райненолкома, что у Якова нового, —вне строительных темнов и крупных капиталовложений, характерных для любого другого участка советского строищи, которых интересуют дорожные дела, тельства. А ведь то, что не меняется, что стоит на месте. - на самом деле идет назад! ной районным бюджетом оплате. Только ный, жарко натопленный кабинетик и ста- Вот и пошло! Не выдержав непосильной на- в этом случае может планироваться и вы- и сентябрьский Пленум Центрального Когрузки в пять, шесть и даже восемнадцать полняться постоянный уход за дорогами и митета Коммунистической партии Советтони (тракторы «С-80»), поехала, пополала их необходимое совершенствование. А жидким кисслем дорога, теряя свою и без именно план, — продуманный, дальновидтого же бог весть какую крепкую структу-

«Кто же виноват? Где дорожники? Какого чорта они там делают у себя в кабинетах?» Так, а может быть, и еще крепче. честят районных, в том числе и курловских, дорожников все, кто имеет несчастье находиться в пути. И невдомек иному водителю или пассажиру, погружающемуся в бездонную топь при объезде разрушенного моста, что вои тот пожилой і грузноватый дядя, который, взгромоздившись на уцелевшую мостовину, что-то там тюкает себе топором, и есть самый главный дорожник района, завелующий курловским райдоротделом — Горобов Степан иелах. Васильевич. Не сидит оп в кабинете, не глух он и не слеп к пуждам путешествующих и негодующих; он на своем посту, он хочет сделать, что может. И вовсе не особая любовь к физической работе на свежем воздухе заставила его, немолодого уже человека, взобраться на мостовые связи с вообрабатывающие и прочие предприятия, топором в руке...

Трудовое участие колхозников в дорожном строительстве ввилу острого недостатка рабочей силы в колхозах после войны нередко сводится на практике в пустой форме, когда под пышным названием «дорожной бригады» скрывается давно уже отработавший свое дед или такая же древняя старуха, а то и вовсе никого.

Наши районы изобилуют повейшей техникой, которая может существенно помочь улучшению дорог, в дорогах позарез нуждаются все, по пи одна организация, ни одно предприятие не чувствуют себя обязанными приложить к этому руки, затратив определенные материальные и технические средства.

Их обязанности в деле восстановлении дорог твердо не определены.

Как же тут быть дорожному отделу? Ходить с протянутой рукой или рассчитывать только на свои кадры, на свои средства, на свою технику? Кадры -- вот они: заведующий. три-четыре дорожных мастера и ни одного ра-

бочего на двести с лишним километров дорог, продегающих по территории района! Техника, как и восемнадцать лет назад,тот же старенький конный утюг, а к нему один-единственный мерин, да и тот сивый от старости. Бюджет (имеется в виду онять-таки Курловский район, Владимирской области) — шестнадцать тысяч рублей в год на все про все.

магистрали — госуларственные дороги, сооруженные по едижому плану, обеспеченные дорожными машинами, строительными материалами, рабочей силой, а затем постоянным надзором и своевременным ремонтом, -- очень хороши, А многие дороги местного значения — районные и даже областные, по которым ежедневно спуют тысячи и десятки тысяч машин, - очень плохи.

В самом деле, за всю нашу длительную поездку мы не встретили такого района, где бы так же, как и в Курлове, не рассказывали бы, что вот, мол, лет десять-нятнадцать назад тут быля только три-четыре, а то и одна грузовая машина, а теперь их сотии. А не видевшие ми. Вероятно, не без учета именно этих за весь свой век ни грейдера, ни катка грунтовые дороги стали такими, что машины большую часть своего пути движутся по импровизированным «объездам», проложенным по лесному или полевому «целику», многие неверные мосты тоже объезжаются вброд или по отысканным водителями дальним пологим овражкам.

О том, что представляет сегодня собою районный дорожный отдел, мы уже рассказали. В Спасске Анна Логиновна Осипова, дорожный мастер, проработавший на своем деле без года два десятилетия, женщина боевая и острая, донимающая районное начальство на всех совещаниях, сессиях в активах, гле только полнимается разговор о дорогах, новторяла нам, как заклинание:

— Грейдер, трактор, самосвал... Грейдер, трактор, самосвал...

Она говорила о трех машинах, которые -занаен отоджая энишам йондо оп ыб втохнования — непременно должны быть приданы каждому районному дорожному отделу. А их нет. Есть, как и в Курлове, одна, у иных две лошади да полуразбитый во зок, которым можно доставить к месту ремонта немного песку или пару бревен.

Устарела и описанная выше система обеспечения ремонтных дорог рабочей силой на основе постановления о трудовом участии сельского населения. Порою предедатель колхоза выделяет особо настойчивому десятнику дорожного отдела одногодвух человек - обычно в перядке возмезлия за то, что те уклоняются от работы в

— Делайте с ними, что хотите, — говорит в таких случаях председатель. - Хотите — судите, дотите — штрафуйте, Так им и надо...

«Рабочая база», таким образом, получается весьма слабая. А дорожному отделу му непрерывным ростом районного автопарка, нужны бы постоянные бригады находящихся на тверхой, предусмотрен- всего нашего народного хозяйства.

ный, рассчитанный не на один год, создающий ясную перспективу последовательного развития всех местных дорог. — необходим болсе всего каждому району. Нынче же районные дороги чинятся, подобно «тришкину кафтану», случайными заплатами

в местах, прохудившихся до крайности. Таким образом, районный дорожный отдел должен бы стать предприятием, действующим по твердому производственному плану, оснащенным современной техникой и рабочей силой. Этого и надо добиваться последовательно и постепению.

Дело, однако, не только в дорожных от-

Почти нет в нашей стране такого района, где не возникали бы в последние годы промышленные новостройки-особенно различные фабрики и заводы предметов народного потребления, консервные, торфяные, дереработающие на местном сырье. Они строятся добротно, как. например, новый молочно-консервный завод, виденный нами в Ижевском, или завод изоляционных плит в Курловском районе. Они обрастают кра- поток новых сельскохозяйственных масивыми рабочими поселками, обзаводится шин, строительных материалов, минеральмашинами и гаражами. Но при этом нередко забывают об одном-о подъездных путях к новой фабрике или заводу. Предполагается, что дороги будут построены когда-либо пич, тес, бревна, листовое железо. В адрес и кем-либо другим. И новые машины сразу ныряют в бездорожье, в глинистую или черноземную хлябь, окружающую новостройку, и преждевременно выходят из

Это в корне неправильно. Сооружение добротных подъездных путей непременно должно планироваться в числе всех прочих первоочередных работ каждого строительства.

И «подъезды» ко многим железнодорожным станциям также нередко представляют собою в недели весенней и осенней распутицы разливанные моря топкой грязи, хотя заботу о подъездных путях к станционным товарным складам, конечно же, слелуст вменить в обязанность железным до-

poram.

Вообще с полъсалными путями в местах наибольшего движения автомобильного транспорта происходят порою удивительные вещи. Например, в Туме открыта база Нефтесбыта. Нало ли объяснять, что создана она для снабжения горючим тех сотен автомашин, которые курсируют по району? Сюда непременно приходят все местные и очень многие транзитные машины. следующие через Туму. И вот при этой-то базе в сентябре и октябре работал специальный трактор, подтаскивающий машины к месту заправки. Без помощи трактора попасть на территорию базы было невозможно.

Такие же картины наблюдаются, как правило, и у складов заготовительных организаций. Подъехать к ним — мука для шофера и гроб для машины. Это происходит потому, что подъежные пути не имеют хозянна.

Как правило, наихудшие участки дорог наиболее прохудившиеся мосты находятся непосредственно в селах. Причину объяснить легко: злесь явижение наиболее интенсивно. Но не должен ли сельский совет нести всю полноту ответственности за состояние дорог, проходящих под его окнами?!

Несомненно, такая ответственность прецусмотрена. И, вероятно, это рае-нибуль даже записано. Но на деле сельсовет об этом не вспоминает, ибо знает по опыту, что никто с него за дороги не взыщет.

Сельсовету, так же как и райнсполкому, известно: за уборку или сев с них спросится, за строительство и школьных зданий — тоже; спросится за обеспечение тракторов горючим, за работу торговой сети и за множество других важных дел. А вот за состояние дорог, с которыми тесно и непосредственно связаны все эти важные дела, - они ответственности не чувствуют.

Некоторые из наших собеседников выдвигали, быть может, спорную, но, думается, заслуживающую обсуждения мысль о том, что планы развития дорог могли бы обеспечиваться путем кооперирования средств, выделенных на этот предмет колхозами, предприятиями и организациями каждого района...

Все отрывочные соображения, услышанные нами в пути, не претендовали на исчерпывающее решение наболевшего во-

Соображений, предложений, выношенных, но не реализованных планов - очень много у людей, работающих на местах и испытывающих на себе все тяготы бездорожья. Надо полагать, что вновь созданное Министерство автомобильного транспорта и шоссейных дорог СССР сумеет по объему его работ, продиктованно- тщательно изучить возможности, необходимые для того, чтобы строительство и соршенствование дорог местного значения квалифицированных дорожных рабочих, тельно требует стремительное развитие

> ского Союза поставили перед промышленпостью и сельским хозийством новые, грандиозные задачи, решение которых еще выше поднимет жизненный уровень советских людей.

> Из сельских районов, из колхозов и совхозов, из глубинных заготовительных пунктов, со старых и только что пущенных фабрик и заводов идут и пойдут, чем дальше, тем шибче, зерно, хлопок, лен, овощи, картофель, фрукты, мясо, масло, молоко, птица, консервы, шерсть, кожи, овчины — товары, нужные людям.

> И нужно, чтобы машины с этими грузами не застревали в пути, не «сидели» часами и сутками в разбитых колеях или перед разрушенным мостом; нужно, чтобы они могли на полной скорости двигаться в станции, - чтобы колхозный виноград но всей своей красе дошел до городского магазина, чтобы золотились на прилавках колхозные яблоки, обильными были рынки промышленных центров, чтобы бесперебойно снабжались сырьем текстильные и обувные фабрики.

Из городов, из крупных промышменных центров уже сейчас идет в сельские районы и из месяца в месяц будет усиливаться пых удобрений. На маленьких станциях выгружают из товарных вагонов ящики стекла, гвоздей, снимают с платформ киррайнотребсоюзов приходят ткани, обувь, готовая одежда, книги, сахар, чай, соль, кондитерские изделия, велосипеды, мотоциклы, радиоприемники, мебель...

И нужно, чтобы эти грузы ие залежи⊲ вались на железнодорожных складах, нужяо, чтобы оня как можно скорее пришли в МТС, в колхозы, легли на прилавок сельмага, украсили горницу колхозника, принесли бы радость обновки его семье.

Местные дороги должны быть проезжими в любое время года.

От дорог зависит очень многое и в планах любого района, вливающихся в общие плапы страны, и в повседневном труде людей, вливающемся в общий труд всего совотского народа.

Дорога — это жизнь!

Ефим ДОРОШ. Александр МАРЬЯМОВ. Алексей СИМУКОВ, Зарисовки худ. Д. ДМИТРИЕВА



вагона.

...Стоило только прослышать работникам Трактор, казалось бы, машина сель- Васильенича Клисеева, заместителя председателя, сидят какие-то приезжие товарикак без всякого зова пришли они в тес-

Товарищи рассказывали нам, что в районе ежегодно заготовляется пятьдесят девять тысяч кубометров леса, но шесть месяцев в году его вовсе не возят, а в остальное время-не только на лесоучастках, но и на районных дорогах — машины ходят Неферсное слово о дорогах — это слово в виде рельсов оревнам. В лесном этом о часах и сутках простоя с ценными гру- ель, стекольные заводы терият нужду в крае, где, куда ни глянешь, - сосна да

Случается, правда, что и ящики уже по наделаны, да время, когда можно было проехать, упущено. В промартели имени рвалось у Ивана Филипповича, когда, про- Буденного, от которой до ближайшей жедолжая наш разговор за столом в чайной, лезнодорожной станции всего только двемы поделились с ним слышанным в дороге. на щать километров, совсем недавно еще ле-— Не только машину, сердце свое падры- жало на полтора миллиона рублей стеклянваешь. Как полумаешь, сколько мы в эту ной посуды, пузырьков для лекарств и

Говорили о том, что при постройке скотных дворов пришлось нынче ставить деревянные столбы, котя по типовому проекту они должны быть кирпичными. Району отпущено пятьсот тысяч штук кирпи-Курлове, как и в других городах и селах ча, по вывезти удалось только двести с не-Владимирской и Ризанской областей, где большим тысяч, потому что вместо обычнам пришлось побывать, проехав на нашем пой пормы (восемьсот штук) машина берет иятьсот, а то и четыреста кирпичей.

II еще говорили о том, что зделиние маслозаводы вырабатывают сливочное масло отменных сортов, скажем, «экстра», но вот засядет машина в дороге на день-дру-В том же Гусь-Хрустальном, в райменол- гой, — масло портится и идет уже низшим

И речь пошла о таких издержках, какие не сосчитаень в рублях.

Уже не о грузах и машинах — о людях пошел разговор. О партийных и советских

И пооме всего, что мы услышали в Гусь-№ 5 ного?! В этом колхозе, отстоящем от район- Хрустальном и в Курлове, после того, что



В Киевском государственном историческом музее открыт отдел, посвященный выдающемуся историческому событию в жизни нашей страны — 300-летию воссоединения Украины с Россией. На снимке: школьники города знакомятся с материалами, посвященными освободительной войке украинского народа 1648—1654 годов, Фото М. Мельника и Н. Цидильковского

СЕМИКЛАССНИКИ

вольно часто, — при чтении которых испытываешь такое чувство, булто автор сам никогда не был ребенком.

Порой в этих книгах ставятся важные и насущные вопросы, происходят всякие серьезные дела, мораль благоухает, как крепчайшие духи, и все же книги населены не детьми, а скучными маленькими бой взрослый занятой человек кажется легкомысленным и праздным гулякой. Особенно невыносим в этих книжках главный герой, носитель всех добродстелей, чуло сознательности и дисциплины, олицетворение общественного долга. Единственным персонажем, вызывающим симпатию читателя, оказывается в таких произведениях антипод героя - тот, кого разоблачают, прорабатывают, исключают пля перевоспитывают. Это и понятно - в силу самого своего места в повествовании он невольно должен обладать пусть и отрицательными, по все же человеческими чер-

Повесть Посифа Дика «В нашем классе» тем и привлекательна, что автор ее сохранил живую память о той поре своей жизни, когла он был настоящим мальчишкой. Все ребячье-и большее, и малое, и серьсзное и смешное, порой наивное, порой тревожно-смутное, - дорого и близко его серацу, в раз он человек одаренный, - то и сердну читателя книги.

Нередко судят да рядят, каким, мол, воджен быть положительный герой в детской литературе? Целиком хорошим — уж больно паточно, не мешает для жизненного правдоподобия наделить его каким-нибудь изъяном. Этот рецепт — ложка дегтя на бочку патоки, к сожалению, получил довольно широкое распространение.

А вот у И. Лика главный герой — Дима JUHICH изъянов устраивает радиоузел в соседней женской школе он тратит скопленные на коньки деньги на приобретение натефонного моторчика с адаптером для этого узла, организует школьный оркестр, первым восстает против силача и хулигана Иры Паранонова и, хотя получает от него взбучку, не складывает оружия. При всем том, образ Димы Бестужева не становится ходульным, образцово-показательным. На всем протижении повести он люб читателю, этот невысокий, курчавый, чуть косящий, живой и сернезный подросток, в скромной, испачканной чернилами одежде, с его мечтой о покупке мотоцикла на деньги, сакономленные от завтраков (для этого ему пришлось бы не завтракать семь лет), с его застенчивостью, с его любовью к погибшему отпу-солдату, с непримиримостью в злу, заставляющей быть смелым.

Так бывает, когда автор правдив в важдой малой подробности, когда любой поступок героя возникает не в силу авторского задания, а естественно, в силу характера героя и обстоятельств, в которые он по-

ставлен. И осли в конце повести не кто иной, как Диика, выступает против зазнавшегося председателя совета отряда Толи Гагарина, то и это идет не от чрезмерной, докучной і щедрости автора к своему герою. Напротив, поступи писатель иначе, он бы измения художественной правде. Именно Димка Бестужев, с его тонкой и доброй душой, с его трепетным отношением к окружающему, 🖫 школьному товариществу, должен был раньше и острее других ощутить здо

толиного поведения. Нет, этот «положительный» герой не стак ангелом с крылышками! Не превратились в злых гениев школьного масштаба и «грешные» персонажи повести. Во всех героях И. Дика есть своя душевная красота. Есть она и в Толе Гагарине, при всей его самовлюбленности, неверном поведении как вожака отряда и просто товарища. Автор подводит Толю к серьезному кривису: товарищи не дают ему рекомендацию в ком-

И. Дин. «В нашем классе», Деттиа, 1953.

нелегко и непросто — Толя выправит линию своей жизни, ибо очень хорошо чувствуем эту музыкальную, легко ранимую, горимо и пельную в своей основе лушу.

Эта красота есть и в самом дурном мальчике класса. Юре Парамонове, сильном, рослом, с широким умным дицом, школьном Геркулесе, тратящем и свой разум и чиновниками, рядом с которыми лю- недюжинную силу на диковатые, грубые выходки. Но вот под влиянием товарищей, преподавателей, спортивного тренера и всей моральной атмосферы школы, когда каждый скверный поступок вызывает в нем самом болезненную отдачу, он выходит на правильный путь. Как часто в литературе для детей такое перерождение всего лишь нехитрая подмена одного человека другим. Здесь иное: из-под случайного, напосного, дурного освобождается та внутренняя душевная красота, которую мы и прежде ощущали в Юре Парамонове.

> Писатель не избегает острых конфликтов, не боится показать мелкос, себялюбивое, неправильное в характерах и поведении персонажей... И все же во всех его героях есть большая человеческая привлекательность. В этом и заключается художественная правда книги: молодой человек, воспитанный советским обществом. закономерно несет в себе новую человеческую красоту.

Наряду со всем хорошим, что есть в повести, в ряде мест она могла быть написана лучше. Повести не хватает воздуха События в ней как бы спрессованы, каждая главка, каждое положение слишком вирямую работают на сюжет.

По есть и другой, более серьезный недостаток, на котором следует остановиться. зывает и музыкальное оформление журнала. Трудно сказать, кто в этом виноват: то лп TOT «BHYTDEHHUЙ DCIAKTOD», O KOTODOM писал А. Твардовский в своей слечней поэме, то ли резактор «внешний» по странная скованность овладевает писателем, когда оп касается наиболее тонкой области чувств, или, выражаясь канцелярски-критическим языком, «любовной линии». В четырнадцать-пятнадцать летвозраст героев Дика — в человеке уже просыпается сердце, и только лицемерие может считать простой товарищеской дружбой те, куда более тонкие, тренетные, сложные, тревожные, порой мучительные отношения, которые бывают между мальчиками и девочками на пороге юности.

И. Дик показывает эти отношения: влюбленность в семиклассницу Аню Семенову переживают два подростка — Толя Гагарин и Димка Бестужев. По если отрицательный Толя испытывает приход нового чувства с волнением, тревогой, мукой, то положительный Лима крайне невозмутим, оп весь остается в пределах той прохладной, дистиллированной дружбы. которая диктуется неписаными законами псевлопелагогики.

Обеднив чувства своего дучшего героя, автор теряет целое богатство. Ведь Толя и Дима оказались соперниками не только в школьной, общественной, но и в личной жизни. Сколько возможностей усплить, расширить и обострить конфликт между ними, углубить характеры! Но ведь в разработке этой темы пришлось бы коснуться ревности и тому подобных «педагогических» табу, —автор зажал себе рот. Получилось ни то, ни сё. Как относится Аня к мальчикам, понимает ли она чувство Толи, кто, наконец, ей больше нравится из двопх - все это остастся неизвестным. Из-за своей душевной слепоты Аня кажется читателю несколько недоразвитой. По той же причине Дима в известный момент производит впечатление сухаря, и лишь верный в пелом онсунов образа спасает положение.

А между тем я вполне могу представить себе чистую, целомудренную, талантливую детскую книгу, в которой хороший советский мальчик — да минуют меня громы небесные — поцелует хорошую советскую JOBOTKY.

НИВИТАН ВИОМ

Новые

Воронько П. Стихотворения и поэмы. Авторизованный перевод с украинского. Гослитиздат, 284 стр. Цена 6 руб. 60 коп. Дурдыев А. В ауле Геокча. Рассказы. Педурдыев А. В ауле темена. Гасказы. П. Кар-пова. Ашхабад. Туркменское государствен-ное издательство. 148 стр. Цена 4 руб.

10 коп.

История русской литературы. Т. б. Литература 1820—1830-х годов. Издательство Академии наук СССР. 012 стр. Цена 32 руб. Касторский С. Статьи о Горьком. «Советский писатель». 546 стр. Цена 11 руб.

Кетлинская В. Мужество. Роман. «Совет-ский писатель», 676 стр. Цена 13 руб.

книги

154

32 pv6. 80 Kon.

Поповский А. Временные связи. «Советский писатель». 490 стр. Цена 8 руб. Радищев А. Стихотворения. Виблиотека поэта. Малая серия. Издание 3-е. «Советский писатель». 288 стр. Цена 6 руб. 45 коп. Римский-Корсаков. Исследования. Материалы. Письма. В 2-х томах. Т. 1. Издатель-ство Академни наук СССР. 416 стр. Цена

Салениек Э. Минувшие дни. Роман. Книга 1. Авторизованный перевод с латышского Е. Майзель. Рига. Латвийское государствен-ное издательство. 216 стр. Цена 6 руб.

ЛИТЕРАТУРНАЯ **ХРОНИКА**

В ТАДЖИКИСТАНЕ

обсуждение вопросов **ДРАМАТУРГИИ**

правления Союза советских писа-Таджикистана обсудил некоторые проблемы советской таджикской драматургии и вопрос о созыве третьего республиканского съезда писателей.

- Свое отставание в области драматуркар. — мы обычно оправлываем тем. что аджикской литературы. Действительно, у нас до революции не было театров, но народ мени. Эпические произведения нашей классической поэзии также насыщены драмабы наших драматургов дают русские класетских драматургов. Однако наши драмаизучают глубоко жизнь, не видят ее слож- деть юсти, многообразия, действительные конрликты подчас подменяют случайными, на-

На пленуме выступили Мирзо Турсун-зае, Джалал Икрами, режиссер Рахимов и

Пленум решил созвать очередной съезд писателей Таджикистана в третьем квартале 1954 года.

в творческих секциях

Секция драматургии за последнее время обсудила две новые пьесы: Джалала Икрами «Ситора» и Калыра Наими «Учитель» Авторам было сделано немало ценных за мечаний. В связи с предстоящей конферен цией молодых писателей несколько активи ировала свою деятельность и компесия по работе с молодыми. Стала регулярно собираться русская секция.

остальные творческие секция ССП Таджикистана за последние полгода не провели ни одного собрания или обсуждения. Секция прозы, например, не нашла времени обсудить первую в талжикской литературе повесть для детей «Юность Саби-ра» Сатима Улуг-Зода, которая вскоре выйдет из печати.

с опозданием на два года

Вышел в свет пятый номер альманача Литературный Талжикистан». В нем опубликованы стихи, рассказы, одноактные ко-

и с удивлением видит... подборку, посвященную тысячелетию со дня рождення Авицены, а также поэтические и прозаические переводы его произведений, магериалы к 20-летию со дня смерти П. Сулаймони, к 50-летию со дня рождения М. Рахими. Статьи эти неплохие, но с их публикацией редколлегия запоздала на годполтора.

гроизводстве почти два года; до последнего времени не был решен вопрос о составе редколлегии и о редакторе!

ЛИТЕРАТУРНЫЙ РАДИОЖУРНАЛ

Местная радиостанция начала передачу ежемесячного литературного радиожурнала, организованного ССП Таджикистана.

Странное отношение к этому новому и интересному делу у Республиканского управления радиовещания: оно переносит роки передачи радиожурнала, в последний момент наполовину сокращает время вещания; серьезные нарекания слушателей вы-

«БИБЛИОТЕЧКА СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕИ ТАДЖИКИСТАНА»

В книжных магазинах республики появились книжки с бело-красной обложкой из серии «Библиотечки советских писателей дажу сборник А. Бахори «Песня своболведенные на русский язык «Посни Гафиза» народного поэта Хикмата Ризо.

Е. ЛОПАТИНА, корр. «Литературной газеты» СТАЛИНАБАД

из последней почты

Музыкальные духи

«Года два назад я решил создать духи Русалка». Долго искал я этот запах. Песколько раз слушал оперу «Русалка» в Большом театре, вслушивался в каждую мелодию, искал отдельные моменты в опере, которые захотелось бы воплотить в залуманные иною духи. Однажды на исня особенно сильное впечатление произвел момент оперы, когда Русалка опускается в речку. Я остро почувствовал свежесть, за- ки этого направления. Он говорит о подпах зелени. И тогда я стал искать, подбиречку, зелень, дно, покрытое мхом. Мне хотелось вапечатлеть в этих духах ту ароматную свежесть, которую выразил Даргомыжский в своей опере.

Так же ны создавали после войны духи «Жди меня». У нас было желание выразить в этом запахе радость победы, встречу любимой, ощущение мира».

Это два абзаца из очерка Марии Ангарской «Флакон духов», опубликованного в Эговоримся: слова эти принадлежат не ние отдельных нот; нам, парфюмерам, надо тельность формы» басен ряда поэтов. знать запах отдельных веществ, входящих в состав духов». - говорится в статье, насыщенной подобными же «красивостя-

Мы за то, чтобы советские люди, создающие предметы народного потребления, были влюблены в свое дело, относились к нему, как художники. Мы за то, чтобы они говорили о своей работе взволнованно, поэтически. Но тем, кто нередает в литера-турном произведении их мысли, не стоит Она критикует стихи Вл. Лифшица, личных проявлениях подробно говорила очередь поэтической секции. забывать, что все дело может испортить один фальшивый «аккорд». Дурная литературщина портит замысел очеркиста, больше того, - она компрометирует и его

героя. Редакция журнала, вместо того, чтобы Словациие повести и рассилзы. Перевод со словациого. Гослитиздат. 479 стр. Цена жом син литературно-парфюнерные пассапомочь очеркистке, оказала ей плохую услугу, напечатав 350-тысячным тира-

ИТОГИ ПОЭТИЧЕСКОГО ГОДА

СССР обсуждался вопрос о состоянии современной поэзии.

ных журналах за 1953 год. Интерес читателя к поэзии падает, отметил докладчик. Накануне второго съезда советских писателей следует особенно вдумчиво проанализировать причины высока. Говорить о форме, конечно, нужэтого тревожного явления. За последние но, но начинать разговор необходимо с согоды качество стиха заметно снизилось, держания. Мизерность содержания многих вот почему мы обсуждаем именно проблемы поэтических произведений — вот главная сам сочинял комедийные, сатирические, ли- мастерства. Остановившись на тех больших причина отставания поэзни. Уровень поаические, драматические произведения, в событиях всенародного значения, которыми зии во все времена определялся идейбыли отмечены последние два года, постью, страстной борьбой за передовые А. Сурков переходит к анализу стихотво- идеалы человечества. Ослабление граж- говорит С. Крыжанивский и называет прорений, опубликованных в журналах. Ма- данского пафоса, неглубокое проникстерство, говорит докладчик, - это не только умение организовать изобразительные средства для разрешения той или иной чев отмечает, что решающим моментом се- ки, присущие как русской, так и укратурги плохо овладевают мастерством, не темы, но — и это главное — умение ви- годия не является проблема лирики; разжизнью народа. С этой точки зрения он ну любовной лирики, в ущеро таким важподвергает критике стихи, написанные на ным проблемам, как, например, проблема случайные, боковые темы, а также стихи, жанра поэмы. В заключение Н. Грибапосвященные высоким темам, но не согремаются до уровня известных стихов на эти связи критики с жизнью. темы, вошедних в золотой фонд советской поэзии.

цикле «На сталинградской земле» пафоса радостного созидания, последние стихи ратурность.

Тема труга не напіла еще выхода в больчувств и, что еще важнее, гражданская

нальности стиха. Одного поэта становится

Маяковского. сти поэтического словаря, о небрежном отпсевдотеплые и псевдогорячие стихи, которых появляется немало,

чей А. Твардовского и всей поэзии главы связь с литературами братских республик. В развитии нашего искусства, в устранеиз поэмы «За залью — даль», которые покоряют глубокой сосредоточенностью на налов не соответствует истинному облику самом важном для поэта.

поэзии в утере ею высокой традиции рус- выступил с одини-двумя стихотворенияным голосом.

ского не передаются по воздуху, как огнен- выглядят стертыми по вине редакций, ко- более тесном контакте и взаимопроникиеные языки, слетая на головы посвященных, торые стригут поэтов под одну гребенку, венни национальных литератур, о различ-Они воспринимаются в преемственности отбирая стандартное и отвергая свособраз- ных творческих направлениях, о пресмпоэтических поколений. Маяковский вос- ное. В проде был Горький. И никто не напринял традиции Пушкина и Некрасова не вязывал другим писателям его манеры! что наши литературно-художественные непосредственно, а развивая все то, что Поэзии же не повезло с самого начала. Так, журналы должны иметь свое определенное было сделано следующим поколением пов- одно время был вызвинут долунг кодемья- творческое лицо. Заслуживает всемерной гов. в том числе Блоком и Белым, у нивания» позани, потом «принулительным поллержки голос общественности, требуюкоторых традиции эти были несом- автеритетом» ненны, несмотря на свойственные их свий. Теперь забрезжил новый идолвремени изънны декаданса. «Стихи о Рос- Твардовский. Это мешает развитию поэзии. сии» Блока, его последняя поэма «Двена- И. Сельвинский иолагает, что сведе-Таджикистана». Выпущены книги деся- дцать» и «Пепел» А. Белого были явления- пие к одному имени всех достоинств со-ти названий. Недавно поступили в про- ми такой культуры стиха, без которой не временной позли исследование водением. ми такой культуры стиха, без которой не временной поэзни незакономерно, во-перобойденься. Если мы забудем традиции вых, принципнально. Во-вторых, потому, ческого рассмотрения. И это естественно, ного края» (на таджикском языке) и пере- русской поэзии, то нам придется начинать что и в поэме Твардовского есть слабости, ибо любая творческая дискуссия предполавсе сначала и мы утернем право первород- о которых критика умалчивает, и. в-треть- гает не только столкновение различных стна. Этого нельзя допустить: ведь наша их, потому, что молчание ряда других круп- мненяй, но и ясные выводы по основным советская поэзия уже вышла на мировую ных поэтов часто вынужденное, так как за из поставленных вопросов.

> димо без последовательного развития тра. Твардовского. Анализируя последнюю ра. поэзни якобы навизывалась творческая динии, говорил С. Вургуи, Советская поэзия подобна многоголосому оркестру, где давая должное важности проблемы «внут- литературная общественность никогда не кажтый инструмент выражает голос каждого народа и все голоса сливаются в единую гармонию социалистической поэзии. Госредственность, серость, стандарт, бедность чувств нетерпимы в нашем социалистическом искусстве.

С. Вургун защищает свою точку зрения на «приполнятый романтический стиль» как одно из проявлений индивидуальности различных поэтов, как отно из существуюших направлений нашей поэзии, возражает против имеющейся, на его взглял, нелоопенлинной и инимой учебе у Маяковского, рать состав духов, который бы напоминал иллюстрируя это примерами из практики

азербайлжанских поэтов. С. Васильев посвятил свое выступление вопросам сатиры. Круг сатириков слишком узок, жанры поэтической сатиры кое-кто еще склонен считать литературой второго чит говорить и о новом в поэзии. Новая сорта. Критика очень реако выступает с форма не возникиет в результате серости, анализом этих произведений. Важное зна- устарелости замысла. Редактирование чачение имеет возрождение жанра литературной пародии и эпиграмчы. Жанр этот оску- на личную отнетственность поэта искусстдел по вине редакций, которые нередко пыскабрьском номере журнала «Работница». таются притупить остроту сатиры, вопрос о многообразии советской поззии — Заключительную часть своего выступления это вопрос политический, так как означает очеркистке — их произносит один из ге- С. Васильев посвятил анализу лучших обоосв «Флакона духов», старый парфючер, разцов советской басни, высоко оценивая влюбленный в свое дело, к которому он работу Д. Белного, отмечая достоинства ряотносится, как к искусству. «Музыканту, да произведений С. Михалкова. Он подверг чтобы создать (1) аккорд, надо знать звуча- критике «пустяковость мысли и приблизи-

> Характеризун положение в поэзии для летей, А. Барто горячо выступает против серости, обыденщины. В стихах для детей особую роль играют выдунка, воображение, борьба за чистоту языка превращалась у свежесть восприятия мира, конкретность образа. Этих качеств не хватает иным ханжеский страх перед живым словом. В произведениям. Периодические издания для детей печатают много гладких «сред- жений перестраховки выхолащивали мноних» стихов. А. Барто призывает по-

стихи неправильно ориентируют молодых намику жизни заменила статическая опи-Вступительное слово А, Сурнова было поэтов и портит вкус детей, особенно напосвящено вопросам художественного ма- чинающих писать стихи. Дети наши пишут бодрячеством, оптимизм зачастую стал постерства поэтических произведений, опу- наивно, но по-своему. А когда они пишут ниматься, как игнорирование трудностей. бликованных в литературно-художествен- для редакции, то сбиваются на шаблон, Поэзии нужно вернуть ее многогранность. очевидно, стараясь подражать прочитанно- В. Инбер продолжает: в прекрасных стиму на страницах печати.

Н. Грибачев считает, что общая культура стиха в современной поэзии достаточно держания, поэтему они стали мало интеновение в жизненные процессы — вот в и ряда молодых поэтов, — Однако было бы чем главные педостатки поэзни. И. Гриба- неверно упускать из виду многие недостатжизнь, понимать се, выделять говоры о самовыражении поэта часто слусущественные черты времени. Главную жат уловкой для ухода от центральных тем причину отставания поэзни А. Сурков времени. Он критикует дискуссию о поэзни видит в слабом контакте поэтов с в «Литературной газете» за уклон в сторочев остановился на состоянии поэтичетые душевным волнением автора. Публици- ской критики, упрекая ее в «балансистических стихов о партии и о нашем вре- ровании» и требуя ясности оценок, страстмени написано много, но они не поды- ного отношения к литературе, большей

Говоря о причинах слабости поэзин, Я. Ошании подчеркивает, что многое здесь Докладчик говорит далее о серости мно- объясняется неверным, начетническим отгих стихов, об утрате своеобразия, творче- ношением критики и редакций к указаского лица, «почерка» поэта. Он критикует ниям партии в области художественной Прокофьева за «средние» стихи о Вол- литературы. Шараханье из стороны в стого-Доне, О. Берггольн — за отсутствие в ее рону привело, в частности, к тому, что лирику почти начисто изгиали из поэзни. О недостатках в творчестве А. Прокофьева Мы грешили часто примитивным представ- и О. Берггольц. М. Матусовского — за их холодную лите- лением об идейности. Отсюда и общая серость поэзни. Так называемые «газетные» стихи превратились в отписки к датам: дискуссии, которая будет продолжена на шую лирику. Отстает и лирика интимных прямолинейные, плоские по мысли, они HODTHE BENC SUTATEDS IN INCEDENTION TOTAGE COLLAMAGE, C MHOLUMU BUCTVILLEтему. Толстые журналы в последнее вре- нвями. А. Сурков решительно возражал Поражает тематическая узость и мелко- ия перестали быть для поэтов творческигравчатость журнальной поэзии; создается ми центрами. Поэзии нужны щелрость преемственность между революционновпечатление общей серости и унылой то- чувства, горение, неутомимость в поисках. демократической поэзней Некрасова и сти-

О положении в литовской поэзии расскатрудно отличить от другого. Очень робки и зал Т. Тильвитис. Отметив ряд успехов недостаточны попытки поэтической учебы стихи Венцлова, Реймериса, Мозурюнаса, ского в выступлении И. Сельвинского но-Лалее А. Сурков говорит об обезличенно- еще не изжита робость перед сатирой, тер. В заключение А. Сурков призвал к ее печатают неохотно; низко еще качество дальнейшей работе по повышению идейношении искоторых поэтов в слову и об- текстов для песен. В кругу поэтов ного уровня и мастерства советской поэразу и приводит многочисленные примеры. слабо развита критика. Илохо рабо-Нужно повысить взаимную требователь- тают секция поэтов и правление ССП ресность поэтов, объявить борьбу с косностью, публики, где за последнее время не было рутиной, хладносердием, что порождает те ин одного обсуждения важнейших идейнотворческих вопросов. Оратор критикует издательство «Советский инсатель» А. Сурков считает принципиальной уда- альманах «Дружба народов» за слабую

И. Сельвинский считает, что лицо журсоветской поэзии. Он приводит имена ряда прямым и взаимно требовательным, а по Выступивший на обсуждении Н. Асеев крупных поэтов, ни разу не выступиввидит причину ослабления действенности ших в журналах в 1953 году, и тех, кто остро дискуссионный характер. Развернуского искусства — вести за собой молодое ми. Печатаются в основном молодые поэты, поколение, говоря с ним полным и звуч- и это — хорошо, но хор из одних теноров — не хор, говорит Сельвинский. Твор-Традиции Пушкина, Некрасова, Маяков- ческие инцивилуальности не стерлись, но был объявлен единственно правильный эталон редакция-Подлинное развитие литературы немыс- ми выбрано именно творческое направление це позмы.

лений в современной поэзии. Эти направленового. Но с некоторого времени в поэзим для советских пертов. появилась иная тенлениия - тяготение к прошлому, к идеализации пережитков про- ших поэтических традициях должен быть шлого. Примером такого некритического продолжен. Среди ряза верных высказыотношения в прошлому Кирсанов считает ваний на этот счет были и высказывания «Батожок» А. Софронова, Главное зло Кирсанов визит в равнолушии к повизне пашей жизни, а говорить о новом в жизни-знасто превращается в отсенвание. Без права во развилаться не может. Надо помнить, что он полноту отображения лействительности. А эта полнота — и интересах народа.

евятия свое слово П. Антонольский. Он го- прешлого, что легло в основу традиворил о вреде, нанессином поэзии всеми ций, усваиваемых и прододжаемых советтеми, кто отрицал значение мастерства, ским искусством. пренебрегал технологией, нужной поэзии, как и всякому другому виду искусства. И. Антокольский говорит далее о том, что нас порою в свою противоположность: поэтических книгах редакторы из сообрагое живое, личное,

В течение двух дней, 5 и 6 января, на 10. Яковлева и других за гладкопись, мновасширенном заседании президиума ССП гословие и неточность образов.

В Инбер. Вместо повышения качества поэзни, заявила она, началась погоня за ко-Ремесленные, неглубокие, стандартные личеством-«строчкозакидательство». Дисательность, бодрость оказалась замененной

хах мы как бы не замечаем формы. Стихи последних лет отличаются бедностью соресны читателю.

С. Крыжанивский рассказал о результагах поэтического года на Украине.

— Украинская поэзия живет думами и чувствами своего народа, деятельно готовится к всенародному празднику 300-летия воссоединения Украины с Россией,изведения как зредых мастеров поэзии, так инской поэзии: схематизм, описательность, неглубокое отражение жизни.

О белорусской поэзии и необходимости более крепких творческих связей между поэтами всех народов Советского Союза го-

 У нас много дюдей незаслуженно забытых, не знакомых общесоюзному читателю. — сказал он. — Все дело в случайности переводов, выбор устанавливается личной инипиативой авторов. Необходимо делу перевода с национальных литератур придать более организованный характер.

Молодой поэт Е. Евтушенко подверг критике сборник стихов В. Федорова «Любовь моя» за мелкость темы и неглубокое, по его мнению, проникновение в жизнь.

Б. Соловьев в своем выступлении говорил об отставании теоретической мысли и

Подводя итоги обсуждения, А. Сурков отметил плодотворность развернувшейся предстоящем собрании секции московских против стремления П. Асеева установить хами из сборника «Пенел» Андрея Белого. Он также отметил, что критика А. Твардов-Межелайтиса, оратор подчеркнул, что сила совершенно неубедительный харак-

Дискуссия, развернувшаяся на заседании президиума ССП. — явление отрадное. Она свидетельствует о горячей запитересованности литературной общественности нии помех, тормозящих рост советской повани. Хорошо, что этот разговор был тое обсуждение проблем литературы должно прочно войти в практику работы Союза писателей.

В выступлениях ряда ораторов были высказаны ценные, илодотворные мысли: о ственности поэтических тразиций, о том, Маяков- щей устранить перестраховку, непринципнальность при оценке произведений в среде литераторов.

Вместе с тем на вискуссии были высказаны и такие положения, которые не могут быть оставлены без строгого крити-

В выступлении И. Сельвинского весьма странно прозвучала мысль о том, что всей боту Твардовского, И. Сельвинский от- манера Маяковского, Во-первых, широкая реннего резактора», тем не менее считает. Призывала поэтов писать «поз Маяковекочто решение ее снято самим поэтом в кон- го». Во-вторых, поэтический опыт Маяковского отнюдь не ограничивается только С. Кирсанов в основном посвятил свое формальными моментами, и его изучение выступление проблеме творческих направ- открывает широкий простор для развития разных поэтических направлений и творния есть на практике, но шансы их дале-ческих пиливилуальностей. Поэтическая ко не равны в печати. Журналы очень по- практика показывает, что опыт великого хожи друг на друга, у них нет своего твор- революционного поэта используется в наческого лица. Советская поэзия всегда бы- шей поэзии все еще недостаточно, овладела сильна открытием нового, поддержкой ние им было и остается важной задачей

Начавшийся на тискусски разговор о нанеправильные, запутывающие важную проблему. Для плаюстрации правильной мысля непрерывности поэтической тралиция П. Асеев ошибочно избрал «Пенел» Анарея Белого. Поэтическая тразиция русского стиха псотрывна от изейной пресмственности отечественной литературы, а потому стихи скатившегося на позиции декаданса Андрея Белого никак нельзя включать в цень этой пресмственности. Теория и практяка символизма вообще означали разрыв с лучшими традициями нашей литературы. Необходимо всегла выделять то ведущее, Вопросу воспитания молодых поэтов по- прогрессивное в литературной практике

Следует отметить, что в ряде выступлений проблема мастерства решалась недостаточно широко, без глубокой связи с замыслом, с идейной направленностью произвелений.

Па дискуссии были поставлены многие зажные вопросы развития советской поэзии. Остается пожелать, чтобы эти вопросы были разрешены в дальнейшей практиче-О бесконфликтности в поэзии, о ее раз- ской работе Союза писателей и в первую

по следам выступления «Литературной газеты» «ГДЕ ЖЕ ОБРАЗЫ НАШИХ СОВРЕМЕННИКОВ?»

Под таким заголовком 13 октября 1953 го работе архангельских писателей обсуждалкована корреспонденция о недостатках и ния ССП.

года в «Литературной газете» была опубли-кована корреспонденция о недостатках и ластное совещание литературного актива. В трудностях в работе Архангельского отделе. течение четырех дней участники совещания прослушали лекции по вопросам литерату-ры, обсуждали на творческих секциях но-Редакция получила сообщение, что вопрос вые произведения – пьесы, стихи, рассказы. № 5

Архангельский облисполком выделил отделению Союза писателей помещение.

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА 12 января 1954 г.

МАНЕВРЫ И УЛОВКИ

ОБ АМЕРИКАНСКИХ ПЛАНАХ СОЗДАНИЯ «ЕБРОПЕЙСКОГО ПОЛИТИЧЕСКОГО СООБЩЕСТВА»

Общественное мнение Франции обеспокосно усилившимися полытками определенных кругов США ускорить образование «европейского политического сообщества», которое автор публикуемой ниже статьи называет «Европой» в кавычках. Патриотические силы Франции расценивают эти попытки, как новый маневр, рассчитанный на то, чтобы обмануть французов, не желающих создания «европейской армии».

Статья французского писателя Пьера Куртада отражает эту точку зрения. Статья была напечатана в одном из последних номеров парижской газеты «Юманнте». Она публикуется нами с небольшими сокращениями.

В конце гоза Белый дом опубликовал заявление по поводу «европейского сообщества», знаменующее собой начало нового маневра, направленного в тому, чтобы навлаать Франции ратификацию боннекого и нарижекого договоров.

Сопротивление подавляющей части французского народа и обеих палат французского нарламента перевооружению реваниистской Германии, продемонстрированное, в частности, во время президентских выборов, вызывает у вашингтенских политиков

по их собственному признанию, «живейшее беспокойство» В заивлении, о котором идет речь, так же как и в комментарии государственного секретари Даллеса по поводу этого заявления, утверждается, что главное состоит не в том, чтобы восстановить германскую армию, а в том, чтобы «навсегла положить конец французско-немецкой распре» и «создать правственные и психологические основы европейского оборонительного сообщества, прежде чем превратить его в военный аппарат ..

Короче говоря, Вашингтон хотел бы создать видимость возможного смягчения, представить бониский и нарижский договоры в ином свете, что нозволило бы за-

маскировать их военный характер и временно акцентировать внимание на «политической организации так пазываемой

«Европы ...

Даже простое чтение текета вашингтонского коммюнике и запиления Даллеса: вновь повазывает, что Белый дом и госу-1 бописких реванинстов.

что перевооружение реванилистской Герма- десять началось судебное заседание. нии должно предваряться и сопровождать-

дании «положить канец французско-немец- понекным войсками. кой распре .

Если хорошенько подумать, в этом нет французские приспешники из франко-германского комитета так же точно хотели лыми револьверами. использовать в интересах немецкого госпол-

деятельность была специальностью Абстца, вытащил блокнот и стал поочередно обхокоторый в своих Мемуарах упревает те- дить машины, что-то записывая. Затем у перь Гитлера в том, что тот недооценивал уэмин» началось что-то вроде «летучки». значение этой деятельности, и в том, что Эни собрадись группой человек в десять он, в сущности, слишком рано демаскиро- и стали совещаться. Без восьми минут вевал свои батареи, настаивая на военной сять черно-красная полосатая балка шлагстороне вопроса (так называемый «легион баума медленно поднялась. Мы двинулись. французских добровольнов — «европейские Вперези теперь шел джип «эмпи». Такая войска» и т. д.) в ущерб «мирному со- же машина замыкала наш кортеж. трудинчеству Франции и Германии в рам-

ках «объединенной Европы ... круги США стараются учесть уроки, вы- покрыть два километра. текающие из гитлеровского эксперимента: и его провала. По эта уловка не сможет сот метров по территории, запятой «войобмануть во Франции никого, кто способен сками ООН», мы упердись в новый шлагсерьезно размышлять, тем более, что мы баум. Около него стояло не менее двадлати уже испытали на собственной шкуре полное сходство двух политик: политики «Ев- десять с карабинами в руках. Здесь же та. ропы и политики европейской армии/.
Наконец, если французский народ страстно желает, чтобы навсегда был по-

ожен конец французско-неменкой распред. жение французских и германских капиталистов в рамках - Европы», находящейся под германским руковолетвом, могло бы положить конец этой распре.

родом, освобожденным, по пыражению Мо- штабу. риса Тореза, от своих дурных настырей.

Западная Германия вновь и прочно окавалась в руках магназов Рура, круппов и тиссенов, которые восстановили свои концерны при активном участии США, несмотря на закон о личвидации картелей», который так и не был осуществлен. Надо быть сумасинстиним или по меньшей мере недобросовестным, чтобы верить или мысленным взором возникает умное и утверждать, что подобная Германия может тоброе лицо, хорошо знакомое по гаотказаться от планов реванша и установ- зетным портретам... Сахиб Синг Сокдения минового господства.

Европейский маскарад ничего не меняет в существе вопроса. Паоборот, оп перал-майор медицинской службы, вицепредоставляет алиби германским реваниистам. Он — овечья шкура этих ненасыт- Всемирного Совета Мира и теперь лауреат HIS XBIRBURER.

Разикальное вешение проблемы французско-германских отношений может быть мир, говоря об этом человеке! И это потому, найдено только в общем урегулировании что борьба за мир и забота о благе народов терманской проблемы под контролем и при являются ныне основным в его общественучастии четырех великих держав на осно- ной и научной деятельности и, даже можно ве Потедамских решений, осуществление которых на Западе как раз и помещало бы «дурным пастырям» вновь взять в свои руки руководство делами.

Поэтому французское общественное мнение горячо желает успеха будущему совсщанию четырех держав в Берлине. Поэтому оно отвергает и отрицает все маневры. которые имеют целью торпелировать совещание, представляя как якобы не подлежащее отмене начерение включить Западную Германию в Атлантический пакт или «европейское оборонительное сообисство», что, по сути дела, - одно и то же.

Ноэтому единство и деятельность в стране и в парламенте всех сторонников национальной независимости и мира могут и должы быть расширены, чтобы помещать ратификации бониского и парижского соглашений, чтобы добиться мириого решевия германской проблемы путем переговоров и соглашения между четырымя веанкими лержавами.

Другого пути нет. Боннекий и парижский договоры, пресловутое «свропейское сообщество» не могут быть ни «улучшены», ни «исправлены», так же как гитлеровская политика не могла быть «исправлена» ухищрениями или махинациями какого-нибудь Абетца или Лаваля.

Пьер КУРТАД

К ПРАВИТЕЛЬСТВЕННОМУ КРИЗИСУ В ИТАЛИИ

страницах итальянского журнала «Вне нуовс» не в ноябре прошлого, а в январе нынешнего года, его можно было бы рассматривать как отклик на правительственный кризис, разразившийся в Италии на прошлой неделе. Ибо сегодня, как и два месяца назад, он, этот рисунок, отражает тот «курс», которому следовало последнее итальянское правительство. Художник как бы говорит: кабинет Пелла, по сути дела, продолжал политику правительства де Гаспери и ни на шаг не приблизил решение таких острых про-блем, как безработица, нищета, жилищный кризис, массовые увольнения в промышленности и безземелье в деревне...

Отставка кабинета Пелла вызвала весьма бурную реакцию как внутри Италии, так и за океаном, в США.

же произошло? По сообщению агентства Франс Пресс, непосредственным поводом для правительственного кризиса явилась аграриая политика итальянского кабинета и, в частности, попытка Пелла назначить на пост министра сельского хозяйства делхристианско-демократической партии Альсчитающегося доверенным лицом монархо-помещичых кругов. Блоку с монархистами неожиданно воспротивились де Гаспери и его единомышленники. С другой стороны, против Пелла выступила «левая» фракция христианско-демократической партии, возглавляемая Фанфани, и верхушка католических професоюзов.

Такова картина, если судить о ней с первого взгляда. Но более глубокие причины правительственного кризиса заключаются в обострении разногласий и противоречий внутри самой христианско-демократической партии. Оценивая трудности положения, создавшегося в связи с отставкой кабинета Пелла, итальянская газета «Рома» указывала, что нынешний правительственный кризис «является прежде всего кризисом христианско-демократической партин».

Ослабление позиций этой партии, наметившесся уже давно и зафиксированное на пар-ламентских выборах прошлого года, легко объяснимо. В глазах итальянского народа лидеры христианских демократов зарекомендовали себя послушными исполнителями воли реакционных кругов Италии и приказов государственного департамента США, рыными защитниками планов создания «европейского оборонительного сообщества». «Истина заключается в том, - писала на днях газета «Унита», - что результаты голосования 7 июня свидетельствовали об осуждении определенной политики и явились указанием на то, какой новый путь следовало бы избрать. следовало бы избрать. Между тем хри-стианско-демократическая партия в тече-

шести месяцев

индийнев. Он заявил, например, что их ни-

кто не приглашал в Корею, что опи не

имеют судебных прав и что только амери-

канцы, а не комиссия нейтральных стран,

представляющая «конгломерат» разных го-

сударств, «нисют право распоряжаться

дикция индийского суда поконтся на до-

говоре о перемирии и связанных с ним со-

глашениях и что если говорить об амери-

паннах, то они-то как раз совершенно не-

компетентны в вопросах, касающихся да-

герей, находищихся под охраной индийских

Адвокат — индийский бригадный гене-

рал Сен в категорической форме заявил,

что индийские вооруженные силы находят-

ся в Корее но приглашению обеих воюющих

сторон, руководствуются общепринятыми

законами. Что же касается комиссии ней-

тральных стран, о которых говорил южно-

следует напомнить, что и «командование

00Н» есть не что иное, как «конгломерат

был допрошен начальник лагерной охра-

в официальном рапорте) военнопленный

— Нас было пять человек, — расска-

нуться на родину. По агенты как-то узна-

ных, и заставили своей кровью написать

— Мие удалось бежать, — продолжал

Я рассказал в этой корреспонденции о

товарищей, показанные мне индийцами.

ли о новых фактах террора, царящего в

Юн Хюн Ил, отвечая на задаваемые ему

Первый же свидетель обвинения (до него

на дапной территории».

войск.

различных стран».

МИНИСТР: — Раздайте « полицейским эти дубинки! Пусть асем будет ясно, а чам заключается различие между нашей политикой и политикой да Гаспери... Рисунок худ. Вердини из итальянского журнала «Вие нуове»

отказывается подчиниться этим результатам, парализуя жизнь страны...> Американская газета «Нью-Йорк таймс», обнаруживая явное беспокойство по поводу дальнейшего развития событий в Италии, подчеркивала, что «ценность Италии для Северо-атлантического союза падает. Страна стоит перед экономическим кризисом. Уже насчитывается два миллиона безработных, и цены растут». Стремясь оказать давление на исход правительственного кризиса, правящие круги США на днях объявили о новых планах американской «помощи» Италии. Бесцеремонное вмешательство заокеанских монополистов во внутренние итальянские дела преследует одну цель — во что бы то ни стало удержать Италию в фарватере «атлантической политики».

Против такого гибельного курса выступают демократические круги Италии. В своем заявлении корреспонденту агентства Чампино Пресс Тольятти заявил: «По поводу самого кризиса и выдвижения кандидатур в новое правительство можно сказать только одно: для того, чтобы выйти из затруднений, нужно уважать результаты выборов 7 июня... Это означает, что необходимо выдвинуть программу экономических, политических и социальных реформ и

проводить внешнюю политику мира».

УБИЙЦЫ ПЕРЕД СУДОМ

В среду, 6 января, южнее Наньмыньдарственный департамент не изменили чжопя, в штабе индийских войск начался своей течки зрения на восстановление судебный процесс. Военный трибунал сугерманских вооруженных сил в интересах лит группу лисынмано-американских агентов, зверски убивших четырех военноплено необходимости «создания пых за то, что они хотели вернуться на роиравственных и пенхологических основ лину. Количество представителей печати | благодаря любезности индийнев сумели все европейского оборонительного сообщества, на процессе было точно определено, и всем же войти в огромную палатку, где происпрежде чем превратить его в военный им предлагалось прибыть к месту заседаанпарат», г-н Даллес попросту признаст, ния суда не позднее десяти часов утра. В данного случая налатка представляла

В 9 часов 30 минут мы были в палатке ся политической деятельностью и более информационной службы пилийских вооруэнергичной пропагандой для того, чтосы женных сил в демилитаризованной зоне в ликвидировать национальный суверенитет Паньмыньчжоне. Через пять минут в сопровождении индийского пресс-офицера Эта политическая деятельность и про- двинулись на юг к штабу индийских войск. паганда спекулируют на естественном Предстоял путь около дзух километров по чувстве французского парода: на его же- территерии, заиятой американо-лисынма-

Около первого американского шлагбаума ничего особенно «ригинального. Можно на-иомнить, что Гиглер, Отто Абетц и их за пояса брюк, и без того оттянутых тяже-

Часы показывали 9 часов 45 минут. Потоферам поставить автомобили по обочене Эта «правственная в исихологическая» дороги один, за другим «в притирку», затем

В нашей группе были представители английской, французской, чехослованкой, Предлагая сегодня акцентировать вни- польской, корейской и китайской демокрамание прежде всего на политическом и тической печати. Все мы облегченно «психодогическом объединении Европы», вадохнули, когда поднялся иглагбаум. — в а не на спропейстей армине, правящие оставшиеся минуты мы все же успсем

Но не тут-то было. Проехав несколько

Все началось спачала. Как то он вместе с тем знает по своему опыту. Скать, с предыдущего пункта, который мы подстриженными волосами, сообщил, что да раздевается, и все видят лисыпмановпросхади две минуты тому назал, еще не сейчае с важным заявлением выступит его ский флаг и гиусный антинародный лосообщили о количестве проследовавших коллега — лисынмановский адвокат. Субъ- зунг, вытатуированный на правой лопатке машин и о том, кто в них едет. В одинна- ект в форме американского покрол и руке Юпа. дцатом часу вемии начали лениво обхо- стал нарочито медленио и нудно читать дить наши машины, тыкать пальцами в на корейском языке (которого, естествен-Солидарность французских и германских стекла, подсчитывая нассажиров, и, нако- но, не понимает суд) бесконечные страниканиталистов, постоечно раздираемая, чре- исц. подняли шлагбаум. Сопровождаемые цы объемистой рукописи. Из перевода на ватая резким столкновением их интересов, полицейскими джинами, мы проехали английский язык этой рукописи выяскине имеет ничего общего с установлением сквозь строй вооруженных солдат и, наби- лось, что достойный подражатель ванинимирных взаимоотношений с немецким на- рая скорость, помуались к индийскому тонских конгрессменов считает индийский

Естественно, что мы прибыли, когда су-

международной Сталинской премии мира.

Сколько раз надо повторить слово

Педавно в столице Пилии — городе Дели

состоялся массовый митинг в защиту мира,

против американо-пакистанского военного

союза. Там присутствовал Сокхей. Перед

началом митинга все собравшиеся горячо

приветствовали его. Затем на трибуну под-

граты, — сказал Сокхей, — благодаря ва-

шей бескорыстной деятельности во имя за-

чувствую, что близко светлое будущее для

всего человечества. Пепоколебимая борьба

за мир великих народов Советского Союза

и Китая, поддерживаемых народом Индии и

Синг Сокхей родился в 1887 году. Ме-

дик по профессии, он принадлежит в числу

виднейших ученых современной Индии.

За его плечами — огромный опыт научных

лодости Сокхей учился и работал в вруп-

нейших университетах Англии, Канады.

ных интересов, естественно, включает

всеми миролюбивыми народами, несомиси-

но, принесет нач прочный мир!

сказать, смыслом всей жизни.

излея он сам.

— Я был

Александр ЧАКОВСКИЙ, специальный корреспондент «Литературной газеты»

ходил суд. Установленная специально для собою обширное помещение, утепленное деревянными шитами. Слева, огороженные барьером, стояли ряды стульев, заполненные представителями индийских войск. Справа были отведены места для членов комиссий нейтральных стран, еще правес-

места прессы. За одним столом со мною сидел лисынмановский корреспондент в огромных. скрывавших половину лица очках, рядом ним — американский корреспоилент. веснущатый парень в необъятной зеленой робе. Прямо передо мной проходил барьер, за которым находилась скамья подсудимых. Трое из них уже сидели на корейский адвокат, то, заявил генерал Сен, своих местах под охраной индийских солдат. Далее, огороженные барьером, помества в Европе стремление французского на- явился новый полицейский. Оп приказал щались защитники, напротив — прокурор и его помощники, радиотехник с двумя магнитофонами, переводчики суда и. наконец, на небольшом возвышении — суд, ны — индийский офицер Сегар, подтвервозглавляемый бригадным генералом индий- Ливший все свои показания, данные рацее ских войск Дьюбом.

Несмотря на все ухищрения американцев, мы все же попали к началу вопросы, нарисовал страшную картипу процесса, потому что во время на- террора американо-лисынмановских агеншего отсутствия проходила процедура при- тов в лагерях. нятия присяги. Мы вошли в тот момент, когла очередь принимать присягу дошла до зал он. — Иять друзей, решивших веродного из переводчиков суда — китайско- путься на родину. Первоначально мы наон — неверующий и поэтому принимать во время разъяснительной работы. Но это присягу по данному тексту ему, к сожале- оказалось невозможным. Агепты под угрозой нию, бессмысленно. Тогла председатель со- смерти не разрешали нам итти на разъясгласился, чтобы слова «клянусь» и «бог» нительную работу, которая проводилась в были заменены обещанием «честно и добро- дагерях. Тогда мы решили бежать, прониксовестно работать». На это китаец тут же нуть за колючую проволоку и заявить охотно согласился и торжественно произ- индийским войскам о своем желании вернес обещание.

Убийц защищали два американских, два ли о нашем намерении. Тогда нас затащилисынмаповских и два индийских адвока- ли в палатку, где обычно избивали плен-

С первых же часов судебного заседания обязательство отказаться от репатриации. началась возмутительная обструкция. Сна- Затем нас насильно стали татупровать, чала американский адвокат мистер Моррисул... некомпетентным,

лагерях китайских и корейских военно-Этот лисынмановец позволил себе ряд пленных. дебное заседание уже началось, и липь наслых и возмутительных выпадов против КОРЕЯ. (По телеграфу)

Прокурор отверг «заявление» американо-«ЖГУЧАЯ СОЦИАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМА» лисынмановской стороны, заявив, что юрис-

РОСТ ПРЕСТУПНОСТИ В США

усиленно считают. Крупные бизнесмены дозрительную возню. Возвратясь в комнаподсчитывают барыши, полученные за счет гонки вооружений, усиленной эксплуатации рабочих, темных спекуляций. Трусейфа! дящиеся с тревогой отмечают неуклон-

ное падение своего жизненного уровня. Своеобразными подсчетами заняты и украсть радиоприемник. Их карманы были статистические бюро полицейских управ- набиты деньгами, которые они успели лений. Чиновники выводят здесь страшные украсть где-то раньше. итоги — общее число уголовных преступлений в стране.

Обратимся к фактам.

2 036 510 круппых уголовных преступлений, или одно преступление на каждые студентами. 76 жителей США, — таков был своеобразный «рекорд» 1952 года. Но и он обещает быть преизойденным. Только за первые зета «Таймс-Геральд», серьезные преступшесть месяцев минувшего года, как отме- ления, совершенные в чалось в отчете Федерального бюро рассле-1 047 290 крупных преступлений — на историю города... Самым угрожающим, 2,5 процента больше, чем за тот же период однако, продолжает газета, является то, в предыдущем году.

Еще задолго до нового года «Нью-Порк таймс» вынуждена была предсказать, что по числу преступлений 1953 год снова столице встревожены даже отдельные парразошлась с фактами.

Отличительная черта американской уголовной хроники — все больший процент преступлений, совершаемых детьми и молодежью. «Исследование показало. — отмсчает «Нью-Порк тайме», — что возросло число серьезных преступлений, совершенных подростками. Трудно себе даже представить, что дети могут быть налетчиками,

полагают, в течение ближайших восьми

он. — Позже я опознал четыре трупа монх первом дне процесса. В этот день мы узна-

> В один из полицейских участков Нью-Йорка был доставлен девятилетний мальчик, арестованный за кражу со взломом.

не менее, дело обстоит именно так». Угрожающий рост преступности среди росте преступности среди подрастков и де-мериканских летей вынуждена признать тей. «В Вашингтоне только несколько ме-«эмпи» не пропускали нас потому, что, десон, пожилой человек с седыми, бобриком татуировку. Юн Хюн Ил тут же в зале сумарта М. Элиот. Вот что отметила она в газета, — тринадцатилетний мальчик придиректор «Детского бюро США» доктор сяцев тому назад, сообщает, например, одном из своих выступлений: «Общее знался, что он возглавил шайку из четырех число несовершеннолетних преступников ребят, которая подожила 34 здания в севев нашей стране равно 1 миллиону... Как ро-восточной части города».

журнала «Пэрейл».

Дежурный полицейский, отлучившись на

В первые дни нового года в Америке несколько минут из комнаты, услышал поту, он увидел, как арестованный мальчик «трудился» над вскрытием... полицейского

> В Денвере полиция задержала двух пятилетних ребятишек, когла они пытались

Американская пресса полна подобными фактами. Газеты приводят тысячи случасв краж, мошеничеств, убийств, совершаемых детьми, подростками-школьниками.

Вот, например, каково положение в столице США — Вашингтоне. Как писала га-Вашингтоне, возросли за один год па 19,4 процента дований, в Соединенных Штатах совершено и «достигли наибольших размеров за всю что преступность среди детей Вашингтона возросла еще больше — на 60,5 процента».

Разгулом уголовщины в американской го народного добровольца, и тот заявил, что меревались заявить об этом своем желании станет «рекордным». На этот раз газета не даментарии. Так, член палаты представителей Гаррисон в следующих словах обрисовал картину сегодняшиего Вашингтона: «Беззаконие в столице нашего государства является напиональным позором. В тени монументальных сооружений Вашингтона буйно процветает преступность; во многих районах окраин взмах ножа заменил полицейский значок, как символ власти...»

> Именуя сложившуюся в столице обстабандитами, наркоманами, убийцами. Тем новку «жгучей социальной проблемой», газета «Таймс-Геральд» рассказывает о

Скрывать факты дальше невозможно. О дет это число возрастет до 1,5 миллиона». детской преступности приходится писать Что же скрывается за этими цифрами? даже буржуваной прессе, о ней вынуждены Приведем некоторые факты, опубликован- говорить представители властей. Но, приные недавно на страницах буржуваного знавая какую-то долю правды, они молчат о главном. Американская печать избегает называть подлинные причины этого бедствия. Лишь изредка просачиваются скупые слова, которыми иытаются как-то объяснить ужасные факты.

Например, «Нью-Порк таймс» однажды проговорилась о том, что росту преступлений способствовала война в Корее, развязанная, как известно, американскими империалистами. Приводя мнение ряда судей и общественных деятелей, «Пью-Порк таймс» ханжески сожалеет о том, что войнения и потому знает, как много нужно ны «приводят к разрушению семьи и создают другие факторы, наносящие ушеро

> Утаивая от читателей, что агрессивные круги США больше всего способствуют как «горячей», так и «холодной» войне, американская пресса, естественно, не дает сколько-нибудь правильного освещения причин катастрофического роста детской преступности, не предлагает и эффективных методов борьбы с ней.

О коренных причинах роста преступлений пишет только прогрессивная американская пресса, говорят прогрессивные общественные деятели. Главная из этих причин состоит в систематическом снижении жизненного уровня американских трудящихся. Пагубно влияют рост безработицы, неуверенность в завтрашнем дне. Детское сознание умышленно и последовательно отравляют детективными фильмами, комиксами, телсвизионными и радиопередачами, которые рассчитаны на разжигание рам войны.

А. ПУХОВ

Правление Союза советских писателей выражает свое глубокое собо-лезнование писателю Степану Павловичу Злобину в связи с постигшим его тяжелым горем - смертью его жены, друга и помощинка Галины Николаевны Злобиной.

¬АХИБ Синг Сокхей. Сейчас это имя ЛАУРЕАТЫ МЕЖДУНАРОДНЫХ СТАЛИНСКИХ ПРЕМИИ МИРА товорит каждому из нас очень мно-При его упоминании перед САХИБ СИНГ СОКХЕИ

Индии, ученый-микробиолог, профессор, гепрезидент Всенидийского совета мира, член

Мне довелось побывать в Индии. Многим мире славится эта страна. Но больше всего мне полюбился ее народ — многотерпеливый и радушный, мужественный и гостеприим- колониальную войну в Малайе, массовое ный, желающий жить в мире со всеми дру- уничтожение мирного населения в Корес и гими народами. Сейчас, думая о Сокхес, я перебираю в памяти встречи с рядовыми уже ведущихся войн, решительных дейст-

В селении Бабанаша, недалеко от города ны в Азии. Мадура, ехавших в машине сопетских гостей, среди которых находился и автор этих строк, остановила большая группа индийских рабочих. Они пожимали нам руки, прикасались к нашей одежде. Надо было видеть их лица! Я их запомиил на всю жизнь. Но больше других запомнился мне высокий старик с длинной селой боролой Он полошел в нам вплотную и на ломаном щиты международного мира... Я с радостью английском языне с торжественностью, присущей восточным людям, сказал:

— Слушай!.. Дружба между Индией. Сопетским Союзом и Китаем — это залог мира во всем мире...

В Дели, на улице Джиппи-Род, мастеровой Наигил в нескольких словах изложил нам свой взгляд на вещи:

— В Америке делают депьги, а Росспя — страна труда и мира. И мы тоже не исследований в области медицины. В мо- хотим восвать, а хотим работать!..

В Калькутте молодой композитор Чаудри ничего не сказал — вместо этого он спел США. Вот уже четверть века он является нам прекрасную песню. В ней говорилось о дпректором известнейшего в Индии науч- самом главном — о том, что индийский наного института Хаффинна. Круг его науч- род хочет мира и готов за него бороться. Это от их имени — старика-рабочего, ного Совета Мира... прежде всего проблемы, стоящие перед мастерового Нангила, композитора Чаудри и

хей — член Совета штатов парламента ными и зависимыми странами. Как ученый фессор Сокхей, первый из ученых Индии, и человек. Синг Сокхей принимает близко выступил в печати против американской к сердцу нужды и страдания простых лю- агрессии в Корсе, от их имени Сокхей неустанно защищает дело мира во всем

> Как член Совета мітатов, Совхей с трибуны индийского парламента резко осудил во Вьетнаме. Он потребовал прекращения людьми этой большой и прекрасной страны. Вий против дальнейшего расширения вой-

На сессии Всемирного Совета Мира в Будапеште Сокхей возглавлял индийскую делегацию. Выступая в интересах всего человечества, он выдвинул предложение об открытии всемирвой кампании в пользу мирного разрешения спорных вопросов путем переговоров,

 От имени индийской делегации. заявил Сокхей, - я предлагаю: пусть от пашей сессии будет исходить призыв поддержать борьбу за торжество духа переговоров над войной. Пусть этот призыв разнесет добрую весть о том, что нет таких разногласий, которые нельзя было бы разрешить путем переговоров. Пусть же иризывом, исходящим из Буданешта, будет: переговоры, переговоры, переговоры по всем вопросам, порождающим сегодия трепия... Мы должны убедить наши правительства предпринять все, что в их силах, для открытия переговоров, которые могут

принести и принесут человечеству мир!.. Эта идея была единодушно подхвачена всеми участинками сессии и миллионами людей в разных странах. Она легла в основу Воззвания буданештской сессии Всемир-

Руководитель научного института Хафф

ды своего народа. Но он хорошо понимает и нужды всех народов мира. Он был заместителем генерального директора Всемирной организации по вопросам здравоохрасделать для того, чтобы трудящиеся отсталых стран, лишенные самых элементарных благополучию детей». условий существования, стали жить почеловечески. И эту задачу он считает не-. ЙОНЖОКТО

Синг Сокхей борется за мир, за жизньпротив смерти. В этом смысл его многотрудной жизни. Поэтому так страстны и горячи его речи, поэтому не знает он устали в своей деятельности. В прошлом году Сокхей принимал участие, не говоря уже о многочисленных конференциях, собраниях и митингах, в работах III съезда Всемирной федерации научных работников. Сокхей глубоко убежден в том, что важ-

нейшим фактором в жизни пародов Азни является пробуждение напионального сознания, национальной гордости. Без устали повторяет он, что «самой насущной проблемой, требующей самого срочного разрешения, является проблема жизнепных условий, здравоохранения, культуры у народов отсталых стран, которые паходятся зверских инстинктов, пужных организатона чрезвычайно низком уровие. От разрешения этой проблемы будет зависеть дальнейшая судьба человечества».

Мир, а не война. Жизнь, а не смерть! Вот за что борется Сокхей, вот к чему оп стремится, вот чему отдает без остатка все

Сокхей — защитник прогресса, поборник мира. И мы от души желаем ему новых успехов.

Борис ЧИРКОВ, народный артист СССР

Главный редактор Б. РЮРИКОВ. Редакционная коллегия: Б. АГАПОВ, А. АНАСТАСЬЕВ, Н. АТАРОВ, Г. ГУЛИА, А. КОРНЕЙЧУК, В. КОРОТЕЕВ, В. КОСОЛАПОВ (зам. главного редактора), А. КРПВИЦКИП, В. ОЗЕРОВ (зам. главного редактора),