

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

ОРГАН ПРАВЛЕНИЯ СОЮЗА
СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ СССР

№ 3 (2318)

Среда, 22 января 1947 г.

Цена 50 коп.

Под знаменем Ленина, под водительством товарища Сталина советский народ идет от победы к победе.

Да здравствует великое победоносное знамя партии Ленина—Сталина!

Торжественно-траурное заседание, посвященное 23-й годовщине со дня смерти В. И. Ленина

Каждый год в день 21 января во всех уголках Советского Союза трудящиеся отмечают память Владимира Ильича Ленина — великого основоположника и вождя большевистской партии и советского государства.

Вчера в Москве в Государственном Академическом театре имени Ленинского Комсомола состоялось торжественно-траурное заседание ЦК ВКП(б), МК и МГК ВКП(б), Президиума Верховного Совета СССР и Верховного Совета РСФСР, Московского областного и городского советов депутатов трудящихся, ЦК ВЛКСМ, МК и МГК ВЛКСМ, Президиума ВЦСПС совместно с представителями партийных, общественных организаций и Советской Армии.

Представители трудящихся столицы собрались на торжественно-траурное заседание, чтобы почтить память Ленина, с именем которого связана борьба за свержение власти буржуазии, победа Великой Октябрьской социалистической революции, нервные годы строительства и укрепления советского государства.

В глубине сцены высится большой портрет Владимира Ильича, обрамленный знаменами и живыми цветами. В безмолвии застыл почетный караул. Над сценой — транспарант, на котором сияют слова: Да здравствует великое, непобедимое знамя Ленина—Сталина.

Со дня смерти Ленина минуло 23 года. Советский народ под водительством партии Ленина—Сталина осуществил великую ленинскую программу социалистического переустройства страны. Годы сталинских пятилеток, годы социалистической индустриализации и коллективизации сельского хозяйства изменили облик нашей Родины. Советская страна стала могучей социалистической державой.

Бессмертное дело Ленина живет в наших великих победах — военных и трудовых, в нашем созидательном труде, в борьбе за торжество коммунизма в нашей стране.

18 часов 50 минут... В Президиуме торжественно-траурного заседания появляются товарищи И. В. Сталин, т. т. В. М. Молотов, Л. П. Берия, К. Е. Ворошилов, Г. М. Маленков, А. И. Микоян, А. А. Андреев, Л. М. Каганович, Н. М. Шверник, Н. А. Вознесенский, Н. А. Булганин, А. Н.

Косыгин, А. А. Кузнецов, Н. С. Патолитов, Г. М. Попов, М. Ф. Шкрятов.

Участники заседания встают и бурной овацией приветствуют товарища И. В. Сталина и его верных соратников, руководителей партии и правительства.

Председательствующий тов. Шверник объявляет торжественно-траурное заседание открытым.

— Товарищи! Торжественно-траурное заседание Центрального Комитета ВКП(б), Московского областного и городского комитетов ВКП(б), Президиума Верховного Совета СССР и Президиума Верховного Совета РСФСР, Московского областного и городского советов депутатов трудящихся, Центрального комитета ВЛКСМ, Московского областного и городского комитетов ВЛКСМ, Президиума ВЦСПС совместно с представителями партийных и общественных организаций и Советской Армии, посвященное 23-й годовщине со дня смерти Владимира Ильича Ленина, объявлено открытым.

23 года назад, 21 января в 6 часов 50 минут перестало биться сердце основателя и вождя великой партии большевиков, организатора первого и мире социалистического государства — Владимира Ильича Ленина. Пропу почтить память Владимира Ильича Ленина вставанием.

В глубоком молчании все встают.

Председательствующий представляет слово для доклада тов. Г. Ф. Александрову.

Докладчик говорит о героическом пути советского народа, идущего по стопам великого Ленина. Партия большевиков, смело и уверенно взявшаяся за осуществление ленинского плана строительства социализма, одержала под руководством товарища Сталина всемирно-исторические успехи. Разбит врагов народа — контрреволюционных троцкистов, бухаринцев и иных предателей и капитулянтов, партия подняла весь советский народ на борьбу за социализм. Советский народ выполнил главный завет Ленина: построил в нашей стране социалистическое общество — первую ступень коммунизма.

При упоминании имени товарища Сталина — генерального продолжателя дела Ленина — все участники собрания устремляют бурную, продолжительную овацию.

Партия выполнила заветную ленинскую задачу укрепления союза рабочего класса и крестьянства, свободного развития и сотрудничества всех наций и народов в советском государстве, упрочения дружбы народов Советского Союза.

Война показала, — заявляет тов. Александров, — что нет ныне такой силы, которая могла бы превзойти могущество советского общества. Это заявление зал встречает продолжительными аплодисментами. Докладчик указывает, что экономическая база, созданная за годы пятилеток, дала нашему народу возможность взяться уже в ходе войны и еще более основательно сразу же после ее окончания за быстрое восстановление хозяйства и дальнейшего мирного строительства.

Первый год новой, послевоенной пятилетки, осуществляемой советским народом, ознаменовался значительными достижениями в области народного хозяйства.

Наша страна, — продолжает тов. Александров, — вновь развертывает теперь свои могучие силы на фронте мирного труда. Тяжелая война осталась позади. Но потому наша партия и называется ленинской, что и после великой победы над врагом она учит народ не почитать на лаврах, а быть бдительным и настороженным.

Сила нашей партии, сила советских людей состоит в том, что они борются, работают и строят свою жизнь по Ильичу, — говорит тов. Александров.

В заключение своего доклада тов. Александров говорит о ленинской партии — руководящей и направляющей силе советского общества.

Заключительные слова докладчика, посвященные партии Ленина — Сталина, великому продолжателю дела Ленина — товарищу Сталину, собрание встречает бурными, долго не смолкающими аплодисментами. Все участники заседания встают, горячо приветствуя товарища Сталина. Собрание исполняет партийный гимн — «Интернационал».

По окончании торжественно-траурного заседания состоялся просмотр документального фильма из жизни В. И. Ленина — кинокартины «Ленин в Октябре» и концерт с участием мастеров искусства столицы. (ТАСС).

Петро ГЛЕБКА

МУЖЕСТВО

Отрывки из поэмы

Подыми меня,
мужество класса,
над рядами упавших нц,
над суровым и трудным часом,
над полетом планет и зарниц.

Дай обычному слову силу,
чтоб шумело оно,
как набат.
Ты же,
мужество,
остановило
боль,
что горше любых утрат.

Мерным шагом с крутых пригорков
шли мы молча в снегу по груди,
Человек под Москвою в Горках
завершил свой жизненный путь.

Белым снегом осыпана площадь,
белым снегом открыты сады.
Снежный ветер знамена пошевелит,
заметает на камне следы.

Мы идем —
и литейщик,
и токарь,

и моряк,
и старик-зверобой,
и студент,
молодой и высокий,
и пастух,
и учитель седой.
В старых куртках,
подбитых ветрами,
сквозь седую вечернюю тьму
мы идем,
как солдаты,
рядами,
мы идем поклониться ему.
Белый мрамор Колонного зала
омывает людская волна.
Мы пришли,
и навзрыд зарыдала
возле гроба его
тишина.
И не встретишь ни в старых анналах,
Ни в легендах прошедших времен,
чтобы так
горевала
над уснувшим под сенью знамен.
Горе жгло, и душу шемило,
и глаза застнала мгла.
Слез людских горячая сила

горы смыть вековые мгла.
Но, суровое мужество класса,
нас, водная, снова на бой!
над пургом,
над горьким часом,
над жестокой и грудной зимой,
над кострами на снежном привале,
над печалью российских округ
подымается ленинец Сталин —
друг народов,
Великий Друг.

...И мы веками не устанем
работать,
песни петь,
йти.
Ты с нами,
наш любимый Сталин,
ты с нами,
партия,
в пути.
На сием Немане,
На Лене,
На тихом Доном и Невои
великий и могучий Ленин
среди живых
идет живой.

Перевел с белорусского
Андрей КЛЕНОВ.

ПО ЛЕНИНСКОМУ ПУТИ

Двадцать три года прошло с того дня, когда ушел от нас Владимир Ильич Ленин, основатель героической партии большевиков, создатель первого в мире социалистического государства, величайший мыслитель в истории человечества, корифей и новатор передовой, революционной науки, вождь, учитель и любимый друг трудящихся, наш Ильич. Но со всей силой мы создаем и чувствуем вправду слов лучшего поэта нашей эпохи:

Ленин
и теперь
живее всех живых.
Наше знание,
сила
и оружие.

Под мудрым водительством гениального продолжателя дела Ленина, его верного ученика и последователя, Иосифа Виссарионовича Сталина, советский народ, преодолевая все тяжкие препятствия, в труде и борьбе шел по пути, указанному Лениным. За двадцать три года, прошедшие после кончины Владимира Ильича Ленина, наш народ под сталинским руководством сумел превратить в действительность самые смелые, самые дерзкие мечты предшественника ленинского гения.

За годы сталинских пятилеток наш народ превратил свою родину из отсталой, аграрной России в передовую непобедимую индустриальную державу. Мы покочилим от старой, нищей деревни, захватившей от кулацкой кабалы, от цинки, невежества, заблуждений, и утвердили колхозной строй. Мы вырастили кадры новой интеллигенции — плоть от плоти, кровь от крови народа. Осуществляя ленинскую идею культурной революции, мы создали самую высокую и передовую, социалистическую культуру. Мы широко развили все возможности, заложенные в нашем, советском, наиболее демократическом строе, и осуществили ленинскую мечту о сменном массовом волеении в государственное, общественное, культурное строительство тех талантов из народной массы, которых, как писал Ленин, «тысячами давил, губил, выбрасывал волка капитала». Мы впервые реально доказали, что народ — не только творец истории, создатель всех материальных ценностей и благ, но что только народ может, должен и по-настоящему способен быть хозяином жизни общества, управлять государством в интересах большинства, в интересах всего прогрессивного человечества. Мы осуществили ленинское единство народа под знаменем Ленина — Сталина. Мы утвердили, в итоге мудрой ленинско-сталинской национальной политики, непоколебимую дружбу братских народов нашей многонациональной социалистической державы. Наши успехи на фронтах индустрии, сельского хозяйства, государственного строительства и культуры явились основой всемирно-исторической победы, одержанной нами на полях гигантских сражений Великой Отечественной войны.

Мы победоносно завершили первый год новой сталинской пятилетки. Народ-победитель совершает трудовые подвиги по славу Родины. Новые имена талантливых новаторов социалистического производства, сельского хозяйства и культуры, героев социалистического соревнования, людей, воспитанных партией в духе бодрости, революционности, смелой инициативы, свидетельствуют о неисчерпаемой творческой энергии советского народа, о его непреклонной воле к скорейшему восстановлению и дальнейшему росту народного хозяйства и бла-

госостояния. Об этом же говорит тот подъем, в атмосфере которого разворачивается подготовка к выборам в Верховные Советы республик.

Велики, сложны и почетны задачи нашей советской художественной литературы в борьбе за новые победы нашего строительства, за выполнение сталинских планов, за наше быстрое продвижение к коммунизму. Партия, родина и народ ждут от советских писателей действенной помощи в деле воспитания миллионов кадров высококачественных, преданных партии и народу, активных строителей и созидателей коммунистического общества, способных преодолевать все трудности и препятствия.

Ленинско-сталинское руководство, социалистическая действительность, которую отражают в своих художественных образах наши писатели, идеи ленинизма, вдохновляющие литераторов, — вот что дало возможность нашей литературе стать «самой идейной, самой передовой и самой революционной литературой» (А. Жданов). Честно служить народу наша советская, партийная литература, о торжестве которой мечтал Ленин еще задолго до победы советской власти.

«Это будет свободная литература, потому что не корысть и не карьера, а идея социализма и существование трудящихся будут влиять на новые и новые силы в ее ряды. Это будет свободная литература, потому что она будет служить не пресыщенной героине, не скачущим и страдающим от ожирения «верхним десяти тысячам», а миллионам и десяткам миллионов трудящихся, которые составляют цвет страны, ее силу, ее будущность».

Гордясь успехами нашей литературы, мы не должны забывать о величии и сложности ее новых задач. Только на основе последовательной борьбы за ленинско-сталинские принципы партийности и народности литература нашей писатели смогут осуществлять эти задачи.

Литературное дело, — учил Ленин, — не может быть оружием нации или группы, оно не может быть вообще индустриальным делом, независимым от общего пролетарского дела. Долгой литературой беспартийных! Долгой литературой сверхпартийных! Литературное дело должно стать частью общепролетарского дела... Ленинско-сталинская партийность — это вершина идейности, высшая ступень революционной сознательности. «Материализм», — писал Ленин, — включает в себя, так сказать, партийность, объявляет при всякой осязаемой борьбе прямо и открыто свои позиции на точку зрения определенной общественной группы».

Ленинско-сталинская партийность является и наиболее точным объективным научным и художественным методом. Она берет против одностороннего, узкого, неполного, статичного или предубежденного, схематического подхода к явлениям действительности.

Писатель, руководствующийся принципом партийности, не может бесстрастно рисовать «картинки жизни», любящих фотографии «точности» своего восприятия жизни. Нет, писатель — это разум и совесть народа, это — голос партии. Он судит, бичует, плодит, помогает преодолевать пережитки старого, переживает, честное. Он воспринимает новое, передовое, честное. Он утверждает бодрость и веру и победу в сердцах советских людей. И потому, что писал Ленин Горькому, пригласил его участии,

вать в большевистском журнале «Просвещение»:

«Читатель новый, пролетарский, — сделаем журнал дешевым. — Беллетристику станете Вы искать только демократическую, без пята, без ренегатства».

Быть партийным писателем — значит быть идейно и морально связанным с народом, не теряющим равнодушия и ложного «объективизма», забывающим об интересах народа, остро сознающим свою ответственность за человеческие души, постоянно и живо ощущающим жизнь миллионов людей, их труд, их заботы.

Искусство, — учат нас Ленин и Сталин, — не может жить и развиваться в стороне от политики большевистской партии, рабочего класса, советского государства. Писатель должен жить всеми политическими интересами своего народа. Ленин дал исключительное по своей четкости и мудрости определение того, что значит политика: «заниматься политикой, т. е. разбирать явления с массовой, а не с личной точки зрения...». Массовость, народность, художественный произведений является одним из важнейших эстетических критериев нашей, ленинско-сталинской теории литературы. А поистине народным может быть только такое произведение, которое ставит коренные вопросы жизни народных масс.

«Искусство принадлежит народу. Оно должно уходить корнями в самую толщу широких трудящихся масс. Оно должно быть понятно этим массам и любимо ими. Оно должно объединять чувства, мысль и волю этих масс, поднимать их. Оно должно пробуждать в них художников и развивать их».

С новой силой звучат сегодня эти мудрые ленинские слова!

Определение стиля и метода советской литературы, данное товарищем Сталиным в его формуле социалистического реализма, является дальнейшим развитием и углублением ленинских указаний о партийном и народном характере советской литературы. Недавние исторические постановления ЦК ВКП(б) о журналах «Звезда» и «Ленинград», «О репертуаре драматических театров и мерах по его улучшению», «О кинофильме «Большая жизнь» и доклад тов. А. А. Жданова на пленуме боевым духом ленинизма. Центральный Комитет партии большевиков указал художникам на те недостатки, слабости, чуждые нашему искусству, влияния, без решительного преодоления которых наше искусство не сможет выполнить свои исторические задачи.

Советские писатели приняли глубоко к сердцу указания партии и упорно трудятся над их выполнением. Но еще и сейчас мы встречаемся с фактами печатания в наших журналах отдельных произведений, чуждых по своему духу советскому народу. Нельзя считать преодоленными и явления ложного «объективизма», идейного и морального равнодушия, когда писатель отказывается назвать свою, партийную точку зрения, которую он изображает. Нам нужно еще немало поработать над тем, чтобы ленинско-сталинские принципы партийности и народности литературы были осознаны всеми деятелями советского искусства во всей полноте и глубине.

СОВЕТСКИЕ ПИСАТЕЛИ—КАНДИДАТЫ НАРОДА

ЛИТОВСКАЯ ССР

Председатель Президиума Верховного Совета Литовской ССР тов. Юстас Игнатович Палецкис — по Восточному избирательному округу города Шауляй.

Министр просвещения Литовской ССР тов. Юозас Жюжда — по Езайскому избирательному округу.

Председатель Правления Союза советских писателей Литовской ССР тов. Пятрас Казимирович Цвирка — по Видинскому избирательному округу.

Антанас Юльевич Жукаускас-Вьенулис — по Аникийскому избирательному округу № 158.

Борис Пранович Даугутис — по Пасвальскому избирательному округу № 49.

Костас Пранович Корсакас — по Ионишкскому избирательному округу.

Теофилис Тильвитис — по Субанскому избирательному округу № 76.

Юозас Балутис — по Середжскому избирательному округу № 61.

Ионас Ионович Шимкус — по Дарбонскому избирательному округу № 71.

Юозас Аугустинвич Банайтис — по Гарлявскому избирательному округу № 57.

СЕВЕРО-ОСЕТИНСКАЯ АССР

Кандидатом в депутаты Верховного Совета Северо-Осетинской АССР по Кировскому избирательному округу № 7 зарегистрирован Дабэ Базисвич Мамсуров.

МОРДОВСКАЯ АССР

Кандидатом в депутаты Верховного Совета Мордовской АССР по Рыбковскому избирательному округу № 78 зарегистрирована Фекла Игнатьевна Беззубова.

МАРИЙСКАЯ АССР

Кандидатами в депутаты Верховного Совета Марийской АССР зарегистрированы: ответственный секретарь Союза писателей республики Сергей Николаевич Николаев — по Козьмодемьянскому избирательному округу; член правления Союза писателей Никифор Иванович Иванов — по Шулкинскому избирательному округу.

УДМУРТСКАЯ АССР

Кандидатом в депутаты Верховного Совета Удмуртской автономной республики по Поршурскому избирательному округу № 102 зарегистрирован Афанасий Васильевич Корепанов (Лужанин).

Указ Президиума Верховного Совета СССР
о награждении орденом Трудового Красного Знамени писателя Новикова Н. А.

За заслуги в области художественной литературы, в связи с 70-летием со дня рождения, наградить писателя Новикова Ивана Алексеевича орденом Трудового Красного Знамени.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР
Н. ШВЕРНИК.

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР
А. ГОРКИН.

Москва, Кремль
17 января 1947 г.

Указ Президиума Верховного Совета СССР
о награждении орденом Трудового Красного Знамени писателя Березовского Г. А.

За заслуги в области художественной литературы, в связи с 70-летием со дня рождения, наградить писателя Березовского Феофиста Алексеевича орденом Трудового Красного Знамени.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР
Н. ШВЕРНИК.

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР
А. ГОРКИН.

Москва, Кремль
17 января 1947 г.

ОТ ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА ВКП(б) И СОВЕТА МИНИСТРОВ СССР

Центральный Комитет Всесоюзной Коммунистической партии (большевиков) и Совет Министров Союза ССР с глубоким приискорбием извещают, что 21 января 1947 года в Москве после продолжительной болезни скончалась Розалия Самойловна ЗЕМЛЯЧКА — старейший деятель большевистской партии, член Центрального Комитета ВКП(б), заместитель председателя Комиссии партийного контроля, депутат Верховного Совета СССР.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ ВКП(б)

СОВЕТ МИНИСТРОВ СССР

В Центральном Комитете ВКП(б) и Совете Министров СССР

ЦК ВКП(б) и Совет Министров СССР постановили:

1. Образовать комиссию по организации похорон т. Землячку Р. С. в составе товарищей: Попова Г. М. (председатель), Шкрятова М. Ф., Александрова Г. Ф., Горкина А. Ф., Тевосяна Н. Т., Сарычева М. В.

2. Похоронить тов. Землячку Р. С. на Красной площади у Кремлевской стены.

Начало см. на 2 стр.



Группа писателей, участвовавших в 4-м туре конкурса на лучшую художественную книгу для детей и подростков...

В. КОЖЕВНИКОВ

Художник, публицист, воин

В трудные дни 1941 года «Письма товарищу» Бориса Горбатова...

Борис Леонтьевич Горбатов родился в 1908 г. в Донбассе, на Петропавловском руднике...

В 1939 г. Горбатов ушел служить в армию, на Кавказ, в военно-стрелковый полк...

После войны Горбатов вернулся в редакцию газеты «Правда»...

В 1930 г. Горбатов уходит служить в армию, на Кавказ, в военно-стрелковый полк...

Вечер памяти В. И. Ленина

Вчера в Московском клубе писателей состоялся большой вечер памяти В. И. Ленина...

Затем были прочитаны отрывки из воспоминаний А. М. Коллонтай о Ленине...

У ПИСАТЕЛЕЙ ЛЕНИНГРАДА

ЛЕНИНГРАД (От наш. корр.). Минувал тот же вечер...

Ленинградское отделение издательства «Советский писатель»...

По цифрам, приведенным директором издательства Н. Брыкиным...

Таким образом, если Ленинградское отделение издательства...

Выступившие на заседании президиума А. Прокофьев, В. Дружин, П. Далецкий...

О работе секции драматургов информировал президиум ЛенСП Л. Карасев...

По государственным заказам и договорам с театрами 40 ленинградских драматургов...

Эта произведение Горбатова, проникнутое любовью к родине...

Вместе с Красной Армией Горбатов участвовал в штурме Берлина...

После войны Горбатов вернулся в редакцию газеты «Правда»...

Жизнь Бориса Горбатова, его личные качества, его высокие художественные...

Народ по достоинству оценит эти качества Бориса Леонтьевича Горбатова...

Иллюстрация О. Вережко к книге Арк. Гайлара «Дальние страны» (Детгиз).

В союзе советских писателей СССР

«Советский писатель» в 1948 году

На заседании секретариата ЦСП СССР продолжилось обсуждение и утверждение плана изданий...

Образована секция прозы ЦСП СССР

16 января в Московском клубе писателей состоялось заседание...

Конст. Федин, открывая собрание, сказал: «Мы образуем наше отделение не по формальным мотивам...»

Секция прозы, — сказал выступивший на собрании А. Фадеев...

Секция прозы, — сказал выступивший на собрании А. Фадеев...

Секция прозы, — сказал выступивший на собрании А. Фадеев...

Секция прозы, — сказал выступивший на собрании А. Фадеев...

Секция прозы, — сказал выступивший на собрании А. Фадеев...

Секция прозы, — сказал выступивший на собрании А. Фадеев...

Секция прозы, — сказал выступивший на собрании А. Фадеев...

Секция прозы, — сказал выступивший на собрании А. Фадеев...

Секция прозы, — сказал выступивший на собрании А. Фадеев...

Секция прозы, — сказал выступивший на собрании А. Фадеев...

Секция прозы, — сказал выступивший на собрании А. Фадеев...

Секция прозы, — сказал выступивший на собрании А. Фадеев...

Секция прозы, — сказал выступивший на собрании А. Фадеев...

Секция прозы, — сказал выступивший на собрании А. Фадеев...

Секция прозы, — сказал выступивший на собрании А. Фадеев...

Секция прозы, — сказал выступивший на собрании А. Фадеев...

Секция прозы, — сказал выступивший на собрании А. Фадеев...

Секция прозы, — сказал выступивший на собрании А. Фадеев...

Секция прозы, — сказал выступивший на собрании А. Фадеев...

Секция прозы, — сказал выступивший на собрании А. Фадеев...

Секция прозы, — сказал выступивший на собрании А. Фадеев...

Секция прозы, — сказал выступивший на собрании А. Фадеев...

Секция прозы, — сказал выступивший на собрании А. Фадеев...

Секция прозы, — сказал выступивший на собрании А. Фадеев...

Секция прозы, — сказал выступивший на собрании А. Фадеев...

Секция прозы, — сказал выступивший на собрании А. Фадеев...

Секция прозы, — сказал выступивший на собрании А. Фадеев...

Секция прозы, — сказал выступивший на собрании А. Фадеев...

Секция прозы, — сказал выступивший на собрании А. Фадеев...

Секция прозы, — сказал выступивший на собрании А. Фадеев...

Секция прозы, — сказал выступивший на собрании А. Фадеев...

Секция прозы, — сказал выступивший на собрании А. Фадеев...

Секция прозы, — сказал выступивший на собрании А. Фадеев...

Секция прозы, — сказал выступивший на собрании А. Фадеев...

Секция прозы, — сказал выступивший на собрании А. Фадеев...

Секция прозы, — сказал выступивший на собрании А. Фадеев...

Секция прозы, — сказал выступивший на собрании А. Фадеев...

Секция прозы, — сказал выступивший на собрании А. Фадеев...

Секция прозы, — сказал выступивший на собрании А. Фадеев...

Избранные произведения писателей СССР

- Творческий центр советских прозаиков
В национальных комиссиях ЦСП СССР.

В работу секции прозы, — подчеркнул в заключение А. Фадеев...

В работе секции прозы, — подчеркнул в заключение А. Фадеев...

В работе секции прозы, — подчеркнул в заключение А. Фадеев...

В работе секции прозы, — подчеркнул в заключение А. Фадеев...

Творческая связь братских литератур

В беседе с сотрудниками нашей газеты П. Скоксырев...

Основная задача национальных комиссий, — сказал П. Скоксырев...

Существенную роль в укреплении творческих связей между литературами народов СССР...

Помимо писательских бригад, в республике будут выезжать критики...

Бюро национальных комиссий считает необходимым проведение...

В дни тридцатилетия советской власти Бюро национальных комиссий...

Бюро национальных комиссий считает необходимым проведение...

В дни тридцатилетия советской власти Бюро национальных комиссий...

Бюро национальных комиссий считает необходимым проведение...

В дни тридцатилетия советской власти Бюро национальных комиссий...

Бюро национальных комиссий считает необходимым проведение...

В дни тридцатилетия советской власти Бюро национальных комиссий...

Бюро национальных комиссий считает необходимым проведение...

В дни тридцатилетия советской власти Бюро национальных комиссий...

Маленький фельетон

Я. САШИН

„Подсиженный и обиженный“

Он нес писательское бремя, но Россию славы не омывал...

Потом он баловался прозой, Взял готовый на Парнас...

На все же не выдвинулся в гении Зане критический избор...

— Но так не выдвинулся в гении Зане критический избор...

И стал он жить ворча, завидуя, Твердя, что он затерт средою...

В журнале промелькнул, в газете лг Стал, копил чужды браня...

Чихнул ли кто, к чиханию движимый Велением слова своего...

Исхныкавший до боли в темени, Он нагнал обиды муть...

Творец! Никто тебя не трогает, Ты сам в трюм эти врос...

Одну лишь истину запомни-ка: Успех в искусстве — не споризм...

Эпос бурят-монгольского народа

На одном из последних заседаний секретариата ЦСП...

Семинар-конференция молодых авторов

СТАЛИНАБАД. (От наш. корр.). Недавно председатель Президиума Верховного Совета...

Член секретариата Союза советских писателей ЦСП...

Молодые поэты Саид-Али Вали-Заде, М. Фархат...

В заключение секретарь ЦК КП(б) Таджикистана...

Главный редактор В. ЕРМИЛОВ. Редакционная коллегия...

К СВЕДЕНИЮ ПОДПИСЧИКОВ!

С января 1947 года установлена новая подписная цена...

на 12 мес. — 26 руб. на 6 мес. — 13 руб.

на 3 мес. — 6 руб. 50 коп.

Цена отдельного номера — 30 коп.

Разницу между прежней и новой подпиской...

платить в апреле с. г. в отделения «Союзпечати»...

по месту подписки.

Издательство «Союзпечать».

«Союзпечать».

«Союзпечать».

«Союзпечать».

«Союзпечать».

«Союзпечать».

«Союзпечать».

«Союзпечать».

«Союзпечать».

«Союзпечать».

«Союзпечать».

«Союзпечать».

«Союзпечать».

«Союзпечать».

«Союзпечать».

«Союзпечать».

«Союзпечать».

«Союзпечать».

«Союзпечать».

«Союзпечать».