



Издается с 20 июля
1924 года
№ 105 (21 010)

**16 ИЮНЯ 2021 г.
СРЕДА**

**ФЕДЕРАЛЬНЫЙ
ВЫПУСК**

СКАЧАЙТЕ
НАШЕ
ПРИЛОЖЕНИЕ



SOVSPORT.RU

Советский спорт

ПЕРВОЕ СПОРТИВНОЕ СМИ РОССИИ

ФУТБОЛ НА ТВ. СКАНДАЛ

БУЗОВА

ОБИДЕЛАСЬ
НА ГУБЕРНИЕВА



8

ФУТБОЛ. ЕВРО-2020. РОССИЯ – ФИНЛЯНДИЯ. СЕГОДНЯ. 16.00

ДАЙТЕ ЖАРУ!

Финская сауна или русская баня?



4-5

ГРУППА А

ИТАЛИЯ

3:0

ТУРЦИЯ

Уэльс

1:1

ШВЕЙЦАРИЯ

ГРУППА В

ДАНИЯ

0:1

ФИНЛЯДИЯ

РОССИЯ

0:3

БЕЛЬГИЯ

ГРУППА С

АВСТРИЯ

3:1

СЕВЕРНАЯ МАКЕДОНИЯ

НИДЕРЛАНДЫ

3:2

УКРАИНА

ГРУППА D

АНГЛИЯ

1:0

ХОРВАТИЯ

ШОТЛАНДИЯ

0:2

ЧЕХИЯ

ГРУППА E

ПОЛЬША

1:2

СЛОВАКИЯ

ИСПАНИЯ

0:0

ШВЕЦИЯ

ГРУППА F

ВЕНГРИЯ

0:3

ПОРТУГАЛИЯ

ФРАНЦИЯ

ГЕРМАНИЯ

МАТЧ ЗАКОНЧИЛСЯ ПОСЛЕ ПОДПИСАНИЯ НОМЕРА В ПЕЧАТЬ

СЕГОДНЯ:

16.00

РОССИЯ

19.00

ТУРЦИЯ

22.00

ИТАЛИЯ

ЗАВТРА:

16.00

УКРАИНА

19.00

ДАНИЯ

22.00

НИДЕРЛАНДЫ

ФИНЛЯДИЯ

Уэльс

ШВЕЙЦАРИЯ

СЕВЕРНАЯ МАКЕДОНИЯ

БЕЛЬГИЯ

АВСТРИЯ

МЕЧТЫ О ФУТБОЛЕ. ЧТО ОКРУЖАЕТ

●●● Главный редактор делится своими впечатлениями от посещения городов, где проходят игры Евро-2020 в нашей группе В.

Николай ЯРЕМЕНКО

Так вышло, что в день старта чемпионата я улетел из Питера в Копенгаген. Уже давно все и мир посмотрели (пусть и в доковидную эпоху), и футбол в разных странах посетили, так что никого не интересуют путевые заметки. Расскажу лишь о некоторых нюансах и наблюдениях, которые показались важными.

ИГРА И МЕЧТА

Удивляться пришлось уже в Пулкове. Висит афиша: «Где одни видят игроков разных клубов, мы видим одну мечту». Допускаю, что это не самый удачный перевод с иноземного (да еще с бессмысленно накладывающимся повтором «одни» — «одну»), но так настойчиво этот слоган дает понять, что у одних есть футбол, а у других — только мечты о нем.

Селилась сборная в отель на Невском как-то странно. Будто бы тайком. Отель «Коринтия» вроде в самом центре. Все гости его знают. На недавнем Питерском форуме его как ориентир очень многие воспринимали, даже если и не жили в нем. Ведь от него ходили бесплатные шаттлы на форум. Корры «Советского спорта» знают его уже много лет: живешь на Стремянной улице — внутренними переходами прямо от той улицы попадаешь к «Коринтии».

Знают про этот переход и футболисты. Точнее, менеджеры сборной. Сборная заселялась не с парадного входа, а как раз наоборот — с задворков, со Стремянной. Чем был вызван этот секретный кулбит, никто не пояснил. Но очень уж хотелось избежать встреч с болельщиками — те как раз дежурили на Невском.

Кстати, интересно, почему в отель после игры сборная прибыла почти в два часа ночи. Неужто страсти в раздевалке полыхали? С Крестовского по пустому городу до Невского ехать максимум минут 20.

СТРАСТИ ПО ЭРИКСЕНУ

Я не могу комментировать, что видели в эти минуты зрители по телевизору (у нас в стране, как всегда, нашлись те коллеги, которые недовольно прокомментировали работу датских телевизионщиков), но от себя могу комментировать лишь то, что видел с трибун в датской столице.

Это было у противоположной бровки, видно было не очень. Вбрасывается аут. Кристиан Эриксен принимает мяч, но еще за мгновение до этого начинает заваливаться на газон. Не было никаких столкновений, не было ровно ничего. Игроки моментально окружили своего партнера. Увидеть, что делали врачи, с трибуны было нельзя. Но увозили игрока, прикрыв ширмой.

Игру остановили. И спустя час объявили, что она скорее всего будет перенесена на завтра.

Правда, трибуны не расходились. И честно говоря, тут был один из самых трогательных эпизодов. Не знаем, что будет происходить в течение месяца этого чемпионата, но вот этот эпизод я точно запомню надолго. Трибуна болельщиков Финляндии из-за ворот скандирует:

— Кристиан!

А болельщики с противоположной — датской отвечают таким же стройным хором:

— Эриксен!

Тут нет борьбы, обычных футбольных противоречий. Люди объединяются, потому что пришли на футбол и потому что проявляют уважение к Футболисту. Не начинают ор, что им, дескать, не нравятся какие-то футболки или лозунги — для них важнее всего здоровье и человеческая жизнь.

Потом было объявлено, что матч будет доигран этим же вечером. Доиграли. Настрой у датчан уже сбился. Единственный удар в створ их ворот оказался решающим. Финны — дебютанты чемпионатов Европы — впервые одержали победу.



ИГРОКИ СБОРНОЙ ДАНИИ СРАЗУ ЖЕ ОКРУЖИЛИ УПАВШЕГО ПАРТНЕРА ПО КОМАНДЕ, ЗАГОРОДИВ ОТ ЛЮБОПЫТСТВУЮЩИХ ВЗГЛЯДОВ.
ФОТО ИЗ СОЦСЕТЕЙ



ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ В ПИТЕРЕ И КОПЕНГАГЕНЕ?

КОГДА-ТО 19-ЛЕТНИЙ ЛУКАКУ ПРИЕХАЛ В ВОРОНЕЖ, ЧТОБЫ ЗАБИТЬ ПАРУ МЯЧЕЙ В ВОРОТА СБОРНОЙ РОССИИ В ТОВАРИЩЕСКОМ МАТЧЕ. ШЛИ ГОДЫ. А ОН СНОВА И СНОВА ЗАБИВАЕТ НАШИМ ФУТБОЛИСТАМ. В МАТЧЕ 12 ИЮНЯ – СНОВА ДВУШЕЧКУ... ФОТО ИЗ СОЦСЕТЕЙ



МАТЧ НИДЕРЛАНДЫ – УКРАИНА БЫЛ САМЫМ ЗРЕЛИЩНЫМ В ПЕРВОМ ТУРЕ ЧЕМПИОНАТА. ПЯТЬ ГОЛОВ ВО ВТОРОМ ТАЙМЕ – ЧАСТО ЛИ МЫ ВИДИМ ТАКОЕ? ФОТО ИЗ СОЦСЕТЕЙ

НАШУ СБОРНУЮ БЕЛЬГИЯ ОБЫГРАЛА ПЕШКОМ

Первую половину тайма у нашей сборной смотрел краем глаза — она наложилась на затянувшуюся игру в Копенгагене. И только потом узнал, что Лукаку, оказывается, кричал в телекамеру после забитого гола. И вовсе не знаменитое евсеевское — «Х.В.». Нет, он кричал: «Крис, я люблю тебя!» Он обращался к пострадавшему из-за проблем с сердцем одноклубнику по «Интеру».

К тому, что мы проигрываем Бельгии, мы уже привыкли. Но вот так, как в субботу, мы не проигрывали еще никогда. Безволие, безнадега отличали действия наших футболистов. И кого винить? Вратаря? Ну да, не спас, но вряд ли можно винить только Шунина. Защиту? Но мы и так знаем, что ее у нас просто нет. Нападения? Это все да, но не было самоуважения, не было настроя — то, что хотя бы мелькало раньше.

Или это была тренерская установка? Поберечь силы перед игрой с соперниками, где есть шанс набрать проходные (с третьего места) четыре очка? Как проигрши Уругваю три года назад? Но только тогда мы могли сделать результат в первых двух матчах — со слабаками. А теперь что? Финны почувствовали вкус крови, а датчане в последнем туре группового этапа готовы будут рвать. Это будет уже прежнеевременный плей-офф. Там неудачник будет вылетать. И такие победы «на заказ» мы вырывать давно уже не умеем.

А ВОТ ТЕПЕРЬ ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Вы, наверняка, будете задавать вопрос: а где мы в эти июньские дни, во время

белых ночей Петербурга и мегавнимания к северному городу, где проходят аж семь матчей Евро-2020, смогли достойно и выгодно остановиться? Скрывать не будем, тем более что важной информацией стоит делиться: мы разместились в самом новом отеле исторического центра северного города! В Мучном переулке на днях открылся отель «Богема». Ни одного одинакового номера! Роскошь и удобство, стиль и комфорт. Прекрасный ресторан, банкетный зал. И в честь Евро-2020 начиная с понедельника вас ждет скидка в 20 процентов!

ПОЧТИ КАМБЕК УКРАИНЫ

Третий день чемпионата подарил нам ту атмосферу футбольного праздника, ради которой мы и смотрим чемпионаты мира и Европы. Сборные Нидерландов и Украины подарили нам футбол редчайшего качества — с невероятными камбеками, переворачиванием сюжета с ног на голову.

Да, «оранжевые» были выше на голову наших соседей. Да, ценой невероятных усилий украинцы сохраняли свои ворота в неприкосновенности, хотя иногда это казалось просто невозможным. А местами — остро грызались и проводили редкие, но чрезвычайно техничные контратаки. Забей в одной из них Ярмоленко или Яремчук — никто бы не удивился.

Во втором тайме голландцы смогли-таки дважды найти лазейку. 2:0 — и казалось, что матч планомерно тянется к своему финишу. Но Украина не пошла в Турцию в матче первого игрового дня, когда та сдалась на милость итальянцам, отгрузившим безвольному сопернику во втором тайме «трешечку». Атаки

на нидерландские ворота не то что не ослабевали — только усилились. И очень скоро счет сравнялся. А потом, когда казалось, что Украина полностью вознаграждена — ситуация снова перевернулась, и счет стал 3:2 в пользу «оранжевых» — тот самый, что теперь останется в истории.

После такой игры начались сравнения. И сплошные сетования: а что же у нас со сборной? Ну, почему сборная России, тоже игравшая с фаворитом группы/чемпионата, даже не оставит о себе такой же памяти?

Коллега по «СовСпорту» Алексей Безъязычный взорвал редакционный чат при счете 0:2 у украинцев неожиданным сравнением: «Смотрите: у Украины Караваев в защите, у нас — Караваев в защите. У них в первом туре соперник из Бенилюкса, и у нас. У них ползащитник из «Аталанты» — и у нас. У них один натурализованный бразилец — и у нас. У них в группе команда-дебютант Евро — и у нас. У них в первом туре тренер сделал обратную замену — и у нас». Но дальше пошло всё совсем иначе: да, по три мяча мы пропустили, но во всем остальном Украина играла просто превосходно.

ПИТЕР И НОВЫЕ ОГРАНИЧЕНИЯ

Со многими говорил журналистами, со многими болельщиками, приехавшими в Питер — когда заходит речь об организации, большинство из тех, кто колесил по стране три года назад, во время ЧМ-2018, делают сравнения не в пользу нынешнего Евро. Сразу оговорю, что речь идет точно не о том, как организованы собственно матчи и все, что вокруг стадионов — претензии не к Оргкомитету турнира.

Куда больше утомляет общий раздрай, постоянные изменения правил игры: то в фан-зонах можно есть, то нельзя, то маски обязательны, но пить при этом можно. Ясно, что во внутриполитической жизни мы успеваем переобуться на лету много раз и то запретить что-то, так как кругом ковид, то разрешить, потому что у нас вакцина, ковид побежден и так далее. Иностранцам же объяснить это много сложнее.

Как с ковидом связано то, что получать аккредитацию надо часами? Зачем снова эти позорные пресловутые ID? Этих «зачем» огромное количество. И это мы не говорим еще о том, что связано с работой журналистов. С аккредитациями на матчи — настоящая беда. УЕФА решил, что на каждое издание будет выделять по одному билету, но изданий куда больше, чем мест, которые отведены для журналистов.

Тем временем Питер захлестнула новая волна ковид-ограничений и новые пугающие цифры. Фан-зоны работают с ограничениями, стадион пока футбол принимать. Но впереди еще пять матчей. С учетом того, что все это ожидалось, не очень понятно, почему нельзя было все семь матчей перенести поближе к центру — в те же Лужники, которые заждались футбола? Отдать столько матчей Питеру — очевидная ошибка УЕФА.

Удалось в понедельник побывать в «Квартире60» — специально организованном музее на Конюшенной площади, экспозиция которого целиком посвящена 1960 году, когда сборная СССР выиграла на первом Кубке Европы. Разумеется, без газеты «Советский спорт» экспозиция не обошлась. Все подробности — в нашем инстаграме.



ШУНИН ГОЛОВ НЕ ПРИВЁЗ, НО И НЕ ВЫРУЧИЛ. ВОПРОС О ВРАТАРСКОЙ ПОЗИЦИИ ОТКРЫТ. ФОТО РИА НОВОСТИ

ОСТАВЛЯТЬ ЛИ ШУНИНА В ВОРОТАХ?

ЧЕРЧЕСОВ ЗНАЕТ ОТВЕТ, ПОТОМУ ЧТО САМ ПОБЫВАЛ В ПОДОБНОЙ СИТУАЦИИ

Матч со сборной Финляндии, который состоится сегодня в Санкт-Петербурге, станет решающим для нашей команды. Для выхода в 1/8 финала кровь из носа нужна победа. После неуверенной игры Антона Шунина против бельгийцев (0:3) вратарский вопрос приобрел актуальность.

Владислав ДОМРАЧЕВ

ВИНОВАТ ЛИ ШУНИН?

Обвинять напрямую Шунина в поражении нельзя. Критики заслуживает вся команда. Но когда 34-летнего вратаря трясет, как беззубого дебютанта... Конечно, динамовца надломил первый пропущенный мяч после нелепого промаха защитника Андрея Семенова.

ИСТОРИЯ ВОПРОСА

Эксперт Анзор Кавказашвили раскритиковал Шунина. Участник двух чемпионатов мира имеет на это полное право. Вратарь «Торпедо» стал жертвой авторитета своего сменщика. ЧМ-1966 в Англии в стартовом составе начал именно Кавказашвили. На групповом этапе провел он два матча, тогда как Лев Яшин — один. Но в плей-офф (четвертьфинал, полуфинал и матч за 3-е место) играл только знаменитый динамовец. Хотя торпедовец повода для тренерского недоверия не давал.

В отличие от Станислава Черчесова, начинавшего Евро-1996 в той же Англии. В матче с Италией российский вратарь подарил первый гол Пьерлуиджи Казираги, выбив мяч низом прямо на ногу сопернику. Наши при симпатичной игре уступили 1:2, и на вторую встречу против сборной Германии, завоевавшей золотые медали, Олег

Романцев поставил Дмитрия Харина.

— Вратарь из АПЛ (Харин тогда был основным вратарем «Челси» — прим. авт.) лучше играет на выходах, — объяснил решение тренер.

Увы, наши потерпели разгромное поражение 0:3, несмотря на нулевой паритет в первом тайме. Более того, забив в первой половине Александр Мостовой, выведенный молодым дебютантом Дмитрием Хохловым один на один с голкипером Андреасом Кепке, все могло закончиться не так печально. В пропущенных мячах Харина не обвинишь, тем не менее перед последней встречей в группе с будущим финалистами чехами (3:3) Романцев вторично провел вратарскую рокировку. Вернувшийся в ворота Черчесов не выручил.

А за два года до английского Евро на американском ЧМ-1994 вратарскую бригаду сборной России представляли эти же герои. Харин провел два стартовых матча против будущих призеров — бразильцев (0:2) и шведов (1:3), а Черчесов вышел на тот самый исторический матч с Камеруном (6:1) имени Олега Саленко, наколотившего пять мячей.

Харина тренер Павел Садырин посадил в запас с приговором: «Со шведами робко играл на выходах».

Черчесова прилично трясло, его все-таки размочил

42-летний Роже Милла, но мало кто на это обратил внимание на фоне голевого пиришества российской сборной, которой, к слову, теннисный разгром не помог выйти из группы с третьего места.

Знаменитого и заслуженного Рината Дасаева тренер Валерий Лобановский списал после поражения 0:2 в стартовом матче итальянского ЧМ-1990 от Румынии. Советский вратарь пропустил первый мяч от Мариуса Лэкэтуша в ближний угол, бросившись по наитию в дальний. Не такая уж страшная ошибка! Второй забили с пенальти. На следующий матч с чемпионом мира Аргентиной вышел не второй номер Виктор Чанов, а третий вратарь Александр Уваров, абсолютный дебютант сборной. Почему? Ответа не даст даже менеджер нашей сборной на том мундиале, а ныне эксперт по судейству Сергей Хусаинов. Новичок не помог — наши уступили 0:2, потом с Уваровым разгромили 4:0 победителя группы Камерун (подопечные Валерия Непомнящего победили и Аргентину, и Румынию) и бесславно завершили турнир.

Чанов страшно обиделся на Лобановского, они какое-то время не разговаривали.

ЖДЕМ РЕШЕНИЯ ЧЕРЧЕСОВА

Но вернемся в Санкт-Петербург. К Шунину, его дублерам Матвею Сафонову и Юрию Дюпину. Мораль же сей заметки такова: Черчесов побывал в обеих шкурах — обиженного и сменщика обиженного. Кому, как не ему, знать состояние вратарей после неудач. Верим, Станислав Саламович примет верное решение.

НОВЫЕ СХЕМЫ Ч



ДЗЮБА: ПОСТОЯННОЕ ВНИМАНИЕ К ТЕЛЕСНОМУ НИЗУ. ФОТО РИА НОВОСТИ

ЧЕРЧЕСОВА И СТАРЫЕ ОБИДЫ ДЗЮБЫ

ЧТО НЕ ТАК С ПЕРЕСТАНОВКАМИ В СБОРНОЙ?

Сергей ТЕРЕХОВ

Огромное количество экспертов в последние дни пишут километровые тексты о том, что набрасываться на Черчесова с критикой не стоит — мы, мол, не оценили его перестроений и новых решений по поводу схемы игры. Об этом поговорим немного. Но только сразу же — важный тезис: нет смысла хвалить кого-то за новую схему и новые решения, если они вообще не сработали.

Итак, что было задумано? Схема 4-4-2 предполагала, что лучше будут контролироваться фланги за счет того, что в последней линии может образовываться сразу шестерка игроков. Но вышло все с точностью до наоборот: бельгийцы свободно делали на флангах все, что хотели. Хочешь рвануть в штрафную — пожалуйста. Хочешь навесить — нет проблем. А как раз в штрафной людей элементарно не хватало.

Семенов вынужден был перемещаться за Лукаку, а не думать о линии. Плюс выпали из-за травм Кузяев и Жирков. Вышедший на поле Черышев вообще не смог отрабатывать в обороне, что было особенно очевидно в момент, когда нам забивался второй гол.

Говорить о том, что бельгийцы сильно не тревожили нашу сборную, наверное не стоит. Это только в искривленном сознании ряда российских сборников игра была равна. В принципе, если ориентироваться на прямую речь наших игроков, то придется признать: мы оцениваем вообще две разные игры. С точки зрения Дзюбы или Жемалетдинова, бельгийцы в испуге лупили по аутам, мечтая о спасительной ничьей с вышедшими доминировать россиянами.

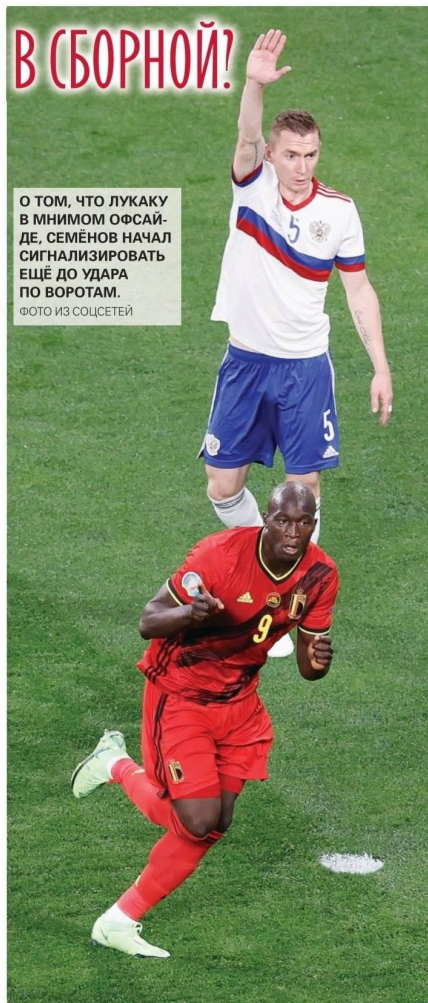
Возникает вопрос, а верно ли были рассчитаны занятия на сборах под нагрузками? Ведь, в конце концов, есть надежда на то, что это не слабая физическая готовность, а только путь к пику формы. С финнами будет совсем иначе, а датчан в их логове так и вовсе порем? Не надо говорить, что я смеюсь — я просто понимаю, что ведь придется объяснять, зачем мы чемпионат на неделю раньше заканчивали? Имели ужасный календарь, чтобы с середины мая не играть, а дополнительную неделю использовать для подготовки к Евро.

Где результат? В среду необходимо будет не игру показать, а результаты добиться. Три очка с Финляндией — единственный исход, который может нас удовлетворить.

Помните, каким был последний матч на Евро у нашей сборной? Это было в 2016 году, пять лет назад. И было там 0:3 с Уэльсом. Казалось, что беспросветней не бывает. Спустя пять лет сыграли с Бельгией. 0:3 — и выяснилось: бывает.

Вы пишете на баннерах: «Играйте за нас!» Не очень правильная формулировка, конечно. Впечатление, что это не мы обращаемся к игрокам, а они обиделись на нашу неподдержку и отрезаются: вот, мол, сами выходите и за нас играйте.

Дзюба продолжает обижаться. И хотя всех его ненавистников, по просьбе капризного форварда, зачистили и билетов им наверняка не дали, Дзюба все равно повел себя довольно некрасиво: ушел в раздевалку сразу после финального свистка. Надо ли пояснять, что остальные игроки обходили трибуны и благодарили их за поддержку, а Дзюбе это показалось лишним?



О ТОМ, ЧТО ЛУКАКУ В МНИМОМ ОФСАЙДЕ, СЕМЕНОВ НАЧАЛ СИГНАЛИЗИРОВАТЬ ЕЩЕ ДО УДАРА ПО ВОРОТАМ.
ФОТО ИЗ СОЦСЕТЕЙ



НОВЫЕ СХЕМЫ ЧЕРЧЕСОВА НЕ СРАБОТАЛИ.
ФОТО РФС

ИЗУЧИЛ ИГРОКОВ «СПАРТАКА». ЗНАЮ, У КОГО КАКИЕ ДЕТИ, КАКАЯ МАШИНА, СКОЛЬКО КОМУ ЕХАТЬ НА ТРЕНИРОВКУ

●●● 51-летний португалец Руй Витория в понедельник дал свою первую пресс-конференцию на арене в Тушине, где прошла презентация нового главного тренера «Спартак».

Сергей ИВАНОВ

ЦЕЛЬ — ЧЕМПИОНСТВО

— Когда «Спартак» впервые на вас вышел, как прошли переговоры, и чего именно от вас хочет клуб?

— При первом общении с представителями «Спартак» у меня сложилось хорошее впечатление о клубе. Основная моя цель — выигрывать титулы. С первых фаз наших переговоров было понятно, что «Спартак» может предоставить условия для выполнения этих задач. Очень понравилось, как в клубе все организовано. Переговоры прошли быстро. Было понимание целей и задач.

— Вы в своем инстаграме отметили, что изучаете команды и игроков. К чему вы пришли в процессе изучения? Ваша базовая тактика играть в четыре защитника, но у «Спартак» сейчас нет ресурсов, чтобы использовать эту схему. Как будете справляться?

— У меня было много времени, чтобы изучить команду и чемпионат России. Мы провели за этим занятием много часов. Сейчас есть хорошее понимание в голове по поводу этого. Я детально изучил «Спартак». У команды есть дух победителя. Это хорошо. Есть аспекты, которые хотелось бы улучшить. Мы были бы рады взять все хорошее, что есть в команде, и внести свой вклад. Более детально говорить сейчас не хотелось бы, потому что надо познакомиться с футболистами и определиться, над чем работать. Что касается игры в четыре защитника, то я работал с обеими схемами, неплохо их знаю. Но сейчас в футболе важны не столько схемы, сколько игровые принципы.

— В этом году у «Спартак» стоит задача завоевать чемпионство. По силам ли вам превратить гегемонию «Зенита»?

— Мы не скрываем цели — чемпионство, но задача стать чемпионом непростая, потому что в чемпионате России много хороших команд. Но мы верим, что сможем создать команду-победителя, которая будет биться в каждой игре. Этот год будет юбилейным, и мы пришли сюда, чтобы выиграть титул.

«Я МОЛОДОЙ, НО ОПЫТНЫЙ»

— У «Спартак» огромная армия болельщиков, которые

могут «съесть» любого тренера. Права на ошибку у вас не будет. Как собираетесь работать под таким давлением?

— Я рад, что сегодня здесь столько журналистов, это доказывает большой интерес к команде. Что касается работы под давлением, это нормальная ситуация для любого тренерского штаба. Как тренер я провел более пятидесяти матчей в Лиге чемпионов, в азиатской в том числе. Я попадал в большое количество сложных ситуаций, но с достоинством из них выходил.

Когда я только пришел в «Бенфику» вместо тренера, который до этого был очень популярен и выиграл титул с этой командой перед моим приходом, начало работы в этом клубе было для меня не легким. Мы отставали на семь очков от первой строчки, а закончили сезон, выиграв титул. Мы установили рекорд Португалии по набранным в сезоне очкам. Сейчас нужно меньше говорить и больше делать. Хочется начать работать на тренировках. Хотя я и молодой тренер, но уже опытный.

СТЕНОЧКИ И ЗАБЕГАНИЯ?

— Увидят ли болельщики знаменитые спартаковские стеночки и забегающие?

— Всем нравится, когда команда играет хорошо, но, чтобы выигрывать титулы, одного этого недостаточно. Нужно играть стабильно и боевито. Мне нравится быстрый футбол, но, говоря о футболистах, я предпочитаю тех ребят, у кого больше развито автоматическое, а не механическое мышление. Больше внимание уделяю игре в обороне, и это касается не только защитников, а всей команды. Также считаю важным изучить культуру страны и команды, которая создавалась до меня годами. И внести свой вклад. Нужно получать удовольствие от игры в футбол. Я тот тренер, который неоднократно выигрывал титулы, бил рекорды и открывал футболистов, которые сейчас играют в различных сборных. Я работал на разных континентах, у меня есть отличный тренерский штаб, с которым мы давно сотрудничаем. Главное, что мы любим свою работу.

— Вы сказали, что критика — это нормальное явление. Когда прозвучало критическое



ФОТОГРАФИРУЕМ СТАДИОН? ИЛИ СЕБЯ НА НЕМ?
ФОТО ФК «СПАРТАК»

заявление от Заремы Салиховой, а у вас еще не был подписан контракт, не было желания развернуться и уйти?

— По поводу критики, я говорю в общих чертах, что такое бывает, потому что тренеры и аплодируют, и критикуют в равной степени. Такая работа. Первый разговор у нас прошел хорошо и конструктивно, контракт на тот момент еще не был подписан. Я детально познакомился с ситуацией, изучил игроков, знаю, у кого какие дети, какая у кого машина, сколько кому ехать до места тренировок. Сейчас главное — дожидаться, когда команда соберется вместе, и начать работать.

НРАВИТСЯ РОССИЯ И МОСКВА

— Почему решили принять предложение «Спартак»?

— Меня привлекла возможность биться за титулы, поскольку за последние годы мы с моим штабом почти в каждом сезоне брали какой-то трофей. Очень понравилась атмосфера, созданная в «Спартак», люди, с которыми удалось пообщаться. Понравился сам проект. Мне нравится

Россия и Москва. Ее культура интересна. Но основной интерес в том, что есть возможность создать сильную команду и, повторюсь, побороться за титул.

— Знаем, что вы везде добились результата. Была такая ситуация, когда в Лиге чемпионов выиграла у «Баварии» и Гвардиолоа отметил вашу оборонительную систему, как одну из лучших, против которых он играл. Какие принципы в своей работе вы исповедуете, и какой видите идеальную игру своей команды?

— Для команды важны бойцовские качества. Нужен характер чемпиона и стабильность, если хочешь бороться за титулы. Никаких послаблений позволять нельзя. Мне очень нравится агрессивная оборона. Это не значит, что надо бить соперника по ногам. Надо играть слаженно, компактно, не давать сопернику время и зоны для работы с мячом.

После отбора мяча всегда надо быть готовым бежать в атаку. Работа с мячом — это самое ценное, что есть в футболе. Нужно понимание, куда открыться, куда бежать и куда отдать передачу. Для этого необходимо хорошо узнать

футболистов, потому что ни одно видео не даст полного понимания способностей игроков. А что касается обороны, хорошая защита — это уже полпути к победе. При этом я не люблю ставить автобус в своей штрафной. Команда должна работать с мячом, и мы будем заниматься этим с первого дня. Хочу, чтобы у «Спартак» было свое лицо, и чтобы все соперники понимали, с кем имеют дело.

— Вы говорили, что хорошо изучили игроков. Насколько «Спартак» необходимо усиление?

— Нужно взять все лучшее, что есть в команде, и внедрить наши идеи. Будем расти, развиваться. Для этого уже есть база — сыгранная команда.

— Какие у вас взаимоотношения с судьями и комментаторами ли вы судейскую тему после матчей?

— Я всегда выступал за интересы футбола и справедливость. Мы хотим создать команду, с которой все будут считаться и которую будет интересно судить. Если я увижу явную несправедливость от арбитров, то никогда не промолчу. Скажу об этом, потому что я человек прямой.

Виталий СЛАВИН

Первая встреча полуфинала «Тампа» — «Айлендерс» (1:2) оказалась на редкость показательной. По сути мы увидели ремейк четвертьфинала ЧМ-2021 Россия — Канада.

Эти команды сошлись в третьем раунде Кубка Стэнли второй год подряд, а до этого они бились в плей-офф в 2016 году. Оба раза дальше шли южане. У «островитян» этих двух оплеух удостоились аж восемь игроков: защитники Райан Пулок, Ник Ледди, Скотт Мейфилд, нападающие Джош Бейли, Брок Нельсон, Кэл Клаттербак, Кейси Сизикас и травмированный сейчас капитан команды Андерс Ли. Кроме того, в «Айлендерс» выступает трио экс-«дьяволов» Эндрю Грин, Кайл Палмиери, Тревис Зейджак, которые вылетели от «Лайтнинг» в составе «Нью-Джерси» три года назад.

Итого 11 игроков, давно греющих о вендетте. Плюс супер-тренер Барри Троц, который во главе «Вашингтона» выкинул ньюйоркцев на обочину как раз по пути к Кубку Стэнли-2018.

Что из этого следует:

1) У «Айлендерс» однозначно выше мотивация: нужно должок вернуть действующим чемпионам, да и Кубок Стэнли они не брали с 1983 года;

2) Соперники досконально изучили друг друга, но команда Троца по сравнению с прошлым плей-офф серьезно укрепила: вратарь Сорокин уже выиграл в нокаут-раунде четвертьфинала, Палмиери — первый снайпер клуба, а Зейджак — один из лучших нейтрализаторов звезд оппонентов;

3) Троц теперь ни в чем не уступает коллеге Куперу, возглавляющему «Тампу» с 2013 года. За три плей-офф после ухода из «Вашингтона» он изучил возможности подопечных досконально, да и опыт прошлогоднего поражения от «молний» наверняка будет учтен. А главное — Троц знает, как обыграть «Тампу», что он проделал с «Кэпиталс» три года назад;

4) Все решат строго определенные детали, причем все прекрасно знают путь к успеху, о чем точно и лаконично говорят в интервью, даже добавив нечего!

ДО МАТЧА

Барри Троц, тренер «Айлендерс»:

— Изучил, как «Тампа» закрыла серию с «Каролиной» и скажу вам, что это чертовски хорошая команда. У них убийственное большинство с реализацией чуть ли не 50% попыток. Как и у «Брюинз», у них есть мощная ударная сила целой группы суперзвезд. У них несколько звеньев, способных причинить ущерб, и вратарь калибра

«АЙЛЕНДЕРС» ВАРЛАМОВА УБРАЛИ «ТАМПУ» КУЧЕРОВА

«Везины». У них очень глубокий состав в обороне и нападении. Нас ждет огромный вызов. Но мы тщательно разберем их игру и посмотрим, что сможем придумать. Если мы сможем сделать так, чтобы наше большинство и меньшинство друг друга дополняли, то при игре «пять на пять» все должно быть хорошо. Надо снизить их шансы в большинстве, не позволяя получать лишнего по три, четыре, пять раз за матч. Этого можно добиться многими способами. Нельзя допускать глупых фолов, нарушать правила вдали от своих ворот, удерживать за игру высоко поднятой клюшкой или подножки.

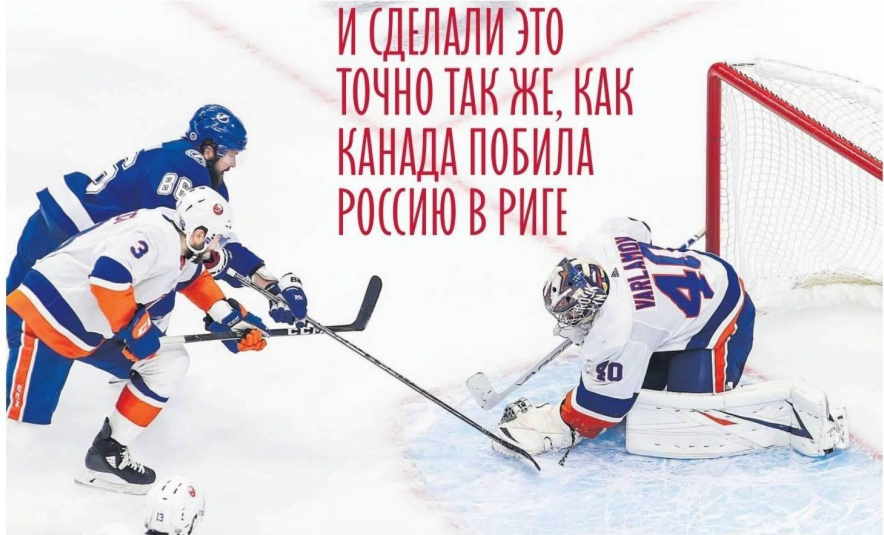
Выполнили «островитяне» установку Троца? Еще как! Дважды огорчили Василевского в полных составах. Первое удаление — под занавес второго периода, второе — в концовке третьего. Тем не менее хозяева на последней минуте Варламова размочили, но на большее их не хватило.

Джоз Бейли, форвард «Айлендерс»:

— Многие наши стержневые игроки давно в команде. Менеджменту удалось добавить нескольких ключевых исполнителей. В самых важных и напряженных матчах ребята поддерживают друг друга, тем самым укрепляя командные узы. Перед нами задача огромной сложности. «Тампа» — великодушная команда, действующий чемпион. Мы знаем, что от нас потребуется все самое лучшее, а нам самим нужно, чтобы убрать их с дороги. Но мы верим в себя и в то, что нам это по силам.

Играющий за ньюйоркцев 13-й сезон ассистент капитана за слова ответил. Именно Бейли на 33-й минуте перехватил в своей зоне неосторожную диагональ капитана хозяев Стэмкоса и мгновенно бросил в отрыв Барзала, который и открыл счет. Замену, победный гол забил другой старожил клуба — защитник Пулок, который на Лонг-Айленде с 2015 года.

Первый акт отмщения удался на славу! Интересно, что это подтвердили и пока еще действующие чемпионы.



И СДЕЛАЛИ ЭТО ТОЧНО ТАК ЖЕ, КАК КАНАДА ПОБИЛА РОССИЮ В РИГЕ

ПОСЛЕ МАТЧА

Алекс Киллорн, нападающий «Тампы»:

— Мы с первой же смены ощутили, что соперники действительно вышли на битву. В большинстве против них оказались чуть быстрее или чуть настойчивее. Понятно, моменты против этой команды придется выгрызать зубами, а нам самим нужно действовать строже в обороне. Это всего одна игра, мы сделаем выводы. «Островитяне» классно обороняются. Их защитники буквально не дали на нас. Хотя мы часто владели шайбой в их зоне, это не приводило к опасным моментам. Нужно к этому приспособиться.

Еще как, Алекс! Ведь вам не позволили организовать ни одного контрвыпада с численным перевесом, в том время как у гостей их было девять! Странно, уважаемый мистер Киллорн, что вы лишь сейчас поняли, что моменты придется выгрызать зубами. Неужели

прошлогодня серия ничему не научила? Тогда вы играли куда более собранно и напористо. Большинство само вам с неба не упадет. Его надо зарабатывать, а не кататься по периметру, как россияне в четвертьфинале ЧМ-2021.

Стивен Стэмкос, капитан «Тампы»:

— Я пытался изобразить что-то, когда нужно было сыграть проще. Возможно, мой обрез стал ключевым моментом в игре. Надо быть более ответственным в таких ситуациях.

Вот это да! Кептен Стивен, если до вас только теперь дошли прописные истины, может, вам лучше, как год назад, отсидеть весь плей-офф в запасе? Хотя верить так легко не будет, одним глупым пасом обнуляя усилия целой команды.

Джон Купер, тренер «Тампы»:

— У нас присутствовал настрой, присутствовала самоотдача. Недостало одного — мысли, взвешенных разумных решений. Мы совершили слишком много ошибок.

Не стоит себя успокаивать и заниматься самообманом. Ни

настройка, ни самоотдачи у нашей команды не было вообще. Это не моя личная оценка — это мнение 14,5 тыс зрителей, которые не упадет. Его надо зарабатывать, а не кататься по периметру, как россияне в четвертьфинале ЧМ-2021. В одном темпе по сценарию гостей тупо катили вату до 58-й минуты. Встрепенулись только тогда, когда заменили Василевского на шестого полевого. Даже одну шайбу откатили. Но в хоккее надо играть 60 минут, а не 150 финальных секунд.

Семен Варламов, вратарь «Айлендерс»:

— Мы хорошо провели весь матч — с отдачи, с хорошей физикой. Мы играли в свой хоккей. Сегодня сосредоточились именно на своей игре. Думаю, именно потому добились успеха.

А вот тут ни добавляй, ни убавляй. В десятку! Гости навязали чемпионат с самого начала своей хоккей, которому они ничего противопоставить так и не сумели. Точно так же, как мы канадцам в Риге.

ИСТОРИЯ ИЗДАНИЯ

Журнал «Советский спорт» издавался в Санкт-Петербурге с 1882 по 1895 год, был посвящен исключительно коневодству. Первым изданием издания о спорте стал выходящий в Москве с 1909 по 1919 год иллюстрированный журнал «Русский спорт». Он писал обо всех видах спорта, в том числе о женском спорте. Из всех спортивных изданий сохранился только этот. Часть журналистов перешла позже в новое издание — «Красный спорт». С 1922 года по 1924 года выходящий в виде журнала. Дата выхода первого номера газеты — 20 июля 1924 года — в советские времена считалась официальной датой основания для первого спортивного СМИ страны. Правда, славяно-русские ошибочно ввели от издания «Искусство спорта». 15 марта 1946 года издание было переименовано в «Советский спорт».

ГЛАВНЫЕ РЕДАКТОРЫ

1909–1911 Александр Юрбинский (№1)
1911–1919 Константин (Клавдий) Ковзан (№2)
1922–1924 М.В. Шмидт (№3)
1924 Арно Иттин (№4)
1924–1925 К.А. Мухоморов (№5)
1925–1926 И.А. Семашко (№6)
1926 Арно Иттин (№7)
1926–1927 Д.А. Розин (№8)
1927–1935 А.М. Есенин (№9)
1935 И.А. Давид (№10)
1935–1938 П.А. Пономарев (№11)
1938–1939 Н.В. Селицкий (№12)
1939–1941 Н.В. Безруков (№13)
1941 Рахмоглиев (№14)
1942–1945 Ф.Ф. Фомин (№15)
1945–1952 Борис Котельников (№16)
1952–1958 Николай Лебедев (№17)
1958–1968 Владимир Носовский (№18)
1968–1981 Николай Киселев (№19)
1981–1983 Борис Марков (№20)
1983–1984 Вячеслав Гаврилин (№21)
1984–1993 Валерий Кудрявцев (№22)
1993–1998 Виктор Черкин (№23)
1998–1999 Анатолий Коршунов (№24)
1999–2001 Александр Колосов (№25)
2001–2003 Алексей Колосов (№26)
2003–2013 Игорь Кузнецов (№27)
2013–2016 Павел Садов (№28)
2016 Константин Клеин (№29)
2017 — по настоящее время Николай Яременко (№30)



Учредитель газеты: ООО «Редакция газеты «Советский спорт».

РЕДАКЦИЯ: ООО «Редакция газеты «Советский спорт», Нижний Сусальный пер., д. 5, стр. 15, Москва, 105064

Адрес для почтовой корреспонденции: 117220, Москва, ул. Башиловская, д. 1, стр. 1, д/п 4/2

ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ:

Газета «Советский спорт»: Подписка 2021 г. — П3302

Журнал «Советский спорт»: Футбол: Подписка 2021 г. — П3300

Подписка по интернету: <http://www.pressa.ru>; <http://www.periodicals.ru> (подписка за рубежом)

Ответственность за содержание рекламных материалов несет рекламодатель.

«Календарь», «Точка зрения», «Дзюров» — публикации на коммерческой основе.

При использовании материалов газеты ссылка на «Советский спорт» обязательна.

В номере использованы материалы информ. агентств АП, РЕНТЕ.

ГАЗЕТА ВРЕМЕННО ВЫХОДИТ ТРИ РАЗА В НЕДЕЛЮ

Генеральный директор — главный редактор Николай ЯРЕМЕНКО

Заместитель главного редактора Дмитрий КУЗНЕЦОВ, Олег ЧИКИРИС

Коммерческий директор Маргарита РАП

Заместитель генерального директора по стратегическому развитию Кирилл ЗАГАЛСКИЙ

Департамент коммерции и продвижения Константин ГРИГОЛИЯ

Заместитель генерального директора по организации и производству Павел ХИЗДЗЕ

Координатор направления «Футбол» Алексей БЕЗЪЯЗЫЧНЫЙ

Координатор направления «Хоккей» Владимир ДОМРАЧЕВ

Шеф-службы новостей Андрей СЕМИОВ

Билд-редактор Андрей ТАРАСОВ

Директор-менеджер «Дистрибуция» и «Платформа» Александр БАЛЫБЕРДИН

Пресс-центр Анастасия КЛОЧНИКОВА

Координатор направления «Дистрибуция» и «Платформа» Татьяна ЛОБАНОВА

Редакция: info@sovsport.ru

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА: E-mail: grigolya@sovsport.ru

ОТДЕЛ РАСПРОСТРАНЕНИЯ: E-mail: lobanova@sovsport.ru

«Советский спорт» распространяется в городах: Владимир, Владимир, Волгоград, Вологда, Воронеж, Грозный, Екатеринбург, Иваново, Иркутск, Казань, Калуга, Кемерово, Киров, Комсомольск-на-Амуре, Кострома, Краснодар, Красноярск, Москва, Мурманск, Нальчик, Н. Новгород, Новокузнецк, Новосибирск, Новоуральск, Омск, Пермь, Псков, Республика Коми, Ростов-на-Дону, Рязань, С. Петербург, Самара, Саратов, Смоленск, Сочи, Ставрополь, Телав, Тбилиси, Тольятти, Томск, Тула, Ульяновск, Уфа, Хабаровск, Челябинск, Ярославль.

Издательский дом «Советский спорт», кроме ежедневной газеты, выпускает:

Футбол

Журнал «Советский спорт» — Футбол 1 раз в 2 недели

Тираж 171 857 экз.

Сайт с самой полной информацией о спорте

Специальный выпуск

Мобильное приложение

SOVSPO.RU

Сайт с самой полной информацией о спорте

Специальный выпуск

Мобильное приложение



ШИК, БЛЕСК И... БУЗОВА!



●●● Ни одного чемпионата Европы мы не ждали так долго – целых пять лет! Дальше паузы будут меньше, а турниры чаще: уже через год и пять месяцев – чемпионат мира, а ещё через полтора года после него – новый чемпионат Европы. Но сейчас мы все – во власти красивого футбольного праздника, где есть и красивейшие голы, и околофутбольные скандалы. Есть вся драматургия, которую сложно было бы специально придумать!

Наталья ДАНИЛЕВСКАЯ

В ПОДДЕРЖКУ ЭРИКСЕНА

Кристиан Эриксен потерял сознание во время стартового

матча датчан (об этом подробно мы пишем на стр. 3). Сопереживали ему во всех уголках континента – где только не появились граффити «Стена Эриксена». А на матче сборной России болельщики



писали пожелания здоровья датчанину прямо на флагах!

ВОТ ЭТО ШИК!

В первом туре хватало и абсурдных голов, и

необычайно красивых. Но гол, забитый нападающим Патриком Шиком в матче Шотландии и Чехии аккуратно от центральной линии, явно запомнится надолго.

Особенно вратарю, который вдобавок запутался потом в сетке ворот.

ШОУ БУЗОВОЙ И ГУБЕРНИЕВА

По рейтингу это шоу обошло все трансляции футбола. Телеканал «Матч-ТВ» позвал в свою студию Ольгу Бузову, которую стал активно «троллить» ведущий Дмитрий Губерниев. Слезы, немного неэфирная лексика – было в этой программе абсолютно всё. Аудитория разделилась пополам: одни считают, что Губерниев был неправ, задавая вопрос: «Вы уже перестали пить коньяк по утрам?» – другие уверены, что это и есть единственный способ общения с данной гостьей. К чести телеведущего, он перед Ольгой извинился.

