

ФУТБОЛ. СБОРНАЯ РОССИИ. САНИТАРЫ НЕ ДАЮТ ЗАПОЛНИТЬ ЛУЖНИКИ. ДЕБЮТ КАРПИНА ПОД УГРОЗОЙ. СТР. 4



Издается с 20 июля
1924 года
№ 137 (21 029)

**30 ИЮЛЯ 2021 г.
ПЯТНИЦА**

**ФЕДЕРАЛЬНЫЙ
ВЫПУСК**

СКАЧАЙТЕ
НАШЕ
ПРИЛОЖЕНИЕ



SOVSport.RU

Советский спорт

ПЕРВОЕ СПОРТИВНОЕ СМИ РОССИИ

ХОККЕЙ. НХЛ

ОВЕЧКИН

АЛЕКСАНДР
ПОЛУЧИЛ
«ЗОЛОТОЙ
ПАРАШЮТ»



8

ОЛИМПИАДА В ТОКИО.

НАШИ ЗОЛОТЫЕ



4-6

PHOTO GETTY IMAGES RU

РПЛ
2-й ТУР

30 ИЮЛЯ, ПЯТНИЦА

19.00

КРЫЛЬЯ СОВЕТОВ

СПАРТАК М

АРСЕНАЛ

РУБИН

31 ИЮЛЯ, СУББОТА

17.30

УФА

ДИНАМО М

20.00

ЦСКА

ЛОКОМОТИВ

1 АВГУСТА, ВОСКРЕСЕНЬЕ

17.30

УРАЛ

НИЖНИЙ НОВГОРОД

20.00

КРАСНОДАР

ХИМКИ

РОСТОВ

ЗЕНИТ

2 АВГУСТА, ПОНЕДЕЛЬНИК

20.00

АХМАТ

СОЧИ

ТУРНИРНАЯ ТАБЛИЦА РПЛ

	И	В	Н	П	М	О
1. КРАСНОДАР	1	1	0	0	3-0	3
2. ЛОКОМОТИВ	1	1	0	0	3-1	3
3. ЗЕНИТ	1	1	0	0	3-1	3
4. ДИНАМО	1	1	0	0	2-0	3
5. АХМАТ	1	1	0	0	2-1	3
6. РУБИН	1	1	0	0	1-0	3
7. НИЖ. НОВГОРОД	1	0	0	1	1-0	3
8. ЦСКА	1	1	0	0	1-0	3
9. КРЫЛЬЯ СОВЕТОВ	1	0	0	1	1-2	0
10. СПАРТАК	1	0	0	1	0-1	0
11. СОЧИ	1	0	0	1	0-1	0
12. УФА	1	0	0	1	0-1	0
13. АРСЕНАЛ	1	0	0	1	1-3	0
14. ХИМКИ	1	0	0	1	1-3	0
15. РОСТОВ	1	0	0	1	0-2	0
16. УРАЛ	1	0	0	1	0-3	0

ГРУППОВОЙ ТУРНИР ЛИГИ ЧЕМПИОНОВ

2-й КВАЛИФИКАЦИОННЫЙ РАУНД ЛИГИ ЧЕМПИОНОВ
3-й КВАЛИФИКАЦИОННЫЙ РАУНД ЛИГИ КОНФЕРЕНЦИЙ
СТЫКОВЫЕ МАТЧИ С 3-й И 4-й КОМАНДАМИ ФНЛ
ВЫЛЕТ В ФНЛ
ОБЛАДАТЕЛЬ КУБКА РОССИИ ВЫСТУПИТ В РАУНДЕ ПЛЕЙ-ОФФ ЛИГИ ЕВРОПЫ

«ЗЕНИТ» НАМЕРЕН
ПРОДЛИТЬ КОНТРАКТ
С АЗМУНОМ

Стоимость игрока оценивается в 25 миллионов евро.

Александр ПОВОЛОЦКИЙ

«Зенит» предложит новый контракт иранскому нападающему Сердару Азмуну. Клуб решил удержать у себя 26-летнего форварда, несмотря на интерес европейских команд. Действующее соглашение Азмуну с «Зенитом» истекает летом 2022 года. Он выступает за российский клуб с 2019-го.

Ранее сообщалось, что немецкий «Байер» готов выкупить Сердара в летнее трансферное окно. Также интерес к иранцу проявляет итальянская «Рома».

ПОКИДАЕТ 25-ЛЕТНИЙ АРГЕНТИНЕЦ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ СОВСЕМ НЕ ТАК, КАК ЗАДУМЫВАЛОСЬ И СОВСЕМ НЕ ТЕМ, КЕМ БЫЛ СПОСОБЕН. ДЛЯ НЫНЕШНЕГО «ЗЕНИТА» ЭТО, УВЫ, ДАВНО НОРМА.
ФОТО ФК «ЗЕНИТ»

ДРИУССИ
ПОКИНУЛ
«ЗЕНИТ»

ГРУСТНАЯ ИСТОРИЯ АРГЕНТИНСКОГО УНИВЕРСАЛА

Четырехлетний этап для Себастьяна Дриусси в «Зените» завершен.

Максим МИХАЛКО

Футболист в своей социальной сети разместил фото из самолета перед отбытием из Санкт-Петербурга. Сообщалось, что ради перехода в клуб MLS «Остин» футболист использовал право на выкуп действующего до лета 2022 года контракта. Что же это значит?

«ЗЕНИТ» В РОЛИ
ТРАНЖИРЫ

Во-первых, за Дриусси стоит порадоваться. Как всегда стоит радоваться, если клуб покидает футболист, который давно хотел уйти. Но эту логичную радость обдает ледяным душем грусть, ставшая синонимом второй части карьеры Дриусси в «Зените». Покидает 25-летний аргентинец Санкт-Петербург совсем не так, как задумывалось и совсем не тем, кем был способен. Декорации расставания добавили свежих брызг в уже застывшую кляксу на большом аргентинском проекте. Задуманном в «Зените» ранним летом 2017-года и превратившемся в показательный «проект». Причинно-следственные связи провальности этого проекта сейчас

довольствуясь лишь игровой отдачей от Дриусси. И то — отдалей в усеченном объеме.

ВИРТУОЗНАЯ ПРЕМЬЕРА
НА «ГАЗПРОМ-АРЕНЕ»

Почему так получилось? Для выдвигания на вырост в Петербурге аргентинцам требовалась эксклюзивная огранка, где главной целью было раскрытие их лучших качеств. Ах, как Дриусси в «Зените» начал! В первом же матче на «Газпром-Арене» забивает оба командных мяча «Рубину», да какой победный! В прыжке, выгнув стопу, с лета вонзает мяч в «девятку». Вы пересмотрите тот гол — наслаждение гарантировано. Казалось, вот он, виртуоз и бомбардир в одном лице, автор мастер-классов. Присматривайся Кокорин, трепещи Дзюба! В частных беседах зенитовцы выделяли из аргентинского квинтета именно Дриусси. Стрелетом о нем говорили, что хитер в атаке, как лис, с конглерской ловкостью, стремителем, как вихрь. Но так лишь начиналось. Вскоре комбинация, в том числе и трагических, обстоятельств, пустила аргентинский проект под откос. Превратив и Дриусси из эксклюзивного актива в расходный материал для добывания результата. В первом

чемпионском сезоне он еще порхал на любимой позиции, разбавляя эстетичные голы радостью от хитрого подыгрыша. 12 голов, 10 передач. В компании Дзюбы, Азмуну и пятерки других мастеров атакующего жанра — такая статистика ого-го!

РАЗМЕННАЯ МОНЕТА
В КОМБИНАЦИИ
КЛУБНЫХ БОССОВ

Но чем сильнее «Зенит» ассоциировался с тандемом Азмун-Дзюба, тем чаще применительно к Дриусси назывались общекомандные термины: надежность, объем, оборона. Себастьян терпел, выигрывал с командой титулы, пил из Кубков шампанское, но тосковал. Долго и проникновенно.

В официальном письме Себастьян признался, что его накрывало печалью и сорвавшийся прошлым летом переход в «Интер Майами». Но здесь придется употребить циничную фразу: «Дриусси должен был знать, куда шел». При всей статусности быть зенитовцем, длительный контракт с ним означает и коварные издержки. Финансовые запросы и политические амбиции большого клуба порой затирают футбольные резоны, поэтому разменной монетой



КОНСТАНТИН ЛЕПЕХИН:

УХОД ДРИУССИ НЕ СТАНЕТ ПРОБЛЕМОЙ «ЗЕНИТА», КАК И ВОЗМОЖНЫЙ УХОД АЗМУНА

●●● Бывший игрок «Зенит» Константин Лепехин высказался по поводу ухода из команды нападающего Себастьяна Дриусси и возможного трансфера Азмуна в «Рому».

Юлия ГРИГОРЬЕВСКАЯ

— Как Вы восприняли уход Дриусси из «Зенита»?

— Человек не был игроком стартового состава. Хотя, на мой взгляд, это хороший футболист. Но когда уходит двенадцатый-тринадцатый игрок, я не думаю, что есть проблема. Я от него многого и не ждал. Хотя он выглядел достойно.

— В СМИ пишут, что «Рома» активно интересуется Азмуном. То есть «Зенит» может потерять второго игрока линии атаки.

— Его уход тоже не станет для команды серьезной потерей.

— Даже так?

— Да. Мы посмотрели сейчас чемпионат Европы, Лигу чемпионов, и понимаем, что любой футболист, который уйдет из любого российского клуба не будет потерей. Ну, останется «Зенит» без Азмуна, и что? Будет кто-то другой забивать. Не проблема. Дзюба будет скидывать мяч кому-то другому, кто более-менее думает. Найдут такого футболиста. Он будет бегать под Дзюбу, и все.

— То есть все надежды опять на Дзюбу?

— Нет. На клуб «Зенит». А Дзюба будет, Иванов, Петров — разницы нет. Команда в любом случае будет бороться за самые высокие места в российском чемпионате.

— Дзюба попадет в сборную с приходом Карпина?

— Нет. Карпин — мужик, в хорошем смысле этого слова, и он не будет заигрывать с прессой. Ему нужно дать результат за эти пять месяцев. Даст ли результат Дзюба? Может и даст. Но очень примитивный стиль игры показал, что нужно что-то менять, и я думаю, что Карпин будет это яркой индивидуальности.

Впрочем, Семак мог видеть главные достоинства универсального солдата по-другому. Мог, имел право. Счет на табло за три сезона правоту Семака подтверждает.

Но футбол — не только итоговый счет. Это еще и авторская исключительность, зрелище, эмоции. А Себастьян Дриусси за 4 года в «Зените» показал только разминочную часть своего нарядного репертуара. Это первая мысль, когда глядишь вслед аргентинцу.

делать.

— То есть ставка будет на Соболева?

— На мой взгляд, Александр более сильный игрок, если брать футболистов одного склада.

— О чем говорят две победы «Зенита» на старте сезона?

— О том, что «Зенит» — фаворит любого российского турнира.

— И опять станет чемпионом?

— Нет. Это не обязательно. Не знаю, кто будет чемпионом, потому что турнир долгий и сложный. «Спартак»? Его проиграл в первом туре ни о чем не говорит.

Думаю, «Зенит», «Спартак», «Локомотив», «Рубин» будут бороться за золото. Туров через пять вырисует картина. Но даже если, к примеру, «Зенит» проиграет в четырех турах из пяти, то все равно будет бороться за первое место.

— За Олимпиадой удастся следить?

— Почти не смотрю, так как я живу на даче и провожу время на природе. Но стараюсь включать телевизор, когда есть возможность. Заметил, что у нас в индивидуальных видах спорта результаты лучше, чем в командных. Когда каждый сам за себя — есть медали, а где нужна система, коллективное мышление, у нас всегда в России проблемы. Может, только хоккей более или менее шевелится. Посмотрим, сколько медалей мы возьмем в командных видах спорта. Я особо надежд не питаю, потому что наш спорт хорошо подчистили. Думаю, что за такие золотые медали, как в спортивной гимнастике, надо людям давать награды. Побеждать в таких условиях — это заслуживает уважения.

— Почти не смотрю, так как я живу на даче и провожу время на природе. Но стараюсь включать телевизор, когда есть возможность. Заметил, что у нас в индивидуальных видах спорта результаты лучше, чем в командных. Когда каждый сам за себя — есть медали, а где нужна система, коллективное мышление, у нас всегда в России проблемы. Может, только хоккей более или менее шевелится. Посмотрим, сколько медалей мы возьмем в командных видах спорта. Я особо надежд не питаю, потому что наш спорт хорошо подчистили. Думаю, что за такие золотые медали, как в спортивной гимнастике, надо людям давать награды. Побеждать в таких условиях — это заслуживает уважения.

— То есть все надежды опять на Дзюбу?

— Нет. На клуб «Зенит». А Дзюба будет, Иванов, Петров — разницы нет. Команда в любом случае будет бороться за самые высокие места в российском чемпионате.

— Дзюба попадет в сборную с приходом Карпина?

— Нет. Карпин — мужик, в хорошем смысле этого слова, и он не будет заигрывать с прессой. Ему нужно дать результат за эти пять месяцев. Даст ли результат Дзюба? Может и даст. Но очень примитивный стиль игры показал, что нужно что-то менять, и я думаю, что Карпин будет это яркой индивидуальности.

АГЕНТ БАРИНОВА — ОБ ИНТЕРЕСЕ «ЗЕНИТА»

●●● Ранее появилась информация, что «Зенит» может приобрести полузащитника у «Локо».

Александр БОЙЧЕНКО

Павел Банатин, представитель Дмитрия Барина, прокомментировал информацию: — Очевидно, что Барин — востребованный футболист на

нашем рынке. — Это данность, не более того, — сказал представитель игрока Павел Банатин. — И с моей стороны было бы некорректно давать какие-либо другие комментарии по этому поводу.

ВЛАДИМИР ФЕДОТОВ:

«КЕШЛЯ» ДОМА БУДЕТ ИГРАТЬ С ДВОЙНОЙ МОТИВАЦИЕЙ, НО МЫ К ЭТОМУ ГОТОВЫ

●●● Главный тренер «Сочи» Владимир Федотов перед ответным матчем второго отборочного раунда Лиги конференций УЕФА с клубом «Кешля» ответил на вопросы журналистов.

— Начну с того, что мы недавно играли с «Нижним Новгородом» в чемпионате России и, к сожалению, потерпели поражение. Пропустили гол. Два дня после этого мы посвятили восстановлению, промежуток был маленький, потому что матч предстоит играть через два дня на третий.

— У «Кешля» была неделя на восстановление, а ваша команда проводила матч в чемпионате. Видите ли преимущество для соперника в этом?

— Только завтрашняя игра ответит на вопрос, преимущество это или нет. У нас достаточно времени для восстановления. Есть группа футболистов, которая не была задействована в матче с «Нижним Новгородом». Думаю, что все ребята находятся в нормальных кондициях, и завтра нам предстоит боевая игра.

— Будут ли изменения в составе?

— Да, естественно. Ротация нам нужна. Мы проанализируем состояние наших футболистов. Если кто-то не успел восстановиться, будем искать замену. Также нам повезло в том, что нет жары. Завтра по прогнозам будет довольно приятная, чисто футбольная погода. Единственное, что непривычно — искусственное поле. У некоторых наших футболистов есть противопоказания к игре на таком покрытии. Это ребята, которые

восстанавливаются после травм. Но я думаю, что каждая команда сталкивается с такими нюансами, и от этого никуда не деться. Как мы всегда говорим — матч состоится в любую погоду.

— В первой игре вы одержали уверенную победу со счетом 3:0. Как думаете, есть ли у «Кешля» потенциал завтра перевернуть игру?

— Кому-то могло показаться, что первый матч получился легким для нас. Но мы встретили ожесточенное сопротивление. Гости создавали моменты, но у них была слабая реализация. Однако при своих болельщиках на своем поле у команд всегда повышается мотивация. Мы к этому готовы. Конечно, мы тоже стараемся показать свои лучшие качества.

— Вы были здесь в качестве футболиста. Какие остались впечатления?

— Это было еще в последний год Советского Союза. Мне удалось здесь побывать в качестве игрока. Тогда мне очень понравился город, атмосфера и болельщики. Все было супер. Всегда приятно возвращаться туда, где уже был, чтобы вспомнить те приятные времена и провести какое-то сравнение. Это всегда незабываемо.

ЕВРОКУБКИ



СКАНДАЛ!

МАТЧ ОТБОРА ЧМ-2022 МЕЖДУ РОССИЕЙ И ХОРВАТИЕЙ МОГУТ ПЕРЕНЕСТИ ИЗ «ЛУЖНИКОВ»

●●● Встреча в Москве запланирована на 1 сентября.

Место проведения квалификации ЧМ-2022 между сборными России и Хорватии может быть изменено.

РФС пока не может согласовать с Роспотребнадзором вопрос присутствия зрителей на игре. Болельщики могут не пустить на трибуны из-за отсутствия оборудования в «Лужниках» для проверки QR-кодов. РФС не

планирует его устанавливать. В ведомстве настаивают, чтобы игра прошла с посещаемостью не более 500 зрителей.

РФС рассматривает идею переноса матча либо на другие московские арены, либо в другие города страны.

Для сборной России это будет первый матч под руководством Валерия Карпина.

ВАСИЛИСА СТЕПАНОВА
И ЕЛЕНА ОРЯБИНСКАЯ
ПРИНЕСЛИ ПЕРВУЮ МЕДАЛЬ
СБОРНОЙ РОССИИ
В АКАДЕМИЧЕСКОЙ ГРЕБЛЕ.
ФОТО ИЗ СОЦСЕТЕЙ



ОТ АНТОНА
ЧУПКОВА ЖДАЛИ
БОЛЬШЕГО.
ФОТО ИЗ СОЦСЕТЕЙ



ОЛИМПИЙСКАЯ ХРОНИКА

●●● В среду россияне взяли пять медалей. В четверг звон медалей разного достоинства в нашей копилке продолжился.

Олег ЧИКИРИС

СРЕДА: МНОГО СЕРЕБРА, ПЛЮС ЗОЛОТО И БРОНЗА

День для сборной России начался с серебра в эстафете 4x200 м вольным стилем. Мартин Малютин, Иван Гирев, Евгений Рылов, Михаил Довгалюк бились за второе место с австралийцами и выиграли его лишь финишным касанием. Догнать британцев было невозможно.

А вот победить хотя бы в одном из двух финалов в баскетболе 3x3 было вполне реально. Тем более, что в 1/2 наша мужская команда выбила главных фаворитов — сербов, а половины женской сборной был день рождения. Чем не повод сделать самим себе подарок? Половину эту составляют сестры-близняшки Ольга и Евгения Фролкины.

К сожалению, обе наши команды в своих финалах уступили: девушки — американкам, мужчины — латвийцам. Но два серебра первого в истории олимпийского турнира в баскетболе 3x3 — это очень круто!

Мадина Таймазова выиграла первую медаль сборной по дзюдо. У бойцовиков уже сложилась традиция ждать от дзюдоистов награды, а от теннисистов команды Эцио Гамбы — очередного чуда. Однако ни с тем, ни с другим они не справились. Мадина спасла репутацию сборной и стала одной из главных героинь Игр. Во второй схватке ей разбили глаз, который к концу дня полностью заплыл. В полуфинале японка ее в прямом смысле задушила и Таймазова потеряла сознание. Борьбу за россиянку пришлось в два раза больше положенного, поскольку результат большинства ее поединков решался на голден скор. Но она сумела выиграть медаль!

— После полуфинальной схватки тренеры сказали мне: нужно забыть все эти моменты и постараться выиграть медаль. В поединке за бронзу моим долгом было выйти и напрыгать все оставшиеся силы. Не обращала внимания на глаз, на то что у меня болит.

Сейчас чувствую примерно поровну радости и разочарования. Но если бы вчера мне сказали: «У тебя будет бронзовая медаль», я бы ответила: «А можно золото?» — так оценила свое выступление наша дзюдоистка.

Гимнаст Никита Нагорный финишировал третьим в личном многоборье, меньше полубалла проиграв чемпиону японцу Хашимото и совсем немного — серебряному призеру китайцу Жотуну.

УТРО ЧЕТВЕРГА: СЕРЕБРО, БРОНЗА И ДЕРЕВО

Наши стали вторыми там, где медаль не очень ждали, и взяли лишь бронзу там, где ждали минимум одно золото.

Начнем с радостного: Василиса Степанова и Елена Орябинская принесли первую медаль сборной России в академической гребле.

На середине дистанции наши девушки шли третьими, уступая Канаде, однако на финише сумели прибавить

и вырвать серебро. Победили же новозеландки.

Таким образом, наши гребцы прервали череду неудач на Олимпийских играх, которая длилась 17 лет — с соревнований в Афинах.

А дальше было хуже. Климент Колесников выступил хорошо, взял бронзу на престижнейшей стометровке вольным стилем, но мог проплыть лучше. Сам в этом признался после финиша. Считает, что где-то допустил ошибку. Где? За 47,44 секунды, что длился его заплыв, российский пловец понять не успел. Будет анализировать.

Хотя победить здесь было безумно сложно. Ведь для этого мало было установить рекорд Европы (47,11), что Климент сделал в полуфинале. Надо было бить высшее олимпийское достижение. Это сделал американец Каллеб Дресслер (47,02). Кто бы сомневался! Кстати, и ставший вторым австриец Кайл Чалмерс превзошел европейское достижение Колесникова (47,08). У Климента — третье место — это нормально. Это хорошо.

Не хороша деревянная медаль Антона Чупкова на 200 м брассом. Рекордсмена мира, двукратного чемпиона планеты на этой дистанции. В Токио Антон плыл тяжело, было видно, что он не в лучшей форме. Была надежда, что в финале прибавит, и он действительно проплыл намного лучше, чем в «предварилковке» — аж на 1,3 секунды. Но этого оказалось мало даже для бронзы.

Большой вопрос, почему Антон подошел к Играм в такой форме. Кстати, не только он. Недоумение вызвало и фiasco Мартина Малюты на 200 и 400 м вольным стилем, ведь наш пловец рвал соперников еще два месяца назад. Непонятно, почему провалилась мужская эстафета 4x100 м. Понятно, что на выступлении сказались чудовищная идея с ночными финалами.

Но все, за исключением американцев, были в одинаковом положении. При этом те же итальянцы и венгры, которых мы легко обыграли на чемпионате Европы в мае, установили в финале эстафеты национальные рекорды. Итальянцы вообще стали вторыми.

В общем, вопросов к тренерам много. Ждем ответов. Что касается Чупкова, то он пропустил вперед голландца Арно Каммингу и финна Матти Маттессона, которых запросто обыгрывал еще в мае. Да, выиграть было реально сложно. Для этого, как и на сотне вольным стилем Колесникову, надо было бить олимпийский рекорд (именно это сделал австралиец Зак Стаблти-Кук). То есть плыть близко к мировому. Но это же твой рекорд, Антон! Так что ничего нереального не было.

С РАПИРАМИ НА ОЛИМП

●●● Россиянки завоевали «золото» в командном турнире рапиристок.

Алексей ПОПОВ

Олимпийскими чемпионками Токио стали Инна Дериглазова, Аделина Загидуллина, Лариса Коробейникова и Марта Мартьянова.

Олимпийские фехтовальное соревнования кардинально отличаются от всех других турниров по этому виду спорта. Например, тем, что на Олимпиадах можно сделать только одну замену. Наша команда провела ее в полуфинале, когда Марта Мартьянова сменила немного «поплывшую» Аделину Загидуллину.

Поэтому, когда в третьем бою финала у Марты поехала нога, и она с криком рухнула на дорожку, стало тревожно. Десять минут врач разминал, заматывал и «замораживал» голеностоп нашей рапиристки, после чего, прихрамывая, она вновь приняла боевую стойку. И не уступила ни пяди из того, что в первых двух боях заработали Лариса Коробейникова и Инна Дериглазова — 14:9.

Во втором круге россиянки сработали по той же схеме: Коробейникова и Дериглазова делают отрыв, Мартьянова его сохраняет. Так перед последним

кругом преимущество наших рапиристок достигло десяти уколов — 30:20. Франуженки пошли ва-банк, выставив против хромающей Мартьяновой свежую Астрид Пойяр. Если бы сестра олимпийского чемпиона 2004 года по рапире Бриса Пойяра отыграла очков 5-6, то ситуация еще могла бы измениться. Но Марта позволила Астрид нанести себе только один укол, сама же пять раз пробрала защиту соперницы — 35:21. И все стало ясно. Ну не могли же Коробейникова и Дериглазова разбазарить преимущество в 14 уколов! Конечно, нет! Они и не разбазарили — 45:34!

Обычно в такой момент вся команда выбегает на дорожку и устраивает на ней кучу-малу. Но этот раз к Дериглазовой рванулась только Коробейникова. Загидуллина же обнимала плачущую от счастья и от боли Мартьянову, которая не могла двинуться с места. А спустя секунды к ним присоединились и Лариса с Инной. Ведь на самом деле неважно, где праздновать, важно — что. Наши девчонки празднуют олимпийскую победу. И мы вместе с ними.



ДЗЮДОИСТКА
МАДИНА
ТАЙМАЗОВА.
ФОТО ИЗ СОЦСЕТЕЙ



РВАННЫЕ КРОССЫ

НАШИ БАСКЕТБОЛИСТЫ
БИЛИСЬ ЗА ПОБЕДУ ТАК, ЧТО
ОБУВЬ НЕ ВЫДЕРЖИВАЛА

Сборная России выиграла сразу два серебра в турнире баскетболистов 3x3.

Олег ЧИКИРИС

Баскетбол 3x3 дебютировал в программе Олимпиад в Токио, а обе наши команды — и мужская, и женская — вышли в полуфинал на зависть классическим баскетболистам, которые не могут даже попасть на Игры. Женщинам предстояло играть в 1/2 с китайками, и тут шансы были хорошие, а вот в успех мужской сборной в противостоянии с сербами, которые не потерпели ни одного поражения на турнире, верилось с трудом.

Сестры Фролкины, которым сегодня исполнилось 24 года, Юлия Козик и Анастасия Логунова действительно без больших проблем справились с соперницами. А вот мужчины... А мужчины не просто справились, а разгромили сербов с главной звездой мирового баскетбола 3x3 Душаном Булутом — 21:10! Да, надо сказать «спасибо» судьбе, что худший матч сербов на турнире пришлось на игру с россиянами, но это несколько не умаляет заслуг нашей команды. Она то сыграла блестяще!

В финале россиянок ждали американки, обыгравшие сборную Франции 18:16, а россиян — латвийцы, уничтожившие бельгийцев 21:8.

Игра у девушек не задалась с самого начала. Американки выглядели получше, из-за чего наши очень много фолили. 6:1, 12:5 — отыграть такой отрыв непросто, тем более с грузом фолов. Россиянки бились до конца, сократили отрыв до трех очков, но большее сделать не успели — вышло время. После финала наших баскетболисток с медалью поздравил президент МОК Томас Бах, а россиянки подписали ему на память мяч.

Мужской финал прошел по прямо противоположному сценарию. Тут уже россияне на старте имели преимущество, а латвийцам приходилось нарушать правила. К сожалению, где-то в середине матча соперник начал переламывать ход поединка. Наши бились и не отдавали инициативу. У Иллы Карпенкова даже не выдержала обувь: от кроссовка оторвался подошва, и ему пришлось прикручивать ее пластырем. Вскоре травму получает Эдгарс Круминьш. Латвиец тоже хватается за пластырь и бинтует себе ногу едва не до колена. Возвращается, чувствует дикую боль, вновь садится и вновь бинтует.

11:7 в нашу пользу тем временем превращаются в 13:14. До счета 18:19 игра идет очко в очко, время заканчивается и исход поединка может решить один мяч. К сожалению, золотой бросок делают соперники: Карлис Ласманис забивает из-за дуги. Латвийцы — чемпионы, у России — второе серебро.

АЛЕКСАНДР ЛЕСУН:

МЕДАЛЕЙ БУДЕТ МЕНЬШЕ, ЧЕМ РАССЧИТЫВАЛИ

Олимпийский чемпион Рио-2016 пятиборец Александр Лесун делится эмоциями от Игр в Токио. Он не столь оптимистичен, как многие эксперты.

Юрий ВОЛХОВ

НЕДОБОР ЗОЛОТА

— Что-то наши олимпийцы в последние дни рванули «на десять тыщ, как на пятьсот», как пел Высоцкий. Медали сыплются, не успеваем считать.

— Я не столь оптимистичен: да, серебряных и бронзовых действительно немало, но по золотым мы недобрали.

— Семь золотых к утру четверга — разве плохой результат?

— Нужно смотреть, в каких видах они добыты. Наши гимнасты выступили великолепно, а соперники —

не очень. У нас первая золотая медаль в плавании за 25 лет. На нее вряд ли кто рассчитывал. У нас золото в тхэквондо, на которое тоже мало, кто рассчитывал. Вдобавок, в тхэквондо несколько серебряных и бронзовых медалей.

ДЕРИГЛАЗОВУ И ВЕЛИКУЮ ЖАЛКО

— Я перед Олимпиадой видел много прогнозов, что Россия может рассчитывать на 20-25 золотых. Это были даже

не прогнозы, а аналитические выкладки.

— Я тоже видел. В том-то и дело. А получается, у нас недобор золотых медалей в дзюдо, фехтовании. Особенно жалко Инну Дериглазову — совсем немного проиграла в финале американке.

Очень жаль Софию Великую — словно, личную трагедию пережил. Так за нее болел. Рад, за Сою Позднякову, но Великая заслужила золотую олимпийскую медаль в личной соревнованиях всей своей карьерой. Третье поражение в финале на третьей подряд Олимпиаде...

— Такая, видно, у Великой спортивная судьба.

— Видимо, да... Сморим, что у нас остается, где мы

можем рассчитывать на золото — все виды борьбы, синхронное плавание, бокс и художественная гимнастика. Не вижу 25 медалей. Да и двадцать пока не очень просматриваются.

ГИМНАСТКИ БУДТО ГВОЗДИ ЗАБИВАЛИ

— Что Вам наиболее запомнилось из событий в Токио?

— Победа в пулевой стрельбе Виталины Бацарашкиной, которая выиграла золото последним выстрелом. Ну, круто же, черт возьми!

Еще меня поразили наши гимнасты и гимнастки в командных соревнованиях. Особенно понравились наши девчонки во время вольных упражнений. Как будто бомбили, гвозди забивали — бам-бам. И как результат — олимпийское золото.

МЕДВЕДЕВ ЗА ДЕЛО ПОСЛАЛ ЖУРНАЛИСТА ИЗ ЧИЛИ

ОБ ЭТОМ НАДО ЗАБЫТЬ, А МЫ
ЗАЧЕМ-ТО МУСОЛИМ ЭТО ТЯВКАНЬЕ

Почему Россия не умеет реагировать на критику, пусть она и не уместная.

Дмитрий КУЗНЕЦОВ

Наша национальная черта — копаться в том, кто что о нас сказал. В этом мы как бабы, честное слово. Не способны успокоиться, услышав критику. Не важно — заслуженная она или нет.

Чилийский журналист спросил Даниила Медведева, несут ли российские спортсмены клеймо мошенников. Наш теннисист отреагировал резко: «Впервые в жизни не буду отвечать на вопрос. Вам должно быть стыдно. Его нужно выгнать с Олимпиады, больше не хочу его видеть».

Один задает неумный вопрос, другой — на эмоциях — послал. Сказать, что вопросы к нам на равном месте — покривить душой. Сами виноваты, создав себе репутацию обманщиков бесконечными допинговыми скандалами. Но какое отношение имеет к ним Медведев? Никакого. Корреспондент из Чили прекрасно это знал, но полез с подобными расспросами с задачей попиариться.

Зачем мы ему в этом помогаем? Кто только не принимает реакцию на эту чепуху,

которая не стоит выеденного яйца. Даже в Госдуме озабочились, поддержав просьбу Медведева отстранить задававшего вопрос гражданина от работы на Олимпиаде.

В итоге с журналистом ничего не случится. Представитель пресс-службы ITF сообщил, что лишение аккредитации не входит в компетенцию федерации. И посоветовал обратиться в МОК. Подчеркнув, что журналисты имеют право спрашивать что угодно. Вряд ли в Международном олимпийском комитете посчитают иначе.

В России с таким положением дел — что нельзя заткнуть рот прессе — согласны не все. А потому неудивительна реакция депутатов. Они большие любители чего-нибудь запретить. Однако было бы полезнее, если бы просто не заметили этого чилийца, не сделали бы ему рекламы. А теперь выступаем мы в роли людей, которые опять оправдываются. Могли же быть теми, кто смотрит на это тявканье свысока.

Этому надо учиться. Не всякому дано выдержать паузу там, где не нужны

никакие слова. Мы и на Олимпиаду отпраздничали, оправдываясь за отсутствие у команды государственной символики, гимна и нормального названия — сборная России. Будто наших спортсменов воспринимают в Токио не россиянами, а рокарами из команды ROC. Нет же на самом деле ничего такого и близко. Так откуда эти комплексы? Мы сами их плодим на равном месте неумными комментариями ответственных и не очень лиц.

Боялись выступать без гимна, а теперь восторгаемся музыкой Чайковского. Так важна была нам надписи Russia на футболках, что променяли бы ее на неудачные результаты — лишь бы Россией назывались? Нет, не променяли бы. Мы относимся к нашим чемпионам, как к чемпионам из России. И испытываем сейчас за них гордость, о которой давно позабыли. И никак иначе. Точно так же, с уважением, относится к нам большинство участников Игр.

Посмотрите на реакцию американских гимнасток в первые секунды после поражения русским. Они тут же бросились поздравлять своих

ГОРЯЧАЯ ТЕМА

соперниц. В числе первых была их лидер Симона Байлз. У нее Игры не задались, она задала прыжок в командных соревнованиях, потом вообще снялась с многоборья. Но в первые мгновения после нашей победы поступила так, как повелевало ей сердце. Подошла к нашим девушкам, обняла их и искренне поздравила с успехом.

Это признание не только конкретной победы в Токио. Это в принципе показатель того, как американские гимнастки относятся к нашим спортсменкам. Так не будут обнимать тех, кого считают «читерами». А ведь речь идет о гражданах США — страны, которая внесла основной вклад в создание из российского спорта образа мошенника.

В любой семье не без уродца. И среди спортсменов наверняка есть те, кто задает подобный чилийскому вопросу нашим атлетам. Но если бы мы сами поменьше обращали на весь этот лай внимания, не чувствовали бы себя людьми, которым необходимо постоянно что-то опровергать.

Это непростое — переломить свой менталитет. Но так не мешало бы одержать победу над самими собой. Это было бы покруче олимпийских медалей.

ПРОЧИТАНО В...

●●● Отказ Симоны Байлз выступать в командном и личном многоборье из-за психологических проблем стал поводом для скандала в Америке.

Степан ОХОТНИКОВ

В защиту Симоны на страницах издания Washington Post выступила темнокожая журналистка Кэндис Бакнер. Вот выдержка из статьи:

«Для исключительных чернокожих женщин, таких как Симона Байлз, величия никогда не бывает достаточно. Всякий раз, когда Байлз натягивает купальник, как будто она натягивает плащ на шею. Ее герою поручено спасти ее вид спорта, воплотить в жизнь веру в американское господство, ответственность за ее пол и целую расу. Это тяжелый плащ, и он душит. Но это то, что носят исключительные чернокожие женщины и цветные женщины. Потому что просто быть великими им недостаточно».

Какой-то бред, скажете вы? Что за извращенная идеология? Может, автор пересмотрела в детстве мультфильм «Черный плащ»? Нет, это новая американская этика, которая распространилась уже по миру. Это белым все легко, хочет сказать автор, они-то несут ответственность только за себя. А черные (цветные) — за всю расу, а если это женщины, то и за свой пол. Просто быть великими им недостаточно.

Так что бросить своих партнеров по команде в самый ответственный момент из-за ментальных проблем — это нормально. Даже правильно. В этом и есть величие, говорит нам

«БАЙЛЗ БРОСИЛА ПОДРУГ? В ЭТОМ ЕЕ ВЕЛИЧИЕ!»



ЭХО
СКАНДАЛА

СИМОНА — ВОПЛОЩЕНИЕ НОВОЙ ЭТИКИ И ПЕРСОНАЖ ИЗВРАЩЕННОЙ ИДЕОЛОГИИ.
ФОТО ИЗ СОЦСЕТЕЙ

автор. И многие этому верят. А как иначе? Иначе ты — расист. Ну, или сексист. Выбирайте.

В этой же заметке, между прочим, говорится, что Байлз величайшая гимнастка всех времен. А кто еще? Девятикратная олимпийская чемпионка Лариса Латынина? Восьмикратная — японка Савао Като. Великолепная румынка Надя Команечи (пятикратная олимпийская чемпионка)? Нет, конечно. Лучшая — Байлз. Потому что черным все в этом мире дается в два раза труднее за в два раза меньшую отдачу. Так в статье и написано.

Что даже при умножении четырех золотых Байлз не получается больше, чем у Латыниной? Понятно, почему: ведь арифметику придумали белые.

К счастью, не все придерживаются этой извращенной теории. В комментариях к статье можно прочитать много интересного.

«Что за глупость? Мисс Байлз опозорилась в Токио, подвела свою команду и свою страну. В этом нет ничего «великого»».

«Представьте, что Том Брэди отказался бы участвовать в Супербуоле из-за «ментальных проблем». Такого быть не может, потому что он победитель». «Ментальные проблемы? Они бывают у 21-летнего лейтенанта на поле боя, которому надо вывести свой взвод из-под обстрела без потерь».

Ждем развития истории и следим за американской прессой.

Марк РАКИТА:

СОНЯ ПОЗДНЯКОВА ХАРАКТЕРОМ В ПАПУ

ЛЕГЕНДА ФЕХТОВАНИЯ СОСТАВИЛ ПОРТРЕТ ОЛИМПИЙСКОЙ ЧЕМПИОНКИ САБЛИСТКИ СОФИИ ПОЗДНЯКОВОЙ

●●● Двукратный олимпийский чемпион, заслуженный тренер СССР, председатель тренерского совета Федерации фехтования России Марк Семенович Ракита дал характеристику Софии Поздняковой, которая во вторник завоевала золотую медаль в сабле на Олимпиаде в Токио.

Юрий ВОЛОХОВ

— Соня дебютировала на Олимпиаде, но дебютанткой в полной мере ее назвать нельзя, — говорит Марк Ракита. — В 2018 году она стала чемпионкой мира в личных соревнованиях. Причем в финале тоже обыграла Софию Великую.



МАРК РАКИТА

Соня очень хорошо прошла весь турнир в Токио. Выбила одну из реальных претенденток на золото фехтовальщицу из Франции Манон Брюне.

А украинка Ольга Харлан, одна из сильнейших саблисток мира, выбыла раньше.

Дальше София еще победила нескольких очень сильных соперниц, вышла в финал. Чем там все закончилось, мы все знаем.

— Можете составить портрет чемпионки?

— Для спортсменки у Софии очень хороший характер — она боевая девочка. И по характеру напоминает папу, Станислав тоже был очень сильный боец. У них центральная нервная система настроена приблизительно по одной схеме.

— Значит, характер — это у них семейное?

— Я бы назвал это генетическим. Согласно известной поговорке, в семье Поздняковых природа на детях не стала отдыхать.

— Какие сильные качества у Поздняковой?

— Технически она готова на достаточно высоком уровне, и предпочитает агрессивный стиль фехтования, любит атаковать. И, как видим, это приносит плоды.

— С возрастом тактика может меняться?

— Может, особенно, когда физически спортсмена уже не хватает, нужно будет включать другие ресурсы. Если эти ресурсы Соня освоит, у нее есть шанс надолго задержаться в фехтовании.

— Насколько надолго?

— Соня еще достаточно молодая спортсменка, 24 года. Думаю, у нее впереди минимум еще две Олимпиады.

ДЛЯ СПОРТСМЕНКИ У СОФИИ ПОЗДНЯКОВОЙ ОЧЕНЬ ХОРОШИЙ ХАРАКТЕР — ОНА БОЕВАЯ ДЕВОЧКА. И ПО ХАРАКТЕРУ НАПОМИНАЕТ ОТЦА. ФОТО ИЗ СОЦСЕТЕЙ



●●● В первый день рынка свободных агентов НХЛ заключен 161 контракт на 783,6 миллиона долларов. Но россиян среди подписантов лишь двое. Еще двое переехали в результате обменов.

Виталий СЛАВИН

Напомним, что до открытия рынка клубы могли продлить отношения со своими игроками. Лидеры здесь «Чикаго» и «Вашингтон», раскошавшиеся на 9,5 млн годовых. «Хокс» выменяли у «Коламбуса» 26-летнего защитника Сета Джонса и быстро заключили с ним 8-летний договор на 76 млн долларов, который активизируется в сезоне-2022/23. «Кэпиталз», как и ожидалось, никуда не отпустили Александра Овечкина, выложив капитану, которому в сентябре стукнет 36, рекордные для его возраста 47,5 млн до 2026 года.

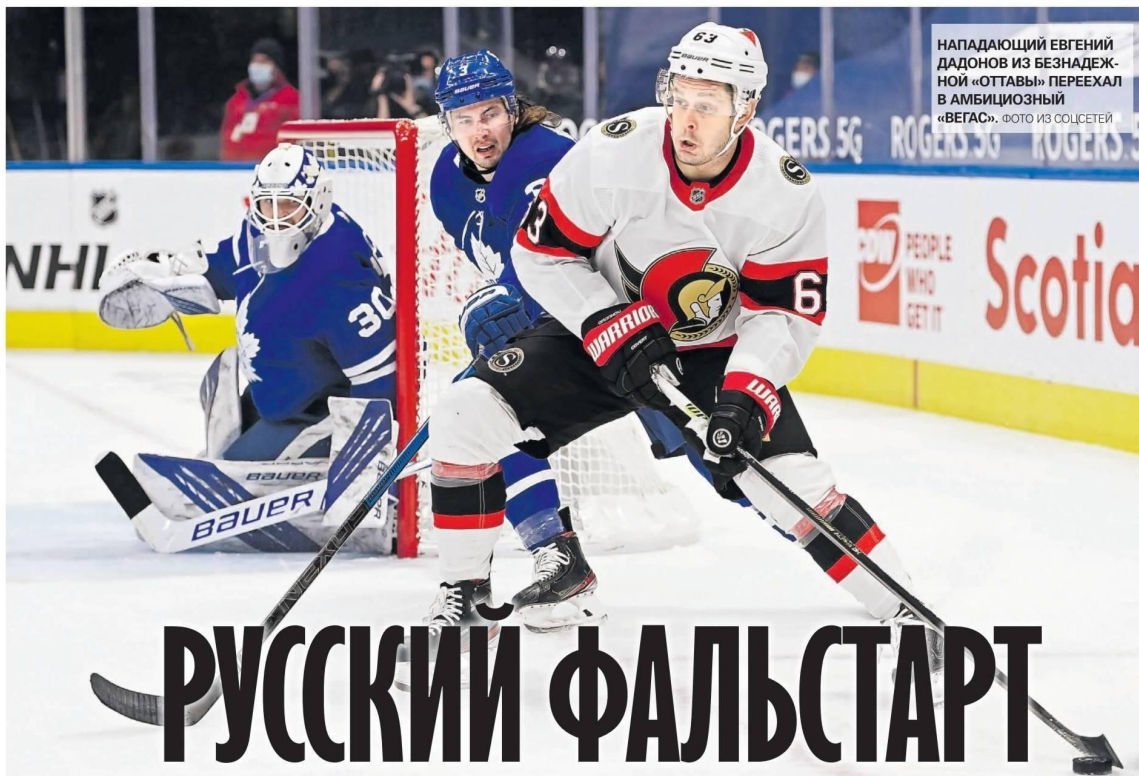
«Колорадо» и «Даллас» озолили своих 22-летних защитников: Кейли Макара зарабатывает 54 млн за 6 сезонов, Миро Хейсканен — 67,6 млн за 8 лет.

Позавчера все удачно разрешилось и для нашего форварда Павла Бучневича, об обмене которого в «Сент-Луис», уверен, в «Рейнджерс» еще сто раз пожелают. Череповчанин, имевший в Нью-Йорке 3,2 млн долларов, подписался в «Блюз» сразу на 5,8 млн годовых на четыре сезона. Среди нападающих победителей Кубка Стэнли-2019 россиянин стал по зарплате четвертым после капитана команды Райана О'Рейлли, Владимира Тарасенко (по 7,5 млн), Брайдена Шенна (6,5 млн). Так что игрового времени на новом месте у Павла будет предостаточно.

Наконец на самом флажке «Колорадо» нашел-таки контртену со своим 28-летним капитаном Габриелем Ландескутом — 56 млн долларов за 8 сезонов. Как видите, по годовой зарплате (7 млн) швед в команде будет уступать Макару (9 млн), а также финскому партнеру по звену Микко Рантанену (9,2 млн). Но превосходить другого партнера по ударной тройке «явлин» канаша Натана Маккиннтона, который за смешные для его уровня 6,3 млн будет тянуть ляжку еще два чемпионата.

Теперь о главных событиях старта рынка свободных агентов.

Максим Мамин сдержал слово и вернулся в НХЛ. Экс-форвард ЦСКА наступающий сезон проведет вместе с Сергеем Бобровским, Григорием Денисенко и Александром Барковым во «Флориде». Для обеих сторон контракт явно прикидочный — один год за 975 тысяч долларов,



НАПАДАЮЩИЙ ЕВГЕНИЙ ДАЛОНОВ ИЗ БЕЗНАДЕЖНОЙ «ОТТАВЫ» ПЕРЕЕХАЛ В АМБИЦИОЗНЫЙ «ВЕГАС». ФОТО ИЗ СОЦСЕТЕЙ

РУССКИЙ ФАЛЬСТАРТ

ИЗ 784 МИЛЛИОНОВ РЫНКА СВОБОДНЫХ АГЕНТОВ НХЛ НАШИМ ДОСТАЛОСЬ ЛИШЬ 5,5 МИЛЛИОНА

но односторонний — без права ссылки в фарм-клуб.

— За время выступлений в ЦСКА Максим вырос в потенциального двустороннего форварда, играя в команде чемпионского калибра, — констатировал генеральный менеджер «Флориды» Билл Зито. — Он ценен габаритами и бойцовскими качествами. Мы рады, что он вернулся в «Пантерс».

За южан 26-летний Мамин отыграл два сезона (2017/18, 2018/19) и набрал в 33 матчах 4 (3+1) очка.

Другой наш вчерашний герой — 30-летний защитник Дмитрий Куликов, который в энхаэловской карьере меняет уже шестой клуб! Теперь его позвали в «Миннесоту» в помощь Кириллу Капризову. Переговоры с лучшим новичком НХЛ-2021 зашли в тупик. Стороны выжидают, наблюдая за развитием цен на все еще пандемийном трансферном рынке. Очевидно, что Кириллу сложно будет претендовать на 10 млн годовых, ибо новых контрактов на более чем 9,5 млн долларов в это лето пока не зафиксировано.

Куликов завершал минувший сезон в «Эдмонтоне», куда переехал перед Кубком Стэнли из «Нью-Джерси», и заработал 1,15 млн. В «Уайлдз» зарплата

матерого тыловика вырастет почти в два раза — 4,5 млн за два сезона.

Еще двое россиян сменили локацию в результате обменов.

Нападающий Евгений Далонв из безнадёжной «Оттавы» переехал в амбициозный «Вегас», который с момента основания не пропустил ни одного плей-офф. У челябинца до 2023 года действует контракт на 5 млн за сезон. Любопытно, что в «Вегасе» провалились его партнеры по звену в СКА — Шипачев и Гусев. Как-то сложится у Евгения?

Защитник Никита Задоров проследовал в обратном направлении — из США в Канаду. «Чикаго» поступил благородно: почти даром — за выбор в третьем раунде драфта-2022 отпустил Русского крушителя в «Калгари».

Москвичу только еще предстоит заключить контракт. Два минувших сезона Никита отплатил на 3,2 млн и, понятно, надеется на вменяемую прибавку

к жалованию. «Хокс» на это не пошли, а «Флэймз» вполне готовы. Но более 4 млн Задоров вряд ли предложат, ибо защитники в «Калгари» не роскошествуют: у Ноа Ханифина — 4,95 млн, Расмуса Андерссона — 4,55, Кристофера Танева — 4,5 млн. Вот и все тыловики, которые пока числятся в основе.

Внезапно в аховую ситуацию угодил в «Вашингтоне» Илья Самсонов. «Кэпиталз» удалось вернуть Ванечку из «Синэтла», куда его забрали на драфте расхищения. В прошлом сезоне чех выиграл у россиянина конкуренцию на пост номер один, при этом зарабатывает Витек лишь 717 тысяч долларов. Значит, Илья теперь и мечтать не приходится об 1,5 млн долларов как основном вратаре. При таком конкуренте россиянину и миллион не дадут.

А вот экс-динамовец Дмитрий Яшкин вернулся в НХЛ на белом коне. Топ-снайпер КХЛ пока на

год обеснуется в «Аризоне» за 3,2 млн долларов.

На зум-конференции русско-го чека спросили:

— Вы — не первый игрок, который уезжал из НХЛ в КХЛ, а потом возвращался. Например, это делал Евгений Далонв. Можно ли считать КХЛ той лигой, где хоккеисты находят свою игру и выходят на новый уровень, если у них стопорится карьера в НХЛ?

— Плюс в том, что когда приезжаешь в КХЛ, получаешь больше игрового времени, — объясняет Яшкин. — А из этого уже складывается все остальное. Ты больше раскован на площадке, когда можешь сделать что-то вне жестких схем. Быстрее находишь себя. Мне повезло все это получить в московском «Динамо». Потому что нет единого рецепта успеха, в КХЛ все команды разные. Гдето у тебя пойдет, а где-то нет. Но у меня была потрясающая тройка. Мы получали много игрового времени, могли показывать свои сильные стороны и играть в своей хоккей. Когда за матч проводишь по 20 минут, это очень сильно помогает раскрыться. Это огромная разница с тем, когда начинаешь в НХЛ...

Ждем новых вестей с трансферного рынка НХЛ. На нем еще много русских лотов.

ИСТОРИЯ ИЗДАНИЯ

Журнал «Советский спорт» издавался в Санкт-Петербурге с 1882 по 1895 год, был посвящен исключительно коневодству. Первым настоящим изданием о спорте стал выходивший в Москве с 1909 по 1919 год иллюстрированный журнал «Русский спорт». Он писал обо всех видах спорта, в том числе о женском спорте. Из всех дореволюционных изданий сохранился только один. Часть журналистов перешла позже в новое издание — «Красный спорт». С 1922 года по 1924 году выходил в виде журнала. Дата выхода первого номера газеты — 20 июля 1924 года — в советские времена считалась официальной датой основания для первого спортивного СМИ страны. Правда, совсем неверно ошибочно ввели от издания «Известия спорта» 19 марта 1946 года издания было переименовано в «Советский спорт».

ГЛАВНЫЕ РЕДАКТОРЫ

1909–1911 Александр Клобукин (№1)
1911–1919 Константин (Клавдий) Ковзан (№2)
1922–1924 М.Б. Шимкевич (№3)
1924 Арон Иттин (№4)
1924–1925 К.А. Монахович (№5)
1925–1926 Н.А. Савашко (№6)
1926 Арон Иттин
1926–1927 Д.А. Розин (№7)
1927–1935 А.М. Есман (№8)
1935 И.А. Димин (№9)
1935–1938 П.Б. Полюнов (№10)
1938–1937 Н.В. Смирнов (№11)
1937 Б.М. Аристов (№12)
1937–1941 Н.В. Бездурков (№13)

1941 Редакция
1942 Н.В. Бездурков
1942–1945 А.Ф. Финогенов (№14)
1945–1952 Борис Кетельников (№15)
1952–1959 Николай Лебедев (№16)
1959–1968 Владимир Новосельцев (№17)
1968–1981 Николай Киселев (№18)
1981 Б.М. Чернышев (№19)
1981–1983 Борис Маркисов (№20)
1983–1984 Вячеслав Гаврилин (№21)

1984–1993 Валерий Кудрявцев (№22)
1993–1998 Виктор Черкин (№23)
1998–1999 Анатолий Коршунов (№24)
1999–2001 Александр Козлов (№25)
2001–2002 Хрущев (№26)
2002–2003 Александр Козлов
2003–2013 Игорь Коз (№27)
2013–2016 Павел Сарков (№28)
2016 Константин Клемиш (№29)
2017 — по настоящее время Николай Яременко (№30)

Советский спорт

Газета зарегистрирована в Роскомнадзоре ПИ № 0077-64652 от 22.01.16.

Учредитель газеты:
ООО «Редакция газеты «Советский спорт»
РЕДАКЦИЯ:
ООО «Редакция газеты «Советский спорт», Нижний Сусальный пер., д. 5, стр. 15
Москва, 105064
Адрес для почтовых корреспонденций:
117220, Москва, ул. Башиловская, д. 1, стр. 1, а/я 62

ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ:

Газета «Советский спорт»: Подписка 2021 г. — П3302
Журнал «Советский спорт» — Футбол: Подписка 2021 г. — П3300
Подписка по интернету: Подписка по интернету: <http://www.pressa.ru>; <http://www.periodicals.ru> (подписка за рубежом)
Ответственность за содержание рекламных материалов несет рекламодатель.
«Календарь», «Точка зрения», «Здоровье» — публикации на коммерческой основе.
© — при использовании материалов газеты ссылка на «Советский спорт» обязательна.
В номере использованы материалы информ. агентств АП, РЕНТЕР.

ГАЗЕТА ВРЕМЕННО ВЫХОДИТ ТРИ РАЗА В НЕДЕЛЮ

Генеральный директор — главный редактор
Николай ЯРЕМЕНКО

Заместители главного редактора
Дмитрий КУЗНЕЦОВ,
Олег ЧИКИРИС
Коммерческий директор
Маргарита РАП
Заместитель генерального директора по стратегическому развитию
Кирилл ЗАГЛАНИС
Директор по коммерции и продвижению
Константин ГРИГОЛИЯ
Заместитель генерального директора по организации «производства»
Павел МХЕИДЗЕ

Координатор направления «Футбол»
Алексей БЕЗЪЯЗЫЧНЫЙ
Координатор направления «Хоккей»
Владислав ДОМРАЧЕВ
Шеф службы новостей
Андрей СЕИМОВ
Билд-редактор
Андрей ТАРАСОВ
Директор по развитию
Александр БАЛЫБЕРДИН
Пресс-центр
Анастасия КЛОЧНИКОВА
Координатор направления «Дистрибуция» и «Подписка»
Татьяна ЛОБАНОВА

Е-MAIL РЕДАКЦИИ:
info@sovsport.ru

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА:
E-mail: grigolya@sovsport.ru
E-mail: lobanova@sovsport.ru

ОТДЕЛ РАСПРОСТРАНЕНИЯ:

«Советский спорт» распространяется в городах: Владимир, Владимир, Волгоград, Вологда, Воронеж, Грозный, Екатеринбург, Иваново, Иркутск, Казань, Калуга, Кемерово, Киров, Комсомольск-на-Амуре, Кострома, Краснодар, Красноярск, Москва, Мурманск, Нальчик, Н. Новгород, Новокузнецк, Новоросси́ск, Новосибирск, Омск, Пермь, Псков, Республика Коми, Ростов-на-Дону, Рязань, С. Петербург, Самара, Саратов, Смоленск, Сочи, Ставрополь, Таллинн, Тверь, Тольятти, Томск, Тула, Ульяновск, Уфа, Хабаровск, Челябинск, Ярославль.

Издательский дом «Советский спорт»
кроме ежедневной газеты, выпускает:

ФУТБОЛ
Журнал «Советский спорт» — Футбол
1 раз в 2 недели

Специальный выпуск

Сайт с самой полной информацией о спорте

Мобильное приложение

12+

Тираж
171 857 экз.

НОВЫЙ ГРАФИК ОВЕЧКИНА: 5 СЕЗОНОВ НА 165 ШАЙБ И ДВЕ ОЛИМПИАДЫ ЗА 47,5 МИЛЛИОНА ДОЛЛАРОВ

●●● Овечкин подписал новое соглашение с «Вашингтоном».

Виталий СЛАВИН

Великая восьмерка остается в «Вашингтоне» еще минимум на пять лет. На днях Александр Овечкин заключил контракт с «Кэпиталз» на 47,5 млн долларов до 2026 года.

Вот структура нового соглашения москвича с американскими «столичными»:

2021/22. Подписной бонус — 4 млн.

Оклад — 1 млн.

2022/23. Подписной бонус — 9 млн.

Оклад — 1 млн.

2023/24. Подписной бонус — 11,5 млн.

Оклад — 1 млн.

2024/25. Подписной бонус — 6 млн.

Оклад — 5 млн.

2025/26. Подписной бонус — 4 млн.

Оклад — 5 млн.

Таким образом, в среднем за сезон Ови будет зарабатывать 9,5 млн долларов. Эта сумма и войдет в платежную ведомость «Вашингтона», у которого теперь под потолком зарплат свободны 4 миллиона 135 ты-

сяч долларов. Этого должно вполне хватить на новые договоры с вратарем Ильей Самсоновым и защитником Здено Хара.

Очевидно, что «Вашингтон» сделал все для своего вожака, которому в сентябре стукнет уже 36 лет. В первые четыре года основную часть контракта в виде подписного бонуса он будет получать еще до старта регулярного чемпионата, а значит, при грамотном вложении в ценные бумаги сможет

дополнительно заработать 6-8 процентов годовых.

Учтен и факт эскароу времен пандемии. Это депонент, который вычитают из зарплаты игроков, чтобы по итогам сезона соблюсти пропорцию «50 на 50»: половина от годового до-

лиги — хозяевам клубов, половина — игрокам. В минувшем сезоне эскароу был максимальным — 20 процентов.

В наступающем чемпионате он составит от 14 до 18 процентов, 10 процентов — в 2022/23, по 6 процентов в последующих трех сезонах. Можно поздравить Александра и его семью: боссы «Вашингтона» слово сдержали и наделили главную звезду столицы США поистине золотым парашютом. Ведь по всем вчерашним инсайдам сделку оценивали в 40 миллионов долларов на четыре года. Но Ови выдали все пять, чтоб уже нав-
верняка

скинуть с трона Гретцки с его всем жутко надоевшим рекордом результативности — 894 шайбы. У динамовца сейчас 730. Всего-то и надо забивать в каждый из пяти чемпионатов хотя бы по 35 голов. Гонка продолжается!

— Шансы есть, — говорил Овечкин еще 25 мая. — Надо просто играть и делать свою работу. Возможно это случится, а возможно — нет. Но, как я и сказал, надо идти шаг за шагом.

Решающий шаг длиной в пять сезонов сегодня сделан.

— Алекс — лицо нашего клуба, он предан организации и городу, — решил на радостях исполнить роль Капитана Очевидности генеральный менеджер «столичных» Брайан Маклеллан. — Алекс олицетворяет все, что имеет отношение к нашей франшизе. Мы безумно рады, что он будет играть в форме «Кэпиталз» еще пять лет.

А уж как мы-то все в России рады! — Величайший человек. Величайший игрок. Величайшая семья. Человеческие слова. Давай выиграем еще один Кубок Стэнли! Продолжим творить историю. Рад объявить о продлении контракта с Овечкиным, — пролил в твиттере скупую мужскую слезу владелец клуба Тед Леонсис.

Ну, положим, с та-

ким пенсионерским составом чемпионата «Вашингтона» в ближайшие пять лет не видать по определению. Но вот на краткосрочных турнирах вроде Олимпиады-2022 в Китае и ОИ-2026 в Италии Ови еще вполне способен пошуметь.

Тем более что у мамы великого хоккеиста два олимпийских золота в баскетболе, а у сына вообще ни одной медали с пятью кольцами. Есть куда стремиться.



сяч долларов. Этого должно вполне хватить на новые договоры с вратарем Ильей Самсоновым и защитником Здено Хара.

Очевидно, что «Вашингтон» сделал все для своего вожака, которому в сентябре стукнет уже 36 лет. В первые четыре года основную часть контракта в виде подписного бонуса он будет получать еще до старта регулярного чемпионата, а значит, при грамотном вложении в ценные бумаги сможет