



СПОСОБЕН ЛИ РАДУЛОВ ЗАЖИГАТЬ КАК РАНЬШЕ?

Разобрали плюсы
и минусы трансфера
Александра в «Ак Барс»



ТЕННИС

Лучший теннисист России может вернуться на вершину рейтинга даже несмотря на поражение в 1/8 финала «Ролан Гаррос». При этом вчера обидчик Медведева хорват Марин Чилич выбил из турнира и Андрея Рублева – 5:7, 6:3, 6:4, 4:6, 7:6 (10:2). А вот Дарья Касаткина впервые в карьере вышла в полуфинал Открытого чемпионата Франции

УВИДЕТЬ ПАРИЖ И НЕ УМЕРЕТЬ



Даниил Медведев

МЕДВЕДЕВ СНОВА МОЖЕТ СТАТЬ ПЕРВОЙ РАКЕТКОЙ МИРА

Первая ракетка России Касаткина снова доказала, что преодолела долгий игровой кризис. На «Ролан Гаррос» 25-летняя спортсменка впервые в карьере пробилась в топ-4 турнира «Большого шлема». Для этого Дарье пришлось вырывать победу в четвертьфинале у соотечественницы Вероники Кудерметовой в двух сетах (6:4, 7:6). А уже завтра Касаткину ждет бит-

ва за финал с лучшей теннисисткой планеты Игой Свентек. На счету польки – 33 победы в 33 последних матчах. Но она не железная, а россиянке стоит вспомнить, что она уже брала титул в Париже – на юниорском чемпионате 2014 года.

Что касается Рублева, то ему до полуфинала не хватило самой малости. Андрей пять сетов бился с упрямым хорватом Марином

Чиличем. И лишь на решающий тай-брейк сил у рыжеволосого россиянина не хватило – там случилось 2:10. Впрочем, уступить в четвертьфинале «Ролан Гаррос» совсем не стыдно, ведь на том же этапе зачехлили ракетки такие суперфавориты, как Новак Джокович и Карлос Алькарас. Кстати, поражение серба может привести к тому, что в начале следующей недели россиянин Даниил

Медведев вернется на первую строчку мирового рейтинга. Это произойдет в том случае, если в Париже не победит его главный конкурент – Александр Зверев из Германии.

ОЛЕГ ШАМОНАЕВ

Другие материалы по теме



8



Вячеслав Еддокимов ФК «Зенит»

КАКИМ МЫ ЗАПОМНИМ СЕЗОН-2021/22

Подробный разбор завершившихся в мае российских футбольных турниров от авторов «СЭ»



FIVB

ОЛИМПИЙСКИЙ ЧЕМПИОН ГРАНКИН ВЕРНУЛСЯ НА РОДИНУ

Обладатель золота волейбольного турнира в Лондоне-2012 попросил «Берлин» отпустить его ради возможности выступать за «Факел» из Нового Уренгоя



Reuters

ГОЛЕВОЙ ГРАД В ДЕНВЕРЕ

«Колорадо» и «Эдмонтон» в первом матче Западного финала Кубка Стэнли забросили 14 шайб на двоих



СБОРНАЯ РОССИИ: ЗВЕЗД БОЛЬШЕ, ЧЕМ МЕСТ

В списке нашей национальной команды по фигурному катанию, который должен быть опубликован в ближайшее время, только шесть вакансий на централизованную подготовку для одиночниц. При этом титулованных претенденток не менее десяти. По спортивному принципу вне заявки на финансирование могут, например, оказаться чемпионка мира-2015 Елизавета Туктамышева и победительница ЧЕ-2020 Алена Косторная



Дарья Исаева «СЭ»

ФУТБОЛ // Тинькофф Российская Премьер-Лига. Итоги сезона

Главное событие – кубковый финал, лучшие игроки – Клаудиньо и Нобоа

Наши авторы отвечают на пять основных вопросов по сезону-2021/22

– МОМЕНТ, КОТОРЫЙ ВЫ НЕ ЗАБУДЕТЕ?**Вячеслав Короткин,**
заместитель
главного редактора:

– Для меня это финал Кубка страны. Сумасшедший антураж: аншлаг в «Лужниках», гимн РФ в исполнении Григория Лепса, выступление Льва Лещенко в перерыве, Люси Чеботиной и Максим после финального свистка – когда почти весь стадион подпевал «Знаешь ли ты», по телу бежали мурашки. Невероятный сюжет на поле: нерв, нерв и еще раз нерв, породистые голы Соболева и Промеса, красивый, пусть и после рикошета, мяч Захаряна, взятый из комнаты VAR пенальти в ворота Максименко на 90+8-й минуте, эпический промах Фомина, драматичнейшая победа «Спартак»... Все это навсегда останется в памяти. И хочется как можно чаще приходить на футбол на БСА – эта прекрасная арена того заслуживает.

**Леонид Волотко,**
заместитель шефа
отдела футбола:

– Запоминается последнее, но, если бы финал БЕТСИТИ Кубка России был сыгран в сентябре, я бы все равно назвал его. Атмосфера в «Лужниках» возвращала во времена ЧМ-2018, а на фоне ковидных ограничений 70 тысяч на трибунах выглядели просто невероятно. Зажигательный футбол с яркими комбинациями, драма Фомина и «Знаешь ли ты» Максим перед красно-белыми трибунами – в нашем футболе давно не было таких впечатляющих событий.

**Дмитрий Гирин,**
заместитель шефа
отдела футбола:

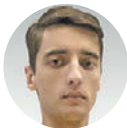
– В моем топе – два не забытых на последней минуте пенальти в ворота «Спартак». Первый – в Варшаве в Лиге Европы, когда потащил Александр Селихов, а второй – в финале Кубка, когда промахнулся Даниил Фомин. И даже не знаю, при пересмотре какого из них больше мурашек по коже!

**Артем Калинин,**
шеф отдела эксклюзивной
информации:

– Также назову не момент, а целый матчдэй: «Лужники», финал Кубка России. Заполненный стадион, куча ивентов перед матчем, суперфайша, супергосты, суперфутбол (не по качеству, так по накалу) с эпичной концовкой в виде промаха Фомина с пенальти. И украшение финала – 50 тысяч человек, покиющих «Знаешь ли ты» вместе с Максим. Это было идеальное завершение сезона!

**Виталий Айрапетов,**
корреспондент:

– Концовка матча «Рубин» – «Уфа». И, конечно, не забытый Лисаквичем пенальти. До последнего не верилось, что казанцы покинут РПЛ. Если говорить о Кубке России, то это, безусловно, не реализованный Фоминым 11-метровый. Настоящая драма!

**Гоша Чернов,**
корреспондент:

– Самые сильные эмоции я испытал 24 февраля в Севилье – на 90-й минуте матча с «Бетисом» гол защитника «Зенита» Дмитрия Чистякова, казалось, подарил нам овертайм. Но после просмотра VAR гол отменили, все стадион заорал, а «Зенит» вышел из Лиги Европы. Сейчас этот эпизод выглядит особенно ценным, потому что на данный момент это последние секунды российского футбола в еврокубках.

**Владислав Зимагулов,**
корреспондент:

– Промаш Лисакевича с пенальти и вылет «Рубина» в ФНЛ. Во время матча я стоял за воротами, в которые бил Виталий. Там же случилась драка фанатов на поле, стычка футболистов, треш-ток от игроков «Уфы» перед ударом. Наконец, попадание в штангу, отправившее «Рубин» в ФНЛ. Через пять минут Бакаев в слезах стоял у фан-сектора, где его умоляли шокированные болельщики, а трибуны умоляли легионеров «Рубина» не бросать клуб. Те молчали и не могли ничего сказать в ответ. Думаю, так много слез на стадионе в Казани не было никогда.

**Андрей Кузичев,**
корреспондент:

– Их даже не один, а два. Это в чемпионате «Спартак» провалился, повторив свой худший результат, однако в других турнирах красно-белые были главными по эмоциям. Пенальти в компенсированное время – это всегда драма, а тут получились триллеры со счастливым концом. Сначала в Варшаве, где отразивший удар с точки Селихов



29 мая. Москва. Лужники. «Спартак» – «Динамо» – 2:1. Красно-белые – победители БЕТСИТИ Кубка России

Дарья Исаева «СЭ»

сохранил победу и вытащил команду в плей-офф. Потом – в «Лужниках», где случился промах Фомина в финале Кубка России.

– КТО СТАЛ ОТКРЫТИЕМ?**Короткин:**

– Денис Глушаков. Мужик в январе исполнилось 35 лет, а он играет, словно ему не больше 25. 10 (!) голов и 3 передачи в 34 официальных матчах сезона – отличный результат. В прошедшем чемпионате не раз доводилось вживую наблюдать за «Химками», и, честно говоря, создавалось полное впечатление, что такой Денис Борисович совсем не был бы лишним в нынешнем «Спартаке».

Волотко:

– Всегда приятно восхищаться теми, кого изначально не воспринимал всерьез. Мне никогда не нравился стиль «Оренбурга» в РПЛ, поэтому трансфер Владимира Федотова в «Сочи» я тоже воспринимал как рядовое событие. Но прогресс команды в этом сезоне достоин долгой и бурной овации. «Сочи» нашел Кассьерру, вывел на новый уровень тех, кого писали топ-клубы, и выжал максимальный результат, играя в самый качественный и бодрый футбол в лиге. Как же хочется увидеть Федотова в топ-клубе: прямо сейчас он – единственный тренер в России, способный скинуть «Зенит».

Гирин:

– Открытый сезона для меня два. Во-первых, Эдуард Сперцян из «Краснодара». На мой взгляд, человек добился прямо-таки наглядного прогресса во всей лиге. Поймавшие кураж самарцы могли «раздеть» кого угодно, и это прежде всего заслуга Осинькина.

Калинин:

– Руслан Литвинов. Еще год назад он только начинал регулярно получать игровое время в «Спартаке». А сегодня стал не просто неотъемлемой частью команды, но еще и универсалом. Руслан может сыграть и в опорной зоне, и на позиции любого из трех центральных защитников. Причем именно ему отдают предпочтение перед зачем-то привезенным из Бельгии Кофрие. Надеюсь, прогресс Литвинова продолжится и в следующем сезоне.

Айрапетов:

– Главный тренер «Крыльев Советов» Игорь Осинькин. Его команда порой показывала самый яркий, быстрый, дерзкий и зрелищный футбол во всей лиге. Поймавшие кураж самарцы могли «раздеть» кого угодно, и это прежде всего заслуга Осинькина.

Чернов:

– Нельзя не назвать Гамида Агаларова, потому что никто лучше его не подходил под определение «открытие»: год назад форварда «Уфы» знали единицы, а он с отрывом выиграл гонку бомбардиров. Но я отмечу и главного тренера «Краснодара» Александра Сторожука: в более чем форс-мажорных условиях он с неопытной командой достиг четвертого места.

Зимагулов:

– Кассьерра – нападающий пришел за скромные деньги, мощно отыграл и показал, насколько недооценивают селекцию «Сочи». Наверняка летом колумбиец пойдет на заслуженное повышение и серьезно пополнит клубный бюджет.

Кузичев:

– Бессспорно, Агаларов. Да, голы лучшего снайпера чемпионата не спасли «Уфу» от вылета, но его результативность впечатляла. Причем это был не

разовый всплеск, о чем можно было говорить в начале чемпионата, а стабильная игра на длинной дистанции. Настоящий пролив года, если вспомнить историю о том, как не выделявшийся прежде Агаларов специально готовился к новому сезону и блестяще использовал свой шанс.

– ЛУЧШИЙ ФУТБОЛИСТ?**Короткин:**

– Клаудиньо. Бразилец просто феноменален, он знает, что делать с мячом в любой ситуации, даже когда тот летит ему «в гланды». Виртуоз, фантазиста, которых так не хватает в последние годы РПЛ. Совершенно нет сомнений, что из «Зенита» олимпийский чемпион-2020 пойдет на повышение в серьезный клуб из топ-5 европейских лиг.

Волотко:

– Клаудиньо так ярко ворвался в премьер-лигу, что каждый новый шедевр в его исполнении удивлял все меньше. По-моему, бразилец быстро осознал: чтобы считаться королем в России, достаточно играть хотя бы на 70 процентов. Надеюсь, в следующем сезоне Клаудиньо чуть напряжется и окончательно разорвет наш чемпионат.

Гирин:

– Впервые за долгие годы вопрос вгоняет в ступор. Начинаешь вспоминать, перебирать – и как-то все не то. Нет человека, который бы доминировал в лиге и разрывал ее, как это раньше делала Халк, Квинси Промес, Артем Дзюба или Никола Влашич. А тот же Клаудиньо на настоящего доминатора пока не тянет. Себя Шиманьски уминая, конечно, но вот концовка... Так что пусть будет Кристиан Нобоа. В 37 лет зажигать в команде, которая стала второй в лиге, – это достойно уважения.

Калинин:

– Кристиан Нобоа. На мой взгляд, его вклад в серебряные медали «Сочи» по значимости следует сразу после вклада Владимира Федотова. Кристиан – душа команды, ее дирижер и безусловный лидер. Несмотря на довольно приличный по футбольным меркам возраст (37 лет), Нобоа доказывает, что является в лиге одним из лучших игроков середины поля: семь голов и семь ассистов в 25 матчах. А когда идет игра у него, получается и у «Сочи».

Айрапетов:

– Кристиан Нобоа. Поставлю его выше Клаудиньо. Ключевой игрок «Сочи», который стал серебряным призером чемпионата. Пасы 37-летнего эквадорца по-прежнему шикарны. Радует, что он отыграет в нашей лиге как минимум еще один сезон.

Чернов:

– Вендел. Прошлый сезон у него ушел на адаптацию, но в этом он стал теньным героем «Зенита». Пока все восхищались финтами и голами Клаудиньо, Вендел тащил мяч через все поле и фактически связывал оборону с атакой. Ни у кого в лиге нет такого широкого функционала и таких выдающихся данных.

Зимагулов:

– Гамид Агаларов. Вряд ли у кого-то есть разумное объяснение, как в «Уфе» игрок может забить 20 голов, если у него в партнерах нет ни Дзюбы, ни Азмуна, ни Малкома. Вспоминается пример Азмуна, который в «Рубине» не мог отличиться по 800–900 минут, заметно страдал из-за прагматичного стиля игры команды Бердыева. И за сезон отличался то четыре, то пять, то семь раз. Агаларову это никак не помешало, и в этом его уникальность. Много забивать в «Зените» или «Динамо» легче из-за уровня партнеров, качества ассистентов. А вот

делать то же самое в команде, которая весь сезон борется за выживание, – нечто особенное.

Кузичев:

– Игра Клаудиньо нравилась еще в бразильском чемпионате, а после приезда в Россию он стал украшением РПЛ. Классные финты, тонкое понимание игры – все при нем. Это та самая романтика, которой так часто не хватает нашему чемпионату.

– САМЫЙ НЕДООЦЕНЕННЫЙ ИГРОК РПЛ?**Короткин:**

– Далер Кузаяв. Просто потому, что питерский универсал относится к разряду незаметных героев, на которых на самом деле держится очень многое. Скромный в жизни хавбек способен закрыть на поле чуть ли не любую позицию, кроме вратарской, – и везде делает это со знаком качества.

Волотко:

– Пока «Локомотив» меняет тренеров и стратегии, а заодно распродает лидеров и омолаживает состав, Рифат Жемалетдинов сохраняет топ-статистику. Прошлой весной хавбек выполнил восемь результативных действий в 11 матчах РПЛ, в этом – оформил 9+6 за сезон. Прямо сейчас это один из самых полезных игроков лиги (особенно в своем амплуа), который остается в тени во многом из-за провальных результатов команды.

Гирин:

– Конечно, есть достойные ребята не из топ-клубов, но назову Дугласа Сантоса. Игрок колоссальной важности для «Зенита», который по своему уровню может быть суперзвездой РПЛ (в топ-3 легион), но как-то всегда остается в тени.

Калинин:

– Наиль Умяров. Помню появление Наиля в «Спартаке». Тогда, зимой 2019-го, Олег Кононов больше доверял пришедшему вместе с Умяровым Максиму Глушенкову. Но прошли годы, и своей упорной работой Наиль доказал, что достоин не просто быть в «Спартаке», но и играть в основном составе. Его травма сильно подкосила команду по весне. Сегодня Умяров – один из тех, кто способен начинать атаки в средней линии грамотными и точными пасами. При этом его работа и его прогресс, на мой взгляд, сильно недооцениваются болельщиками и специалистами.

Айрапетов:

– Даниил Фомин. Динамовец очень понравился в матче за сборную России против Словении (2:1). В отсутствие Головина стал едва ли не главным креативщиком нашей национальной команды. Раскрыться ярче ему, похоже, мешает природная скромность и некоторая скованность. В этом плане он как раз похож на Головина.

Чернов:

– Вообще-то тоже Вендел – все смотрят на голы, а не вглубь поля, так что уровень бразильца мало кто оценивает. Но для разнообразия назову левого латералю «Сочи» Артема Макаручука: он зимой перешел туда из «Балтики» и почти сразу стал королем бровки – досталось всем, кто сразу играл против него. Макаручук вытеснил с фланга «вечного» Терехова и, думаю, в следующем сезоне станет звездой лиги.

Зимагулов:

– Кристиан Нобоа. Человек в 37 лет в каждом матче делает магию, вокруг него и образовалась крепкая команда, которая легко выносит «Рубин», «Динамо», заслуженно взяла серебряные медали. Говорят, что Нобоа очень тщательно следит за собой и ведет образ жизни настоящего профи. Боль-

ше 30 очков по системе «гол + пас» за два сезона – так сильно и результативно Кристиан не играл еще никогда, даже в чемпионские годы в «Рубине». Это классный пример того, что с правильным отношением к делу можно играть хоть до 40 и при этом не быть на поле балластом.

Кузичев:

– Литвинов. Человек буквально ворвался в основной состав и успел зарекомендовать себя на нескольких позициях, как в средней линии, так и в обороне. Чем-то это напоминает карьеру перепробовавшего несколько ролей Зобнина.

– ГОЛ, КОТОРЫЙ БУДЕТЕ ПЕРЕСМАТРИВАТЬ ВСЕ ЛЕТО?**Короткин:**

– Лично я буду пересматривать не гол, а удар Фомина выше перекладины в самой концовке кубкового финала. Такой драмы в нашем футболе не случалось очень давно. Надеюсь, Даниил справится с давлением и вернется сильнее. Ведь этот парень очень нужен в лучшей форме не только «Динамо», но и сборной России.

Волотко:

– Ракета «Спартаку» от Клаудиньо – один из главных хайлайтов сезона. Тот разгром в целом история про то, что бывает, когда у одной команды получается вообще все, а соперник ничего не может сделать. Но Клаудиньо исполнил, когда «Спартак» еще сохранял теоретические шансы, и сыграл просто образцово: с места качнул Мозеса и пробил так, что мяч камнем рухнул в сетку. Просто вау!

Гирин:

– На лето у меня были иные планы, но, если надо что-то выбрать, пусть будет гол Виктора Ортиса в ворота «Рубина» в последнем туре – обязательно со звуком. Не шедевр, но сколько эмоций и драмы.

Калинин:

– Промес в ворота «Динамо» в чемпионате. После возвращения в «Спартак» Квинси играет очень неровно, но порой способен выдать по-настоящему крутые матчи или эпизоды. Один из них случился в весеннем дерби с «Динамо». Удар по идеальной траектории без шансов для Антона Шунина. Голы дальними ударами всегда выглядят эстетично, ну а когда мяч еще и влетает в «девятку» – тут сразу 10/10 по любой шкале.

Айрапетов:

– Все штрафные удары в исполнении Даниила Уткина!

Чернов:

– Гол полузащитника «Арсенала» Кингса Кангвы на 90-й минуте матча с «Зенитом». Этот гол принес Уле невероятную радость от победы, да еще и вышел очень красивым.

Зимагулов:

– Какого-то одного умопомрачительного гола в этом сезоне, наверное, не было. Но были сумасшедшие штрафные Уткина. В РПЛ давно не было игрока, от которого при подходе к мячу уверенно ждешь, что он точно не вырубит кого-то из соперников в «стенке» или не пнет мяч за трибуну. Классно, что в лиге теперь есть игрок, который каждый свой штрафной исполняет так же эффективно, как звезды мирового футбола.

Кузичев:

– Запоминается последнее, а это решающая атака «Спартака» в кубковом финале. Комбинация Николсона, Соболева и Промеса – образец быстрой контратаки для футбольных учебников.

Главный редактор Максим Максимов	РУКОВОДИТЕЛИ НАПРАВЛЕНИЙ шеф-редактор: Александр Бобров; шеф-редактор по спецкорреспонденции: Павел Климочкин; отдел футбола: Константин Алексеев, Дмитрий Гирин, Леонид Волотко (заместитель); отдел хоккея: Марат Сафин, Артур Хайруллин (заместитель); отдел информации: Олег Шамонов; отдел единороботы: Илья Андреев; служба эксклюзивных новостей: Артем Калинин; отдел фото: Федор Успенский.	ОБОЗРЕВАТЕЛИ Юрий Голышев, Михаил Зислис, Владимир Иванов, Александр Нружков, Александр Львов, Наталья Марьянчик, Игорь Рабинер.	Ведущий редактор номера Александр Чурилин Время подписания по графику – 23.30 фактическое – 23.30 Отпечатано в АО «Прайм Принт Москва» 141707, Московская область, г. Долгопрудный, Лихачевский проезд, 5В Тел. / факс: +7 (495) 789 45 25 Знака 1363	ИЗДАТЕЛЬ АО «СПОРТ-ЭКСПРЕСС» Адрес редакции: г. Москва, пер. Партийный, д. 1, к. 57, стр. 1, этаж 3, офис 29, 115093 Тел.: +7 (495) 540-7010 sport@sport-express.ru	УЧРЕДИТЕЛЬ АО «СПОРТ-ЭКСПРЕСС» Основатель газеты – Владимир Кучин Газета зарегистрирована в Комитете Российской Федерации по печати, регистрационное свидетельство № 0110581. Перепечатка и цитирование только с разрешения редакции. За содержание рекламных объявлений редакция ответственности не несет. © Все авторские права защищены.	 ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ В КАТАЛОГЕ «ПОЧТА РОССИИ» ПР797 подписка на 1–6 мес. ПР884 номера по понедельникам и пятницам (кроме Москвы и МО) ПП516 номера по понедельникам Онлайн-подписка на сайте: www.podpiska.pochta.ru РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ В 307 ГОРОДАХ И НА РЕЙСАХ АВИАКОМПАНИИ «АЭРОФЛОТ»	НАШИ СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ • ВКонтакте /sportexpress • Telegram @sportexpress • Twitter /sportexpress • Одноклассники /sportexpress • YouTube канал «Спорт-Экспресс» Официальное мобильное приложение «Спорт-Экспресс»
Ответственные секретари Александр Чурилин, Владимир Бузинов				Свободная цена	Общий тираж – 87 761 экз.		

ФУТБОЛ // Тинькофф Российская Премьер-Лига. Итоги сезона

ЦСКА: от взлета до разочарования

Весной красно-синие подарили своим болельщикам надежду, но остались без медалей. Подводим итог сезона-2021/22 для армейского клуба

ЭКСПЕРИМЕНТЫ

ЦСКА, который долгие годы ассоциировался с системным подходом и стабильностью, пока остается полем для экспериментов, где пытаются найти новый путь развития. А так как в клубе на определенном этапе образовалось два центра силы, некоторые повороты получались даже слишком крутыми. Чего стоит история с назначением на пост главного тренера не имевшего опыта самостоятельной работы Ивицы Олича и его последующее увольнением перед отъездом на летний сбор в Австрию.

Доверие Алексею Березуцкому – тоже в своем роде опыт с заранее неизвестным исходом. И дать его работе однозначную оценку довольно сложно. За первую часть сезона – твердая четверка. Там были объективные сложности в виде травм ряда игроков и ухода системообразующего исполнителя в лице Николая Влашича. Покинули клуб и талантливые Константин Марадишвили с Наиром Тикнизяном, из-за чего тренерскому штабу пришлось много экспериментировать практически во всех линиях.

Например, отправляя Ивана Облякова и Бахтиера Зайнутдинова на фланг обороны или перепрофилируя в центрального защитника Яку Бийола. Ряд решений себя оправдывали. Некоторые – не совсем, так как страдало качество на других участках поля. В этом плане самым показательным стал пример Облякова, который весной ярко выглядел в привычной для себя роли.

Кроме того, перед началом сезона ЦСКА не слишком активно сработал на трансферном рынке, ограничившись подписанием Максима Мухина и Антона Заболотного. Очевидно, что Березуцкому требовалось больше новичков. Можно лишь предположить, что в расчет брались внутренние резервы и свежий взгляд нового тренера, однако Бруно Фукс был перманентно травмирован, а Федор Чалов и Константин Кучаев не вернулись на свой лучший уровень и зимой ушли в аренду.

АРМЕЙСКИЕ ГОРКИ

Зима получилась для ЦСКА чрезвычайно насыщенной и по-хорошему жаркой. Во-первых, в тренерский штаб вернулся Василий Березуцкий. Во-вторых, идеальной по качеству вышла трансферная кампания, позволившая закрыть наиболее проблемные позиции. Прежде всего в креативном блоке, где до этого самым результативным футболистом значился Чидера Эджуке.

С Хорхе Карраскалем, Хесусом Мединой и особенно Юсуфом Языджи атака ЦСКА заиграла новыми красками. Особенно хорош был турецкий легионер, который начал армейский этап карьеры с победного гола в дерби со «Спартаком» и выдал феноменальный отрезок с восемью мячами в шести турах.

Красно-синие выиграли четыре первых весенних матча, однако потом в их игре что-то сломалось. Настолько, что из реального претен-



12 мая. Москва. Чернизово. «Локомотив» – ЦСКА – 1:2. Алексей Березуцкий, Игорь Акинфеев и Марио Фернандес (слева направо) после победы над железнодорожниками

Дария Исаева «СЭ»

дента на чемпионский титул ЦСКА превратился в команду, которая четвертый год подряд финишировала вне призовой тройки. Что паразитично, провал пришелся на отрезок, где команда по умолчанию должна была набирать девять очков, но ограничилась двумя.

Поражение от «Химок», чудом не проигранный матч с «Уралом», упущенная победа над «Уфой» – это слишком для встреч с двумя участниками стыков и командой, которая в последний момент сумела их избежать. Разовый же всплеск в дерби с «Динамо», как понимаешь вре-

мя спустя, был не надеждой на новый подъем, а свидетельством надвигающегося кризиса соперника. Три сухих поражения подряд это лишь подтвердили, и яркие 4:0 с «Ростовом» в прощальном матче Марио Фернандеса совсем не подсластили горькую пилюлю.

Версий по поводу случившегося много. Например, о том, что ЦСКА сразу после рестарта сыграл лучше, чем должен был. Или о неудачных тактических ходах вроде перевода в центр обороны Фернандеса. Имелись и объективные причины в виде возникших у Языджи проблем со

спиной и ожидаемого спада Жан-Филиппа Гбамена, который до переезда в Россию имел проблемы с игровой практикой. А Березуцкий упомянул еще и проблемы с мотивацией, возникшие после еврокубкового бана на будущий сезон.

Только с его мнением можно согласиться лишь отчасти, и сам тренер признавал: футболисты должны выкладываться вне зависимости от обстоятельств. Доказано «Сочи» и «Краснодаром». В конце концов, это спорт, где стремление победить – основа всего и любой профи стремится выиграть даже в двусторонке на тренировке. Как тогда искать мотивацию в следующем сезоне, если возвращения в Европу не случится? Вообще не играть? Это, впрочем, риторические вопросы.

ТРЕНЕРСКИЙ ВОПРОС

Ключевой момент – тренерский. Еще за несколько туров до финиша появилась информация, что Березуцкий попросил освободить его от занимаемой должности. Сам тренер тогда назвал слухи абсолютной неправдой, заметив, что он и клуб сделают выводы после сезона. Призывает набраться терпения и генеральный директор Роман Бабаев.

Между тем 31 мая завершились контракты обоих Березуцких. С технической точки зрения это ничего не значит, но склоняет к мысли, что братья все же оставляют свои посты. Не на ровном же месте различные источники предлагают потенциальных сменщиков едва ли не в ежедневном режиме. Снова актуальна тема Марко Николича, вполне заслуженно фигурирует среди кандидатов Владимир Федотов, а слухи о приезде в Россию коуча пражской «Славии» Индржиха Трпишовски уже опроверг его агент.

Сколько в этом правды – поймем после решения руководства, но все есть ощущение, что последнего слова Березуцкие еще не сказали. Если они уйдут, будет жаль не меньше, чем при прощании с Фернандесом и Аланом Дзгоевым. Тем более за одного битого двух небитых дают, а тренер по ходу сезона проявил себя в разных ситуациях. В том числе и в плане работы с молодежью в лице регулярно выходившего на замену Владислава Яковлева и ставшего одним из открытий весенней части сезона Егора Ушакова.

Этот сезон – при всем разочаровании в связи с не оправдавшимися надеждами – не прошел впустую. Но пока применительно к будущему ЦСКА слишком много вопросов. Дадут ли результаты сложные переговоры с «Лиллем» по выкупу Языджи? Перезагрузился ли Чалов после швейцарской командировки? Изменится ли, как говорят, система управления клубом? От ответов зависит многое, но очевидно, что вектор будет задан решением по главному тренеру.

АНДРЕЙ КУЗИЧЕВ

Так мало ПФК не забивал 21 год

В чемпионате России-2021/22 армейцы забили всего 42 гола. Это худший результат команды с момента создания премьер-лиги (первый розыгрыш состоялся в 2002 году) и четвертый с конца за все время проведения турнира. Реже красно-синие поражали ворота соперников только в сезонах-1994, -1997 и -2001. Причем показатели 21-летней давности перекрыты только в последнем туре после разгрома «Ростова» (4:0).

КИРИЛЛ БУРДАКОВ

Все чемпионаты России, в которых ЦСКА забивал меньше 46 голов

Сезон	Тренер	Матчи	Голы	Лучший бомбардир
1994	Борис Копейкин, Александр Тарханов	30	30	Олег Сергеев, Ильшат Файзуллин – по 5
1997	Павел Садырин	34	31	Владимир Кулик – 9
2001	Павел Садырин, Александр Кузнецов	30	39	Предраг Рандилович – 8
2021/22	Алексей Березуцкий	30	42	Юсуф Языджи – 8
1993	Геннадий Костылев, Борис Копейкин	34	43	Олег Сергеев, Ильшат Файзуллин – по 8
2007	Валерий Газзаев	30	43	Вагнер Лав, Жо – по 13
2019/20	Виктор Гончаренко	30	43	Никола Влашич – 12
2000	Олег Долматов, Павел Садырин	30	45	Владимир Кулик – 10

Итоговая таблица чемпионата России-2021/22

	Домашние матчи										Гостевые матчи										Всего									
	И	В	Н	П	М	О	И	В	Н	П	М	О	И	В	Н	П	М	О	И	В	Н	П	М	О	И	В	Н	П	М	О
1. Зенит	15	13	1	1	43–15	40	15	6	7	2	23–13	25	30	19	8	3	66–28	65												
2. Сочи	15	8	3	4	29–16	27	15	9	2	4	25–14	29	30	17	5	8	54–30	56												
3. Динамо	15	7	3	5	25–19	24	15	9	2	4	28–22	29	30	16	5	9	53–41	53												
4. Краснодар	15	8	3	4	19–13	27	15	6	5	4	23–17	23	30	14	8	8	42–30	50												
5. ЦСКА	15	9	3	3	24–9	30	15	6	2	7	18–20	20	30	15	5	10	42–29	50												
6. Локомотив	15	9	2	4	25–17	29	15	4	7	4	18–22	19	30	13	9	8	43–39	48												
7. Ахмат	15	9	0	6	23–17	27	15	4	3	8	13–21	15	30	13	3	14	36–38	42												
8. Крылья Советов	15	7	3	5	25–15	24	15	5	2	8	14–21	17	30	12	5	13	39–36	41												
9. Ростов	15	6	2	7	28–26	20	15	4	6	5	19–25	18	30	10	8	12	47–51	38												
10. Спартак	15	6	5	4	22–17	23	15	4	3	8	15–24	15	30	10	8	12	37–41	38												
11. Нижний Новгород	15	4	3	8	12–19	15	15	4	6	5	14–20	18	30	8	9	13	26–39	33												
12. Урал	15	3	6	6	11–14	15	15	5	3	7	16–21	18	30	8	9	13	27–35	33												
13. Химки	15	4	8	3	21–19	20	15	3	3	9	13–28	12	30	7	11	12	34–47	32												
14. Уфа	15	3	8	4	16–17	17	15	3	4	8	13–23	13	30	6	12	12	29–40	30												
15. Рубин	15	5	2	8	19–25	17	15	3	3	9	15–31	12	30	8	5	17	34–56	29												
16. Арсенал	15	3	7	5	17–22	16	15	2	1	12	13–37	7	30	5	8	17	30–59	23												

«СЭ» стал лауреатом премии «Спорт и Россия»



Федор Успенский «СЭ»

26 мая в Москве прошла торжественная церемония вручения ежегодной национальной премии «Спорт и Россия». Почетными наградами по традиции отмечаются лидеры отрасли в областях бизнеса и продвижения здорового образа жизни.

«Спорт-Экспресс» признан лучшим в категории СММ в номинации «За лучшее освещение Олимпиады-2022». Приз нашему изданию вручил известный телекомментатор Виктор Гусев.

«Нижний Новгород» не стал продлевать контракт с Кержаковым

Главный тренер «Нижнего Новгорода» Александр Кержаков в разговоре с «СЭ» заявил, что клуб не продлил с ним трудовые отношения – соглашение действовало до 31 мая этого года.

– На данный момент я не заключил новый контракт, с 1 июня нахожусь без работы, – сказал Кержаков. – Никакой договор не согласовывал и не получал от руководства конкретных предложений. Да, есть заинтересованность со стороны «Нижнего Новгорода», есть она и у меня. Но никакого конкретного контракта мне никто не предлагал.

ВЛАДИМИР ПУШКАРЕВ

Макаров и Николсон получили по два матча

Вчера КДК РФС принял решение дисквалифицировать на два матча полузащитника «Динамо» Дениса Макарова и форварда «Спартак» Шамара Николсона.

«В соответствии с частью 3 статьи 94 Дисциплинарного регламента РФС за агрессивное поведение – дисквалифицировать футболиста «Динамо» Дениса Макарова и футболиста «Спартак» Шамара Николсона на два матча Кубка России», – говорится в сообщении пресс-службы футбольного союза. (ТАСС)

«Спартак» и «Динамо» оштрафованы в сумме на 375 тысяч

КДК РФС оштрафовал «Спартак» и «Динамо» на 100 и 275 тысяч рублей соответственно по итогам финала Кубка России.

«В соответствии со статьей 98 Дисциплинарного регламента РФС и пунктом 18 приложения № 1 Дисциплинарного регламента РФС за неподобающее поведение команды (шесть предупреждений в матче у одной команды. – Прим.

«СЭ») – оштрафовать «Спартак» на 100 тысяч рублей», – говорится в сообщении пресс-службы футбольного союза.

«Динамо» оштрафовано на 275 тысяч рублей. КДК РФС выписал штраф на 175 тысяч «за использование и бросание зрителями пиротехнических изделий», на 100 тысяч – «за скандирование зрителями ненормативной лексики».

Кроме того, на 10 тысяч рублей за выход за пределы технической зоны оштрафован немецкий специалист Сандро Шварц, объявивший об уходе с поста главного тренера «Динамо» 29 мая. За аналогичное нарушение на 30 тысяч рублей оштрафован главный тренер «Спартак» Паоло Ванолли. (ТАСС)

Черчесов вернулся в Будапешт и начал подготовку к Лиге чемпионов

Сегодня главный тренер «Ференцвароша» Станислав Черчесов вернулся в Будапешт из отпуска, который он провел в Северной Осетии и Москве. В четверг, 2 июня, 58-летний специалист возобновит работу в тренировочном центре клуба. Команда пройдет медосмотр в пятницу.

4 июня Черчесов планирует посетить матч Лиги наций Венгрия – Англия, а на следующий день чемпионы и обладатели Кубка Венгрии отправятся в Австрию на первый сбор – он продлится до 14 июня. Второй также запланирован в этой стране – с 20 по 29 июня.

5 июля «Ференцварош» проведет свой первый официальный матч в новом сезоне – в первом отборочном раунде ЛЧ-2022/23.

ГЕОРГИЙ КУДИНОВ

«Рубин» объявил о возвращении Кучаева в ЦСКА

Как сообщает пресс-служба казанского клуба, срок арендного соглашения с 24-летним россиянином завершен. В прошедшем сезоне Кучаев забил два мяча и отдал результативную передачу в 25 матчах во всех турнирах. Контракт полузащитника с красно-синими рассчитан до 30 июня 2024 года. (ТАСС)

«Ахмат» хочет вернуть Ильина

По информации «СЭ», «Ахмат» заинтересован в возвращении Владимира Ильина из «Краснодара». Клубы уже ведут переговоры о возможном трансфере. 30-летний Ильин может стать единственным игроком, который покинет «Краснодар» летом. Больше клуб ни с кем расставаться не планирует. Ильин перешел к «быкам» в июле 2021 года. В минувшем сезоне на его счету четыре гола в 24 матчах.

МАКСИМ АЛЛАЗАРОВ

Митрюшкин покинул дрезденское «Динамо»

Дрезденское «Динамо» объявило об уходе вратаря Антона Митрюшкина. В прошедшем сезоне 26-летний россиянин принял участие в четырех матчах во всех турнирах и пропустил восемь мячей. Вратарь перешел в этот клуб из джозельдорфской «Фортуны» 1 июля 2021 года. Ранее Митрюшкин выступал за «Сьон» и «Спартак». (ТАСС)

Футболист Зума приговорен к общественным работам за жестокое обращение с кошкой

Французский защитник английского «Вест Хэма» Курт Зума приговорен магистратским судом Темзы к 180 часам общественных работ за жестокое обращение с животными, сообщает ТАСС со ссылкой на АРР. Также отмечается, что футболисту запретили держать дома кошек в течение пяти лет.

7 февраля в Сети появилось видео, на котором Зума бьет свою кошку, происходящее на камеру снимал брат футболиста Йоан Зума. 16 марта стало известно, что Королевское общество предотвращения жестокого обращения с животными Великобритании (RSPCA) начало процесс возбуждения уголовного дела против футболиста. Ранее RSPCA забрало кошек у французского защитника, а «Вест Хэм» оштрафовал игрока на 250 тысяч фунтов, отправив эти деньги в благотворительный фонд помощи животным. 24 мая игрок признал вину в ходе судебного заседания.

1ХСТАВКА

РЕГИСТРИРУЙСЯ В 1ХСТАВКА

ВВОДИ ПРОМОКОД «1XPRESS»

В ПОЛЕ РЕГИСТРАЦИИ



И ПОЛУЧАЙ БОНУС ДО 25 000 ₽

УЧАСТНИКУ АКЦИИ НАЧИСЛЯЕТСЯ ПРОМОКОД НА ПОВЫШЕННЫЙ БОНУС ПРИ РЕГИСТРАЦИИ. ПРОМОКОД – ПРЕДОСТАВЛЯЕМЫЙ КОМПАНИЕЙ БОНУС, КОТОРЫМ КЛИЕНТ КОМПАНИИ МОЖЕТ ВОСПОЛЬЗОВАТЬСЯ ПРИ РЕГИСТРАЦИИ В БК 1ХСТАВКА. СРОКИ БОНУСА: БЕССРОЧНО. ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ БОНУСА УЧАСТНИКУ НЕОБХОДИМО ЗАРЕГИСТРИРОВАТЬСЯ И ВВЕСТИ ПРОМОКОД «1XPRESS» В ПЕРИОД ПРОВЕДЕНИЯ АКЦИИ. ПРОМОКОД НА ПОВЫШЕННЫЙ "БОНУС ЗА ПЕРВОЕ ПОПОЛНЕНИЕ" ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ В РАМКАХ СТИМУЛИРУЮЩИХ АКЦИЙ ПАРТНЁРОВ БУКМЕКЕРСКОЙ КОМПАНИИ 1ХСТАВКА, СОГЛАСНО ПРАВИЛАМ УКАЗАННЫХ СТИМУЛИРУЮЩИХ АКЦИЙ. С ПОДРОБНОЙ ИНСТРУКЦИЕЙ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОМОКОДА НА ПОВЫШЕННЫЙ БОНУС ДО 25 000 РУБЛЕЙ МОЖНО ОЗНАКОМИТЬСЯ В РАЗДЕЛЕ "ПРАВИЛА" НА СТРАНИЦЕ АКЦИИ "ОНИ ВОЗВРАЩАЮТСЯ" НА САЙТЕ WWW.1XSTAVKA.RU



Реклама

ХОККЕЙ // КХЛ

Радулов уже не тот. Но все еще может быть звездой КХЛ

Легенда лиги – официально в «Ак Барсе»

Возвращение Александра Радулова в Уфу, где его еще недавно обожали как родного и были готовы носить на руках, могло красиво закольцевать историю. Но руководство «Салавата Юлаева» ввязываться в гонку вооружений почему-то не стало. Легендарный форвард подписал контракт с «Ак Барсом», злейшим врагом башкирской команды.

Эмоции во время и без того горячего «Зеленого дерби» теперь станут кипеть в разы сильнее. Сюжет в воображении рисуется великолепный. Для журналистов и болельщиков шекспировские страсти всегда идут в плюс. Радулов был и остается персонажем, которого от всего сердца любят свои и терпеть не могут чужие.

В спортивном плане он еще способен дать огня, несмотря на слабый сезон в «Далласе». Разница в уровне двух лиг очевидна, поэтому запас мастерства позволит нападающему быть эффективным даже в свои 36 плюс.

Приходит на ум пример с финским центрфорвардом Йори Лехтерей, который не всегда попадал в четвертое звено «Филадельфии» и казался безнадежным пассажиром, еле таскающим ноги. Однако после приезда в КХЛ ему, растерявшему почти все скоростные ка-

В спортивном плане Радулов еще способен дать огня, несмотря на слабый сезон в «Далласе»

чества, удалось провести три солидных сезона в СКА и «Спартаке».

Радулов чуть постарше, но ранее никогда не отбывал номер и на каждый матч выходил с желанием. Александр из породы настоящих спортсменов, бессящихся даже от проигрыша в двусторонке и нереализованного буллита на тренировке.

Ветераны на ведущих ролях полезны, но не в таких количествах. Как будут делить лидерские места внутри коллектива Радулов, Шипачев, Бурмистров, Войнов, Кагарлицкий? Это способно стать огромной проблемой

От мысли, что приезд ветерана превратится в безусловный триумф, отводя несколько факторов. Взаимоотношения буйного по натуре форварда с Олегом Знаком прошли несколько стадий, в которых уважение и ненависть плотно переплелись. Глубоко сомневаюсь, что Радулов за годы выступления в НХЛ превратился в паиньку. Нет, он по-прежнему способен взорваться, если ему что-то внезапно не понравится.

Сложно поверить, что нападающий в своем нынешнем состоянии станет ключевым фактором для «Ак Барса» в борьбе за титул. Можно ли с таким набором «пенсионеров» замануться на Кубок Гагарина – огромный вопрос. Ветераны на ведущих ролях полезны, но не в таких количествах. Как будут делить лидерские места внутри коллектива Радулов, Шипачев, Бурмистров,

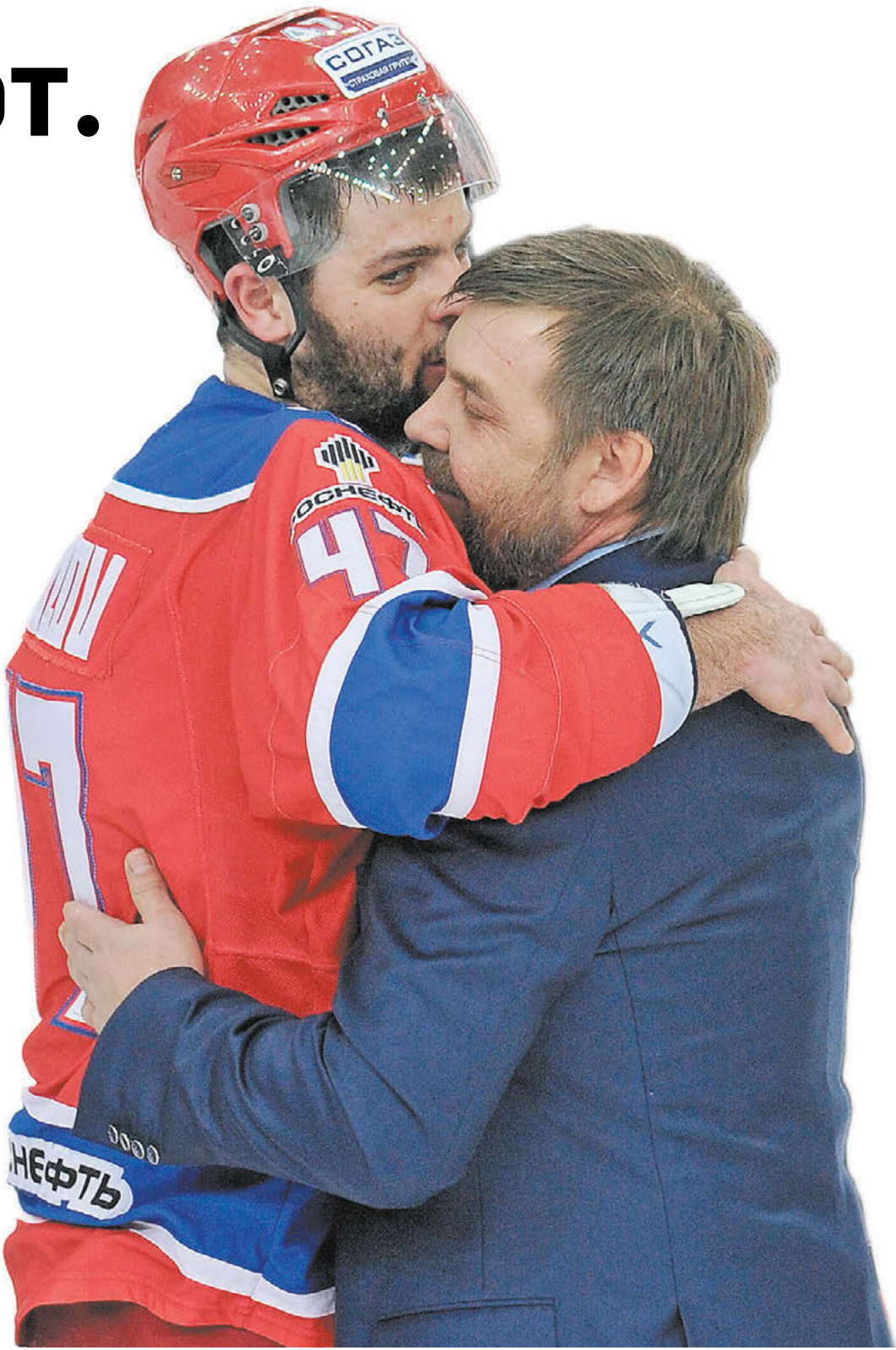
Войнов, Кагарлицкий? Это способно стать огромной проблемой.

Чаще всего человеческая память сохраняет о прошлом приятные воспоминания. Совсем как первый поцелуй с любимой девушкой в далекой юности. Радулов – легенда КХЛ, навсегда вошедший в ее историю своей неистовой, яркой и результативной игрой. Однако на-

до быть готовыми к тому, что сейчас он другой. Бешеная энергетика постепенно уходит. Без этого компонента Александр теряет свою уникальность.

Первая любовь, снова встреченная на жизненном пути спустя многие годы, уже не вызывает прежних чувств. Беззаботная молодость давно ушла, на лице появились морщины, к фигуре добавились лишние килограммы, в волосах стала пробиваться седина, и бурный темперамент проявляется все реже. Тем не менее теплые чувства этот человек вызвать еще может. Радулов никогда не был равнодушным и всегда добивался от трибун и окружающих эмоций. Возможно, это и нужно «Ак Барсу», если удастся направить форварда в нужном направлении.

МИХАИЛ ЗИСЛИС



15 марта 2013 года. Москва. ЦСКА – «Динамо» – 0:2. Александр Радулов и Олег Знарок после завершения полуфинала «Запада». В новом сезоне они воссоединятся в «Ак Барсе»

Владимир Безубов photo.khl.ru

ХОККЕЙ // НХЛ. Кубок Стэнли. Финал конференций

Судейский скандал и град голов

«Эдмонтон» и «Колорадо» открыли серию финала Западной конференции сверхрезультативным матчем



Вчера. Денвер. «Колорадо» – «Эдмонтон» – 8:6. Очередная шайба влетает в ворота Микко Коскинена

Reuters

КОЛОРАДО ЭДМОНТОН
3:2, 4:2, 1:2
Счет в серии: 1–0

Голы: Кейн – 13 (Нюджент-Хопкинс, Ямамото), 5:04 – 0:1. Комфер – 3 (Ньюхук, Бураковский), 5:40 – 1:1. Маккиннон – 9 (Тэйвз, Мака́р), 15:10 – 2:1. Хайман – 9 (Кулак, Макдэвид), 19:37 – 2:2. Мака́р – 4, 19:46 – 3:2. Кадри – 6 (бол., Ландескуг, Рантанен), 20:32 – 4:2. Маклед – 2 (Фогеле, Нерс), 22:59 – 4:3. Рантанен – 2 (Маккиннон, Лехконен), 24:38 – 5:3. Комфер – 4 (Макар, Тэйвз), 26:20 – 6:3. Кольяно – 2 (О'Коннор), 36:20 – 7:3. Макдэвид – 8 (Драйзайтль, Кейн), 36:51 – 7:4. Райан – 1 (Кассиан, Бушар), 43:28 – 7:5. Нюджент-Хопкинс – 5 (бол., Драйзайтль, Макдэвид), 52:36 – 7:6. Ландескуг – 7 (п.в.), 59:38 – 8:6.

Вратари: Кемпер (Француз, 27:19) – Смит (Коскинен, 26:20, 58:05–59:38).

Штраф: 4–4.
Броски: 47 (16+15+16) – 37 (8+19+10).
Наши: Ничушкин (20,11/4+1) – –.
1 июня. Денвер. Ball Arena. 18 044 зрителя.

Финал «Запада» – событие, которое раскрывалось через призму противостояния Коннора Макдэвида и Натана Маккиннона. Однако, сталкиваясь лбами двух суперканадцев, многие будто позабыли, что и без двух «Биг Маков» у «Эдмонта» и «Колорадо» полно людей, которые не дадут заскучать и могут разукрасить любую игру «на все деньги». Разве могло столкновение двух ярчайших атакующих сил начаться серо и уныло?

Для того чтобы открыть счет, «Эдмонтон» хватило первого же реального мо-

Получив мини-шедевр от Маккиннона, «Эдмонтон» не раскис – гостям хватило характера, чтобы собраться и за 23 секунды до конца первого периода ответить, пожалуй, самым красивым голом вечера. От карусели, раскрученной Макдэвидом и Драйзайтлем, у обороны «Колорадо» буквально задымился процессор. Иначе как можно объяснить действия все того же Мэнсона, позволившего Заку Хайману на дальней штанге замкнуть пас Бретта Кулака?

Впрочем, уйти на перерыв с равенством у гостей не получилось, а уже через 9 секунд они словили очень сомнительный гол от Кэйла Макара. К убойному кистевому полузащитника «Эвеланш» претензий нет. А вот ко входу в зону у тренеров «Эдмонта» логично возникли огромные вопросы.

За что вообще могли зацепиться судьи в эпизоде с чистейшим офсайдом, решительно непонятно. Однако после долгого просмотра они пришли к выводу, что Мака́р коснулся шайбы в зоне атаки и начал контролировать ее в тот момент, когда вылетающий из зоны Валерий Ничушкин уже не находился в положении «вне игры».

Понять ярость коуча «Эдмонта» Джея Вудкрофта можно без лишних слов. «Колорадо» не просто засчитали открывающий гол, но и подарили автоматическое большинство, позволившее «Лавинам» в самом начале второй двадцатиминутки впервые в матче повести в две. Удивительно, но после удачного добивания Наэма Кадри «Ойлерз» не развалились и быстро ответили шайбой Райана Маклауда. Однако в середине матча им все же не удалось избежать откровен-

От карусели, раскрученной Макдэвидом и Драйзайтлем, у обороны «Колорадо» буквально задымился процессор

мента у ворот Кемпера и первой же грубой ошибки второй пары «Колорадо». Стоило Джеку Джонсону и Джошу Мэнсону во время отката свалиться на один фланг, как Райан Нюджент-Хопкинс увидел свободный коридор для Эвандера Кейна, и мягкой подкидкой с неудобной руки отправил партнера за 13-й шайбой в этом плей-офф.

Однако не успели «Нефтяники» насладиться преимуществом, как хозяйева уже через 36 секунд восстановили равновесие простенькой, но довольно эффективной атакой «два в одного», которая завершилась точным броском Джей-Ти Компфера.

И если парни Джареда Беднара отреагировали на первую пропущенную самым правильным образом, то гости, увидев шайбу в сетке Майка Смита, закрылись и получили мгновенную кару за пассивность от Натана Маккиннона. Ох, сколько же еще настрадаются с этим парнем защитники «Ойлерз» и особенно долговязый Дарнелл Нерс, которого звезда «Лавин» даже не заметила в момент приема шайбы.

ного развала, во время которого 40-летний Майк Смит включил режим пылесоса и чуть позже уступил место в воротах Микко Коскинену.

«Эдмонтон» не был бы собой образца этого плей-офф, если бы, горя в три шайбы после 36 минут матча в третьем периоде, не победил бы за спасением. Причем возвращаться в игру «Нефтяники» начали после гола от связки Драйзайтль – Макдэвид, довольно оперативно размочившей чеха Павла Француза, появившегося в рамке после повреждения Кемпера.

В итоге стараний лидеров «Ойлерз» хватило лишь на то, чтобы вплотную приблизиться к хозяевам и попытать счастья в финальном штурме, который был погашен голом Габриэля Ландескуга в пустые ворота. Вот только сумели бы «Лавины» опережать первую победу в серии без помощи судей – большой вопрос. Как бы то ни было, 14 голов и две заливхатские атакующие машины этой ночью точно не дали уснуть всем, кто проснулся, чтобы посмотреть старт «западного» финала.

ИВАН БОГУН

Кубок Стэнли-2022: самые результативные

Бомбардиры: Макдэвид – 29 (8+21), Драйзайтль (оба – Эдмонтон) – 28 (7+21), Зибанежад – 19 (7+12), Фокс (оба – Рейнджерс) – 18 (5+13), З.Кейн (Эдмонтон) – 17 (13+4), Мака́р – 16 (4+12), Маккиннон (оба – Колорадо) – 15 (9+6), КУЧЕРОВ (Тампа-Бэй) – 15 (4+11), Годро (Калгари) – 14 (3+11), Перрон (Сент-Луис), Хайман (Эдмонтон) – 13 (9+4), Ландескуг (Колорадо) – 13 (7+6), Нюджент-Хопкинс (Эдмонтон) – 13 (5+8), Рантанен (Колорадо) – 13 (2+11)...

Снайперы: З.Кейн – 13, Маккиннон, Перрон, Хайман – 9, Гонцаль (Питтсбург), Крайдер (Рейнджерс), Макдэвид – 8, Драйзайтль, Зибанежад, КАПРИЗОВ (Миннесота), Кайру, О'Райлли (оба – Сент-Луис), Ландескуг – 7...

Ассистенты: Драйзайтль, Макдэвид – 21, Фокс – 13, Зибанежад, Мака́р – 12, Годро, КУЧЕРОВ, Рантанен – 11, БУЧНЕВИЧ (Сент-Луис) – 10, Деанджелло (Каролина) – 9...

Финал конференций

Восток

Рейнджерс (4) – Тампа-Бэй (5)
Первый матч – завершился ночью, второй – 4 июня, третий – 5 июня, четвертый – 8 июня.

Запад

Колорадо (1) – Эдмонтон (5) – 1–0
Первый матч – 8:6, второй – завтра, третий – 5 июня, четвертый – 7 июня.

ВЧЕРА

Колорадо – Эдмонтон – 8:6

ЗАВТРА

3.00 Колорадо – Эдмонтон

Время московское.

ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ

Косторная и Усачева рискуют остаться вне сборной России

Мест в основном составе всего шесть, а претенденток гораздо больше

С каждым годом уровень конкуренции в российском женском одиночном катании только увеличивается. Одно поколение не успевает полноценно сменить другое, и в итоге у нас огромный переизбыток талантов. Казалось бы, много – не мало, но государство не может в равной степени финансировать всех сильных спортсменов. На фигурку Минспорт РФ выделяет шесть мест в основном составе и три – в резерве. Только основа живет полностью на бюджетные средства, поэтому битва за место в составе национальной команды бывает похлеще, чем в заявке на Олимпиаду. В этом году, когда финансово прибыльных международных стартов практически нет, вопрос стоит еще острее.

По информации одной из фигуристок сборной, в основе точно будут олимпийцы. Это Валиева, Щербакова и Трусова – их места сомнению не подвергаются

слишком много кандидатур

Прошлый олимпийский цикл начался с попытки удержаться на высшем уровне в исполнении Алины Загитовой, Евгении Медведевой и других спортсменов их поколения. Через год после этого на взрослый уровень перешли Алена Косторная, Александра Трусова и Анна Щербакова. Они сместили Загитову с Медведевой с лидирующих позиций, однако в общем составе сборной прежние чемпионки еще фигурировали. Год назад бороться с Трусовой и Щербаковой из юниоров пришли Камила Валиева, Дарья Усачева и Майя Хромых. Тут уже явно не до Алины с Евгенией, уже и Косторной места в основе не хватило – она провела сезон-2021/22 в резерве. Перед циклом-2022/23 на взрослые старты переключаются Аделия Петросян, Софья Самоделькина и Софья Муравьева. И вот уже девять фигуристок топ-уровня на шесть вакантных мест, это мы еще не упомянули про Елизавету Туктамышеву, которая не собирается завершать карьеру...

В такой непростой ситуации Федерация фигурного катания России еще не была – на будущий год точно не хватит всем места, даже



11 сентября 2021 года. Челябинск. Выступление Алены Косторной

Дарья Усачева «СЭ»

с учетом резерва. Списки сборной формирует не совсем ФФККР. Это вотчина Минспорта. И в прошлом году трудно было никого не обидеть, но сейчас всем места не хватит точно. Обычно составы объявляют в середине-конце мая, но уже наступил июнь, а новостей нет. Неужели не могут определиться? «Точных сроков или дат сказать я не могу, это зависит от министерства спорта, – сказал в интервью «СЭ» президент ФФККР Горшков. – Как только состав будет известен, он сразу появится на сайте».

ПО СПОРТИВНОМУ ПРИНЦИПУ
ТУКТАМЫШЕВА И ХРОМЫХ –
ВНЕ ОСНОВЫ

Горшков в беседе с «СЭ» подтвердил, что основной критерий такой же, как и пре-

жде, – чемпионат России. Но раньше учитывали и результаты взрослого и юниорского ЧМ. В этом году на турниры россияне не пустили, и чиновникам придется учитывать этот факт при принятии решений. «Вы же понимаете условия, в которых мы сейчас находимся, – добавил глава ФФККР. – Не было ни чемпионата мира, ни юниорского чемпионата мира. Так что эти критерии учитываться не будут, в связи с этим возможны корректировки. Что точно поменяется в отсутствие этих турниров, я вам не скажу, но думаю, что в самое ближайшее время уже все станет ясно и результаты появятся на сайте. Надо подождать». Опыт выбора сборников без учета крупных стартов у России уже был – это прошлый и позапрошлый сезоны, когда отменяли либо «Евротур», либо «мир».

У юниоров в сезоне-2020/21 и вовсе не было ни одного международного старта, тем не менее вся тройца – Усачева, Хромых и Валиева – сразу же попала в основу сборной. Этому есть простое объяснение: они удачно выступили на чемпионате России, попав в шестерку лучших. По идее, в этом году мы можем увидеть повторение этой истории. Ведь если выбирать состав исключительно по результатам ЧР, то в основе должны быть Валиева, Щербакова и Трусова, а также Петросян, Самоделькина и Муравьева. Все просто: девушки заняли на чемпионате страны в Петербурге места ровно с четвертого по шестое. Елизавета Туктамышева – только седьмая после них, Хромых – восьмая, а Косторной и Усачевой и вовсе на ЧР не было. Неужели их всех оставят вне финансирования в пользу только пришедших во взрослый спорт конкурентов?

ЕЩЕ ДВА «СЛАБЫХ ЗВЕНА»

Только вот слабо верится, что федерация будет действовать строго по спортивному принципу итогов ЧР. По крайней мере, собеседники «СЭ» на условиях анонимности утверждают, что в Минспорте ждут готовых списков от Горшкова и гендиректора ФФКР Александра Когана, со своей стороны предпочтений не имеют и формального соблюдения всех критериев не требуют. По информации одной из фигуристок сборной, в основе точно будут олимпийцы. Это Валиева, Щербакова и Трусова – их места сомнению не подвергаются. Если Туктамышева в 25 лет и правда планирует продолжать выступать, то ей место также обеспечено, несмотря на неудачный ЧР. С большой долей вероятности будет в основе и Хромых. И только одно вакантное место останется на три экс-юниорки. Его, скорее всего, займет Петросян – как по спортивному принципу, так и по негласному статусу штаба Этери Тутберидзе.

Если Туктамышева в 25 лет и правда планирует продолжать выступать, то ей место также обеспечено, несмотря на неудачный ЧР

Самоделькиной и Муравьевой будет предложено либо попасть в резерв взрослой основы, либо в основу юниорской сборной – все равно в условиях отсутствия международных стартов не так уж и важно, где ты формально числишься. Проблема возникнет с Усачевой и Косторной. По идее, мест не хватает, и либо Минспорт пойдет на уступки и даст десятую квоту, либо одна из наших лучших фигуристок останется без государственных финансов на сезон. В таком случае в незавидном положении Алена – все-таки Дарья под покровительством «Самбо-70», и формально ее результаты в последнее время успешнее, чем у Косторной. Впрочем, всегда есть опция обменять одну квоту в сборной у мужчин на одну женскую. Федерация уже прорабатывала такой финт три года назад, почему бы не повторить его вновь?

РУСТАМ ИМАМОВ

ВОЛЕЙБОЛ

Сергей Гранкин: «У нас сильный чемпионат – это главная мотивация»

Наш заслуженный волейболист вернулся в Россию из Германии и вступился за тренера калининградского «Локомотива»



Global Look Press

Сергей Гранкин

Родился 21 января 1985 года в Ессентуках. Олимпийский чемпион (2012). Бронзовый призер Олимпиады (2008). Чемпион Европы (2013, 2017). Серебряный призер чемпионата Европы (2007). Выступал за «Нефтяники» Ярославль (2001–2005), «Луч» (2005–2006), «Динамо» Москва (2006–2017, 2018), «Белогорье» (2017–2018), «Берлин» (2019–2022).

Пока одни российские спортсмены стремятся найти варианты за рубежом, чтобы не потерять еврокубки и международный опыт, есть и те, кто в сложной политической ситуации выбрал возвращение в родную страну. Среди них, например, 37-летний волейболист, олимпийский чемпион Сергей Гранкин. Связующий «Берлина», выигравший в этом сезоне чемпионат и Суперкубок Германии и дошедший с клубом до четвертьфинала Лиги чемпионов, сам попросил отпустить его в новоуренгойский «Факел». Да, вот такой трансфер. В интервью «СЭ» наш ветеран объяснил мотивы своего решения, высказал свое мнение о скандале с участием тренера Андрея Воронкова и сравнил российский и немецкий волейбол.

А за что извиняться по большому счету? Случился разговор на нервах. Кубинка понимает русский язык, что ли? Она это увидела, услышала, сама подошла поговорить, обратилась к судьям? Нет, наши же это раскрутили. Честно, я не думаю, что слова в принципе ее как-то касались.

В НЫНЕШНЕЙ СИТУАЦИИ
НУЖНО БЫТЬ ДОМА

– Объявлено о вашем переходе из «Берлина» в «Факел». С каким ощущением возвращаетесь в Россию?
– На самом деле, в последний момент принимал решение. «Берлин» очень хотел, чтобы я остался, да и я хотел. Но решил вернуться. Так скажу: не случилось всей этой истории, я бы, конечно, продолжил играть в Германии. Но решил, что в сложившихся обстоятельствах нужно вернуться домой и быть здесь.
– Какую-то «культуру отмены» или русофобию, о которой много говорится, вы почувствовали?
– Нет, с такой проблемой не сталкивался. В принципе, руководство меня от всяких интервью отстранило, дабы эту историю не провоцировать. Ну и я не хотел, чтобы эти неудобства для всех тянулись дальше. Непонятно, что дальше будет. Поэтому по обоюдному согласию расторгли контракт, остались в хороших отношениях.

– Надолго ли вы в суперлиге, есть ли какая-то возрастная планка? Все-таки 37 лет.

– Никакой планки нет (смеется). Пока будем играть, а там уже видно станет. Если в какой-то момент удастся красиво закончить, тогда и уйду.

СЛОВА ВОРОНКОВА –
ЭМОЦИИ, ДЕЛО МОЖНО
ЗАВЕСТИ НА ЛЮБОГО

– За российским волейболом следили?
– Конечно. «Финал шести» мужской смотрел и женский финал. Женская серия даже покуче получилась, чем мужская, потому что все-таки не хватает нашему мужскому чемпионату плей-офф. «Финал шести» – специфич-

– Да я не думаю, что вообще есть проблема. Это эмоции. Тем более фраза не была произнесена конкретно в лицо. Отвели игрока, ей давалась полноценная установка. Да, в данной ситуации в конкретный момент времени она так прозвучала. Но не думаю, что Воронков кого-то хотел обидеть или задеть.

– То есть это не расизм?
– Я считаю, что нет. Да, такое выражение было использовано. А его уже раскрутили до расизма.

– Наверное, многим удивило, что не было извинений.

– Не знаю. Даже так скажу: а за что извиняться по большому счету? Случился разговор на нервах. Кубинка понимает русский язык, что ли? Она это увидела, услышала, сама подошла поговорить, обратилась к судьям? Нет, наши же это раскрутили. Честно, я не думаю, что слова в принципе ее как-то касались.

– Тогда за что два года дисквалификации?

– Два года – мне кажется, перебор. Да, какое-то наказание, наверное, должно быть, и извиниться надо, согласись. И отстранить на несколько матчей, это нормально. Но не до такой степени всю эту тему перекручивать, что человеку карьеру разрушать.

– В вашей карьере бывали похожие ситуации, изречения?

– Конечно, бывали! На эмоциях в тайм-ауте все что угодно можно сказать. Просто каждый это по-своему воспринимает. При желании, если постоянно там держат диктофон, можно на каждого статью найти и дело завести.

ОБИДНО ЗА ЧМ

– Каким вы видите будущее российского волейбола в условиях изоляции?

– Все зависит от срока изоляции, сколько конкретно наша сборная и клубы не смогут выступать на международной арене. Но думаю, такое положение может стать хорошим толчком для появления новых талантливых игроков. Потому что, если количество легионеров снизится, освободятся места для русских молодых волейболистов. Это шанс для них проявить себя, до сих пор у кого-то его не было. В этом плане даже шаг вперед. А со следующего сезона, надеюсь, мы снова сможем участвовать в международных турнирах. Так что год изоляции может пойти нам на пользу.

– За чемпионат мира все-таки обидно.
– Конечно, обидно. Но тут уже непредвиденные обстоятельства, ничего от нас не зависело.

– Сильно по мотивации ударит закрытие внутри страны?

Хочется, чтобы больше народу ходило у нас и болело. Все-таки волейбол у нас достаточно популярный вид спорта. Клубам надо больше работать со зрителями.

– Отсутствие еврокубков – пожалуй, да. С другой стороны, у нас сильный чемпионат России. Почему нет мотивации? Если нет мотивации, смысл вообще заниматься профессиональным спортом?

– За те годы, что вы провели в Германии, какое отличие от нашего волейбола больше всего бросилось в глаза?

– Большое различие в болельщиках. В немецком волейболе почти всегда полные залы. У нас – скорее только на стыковых матчах, в плей-офф. Хочется, чтобы больше народу ходило у нас и болело. Все-таки волейбол у нас достаточно популярный вид спорта. Клубам надо больше работать со зрителями.

– В Германии, подозреваю, больше частных денег в волейболе.

– Да, в Германии спонсоры, но там не такие высокие контракты, как в России, так что немного легче содержать клуб. Зато там гораздо больше деятельности в социальных сетях, публичных акций каких-то.

– Хотя Германия – неволейбольная держава, скажем прямо.

– При всем уважении – не называй, да. Три-четыре команды могут друг с другом конкурировать. И тем не менее волейбол там популярен. Нам есть о чем задуматься.

ДМИТРИЙ КУЗНЕЦОВ

ТЕННИС // Ролан Гаррос

Касаткина получила в соперницы лучшую теннисистку мира

Дарья победила в русском дерби Веронику Кудерметову и впервые в карьере вышла в полуфинал турнира «Большого шлема»



Вчера. Париж. Дарья Касаткина

AFP

Русский женский четвертьфинал на турнирах «Большого шлема» прошел впервые с 2013 года, на Открытом чемпионате Франции – с 2010 года, когда Елена Деметьева обыграла Надежду Петрову. Тогда все решилось в трех сетах, в этот раз – в двух, но интриги и драматизма было гораздо больше.

ОТЛИЧНАЯ ПЕРВАЯ ПОДАЧА

Дарья Касаткина считалась фаворитом русского четвертьфинала. Уроженка Тольятти проводит отличный грунтовый сезон, одержав победу над Марией Саккари в Мадриде и дойдя до полуфинала в Риме. В Париже она не проиграла ни одного сета в четырех матчах, дав соперницам суммарно выиграть всего 14 геймов. К тому же для Касаткиной это был уже второй четвертьфинал французского «мейджора» (и третий в карьере). В 2018 году она уступила Слоан Стивенс на корте им. Ф. Шатрие. И вот – отличная возможность добиться первого полуфинала «Шлема» на том же корте.

Кудерметова тоже здорово умеет играть на грунте. Это показал «мастерс» в Риме, где она взяла титул в паре с Анастасией Павлюченковой, а также победы над третьей ракеткой мира Паулой Бадосой в третьем раунде и финалисткой US Open-2017 Мэдисон Киз в 1/8. С американкой Вероника безнадежно проиграла первый сет, но смогла сделать отличный камбэк, уверенно взяв оставшиеся две партии (сечь первый четвертьфинал ТБШ в карьере). В этот же день Вероника сыграла с Элизе Мертенс в парном разряде. Их дуэт, который борется за первое место в парном рейтинге, в тяжелом матче проиграл китайкам Сюй Ифань и Ян Чжаосюань. Так что сил Вероника потратила значительно больше, чем ее соотечественница.

И это чувствовалось. Особенно в первом сете. Хотя именно Кудерметова сделала первый брейк (2:1), но тут же позволила Касаткиной вернуться в игру (2:2). Хотя к тому моменту представительница Казани сделала три эйса и пять виннерсов. В пятом гейме Дарья вновь была близка к тому, чтобы потерять свою подачу. Проигрывала 15:40, но все же смогла исправить положение (3:2).

Развязка партии наступила в девятом гейме, когда Кудерметова допустила несколько невынужденных ошибок и позволила сопернице сделать второй брейк (5:4). Касаткина вышла подавать на сет и добила желаемого. Дарья показала отличный процент первой подачи (80%). Иначе обыграть Веронику было бы невозможно. На второй подаче она уничтожает любого, даже на грунте.

УПУЩЕННЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

Вторая партия превратилась в аттракцион брейков. Каждая из теннисисток проиграла по три своих подачи. Началось с Касаткиной, которая повела (3:1), но затем Кудерметова стала демонстрировать ту игру, которая принесла ей успех с Киз. Пробивала сильно, глубоко и стабильно. Прошли и пара фирменных бэкхендов по линии. У Касаткиной же начал «заканчиваться бензин», и она абсолютно закономерно проиграла свою подачу в восьмом гейме (4:4).

Показалось, что в игре наступил перелом. Но тут Вероника неожиданно проиграла свою подачу. Запорола начала гейма (15:40) и уже не смогла отыграться. Касаткина вышла подавать на матч, но тут дрогнула уже она. Кудермето-

ва взяла гейм очень уверенно, закончив его виннерсом (5:5). Следом Вероника выиграла свою подачу, но в одном из розыгрышей подвинула голеностоп. Взяла медицинский перерыв, вызвав на корт врача. Касаткина не стала использовать это время на то, чтобы перевести дух. Попила воды и пошла разминаться на корте. Кудерметовой наложили лангетку, и она смогла продолжить игру, но чувствовалось, что все движения даются ей через боль. Дарья сравняла счет, а на тай-брейке уверенно завлдела инициативой, заполучив пять матчболов. Вроде бы интрига матча была исчерпана, но тут уже Вероника проявила характер, отыграв четыре матчбола. Могла и пятый, но после размена ударами из глубины корта Касаткина решилась на укороченный, а Кудерметова не смогла добежать до этого мяча.

«У них такие давние взаимоотношения, они обе 1997 года рождения, встречаются друг с другом с детских турниров, – отметила «СЭ» известный комментатор Анна Дмитриева. – Даша очень хорошо использовала слабые моменты в игре Кудерметовой. Вероника особенно плохо обрабатывала подрезанные мячи и после них ошибалась. Но в целом она показала вполне достойный теннис, смогла перестроиться. Это была равная игра, особенно в конце, с небольшим психологическим перевесом Касаткиной».

Теперь Дарья сыграет за выход в финал с первой ракеткой мира полькой Игой Швентек, которая довела свою беспроигрышную серию до 33 матчей.

ТИМУР ГАНЕЕВ

ПАРИЖ (Франция). Турнир «Большого шлема» Roland Garros. Открытые корты, грунт.
Мужчины. Одиночный разряд. 1/4 финала. Чилич (Хорватия, 20) – РУБЛЕВ (7) – 5:7, 6:3, 6:4, 4:6, 7:6 (10:2). Надаль (Испния, 5) – Джокович (Сербия, 1) – 6:2, 4:6, 6:2, 7:6 (7:4).
Женщины. Одиночный разряд. 1/4 финала. КАСАТКИНА (20) – КУДЕРМЕТОВА (29) – 6:4, 7:6 (7:5). Швентек (Польша, 1) – Пегула (США, 11) – 6:3, 6:2.
Парный разряд. 1/4 финала. Гауфф/Пегула (США, 8) – Бондар/Миннен (Бенгрия/Бельгия) – 6:4, 4:6, 6:4. Гарсия/Младенович (Франция, WC) – Сюй Ифань/Ян Чжаосюань (Китай, 13) – 6:3, 6:3).
Микст. 1/2 финала. Сибакхара/Колхоп (Япония/Толландия, 2) – Дабровски/Пирс (Канада/Австралия, 3) – 6:3, 6:4. Эйнери/Флиген (Норвегия/Бельгия) – Меличар-Мартинес/Кравиц (США/Германия) – 1:6, 7:6 (7:4), 10:7.

Дарья Касаткина: «Моя команда сильно понервничала»

Полуфиналистка «Ролан Гаррос» подвела итоги своего победного поединка с Вероникой Кудерметовой. – Матч был очень нервным, особенно тай-брейк, последние несколько очков были очень напряженными, – отметила первая ракетка России. – Я довольна исходом, это очень важная победа для меня. Я счастлива, что впервые попала в полуфинал. Я пыталась забыть о проигранных геймах, особенно об одном на приеме, у меня было два брейк-пойнта. Было тяжело, но я счастлива, что смогла победить. Наверное, моя команда сильно нервничала, особенно в конце. Я так их люблю, хочу проводить с ними немного больше времени. Спасибо вам, ребята, и сохраняйте спокойствие – все в порядке». (rolandgarros.com)

НА ЧТО ПРЕТЕНДОВАЛИ БЫ НА ГЛАВНЫХ СТАРТАХ?

Нынешний сезон – особенный. На чемпионате России все уже понимали, что никаких больших турниров в этом году нам не светит. Безусловно, для кого-то это стало ударом по мотивации. Трени-



Андрей Рублев покидает «Ролан Гаррос»

Reuters

Рублев проиграл самый обидный матч в карьере

Марин Чилич поймал сумасшедший кураж и может выиграть «Ролан Гаррос»

Хорват долгое время считался «клиентом» Андрея Рублева. Россиянин дважды обыгрывал Чилича в Майами, Цинциннати и полуфинале «Кубка Кремля»-2019, когда Андрею удалось взять первый домашний трофей. Но в 2021 году Марин прервал полосу неудач в этом противостоянии, победив в третьем раунде австралийского «мейджора». Рублев тогда не смог справиться с убийственной подачей хорвата, капитулировав в четырех сетах.

Вообще Чилич считается специалистом по харду (чемпион US Open-2014 и финалист Australian Open-2018), но и на грунте у него стабильные результаты. За последние пять лет он уже третий раз вышел в четвертьфинал «Ролан Гаррос». В 2017 году его остановил Стэн Вавринка, в 2018-м – Хуан Мартин дель Потро. На этом «Шлеме» хорват прощел Мартона Фучовича, Жилия Симоана, а в четвертом круге дал взять всего семь геймов второму «сеяному» Даниилу Медведеву (антирекорд россиянина на ТБШ). После матча Марин признался, что это был один из лучших матчей в его карьере и он намерен продолжить победную поступь.

РАВНОЕ НАЧАЛО

Многие сомневались, что 33-летнего Чилича хватит еще на один суперматч, но он начал его с двух эйсов подряд, а при счете 40:15 в третий раз подал навyleт. Но уже на второй подаче хорвата завязалась серьезная борьба. Дошло до «ровно», но там Марин встал. Свою подачу Андрей брал без особого напряжения. И, похоже, нашел подход к сопернику. В длинных розыгрышах с задней линии хорват заметнo уступал седьмой ракетке мира, раз за разом допуская ошибки. Это привело к тому, что в седьмом гейме россиянин заработал три брейк-пойнта, но реализацией возникли проблемы. Причем не Андрей ошибался, а Чилич показал вдохновенную игру, попадая по линиям.

Восьмой гейм Рублев завершил эйсом и, похоже, деморализовал оппонента. Чилич ни разу не подал первым мячом в четырех розыгрышах подряд, и Андрей вновь получил две даа брейк-пойнта. Чилич ответил двумя эйсами, а на дысье опять выглядел

безукоризненно. Но долго такое везение продолжаться не могло. В 11-м гейме россиянин наконец-то сделал долгожданный брейк (причем легко) и вышел подавать на сет. 12-й гейм был взят под ноль. Хорошее начало, учитывая 89% попадания первым мячом и шесть эйсов (у соперника восемь).

Перед второй партией организаторы полили корт. Покрытие стало немного быстрее, и это сыграло на руку Марину. На своей подаче он забил пару классных виннерсов, а во втором гейме реализовал первый же брейк-пойнт. Андрей не собирался сдаваться, но в затяжном дысье так и не получил шанса на брейк-пойнт (3:0). Стало тревожно. В оставшихся геймах партии Чилич не дал усомниться в своем преимуществе, подавая, как в лучшие времена. Андрей продолжал бороться в каждом розыгрыше, но все-таки позволил сопернику сравнять счет. Хорват заметнo превзошел россиянина по виннерсам – 21:9 и эйсам – 9:3.

РАЗМЕНЯЛИ ТРИ ЧАСА

Но тренер Марина Видим Вишак не улыбался даже после этого локального успеха, понимая, что на этом «Ролан Гаррос» Рублев всегда прибавляет по ходу матча. Андрей проигрывал в первом-втором сете Квону, Дельбонису и Гарину, но затем склонял чашу весов в свою пользу. Чилич тоже чувствовал опасность, продолжая играть на максимуме, граничащем с гениальностью. Уже он не давал подступиться к своей подаче и навязывал борьбу на чужой. Плюс публика была полностью на стороне чемпиона US Open. Любое его удачное действие сопровождалось оглушительными аплодисментами. В пятом гейме хорват получил два брейк-пойнта, но россиянин отыгрался, забрав столь нужное очко. Но на следующий своей подаче Андрей вновь довел дело до 15:40, и на этот раз спастись не удалось (3:4). Зрители взорвались от восторга.

В следующем гейме Рублев повел 30:0, но проиграл четыре розыгрыша подряд. В одном из них он был уверен, что мяч попал в линию, но судья даже не стал смотреть отметку на корте. Это завело россиянина. Теперь каждому выигранному очку он стал радоваться, как победному. И выйдя подавать на

партию, Чилич начал с 0:30, но вновь не позволил сопернику заработать ни одного брейк-пойнта.

Андрей взял первый и пятый геймы четвертого сета под ноль, показав, что намерен перевести борьбу в решающую партию. Но что делать с подачами соперника, он так и не придумал. Марин получал огромное преимущество с первого мяча, зачастую его реализовывая. Со второго завязывалась борьба, но Андрей уже не выглядел фаворитом в размене глубокими ударами. Чилич раз за разом продолжал попадать в мертвые зоны. Андрей пытался докричаться за советом к тренеру Фернанду Висенте, но известный специалист по грунту только разводил руками.

Но Чилич не железный. В восьмом гейме Андрей все-таки заработал брейк-пойнт (впервые за три сета) и тут же сделал столь необходимый брейк (5:3), а затем практически без нервов закончил партию в свою пользу. К тому моменту теннисисты провели на корте уже более трех часов.

НЕРВЫ, НЕРВЫ, НЕРВЫ

До этого Рублев сыграл девять пятисетовых матчей, выиграв три. Последний из них – в первом круге «Ролан Гаррос»-2020 у Сэма Куэрри.

Соперники уверенно брали подачи друг друга до 10 гейма. В нем случился первый брейк-пойнт, который стал матчболом для Чилича (30:40). Зрители замерли, когда смотрели длинный розыгрыш, но праздновать победу было еще рано. На дысье Андрей в двух розыгрышах сделал счет равным (5:5). И тут Чилич снова занервничал. Перестал стабильно подавать первым мячом и дважды ударил в сетку в простых ситуациях. Андрей получил скрытый матчбол (30:40), но упустил его. На своей подаче Рублев был неподражаем, выиграв ее за несколько минут (6:6).

Таким образом, все решалось на чемпионском тай-брейке. Это тот матч, когда оба его участника были достойны победы, но в полуфинал все-таки проходит Чилич. Проиграть такому опытному игроку совсем не стыдно, но как же близко был этот долгожданный полуфинал ТБШ.

ТИМУР ГАНЕЕВ

ПЛАВАНИЕ

Российские пловцы побеждают в Америке

Представители нашей сборной Андрей Минаков и Владимир Морозов отличились на соревнованиях в США

Так вышло, что почти все новости, в которых в одном предложении есть слова «плавание», «Россия» и «Калифорния», связаны с Юсией Ефимовой. Однако на этот раз речь пойдет не о ней. Хотя, судя по соцсетям, у шестикратной чемпионки мира тоже все хорошо – она танцует, много времени проводит с собакой, ходит на рок-фестивали. Не хватает лишь одного: Ефимова сейчас не выступает. В отличие от неоднократных призеров чемпионатов мира Андрея Минакова и Владимира Морозова.

КАК ТАК?

Уже всем понятно, что американцам по барабану на европейские тренды. Российские хоккеисты в прежнем режиме играют в НХЛ, а молодые спор-

тсмены спокойно выступают на студенческих соревнованиях – это касается, например, легкой атлетики. Нет сомнений, что без ограничений рубли будут броситься в НБА, НФЛ или МЛС, – просто их там нет в принципе. Вот и пловцам никто палки в колеса не вставляет. Владимир Морозов и Андрей Минаков, которые учатся в Штатах, прибыли на старты в калифорнийский Ирвайн – и последний стал одним из главных героев соревнований, выиграв сразу три дистанции.

Андрей забрал 100 и 200 м кролем, любимую «сотню» баттерфляем и бонусом финишировал третьим на «полтиннике» вольным стилем. Победил на котором Морозов. При этом, прямо скажем, результаты не потрясают воображения. На апрельском чемпионате России в Казани, который эта парочка из-за сложностей с логисти-

кой пропустила, результаты на всех вышеназванных дистанциях были заметно выше.

Благо соревнований в США много, и почти наверняка мы еще услышим про Андрея с Владимиром. Другое дело, что Америкой этот сезон для них и ограничится. Как и все наши пловцы, от стартов под эгидой FINA они отстранены. И чемпионат мира в Будапеште, как и Евро в Риме, спортсмены, увы, пропустят.

рующиеся за границей вообще не приехали в Казань.

Андрей забрал 100 и 200 м кролем, любимую «сотню» баттерфляем и бонусом финишировал третьим на «полтиннике» вольным стилем. Победил на котором Морозов

Тем не менее плавание – это в первую очередь борьба с секундами. И, как и в легкой атлетике, здесь есть мировой рейтинг, который довольно точно отображает положение дел на сегодняшний день. Проанализировав чемпионат страны, мы пришли к грустным выводам. В тройке мировых топ-листов россиян сейчас единицы. А вот дистанций, где никого нет в десятке и даже двадцатке, – хватает.

Итак, в табели о рангах на видных местах у нас всего четверо.

Владислав Гринев возглавляет мировую лист на престижнейших 100 м кролем (47,78). На 0,01 опережая самого Калеба Дрессела – 13-кратного чемпиона мира. Климент Колесников с 23,93 в тройке на 50 м на спине. Но американец Хантер Армстронг улучшил его мировой рекорд с 23,80 до 23,71.

Второй результат на 200 м брассом (2,07,79) у Чупкова, но и рекорд мира Ан-

тона пал – австралиец дал на своем отборе 2,05,95.

Наконец, есть Олег Костин и его 22,72 – первое время в мире на 50 м баттерфляем.

Где-то рядом с топами Илья Бородин, который из-за положительного теста на ковид пропустил Олимпиаду в Токио, – у него четвертая строчка на 400 м комплексом. Такая же – у Анастасии Кирипичниковой, которая несколько лет живет и тренируется во Франции. Ее 15.56,86 на 1500 м – это быстро.

Но в целом положение российского плавания в мировом разрезе сейчас крайне скромное. И без без международных стартов ситуацию в лучшую сторону не изменит совершенно точно.

ВЛАДИМИР ИВАНОВ