



КАК НАЧИНАЛ ДАЦИК

Рассказываем
о старте карьеры
соперника
Джеффа Монсона
на турнире
«Бойцовский
клуб РЕН ТВ»

8 >

ХОККЕЙ

ОЛЕГ ЗНАРОК: «У ОВЕЧКИНА ПОЛУЧИТСЯ ПОБИТЬ РЕКОРД ГРЕТЦКИ»

Большое интервью нового
главного тренера «Ак Барса»,
под руководством которого
сборная России выиграла золото
на Олимпиаде в Пхенчхане

30 июля в Москве прошел благотвори-
тельный матч, в котором приняли
участие известные российские хок-
кеисты из НХЛ и КХЛ. Команда нападающе-
го «Рейнджерс» Артемия Панарина сыграла
вничью с командой форварда «Вашингтона»
Александра Овечкина. Встреча закончилась
со счетом 10:10. Все средства, вырученные
с продажи билетов, будут направлены на ле-
чение Елисея Артамонова. У мальчика невро-
логические осложнения после операции по
удалению опухоли головного мозга. В Москву
прилетел и новый главный тренер «Ак Барса»,
тест Панарина – Олег Знарок. Во время меро-
приятия с ним поговорил обозреватель «СЭ».

С ПОДПИСАНИЕМ В «АК БАРС» МЕНЯ ПОЗДРАВЛЯЛИ ИЗ «ВАШИНГТОНА»

– Ваш зять Артемий Панарин уже не пер-
вый год занимается благотворительностью.
Насколько важно это в нынешнее время?

– Очень важно. Жаль только, что мы мо-
жем помочь лишь одному парню, потому
что таких особенных детей много. Когда
слышишь о них, то сердце замирает. Навер-
ное, правильно, что устраивают такие бла-
готворительные матчи. Хорошо, что в этот
раз собралось больше ребят, чем год на-
зад. Даже Валерка Ничушкин пришел на
костылях. Эту инициативу нужно только
приветствовать.

– Вы действующий тренер, у «Ак Барса»
сейчас важный этап подготовки. Заранее пла-
нировали участие в такой игре?

– Честно, в планах такого не было. Вы же
понимаете, что сценарий подготовки пи-
шется, когда ты подписываешь контракт.
Вроде и хочешь отдохнуть, но мысли лезут.
Когда появляется свободная минутка, са-
дишься и начинаешь думать об этом. Я даже
не знал, будет ли эта игра или нет.

Ребята (Артемий и Алиса. – Прим. М.З.)
приезжали к нам в Ригу в этом сезоне. Про-
были всего около 10 дней, и разговоры про
матч не заходили. Я около 10 часов добирал-

ся на машине из Риги до Питера – по-дру-
гому сейчас не доехать. Пару дней побыл
в Санкт-Петербурге и потом уже на самолете
полетел в Казань. Там и зашел этот разгово-
р. Артемий спросил: «Есть такая возможно-
сть?» Я ответил: «Кто тебе нужен?» Потом
мне назвали фамилии.

Сели с тренерским штабом и думали, как
нам организовать поездку без ущерба для
подготовки команды. Но в голове уже дер-
жал мысль, что в любом случае найдем ка-
кой-то выход. Мы специально отработали
пару лишних дней и дали команде два вы-
ходных. Нельзя делать так, чтобы четыре че-
ловека уехало, а остальные продолжали тру-
диться.

– Сюда приезжают не только заниматься
благотворительностью. Тут еще и атмосфера,
как на Кубке мира, словно здесь собралась
семья и хоккеистам важно увидеть друг друга.

– Конечно. Но ведь приехали и ребята из
КХЛ. Они когда-то играли все вместе, и де-
лали это неплохо. У них бурлила такая хок-
кейная жизнь. Наверное, и не только хок-

кейная (смеется). Поэтому ребята собира-
ются тут с большим удовольствием. Просто
поздороваться, поговорить, обняться. В ос-
новном ведь они общаются друг с другом
по телефону.

Например, я подписал контракт в Каза-
ни, и мне сразу начали звонить, несмотря
на то что у меня уже поздняя ночь и четы-
ре утра. Из «Вашингтона» поздравляли, дру-
гие ребята тоже звонили. Рад, что нам уда-
валось создавать такие близкие, семейные
отношения.

– Как вы относитесь к участию в разного
рода маркетинговых мероприятиях по ходу
сезона? «Ак Барс» славится медийными веще-
ми, а вы человек старой закалки.

– Нет, это все ерунда. Какой старой за-
калки? Это святое дело. Мы же не в этот день
играем. На такие вещи всегда можно най-
ти время.

МИХАИЛ ЗИСЛИС

7 >



Автор фото

НАШИ ФИГУРИСТЫ ЛИШИЛИСЬ КВОТ НА ЧМ

Международный союз конькобежцев сократил
до минимума представительство сборной России
на чемпионате мира-2023 по фигурному катанию.
Причина – пропуск главного турнира прошлого
сезона из-за санкций

7 >



Дарья Исаева «СЭ»

СИДОРОВА ОБОШЛА ЧЕМПИОНКУ МИРА

Российская прыгунья с шестом показала
на чемпионате страны результат 4,91,
что значительно выше, чем у победительницы
недавнего ЧМ Кэти Нажот из США

7 >



Getty Images

РУБЛЕВ УВЕРЕННО СТАРТОВАЛ В ВАШИНГТОНЕ

Российский теннисист начал американскую
серию турниров с победы над британцем
Джеком Дрейпером (6:4, 6:2) во втором круге
соревнований в столице США

8 >

В РПЛ ЖДУТ ПЕРВОГО МЕКСИКАНЦА

В ближайшее время «Динамо» подпишет контракт с 25-летним
центральный защитником Сесаром Монтесом. Представители
Мексики за наши команды еще не выступали. Еще один
испаноязычный новичок появится в ЦСКА – из Уругвая
прилетит 20-летний защитник Хоакин Соса Романюк

3 >



Сесар Монтес



Хоакин Соса Романюк

ФУТБОЛ // Российская Премьер-Лига. 3-й тур



Рассказываем о семи тактических идеях 3-го тура РПЛ

ВЫСОКАЯ ЛИНИЯ ОБОРОНЫ И АНОМАЛЬНЫЙ ПРЕССИНГ «НИЖНЕГО»

В прошлом сезоне «Нижний Новгород» был последней командой РПЛ как по интенсивности прессинга, так и по средней высоте линии обороны. Но новый главный тренер команды Михаил Галактионов сразу объявил курс на смену стиля, и в третьем туре мы увидели его принципы.

Матч с «Локомотивом» «Нижний» почти целиком провел в меньшинстве, с «Химками» он стал раскрываться лишь во втором тайме, а в игре с ЦСКА волжская команда разительно преобразилась. «Нижний» превзошел армейцев во владении мячом и ударах (в том числе из штрафной), но еще показательнее другие данные. Средняя высота линии обороны – 47,1 метра (даже у «Зенита» в матче с «Локо» она ниже), а прессинг – самый интенсивный в туре, не считая ЦСКА.

Пожалуй, Галактионову не повезло, что соперником в первом домашнем матче были именно армейцы – они наказывали «Нижний» за чрезмерно смелую игру весь первый тайм. Показательный момент случился на четвертой минуте, когда абсолютно все полевые футболисты волжской команды находились на чужой половине поля, и обрез Виктора Александрова повлек за собой острейшую контратаку (Федор Чалов ее не реализовал).



Воскресенье. Нижний Новгород. «Нижний Новгород» – ЦСКА – 2:2. 4-я минута. Защитник хозяев Виктор Александров ошибается в передаче, после чего Федор Чалов выбегает в контратаку. Все полевые игроки «Нижнего» в момент паса находятся на чужой половине

Высоко играли не только центральные защитники, но и крайние – при позиционных атаках Даниил Корнюшин и Иброхимхалил Юлдошев находились примерно на линии с форвардами. Скорее всего, теперь «Нижний» будет таким всегда – и это сильнейший контраст с командой Александра Кержакова. Проблема в том, что костяк остался тем же, и игрокам потребуется время на столь серьезное перестроение.

4–3–3 «ФАКЕЛА»

«Динамо» в Воронеже упустило победу – 3:3. Наивно утверждать, что третий гол «Факела» забили трибуны. Они, конечно, помогли, но главный тренер воронежской команды Олег Василенко повлиял на результат больше.

В первых двух турах «Факел» тоже уступал в счете по ходу матчей, но тренерский штаб не отказывался от схемы с тремя защитниками, принесшей ему выход в РПЛ. На этот раз Василенко сломал тактику ради ничьей: на 81-й минуте он заменил защитника Василия Черова на форварда Матвея Ивахнова, а заодно трансформировал расстановку из 3–5–2 в 4–3–3. Точнее даже будет написать 4–2–1–3, потому что Роман Акбашев занимал полноценное место «десятки» под тремя форвардами. «Динамо» на это не успело отреагировать – да, через три минуты вышел защитник Александр Кутцийкий, но в эпизоде с третьим голом бело-голубым не хватило игрока в зоне подбора. Ильнур Алышин бил почти без помех.

Очевидно, что 4–3–3 – авральный вариант «Факела», и команда под него не подточена. Но при этом такая схема отлично подходит атакующему и прессингующему стилю, так что по ходу сезона возможна более масштабная трансформация.

ДЕНИС – ЦЕНТРОФОРВАРД

Главный универсал премьер-лиги играет в «Химках». В каждом из трех туров Денис Глушаков занимал разные позиции: в матче с «Зенитом» – левого атакующего полузащитника, с «Нижним Новгородом» – центрального хавбека, с «Ростовом» – чистого форварда

Да, схема Сергея Юрана предполагает взаимозаменяемость всех трех нападающих, но большую часть времени Глушаков играл конкретную роль «девятки». Вышло не очень: на 14-й минуте Денис мог забить пяткой, но в том моменте он скорее от безысходности замыкал передачу именно так. Больше ударов за тайм Глушаков не нанес, а в перерыве был логично заменен на Александра Ру-

денко. Однако и он действовал не на фланге. В первые 20 минут второго тайма (до замены) место номинального центрфорварда занимал Александр Ломовицкий, для которого это тоже не родная позиция. Только на 64-й минуте на острие у «Химок» появился профильный игрок – Александр Долгов.



Воскресенье. Ростов-на-Дону. «Ростов» – «Химки» – 1:0. Центральный защитник хозяев Данил Глебов (с мячом) против центрального нападающего гостей Дениса Глушакова

ВОЗВРАЩЕНИЕ КАРПИНА К ТРОЙКЕ В ОБОРОНЕ

Даже в этом сезоне мы уже видели, как Данил Глебов при игре «Ростова» без мяча опускается из опорной зоны в центр обороны. Но в матче с «Химками» Валерий Карпин пошел дальше – он переместил капитана желто-синих в защиту на весь матч. Из-за этого радикально поменялась расстановка: 3–4–3 с мячом и 5–4–1 без мяча.

«Ростов» уже играл в тройке при Карпине в начале 2018 года и весь сезон-2018/19, а после этого возвращался к подобной схеме лишь иногда. Но нужно учитывать, что вариант Глебова-защитника нетривиален: он хоть и играл в самой середине, но постоянно выдергивался в опорную зону для перехвата или отбора. Вообще у центрального защитника в тройке есть конкретный термин – «страхующий». Глебов хоть и исполнял эту роль, но страховали как раз его.

В целом идею стоит признать успешной: «Ростов» впервые в чемпионате не пропустил, а по качеству созданных моментов (xG) «Химки» в этом туре обошли лишь «Оренбург», игравший со «Спартаком».

Средняя высота линии обороны нижегородцев – 47,1 метра (даже у «Зенита» в матче с «Локо» она ниже), а прессинг – самый интенсивный в туре, не считая ЦСКА

НОВАЯ СТРУКТУРА ПРЕССИНГА «ТОРПЕДО», РЯЗАНЦЕВ – В ПЕРВОЙ ЛИНИИ

В матче с «Крыльями Советов» «Торпедо» впервые в этом чемпионате не проиграло – ничья 1:1. Под самарцев штаб Александра Бородюка снова перетасовал состав и вернул схему с четырьмя защитниками, а заодно перестроил прессинг.

Черно-белые в этом сезоне по-разному выстраивают структуру при игре без мяча: против «Сочи» торпедовцы играли 4–2–3–1, против «Динамо» – 5–2–2–1, а под «Крылья» они подготовили более компактный вариант 4–4–2, хотя центрфорвард, как и раньше, был один. Без мяча в первую линию прессинга к Амуру Калмыкову поднимался Александр Рязанцев. И это необычно, потому что ветеран «Торпедо» чаще всего играет глубже или на фланге, а тут находился очень высоко. В добавленное к первому тайму время Рязанцев даже мог забить, но Иван Ломаев отбил его удар.

Схема 4–4–2 позволила «Торпедо» отразить расстановку «Крыльев». Из-за этого черно-белым было легче разбирать атакующую опеки. Правда, моментов у ворот московской команды все равно не хватало, но по результату и по качеству игры для нее это пока лучший матч сезона.

АСИММЕТРИЧНЫЕ ФЛАНГИ «СОЧИ»

У Вадима Гаранина и Александра Точилина еще перед игрой второго тура с ЦСКА возникла большая проблема: оба основных правых защитника – Кирилл Заика и Тимофей Маргасов – получили травмы. При этом в распоряжении у «Сочи» оставались полностью здоровые левонogie защитники Сергей Терехов и Артем Макаруч.

Главный универсал премьер-лиги выступает за «Химки». В каждом из трех туров Денис Глушаков занимал разные позиции: в матче с «Зенитом» – левого атакующего полузащитника, с «Нижним Новгородом» – центрального хавбека, с «Ростовом» – чистого форварда

Штаб южан тогда решил задачу радикально: Терехов занял привычное место в центре обороны, Макаруч отправился налево, а всю правую бровку отдали номинальному форварду Никите Бурмистрову.

В игре с «Ахматом» «Сочи» пошел еще дальше. Бурмистров остался единственным игроком правой бровки, а левая была поделена на две части: Макаруч бегал по левому крылу атаки, а Терехов его страховал. При этом Сергей был подчеркнuto оторван от двух других центральных защитников. В матче с ЦСКА настолько большого отклонения не было, что видно и по усредненным позициям, и по направлению атак: в Москве «Сочи» примерно одинаково использовал оба края, а в игре с «Ахматом» 43% атак шли через левую бровку (33% – через правую).



Суббота. Сочи. «Сочи» – «Ахмат» – 2:1. Усредненные позиции игроков. Сергей Терехов (№ 13) находится не на линии с двумя другими центральными защитниками «Сочи»

Неясно, останется ли подобная асимметрия после выздоровления Заики и Маргасова. Но, может быть, такая задумка – предвестник полноценного перехода «Сочи» на схему с двумя центральными защитниками, которую Гаранин использовал и в «Твери», и в «Енисее».

НИГЕРИЕЦ – ЖЕЛЕЗНАЯ «ДЕСЯТКА»

Еще одна идея из второго тура, которая трансформировалась в третьем. Гильермо Абаскаль сделал Виктора Мозеса вершиной ромба еще в матче с «Краснодаром», но тогда нигериец исполнял гибридную роль: без мяча он опускался на привычную позицию правого полузащитника. С «Оренбургом» никаким переходов не было: Мозес весь матч был «десяткой», хотя пользы принес меньше, чем в Краснодаре.

«Спартак» тоже действовал иначе: при обороне команда не выстраивалась в 4–4–2, а сжимала ромб в 4–3–1–2, то есть позиция Мозеса (да и остальных полузащитников) сохранялась. На 59-й минуте Виктора заменили на Данила Пруцева, и после этого без мяча красно-белые снова стали играть 4–4–2. Похоже, влияние Мозеса на команду усиливается, и Абаскаль даже готов лишить его оборонительной работы. А ведь ходили слухи, что он вообще приостановит контракт со «Спартаком».

ГОША ЧЕРНОВ

ФУТБОЛ // Российская Премьер-Лига

В «Динамо» ждут мексиканского гиганта

В ближайшее время бело-голубые подпишут контракт с 25-летним центральным защитником Сесаром Монтесом

ЕВРОПЕЙСКАЯ МЕЧТА

Мексиканцев в нашем чемпионате еще не было, что в принципе легко объяснить. У Страны ацтеков одна из сильнейших и финансово благополучных лиг Нового Света. Высокие зарплаты, серьезная конкуренция в турнире, солидная посещаемость – все это позволяет мексиканским клубам сохранять ведущих игроков. Уезжают за границу те, кого удержать невозможно. При этом в Мексику едут хорошие легионеры из Южной Америки, а кого-то удается переманить даже из стремительно прогрессирующей американской MLS.

Однако «Динамо» близко к тому, чтобы прорубить окно в Мексику, причем речь идет о такой заметной фигуре, как Сесар Монтес. 25-летний центральный защитник – двукратный победитель Лиги чемпионов КОНКАКАФ, чемпион и обладатель Кубка Мексики. Со сборной он выиграл Золотой кубок КОНКАКАФ и стал бронзовым призером Олимпиады-2020 в Токио. А судя по стабильному месту в стартовом составе национальной команды, в конце года Монтеса ждет поездка на ЧМ-2022.

Кстати, на Игры-2020 защитник рисковал не попасть, так как Олимпиада сдвинулась на год вперед и за это время ряд прошедших отбор футболистов вышли за рамки возрастного ценза. Монтес рассказывал, что очень переживал из-за этого и был счастлив, когда в регламент внесли коррективы.

В первом сезоне игравший под удивительными для футбола номерами (286, 282 и 255) Монтес получил приз лучшему новичку лиги

И это не первый случай, когда пандемия коронавируса повлияла на карьеру защитника. В феврале из-за положительного теста он пропустил старт клубного чемпионата мира и смог помочь «Монтеррею» только в утешительном матче за пятое место, забив при этом гол в ворота «Аль-Джазиры». А ранее ковид отложил отъезд Монтеса в Европу, где интерес к нему проявляли «Порту», «Аякс», «Вулверхэмптон» и «Галатасарай».



2019 год. Мехико. Новичок «Динамо» Сесар Монтес с кубком за победу в чемпионате Мексики

Getty Images

«Верю, что скоро буду играть в Европе. Сегодня я работаю больше, чем когда-либо, потому что это моя мечта, и не собираюсь выбрасывать ее из моей головы. Мне нужно улучшить многие футбольные вещи. Я самкритичен. Должен изменить некоторые детали. В Европе есть очень профессиональные игроки, поэтому не хочу начинать с нуля», – рассказывал Монтес о своих планах в интервью ESPN Deportes.

Кроме того, как сообщали мексиканские СМИ, потенциальных покупателей отпугивали финансовые запросы «Монтеррея» и отсутствие в контракте фиксированной суммы выкупа. Но при этом игрок и его агент очень уважительно относились к позиции клуба, воспитанником которого является Монтес. И когда футболист продлевал контракт, отказавшись от предложений ЦСКА и ПСВ, его желание уехать в Европу учитывалось.

ГЕРОЙ КЛАСИКО

«Монтеррей» открыл Монтесу дорогу в профессиональный футбол, куда юноша безуспешно пытался про-

биться, побывав в «Тигрес», «Пумас» и «Пачуке». Зато в родном «Побладо Мигель Алеман» его подключили к основе в 16 лет и, когда команда из Эрмосильо пробилась в финальный раунд третьего дивизиона, рослого защитника заметили в игре со второй командой «Монтеррея».

Это был переломный момент, и тогда юноша в интервью Sports Triumph рассказал, что следовало полученному совету: «Идите за своими мечтами, пока они не сбудутся, и не позволяйте никому говорить вам, что вы не можете этого достичь».

Кстати, игровое амплуа Монтес выбрал сам. «Когда я был мальчишкой, то смотрел, как играет мой старший брат, и это всегда привле-

кало мое внимание. Так как я играл в бейсбол, выбрал свою роль, потому что центральные защитники высокие, и это была позиция, на которой я выделялся», – вспоминал Монтес после вызова в юношескую сборную U-18.

Своим кумиром он называл легендарного Рафаэля Маркеса, еще не подозревая, что потом его будут

называть потенциальным наследником капитана сборной и он будет играть на его позиции в главной команде страны. Однако в академии «Монтеррея» ему сразу прочили большое будущее, а один из тренеров – Энрике Феррейра – говорил: «Найти игрока почти двухметрового роста, умеющего обращаться с мячом, непросто. А как человек он еще лучше. Отличный, дисциплинированный, образованный, скромный. У него есть характер и желание работать. Скоро он дебютирует в первом дивизионе».

Тот прогноз оказался точным, причем в первом сезоне игравший под удивительными для футбола номерами (286, 282 и 255) Монтес получил приз лучшему новичку лиги. Плюс вошел в историю, забив первый гол в новом клубном стадионе в матче с «Бенфикой». «Мой папа был на трибунах, и все это посвящено моей семье», – делился эмоциями футболист.

А его продолжали хвалить, в том числе и опытные одноклубники. «Он на правильном пути, и мы должны оставить его в покое. Позволить ему продолжать взрослеть и расти как игроку. Я вижу характеристики, которых нет у игроков в мексиканском футболе», – признавался участник ЧМ-2014 в составе сборной Аргентины Хосе Мария Басанта.

При росте 191 сантиметр игра головой – один из козырей Монтеса. Как у собственных ворот, так и у чужих. «Мой приоритет – защищаться, но приятно забивать, и мне удавалось забивать важные голы. Например, в класико», – говорил будущий динамовец Record.

То, что три из девяти голов Монтеса в чемпионате пришлось на огненные противостояния с «Тигрес», – показательный момент. И, возможно, в России мексиканец тоже станет грозой главных соперников «Динамо».

АНДРЕЙ КУЗИЧЕВ

Мексиканцев в нашем чемпионате еще не было, что в принципе легко объяснимо. У Страны ацтеков одна из сильнейших и финансово благополучных лиг Нового Света

Вундеркинд из «Ливерпуля»

Состав ЦСКА пополнит 20-летний уругвайский защитник Хоакин Соса

ПОБЕДНЫЙ КРОСС

Как правило, ЦСКА старается брать молодых игроков на перспективу, однако этим летом армейцы делают исключения из правила. Бразильцу Мойзесу Барбозе, который вот-вот станет игроком красно-синих, 27 лет, а находящемуся в сфере интересов клуба аргентинцу Лисандро Магальяну на год больше. Однако трансфер 20-летнего уругвайца Хоакина Сосы, в результате которого ЦСКА получил 70 процентов прав на талантливого игрока, в полной мере вписывается в стратегию клуба.

В этом сезоне пошел на повышение в «Ливерпуль». Команда – тезка знаменитого английского клуба стала победителем апертуры, опередив «Насьональ» на четыре очка

Этот южноамериканец молод, перспективен, но уже успел проявить себя. Правда, не в легендарном «Насьонале», воспитанником которого Соса является, а в арендах в других командах уругвайской лиги. В прошлом году защитник провел 25 матчей и забил два мяча за финишировавший во второй половине таблицы «Рентистас». В этом – пошел на повышение в «Ливерпуль».

Команда – тезка знаменитого английского клуба стала победителем апертуры, опередив «Насьональ» на четыре очка. А затем выиграла свою группу промежуточного турнира интермедии и, встретившись с «Насьоналем» в финале, потерпела поражение – 0:1. Вклад Сосы, который может сыграть как в центре, так и на левом фланге обороны, – 18 матчей. Во всех защитник был в стартовом составе и, не отметившись забитыми мячами, получил семь предупреждений.

А еще до дебюта на взрослом уровне Сосу регулярно вызывали в юношескую сборную Уругвая U-17. За нее защитник провел 24 матча, а пиком стало юношеское первенство Южной Америки-2019. Там уругвайцы блестяще прошли первый этап, разгромив Аргентину (3:0) и оставив за бортом Бразилию, игра с которой завершилась ничьей (1:1). Однако в финальном раунде небесно-голубые остались без медалей, финишировав на шестом месте.

Так что единственный титул в карьере Соса завоевал в «Насьонале», проведя за главную команду всего один официальный матч. Но ка-

кой! Это была ответная игра финала плей-офф, в которой юному Хоакину пришлось экстренно подниматься со скамейки на 31-й минуте из-за травмы одноклубника. «Играй спокойно», – напутствовал Сосу главный тренер Мартин Лигуэра.

У бывшего футболиста национальной сборной и четырехкратного чемпиона страны не было сомнений в игроке, которого он прекрасно знал по совместной работе в молодежной команде. И это был дебют мечты, ведь именно кросс Сосы помог забыть победный мяч опытнейшему аргентин-

«Ты должен быть готов! Если кто-то из защитников получит травму, ты выйдешь. Это был удивительный момент», – рассказывал юноша в интервью El Observador и признался, что его мама – Ольга Беатрикс Романюк – плакала от счастья, когда они созвонились по видеосвязи.

МАТЕРИНСКИЙ КОНТРОЛЬ

Тот триумф пришлось на пандемийный 2020-й. Из-за остановки всех турниров Сосе пришлось вернуться домой и тренироваться с друзьями детства. А до этого он четыре года провел в академии «Насьоналя», куда периодически с неожиданными визитами навещала мама футболиста. Четырехчасовая дорога Ольгу не останавливала. Таким образом она хотела убедиться, насколько серьезно сын относится к учебе и не скучает ли по родному дому.

Когда карантин закончился, Сосу во второй раз вызвали в главную команду «Насьоналя», но после серии игр и тренировок решили, что развиваться ему лучше в аренде. При этом клуб продлил контракт с защитником, веря в его пер-

спективы. И, как отмечает подробно разобравшее игру защитника издание Leftbackfootball, в «Рентистасе» и «Ливерпуле» Соса стремительно прогрессировал.

К его козырям портал отнес умение вести единоборства один на один, выбор позиции в обороне при фланговых подачах, а также длинные передачи, позволявшие мгновенно переводить мяч в зону атаки. При этом игра Сосы менялась в зависимости от стиля. И так как «Ливерпуль», в отличие от «Рентистаса», команда доминирующая, защитник получал возможность контролировать мяч и начинать атаки в более высокой позиции. Показательно, что по количеству длинных передач Соса оказался в топ-25 уругвайского чемпионата и также вошел в топ-20 по пасам в последнюю треть поля. Он близок к лидеру по продвижению мяча и выигранным в своей штрафной верховым единоборствам. Вместе с тем, как отмечается, Сосе надо стать мудрее, чтобы тоньше чувствовать момент, когда нужно выбрасываться в отбор в центральной зоне, потому что в случае неудачи за его спиной остается дыра в обороне.

То есть это игрок, которого надо продолжать развивать. И хорошо, что в плане отношения к профессии Соса не по годам серьезен. Еще во время выступлений в молодежке, приезжая в родной Фрай-Бентос, он исключал из досуга мини-футбол или езду на мотоцикле.

«Мы работаем со своим телом, и все это очень рискованно. Мы должны избегать этого. Кроме того, когда я приехал в Монтевидео, то научился правильно питаться. У нас была строгая диета, и мы знали, чего и сколько положить на тарелку», – вспоминал Соса.

Еще он самкритичен. Когда все хвалят его левую ногу, он отвечает, что нужно больше работать над слабой правой. И признается, что защищается правильно, однако и это требует совершенства.

Мама помогла Хоакину с учебой в школе, изменив его отношение к образованию, а в футболе он учится сам. В том числе разным схемам, и армейская тройка центральных защитников знакома уругвайцу со времен «Рентистаса». Один из тренеров тогда говорил, что эта система, в которой Соса может выглядеть идеально. Насколько он был прав – увидим уже в матчах ЦСКА, а развивая игроков Владимир Федотов умеет.

АНДРЕЙ КУЗИЧЕВ



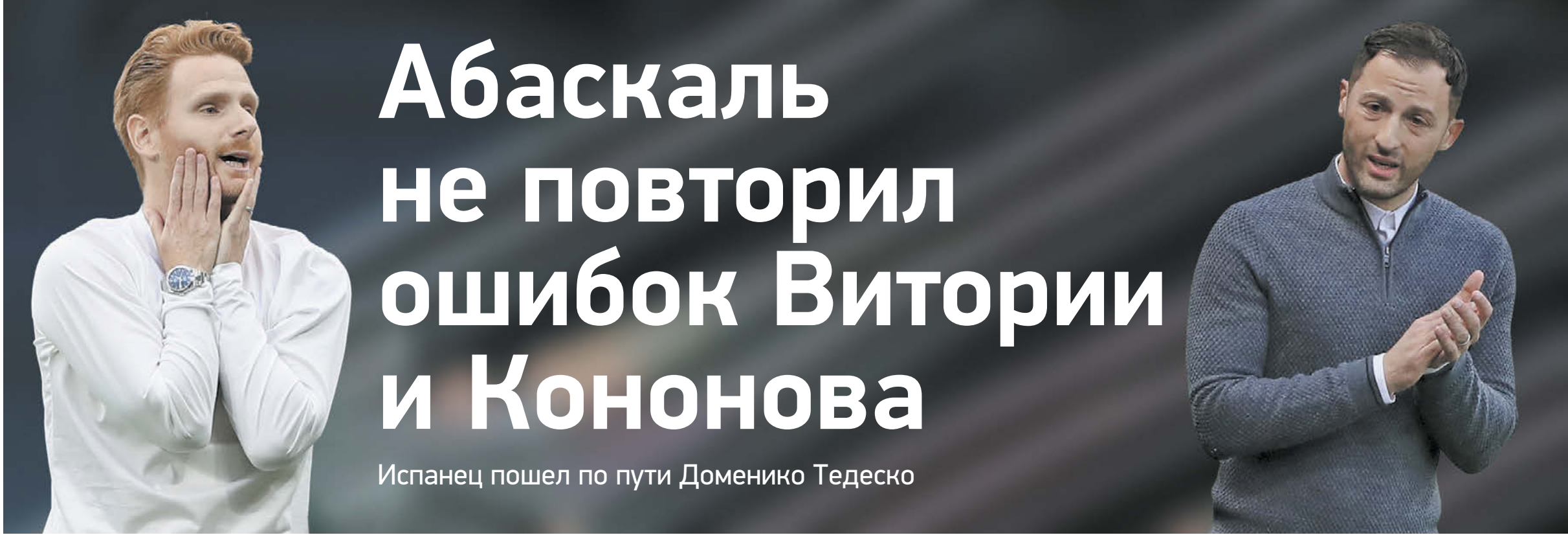
Новичок ЦСКА Хоакин Соса

Keystone Press Agency

Он провел четыре года в академии «Насьоналя», куда периодически с неожиданными визитами навещала мама футболиста. Четырехчасовая дорога Ольгу не останавливала. Она хотела убедиться, насколько серьезно сын относится к учебе и не скучает ли по родному дому

КИРИЛЛ БУРДАКОВ				
Уругвайские легионеры в командах премьер-лиги				
Команда	Легионеры (годы)	Проведенные матчи	Количество игроков	
Ростов	Карлос Гутьеррес (2004–2006), Омар Перес (2004), Бруно Сильва (2004), Хавьер Макчини (2005)	138	4	
Рубин	Андрес Скотти (2003–2006), Гильермо Котуньо (2015–2016), Маурисио Лемос (2015)	145	3	
Динамо	Луис Агияр (2009), Гильермо Варела (2020–2022), Диего Лаксальт (2021 – н.в.)	71	3	
Уралан	Виктор Лопес (2003), Дарио Морнио (2003)	35	2	
ЦСКА	Абель Эрнандес (2018–2019), Хоакин Соса (2022 – н.в.)	14	2	
Краснодар	Маурисио Перейра (2013–2019)	154	1	
Терек	Фаундо Пирис (2013–2017)	69	1	
Сатурн	Хавьер Дельгадо (2004–2005)	25	1	
Крылья Советов	Агустин Рохель (2018–2019)	14	1	
Спартак	Марсело Соса (2003)	8	1	
Кубань	Гонсало Буано (2013)	3	1	

ФУТБОЛ // Российская Премьер-Лига



Главный тренер «Спартак» Гильермо Абаскаль

Бывший главный тренер «Спартак» Доменико Тедеско

Существует хорошо известная шкала эмоциональных реакций на то или иное событие, особенно шоковое – там, где отрицание, торг, принятие и так далее. Мне кажется, что такая-то такая лестница есть и в отношении тренеров «Спартак» – речь в первую очередь об иностранцах. И Гильермо Абаскаль довольно бодро движется по ее ступеням: от «какого-то непонятого ноунейма» он, похоже, перешел на «слушайте, а он, кажется, и правда тренер».

Вот уже и такой мэтр, как Геннадий Сергеевич Орлов, признал испанца.

«Видно, что Абаскаль – тренер. Повторю чью-то мысль. Дайте ему хотя бы 100 дней! Не мешайте ему. Игроки его поняли. Сейчас «Спартак» выглядит иначе. Прослеживается поступательное движение вверх», – сказал он «СЭ» после матча с «Краснодаром».

Почти три года назад примерно то же самое происходило и с Доменико Тедеско. Понятно, что сравнение напрашивается, очевидное и максимально неоригинальное. Но оно, кстати, идет и со стороны игроков «Спартак». Вот, например, цитата Руслана Литвинова: «Абаскаль очень похож на Тедеско – молодая кровь, перспективный специалист. У него в работе виден энтузиазм. Разница в возрасте не играет никакой роли. Он наш тренер, о его возрасте даже думать не надо».

«Тедеско тоже был молодой. Какая разница? Если хороший специалист, то возраст не имеет значения – хоть 25 лет», – это уже слова Александра Соболева.

Ну и еще одна фраза от Орлова, который, похоже, стал одним из публичных сторонников Абаскаля: «От тренера идет правильная энергетика.

Так, кстати, было и при Тедеско, когда москвичи заняли второе место. Игроки заряжены, по-хорошему агрессивны. Есть движение, довольно высокий темп, мысль».

Но помимо возраста и энергетики у Тедеско и Абаскаля, кажется, есть еще кое-что общее. На эту мысль навела фраза испанца в интервью официальному сайту «Спартак» перед матчем с «Оренбургом», когда тот сравнил футбольную команду с хамелеоном.

Абаскаль довольно бодро движется:

от «какого-то непонятого ноунейма» он, похоже, перешел на «слушайте, а он, кажется, и правда тренер»

«Иногда, отдавая мяч сопернику, ты вынуждаешь его больше раскрываться, получаешь больше пространства. Поэтому порой владение соперника можно обратить в свою пользу – грамотно выстроить оборону, забрать мяч и быстро наказать соперника своей атакой. Но все зависит от соперника, поэтому хорошая команда должна уметь быть хамелеоном», – сказал он.

Это высказывание обратило на себя внимание еще и потому, что сразу по приезде в Россию Абаскаль говорил другое.

«Барселона» многое дала мне. Она взрастила меня как игрока и как человека. Философия «Барселоны» – это доминирующий футбол. Нужно домини-

ровать на поле. Это главная идея. Владеть побольше мячом и побеждать», – рассуждал испанец в интервью клубному YouTube-каналу.

При чем тут Тедеско? Слова о хамелеоне заставили вспомнить первую пресс-конференцию немца в Москве. Она была примечательна не только тем, что началась с опозданием больше чем на час от изначально заявленного времени и совершенно чудовищным переводом с немецкого (кстати, дальше Доменико общался на пресс-конференциях по-английски), но и ответом тренера на во-

прос, как он охарактеризовал бы себя одним словом: «Жонглер».

Спустя пару дней «СЭ» даже выпустил номер с резонансной первой полосой, где Тедеско был изображен в виде Джокера – тогда как раз на экранах шумел фильм с Хоакином Фениксом. Немец, кстати, в отличие от клуба на это не обиделся, сказав: «Джокер – самая важная карта в колоде, я воспринимаю это как комплимент».

А перед дебютным для себя матчем в РПЛ, против «Рубина», Тедеско развил мысль о жонглере, да и стиль в целом: – Нам нужно адаптироваться к тому составу, что у нас есть, это наша работа. Есть порядка 200 фут-

больных тактик. Все те дни, что нахожусь здесь, ищу оптимальные варианты на ближайшие игры. Очевидно, одна из причин успеха Тедеско со «Спартаком» в том, что он максимально адаптировал футбол команды под возможности имеющихся в распоряжении игроков, а не держался за свои представления о прекрасном. Судя по всему, это же происходит и с Абаскалем, который от владения мячом и доминирования на поле перешел к хамелеону и тому, что «все зависит от соперника».

На это у испанца ушло полтора месяца, но, как известно, лучше поздно, чем никогда. Руй Витория до последнего пытался выстроить «Спартак» согласно своим принципам, лишь глубокой осенью откатившись к базовым настройкам времен Тедеско, – но было слишком поздно, и судьба португальца была уже предreshена. Об Олеге Кононове и бесковском футболе и говорить нечего.

И, кстати, чемпионский «Спартак» Массимо Карреры – это тоже не что-то архаичное. Там тоже по большому счету все было довольно просто: побыстрее доставьте мяч вперед (Фернанду), а там Квинси Промес, Луиз Адриану, Зе Луиш должны были завершать все на мастерстве и «химии».

Гарантий, что Абаскаль добьется того же результата, что и Тедеско в свой полноценный сезон, разумеется, никаких нет. У Унаи Эмери было три победы в первых трех турах. Но, кажется, есть основания думать, что испанец не повторит хотя бы заметных в публичном поле ошибок своих неудачливых предшественников.

ДМИТРИЙ ГИРИН

	И	В	Н	П	М	О
1. Зенит	3	2	1	0	9-1	7
2. Спартак	3	2	1	0	9-3	7
3. ЦСКА	3	2	1	0	7-2	7
4. Сочи	3	2	0	1	5-5	6
5. Динамо	3	1	2	0	8-4	5
6. Ростов	3	1	2	0	4-3	5
7. Химки	3	1	1	1	4-2	4
8. Ахмат	3	1	1	1	4-4	4
9. Краснодар	3	1	1	1	6-7	4
10. Крылья Советов	3	1	1	1	5-6	4
11. Оренбург	3	1	0	2	6-8	3
12. Нижний Новгород	3	0	2	1	3-6	2
13. Локомотив	3	0	2	1	3-8	2
14. Факел	3	0	2	1	6-7	2
15. Торпедо	3	0	1	2	2-8	1
16. Урал	3	0	0	3	1-8	0

БОМБАРДИРЫ

- 4 Смолов Динамо, Спердиан Краснодар
- 3 Комличенко Ростов, Промес Спартак, Сычевый Оренбург

В 4-м ТУРЕ ВСТРЕЧАЮТСЯ

- 6 августа. Урал – Спартак (15.00), ЦСКА – Факел (17.30), Краснодар – Локомотив (20.00), Ахмат – Зенит (20.00).
- 7 августа. Торпедо – Химки (15.00), Крылья Советов – Динамо (17.30), Ростов – Оренбург (20.00), Сочи – Нижний Новгород (20.00).

ФУТБОЛ // Лига чемпионов. 3-й отборочный раунд. Первые матчи

«Монако» спас игру после замены Головина

Монегаски не смогли победить команду Гуса Тила

ГОЛЛАНДЕЦ УШЕЛ В ТЕНЬ ПОСЛЕ ХЕТ-ТРИКА

Монако – ПСВ – 1:1 (Дисаси, 80 – Ферман, 39). Ответный матч – 9 августа.

Если «Монако» только во вторник открывал сезон, то дебютировавший на посту главного тренера ПСВ легендарный Руд ван Нистелрой успел сыграть рекордный для клуба двенадцатый Суперкубок Голландии. А бывший спартаковец Гус Тил, на покупке которого настаивал как раз тренер эйндховенцев, превратился в кошмар «Акса» и начал карьеру в новой команде с хет-трика (5:3).

Впрочем, было очевидно, что в Лиге чемпионов такой безумной результативности не предвидится. Особенно в первом матче, где зачастую риск сводится к минимуму. Хотя выбранная Филиппом Клеманом схема – с парой нападающих, а также Головиным и Минамино на флангах – говорила об акценте на атаку. В реальности же с созданием у монегасков возникли серьезные проблемы.

Во-первых, голландцы не давали хозяевам разбегаться. Во-вторых, левое крыло атаки красно-белых ослабло отсутствие подхвачившего коронавирус Кайю Энрике. Сменивший его немец Якоб не такой творческий игрок, так что в этой зоне весь креатив держался на Головине. До перерыва российский легионер отменился оригинальным розыгрышем штрафного, но пас Бен Йедлера в площадь ворот был перехвачен. А когда Головин классно закрутил мяч в район дальней штанги, нырнушему за спина защитников Минамино не удалось в падении нанести акцентированный удар по воротам.

Вдобавок ко всему «Монако» получил повод выразить недовольство судейством, так как итальянский арбитр Давиде Масса после вмешательства ВАР и визита к монитору остался при своем мнении и не увидел оснований для назначения пенальти после попадания мяча в руку Тезе.

Что касается ПСВ, то гости сделали ставку на активность Люка де Йонга. Могучий форвард, в прошлом сезоне принесший несколько важных очков «Барселоне», оказывал постоянное давление на центральных защитников и здорово цеплялся за мяч. Когда это удалось в очередной раз, де Йонг выдал пас набегавшему из глубины Ферману, и тот пробил так, что Нюбело оставалось лишь проводить взглядом влетевший впритирку со штангой мяч.

Реакция «Монако» последовала уже после перерыва, только с завершением у хозяев были проблемы. Например, Фолланд испортил едва ли не первую быструю контратаку неудобным пасом на Бен Йедлера. А Минамино и вовсе не попал в створ из идеальной позиции. Японцу, впрочем, ответил лобезностью наконец-то вышедший из тени Тил. Он и сам не мог понять, как запустит мяча на трибуны, с линии площади ворот замыкая кросс Макса.

В итоге Тила убрал с поля после часа игры, укрепив центр Гутьерресом. Ну а Минамино продолжил транжирить моменты, не сумев оперативно среагировать на авантюрный пас защитника ПСВ к собственным воротам. Японец ушел с поля следующим, а на 76-й минуте Клеман поменял Головина. И уже без него «Монако» спас игру благодаря стандарту и расторопности Дисаси. А мог и выиграть, однако еще один приступ паники голландской обороны завершился попаданием Фофана в штангу.

Понятно, что итоги подводить рано, все будет решаться в ответном матче. Что касается этой встречи, то в целом мы играли с преимуществом. Возможно, не хватало явных моментов, остроты в атаке, но давление на ворота соперника было. На гол мы в любом случае наиграли, а на последних минутах могли вырвать и победу, однако мяч попал в штангу. Не будем забегать вперед и загадывать, нужно просто сыграть в свою силу во втором матче, и все должно быть нормально.



Вторник. Монако. «Монако» – «ПСВ» – 1:1. Александр Головин (слева) и Исмаэль Сайбари

AFP

СВОЙ СИСТЕМЫ

Шериф – Виктория Пл – 1:2 (Рашид, 37, с пенальти – Хори, 41, с пенальти. Буха, 55). Ответный матч – 9 августа.

Первые два раунда «Шериф» прошел по одной схеме – нулевая ничья на выезде и победа в один мяч на своем поле. Теперь же начинать пришлось на своем стадионе, которым после запрета УЕФА проводить матчи в Приднестровье стала арена в Кишиневе. И в столице все поначалу шло по сценарию чемпионов Молдавии.

Свой гол они забили с пенальти, назначенного за попадание мяча в руку защитника «Виктории». Но в итоге сделавший несколько ярких сейвов новый первый номер приднестровцев Абалора подвел команду. Не рассчитав траекторию полета мяча, голкипер сборной Ганы врезался в соперника, и уже чехи получили право на 11-метровый.

А ошибка Абалора на выходе в начале второго тайма оказалась роковой для «Шерифа». Тут точно не стоит говорить о невезении, как в эпизоде со штрафным Пернамбуку, когда ворота «Виктории» спасла перекла-

дина. Чехи сделали шаг к Лиге чемпионов, где за последние три года «Шериф» проигрывал дома только «Интеру» и «Реалу».

У «БЕНФИКИ» НОВЫЙ СНАЙПЕР

Бенфика – Мидтьюлланд – 4:1 (Гонсалу Рамуш, 16, 33, 61. Фернандес, 40 – Систо, 77, с пенальти). Ответный матч – 9 августа.

Матч в Лиссабоне – единственный во вторник, где не возникло даже намека на борьбу. Ее, как казалось, мог обеспечить Дрейер, однако бывший игрок «Рубина» расфигурировал на поле и был заменен в перерыве. А «Бенфика» в очередной раз показала, что у ее селекционеров есть чутье на бомбардиров.

Талантливых форвардов у «орлов» столько, что даже после продажи в «Ливерпуль» за 75 миллионов евро лучшего снайпера прошлого сезона Нуньеса вице-чемпионы Португалии еще и отдали в аренду «Галатасараю» бывшую первую скрипку атаки Сеферовича. Сейчас же заявку на яркий сезон сделал 21-летний Гонсалу Рамуш. Автору хет-трика дважды ассистировал пришедший из «Шахтера» Давид Нерес.

А еще один новобранец – аргентинский полузащитник Энцо Фернандес – тоже претендует на звание нового кумира «Да Луш». Его удар с лета после углового в исполнении бывшего полузащитника «Локомотива» Жоау Мариу гарантированно попадет в хит-парад лучших голов недели. А пенальти паненкой в исполнении Систо оставляет «Мидтьюлланду» лишь призрачные шансы на выход в раунд плей-офф.

АНДРЕЙ КУЗИЧЕВ

Лудогорец – Динамо 3 – 1:2. Ответный матч – 9 августа.
Юнион – Рейнджерс – 2:0. Ответный матч – 9 августа.

Главный тренер «Аталанты» заблокировал переход Миранчука

Главный тренер «Аталанты» Джан Пьеро Гасперини попросил оставить в команде российского полузащитника Алексея Миранчука. Об этом заявил генеральный директор «Аталанты» Лука Перкасси, комментарий которого привело издание Cortiere dello Sport.

«Мы вели переговоры с «Торино», после долгого разговора тренер попросил нас оставить Миранчука. Это операция, которая на данный момент остановлена, после долгого противостояния Гасперини попросил нас оставить его», – сказал Перкасси.

Миранчуку 26 лет, он перешел в «Аталанту» в сентябре 2020 года из «Локомотива». В составе итальянского клуба он провел 56 матчей, забив девять голов и отдав семь результативных передач. (ТАСС)

Матч «Краснодар» – «Локомотив» судят Безбородов и Панин

Определены арбитры матчей 4-го тура чемпионата России, которые пройдут 6 и 7 августа, сообщил сайт РФС. Назначения получили: «Урал» – «Спартак» – судья Павел Нунун, видеоарбитр Евгений Нунуняк; ЦСКА – «Факел» – судья Ян Бобровский, видеоарбитр Сергей Карасев; «Краснодар» – «Локомотив» – судья Владислав Безбородов, видеоарбитр Игорь Панин; «Ахмат» – «Зенит» – судья Сергей Иванов, видеоарбитр Анатолий Жабченко; «Торпедо» – «Химки» – судья Алексей Амелин, видеоарбитр Анастасия Пустовойтова; «Крылья Советов» – «Динамо» – судья Виталий Мешков, видеоарбитр Артем Любимов; «Ростов» – «Оренбург» – судья Василий Назарцев, видеоарбитр Павел Шадыханов; «Сочи» – «Нижний Новгород» – судья Антон Фролов, видеоарбитр Сергей Карасев.

17-й матч чемпионата России будет судить в 2022 году Бобровский. В восьмой раз, так совпало, это будет игра с участием ЦСКА.

Ни одного матча не провела в этом сезоне в первой лиге и премьер-лиге Анастасия Пустовойтова. В 4-м туре чемпионата России ее назначили на две игры – резервным судьей и видеоарбитром.

Без назначений остались Иван Сиденков, Алексей Сухой, Кирилл Левников, Артем Чистяков, Владимир Москалев и Евгений Турбин.

АЛЕКСАНДР БОБОВ

Джикия вернулся в общую группу

Капитан и защитник «Спартак» Георгий Джикия вернулся в общую тренировочную группу, сообщила вчера пресс-служба красно-белых. Футболист провел в среду полноценное занятие в рамках подготовки к матчу 4-го тура с «Уралом». (ТАСС)

Футболиста «Сахалинца» дисквалифицировали на полтора года за нападение на арбитра

КДК РФС дисквалифицировал футболиста московского клуба «Сахалинец» Михаила Литвина на полтора года за нападение на судью после матча второй лиги с «Рязанью» (1:2), сообщил председатель комитета Артур Григорьянц. Литвин после финального свистка ударил арбитра Станислава Исаева. Он был недоволен решением судейской бригады, которая попросила футболиста рязанской команды перебить пенальти – с первой попытки вратарь «Сахалинца» справился, а второй удар нападающего «Рязани» Вячеслава Пурака был точным.

«При рассмотрении вопроса по матчу «Рязань» – «Сахалинец» поступок Литвина рассматривался как поступок игрока, а не генерального директора. Он не присутствовал на заседании, его интересы представлял Никита Гореликов (исполнительный директор «Сахалинца»), также присутствовали представители «Рязани», судейская бригада и инспектор матча. Прежде всего мы рассматривали оскорбительные жесты в адрес судьи от Литвина, потом оскорбительные жесты в адрес болельщиков после удаления, потом ненормативную лексику в адрес судьи. Потом мы обсудили оказание Литвиным физического воздействия, а именно удар двумя кулаками судьи. Рассмотрели документы, в том числе медицинское заключение, которое Исаев сделал в травмпункте, был ушиб мягких тканей лица. Были свидетели из клуба «Рязань», что Литвин в подтрибунном помещении ударил судью, потом данную информацию подтвердили сами арбитры. Есть юанес, Литвин был удален и должен был быть на трибунах, но после матча вышел с трибун на периметр футбольного поля, оттуда – в подтрибунное помещение. Все это говорит о том, что безопасность не была обеспечена должным образом», – сказал Григорьянц. – Решение следующее: за оскорбительное поведение в отношении официального лица матча и демонстрацию жеста в адрес официального лица, а также за оказание физического воздействия дисквалифицировать Литвина на год и шесть месяцев и оштрафовать на 300 тыс. рублей». (ТАСС)

БЕТСИТИ

ЛУЧШИЕ
КОЭФФИЦИЕНТЫ*
НА ФУТБОЛ

	АНГЛИЯ. 1-Й ТУР 06.08 / 14:30	
1	X	2
9.20	5.90	1.32
ФУЛХЭМ		ЛИВЕРПУЛЬ
	АНГЛИЯ. 1-Й ТУР 06.08 / 19:30	
1	X	2
5.10	4.10	1.68
ЭВЕРТОН		ЧЕЛСИ
	АНГЛИЯ. 1-Й ТУР 07.08 / 16:00	
1	X	2
1.52	4.20	7.10
МАН ЮНАЙТЕД		БРАЙТОН
	АНГЛИЯ. 1-Й ТУР 07.08 / 18:30	
1	X	2
8.10	5.20	1.39
ВЕСТ ХЭМ		МАН СИТИ
	ГЕРМАНИЯ. 1-Й ТУР 05.08 / 21:30	
1	X	2
6.30	5.10	1.47
АЙНТРАХТ Ф		БАВАРИЯ
	ГЕРМАНИЯ. 1-Й ТУР 06.08 / 19:30	
1	X	2
2.12	4.00	3.20
БОРУССИЯ Д		БАЙЕР

В 3 РАЗА БОЛЬШЕ

500 Р X 3**

**БОНУСОВ
НОВЫМ
ИГРОКАМ**

ПРОМОКОД
NEW5

СКАЧАЙ ПРИЛОЖЕНИЕ



РЕКЛАМА, 18+

* ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ПРЕМИИ РБ 2022 ОТ 30.06.2022 Г.** УЧАСТНИКУ АКЦИИ ЗАЧИСЛЯЕТСЯ БОНУС (ФРИБЕТ). ФРИБЕТ – ПРЕДОСТАВЛЯЕМЫЙ КОМПАНИЕЙ БОНУС, КОТОРЫМ КЛИЕНТ КОМПАНИИ МОЖЕТ ВОСПОЛЬЗОВАТЬСЯ ДЛЯ ЗАКЛЮЧЕНИЯ ПАРИ С ООО «ФОРТУНА». КОЭФФИЦИЕНТЫ ДЕЙСТВИТЕЛЬНЫ НА 31.07.2022. АКТУАЛЬНЫЕ КОЭФФИЦИЕНТЫ СМОТРИТЕ НА САЙТЕ BETCITY.RU ИЛИ В МОБИЛЬНОМ ПРИЛОЖЕНИИ БЕТСИТИ. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ АКЦИИ: С 01.04.2020 (00:00:00 МСК) ПО 31.12.2022 (23:59:59 МСК). ДЛЯ УЧАСТИЯ В АКЦИИ УЧАСТНИКУ НЕОБХОДИМО ЗАРЕГИСТРИРОВАТЬСЯ И ВВЕСТИ ПРОМОКОД «NEW5» В ПЕРИОД ПРОВЕДЕНИЯ АКЦИИ. ПОЛНЫЕ ПРАВИЛА АКЦИИ, ИНФОРМАЦИЮ ОБ ОРГАНИЗАТОРЕ, ПРИЗОВОМ ФОНДЕ, КОЛИЧЕСТВЕ ПРИЗОВ ИЛИ ВЫИГРЫШЕЙ, СРОКАХ, МЕСТЕ И ПОРЯДКЕ ПОЛУЧЕНИЯ ПРИЗОВ ИЛИ ВЫИГРЫШЕЙ МОЖНО УЗНАТЬ НА САЙТЕ WWW.BETCITY.RU. РОЗЫГРЫШ ПРОИСХОДИТ В МОМЕНТ СОВЕРШЕНИЯ СОБЫТИЯ. ИСТОЧНИК ИНФОРМАЦИИ ОБ ОРГАНИЗАТОРЕ ОСНОВАННЫХ НА РИСКЕ ИГР ПАРИ, О ПРАВИЛАХ ИХ ПРОВЕДЕНИЯ, О ПРИЗОВОМ ФОНДЕ ТАКИХ ИГР ПАРИ, О КОЛИЧЕСТВЕ ПРИЗОВ ИЛИ ВЫИГРЫШЕЙ, О СРОКАХ, МЕСТЕ И ПОРЯДКЕ ПОЛУЧЕНИЯ ПРИЗОВ ИЛИ ВЫИГРЫШЕЙ МОЖНО УЗНАТЬ НА САЙТЕ WWW.BETCITY.RU.

BETCITY.RU

Доступно для
Android

Загрузите в
App Store

Загрузите в
NASHSTORE

Загрузите в
RuStore

Приложение доступно в
Galaxy Store

ХОККЕЙ

Олег Знарок: «У Овечкина получится побить рекорд Гретцки»



2016 год. Олег Знарок и Александр Овечкин

Владимир Беззубов photo.khl.ru

<1

ДРУРИ ПОДАРИЛ МНЕ ОЛИМПИЙКУ «РЕЙНДЖЕРС»

– Раньше Панарин выкладывал фотографии, как вы вместе играете в шахматы. Как было в этом году?

– В этом даже в теннис не сыграли.

– Почему?

– В том году у меня был старый теннисный стол, и потом мне Илона (супруга Знарка. – Прим. М.З.) сказала: «Ну все! Выбрасывай уже его!» Он был старым, но в хорошем состоянии: с ракетками, мячами, сеткой. Жена взяла и отвезла, по-моему, в детский дом. Потом уже сама говорит мне: «Купи новый». Я так подумал: «А зачем? Мы ведь не так часто играем». Хотя раньше прямо увлекались теннисом. У нас были очень хорошие соседи – мы с ними рубились каждый вечер.

В итоге купил очень хороший стол, и начал играть. Но не знал, что Артемий это делает настолько хорошо. Первую партию выиграл у меня. Я-то неплохо играю, но набрать всего десять... Потом вторая партия. А я, когда проигрывая, начинаю заводиться. Уже начал замахиваться на него (смеется). Это было в позапрошлом году. Но в прошлом обыграл его в двух из трех партий.

– Тренировались?

– Нет, не тренировался. Но ведь получилось. Значит, он занервничал. Когда игра идет очко в очко, то психология начинает влиять.

– Вы приезжали к Артемию и Алисе в Нью-Йорк. Он выкладывал, как вы стоите у бортика, смотрите тренировки «Рейнджера».

– Это такой серьезный опыт. А он что-то снимал?

– Да, было видео, где вы стоите, кажется, в кепке «Рейнджера».

– В олимпийке. Это мне Крис Друри подарил. Сам генеральный менеджер. Там на тренировочной арене есть специальный балкончик, и мы сидели на нем вместе. Правда, по-английски не удалось поговорить. Он мне сам сказал через переводчика: «Я с тобой очень хотел поговорить про хоккей». К сожалению, я «му-му» по-английски.

– Вы специально следили за «Рейнджерс»?

– Ходил на тренировки и записывал их. Я ведь специально приезжал для этого. Про-

сил, чтобы Тема поговорил с Друри и тот дал мне разрешение.

– То есть приезжали не просто так.

– Я бы мог приехать и просто так. Но ведь какое-то уважение должно быть. Я привык спрашивать разрешения. Ты ведь приходишь в чужой монастырь.

– За игрой «Рейнджера» в плей-офф следили?

– Да, внимательно смотрел.

– Какие эмоции были, когда Артемий забил в овертайме в серии с «Питтсбургом» и «Рейнджерс» вытаскивали противостояния с 1–3?

– Мы раньше смотрели хоккей ночью вместе с женой. Но если «Рейнджерс» проигрывают, то меня всегда обвиняют в поражении.

– Почему?

– Это не примета. Мы с женой по-разному болеем. Она эмоционально переживает, а я начинаю комментировать и кого-то обсуждать. Ей это не нравится. Тогда мы решили смотреть матчи по отдельности. Во время плей-офф она оставалась наверху в спальне и не смотрела, но и не спала. Я думаю, что ей пришлось тяжелее. Она не видит игры и только ждет результата. Но когда я заорал, Илона поняла, что мы победили. Это был очень эмоциональный момент.

– Чего не хватило «Рейнджерс» в серии против «Тампы»?

– Наверное, не хватило состава. Там были травмированные ребята. Я не знаю, как вообще Валерка Ничушкин в «Колорадо» играл на уколах. Ему потом сделали операцию, и я сейчас посмотрел на фотографии – там чуть ли не восемь шрурупов. И многие ребята так играли.

– Рады за Игоря Шестеркина, который выиграл «Везину»?

– Конечно. Очень. Он молодец.

– Можно было ожидать от него такого, когда он выступал в СКА?

– Честно? Ожидал. Уже тогда было понятно, что это талантливый и перспективный голкипер. Только тренер по вратарям чаще общается с ним, а мы только прислушиваемся. Шестеркин психологически готов очень серьезно. Он здорово потащил «Рейнджерс» в этом сезоне.

В ДУШЕ МЫ ДОБРЫЕ И МЕСТАМИ РАНИМЫЕ

– Вернемся к российским делам. Вы успели в этом сезоне соскучиться по давлению?

Казань, чемпионская задача, пришло много новых игроков.

– Ребят, ну у всех чемпионская задача. Что значит «в Казань пришло много игроков»? А что, в других командах по-другому?

– Есть же разница по сравнению с тем, что было в «Спартак»?

– Конечно, есть. И по составу, и по базе, и по всему остальному.

– В такой атмосфере вам интереснее работать?

– С такими ребятами, которым не надо что-то повторять дважды, интереснее работать. Во-первых, и тренировки качественнее получаются. Ты не делаешь одно и то же. Что-то посмотрел, закрепил, переходишь дальше. В команде, где ребята менее оснащены технически, приходится затрачивать больше сил.

– Приходится больше кричать?

– Да я в принципе не кричу. Что вы из меня монстра-то делаете?

– Но если приходится повторять что-то много раз, то переживаете?

– Нет, как и все тренеры, кричу по делу, только когда надо. Зачем, чтобы они привыкали к моему крику?

– Всегда приятно видеть, когда вы встречаетесь с Александром Овечкиным. Сразу вспоминается 2014-й, когда он был капитаном сборной России. У вас ментальная связь?

– Сашка – хороший парень и хороший человек. Мы уже давно знакомы. Важно, что он меня помнит.

– Разве были хоккеисты, которые вас забывают?

– Нет, такого нет. Думаю, мне повезло в жизни, что ребята звонят. Вот это греет душу. Другое дело – и я и иногда звоню кого-то поддержать. Иногда вижу, что где-то что-то не идет. Позвонил, поддержал, успокоил.

– Вам интересна гонка Овечкина за Гретцки или это только для журналистов?

– На него оказывается очень большое давление. Думаю, у него получится. Он ведь все понимает. Знаете, это со стороны мы смотрим крепкими мужиками, а в душе-то совсем другие – добрые и местами ранимые. С возрастом это проявляется больше.

– То есть кожа не нарастает.

– Нет-нет-нет. Сентиментальности с возрастом проявляется все больше.

МИХАИЛ ЗИСЛИС

ХОККЕЙ // КХЛ

Макеев выбыл до конца сезона

Один из ведущих форвардов «Автомобилиста» получил тяжелую травму

Форвард, набравший в прошлом сезоне 23 очка при 11 заброшенных шайб, порвал переднюю крестообразную связку. В ближайшее время Алексея прооперируют, и начнется процесс реабилитации. Что это значит для «Автомобилиста»? Нельзя сказать, что екатеринбургский клуб оказался в совсем уж тяжелом положении. Если брать во внимание приобретение команды, то у Николая Заварухина есть критерия нападающие, способные сыграть в первых двух звеньях. Приглашен Сергей Широков, остались Брукс Мэйсек, Георгий Белоусов, новый контракт у Анатолия Голышева. У Олега Ли будет возможность показать себя, так как по всем предварительным раскладам ему не найдется места в топ-9. Не исключено, что сейчас возобновятся переговоры с Сергеем Шумаковым. Этот нападающий без контракта, но, может быть, к его кандидатуре вернутся.

Если говорить о Макееве, то в прошлом сезоне Алексей выглядел не так, как в предыдущие несколько лет. Например, нападающий показал худший результат по заброшенным шайбам с чемпионата-2015/16. Но вы же помните, что было в прошлом году в плей-офф. Не забывайте, что ушел Павел Дацюк, а Алексей именно в связке с ним до какого-то момента являлся чуть ли не претендентом на звание лучшего снайпера турнира в чемпионате-2020/21. Макеев получил известность после переезда в «Витязь», в какой-то момент стал лидером

команды, набирал приличное количество очков, но, выйдя на рынок свободных агентов, с удовольствием перебрался в родной «Автомобилист». Будем надеяться, что в этом сезоне Алексей вернется на лед и сыграет в плей-офф.

АЛЕКСЕЙ ШЕВЧЕНКО

Лига Ставок Sochi Hockey Open

РОССИЯ U-25
АВАНГАРД

4
3

1:0, 0:1, 3:2

Голы: Волков (Грошев), 7:23 – 1:0. Ткачев (Грицюк, Гуляев), 33:10 – 1:1. Полтапов (Кателевский), 41:27 – 2:1. Неучев (бол., Кабуш, Юров), 44:11 – 3:1. Грицюк (Давыдов), 46:17 – 3:2. Буше (Толчинский), 46:39 – 3:3. Бучельников (Мичков, Кирсанов), 52:43 – 4:3.

Вратари: С.В. Иванов – Галимов (Демченко, 30:20).

Штраф: 6–20.

Броски: 28 (13+7+8) – 42 (14+14+14).

Судьи: Наумов, Сергеев.
3 августа. Сочи. «Шайба». 2132 зрителя.

СКА
ДИНАМО МН

4
1

0:0, 2:1, 2:0

Голы: Звягин (Горбунов, Шинкевич), 25:37 – 0:1. Бардаков (Никишин, Хайруллин), 27:22 – 1:1. Воробьев (бол., Хайруллин), 37:18 – 2:1. Воробьев (Федоров, Фаль-

новский), 41:08 – 3:1. Федоров (Воробьев, Моисеев), 57:39 – 4:1.

Вратари: Самонов – Колосов.

Штраф: 4–10.

Броски: 30 (5+14+11) – 27 (13+7+7).

Судьи: Морозов, Соин.

3 августа. Сочи. «Шайба». 1084 зрителя.

СОЧИ
АДМИРАЛ

2
4

1:1, 0:1, 1:2

Голы: Гребенцов (Лисовцев), 9:41 – 0:1. Точицкий (бол., Завгородний, Николаев), 14:52 – 1:1. Червены (Елисеев, Уильямс), 20:28 – 1:2. Криштоф (Червены), 41:01 – 1:3. Гловот (Галенюк, Феоктистов), 48:35 – 2:3. Криштоф (бол., Шулак, Червены), 53:35 – 2:4.

Вратари: Третьяк – Серебрянов.

Штраф: 15–11.

Броски: 21 (6+9+6) – 32 (13+10+9).

Судьи: Морозов, Соин.

3 августа. Сочи. «Шайба». 1264 зрителя.

СЕГОДНЯ

Sochi Hockey Open

12.00 Россия U-25 – Динамо Мн (КХЛ ТВ, КХЛ Prime)
15.45 СКА – Адмирал (Матч, КХЛ ТВ, КХЛ Prime)
19.30 Сочи – Авангард (КХЛ ТВ, КХЛ Prime)

Время московское.

ХОККЕЙ // НХЛ



Клим Костин (справа) остается в «Сент-Луисе»

Reuters

Костин решил пробиваться в НХЛ до конца

Капитан молодежной сборной-2019 пытается использовать последний шанс в «Сент-Луисе»

КОНОФЛИКТ С «ДИНАМО»

Несколько лет назад тогда еще юниора московского «Динамо» Клим Костина называли одним из самых интересных силовых нападающих поколения и сильнейшим хоккеистом страны 1999 года рождения. Габаритный парень из Пензы не потрясал воображения быстрыми руками, неординарной техникой и регулярными шедеврами. Зато всегда отличался умением вести силовую, работой на пятачке, взрывной скоростью и отличным для своих данных катанием.

Уже в 18 лет он съездил на свой первый МЧМ. Причем на провальном турнире в 2018-м, где россияне впервые за долгое время отлетели уже в четвертьфинале, Костин, будучи на год младше костяка, с неплохим запасом стал лучшим бомбардиром команды Валерия Брагина. А на следующий год логично стал капитаном «своей» сборной, взяв с ней бронзовые медали и обидно уступив американцам в полуфинале.

Несколько удивительно, что на оба турнира Костин приезжал не просто проспектом, а игроком системы и фарм-клуба «Сент-Луиса», который в 2017-м задрафтовал его в первом раунде. Обычно российские юниоры приезжают на МЧМ либо в статусе игроков КХЛ или ВХЛ, либо в качестве представителей одной из юниорских лиг, входящих в структуру трехголовой канадской СНЛ. Однако на свое дебютное первенство в Баффало Клим приехал игроком фарм-клуба «Блюзменов» «Сан-Антонио». И если бы не он, единственным амбассадором АХЛ в составе российской молодежки за последние 11 лет так и остался бы Владислав Каменев, который приехал в 2016-м за сербром, будучи нападающим фарм-клуба «Нэшвилла».

Причиной раннего отъезда в Северную Америку стал конфликт с «Динамо». В преддрафтовый год на тот момент лучшему юниору в клубной вертикали дали сыграть всего восемь матчей в КХЛ и в итоге большую часть регулярки промариновали в роли 13-го нападающего. Окончательно же усугубила ситуацию тяжелая травма плеча, после которой ему пришлось лечь на операцию и пропустить юниорский чемпионат мира. После убитого сезона бело-голубые хотели сохранить Костина на следующий сезон. Но, окончательно восстановившись от повреждения и попав на драфт, он сразу же решил подписать контракт новичка с «Сент-Луисом», а через некоторое время заявил в интервью Алексею Шевченко, что «в «Динамо» из него делали клоуна».

УРОКИ ОТ ХАРТЛИ

Минувшей весной уроженец Пензы отыграл уже пятый сезон в системе «Блюз». Вот только как такой внушительный срок он так и не сумел зацепиться в основе «Музыкантов», окончательно застряв в лифте между НХЛ и АХЛ. И пока мы ждали обмена прав на россиянина в другой клуб или возвращения в КХЛ, Костин незаметно подписал с клубом из Миссури минимальный односторонний контракт на 700 тысяч долларов и, похоже, получил свой последний шанс от босса «Сент-Луиса» Дага Армстронга.

Невероятно, но факт: новое соглашение Клима – всего второе в его долгой истории взаимоотношений с «Блюзменами». Как так получилось? Все дело в том, что первые два года Костин полностью провел в АХЛ, и его трехлетний контракт новичка «проскользнул» на этот срок, начав полноценно действовать лишь с сезона-2019/20.

Новый контракт – это последний шанс построить свое счастье в Миссури. Но даже его односторонний характер не сможет обезопасить от очередной ссылки в АХЛ через драфт отказов

Именно прошла регулярка должна была стать для выпускника первого раунда по-настоящему прорывной. Вы ведь помните, что пару лет назад он оказался в «Авангарде» у Боба Хартли и, выйдя роскошным плей-офф, помог «Ястребам» выиграть Кубок Гагарина? За год в Балашихе франкофон будто нашел нужные кнопки и перезагрузил его. Например, каналец регулярно устраивал нападающему длительные разборки его смен, которые были похожи на расширенное пособие по игре в НХЛ.

«Однажды я сказал Климу: «Хочешь играть в НХЛ? Тогда ты должен понимать игру». Посмотрите на его габариты. Я сказал ему: «Это, безусловно, одна из главных причин, по которой тебя выбрали в первом раунде. Нам просто нужно вернуть твою игру в нужное русло. Я открою тебе дверь, но у нас есть кое-какая работа. И во время этой работы ты должен пройти по улице с двухсторонним движением». И, черт возьми, он был великолепен!»

Он хорошо катается, и ему нужно использовать свои габариты, чтобы до конца идти в форчек и вылезать на ворота. Я просто пытался заста-

вить его понять, как читать игру, как читать определенные ситуации, и донести, что, если он хочет быть игроком НХЛ, он должен быть игроком формата «Север-Юг».

В НХЛ много хорошей молодежи. Но они хотят подражать своим кумирам, которые были звездами НХЛ, а не просто сосредотачиваться на своих сильных сторонах. Поэтому я пытался твердить Климу каждый день, что нужно играть вертикально и работать на своей полосе. Что бы ни произошло, нужно использовать возможности своего тела, использовать свою силу и скорость. Костин может быть подвижным», – вспоминал франкофон их совместный период работы в «Авангарде».

По-хорошему дотошный Хартли весь сезон проводил с Костиным работу над ошибками, разжевывая то, как нужно поставить клюшку в той или иной ситуации, и повторял, насколько важно эффективно управлять своими габаритами. Примечательно, что за эталон игры больших парней мистер Гуджоб использовал Райана О'Райли и Райана Ривза. А главное, как и просил тренерский штаб «Музыкантов», «лучший друг» Александра Кожевникова сумел перепрограммировать Костина на более простой и рельсовый хоккей.

ПРОИГРАЛ КОНКУРЕНЦИЮ СОТЕЧЕСТВЕННИКУ

В идеальном мире после сезона у Хартли повзрослевший экс-капитан молодежки наконец-то должен был застолбить за собой место в нижних звеньях «Сент-Луиса». Позитивные сдвиги в его игре на старте регулярного чемпионата отмечал и главный тренер «Блюз» Крэйг Беруби: «Сейчас он действительно стал активнее идти на ворота. Я вижу, что он стал играть ближе к воротам. Плюс он стал намного лучше использовать свою скорость. Он получает шайбу на открытом пространстве и идет с ней на ворота. Или уже находится перед воротами. На мой взгляд, сейчас он быстро прогрессирует».

**Невероятно, но факт:
новое соглашение
Костина – всего второе
в его долгой истории
взаимоотношений
с «Блюзменами»**

Эффект Хартли начал заканчиваться аккурат к середине регулярки, когда Клим вместо качественного прессинга и мускул в атаке все чаще стал привозить необязательные удаления и получать публичную критику от главного тренера: «Что нас не устраивает в игре Костина? Например, его удаления в неподходящее время». Он просто неспособователен в том, что мы хотели бы получить от него. Он должен быть предсказуемым игроком. Сейчас мы этого не видим».

Уже в марте он окончательно пропался в фарм-клубе, проиграв конкуренцию за место в четвертой тройке Алексею Торопченко, а весь остаток сезона провел в «Спрингфилде», который дошел до финала Кубка Колдера. И дела у Костина шли настолько плохо, что в фарм-клубе ему пришлось отыграть всего плей-офф в третьем звене.

Новый контракт – это последний шанс построить свое счастье в Миссури. Но даже его односто-

ронный характер не сможет обезопасить от очередной ссылки в АХЛ через драфт отказов. Даг Армстронг протянул Костину свою руку, но держать ее на весу он долго не будет. И если Костин не защитится за основу уже с первого дня тренировочного лагеря, то пробиваться в НХЛ придется уже в другом месте. Пока его ровесники Роберт Томас и Джордан Кайру становятся реальными звездами «Сент-Луиса», Костин по-прежнему бьется за игровое время хотя бы в четвертом звене.

Впрочем, даже место в нем отвоюет будет сложно. Тем более что среди конкурентов у Костина будут не только Торопченко и кусачий австралиец Натан Уокер, но и прогрессирующий 20-летний канадец из первого раунда Джейк Нейборс. Быть может, Костину не стоило говорить «нет» генменеджеру «Авангарда» Алексею Волкову, который этим летом пытался привезти его в Омск. Возвращение в Россию по ходу сезона – вполне реальный вариант. Но только не факт, что осенью или зимой для Костина будет так необходимо ему место в топ-6 омичей.

ИВАН БОГУН

ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ



6 апреля 2021 года. Москва. Выступление Камилы Валиевой

Дарья Исаева «СЭ»

Если у кого-то и были надежды, что наше особое положение в мировом фигурном катании даст возможность смягчить санкции, они разбиваются одна за одной. В среду возвращение России на международные соревнования было снова многократно осложнено. Международный союз конькобежцев выпустил коммюнике под юбилейным номером 2500, в котором объявил о количестве квот на главные соревнования сезона-2022/23. Как и ожидалось, ISU поступил формально: отдал России три квоты в каждой дисциплине на следующем чемпионате Европы «в случае допуска», так как россияне успешно на нем выступили и выполнили критерии. Для сохранения трех квот было достаточно, чтобы сумма мест двух лучших представителей была не больше 15. Это выполнили даже наши мужчины. Но одновременно ISU ограничил участие россиян лишь одной квотой на

чемпионате мира. То есть вместо 12 наши получили только четыре. По правилам это логично – россияне не смогли занять ни одного места в топе на чемпионате мира. Одна деталь: не смогли занять, так как их туда не допустили. И это осложняет применение правила к россиянам. По крайней мере оставалась надежда, что осложняла. Но вряд ли от ISU можно было ожидать чего-то другого. При подходе каждой ключевой даты в российском фигурном катании надеются на лучшее и говорят, что без нас оно не выживет – а потом происходит очередной удар. Сначала линией обороны был конгресс ISU, но там никаких ограничений, разумеется, не сняли – более того, Россия с этим не спорила. Следующей темой были квоты – и вот они урезаны. Сложность заключается в том, что в будущем с одной квоты снова делать три будет непросто – для этого нужен финиш своего

представителя в топ-2 на чемпионате мира. Как минимум у мужчин и в танцах это проблематично. Очевидно, что надеяться на скорое возвращение в мировой спорт больше нет смысла, а это значит, что подвисяют и следующие сезоны. И даже попадание на Олимпиаду-2026 – ведь даже если россиян допустят на предолим-

ской федерации, Александру Лакернику быть не может. «Их просто не слушают», – так сформулировал знакомый с ситуацией источник. В коммюнике есть важная оговорка – все квоты могут измениться в случае «снятия защитных мер из коммюнике 2469». Это тот самый документ, на основании которого россиян отстрани-

ния между нашим и международным спортом. Нас, к сожалению, не хотят видеть на чемпионатах мира. Ведь наше отсутствие – это возможность завоевать титул для стран второго эшелона. И инструментов для экономического давления в этой ситуации у нас почти нет, ведь на чемпионатах мира большинство бортов в последние годы облеивались японскими компаниями. Поэтому единственным способом создать хотя бы подобие прогресса нашего фигурного катания сейчас является развитие собственных турниров. Это уже зависит от всех нас. При желании и наличии финансов российское фигурное катание могло бы стать аналогом НХЛ или UFC. Однако на дворе август, и ни одного намека на раскрутку бренда «Гран-при России», создание собственного сайта и тому подобного нет. О распределении мест по этапам объявят после

прокатов сборной России – единственная новость о нашей суперсерии за все лето. Александра Трусова за несколько недель оттреклимовала прыжки в длину, прыжки с шестом, керлинг, греблю и футбол, а вот красивых видеомоментов нового сезона пока не видно. Может быть, рано. Но в какой-то момент может оказаться поздно. Потому что нынешнее решение международной федерации снова заставляет задуматься российских фигуристов. По нашей информации, не все спортсмены сборной России еще определились с продолжением карьеры в новом сезоне. Объявление о денежных бонусах и продаже билетов на тренировки с соответствующими маркетинговыми усилиями могли бы переломить ситуацию. Но пока можно просто попенять на отсутствие совести у зарубежных партнеров.

ДМИТРИЙ КУЗНЕЦОВ

ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА

Сидорова заочно громит соперниц и грустит

На чемпионате страны Анжелика прыгнула выше, чем победительница Олимпийских игр в Токио Кэти Нажот

Призер Олимпиады в прыжках с шестом Анжелика Сидорова вчера показала выдающийся результат на чемпионате страны в Чебоксарах. Прыжок на 4,91 с третьей попытки – это не только самые высокие сантиметры сезона в мире, но и рекорд российских чемпионатов. Предыдущее достижение (4,90) принадлежало Елене Исинбаевой и держалось с 2016 года. Если бы Сидорова преодолела планку на нынешней высоте год назад в Токио, она бы стала олимпийской чемпионкой. В любом случае Анжелика – несомненный лидер текущего сезона, о чем официальный сайт Международной федерации легкой атлетики невероятным образом умалчивает.

ТО ЛИ РАДОСТНО, ТО ЛИ ГРУСТНО

Год назад Сидорова прыгала даже на невероятные 5,01 – это ее личный рекорд. Но сейчас и 4,91 – это невероятно высоко. Для сравнения: победительница недавнего чемпионата мира американка Кэти Нажот и ее главная конкурентка и соотечественница Сэнди Моррис взяли в Юджине только 4,85. Австралийка Нина Кеннеди только что выиграла Игры Британского Содружества, преодолев лишь 4,60. В общем, Анжелика вышла на действительно космические вершины и в этом году должна была собирать все золото мира. Тем обиднее, что из-за санкций она вынуждена выступать только на внутренней арене. И ее результат в Чебоксарах хоть и является официальным, но полностью игнорируется на ресурсах World Athletics. Вполне вероятно – по политическим причинам. «Оба прыжка примерно одного и того же уровня, эмоции те же самые. Понятно, что 4,91 выше, но если цели нет, то без разницы, какой результат, – приводит ТАСС слова шестикратной чемпионки России после ее выступления в Чебоксарах. – Когда выплескиваешься эмоционально, смысла нет пробовать прыжки на пять метров. В нынешнем сезоне вряд ли буду это делать. На чемпионате страны ни на что не рассчитывала, потому что... все понятно. Конечно, довольна результатом, но прыжок даже не самый лучший получился, от этого то ли радостно, то ли грустно. Не знаю, что и сказать».

Прыжок на 4,91 с третьей попытки – это не только самые высокие сантиметры сезона в мире, но и рекорд российских чемпионатов

Напомню, что 31-летняя Анжелика является чемпионкой мира 2019 года, имеет нейтральный статус, но в этом году не допущена ни на Бриллиантовую лигу, ни на чемпионат мира, ни на чемпионат Европы из-за политической позиции международных легкоатлетических властей. Раннее эта спортсменка достигла практически всех своих международных успехов в условиях санкций World Athletics, которые продолжают уже семь лет и продлевались под разными предлогами десятки раз. «Я выступаю под нейтральным флагом большую часть взрослой карьеры, а есть ребята, которые вообще никогда в жизни под флагом России не стартовали. Вроде бы привыкли, но страшно ведь к такому привыкать», – говорила Сидорова год назад в интервью «СЭ».



Анжелика Сидорова

Дарья Исаева «СЭ»

ИНФОРМАЦИОННАЯ БЛОКАДА

Сидорова стала лидером наших прыжков с шестом в тот момент, когда карьера Елены Исинбаевой начала клониться к закату. По времени взлет Анжелики практически совпал с началом антидопинговых гонений в отношении Всероссийской федерации легкой атлетики. В том числе из-за непримиримой позиции международной федерации Сидорова пропустила Олимпиаду-2016 в Рио. После этого спор-

Тогда я была категорично против. Сейчас я думаю об этом, но в моем списке планов это стоит самым последним пунктом, потому что я надеюсь, что он не состоится. Судя по всему, данный пункт неактуален и сейчас. Ведь шансов успеть в Париж-2024 в случае смены спортивного гражданства у Сидоровой нет, а репутационные потери при таком повороте могут стать огромными. Так что самым странным в нынешней ситуации выглядит не мрачное настроение Анжелики, а реакция на ее результаты международной федерации. World Athletics, несмотря на все санкции, не отказывалась признавать результаты официальных соревнований в России. При этом Сидорова, имеющая в своем активе два лучших результата сезона в мире (на чемпионате Москвы она также прыгнула выше Кэти Нажот – на 4,86), почему-то занимает в рейтинге шестовичек только четвертое место. И новости о фантастическом прыжке Анжелики в Чебоксарах, по версии официального сайта WA, тоже как бы нет. Видимо, санкции против нас распространяются также и на информационное поле. Открытый чемпионат Белоруссии, который состоится в Минске 16–18 августа, Сидорова, по ее словам, скорее всего, пропустит. А вот Всероссийская спартакиада между субъектами Российской Федерации по летним видам спорта, легкоатлетическая часть которой намечена на 5–28 августа в Челябинске, пока входит в планы Анжелики.

ОЛЕГ ШАМОНАЕВ

Чемпионат России. Шест. Женщины. 1. Сидорова – 4,91. 2. Кипороз – 4,65. 3. Бондаренко – 4,45.

Талантливый высотник возвращается после скандала

Данил Лысенко пропустил четыре года и теперь попыруется сделать невероятное



Его способность прыгать в высоту была очевидна всегда. Данил Лысенко с малых лет бил детские и юношеские рекорды. Причем результаты росли с удивительной скоростью. В 16 лет он выиграл юношеский европейский фестиваль в Голландии с прыжком на 2,08, в 17 – Юношеские олимпийские игры, взяв уже 2,20. В том же 2014 году довел личный до 2,25. Еще два года – уже 2,30. Он добавлял примерно как шестовик Мондо Дюплантис. Постоянно и ошутимо. В 2017-м Данил дали нейтральный статус – и он стал прорывом года в мировой легкой атлетике. Сначала серебро на чемпионате мира в Лондоне, потом прыжок на 2,38 м в Германии. Зимой Лысенко выиграл зимний «мир», в упорной борьбе обставив самого Мутаза Баршима, живую легенду. В начале следующего лета засадил совсем уже гиперзвуковые 2,40 м. И ему на тот момент был всего 21 год! Парню настолько легко все давалось, что казалось, вопрос с победами на чемпионатах мира и Олимпийских играх исключительно в количестве – сколько он их успеет выиграть? Да и нюанс с мировым рекордом – 2,45 м, – который установили за четыре года до рождения Данила, должен был решаться.

ИСТОРИЯ, КОТОРАЯ РАЗБИЛА КАРЬЕРУ

Первым большим летним титулом Лысенко должна была стать «Европа». На ЧЕ-2018 он собирался в качестве безусловного фаворита. Все ждали нового прыжка за 2,40 м.

Возможно ли, пусть даже суперталантливому парню, уйти на пике – и вернуться спустя четыре года? Логически кажется, что нет. Высота – технический очень сложный вид. Ощущения уходят моментально

Однако до Берлина спортсмен не доехал. Накануне прогремела новость, показавшаяся ужасом: у спортсмена три «флажка». То есть за год он трижды пропустил допинг-тесты. Сейчас ситуация вовсе не выглядит трагичной – пропустил бы год-два и вернулся. Тогда же все заинтересованные забили в колокола. Лысенко рисковал остаться без Олимпиады в Токио. А это же верная медаль! Причем, как на тот момент казалось, почти наверняка золотая. Операция по спасению талантливого спортсмена превратилась в полнейший позор. В качестве оправдания одного из «флажков» в международную федерацию были отправлены справки – якобы день, когда к Лысенко приходил допинг-контроль, он провел в больнице, поскольку угодил в ДТП. По хи-

трома расчету наших гениальных руководителей это позволило бы отменить «флажок», снять дисквал с Дани – и спасти для России потенциальное олимпийское золото. В реальности же ВФЛА была поймана на попытке обмана с полицином. О чем говорить, если даже больницы, в которой якобы спортсмену давали справки, не существует. Клубок унижений развязался быстро. В итоге гайки вокруг федерации закрутили еще сильнее. Так, что до сих пор не разжать. Многомиллионный штраф и ограничение в 10 атлетов на Олимпиаде в Токио-2020 – это шлейф именно «дела Лысенко», а не упавшие с неба неприятности. Сам Данил идти в отказ, как некоторые чиновники ВФЛА, не стал. Во всем признался. В итоге вместо потенциальной восьмилетней дисквалификации ему дали четыре года бана. Казалось, и этого сполна хватит для конца карьеры. 3 августа 2022 года срок дисквалификации Данила Лысенко истек. Про него уже многие забыли. А если и вспоминают, то не в призме красивых прыжков, а в свете той скандальной истории. Он жил обычной жизнью. Временами подрабатывал. Женился. И иногда тренировался. В последнее время – активнее. Он хочет вернуться. Не просто хочет – уже в августе у чемпиона мира-2018 в закрытых помещениях первые старты. Перезапуск карьеры – 13 августа на Урале, второй старт – 17 августа в Москве. Интрига – колоссальная. Возможно ли, пусть даже суперталантливому парню, уйти на пике – и вернуться спустя четыре го-

ВЛАДИМИР ИВАНОВ

ЕДИНОБОРСТВА

«Я вот с охранником договорился, сейчас выйдем на ринг и подеремся»



Тренер
Эрик Кайбышев

Рассказываем, как в 17 лет начал заниматься единоборствами Вячеслав Дацик, который 5 августа проведет поединок по правилам ММА с Джеффом Монсоном на турнире «Бойцовский клуб РЕН ТВ». Телеканал покажет схватку в прямом эфире



Юный Вячеслав Дацик (на переднем плане) в одном из боев

Из архива Вячеслава Дацика



Из архива Вячеслава Дацика

Дацик не раз рассказывал, что за его плечами сотни уличных драк. Однако Вячеслав склонен к преувеличениям – видимо, для создания своего зверского образа

Дацику не так много лет для тяжеловеса – 41 год, но такое ощущение, будто выступает он уже целую вечность. Действительно, Слава провел первый профессиональный бой давным-давно, всего-то в 18 лет, – против Андрея Орловского в турнире-восьмерке М-1. Рыжий Тарзан тогда победил brutalным нокаутом, а вот в полуфинале «Гран-при» в тот же день проиграл удлашающим Мартину Малхасяну. Тогда Дацик потерял сознание, так как отказался сдаваться. Удивительно, но до 9 апреля 1999-го, когда состоялся турнир, Вячеслав занимался единоборствами по-серьезному всего-то полгода: в июле 1998-го пришел в секцию тайбокса Эрика Кайбышева, а в сентябре начал тренироваться регулярно – как спортсмен.

Кайбышев, президент Федерации муай-тай Санкт-Петербурга, ор-

ганизатор первых в городе турниров по боям без правил, верховодил карьерой Дацика до 2003 года, и вместе они прошли через многое. С Эриком мы встретились в Петербурге в начале июня. Истории о Дацике он рассказывал массу. Сегодня – текст о том, как они познакомились со Славой и как тот стал бойцом. Знакомство получилось в стиле Дацика – довольно забавным.

– Я помню первый день, когда Дацик появился, – отмечает Кайбышев. – У меня был очень тяжелый турнир в «Гигант Холле», тогда Павел Мигаль выступал против Магомед Магомедова. Магомедов сделал сечку, а Павла ждал турнир в Европе. Тогда разгорелся жуткий скандал, ругались насчет того, продолжать бой или нет. В конце концов объявили ничью. А я мало того что тяжело готовил его к бою, так и сам вышел абсолютно без сил. А тут пришел этот человек [Дацик] и заявил: «О, я сейчас выйду на ринг и буду драться». Я на автомате ответил: «С кем?» – а он мне: «Я вот с охранником договорился, сейчас выйдем на ринг и подеремся». Говорю ему: «Слушай, давай не надо, я без сил, приходи завтра». Он спросил: «Куда?» Я объяснил: «Здесь

на Медиков есть стадион». Мои ребята в этот момент готовились к сейkenдо, были сборы на открытой площадке, на стадионе. Тогда на тренировки ездили Дмитрий Садыков, Олег Сидоров, Коля Савин и Максим Иванов – Тони Монтана. Фактически это наша элита, бойцы уже в Японии выступали. Я попросил Дацика приехать в два часа на стадион.

На следующий день я немного задержался, прихожу, ко мне подходит парень и говорит: «Тут твой родственник уже начал всех гонять». Спрашиваю: «Какой родственник?» Якобы чуть ли не мой племянник. Потом я с трудом вспомнил, что вчера попросил Дацика приехать. Смотрю – а он уже этих звезд чему-то учит, а ему 17 лет! 1998 год.

Я позвал его, мы познакомились. Он сказал: «Я буду драться». Спросил у него: «А какую технику ты знаешь?» Он стал объяснять: «Ну, я немного занимался тхэквондо». Уточнил у него: «А чем еще занимался?» – он сказал: «Ничем». Говорю ему: «Ну, хорошо, попробуй удар». Он подпрыгнул, что-то там сделал, все очень неловко, просто. Ну совсем по-колхозному. Сказал ему:

«Хорошо, начнем с бега. Беги и маши руками вверх». Смотрю – бежит очень быстро, такая мощь прямо в разбеге. Он был килограммов 90. Спросил его: «Умеешь что-то поднимать?» Я уже к этому времени многих потренировал и понял, что у него сильные ноги. Ритма нет, но ноги сильные, и бежит быстро и мощно. Остановил его, отправил бороться. Он немного поборолся, потолкался. Я его спросил: «Это откуда у тебя?» – а он ответил: «Я смотрю очень много собачьих боев».

Еще на тренировках летом 1998-го Дацик называл себя Рыжим Тарзаном. «Когда мы встретились в первый раз, я сказал ему: «Понятно, как ты будешь заниматься. Но что ты умеешь делать?» Слава ответил: «Я видел фильм про Тарзана. Во дворе меня все называют Рыжим Тарзаном. С мячом могу работать». У него такая фантазийная история, в городе Сланцы сам себе напридумывал, сам играл в эти игры. Мы же никому ничего не присваиваем. Как человек себя позиционирует – таким его и принимаем. Как раз с этого и пошло, что Дацик – Рыжий Тарзан.

Дацик не раз рассказывал, что за его плечами сотни уличных драк. Однако

Вячеслав склонен к преувеличениям – видимо, для создания своего зверского образа. Чего стоят хотя бы истории о поездках в Европу, где он с друзьями якобы измывался над иммигрантами из Азии и Африки. Это, конечно, его бурная фантазия. Кайбышев же лишь раз видел, чтобы Дацик зацепился с кем-то на улице. «Одна драка была прямо на моих глазах, – говорит Эрик. – Он с кем-то вышел, кто-то быканул. Ему залили глаза перцовым баллончиком – и все».

Со временем Кайбышев устроил Дацику тренировочный бой по тайскому боксу – и Слава победил. А вот участие Рыжего Тарзана в турнире-восьмерке М-1, где он победил Орловского, – случайность. «Апрель 1999 года. Я уезжаю в Уфу на турнир, где-то недели на полторы, – рассказывает Эрик. – Дацик подошел и сказал мне, что хочет посмотреть или поучаствовать в турнире в Петербурге. Я ему сказал: «Посмотри на себя, ты занимаешься всего полгода, какие бои?» Он мне: «Ну я же умею бороться, тренируюсь». Я объяснял: «Да, молодец, но это совсем другой турнир, совсем другие позиции». Он попросил все же помочь ему и заявить на турнир. Я позвонил Коле Ку-

дряшову и сказал: «Слушай, у меня тут есть парень, желающий подраться, но он придет посмотреть». Коля ответил «хорошо», для себя все отметил. Я уехал в Уфу со спокойным сердцем. Приезжаю обратно, а мне говорят: «Слушай, там Слава такое учудил! Рубанул какого-то самбиста». Я спросил: «Да ладно?» – а мне рассказали: «Он поймал птичку». Спросил: «А что потом?» – «А потом Дацика задушили, чуть не убили». Я так расстроился! Слава пришел на тренировку, я спросил у него: «Ну, как дела?» Он сказал: «О, классно, хорошо получилось». Еще спросил у него: «А ты чего не сдавался-то?» Он ответил: «Ну, ты же говорил, что тайчи не сдаются, – вот я и не сдаюсь!»

ИЛЬЯ АНДРЕЕВ

Полный кард турнира

Вячеслав Дацик – Джефф Монсон
Гаджи Автомат Наврузов – Фернандо Родригес
Святослав Коваленко – Саша Стоун
Николай Чибисов – Андрей Ефимов

ТЕННИС

Рублев и Хачанов удачно стартовали в Вашингтоне

И даже Эмма Радукану не испортила настроение Дмитрия Турсунова в дебютном матче в США

За океаном набирает ход серия турниров, предшествующих главному событию американского хардового сезона – Открытому чемпионату США. И с начала августа на корт начали выходить лидеры мирового тенниса. Некоторые игроки потянулись через Атлантику еще после Уимблдона, но мужские турниры в Ньюпорте и Атланта сложно назвать представительными. Большинство топ-игроков по-прежнему в отпуске и в подготовке. Но вот начался последний летний месяц, и теперь все серьезно.

МАСТЕР-КЛАСС ОТ АНДРЕЯ

Главные события нынешней недели сосредоточены в Вашингтоне. Столица США параллельно принимает турниры ATP 500 и WTA 250. У мужского традиция куда серьезнее, он проводится уже более полувека. Интересно, что

сом под 90 кило на четыре года моложе Рублева.

Дрейпер пока мало известен тем, кто не следит за мужским теннисом вне ATP-тура. Но в его активе уже семь титулов в серии «фьючерс» и четыре победы на «челленджерах» в нынешнем сезоне, что позволило Джеку попасть в топ-100. Интересно, что на его счету меньше трех десятков матчей в туре, но он уже успел проиграть Рублеву – дело было на грунтовом «мастере» в Мадриде. При этом британец сумел зацепить у Андрея первый сет и вообще упирался как мот.

Не было оснований думать, что встреча сложится для Рублева легко. И первый сет это предположение подтвердил. Хотя при этом россиянин более чем уверенно держал свою подачу – игра на приеме у Дрейпера отсутствовала как класс. За весь сет он взял в «чужих» геймах только пять розыгрышей.



Вторник. Вашингтон. Андрей Рублев

Getty Images

Рублев старался постоянно нагнетать давление на соперника и за счет агрессии заставлял его ошибаться, а сам зарабатывал брейк-пойнты

за это время его ни разу не выигрывали россияне. И даже в финалы попадали всего два раза с интервалом в 20 лет. В 1999-м Евгений Кафельников проиграл Андре Агасси, который становился здесь чемпионом рекордные пять раз, а в 2019-м Даниил Медведев уступил австралийскому скандалисту Никю Кирьюсу.

Теперь же под первым номером в округе Колумбия «посеян» россиянин Андрей Рублев, который вообще считается мастером по «полутысячникам». Свой «поход на Вашингтон» он начал матчем с британцем Джеком Дрейпером. Мы все привыкли считать Андрея молодым теннисистом, но Дрейпер – представитель уже следующего поколения: этот очень фактурный игрок ростом за 190 см и ве-

Рублев же старался постоянно нагнетать давление на соперника и за счет агрессии заставлял его ошибаться, а сам зарабатывал брейк-пойнты. Вот только Дрейпер раз за разом их отыгрывал – даже тройной в ключевом девятом гейме. Лишь седьмая попытка принесла Андрею удачу, соперник не попал кроссом в корт по ширине. После этого россиянин на классе забрал первую партию.

В начале второй картина не помнялась, но в третьем гейме Дрейпер совершил несколько легких ошибок подряд, в том числе не попал в корт с лета в выигрышной позиции. Рублев снова получил тройной брейк-пойнт и реализовал вторую попытку после ролевого приема второй подачи. Впрочем, следом свой шанс получил уже брита-

нец – он огрызнулся, играл Андрею под бэкхенд, вытаскивал удары с форхенда и заслужил свои два брейк-пойнта. Но Рублев выиграл перестрелку на задней линии, а затем включил подачу и ушел с 15:40. Британец еще сопротивлялся, но игра была сделана.

А вот Карен Хачанов с огромным трудом переиграл немецкого квалифая Доминика Кепфера в почти трехчасовом матче. Теннисист из Германии в последнее время много пропустил из-за травм, находится в середине второй сотни рейтинга и до приезда в Вашингтон последний раз побеждал на уровне ATP-тура в марте, после этого успев пять раз проиграть в первых кругах. Но матч для Хачанова вышел максимально неприятным.

Кепфер старался ни в чем не уступать Карену, хотя классом он замет-

но ниже. Но немец цеплялся за каждый шанс, отыгрывал брейк-пойнты (12 из 17 за матч), а сам реализовал три из пяти шансов взять чужую подачу. Два из них пришлось на первую партию, которую Доминик сумел выиграть на тай-брейке. В итоге Хачанов взял две следующие но, сил и нервов потратил очень много. Пожалуй, больше, чем нужно для стартового матча.

РАЗГРОМ И ДЕБЮТ

Женский турнир в Вашингтоне стали проводить не так давно, но за девять лет, с 2011-го по 2019-й, его выигрывали Надежда Петрова, Екатерина Макарова и дважды Светлана Кузнецова. А Анастасия Павлюченкова два раза добиралась до финала. В нынеш-

нем розыгрыше россиянок среди главных фаворитов нет. Но Людмила Самсонова уже отправилась отдыхать пятую ракетку соревнований Элизе Мертенс, а Анна Калинская разгромила американского ветерана Мэдисон Бренгл. Та в рейтинге стоит выше, но уступила россиянке в одну калитку. Достаточно сказать, что Бренгл за весь матч ни разу не взяла свою подачу.

Хотя главным номером программы во вторник считался матч действующей чемпионки US Open Эммы Радукану. Для российских болельщиков он был интересен тем, что выступающая под британским флагом теннисистка недавно начала сотрудничество с тренером Дмитрием Турсуновым. Вряд ли бывший игрок сборной России мог что-то кардинально изменить в действиях Радукану за несколько дней, да и соперница по первому раунду у Эммы была не самая сильная. Стоящая в третьей сотне рейтинга американка Луиза Чирико считается специалистом по грунту, а в основную сетку в Вашингтоне попала через квалификацию.

Хотя и ей удалось доставить Радукану несколько неприятных минут. Например, британка в первом же гейме сделала брейк, а вскоре могла повести и 3:0, но тут Чирико заиграла активнее и быстро сравняла счет. Американка старалась играть активно и использовать весь корт. В итоге она пробила больше виннерсов за матч, и если бы не чудовищное количество невынужденных ошибок, 42 против 18, то все могло бы сложиться иначе.

А так Радукану почти не имела проблем на подаче – последние три «своих» гейма в матче она взяла всухую – и контратаковала на чужой, зарабатывая брейк-пойнты едва ли не в каждом

гейме на приеме. Эмма сделала ключевой брейк в первом сете при счете 4:4, еще один – в пятом гейме второй партии и спокойно довела дело до победы.

АНТОН БАБОШИН

Турнир Citi Open. Мужчины. Второй круг. РУБЛЕВ (1) – Дрейпер (Великобритания) – 6:4, 6:2. ХАЧАНОВ (7) – Кепфер (Германия) – 6:7 (3:7), 7:5. 6:4. Женщины. Первый круг. КАЛИНСКАЯ – Бренгл (США) – 6:3, 6:0. Радукану (Великобритания, 2) – Чирико (США) – 6:4, 6:2.