

Издается с 20 июля
1924 года

Советский СПОРТ

№189 (15 592) • ПЯТНИЦА 12 октября 2001 года • SOVSPORT.RU • Рекомендуемая цена – 4 руб. 50к.

ХОККЕЙ. НХЛ

УЛАНОВ «УБИЛ» ЯГРА

стр. 11

РОССИЙСКИЙ ЗАЩИТНИК
ВЫВЕЛ ИЗ СТРОЯ СУПЕРФОРВАРДА

ФУТБОЛ. ЛИГА ЧЕМПИОНОВ. «СПАРТА» – «СПАРТАК» – 2:0

ЧЕМПИОНЫ
РОССИИ
ШОКИРОВАНЫ
СВОИМ
ВОЯЖЕМ
В ПРАГУ

СПАРТАКОВЦЫ
ПОКАЗАЛИ

ФИЛЬМ УЖАСА

стр. 3-5

ЧИТАЙТЕ
ГОСТЬ
РЕДАКЦИИ

НИКИТА
СИМОНЯН:

ЧУВСТВУЮ СЕБЯ
НА 250 ГРАММ

ЛЕГЕНДАРНОМУ НАПАДАЮЩЕМУ
МОСКОВСКОГО «СПАРТАКА» И
СБОРНОЙ СССР, ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТУ
РФС, ОЛИМПИЙСКОМУ ЧЕМПИОНУ,
ЗАСЛУЖЕННОМУ МАСТЕРУ СПОРТА
НИКИТЕ СИМОНЯНУ – 75 ЛЕТ!
НАКАНУНЕ СВОЕГО 75-ЛЕТИЯ ОН
ПОБЫВАЛ В РЕДАКЦИИ «СОВЕТСКОГО
СПОРТА». ИНТЕРВЬЮ С НИКИТОЙ
ПАВЛОВИЧЕМ – НА СТР. 8-9.

24

ЗА 240 МИНУТ
ДО ПОЛУНОЧИ

20.00

Легкая атлетика

НАШИ САМЫЕ ВЫНОСЛИВЫЕ

На десятом чемпионате Европы в беге на 100 км, прошедшем в голландском городке Винсхотен, россияне в очередной раз подтвердили свои права самых выносливых на континенте. Мужская сборная в упорной борьбе опередила двух других фаворитов — команды Украины и Бельгии.

Наши бегуны также оказались сильнее своих грозных соперниц — французенок и немки, получивших серебряные и бронзовые награды соответственно. Чемпион России и обладатель лучшего результата сезона в мире (6:30.07) Владимир Нетреба из Пензы, несмотря на 25-градусную жару и простуду, не упустил возможность пополнить свою коллекцию еще одной золотой медалью. Россиянка Марина Бычкова из Иваново увезла домой очередное серебро, сообщает тренер российской команды Наиль Забаров.

Личный зачет. Мужчины. 1. Владимир Нетреба (Россия) — 6:45.43. 2. Атила Вазар (Венгрия) — 6:47.57. 3. Мирослав Виндис (Словения) — 6:52.47. **Женщины.** 1. Рикарда Ботзон (Германия) — 7:31.55. 2. Марина Бычкова (Россия) — 7:37.02. 3. Карин Херри (Франция) — 7:42.36.

21.30

Шахматы

КАРПОВ ХОЧЕТ
НА ЧЕМПИОНАТ МИРА

Из Вены пришло сообщение, что 12-й чемпион мира ФИДЕ Анатолий Карпов решил принять участие в чемпионате мира ФИДЕ, стартовавшем 25 ноября в Кремле.

Как известно, в те же сроки, то есть с 30 ноября по 12 декабря в Колонном зале было намечено проведение четырехкругового супертурнира трех великих «К» (мемориал М.Ботвинника). По мнению Карпова, этот турнир, проведение которого он искренне поддерживает, можно по согласованию с Оргкомитетом организовать в начале следующего года. Недавняя победа в Мемориале Найдорфа в Буэнос-Айресе позволила укрепиться в этой идее, а переход на двухгодичный цикл чемпионатов окончательно убедили в правильности принятого решения.

■ КОРОТКОЙ СТРОКОЙ

ХОККЕЙ. Немец чешского происхождения Ян Бенда на этой неделе присоединится к казанскому «Ак Барсу». С этим клубом он подписал контракт еще летом, но решил попробовать свои силы в НХЛ. Однако в «Эдмонтон Ойлерз» Бенда не пробился.

ВОДНОЕ ПОЛО. ЧЕМПИОНАТ РОССИИ. Мужчины. Предварительный турнир. «Синтез» (Казань) — «Маяк» (Москва) — 11:7. «ЛУКОЙЛ-Спартак-2» (Волгоград) — «Спартак» (Астрахань) — 14:5. «Динамо-2» (Москва) — СКФ (Санкт-Петербург) — 13:3. **Волейбол. Чемпионат России. Мужчины. Суперлига. 3-й тур.** ТНК-«Оренбург» (Оренбург) — «Локомотив-Белогорье» (Белгород) — 0:3. **Хоккей с мячом. Кубок России. Предварительный этап. Группа 1 (Архангельск).** «Водник» (Архангельск) — «Красная Заря» (Санкт-Петербург) — 6:0. **Группа 2 (Сыктывкар).** «Ракета» (Казань) — «Локомотив» (Нижний Новгород) — 9:2. **Группа 4 (Красноярск).** СКА-«Нефтяник» (Хабаровск) — «Сибсельмаш» (Новосибирск) — 0:0. «Сибскана» (Иркутск) — «Саяны» (Абакан) — 1:6. **Регби. Чемпионат России. Финал. Первый матч.** «Красный Яр» (Красноярск) — «Енисей»-СТМ (Красноярск) — 33:25.

БАСКЕТБОЛ. ЕВРОЛИГА. ГРУППА «В». «Улькер» (Стамбул, Турция) — «Лондон Тауэрз» (Англия) — 107:64. **ЧЕМПИОНАТ РОССИИ. Мужчины. Дивизион «А».** «Арсенал» (Тула) — «Шахтер» (Иркутск) — 69:77 (24:18, 13:29, 11:16, 21:14).

● СРОЧНО В НОМЕР ●

ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ

ТЯЖЕЛА ЛИ
ШАПКА
БОМБАРДИРА?СПРОСИТЕ ОБ ЭТОМ
У ДМИТРИЯ ВЯЗЬМИКИНА

Свои вопросы вы сможете задать сегодня нападающему московского «Торпедо» по телефонам: (095) 924-97-58 и (095) 928-36-42 с 15.00 до 16.00

ВНИМАНИЮ БОЛЕЛЬЩИКОВ!

Билеты на матч Лиги чемпионов «Локомотив» — «Рома» (Италия) можно приобрести с четверга по понедельник (кроме воскресенья) в здании фан-клуба ФК «Локомотив» по адресу: Б. Черкизовская, д. 125 б (слева от касс). Цена — от 70 до 150 рублей. Телефон клуба болельщиков 161-99-18. В кассах стадиона «Динамо» билеты начнут продавать в субботу.

ОТВЕТ ДНЯ

В ЦСКА ВЕРЯТ

Вчера мы спросили читателей: Что покажет БК ЦСКА в дебютном матче Евролиги во Франции?

80 процентов позвонивших, а это болельщики ЦСКА, пожелали своей команде удачи. Они считают, что встреча закончится победой, как в Суперлиге прошлого сезона у «Панатинаикоса». «Желаю команде успешно играть не только в нашем чемпионате, но и во всех матчах Еврокубка» (Александр Лобов). 15 процентов считают, что команда найдет свою игру, но все же уступит. Пессимисты остались в меньшинстве (5 процентов): «В команде много новых игроков. Им нужно время, чтобы «заиграть» (Дмитрий Буряшкин).

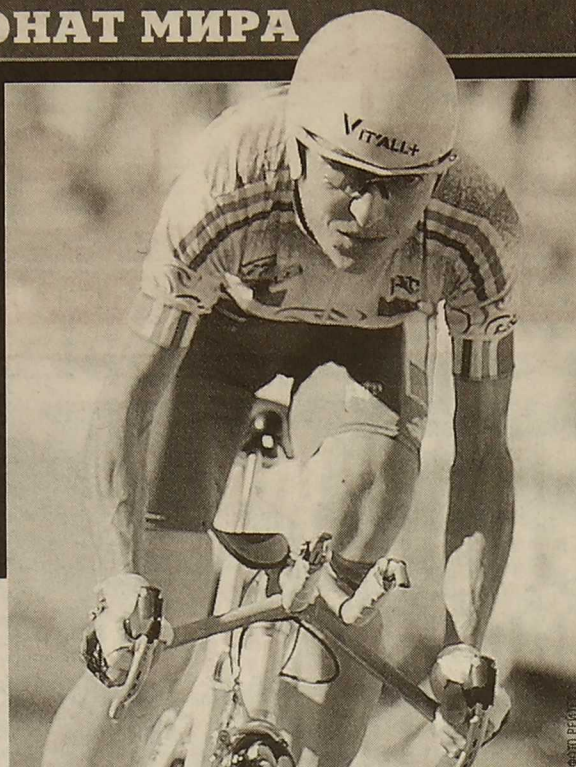
Ответы принимали Наталья Карцева и Наталья Сергеева

ВЕЛОСПОРТ. ЧЕМПИОНАТ МИРА

Наш специальный корреспондент
Константин БОЙЦОВ передает из Португалии

БОРЮТСЯ ВСЕ:
ВЫИГРЫВАЮТ
ЛОНГО И УЛЬРИХ

Мировая велосипедная элита открыла свое представление в Лиссабоне гонками женщин. Свою девятую золотую медаль чемпионатов мира выиграла Жанни Лонго. Годящаяся многим из соперниц в матери, 43-летняя французенка не оставила им шансов в гонке с раздельным стартом на 19,2 км.



МНОГОКРАТНАЯ ЧЕМПИОНКА МИРА ЖАННИ ЛОНГО

БАБА ЯГОДКА ОПЯТЬ

Когда «разделка» впервые официально вошла в программу чемпионатов мира (это случилось в 1994 году), Жанни уже считалась древним ветераном. За ее плечами было 10 чемпионатов мира, три Олимпиады и великое множество «про-туров». Не побоюсь преувеличения и скажу, что попытка надеть, уже в то время, на шею все свои медали наверняка закончилась бы для Лонго травмой позвоночника.

Казалось, что в «разделке», где требуется скоростная выносливость, у «бабушки» будет немного шансов. Но любящая опрокидывать все прогнозы относительно собственного состояния Лонго именно в этой дисциплине завоевывает (1995—1997) три чемпионских титула подряд, чем на много лет вперед обеспечивает себе звание рекордсменки по количеству трофеев на чемпионатах мира. На следующий, после завоевания восьмой золотой медали, год Жанни исполнилось 40 лет. С той поры каждая завоеванная ею награда воспринималась любителями велоспорта не иначе как чудо.

От женской гонки ждали многого. Россия была представлена в ней Ольгой Слюсаревой и Еленой Чалых. Обе гонщицы блестяще выступили накануне на чемпионате мира по треку в Бельгии, завоевав на двоих три медали (Слюсарева — золотую и серебряную, а Чалых — бронзовую).

Чемпионка мира в спринте начала резво и первые несколько подъемов отработала буквально на одном дыхании. Впрочем, ухивившаяся вслед за ней малоизвестная

доселе швейцарка Николь Брандли шла еще быстрее. Оглянувшись на одном из виражей назад, Ростовцев покачал головой и произнес: «Прет, как слепая лошадь». Слюсарева напрягала все силы, но стала заметно уставать. К восьмому километру Брандли настигла ее (стартовый гандикап составлял полторы минуты), и спустя короткое время Ольга швейцарку «бросила», как говорят велосипедисты. Остаток пути россиянка проехала «на морально-волевых». В итоге она показала лучший, чем Чалых, результат, но в борьбу за награды вмешаться не смогла.

Что касается Брандли, то на финише она превысила результат лидировавшей на тот момент испанки Руаны Санчон сразу на 44 секунды. Болельщики уже готовились чувствовать швейцарку, когда информатор сообщил, что на 13-м километре Лонго уступает ей всего 4 секунды. На это объявление поначалу даже не обратили внимания, но когда через 10 минут французенка появилась на финишной прямой, с швейцарскими тренерами и самой Брандли едва не случилась коллективная истерика. Лицо Лонго искажала гримаса остервенения, а педали французенка крутила так, что, казалось, наличие под ней велосипеда мешало ей двигаться еще быстрее. Финиш — и она становится чемпионкой мира, выиграв у Брандли 0,4 секунды.

УЛЬРИХ ОТЫГРАЛСЯ

Когда на старт выходят мужчины-профессионалы, все предыдущие старты отодвигаются на второй план. От имен в стартовом протоколе,

которые произносил диктор на стадионе, звенело в ушах: Давид Миллар, Сантьяго Ботеро, Флоран Брар, прошлогодний чемпион мира Сергей Гончар и конечно же олимпийский чемпион Ян Ульрих. От России против этого велосозвездия были выставлены Денис Бондаренко и Евгений Петров. Положа руку на сердце, стоит признать, что даже призовое место Евгения Петрова (двукратного чемпиона мира 2000 года в молодежном зачете) было бы сенсацией — в профессионалах сразу добиться успеха практически невозможно. Еще месяц назад руководители команды надеялись, что в «разделке» выступит Вячеслав Екимов, но наш чемпион Сиднея в Лиссабон не приехал. Как сказал его тренер Александр Кузнецов, Вячеслав завершает в этом году свою блестящую карьеру и будет помогать ему в работе с российской профессиональной командой.

Таким образом, Россия послала на бой тех, кого принято называть «завтрашним днем» нашего велоспорта. Гонщики стартовали тремя группами, из которых последняя (общим числом — 21 человек) включала в себя всех, кто реально претендовал на победу. Евгений Петров как прошлогодний чемпион среди молодых получил

№9, а Бондаренко, не выступавший год назад в Плуа, — №31.

Чем опытный профессионал отличается от профессионала начинающего, стало ясно уже после финиша 17-го номера Сантьяго Ботеро. Лидировавшему до этого молодому Сантосу Капилле (Испания) злой и небритый колумбиец «привез» минуту и 14 секунд. С этого момента собственноручно и началось настоящее распределение наград. Впрочем, и сам Ботеро понимал, что такое преимущество над вторым местом еще далеко не победа. К тому времени круг претендентов на победу сузился до трех. Об одном сказано выше. Вторым был стартовавший вслед за Петровым Давид Миллар. То, что победитель «разделки» Тур де Франс готов превзойти, Евгений понял уже на 6-м километре, когда Миллар, будто играючи, обошел нашего велосипедиста и еще через десять минут вовсе скрылся с глаз. Ульрих проигрывал и ему, и Ботеро до тех пор, пока не обнаружил добровольного помощника в лице венгра Бодрги. Настигнутый немцем, Бодрги не стал мириться с ролью статиста и принял участие в борьбе, что на последних пяти километрах Ульрих не только отыграл отставание, но и победил с разницей в шесть секунд.

ЕВРОЛИГА ВОЗРОЖДАЕТСЯ

■ ХОККЕЙ

В четверг в Москве прошла пресс-конференция с участием президента ИИХФ Рене Фазеля. Темы — две. Первая — открытие в Ярославле ледового чудо-Дворца, вторая — олимпийская. Вместе с первым лицом еврохоккея на вопросы журналистов отвечал генеральный секретарь ИИХФ швед Ян-Оке Эдвинссон.

Владислав ДОМРАЧЕВ

Что касается олимпийской темы, то ничего принципиально нового сообщено не было. Вратарь Евгений Набоков, заигранный за сборную Казахстана, выступить за российскую дружину на Олимпиаде-2002, увы, не сможет. Командам-участникам квалификационного раунда турнира в Солт-Лейк-Сити придется, по всей видимости, обойтись без своих энхаэловцев. Судить матчи Олимпиады будут шесть арбитров (преимущественно из НХЛ), в числе которых россиянин нет (два наших рефери находятся в ближайшем резерве).

Неподдельный интерес присутствовавших вызвало сообщение о планирующемся в следующем сезоне воссоздании Европейской хоккейной лиги; в

турнире, который она будет проводить, примут участие, в отличие от футбольной Лиги чемпионов, исключительно победители первенств своих стран. На первых двух этапах команды сыграют по олимпийской системе, а в финальном турнире встретятся шесть лучших клубов по итогам квалификационных матчей, а также победитель последнего розыгрыша Евролиги «Магнитка» и команда-хозяйка соревнований. Проект на бумаге уже готов. Дело за «малым» — найти спонсоров.

Формат Евротура в ближайшее время изменений не претерпит. Что касается текущего сезона, то проведение одного из этапов в апреле — явление разовое, обусловленное проведением олимпийского турнира и географией предстоящего чемпионата мира (он пройдет в



ПРЕЗИДЕНТ ИИХФ ШВЕЙЦАРЕЦ РЕНЕ ФАЗЕЛЬ (СПРАВА) ПООБЕЩАЛ, ЧТО ЧЕРЕЗ ГОД ЕВРОЛИГА ВОЗРОДИТСЯ. ЖДЕМ-С!

Швеции). В случае, если в дни Шведских игр-2003 будет проводиться финальный турнир Евролиги, то сборным придется выходить на лед без игроков клубов, в нем участвующих.

В заключение Фазель еще раз отметил, что согласно действующему договору между НХЛ и ИИХФ представители клубов должны вести переговоры с североамериканской Национальной хоккейной ли-

гой только через Международную федерацию хоккея, а не напрямую, как это делает президент омского «Авангарда» Анатолий Бардин.

Сегодня высокий гость из Швейцарии в Ярославле в торжественной обстановке будет открывать один из лучших ледовых Дворцов в России, а вечером посетит матч между ярославским «Локомотивом» и тольяттинским «Ладой».

ЛИГА ЧЕМПИОНОВ. ГРУППОВОЙ

ЭТАП. ПЕРВЫЙ ТУР

ЭТО БЫЛА ВСЕГО-НАВСЕГО ПРАЖСКАЯ «СПАРТА»

Красно-белые выстреливают в Лиге чемпионов через год. Судя по всему, на этот раз у них черная полоса. Иначе как объяснить, что после третьего тура, в котором москвичи уступили пражской «Спарте», у них в турнирной таблице всего одно очко. Почти каждый из спартаковцев поспешил взвалить всю ответственность за случившееся на себя. Понравилось, что никто не пытался оправдываться, а постарался взвешенно выявить причины ЧП. В беседе с корреспондентом «Советского спорта» были задействованы лидеры и игроки, принимавшие участие в ключевых эпизодах встречи.

Алексей ЗИНИН
Прага — Москва

БЕСЧАСТНЫХ НЕ ВИДИТ ПРОСВЕТА

Владимир очень эмоциональный человек и в первые часы после поражения он буквально кипел от переполняющей его досады. В ходе нашего разговора Бест то и дело в сердцах вскрикивал: «С ума можно сойти!». Не сомневайтесь: ни себе, ни команде, ни сопернику он этого поражения никогда в жизни не простит.

— В этом сезоне у меня два тяжелых разочарования: ничья с «Сатурном» и вот теперь — 0:2 со «Спартой». Понимаю, когда мы проигрываем «Баварии» — это как-никак победитель Лиги чемпионов, но когда вчитуюсь в статистику чехам, никаких объяснений найти не могу. Господи, ведь это была всего-навсего «Спарта» (Прага).

— Чувствуется, от такого удара вы долго не отойдете.

— Я, когда только приехал за рубеж, очень сильно удивлялся. Команда проиграла матч и через пять минут об этом никто не думает: все заняты другим, а о неудаче уже забыли. Я же копался в себе, пытался разобраться в причинах. А мне все говорили: «Забудь!» «Как забудь? — не унимался я, — а разбор, а выявление ошибок, а задача «слонов»? Но это никого не интересовало. Там люди живут будущим, а не прошлым. Сейчас я начинаю понимать, что доля истины в таком подходе есть. Ведь на следующий день после прилета из Праги мы отправляемся в Самару. Матч с «Крыльями» будет еще серьезней, чем со «Спартой». Ох, откуда бы взять силы?

— А что, их у вас совсем не осталось?

— Очень тяжело. Посудите сами: я пять лет жил одержимой идеей попасть со сборной на крупный турнир. Мы шли к этой цели долго, через горы трудностей. И вот решающий матч со Швейцарией. Я отдал там все, что мог. Выжал себя на 200 процентов. Кажется, можно вздохнуть с облегчением и перевести дыхание. А нет. Тут уже «Спарта». А как с ней играть, когда ничего не осталось? Теперь надо бы оклематься от пражского шока, но тут уже Самара. А потом Мюнхен, и так, без просвета, до середины но-

ября. Неужели человеческий организм может все это выдержать? Помнится, в чемпионате Испании «Расинг» на выезде обыграл «Реал» — 4:1. Я все поражаюсь: ну как такое могло случиться? Оказывается, это возможно, если одна команда не успела восстановиться, а другая, наоборот, целенаправленно готовилась к матчу. Чехи против нас вышли прекрасно подготовленные функционально. А этот Сионко так носился, что с ума сойти можно. Это человеку дано от Бога, поэтому ему не надо изобретать велосипед: пробрасывая мяч и убегай.

— Судя по всему, чехи и впрямь убежали в отрыв, и их уже вряд ли догнать.

— Приведу пример. Допустим, «Барселона» сыграна в чемпионате, и тогда руководство клуба решает принести первенство в жертву и сосредоточиться на выступлении в Кубке УЕФА. Но «Спартак» не «Барселона». У нас более сложные задачи: мы не имеем права от чего-то отказываться. Мы и золото России постараемся сохранить, и за Лигу еще поборемся.

ЛЕВИЦКИЙ ОБВИНЯЕТ СЕБЯ ВО ВСЕХ СМЕРТНЫХ ГРЕХАХ

Он вернулся после долгого перерыва и отыграл здорово. Хотя сам Максим обвиняет себя во всех смертных грехах, уверяя, что пропущенные мячи на его совести. Впрочем, ничего другого нельзя было и ожидать: Максим очень самокритичен.

— Отсутствие игровой практики дало о себе знать: давно не испытывал такого волнения, как часа за четыре до начала матча, — говорит Левицкий. — Но поспешно взял себя в руки и на предматчевой установке окончательно успокоился. И тем не менее золотую середину между желанием, морально-волевыми качествами и физическими кондициями так и не нашел. Допустил слишком много ошибок.

— Например?

— В первом тайме не рассчитал траекторию полета мяча, и человеку чуть голову не снес. Хорошо, успел в последний момент убрать кулак, иначе был бы «двадцатка» чехов загремела в реанимацию. Для вратаря матч-то был не сложный, но я не выручил. Когда пропустил первый гол, сам не понял, как парень нашел щель. Я думал, мяч прошел мимо. Повернулся,

а он в воротах лежит. Этот мяч оказался в сетке не столько потому, что хозяева его забили, сколько из-за того, что я позволил им это сделать. Не хватило меня на второй тайм — надо еще набирать и набирать форму.

— Ребята говорят, что если бы не вы, «Спартак» «влетел бы» крупно.

— Это не утешение. В обоих случаях у меня были шансы и шансы неплохие, но я ими не воспользовался. Положительные же моменты смутно помню. Сосредотачиваюсь на недостатках, чтобы от них поскорее избавиться.

— Согласны, что, вернувшись после месячного перерыва, вы нашли «Спартак» другим, менее собранным?

— Я не оцениваю чужие действия, только свои. Мы сядем в своем кругу, предъявим друг другу претензии, но выносить это на всеобщее обсуждение — не в моих принципах и уж тем более не в традициях «Спартака». Сейчас же могу назвать только одного человека, который заслуживает критики, — это Максим Левицкий.

— После финального свистка не возникло ощущения безысходности?

— Знаете, как говорят: побились — разбились — ни на чем не наварились. В общем, после таких игр иной раз мелькает мысль: «А не пора ли закончить с футболом?». Потом берусь за ум: мне всего 28, какой смысл заканчивать? Тут же берет злость на самого себя из-за того, что такие мысли возникают.

— Как теперь расцениваете перспективы «Спартака» на выход из группы?

— Я их вообще не расцениваю. Потеряно все, кроме чести. Вот за нее-то и будем биться в каждом матче. И начнем в субботу, в Самаре. Считаю, эта игра для нас важнее, чем матч в Праге. Для «Спартака» первое место на внутренней арене — это дело принципа.

— Сумеете перестроиться за два дня?

— А ничего другого и не остается. Когда игры следуют на третий сутки, хочешь не хочешь, быстро забываешь неудачи. Вон энхаэловцы ничего не успевают анализировать — слишком плотный график. Вот и нам предстоит отложить разбор полетов до отпусков.

БУЛАТОВ УДИВЛЕН И ОПУСТОШЕН

Нынешняя осень и прошлогодняя для Виктора различны, как небо и земля. Тогда у него получалось все, на этот раз не получалось ничего. Хотя в усердии и в добросовестном отношении к делу ему не откажешь. Профессионал.

— Наша игра стала для меня неприятным сюрпризом, — вздыхает Булатов.

— Что-то с настроением?

— В этом плане было все нормально. Но вот эмоций нам явно не хватало. Бывают та-



ПОЛУЗАЩИТНИК ПРАЖАН МИЛАН ГАШЕК НЕ ДАЛ РАЗВЕРНУТЬСЯ СПАРТАКОВЦУ РОБСОНУ

кие дни, когда не бежится и все валится из рук. Такая пустота!

— Теперь о Лиге чемпионов можно забыть?

— Если еще все не потеряно, значит ничего не потеряно. Но сейчас нам придется очень тяжело. Мы и раньше играли на два фронта, но не в таком бешеном темпе. К тому же неизвестно, что важнее: Лига или чемпионат страны. Придется помириться и там, и там.

— Год назад вы к матчам Лиги чемпионов готовились неделю. Теперь у вас такой возможности нет: все без пауз, достаточно обыденно.

— Может быть. Хотя Лига все равно остается праздником. Только бы не оказались раньше времени на нем чужим.

ЕСЛИ БЫ ЛОВЧЕВ НЕ СНЯЛ КРЕСТ...

По прогнозам спартаковских тренеров, талантливый нападающий должен был выстрелить в этом году. Однако вместо футбольного поля ему пришлось прозябать на больничной койке. И вот после длительного перерыва Герман получил возможность отличиться в Праге. Однако свой момент Ловчев упустил. Забей он, и его карьера наверняка сложилась бы по-другому.

— Как настроение, совсем плохое?

— Ну а каким оно может быть у человека, который подвел команду? Вышел на вратаря и не забил. Тот эпизод никак не выходит из головы. Не могу себе простить.

— Что не так сделали в той ситуации?

— Делал все правильно, только плохо подцепил мяч. Так бы он обязательно перелетел через вратаря. Когда я выходил на замену, резервный судья вел мне снять цепочку с крестика, если бы я его не послушался, то мяч влетел бы в сетку.

— Когда выходили на замену, о чем думали?

— О том, что надо забить.

— Было ощущение, что представится такая возможность?

— Да, я знаю, что у меня в любой игре будет пара-тройка моментов. Не припомню матча, чтобы их не было. Правда, я их не использую.

— Никаких ассоциаций с Ширко не возникает? Трудно, наделен прекрасным голевым чутьем, а вот реализация...

— Когда я с дублем проходил предсезонку, мы играли с «Белшиной», и я запорол четыре выхода один на один. Королев тогда сказал мне: «Ты не умеешь забивать. Ты второй Ширко!» Остается работать и опровергать это мнение. Но очень тяжело: травмы меня задерживали. За неполный год шесть надрывов задней поверхности бедра.

— Олег Романцев в конце того сезона и в начале этого говорил, что он на вас сильно рассчитывает. Не почувствовали, что из-за ваших травм главный тренер перестал в вас верить?

— Было у меня такое ощущение. Теперь кажется, что я ошибался. Футбол — это моя жизнь. Я без него не смогу. Буду пахать, лишь бы чего-то добиться.

— Значит, у вас есть уверенность, что когда-нибудь вы заявите о себе в полный голос?

— Уверенность есть, но иногда она пропадает. Надо забыть, вот тогда все пойдет как надо. Мой кумир Шевченко в 18 лет начал огорчать вратарей, почувствовал, что он может это делать. У него это пошло, и Андрей до сих пор не может остановиться. Какой там Батистута? Какой там Креспо?

КОВТУН ЖДАЛ, КОГДА ЕГО УДАРЯТ

Юрий очень долго рассказывал о прошедшем матче. Объяснял, как мяч попал ему в щиток и он ничего не сумел поделать, когда забивали второй гол. Поражался, как Кингль успел пробить у него

под ногой, когда открывал счет.

— Из игроков «Спарты» сильное впечатление оставил Сионко. Вам приходилось часто против него играть. Много нервов потратили?

— Он скоростной, на ходу. Пробрасывал здорово, но обычно упирался в бровку. Хороший игрок, но особого восторга он у меня не вызывает.

— Тем не менее приступ гнева он у вас вызвал. Помните, как из-за Сионко выгнали Безродному?

— В той ситуации я играл с другим чудачком, а Тема должен был закрывать этого хава. Всегда надо сопровождать оппонента до конца. Почему тот бежит на мяч, а наш игрок останавливается? Потому что Безродный надеется, что все обойдется: может, вратарь сыграет, а может, защитники выручат.

— Тот момент показателен для всего матча. Согласны?

— Последние наши игры все так и происходит. Каждый излишне тешит себя надеждой на авось. Не исключено, что в подсознании сидит: впереди еще самые сложные матчи и надо сохранить для них силы. Хотя я никогда не расставлял игры по ранжиру — для меня они все ключевые.

— А эмоций-то у вас хватает?

— С ними напряженка. Заводишь себя, заводишь, но не всегда получается. Здорово, если соперник в тебя или в кого-то из ребят въедет, зацепит, обыграет. Вот тут-то приходит спортивная злость: ну нельзя же позволять с собой так обращаться. Хотя сейчас все равно не так резко реагирую, как раньше. Остыл немножко, прежде же мгновенно искры высекал.

— Не исключено, что вам мешают проблемы со здоровьем.

— В сборной опять простудился, в Прагу летел вообще никакой. Сам не знаю, как сумел стать на ноги. Но в игре даже ни разу не вспомнил о своем состоянии. Теперь же вообще ни о чем вспоминать не хочется.

ЛИГА ЧЕМПИОНОВ. 1-И ЭТАП

СТАТИСТИКА

«Спарта» (Прага, Чехия) —

«Спартак» (Москва, Россия) — 2:0 (0:0)

10 ОКТЯБРЯ. ПРАГА. СТАДИОН «ЛЕТНА».

17 221 ЗРИТЕЛЬ. ПОЛНОЕ ВРЕМЯ ИГРЫ:

95.00 (1-й тайм: 48.00, 2-й тайм: 47.00).

Судья Э.Пула (Франция).

Голы:	Зрелищность голов:
57-я мин. Кинцл	1:0 — 5,5
88-я мин. Сионко	2:0 — 6,5

Спарта:	Спартак:
Чех	Левцкий
Григера	Ковтун
Хюбшман	Ананко
Новотны	Митрески
Лабант	Парфенов
Сионко	Булатов
Михалик	Баранов
(Зеленка, 60)	Безродный
Ярошик	(Цихмейструк, 59)
Гашек	Титов
Хартиг	Робсон
(Голуб, 79)	(Ловчев, 61)
Кинцл	Бесчастных
(Папоушек, 90)	

Удары по воротам: 13

из них в створ ворот: 4

из-за штрафной: 4

из штрафной: 9

штанги: 0

перекладины: 1

угловые: 2

офсайды: 4

фолы: 11

Удары по воротам: 7

из них в створ ворот: 5

из-за штрафной: 2

из штрафной: 5

штанги: 0

перекладины: 0

угловые: 1

офсайды: 2

фолы: 15

Наказания:

Наказания:

36-я мин. Митрески

43-я мин. Ковтун

55-я мин. Безродный

64-я мин. Ананко

(ж.к.) — грубая игра

(ж.к.) — грубая игра

(ж.к.) — грубая игра

(ж.к.) — грубая игра

«Спартак»

«Спартак»

«Спартак»

«Спартак»

Оценки «С.С.»:

Зрелищность матча:

5,5

Команды: «Спарта» — 6,0

«Спартак» — 5,0

Судейство:

7,0

СПАРТА



СПАРТАК



РАЗРЯЖЕННАЯ БАТАРЕЙКА

Чем дальше, тем хуже. Это о выступлении красно-белых в нынешней Лиге чемпионов. В Праге «Спартак», пожалуй, впервые в нынешнем сезоне уступил по всем статьям и тем самым задал себя в угол: теперь 17 октября необходимо обыгрывать саму «Баварию».



БАРАНОВ — ЯРОШИК: ДУЭЛЬ ПОЛУЗАЩИТНИКОВ

Алексей ЗИННИН
Прага — Москва

Перед матчем Максим Левцкий заметил: «Спартак», «Спарта» и «Фейеноорд» примерно равны по силам. Кто из этой тройки сильнее захочет добиться нужного результата, тот и завоюет вместе с «Баварией» заветную путевку в следующий этап».

По ходу встречи у меня сложилось ощущение, что у москвичей самые большие проблемы были как раз с желанием, вернее с отсутствием оного, и Олег Романцев с этим полностью согласился. Однако, пообещавшись с игроками, пришлось частично изменить свое мнение. Многие хотели, но не могли. Бесчастных, напри-

мер, сравнил спартаковских сборников с разряженной батареей: после победы над Швейцарией у них не осталось ни моральных, ни физических сил. Времени же подзарядиться энергией у футболистов не было. Если это так, то нынешний «Спартак» больших успехов не добьется. Нельзя же так зависеть от своих лидеров, прежде всего от Титова и того же Бесчастных. Выходит, что, когда те не тянут, остальные, то ли соблюдая мифическую субординацию, то ли просто не обладая необходимыми психологическими качествами, продолжают выполнять роль носильщиков, не пытаясь на нем хоть как-то сыграть.

Вообще, в нынешнем сезоне у красно-белых не все в порядке с эмоциями. По крайней мере, в Лиге чемпионов мы их пока не увидели. Подопечные Романцева третий матч подряд выглядели бледными и вялыми, пожалуй, даже обреченными. И если в двух предыдущих встречах им удавалось хотя бы на время зажаться, то в этот раз никакой вспышки в их действиях замечено не было. Чуть ли не все 90 минут на поле в их исполнении шла механическая работа, без мысли, без настоящего движения, без индивидуальных ходов. Такая же картина безысходности, как в Лионе, когда сгорели 0:3.

Но тогда-то все было ясно: красно-белые, изможденные 11-месячным марафоном, уже не могли ни смотреть на мяч, ни слышать о футболе. Видимо, в этом году подобное состояние наступило гораздо раньше, что, впрочем, тоже неудивительно. Титов провел уже 49 игр, Булатов, Парфенов, Ковтун, Митрески, Баранов, Робсон — под 40. Добывать очки, будучи загнанными лошадками, можно было бы за счет куража. Но его нет и в помине.

Некоторые начинают кинуть. Чуйсье что-то и вовсе захандрил, и на себя он сейчас совсем не похож. Да и нельзя назвать ни одного человека, который в ключевых осенних битвах сыграл бы за «Спартак» на все

сто процентов. Один где-то не добежит, другой на долю секунды не успеет, и все — тащи мяч из сетки.

Особняком стоит загадка: куда подевался пас? В Праге передачи даже на десять метров чаще приходились в ноги соперникам, а не партнерам. Причем подавляющее большинство обрывов происходило в центральной зоне, что вызывало дополнительную нервозность.

В связи с этим и фирменный знак красно-белых: быстрый переход от обороны к атаке канул в лету.

Юрий Ковтун подобрал интересное объяснение случившемуся: все размагнитилось. И впрямь: фигурки все те же, только на макетной доске они не держатся и друг к другу не притягиваются. А без чувства локтя партнера «Спартак» перестает быть «Спартак». Вот когда возродится прошлогоднее взаимопонимание, когда вернется готовность друг за друга перегрызть глотку, тогда все станет на свои места. По крайней мере, игра будет, и краснеть чемпионом России за себя не придется.

По дороге из Праги в Москву почти всем спартаковцам задал вопрос: «Будете ли цепляться за оставшийся шанс в Лиге или сосредоточитесь на внутреннем первенстве»? Ответы конечно же были традиционными для таких случаев: будем бороться до конца на всех фронтах. Их искренность можно было бы пошатнуть под сомнение, если бы у ребят при этом не начинали в глазах прыгать чертики. Очевидно, что самолюбие спартаковцев, привыкших греться в лучах славы, порядком ущемлено. А это сильный стимул для того, чтобы обозлиться на весь мир и урвать у жизни то, что ты, когда-то смалодушничав, упустил. Да и Олег Иванович с огромной такой уверенностью сказал: «Я знаю, что делать. Так что не спешите нас хоронить». Мы и не спешим. Впереди ведь три матча, а значит, девять потенциальных очков. Спартаковцы, покажите характер!

МНЕНИЕ СПЕЦИАЛИСТОВ

ИГРОК

Сергей Шустиков, полузащитник «Торпедо-ЗИЛ»:

— Когда усаживался перед телевизором, то не сомневался в выигрыше «Спартака». Я исходил из того, что нашим чемпионом, имевшим в активе только одно очко, необходима была только победа. Но главное — для этого у москвичей были все основания. Впервые, «Спарта» — это не «Бавария», хотя и лидирует в групповом турнире. А во-вторых, по подбору игроков «Спартак» не уступал соперникам. Увы, москвичи проиграли, хотя и старались. У них не получилась игра в первую очередь в атаке — единственный нападающий Бесчастных практически все 90 минут

просидел на голодном пайке; это объяснялось, с одной стороны, неточными передачами партнеров, а с другой — цепкой, хорошо отлаженной игрой защитников «Спарты», которые думали в основном, об обороне а не о том, чтобы поддержать атаку. После поражения в Праге положение «Спартака» сильно осложнилось, но шансы занять второе место у него все же сохранились, и я надеюсь, что он их реализует.

ТРЕНЕР

Гаджи Гаджиев, бывший тренер олимпийской сборной и «Анжи»:

— Результат считаю закономерным, хотя при более благоприятном стечении обстоятельств матч мог закончиться и

вничью. Но хозяева все же, на мой взгляд, были больше нацелены на победу, чем спартаковцы, и они в конце концов ее добились. Не могу утверждать, что футболисты «Спарты» на голову превосходили спартаковцев. В чем они выглядели предпочтительнее, так это, прежде всего, в функциональной готовности. В чем причина? Их могло быть несколько: это и подбор игроков, и их непосредственная подготовка к матчу.

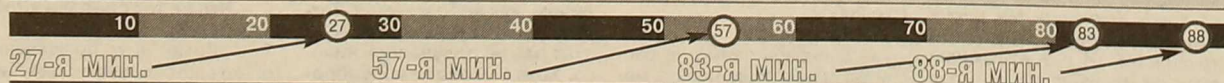
СУДЬЯ

Лом-Али Ибрагимов, судья международной категории:

— Судья — 23-й участник матча. Нередко от его решения ход матча зависит больше, чем от игры футболистов; не случайно судейские ошибки вызывают более сильную реакцию, чем промахи игроков из выгодного положения, хотя

это и не всегда справедливо. Если взглянуть на эту встречу с судейской колокольни, то французский арбитр в целом неплохо справился со своими обязанностями. Тем не менее две ошибки, которые могли повлиять на результат, он, на мой взгляд, допустил: сначала не показал желтую карточку и, следовательно, не удалил в очередной раз грубо сыгравшего Ковтуна, а вскоре не назначил пенальти в ворота «Спарты». Любопытно, что через некоторое время после этого момента Ковтун сделал голевую передачу... сопернику, и тот забил второй мяч. Так что в какой-то степени справедливость в одном случае восторжествовала. Впервые увидел, что главному арбитру на линии помогла девушка. Считаю, что этому примеру надо последовать и в нашей коллегии — слабый пол сделает футбол более джентльменским.

90 МИНУТ



27-я мин.

57-я мин.

83-я мин.

88-я мин.

БЕСЧАСТНЫХ получает передачу от Робсона в штрафной и практически с лицевой линии делает навес в район одиннадцатиметровой отметки. ТИТОВ бьет в падении головой, но мяч проходит в сантиметрах от правой штанги.

Михалик делает навес в центральную. Удар Кинцла, головой отражает ЛЕВИЦКИЙ. Однако повторным ударом в ближний угол форвард чехов открывает счет. 1:0.

ЛОВЧЕВ входит в штрафную и оказывается с глазу на глаз с голкипером Чехом. В последний момент вратарю удается ногами отвести угрозу.

Сионко прорывается по центру к воротам красно-белых. КОВТУН неудачно скидывает мяч на ход полузащитнику чехов, который перебивает его через ЛЕВИЦКОГО в правый нижний угол. 2:0.



СПАРТА — СПАРТАК — 2:0



ЕГОР ТИТОВ: ЗАТО МЫ СТАНЕМ ЧЕМПИОНАМИ

Капитан «Спартак», как и вся команда, провел один из худших матчей в нынешнем сезоне. У Егора был прекрасный момент для того, чтобы внести перелом в игру, однако ему не хватило точности в завершающей стадии. Титов настолько расстроился, что даже захотел уйти из футбола. Правда, быстро одумался.

Алексей ЗИНИН
Прага — Москва

ХОТЕЛ СОБРАТЬ ВЕЩИ

— После финального свистка с трудом сдержал желание собрать вещи, — говорит Егор. — Хотелось попрощаться с любимым футболом и махнуть куда-нибудь с глаз долой.

— Что вас больше шокировало: отсутствие игры или результата?

— Первое. Куда она подевалась? Нонсенс какой-то! Даже в своих самых провальных матчах мы играли в футбол и моментов создавали предостаточно. А тут ни-че-го! Встреча в Праге стоит особняком, и я знаю почему. Просто сборная вышла на чемпионат мира, и 9 спартаковцев, включая Олега Ивановича, игроков, доктора, массажиста, менеджера, оператора и масте-

ра по обуви, отдали очень много эмоций. Как мы ни старались, от эйфории избавиться не смогли, — не перестроились.

— Почему же остальные не подхватили падающее знамя?

— Не знаю. Если бы мог поделиться эмоциями, то поделился бы с каждым. Но у меня ничего после Швейцарии не осталось. Сильно переживаю. За себя, за команду, за всех. И моя вина в поражении достаточно велика. Мы с ребятами много говорили об этом матче, настаивали, но на разминке я почувствовал неладное. И как капитан не смог найти нужные слова, чтобы встряхнуть и сплотить коллектив.

— По ходу встречи был шанс зацепиться хотя бы за ничью?

— Конечно. В середине первого тайма я бил головой. По-

пади я в ворота, и игра бы сложилась по-другому. Чехам бы ничего не оставалось, как раскритиковать, мы бы их на этом могли поймать.

— Интересно, когда в той ситуации к вам летел мяч, чем вы руководствовались, ведь пробить ногой вроде бы было удобнее?

— Интуиция мне подсказала, что Вова Бесчастных сумеет изловчиться и отдать пас. Низом там ничего не проходило, только верхом. Поэтому я настраивался бить головой, заранее наметил мишень — дальний угол. Конечно, удобнее было исполнить ногой, но физиологически перестроиться уже не представлялось возможным. Оставалось реализовать свой план до конца. Промашнувшись, расстроился жутко. Забей я, и у всех нас выросли бы крылья. А крылатых спартаковцев уже не остановить.

ЭТО БЫЛ ФИЛЬМ УЖАСОВ

— У красно-белых был еще один момент в матче, когда один из Чехом вышел Ловчев.

— Гера мог принести нам ничью, но самый явный момент был у Бесчастных. Судья должен был дать пенальти, но неправильно выбрал позицию и потому не видел эпизода. Пока мы возмущались, мяч влетел в наши ворота. Ирония футбола! Это был не наш день. Прошу прощения у наших болельщиков: и у тех, которые присутствовали на игре, и у тех, которые смотрели этот фильм ужасов по телевизору.

— Чем объяснить сумасшедшее количество брака при передачах? Вы, например, в течение одной минуты трижды подряд отдали мяч сопернику...

— Надо было оживить игру. А обострение ситуации чревато ошибками. Все мы хороши. Тихий кошмар, сколько мы сделали неточных передач. Это не объяснимо. У каждого из нас есть проблемы, и, видимо, мы не смогли их отбросить. Если человек думает о чем-то другом, то о нормальном футболе не может быть и речи.

— То есть чемпионство никому не отдадите?

— Я уверен в Олеге Ивановиче, в себе, в ребятах. Все вместе мы сделаем все возможное, чтобы не уступить российское золото. И я не сомневаюсь, что мы своего добьемся. Вот если бы еще поддержка была нормальной... Я помню времена, когда «Спартак» играл на переполненных стадионах. Когда сейчас вижу полупустые трибуны, мне становится больно, я задыхаюсь от ностальгии. Только игрой и яркими победами мы вернем поклонников.

— Возможно, именно боль от полупустых трибун мешает вам играть с огоньком. В этом сезоне лично вы действуете на классе, без необходимого куража. Такое впечатление, что вам неинтересно.

— В матче со «Спартой» по самоотдаче я не могу предявить себе претензий. Сам себя обманывать я точно не буду. А по поводу куража могу сказать только одно: я всегда переживал и буду переживать за команду. Для меня это родной дом. Пусть мне сейчас не хватает азарта, но все остальное, что у меня есть, я отдаю без остатка. И потенциальное шестое чемпионство для меня не менее важно, чем первое. Тем более в теперешнем нашем положении, когда на нас обрушивается столько критики. Говорят, что и «Спартак» не тот, и люди другие, и Олег Иванович не прав. Очень хочется доказать обратное. Нельзя давать скептикам повода для радости.

ОЛЕГ РОМАНЦЕВ: ПОЛУЧИЛОСЬ ВСЕ, КРОМЕ ИГРЫ В ФУТБОЛ

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Футболисты пражской «Спарты» постепенно начинают привыкать к победам в Лиге чемпионов. Однако и после выигрыша в среду у московского «Спартак» со счетом 2:0 особой эйфории у них не наблюдается.

Дмитрий ЗАЛЕСКИЙ
из Праги

Олег РОМАНЦЕВ,
главный тренер
«Спартак»:

— «Спартак» уступил, потому что играл хуже, чем соперник. И будет несправедливо, если с такой игрой мы выйдем в дальнейшую стадию.

— Что же не получилось?

— У нас все получилось, кроме одного — сыграть в футбол. Хочу пожелать «Спарте» всего хорошего. Нам очень тепло принимали в Праге и теперь, и в сентябре. У нас не было никаких проблем. Мы просто уступили сопернику, который на конкретный момент оказался сильнее нас. Нам стыдно перед своими болельщиками за этот матч. Но это наши внутренние проблемы — будем их решать.

Ярослав ГРЖЕБИК,
главный тренер «Спарты»:

— Мы играли более агрессивно, но обошлись при этом без желтых карточек. Наша хорошая игра в обороне во многом определила ход матча. Очень важно, что игроки неотступно следовали выработанному плану и не дали сопернику развернуться. Решающим моментом матча стал, конечно, первый гол. Матч проходил в высоком темпе, и к концу встречи стало ясно, что у соперника не хватит сил на ответный удар. Говорить о выходе из группы после победы над «Спартак» еще рано, очки нам еще будут нужны.

Томаш ХЮБШМАН,
защитник «Спарты»:

— Мы просто использовали свои шансы, а москвичи — нет. В целом по игре не скажу, что нам пришлось легко. Спартаковцы больше владели мячом, быстро двигались, однако чересчур увлеклись мелким пасом вме-

сто того, чтобы бить по воротам. Это нам было на руку.

Зденек ГРИГЕРА,
защитник «Спарты»:

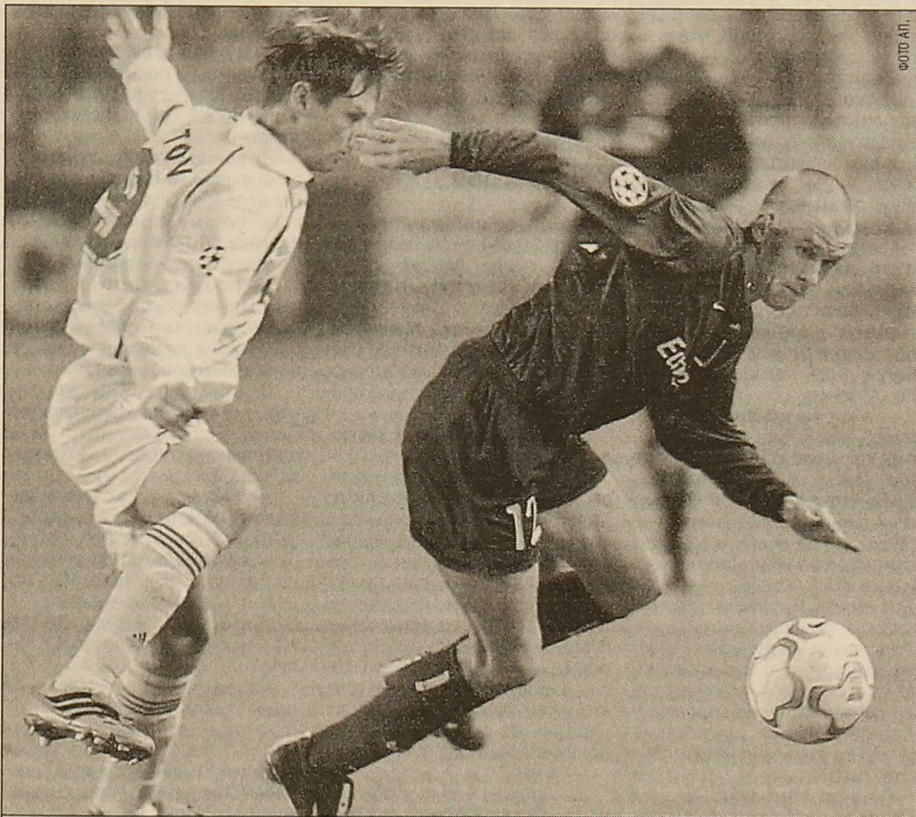
— Тренер сказал, чтобы мы не неслись в атаку сломя голову. Надо было посмотреть, что придумает соперник, и ловить его на контратаках. Из соперников больше всего хлопот доставил Бесчастных, но и в борьбе с ним каких-то серьезных ошибок мы не допустили.

Либор СИОНКО,
полузащитник «Спарты»:

— Очень рад, что забил в таком важном матче. Тем более что это мой первый мяч в Лиге чемпионов, хотя я уже провел двадцать мячей в этом престижном турнире. До того, как забить этот мяч, я не использовал три верных голевых момента, и поэтому очень хорошо, что мне наконец-то удалось воспользоваться подарком от русского игрока. Надо сказать, что мы очень внимательно просматривали на видео матчи «Спартак» и достаточно хорошо представляли сегодняшний стиль игры москвичей. Обязательно буду смотреть в ближайшее время видеозапись этого матча для того, чтобы изучить свои ошибки при завершении атак.

Петр ЧЕХ,
вратарь «Спарты»:

— Я бы, конечно, хотел, чтобы моя сухая серия продолжилась как можно дольше, но кто знает, что будет завтра. Напряжение в матче со «Спартак» было велико. Очень неприятно было, когда соперники подогнали разыгрывали мяч перед нашей штрафной. Если бы Титов в первом тайме попал в ворота, я бы вряд ли сумел выручить свою команду. А когда при счете 1:0 один на один со мной выскочил кто-то из спартаковцев (Ловчев. — Прим. Д.З.), мне удалось вовремя сблизиться с нападающим и не дать мячу попасть в сетку за моей спиной.



ЧЕХ ЛУКАШ ХАРТИГ УБЕГАЕТ ОТ ЕГОРА ТИТОВА

НЕЛЛИ ВЬЕННО: В АВАНГАРДЕ «ГАРМОНИЗАЦИИ»

Матч между «Спартой» и «Спартак» обслуживала миниатюрная 38-летняя (хотя на вид она чуть ли не тинэйджер!) французская лансвумен Нелли Вьенно, и это привлекло всеобщее внимание. Вьенно действительно первая (и пока единственная) женщина, которой доводилось стать участницей матча Лиги чемпионов.

Игорь ГОЛЬДЕС

Но пражский поединок не был для нее первым. Дебютировала она в этом соревновании чуть больше года назад, в матче «Мельде» — «Реал» (3 октября). Еще раньше, в 1996 году, Вьенно была участницей эксперимента, затаенного ФИФА на Олимпиаде в Атланте. Тогда Международная ассоциация впервые в истории решила доверить линейное судейство

нескольких матчей мужского футбольного турнира женщинам. Мексиканка Мария Родригес получила назначение в качестве лансвумен на игру Испания — Франция, датчанка Гитте Хольм — на матч США — Тунис. Ну а Нелли Вьенно помогала рефери во встрече Япония — Нигерия. Кроме того, она была частью бригады, обслуживавшей финал женского турнира США — Китай.

Эксперимент был признан

удачным, никаких серьезных ошибок судьи-женщины при судействе мужских матчей не допустили, и ФИФА в своем итоговом отчете выдала рекомендацию шире использовать подобную практику. Привлечение женщин к мужским играм, по мнению составителей отчета, должно было «гармонизировать футбол и преодолеть диктат мужчин и столетнее табу». С тех пор прошло пять лет, однако осуществляется эта идея довольно медленными темпами. Нелли Вьенно — первая лансвумен в Лиге чемпионов. За ней наверняка последуют другие представительницы слабого пола. Глядишь, кого-то (ту же Нелли) включат в состав рефери на ЧМ-2002.

Судей-женщин не спешат забрасывать розами. Точнее, забрасывают, но отнюдь не розами. Волчи законы большого мужского футбола Нелли (она, кстати, и у себя во Франции единственная на сегодня женщина в судейском штате) уже успела ощутить на своей шкуре. 22 декабря прошлого года, когда она бегала с флажком на матче «Страсбург» — «Мец», ей в голову бросили петарду. Матч на 66-й минуте был остановлен и не доигран. Нелли в шоковом состоянии отправили в госпиталь, но ничего серьезного, к счастью, с ней не произошло. Подонка, покусившегося на нее, арестовали. Им оказался приличный с виду и ранее не замешанный ни в каком криминале 21-летний служащий кафетерия.



Олег РОМАНЦЕВ,
главный тренер
«Спартак»:
«Спартак» уступил, потому что играл хуже, чем соперник

БОЛЬШАЯ ИГРА ГЛАЗАМИ РОК-ЗВЕЗДЫ

Я долго думал, где бы мне посмотреть матч Лиги чемпионов «Спартак» — «Спартак» и никак не мог решить, где. Потому что считаю: для меня, как и для многих моих собратьев по болельщицкому цеху, футбол — лишь повод для приятного общения. Во время просмотра этой игры проявляются, как правило, «лучшие» мужские качества (например, даже самые-самые скромники начинают ругаться матом). Футбол сблизает людей, объединяет их... А смотреть его дома в компании привычных лиц, хихикающих над российским спортом, мне не хотелось.

Александр ИВАНСКИЙ

МАСТЕР ПРОГНОЗОВ

Чтобы выйти из этого трудного положения, я отправился к Вячеславу Петкуну, популярному рок-музыканту. Петкун — поэт и композитор, солист и гитарист группы «Танцы минус», той самой, которая поет известные песенки «Город сказка, город мечта...» и прочие. Мы встретились с ним в одном московском клубе, чтобы посмотреть футбол, важнейший для нашего «Спартак» матч в Лиге чемпионов.

Такие понятия, как рок-музыкант и футбол, всегда считались, ну, как бы сказать, непересекающимися. Рок-музыканты в представлении большинства людей — это алкоголики и наркоманы, которые, ненавидя спорт, пьянствуют круглые сутки и время от времени пишут песни. Но это не правда. Петкун, например, совсем не такой. Он ждал меня у барной стойки в 22.30 и был совершенно трезв. Взгляд его был направлен на большой телевизор, и во взгляде этом выражалась вся его любовь к футболу! Кроме этого, популярный рок-музыкант делал сразу еще три дела: 1) курил сигарету, 2) пил какой-то красный алкогольный напиток и 3) болтал по мобильному телефону. Лицо Славы было спокойным. Он ожидал начала футбола...

— Привет, я Петкун! Обычно смотрю футбол или дома, или с друзьями, но с вами тоже будет интересно, я надеюсь, — оптимистично поприветствовал меня Вячеслав. — Ну так что? Будем смотреть футбол?

— Угу.

— Я не знаю, как вы, но мне кажется, что наши со счетом 1:3.

— Петкун затыкнул, затушил сигарету и решил немного похвастаться своим футбольным чутьем. — Я обычно делаю прогнозы, и они нередко сбываются. Правда, чаще всего мне везет с «Зенитом». Я, например, угадал, как питерцы сыграют против «Сокола». Если же еще раньше взять — помните финальную встречу на Кубок «Зенит» — «Динамо», — тогда я тоже угадал счет, причем предсказал даже, что Панов забьет два гола. Но самый мой удачный прогноз был на матч Россия — Франция! Я угадал не только точный счет, но и кто забил! Представляете? А ведь никто и не мог предположить, что мы побьем французов на их поле.

Тем временем судья дал свисток. Игра началась, сидел стали зажимать. Петкун сидел справа от меня и время от времени бубнил:

— Ну, как я и говорил. Зажимают ведь.

— Вы просто мастер прогноза, Вячеслав! — похвалил я рок-звезду и задал совершенно неожиданный вопрос. — А вы что, за «Зенит» болеете?

— Ну, конечно, я ведь корен-

ной питерец. Всегда за «Зенит» болел с тех самых пор, как начал футбол смотреть, а было это где-то в 1980 году. Конечно, переживаю за «Спартак», когда он против иностранцев играет, но в чемпионате России против него. А вы за кого болеете?

— Тоже за «Зенит».

Матч начинался слегка пасмурно, в том смысле, что «Спартак» все жался к своим воротам. Чтоб скрасить грустную атмосферу, Петкун говорил на отвлеченные темы.

— Вы знаете, все почему-то думают, что рок-музыканты не любят футбол... Это неверно. Мы, например, всегда, когда есть возможность, все группой ходим на матчи, иногда берем с собой группу «Сплин», вместе болеем. Мне вообще кажется тут дело не в том, кем человек работает. Но если мужчина говорит, что он не пьет, не курит, да еще и футбол не смотрит — это заставляет меня быть с ним осторожным.

— А на стадион вы часто ходите смотреть футбол?

— Хожу, когда есть возможность. Помню однажды пошел в Москве на матч «Спартак» — «Зенит». Тогда питерцы выиграли 2:1, и я радовался, находясь среди фанатов «Спартак» (а я ведь очень импульсивный болельщик). Потом, после встречи, на нас никто не нападал, наоборот, к нам подошли болельщики за автографами. Кстати, я всегда с удовольствием даю автографы, потому что сам люблю их брать.

— У кого?

— Ну, вот недавно в Самаре были, выхожу утром из гостиницы и вижу — стоит Джигарханян, а это мой любимый с детства актер. Почему бы не взять у него автограф?

— А у кого из футболистов вы хотели бы взять автограф?

— Да ни у кого. Мне вообще нравятся Тотти, Индзаги, Фигу и Ривалдо. Я бы с Фигу выпил, поболтал.

ФИРМЕННЫЙ ПРИЕМ

«Спартак» был зажат, а Петкун — нисколько. Он рассказывал о своих футбольных достижениях, когда в ворота москвичей раз за разом должны были влетать (но не влетали) верные голы.

— Я играл в футбол — с 8 и до 16 лет, а в 16 серьезно занялся рок-музыкой и с футболом пришлось закончить, — Петкун ностальгически улыбнулся и предался своим сладким воспоминаниям. — Играл достаточно неплохо, между прочим, в ленинградских клубах «Сокол», «Скорострел» и «ЛОМО». Я был диспетчером, действовал на позиции центрального полузащитника. Знаешь, мне порой кажется, что эта позиция — самая главная. Господи, ну что ты делаешь?! — это Петкун сказал не мне, а одному из «спартаковских» защитников, который промахнулся по мячу. — Да, защита у «Спартак» в этом матче просто никакая.

— Так вы были диспетчером?

— Да. На этой позиции

ВЯЧЕСЛАВ ПЕТКУН:
ТАНЦЫ-МИНУС,
ФУТБОЛ-ПЛЮС

очень интересно играть, потому что именно ты решаешь, как будет развиваться атака, смотришь не только за собой, но и за всеми, видишь игру. Я всегда хотел играть оригинально, выдавать какие-то неожиданные пасы. Порой, когда это не очень-то у меня получалось, мне даже доставалось от игроков моей команды. Очень любил сам в одиночку обыгрывать. У меня даже прием был фирменный (Петкун привстал и принялся показывать, лицо его оживилось, как будто бы он вновь стал юным футболистом). Когда мяч летел мне в спину, я ловил его на лезу пяткой, перекидывал через собственную голову и головы защитников, оббегал их, выходил один на один.

— Это же сложный прием — пяткой через себя перекидывать! Наверное, долго его отработывали?

— Да нет. Просто однажды мне это удалось в одном матче, а потом все шло на автомате.

— А свой самый лучший гол помните?

Петкун немножко раздраженно выдохнул сигаретный дым (да, забыл сказать — потушив сигарету, Вячеслав тут же зажег новую — рок-звезды много курят).

— Это не совсем правильный вопрос. Если спросить у любого футболиста, какой у него любимый гол — он не сможет ответить. Так же, как и я не смогу ответить, какую свою песню считаю лучшей. Мне все мои голы нравятся. Даже самому корявому из них, который мне еле-еле удавалось заткнуть в ворота, я радовался, как семилетний мальчишка.

МНЕ НЕ НРАВИТСЯ
СБОРНАЯ РОССИИ

Игра у «Спартак» в первом тайме, как вы помните, не клеилась вообще. Петкун смотрел на это достаточно спокойно и рассуждал о бедах футбола:

— Вот мы говорили о хороших диспетчерах.

— О вас то есть, — добавил я.

—...а «Спартак»-то как раз этого и не хватает. Егор Титов — это не игрок европейского класса. Ну, а оборона... По-моему ее просто нет, в обороне у нас сейчас играет один человек — Левицкий, — пошутил Вячеслав.

— В этом году... — уже ближе к концу первого тайма, сказал Петкун, — создается такое ощущение, что «Спартак» пробует менять свою игру, пытается перейти от мелкого паса к длинному. Это правильно, но... вы сами видите, ничего пока не получается. Эх, — вдруг вздохнул Вячеслав, — нападение-то тоже никакое. Робсон... вот я просто не знаю. Говорят, в Бразилии каждый мальчик умеет технично играть в футбол. Но как же спартаковские селекционеры среди моря техничных футболистов смогли найти одного, у которого техника отсут-

ствует напрочь?! Или вот Бесчастных. Он средний футболист, хотя и старается. Это не Батистута все-таки, но Бесчастных очень везучий.

Судья дал свисток, закончился первый тайм. Петкун ушел «по делам». А когда вернулся, то в самом начале второго тайма сделал несколько важных заявлений.

— Знаете, я больше всего не люблю немецкий футбол. Его сейчас чаще всего показывают — так это просто несчастье его смотреть. И я не понимаю восторгов по поводу «Баварии». Нет в Германии в настоящее время суперклуба, потому что сама игра там — это настоящий антифутбол! А вот английский футбол... Мне он больше всего нравится. Только в нем осталась какая-то романтика. Команды, выступающие в премьер-лиге, порой выставляют на матч по 3 форварда, играют открыто, размахисты. Просто загляденье.

— Юран, кстати, попал как-то в 1-ю лигу английского чемпионата, заявил, что там играть просто невозможно — это, мол, не футбол, а что-то вроде регби.

— Мне вот что кажется, — Петкун набрал побольше воздуха в легкие, чтобы сказать что-то сверхважное. — Наши футболисты мне не нравятся чаще всего. Я ведь не профессиональный спортсмен, но я человек творческий. Мне больше всего нравится, когда игроки на поле выкладываются. А у наших этого нет. Не знаю, почему. Наверное, бухают много.

К слову, замечу, что Петкун по этой части специалист, в музыкальной среде о нем ходят слухи, будто он скандалист и алкоголик. Поэтому я внимательно прислушался к его размышлениям насчет пьянства спортсменов:

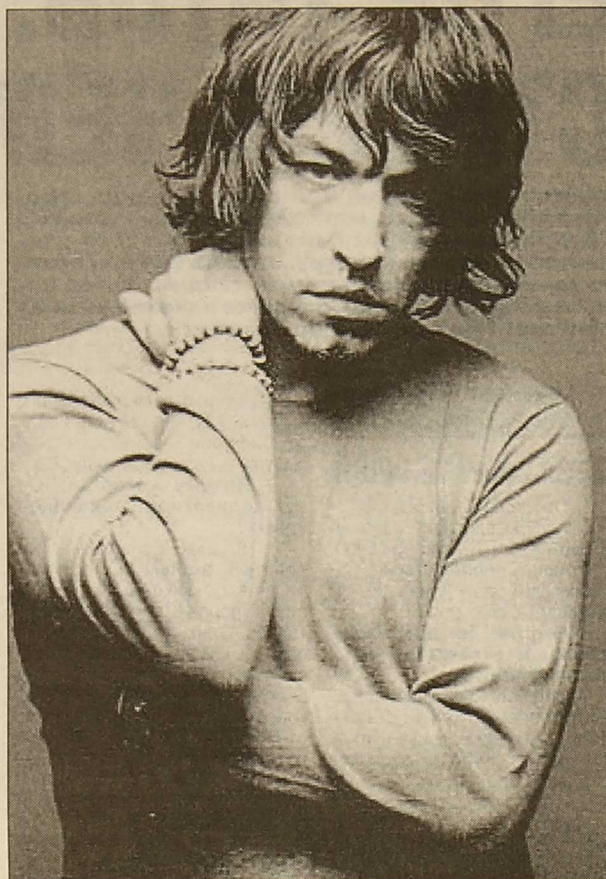
— А как вы думали? Нет, понятно, что после матча приятно, что после матча приятно. Это нормально! Но когда перед матчем сборной России наши сидят и пьют напитки покрепче... Я уж молчу о том, что полкоманды курят. Так нельзя. Я поступил честнее — начал пить-курить и заниматься музыкой — понял, что футбол — не для меня. А эти... Ведь в игре сразу видно: там недобежал, тут недостарался, ходят вялые по полю. Мне не нравится сборная России, думаю, она ничего не добьется на чемпионате мира.

Петкун замолчал, и тут «Спартак» забил первый гол.

— Вот о чем я и говорю, — сказал Петкун. — Я недавно был на стадионе на матче Россия — Греция и в перерыве комментировал эту встречу по телевидению. После этого меня, наверное, больше никогда не будут спрашивать в эфире, что я думаю о сборной России, потому что я сказал все, что о ней думаю.

— А что такого страшного вы о ней думаете?

— Я думаю, что сборная — это не кооператив, и туда футболисты приходят не для того,



чтобы зарабатывать деньги, а для того, чтобы радовать болельщиков. И играть так, как они в большинстве случаев играют — вяло, кисло — нельзя, потому что на них смотрят миллионы россиян.

ПРИКОЛЬНЫЙ
МАСЛАЧЕНКО

Тут комментатор матча Владимир Маслаченко в своем любимом стиле сказал что-то смешное, и Петкун мгновенно отреагировал:

— Мне нравится Маслаченко! Он, во-первых, хорошо разбирается в футболе, во-вторых, очень мобилен, в третьих, просто прикольный.

— Некоторые его недолюбливают.

— А вот другие комментаторы меня не особо впечатляют. Порой складывается впечатление, что они пьют перед эфиром больше, чем положено. — Петкун, как я заметил, всегда умеет технично перейти на любимую тему. — Например, Вася Уткин. Однажды он заявил, что русский рок и русский футбол — это почти одно и то же, в том смысле, что и те, и другие делают свое дело плохо, а любим мы их по привычке. Ну, бред полнейший.

— А что?

— Да если что-то и объединяет русский рок и русский

футбол — так это только то, что ни то, ни другое не может ни на что претендовать на мировом уровне.

— Ну, что ж вы так пессимистично, — попытался я возразить Петкуну, но тут нам забили второй гол, и я стыдливо замолчал.

До конца матча было немного времени, а говорить ни с Вячеславом больше не хотелось, потому что его грустный прогноз сбывался. Я молчал, а Петкун в это время шутил:

— Что грустите-то? Ну да, я слышал, что после больших побед «Советский спорт» вроде бы расходится хорошо, а после поражений вообще не идет.

На этой шутке судья дал финальный свисток. На прощание Петкун мне сказал, что-то утешительное, дескать, не огорчайся, Санек.

— У меня сколько раз такое было — не хотел даже смотреть футбол. Когда «Зенит» проигрывал в 1996-м, когда англичане продули Аргентине. Я тогда думал: «Все, больше никогда не буду смотреть футбол». Но это же невозможно! Футбол я люблю.

Петкун как-то очень по-доброму улыбнулся в конце, и поражение «Спартак» — обидное — стало вдруг не таким горьким. Наверное, мне удалось взглянуть на футбол глазами рок-звезды.

12 октября. 17.00

Санкт-Петербург. Стадион «Петровский»

«Зенит»

«Локомотив»

Предыдущие игры +1=5-5, мячи 12:20
Предыдущие игры в С.-Петербурге +1=2-2, мячи 7:7
Последняя игра в С.-Петербурге 1:2 (Огородник — Джанашия, Маминов)
Бомбардир Горшков, Панов — по 2 Косолапов — 3
Последняя победа в гостях 11.07.01 «Торпедо-ЗИЛ» — 4:0
Последнее поражение дома 05.05.01 «Торпедо» — 0:3
Травмированы Осипов, Цветков Евсеев, Лаврик,
Нижегородов, Сенников
Дисквалифицированы Нет Нет
Судья А. Евстигнеев (Королев)



НАШ КОНКУРС
«КРИЧАЛОК»
ПРОДОЛЖАЕТСЯ

Мы от поражения не плачем.
Не повержен красно-белый флаг.
Скоро будет все у нас иначе.
Чемпионом станет наш «Спартак»!
Андрей Прибылов, Москва

ПИШИТЕ,
ЗВОНИТЕ
Тел. 924-49-47

ЛИГА ЧЕМПИОНОВ. ПЕРВЫЙ ГРУППОВОЙ ЭТАП. МАТЧИ 1-го ТУРА

КАТАЛОНИЯ ПРАЗДНУЕТ ВОЗВРАЩЕНИЕ РИВАЛДО

Отмененные 12 сентября в связи с трагическими событиями в США и состоявшиеся в среду матчи первого тура Лиги чемпионов в группах Е, F, G и H прошли под знаком преимущества хозяев. Лишь «Манчестер Юнайтед» смог взять три очка на выезде. «Байер» наряду с «Реалом» и «Панатинаикосом» стал командой, которой удалось выиграть все три стартовые встречи.

Олег АБЛАШЕВ

ГРУППА Е

«Селтик» (Шотландия) — «Русенборг» (Норвегия) — 1:0 (1:0)

Гол: Томпсон, 21.

«Селтик»: Дуглас, Мьялльбу, Валгарен, Бальде, Агате, Томпсон (Галпи, 66), Леннон, Петров, Ламберт, Ларссон, Саттон.

«Русенборг»: Арасон, Басма, Берг, Б.Ионсен, Сааринен, Хофтун, Странд (Винснес, 82), Скаммельсруд, Ульсен (Ф.Ионсен, 86), Братбак (Джордж, 74), Рушфельдт.

Предупреждения: Сааринен.

Судья Сарс (Франция).

Глазго. 54 000 зрителей.

«Кельты» добились минимальной победы над «Русенборгом» и возглавили турнирную таблицу в группе Е. Хозяева поля очень резко начали игру, и обычно крепкая оборона чемпионов Норвегии распалась по швам. Быстрый Агате на своем правом фланге заморочил голову Хофтуну и едва не сделал дубль. Ари Арасон был уже не в силах помочь северянам, но дважды на выручку голкиперу пришли игроки обороны. И если Хофтун вынес мяч с линии ворот головой, то Орьян Берг не побоялся коснуться мяча рукой. В таких случаях обычно назначают пенальти, но показывая красную карточку, но французский судья Сарс думал иначе.

И все-таки мяч влетел в ворота дипломированного юриста Арасона. Большая доля вины лежит на финском защитнике Янне Сааринене, пришедшем в «Русенборг» лишь летом. Сааринен заплел ноги набравшему скорость Петрову в считанных метрах от штрафной площадки. Выполнить удар вынужден англичанин Алан Томпсон, который не должен был играть и попал в состав лишь по причине плохого самочувствия Бобби Петты. Бесхитростный удар Томпсона пришелся в стенку, но Сааринен уклонился от удара, и мяч пробил мощную фортификацию норвежцев. Арасон был бессильно выручить свою команду.

«Порту» (Португалия) — «Ювентус» (Италия) — 0:0

«Порту»: Овчинников, Рикарду Карвалью, Паредес (Седерстрем, 71), Жоржи Андраде, Ибарра, Мариу Силва, Коштинья, Клейтон, Декко, Пена (Элдер, 66), Капушу (Аленичев, 77).

«Ювентус»: Буффон, Монтеро, Тудор, Тюрэм, Пессотто (Дзенони, 65), Биринделли (Параматти, 12), Дзамбротта, Таккарини, Давидс, Дель Пьеро, Салас (О'Нил, 84).

Предупреждения: Тудор, Параматти, Дель Пьеро, Рикарду Карвалью, Декко.

Судья Мехуто Гонсалес (Испания).

Порту. 38 000 зрителей.

Марчелло Липпи не смог выставить на игру Павла Недведа и Давида Трезеге. И уже в дебюте вынужден был менять травмированного Алессандро Биринделли. Острые моменты, возникавшие в первом тайме у ворот Буффона, исчерпывались, пожалуй, лишь двумя эпизодами. В одном бразилец Декко разыграл мяч с Капушу, но Пена, оказавшийся в выгодной позиции, смазал атаку неточным ударом. В другом Буффон отразил удар того же Пены метров с шестидесяти. Был еще дальний выстрел Декко, который голкипер «Юве» перевел на угловую. Вот и все.

Что касается визави Буффона Сергея Овчинникова, то он за неимением настоящих угроз

придумывал их себе сам (видимо, для поддержания тонуса). Футболист дважды на ровном месте заставлял переживать своих партнеров и болельщиков.

	И	В	Н	П	М	О
1. Селтик	3	2	0	1	4-3	6
2. Ювентус	3	1	2	0	4-3	5
3. Порту	3	1	1	1	2-2	4
4. Русенборг	3	0	1	2	2-4	1

ГРУППА F

«Байер» (Германия) — «Фенербахче» (Турция) — 2:1 (1:1)

Голы: Ревиво, 6 — 0:1, Лусио, 36 — 1:1, Баллак, 59 — 2:1.

«Байер»: Бутт, Новотны, Шнайдер, Лусио, Пласенте, Рамелов, Бастюрк, Баллак, Зе Роберто (Враньеш, 89), Кирстен (Зебескен, 86), Нойвиль (Бербагов, 68).

«Фенербахче»: Рюшту, Огюн (Али Гюнеш, 78), Мерич, Миркович, Юмит, Лазетич (Серхат, 78), Джонсон, Абдулла, Акдениз, Ревиво (Байрактар, 64), Рапаич.

Предупреждения: Пласенте, Новотны, Огюн, Юмит, Ревиво, Рапаич, Акдениз.

Удален Джонсон, 38 (2 ж.к.).

Судья А.Хамер (Люксембург).

Лeverкузен. 22 500 зрителей.

«Аспириновые» находятся на волне успеха. И в четырнадцатой игре нового сезона они смогли избежать поражения. В Лиге же чемпионов подопечные Клауса Топмеллера и вовсе выступают блестяще, что касается результатов, три матча — три победы. Хотя к самой игре «Байера» эпизод «великолепная» явно не подходит. Кто знает, чем бы все завершилось, если бы голкипер Бутт не проявил чудеса реакции, отразив ногой удар с трех метров Акдениза, когда счет мог стать 0:2, или если бы не проявил настойчивость ганский легионер стамбульского клуба Джонсон. Дважды грубо сыграв против Рамелова, футболист «Фенербахче» вполне заслуженно увидел перед собой красную карточку. После этого эпизода забитые мячи в ворота гостей были делом времени. На 59-й минуте полузащитник сборной Германии Михаэль Баллак завершил комбинацию с участием Кирстена и Новотны, поставив точку в матче. Кстати, последний сумел исправиться после своей ошибки, которую он совершил в дебюте игры, когда позволил израильскому легионеру «Фенербахче» Ревиво открыть счет. «С удалением Джонсона игра для нас была завершена», — признался главный тренер стамбульского клуба Мустафа Денизли.

«Барселона» (Испания) — «Лион» (Франция) — 2:0 (0:0)

Голы: Клейверт, 78 — 1:0, Ривалдо, 87 — пенальти — 2:0.

«Барселона»: Бонано, Ф.де Бур, Коко, Пуйоль, Габри, Луис Энрике (Мотта, 89), Хави, Коку, Джованни (Савиола, 46), Клейверт, Ривалдо (Рейзигер, 88).

«Лион»: Купе, Дефляндер, Эдмилсон, Бреше, Касапа, Фоз, Линарес, Легль (Дельморт, 83), Мюллер, Гову, Андерсон (Луйиндиола, 49, Н, 83).

Судья К. Нильсен (Дания).

Барселона. 70 000 зрителей.

Даже несмотря на то, что перед встречей с «Лионом» лаварет каталонского суперклуба увеличился еще на одного «пациента» (к Серхи, Кристанвалю, Рошембаку, Овермарсу и Дани добавился получивший повреждение правого бедра Патрик Андерсон), болельщики «синегранатовых» находились в приподнятом настроении. Еще бы, возвращение в строй Ривалдо отодвигало на второй план все проблемы. Бразильский форвард, в начале 80-х босоним мальчишкой ежедневно пре-



РИВАЛДО (В ЦЕНТРЕ) ВЕРНУЛСЯ НА ПОЛЕ ПОСЛЕ ТРАВМЫ КАК НЕЛЬЗЯ ВОВРЕМЯ

одолевавший пешком двадцатикометровый путь от дома до места тренировки и обратно, а ныне являющийся одним из самых высокооплачиваемых футболистов планеты, вновь появился перед бушующими трибунами «Ноу Камп».

И появился он для того, чтобы опять стать лучшим в составе своего клуба. Уже на 3-й минуте встречи Ривалдо имел хороший шанс открыть счет. Защитник гостей грубо ошибся вблизи собственных ворот, и будь обладатель золотого мяча-99 чуть удачливее, счет в игре наверняка бы изменился.

В перерыве наставник хозяев Карлос Рексас усилил нападение, пустив в бой Савиола. Но поначалу ни у аргентинского «молодого дарования», ни у его партнеров ничего не получалось. Отличную возможность забить имел Клейверт, но выстрел голландца завершился попаданием «по воробьям». Все сильнее увлекался атакой, хозяева ослабили оборонительные редуты, за что могли очень дорого поплатиться. Форвард «Лиона» Гову вышел один на один с Бонано, но аргентинский голкипер «Барселоны» спас команду, казалось бы, от неминуемого гола. Через пятнадцать минут французы вновь могли забить еще, но замысел Легля помешал страж ворот хозяев. Как говорится, не забиваешь ты, забивают тебе. При территориальном преимуществе «Барсы» этот футбольный закон выглядел еще более справедливым. Хави сделал сверхточную верховую передачу из центра поля на Клейверта, и тот головой направил мяч в сетку. После пропущенного гола гостям пришлось раскрыться, так как времени на то, чтобы отыграться, было совсем немного. Мечты французов о спасении были развеяны за четыре минуты до финального свистка арбитра. Гости сфолили в своей штрафной площадке все на том же Клейверте, и Ривалдо, сильный пробивший с левой ноги по центру с одиннадцатиметровой отметки, установил окончательный счет. «Звездный» бразилец отметил свое возвращение голом, а «Барселона» еще на шаг приблизилась к попаданию во

второй групповой этап Лиги чемпионов.

	И	В	Н	П	М	О
1. Байер	3	3	0	0	5-2	9
2. Барселона	3	2	0	1	6-2	6
3. Лион	3	1	0	2	1-3	3
4. Фенербахче	3	0	0	3	1-6	0

ГРУППА G

«Лилль» (Франция) — «Депортиво» (Испания) — 1:1 (0:0)

Голы: Валерон, 49 — 0:1, Олуфаде, 87 — 1:1.

«Лилль»: Вимбе, Сиган, Фахми, Бакари, Пишо, Стержовски (Олуфаде, 74), Экер, Ландрен (Бассир, 61), Н'Дье, Д'Амико, Шейру (Мурати, 78).

«Депортиво»: Молина, Ромеро, Найбет, Фран (Амависка, 64), Донадо, Валерон (Серхио, 79), Душер, Эктор, Эмерсон, Пандиани, Виктор (Скалони, 71).

Предупреждения: Душер.

Судья Ларсен (Дания).

Лилль. 40 000 зрителей.

«Лилль» начал матч без раскочки: на первой же минуте получил право на опасный штрафной, и Абделла Фахми едва не попал в неприкрытый угол. Вскоре нападающий из Кот-д'Ивуар Даги Бакари пробил чуть выше с 10 метров. На 16-й минуте Бакари еще раз был близок к успеху: он ворвался в штрафную и готов был нанести удар, но ветеран Донадо в последнюю секунду подоспел с подкатом. В оставшееся время первого тайма Бакари упустил еще две возможности, а перед самым уходом команд на перерыв едва не отличился ползающим «Депортиво» Эмерсоном: после его удара мяч скользнул по стойке.

Более высокое мастерство испанцев было реализовано ими на 49-й минуте: Валерон обвел одного за другим трех соперников и завершил проход метким ударом — 0:1. В дальнейшем «Депор» перевел игру в спокойное русло, сдерживая пыл французов за счет техничной и аккуратной перепасовки в центре поля. Казалось, что класс в этот день победит, но за три минуты до конца вышедший на замену Адеканми Олуфаде на бешеной скорости влетел в штрафную и хлестко пробил в девятку, не оставив Молине ни малейших шансов.

«Олимпиакос» (Греция) — «Манчестер Юнайтед» (Англия) — 0:2 (0:0)

Голы: Бекхэм, 66 — 0:1, Коул, 82 — 0:2.

«Олимпиакос»: Элефтеропулос, Венетидис, Анастоласис, Бермудес, Пацацоглу, Костулос (Офори-Квайе, 70), Карамбе, Джорджевич (Александрис, 80), Зеттерберг, Янкопулос, Джованни.

«Манчестер Юнайтед»: Бартез, Г.Невилл, Р.Ионсен, Блан, Ирвин (Сильвестр, 89), Бекхэм, Рой Кин, Верон (Эн.Коул, 80), Скоулз, Гиггз, ван Нистелроиз (Сулшер, 85).

Судья Чезаре (Италия).

Пирей. 73 537 зрителей.

Дэвид Бекхэм становится специалистом по грекам. В субботу он вколотил мяч в ворота греческой сборной, а в среду от капитана сборной Англии пострадал греческий «Олимпиакос». Причем пробирав фирменный штрафной Дэвиду не понадобилось. Все вышло куда прозаичнее — прострел Гиггза через штрафную и точный удар по летящему мячу.

А ведь этого гола могло и не быть. Алекс Фергюсон накануне матча говорил, что хочет предостеречь Дэвида от отдыха. Слишком много сил и моральных и физических оставил Бекхэм в субботнем матче. Но в последний момент передумал и выпустил «семерку» в стартовом составе. В другой раз отдохнет.

В первом тайме греки, всегда успешно играющие на своем поле, ни в чем не уступали именитым соперникам, а порой и превосходили их. Стелис Янкопулос до сих пор корит себя за то, что, выйдя один на один с Бартезом, проиграл борьбу вратарю. После перерыва на поле доминировали гости, а ближе к концу встречи лишь уверенная игра Деметриоса Элефтеропулоса спасла

греческий клуб от разгрома. Однако и Элефтеропулос не всемогущ. За 8 минут до конца ему пришлось вытащить мяч из ворот после удара Эндрю Коула. Голевой пас отдал Руд ван Нистелроиз.

Манкунинцы впервые за 10 месяцев выиграли матч в гостях (в Европе, разумеется).

	И	В	Н	П	М	О
1. МЮ	3	2	0	1	4-2	6
2. Депортиво	3	1	2	0	5-4	5
3. Лилль	3	1	1	1	4-3	4
4. Олимпиакос	3	0	1	2	3-7	1

Группа H

«Фейеноорд» (Голландия) — «Бавария» (Германия) — 2:2 (2:1)

Голы: Элбер, 13 — 0:1, ван Хойдонк, 38 — 1:1, Томассон, 45 — 2:1, Элбер, 50 — 2:2.

«Фейеноорд»: Зутебир, Эмертон, ван Вондерен, де Хаан, Жаса (ван Харен, 65), Босвелт, Томассон, Пауве, Калу (Оно, 75), Коллен, ван Хойдонк.

«Бавария»: Кан, Куфур, Саньоль, Р.Ковач, Лизаразю, Тиама (Харгривз, 46), Салихамиджич, Финк (Сфорца, 84), Пауло Сержио, Писарро, Элбер (Санта Крус, 78).

Предупреждения: Коллен, Эмертон, Босвелт, Салихамиджич.

Судья Ж.Вессьер (Франция).

Роттердам. 45 000 зрителей.

И в третьей встрече Лиги чемпионов с участием «Фейеноорда» были забыты четыре мяча, и снова голландская команда не смогла взять три очка, что оставляет ей призрачные шансы на то, чтобы занять второе место в группе. Казалось бы, все было в руках подопечных ван Марвейка. Обескровленная в результате выпадения из строя по причине травм сразу семерых футболистов основы (Шолль, Эффенберг, Линке, Янкер, Циклер, Нико Ковач и Йеремис) «Бавария» пребывала к тому же до матча в неизвестности в отношении южноамериканских легионеров Элбера и Санта Круса. Дело в том, что они присоединились к команде лишь в Роттердаме. Однако опасения оказались несерьезными, и именно Элбер стал героем встречи, сделав дубль. Если бы еще оборона гостей не совершала грубых просчетов, в результате чего Томассон и ван Хойдонк практически беспрепятственно расстреливали Кану, мюнхенцы могли бы праздновать победу. «К сожалению, мы не смогли увеличить преимущество в счете, забив первыми, потому что действовали слишком пассивно. Однако результат вполне нас устраивает», — признался после игры главный тренер мюнхенцев Оттмар Хитцфельд. Его роттердамский коллега Берт ван Марвейк сокрушался по окончании встречи: «Жаль, что мы пропустили ответный мяч сразу же после перерыва. Вследствие этого игроки попали в неопределенную ситуацию, так как установка на второй тайм сорвалась из-за этого. Но у нас впереди еще три игры, и все в наших руках».

	И	В	Н	П	М	О
1. Спарта	3	2	1	0	6-0	7
2. Бавария	3	1	2	0	5-3	5
3. Фейеноорд	3	0	2	1	4-8	2
4. Спартак	3	0	1	2	3-7	1

Компания «СПОРТИНГ ИНДАСТРИ»

Витамины и спортивное питание для юниоров и спортсменов от немецкой компании Sporting.

Консультируем, проводим семинары для врачей, тренеров, спортсменов.

Телефон 927-10-39

ВETERАНЫ, КОТОРЫЕ С НАМИ ВСЕГДА

СЕКРЕТ СИМОНЯНА: В НУЖНЫЙ

12 октября исполняется 75 лет замечательному футболисту и тренеру Никите Павловичу Симоняну. О том, каких успехов он добился в футболе, свидетельствуют три правительственных ордена, звания «Заслуженный мастер спорта» и «Заслуженный тренер СССР», золотая олимпийская медаль. Он один из немногих в отечественном футболе специалистов, выигравший чемпионаты страны и как игрок, и как тренер. В канун юбилея прославленный форвард «Спартак» и сборной СССР, выдающийся тренер Никита Павлович Симонян побывал в гостях у журналистов «Советского спорта», рассказал много интересного о своей богатой событиями футбольной жизни и ответил на вопросы.

ЧУВСТВУЮ СЕБЯ НА 250 ГРАММ

— Никита Павлович, поздравлять мы вас будем 12 октября, а сегодняшнюю встречу хотим начать с вопроса. На сколько себя чувствуете?

— Андрей Петрович Старостин, к которому мы все относимся с большим уважением, на подобный вопрос ответил бы: «Пока граммов на 250».

— А что вы собираетесь выпить 12 октября?

— Скорее всего, водку. Это самый чистый напиток. Хотя из Армении мне прислали к дню рождения три ящика великолепного коньяка. Думаю, два из них разопьют гости, друзья, а один ящик постараюсь сохранить. Как шутил когда-то мой друг из Еревана Акоп Тонян, сегодня выпить и закутить не проблема, проблема — не выпить и не закутить. Ну, а если серьезно, то за 75 лет было столько прожито, сыграно, да и выпито, что обо всем и не расскажешь. Были и

радостные, и печальные минуты. К сожалению, жизнь не всегда справедлива и судьба распоряжается не всегда верно. Сегодня (разговор состоялся 9 октября — прим. ред.) исполнилось бы 65 лет моему другу, замечательному человеку, создателю бесценных «Неуловимых мстителей» Эдмунду Кеосаяну. Вот уже семь лет, как его нет среди нас, но память о нем, конечно, живет в сердцах тех, кто его знал. Сегодня вечером, когда вернусь домой, я обязательно, как того требует традиция, выпью рюмку водки и пожелаю, чтобы земля была ему пухом.

Откровенно говоря, я и не замечал, как летит время. Мне уже 75 лет — вроде бы совсем недавно отмечал 70-летие. И на том вечере в Колонном зале на сцену, помню, выбежал, в буквальном смысле слова, 80-летний Зельдин, который многих поразило тем, как он исполнил зажигательный танец. Это тогда вселило в меня дополнительный оптимизм. Значит,

жизнь не заканчивается с наступлением пенсионного возраста. Многие зависят не только от здоровья, но и от желания жить полноценно — ведь можно законсервировать себя и в 30–40 лет, а если ты востребован и в 75, значит, продолжается нормальная жизнь.

— Вас до сих пор помнят и уважают.

В 1998 году я с группой наблюдателей побывал в Париже на чемпионате мира. С аэродрома мы сразу отправились на стадион, где играли сборные Италии и Австрии. Моим соседом по трибуне оказался незнакомый мне человек из нашей группы, который спросил у меня, играл ли я в футбол. Я в шутку сказал, что нет. «Я тоже», — ответил он. И еще удивился: почему, мол, все объявления на стадионе делают только на английском и французском языках, а не на русском. А потом, когда узнал, кто я такой, извинился и после возвращения в Россию прислал мне много фотокарточек, сделанных в Париже.

— На разных детских и юношеских турнирах к нам, ветеранам, подходили мальчишки и просили автографы. Когда я говорил им: «Ребята, но вас еще не было на свете, когда мы закончили играть. Откуда же вам известно о нас?», они отвечали, что слышали о нас от дедов и отцов. Как-то я спросил у Анатолия Башакина: «Толя, ты не жалеешь, что родился в то время, когда футболисты получали за свою работу гроши? А сейчас, если кто-то пару раз ударит удачно по мячу, с ним заключают миллионные контракты...» Этот же вопрос на разных презентациях я задавал и другим ветеранам. И ни один из них не пожалел, что родился не в 70-е, а в 20–30-е годы, хотя, понятное дело, всем нам хотелось бы вновь стать 18-летними футболистами.

— Никита Павлович, а когда вы последний раз выходили на поле?

— Десять лет назад. На 60-летнем юбилее Виктора Царева. В тот вечер сначала встречались основные составы «Динамо» и «Спартак», а потом на поле вышли ветераны этих клубов. Через две минуты после начала игры слышу с южной трибуны: «Симонян, надо бегать!» Я не выдержал, подошел к трибуне и крикнул в ответ: «Если бы я мог бегать, то играл бы на два часа раньше». Кстати, ко мне до сих пор приходят совсем юные журналисты и спрашивают: «А вы будете играть в товарищеском матче?» (Смеется.)

ПРЕССИНГ МОГУЧЕГО ГЕНЕРАЛА

— Только в чемпионатах страны вы сыграли почти триста матчей! А помните ли



НИКИТА СИМОНЯН ВСЕГДА БЫЛ НА ОСТРИЕ АТАКИ

вы свой дебют — ведь с тех пор прошло более 50 лет?

— Эту игру я не забуду, если даже проживу еще полвека. Поскольку мой первый матч в чемпионате СССР имел не только футбольные последствия. Не знаю почему, но эта игра почему-то состоялась в Сухуми, хотя моя первая команда «Крылья Советов» встречалась с минским «Динамо». Я, конечно, обрадовался возможности повидаться после долгого перерыва с родными, близкими, друзьями. Но неожиданно перед матчем возникли проблемы. Точнее, не у меня, а из-за меня — в нашем доме был произведен обыск, после чего моего отца арестовали.

— И какое же «преступление» он совершил?

— От друга, работавшего в МВД Абхазии, я узнал, что весь сыр-бор разгорелся из-за меня — оказалось, что мною заинтересовалось тбилиское «Динамо». И отца арестовали только для того, чтобы он посоветовал мне перейти в динамовский клуб. Этот же друг предупредил, что после игры меня должны задержать. Об этом ЧП я рассказывал тренерам и партнерам. Они старались успокоить меня, однако настроение, сами понимаете, было скверным. Тем не менее на поле я вышел и даже забил единственный мяч. А после матча, не дожидаясь команды, вместе со старшим тренером Абрамом Христофоровичем Дангуловым уехал из Сухуми. Отца освободили через несколько дней, когда поняли, что он не будет вмешиваться в мою судьбу.

— Спустя несколько лет вы не соблазнились заманчивым приглашением сына Сталина Василия перейти в команду ВВС...

— Было это после моего перехода в «Спартак». По окончании чемпионата я с друзьями отдыхал в Кисловодске. И вдруг Василий Сталин прислал за мной двух порученцев и специального самолет. В результате мне пришлось вернуться в Мо-

скову, где меня тут же отвезли к Василию Иосифовичу. Он и в самом деле предлагал мне условия лучше, чем в «Спартаке», но я выдержал прессинг знаменитого генерала, после чего по его распоряжению мне купили билет на поезд, и я отправился в Кисловодск заканчивать отцы.

— В Москве вы, как известно, начали играть в команде «Крылья Советов», а после ее расформирования стали спартаковцем, хотя вас приглашал в «Торпедо» сам директор автозавода Лихачев.

— Лихачев искренне не мог понять, почему я не хочу защищать спортивную честь автомобильного гиганта, а выбрал, как он говорил, промкооперацию.

— Действительно, почему?

— Главная причина состояла в том, что в «Спартак» из «Крыльев Советов» перешли мои первые тренеры Абрам Христофорович Дангулов и Владимир Иванович Горохов, которого я вообще считаю своим вторым отцом. Кроме того, мне нравился спартаковский стиль игры, характер команды.

НЕТТО ГОТОВ БЫЛ МЕНЯ ЗАДУШИТЬ

— Вы не припомните, когда появилось выражение «спартаковский дух»?

— После прихода в команду Игоря Нетто. Такого непримиримого бойца, максималиста, нацеленного только на победу, не признающего никаких компромиссов, как Нетто, трудно было встретить. Он всегда и сам играл с полной отдачей, и от нас требовал того же. Помню, в 1958 году, когда «Спартак» стал чемпионом и мы вышли в финал Кубка, произошел забавный случай. В решающем матче мы встречались с торпедовцами. В первом тайме автозаводцы нас, как говорится, прилично повозили. Мячи могли забить Валентин Иванов,

Олег Сергеев, но нас несколько раз выручал вратарь Ивакин. После перерыва мы выровняли положение, а в самом конце основного времени при счете 0:0 я не забил мяч в пустые ворота. Надо было видеть, как взбесился наш капитан Нетто. Когда мы уходили с поля, он кричал на меня: «За это надо душить, душить, душить. Вот так». И хватал себя за горло. Не успокоился Игорь и в раздевалке. «Что ты шумишь, я что, нарочно не забил?» — «Еще не хватало, чтобы ты нарочно не забил», — пробурчал он в ответ. В дополнительное время мы все-таки выиграли Кубок, и единственный мяч забил я. В раздевалке я сказал за горло: «Ну вот ты шумел, а мы все-таки победили». Вы думаете, он меня похвалил? Нет, конечно: «Выиграли, выиграли... Лишних-то тридцать минут мучились, а он еще радуется».

Умер футболист, и на 9-й день после смерти его другу приснился сон: «Ну как там дела? — спросил он у покойника. — Ты знаешь, ничего, Петя. Вчера наша сборная Рая у сборной Ада выиграла 2:1, и я забил решающий мяч». «Поздравляю. Скажи, обо мне что-нибудь говорили?» «Конечно. В среду ты будешь играть за основной состав».

— Никита Павлович, когда вы пришли в «Спартак», команда действительно не была сильнейшей в стране, но тем не менее именно вы несколько раз становились лучшим бомбардиром. За счет чего же вам удавалось часто забивать?

— Мне трудно объяснить, почему я в нужный момент оказывался в нужном месте, откуда и отправлял мяч в сетку. В каждом конкретном матче было по-разному. Единственное, что я хорошо помню, так это то, что

ошиблись, — говорит Горохов. — Он не артист, а скорее, артистка. Только дамы так могут орать. Красноты, понимаешь ли, испугался.

И тут я повернул ногу, чтобы посмотреть, как парафин прогнет ее с другой стороны. Горохов вдруг замолк и удивленно поднял брови: место сгиба украсил огромный белый волдырь.

— А это что? — спросил я «доктора». И тут он тихо изрек: — Да это, понимаешь ли, ожог, самый настоящий ожог!

Гороховский метод мне не помог. Травма оказалась чересчур серьезной.



ФОТО АЛЕКСАНДРА МАТВЕЕВА

Цитатами Советского спорта.
От Красного спорта и Советского спорта
я ислению с болельщиками интересом
и выписываю и вставляю в овердеи,
чтобы каждый бы интересую газету,
которая всегда освещала все и обо всем
наиболее интересные проблемы нашего
спорта. Желаю вам, дорогие читатели
всегда дружить с этой газетой.
Всегда ваш Никита Симонян.

12 октября 2001

Советский
СПОРТ

ПРИГЛАШАЕТ
НА РАБОТУ
МЕНЕДЖЕРОВ
ПО РЕКЛАМЕ

Возраст 23 - 35 лет, образование высшее

Опыт продаж рекламных площадей в печатных СМИ от 1 года, коммуникативность, энергичность, организованность

з/п по результатам собеседования

прекрасные перспективы карьерного роста

Резюме по e-mail: reklama@sovietsport.ru, или по факсу 925-77-11

СЕГОДНЯ НИКИТЕ СИМОНЯНУ ИСПОЛНЯЕТСЯ 75 ЛЕТ

МОМЕНТ БЫТЬ В НУЖНОМ МЕСТЕ

если у чужих ворот возникала «острота», то я почему-то всегда был уверен, что обязательно забью.

— А почему вы редко били пенальти?

— Не любил. Когда судья устанавливал мяч на 11-метровой отметке, и я оказывался один на один с вратарем, но и с переполненными трибунами, моя уверенность в себе вдруг пропадала. В «Спартаке» хорошо пенальти реализовывал Сергей Сальников, но и он однажды заявил, что к 11-метровой отметке больше подходить не будет. Случилось это в матче с ЦДКА. Старший тренер армейцев Аркадьев называл нас мотыльками. Ту встречу мы выиграли со счетом 2:0, а в самом конце заработали еще и пенальти. К мячу подошел Сальников, который сказал, что, мол, я покажу Аркаше (так мы называли прославленного, но не любимого нами тренера), как умеют играть мотыльки. Однако пенальти Сальников не реализовал, после чего заявил: «Пусть теперь 11-метровые пробивают холостые, за них некому переживать, а мне мою жену жалко: она из-за этого моего промаха в обморок упала на трибуне».

ЗА «КРАСНЫМ СПОРТОМ» СТОЯЛ В ОЧЕРЕДИ

— Никита Павлович, «Красный спорт», как называлась сначала наша газета, появился на свет за два года до вашего рождения. А когда вы впервые взяли ее в руки?

— Когда был школьником, лет в семь. Было это уже в Сухуми, куда я переехал вместе с родителями из Армавира. Бывало, даже подолгу стоял в очереди, чтобы купить газету.

— Как, по-вашему, пресса оказывает сильное влияние на настроение игроков, особенно перед матчем?

— Конечно. Правда, это во многом зависит от характера футболиста. Сева Бобров, например, говорил: «Что бы обо мне ни писали, лишь бы писали». А есть немало людей легко ранимых, и критика их всегда сильно задевает.

— А вас она задевала?

— Если она была необоснованная. Помню, в одном матче я получил травму и не мог играть впереди в полную, поэтому оттянулся назад, заняв позицию в середине поля. А один известный журналист в отчете об этой встрече написал: «Тренеры «Спартака», увидев полную бесполезность Симоняна в атаке, убрали его с передней линии». Ну как можно было спокойно реагировать на такие слова? Позже я спросил у этого журналиста, почему он не зашел в раздевалку и не спросил у тренеров или у меня, почему Симоняна перевели из нападения в полузащиту. К тому же я ведь не покинул поля, а остался и продолжал приносить пользу команде. В этой связи как не вспомнить добрым словом Николая Тищенко, которому в матче с Болгарией

на Олимпиаде в Мельбурне сломали ключицу, но он не ушел в раздевалку, не оставил команду в меньшинстве (тогда, напомню, замен не было), а после того как врач наложил гипс, вернулся на поле, сделал голевую передачу, и мы победили.

ЛЮБОВЬ БЫВАЕТ ЗЛА

— Никита Павлович, у вас, наверное, были не только поклонники, но и поклонницы? Не мешало ли это вам играть в полную силу?

— Девушкам я действительно нравился, и они мне нравились, но я был очень застенчив. А это, вероятно, было к лучшему: ведь если бы я сильно увлекался девочками, то, может быть, не стал бы игроком сборной и не принял бы участия в Олимпийских играх. Игорь Нетто тоже многого добился, но один случай из его жизни оказался для меня поучительным. Было это после его женитьбы на артистке Ольге Яковлевой. Наш неутомимый капитан вдруг заметно сдал в игре, и я поинтересовался у начальника команды Николая Петровича Старостина, чем же все это объясняется? «Никита, неужели ты не понимаешь, что у него сейчас медовый месяц, и он любовью

увлекся (в оригинале прозвучали слова покруче. — Прим. ред.), похоже, окончательно и бесповоротно», — ответил наш мудрый Николай Петрович.

Генерал Черняховский был большим любителем женщин и не пропускал ни одной красавицы, будь она врачом или санитаркой. Когда об этом доложили Иосифу Сталину, тот дал команду проверить. Ему доложили, что факты подтвердились, а затем поинтересовались: «Что же будем делать с Черняховским?» «Завидовать», — ответил Сталин.

— Можете вспомнить еще что-нибудь забавное из общения с ним?

— О Николае Петровиче можно вспоминать сутками. Он был мудрейшим человеком, но иногда принимал очень простые решения, после чего все сразу становилось на свои места. Однажды с ним и Сергеем Сальниковым произошел забавный случай. Мы много внимания уделяли индивидуальной работе с мячом, и нашим любимым упражнением был квадрат 3х2. И вот однажды, ко-

гда мы разыгрывали его на своей базе в Тарасовке, Старостин, возвращаясь из Москвы, подошел к нам, остановился и стал наблюдать за игрой. Сальников был очень техничным футболистом, но так получилось, что ему пришлось долго водить. Он рассвирепел, глаза вылезали на лоб, он метался между нами, но все было бесполезно. Николай Петрович не выдержал и расхохотался: «Сергея, ты никак отводиться не можешь?» И вдруг злой на всех Сальников, не задумываясь о последствиях, повернулся к нашему начальнику и выпалил: «Знаете, Николай Петрович, а не пошли бы вы...». Немая сцена. В присутствии игроков был оскорблен начальник команды, к тому же человек пожилой. А Николай Петрович вдруг повалился на траву, задрал ноги и, хохоча, стал приговаривать: «Это классный номер». Когда все успокоилось, Сергей Сальников попросил у Старостина извинения, на что тот сказал: «Да я тебя знаю, иди-ка ты сам к дьяволу». На этом инцидент был исчерпан, авторитет Николая Петровича не пострадал.

ИЗВИНЕНИЯ ПЕЛЕ

— Никита Павлович, как сегодня проводите свободное время?

— А оно у меня бывает? Случаются, конечно, свободные минуты, но признаюсь, что в кино я все равно не хожу, хотя раньше был большим любителем кино. Но разве можно сравнивать современные фильмы с «Золушкой», с картинами, в которых участвовала Раневская, с «Большой жизнью»? Но я большой любитель классической музыки; я знаком с гениальным дирижером Евгением Федоровичем Светлановым и счастлив, что мы с ним на короткой ноге. Правда, он болел за «Локомотив», и однажды я его пригласил на матч «железнодорожников» со спартаковцами. «Локомотив» проиграл, и я извинился перед Евгением Федоровичем, точно так же, как несколько лет назад перед мной извинился приехавший к нам Пеле. Помню, когда Игорь Фесуненко представил меня ему и напомнил, что мы играли друг против друга на чемпионате мира 1958 года в Швеции, Пеле улыбнулся и сказал, что хочет передо мной извиниться. «За что?» «За то, что мы вас тогда обыграли». «Но нам не было стыдно проиграть со счетом 0:2 будущим чемпионам». Люблю эстраду, правда,



современная попса не по мне, я люблю песни в исполнении Шульженко, Утесова, Бернеса, Козловского, Лемешева, таких певцов, как Нежданова и Барсова. Их я могу слушать всегда и везде, а сегодня очарован пением Паваротти, Доминго, Каррераса. По-моему, и Хулио Иглесиаса нельзя не считать классиком, а Фрэнка Синатру я считаю величайшим певцом.

— Перед матчем футболисты любят слушать музыку?

— Как правило, да. Но лично я предпочитаю слушать приглушенную музыку. Не люблю громкого исполнения. Музыка должна ласкать слух, а вот всели музыка помогает настрои-

ваться на игру — судить не берусь. Во всяком случае, в раздевалке перед игрой не слышно ни шуток, ни музыки — все сосредоточено.

— У вас много друзей среди артистов?

— В театр я готов ходить каждый день. Среди артистов у меня и в самом деле много друзей. Один из них — Армен Джигарханян, в хороших отношениях я с Виктором Ивановичем Коршуновым, с Юрием Мефодиевичем Соломиным, Сергеем Яковлевичем Весником. А театр Вахтангова — это вообще чуть ли не мой родной дом, в котором работали Рубен Николаевич Симонян, Евгений Симонян, так что, если бы не было футбола, то я, наверное, все свободное время проводил бы в театрах.

— Никита Павлович, пожелаем, чтобы у вас еще долго не пропало желание работать в футболе, ходить в театр и продолжать интересную жизнь еще много-много лет.

— Спасибо.

Записал
Геннадий ЛАРЧИКОВ



ВО ВРЕМЕНА СИМОНЯНА СБОРНАЯ СОБИРАЛА ПОЛНЫЕ ТРИБУНЫ

После войны решался вопрос о назначении министра угольной промышленности. Когда назвали кандидатуру Засядько, то хорошо знавшие его заметили, что он любит выпить. «Хорошо», — сказал Иосиф Сталин, — пусть зайдет ко мне». Когда Засядько пришел на прием к Сталину, тот налил ему стакан водки. Засядько залпом выпил. Сталин налил второй стакан. И снова За-

сядько без раздумий опустошил стакан. А вот когда был наплен третий стакан, то Засядько только его пригубил. «Почему?» — удивился Сталин. «Засядько свою норму знает», — ответил тот. После чего стал министром. Когда же спросили у Сталина, как он решил назначить пьяницу самым главным в угольной промышленности, тот ответил: «Засядько свою норму знает».

ФРАНЦ БЕККЕНБАУЭР,
президент «Баварии»:

— Из-за почти 20-летней разницы в возрасте я, конечно, не мог видеть, как играл Никита Симонян. Слышал только, что он был лучшим бомбардиром в ваших чемпионатах. А вот в повседневной жизни встречаясь с ним неоднократно — последний раз это было недавно, в Будапеште, на праздновании столетия футбола в Венгрии. Симонян произвел на меня впечатление очень порядочного человека. 12 октября у меня не будет возможности поздравить его с 75-летним юбилеем. Но я попросил своего друга Анатолия

Коршунова позвонить в этот день Никите, поздравить его и пожелать прежде всего крепкого здоровья.

ВИКТОР ЦАРЕВ,
заслуженный мастер спорта,
полузащитник «Динамо» 50-х годов:

— Во встречах «Динамо» со «Спартаком» Никиту Симоняна, как правило, опекал наш центральный защитник Константин Крижевский, но в ходе игры и я нередко оказывался рядом с бомбардиром соперников. Должен признать, что стоило нам хотя бы на мгновение забыть о Никите, как он тут же оказывался с мячом, за счет высокой

скорости и техники освобождался от нашей опеки. Правда, меня утешает то, что динамовцам Симонян забил всего 10 мячей — меньше, чем любой другой команде и, наверное, не только потому, что наши ворота защищал Лев Яшин. Думаю, он к нам относился благосклоннее, чем к остальным. Никита Симонян был одним из великих футболистов в 50-е годы, не случайно он и золотую олимпийскую медаль завоевал, и в чемпионате мира участвовал. А звезда его тогда взойшла, когда на футбольном небосклоне сверкали Бобров, Федотов. Несмотря на то, что Симонян был гроз-

ным форвардом, играть против него было легко и интересно — он и сам старался обыгрывать соперников за счет финтов или точных передач, и соперникам не мешал продемонстрировать свое умение. В любых обстоятельствах он был корректен, поэтому и на футбольном поле никогда не причинял боли сопернику. По окончании игровой карьеры выявилось, что высококлассный форвард Симонян стал и отличным тренером, о чем свидетельствуют три победы его команд «Спартака» и «Апарата» в чемпионатах СССР.

KARJALA

ЛУЧШАЯ РОССИЙСКАЯ
ЛЫЖНАЯ ЭКИПИРОВКА

ЛЫЖИ - гоночные
- прогулочные
БОТИНКИ - охотничьи
- combi
- classic
- прогулочные
ПАЛКИ - стеклопластик
КРЕПЛЕНИЯ - NNN, 75mm

Цены от производителя
Отправка в регионы
ООО «Нордик Стайл»
(оптом)
(095) 286-40-47, 286-27-71
E-mail:
nordic-style@mtu-net.ru

ШТАБ ОЛИМПИЙСКОЙ СБОРНОЙ РОССИИ: ДО СИХ ПОР ТУМАН

ВЛАДИМИР ЮРЗИНОВ: ЖДУ
ОФИЦИАЛЬНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Российская тренерская колония в Швейцарии, как нигде, многочисленна. Только главными нашими соотечественниками работают в трети от общего числа клубов национальной лиги «А» — в четырех из двенадцати: Владимир Юрзинов — в «Клотене», Зинэтула Билялетдинов — в «Лугано», Василий Тихонов — в «Лангнау», Евгений Попихин — в «Рапперсвилле». Кроме того, Юрий Вожakov возглавляет «Ольтен», выступающий в лиге «Б», а Андрей Хомутов, Константин Курашов и Владимир Мышкин работают с юниорами.

Сергей ЧУЕВ

РУКА КРЕМЛЯ

Повышенный спрос на российских тренеров возник в Швейцарии после того, как в эту страну приехал Юрзинов. Сегодня об этом специалисте в России чаще всего говорят в связи с предстоящей Олимпиадой в Солт-Лейк-Сити. Естественно, в беседе с ним мимо этой темы мы пройти не могли. Но разговор начался не с нее. «Клотен», ставший третьим призером чемпионата Швейцарии-2001, сейчас идет на восьмом месте. Во вторник он сыграл 2:2 с «Лангнау». Причем при счете 1:1 пропустил шайбу на последней минуте третьего периода, но за секунду (!) до сирены отыгрался.

— Владимир Владимирович, итог последнего матча

«Клотена» надо, наверное, считать успешным?

— Если исходить из того, как развивались события, то, безусловно, да. В целом игра была равная. Но в конце концов победу упустили не мы, а наши соперники. Думаю, нас можно поздравить с приобретенным очком.

— Какое, кстати, впечатление произвел на вас «Лангнау»?

— Очень хорошо подготовленная команда. Ничего удивительного в этом для меня нет. Чувствуется рука... Рука Кремля (смеется).

— Василий Тихонов, который в вашу бытность в рижском «Динамо» возглавлял молодежный состав этой команды, не единственный из работающих в Швейцарии тренеров, кого с полным основанием можно считать вашим воспитанником. По сути, всех их в той или иной

степени можно отнести к этой категории.

— Знаете, мне не хотелось бы выпячивать этот факт. Да, со всеми я когда-то работал. Но сегодня каждый из них самостоятельный специалист. А вот можно ли их считать моими воспитанниками — об этом судить им, а не мне. Другое дело, что их путь мне в любом случае небезразличен. И я должен сказать, что их появление в швейцарских клубах — явный плюс в смысле повышения уровня национального чемпионата.

— Но из-за этого ваш клуб столкнется с более острой конкуренцией...

— У нас сейчас на первом плане другие заботы. Речь идет о судьбе команды. Наш основной спонсор крупнейшая в Швейцарии авиакомпания на грани банкротства. А потому никто не говорит о приобретении игроков. Наоборот, лучших приходится продавать и ориентироваться исключительно на собственных воспитанников.

«КЕРСИНА НЕТ И НЕИЗВЕСТНО»

— Но уж вам-то не привыкать работать с молодежью...

— Да, опыт в этом деле накопился немалый. Но все же всегда желательно опираться на опытных мастеров, глядя на



ФОТО СЕРГЕЯ ПАННАРЬЕВА

Победит ушиб и боль
ваш надежный друг «ЭСПОЛ»®

В детстве мы читали замечательные стихи Джанни Родари: «У каждой профессии запах особый, булочник пахнет тестом и сдобой...»

Однако, став взрослыми, мы поняли, что не только запах присущ каждому виду деятельности, но, к сожалению, и свои профессиональные заболевания.

Например, настоящим бичом хоккеистов долгое время оставался радикулит. Доходило до курьезов. Так, на чемпионате мира 1970 года эта болезнь скрутила известного шведского голкипера Лейфа Хольмквиста. В течение всего турнира страж ворот «Тре Крунур» спал на досках, что, впрочем, не помешало ему получить в итоге приз «Лучшему вратарю».

Однако за 30 лет, прошедшие со времени того турнира, медицина шагнула далеко вперед. Найдены эффективные средства борьбы с различными недугами, неизбежно подстерегающими спортсмена в период его карьеры. Одним из наиболее эффективных препаратов является мазь «Эспол» — высокоэффективное, безопасное и надежное средство для местного применения при лечении ревматических заболеваний, быстро избавляющее от боли и восстанавливающее функции суставов и мышц.

Ревматизм и повреждение соединительной ткани, различные артриты, болезни позвоночника и мягких тка-



ней — все эти недуги хорошо знакомы людям. Ввиду их распространенности особую актуальность приобретают средства, позволяющие облегчить состояние пациента. К таким препаратам и относится «Эспол», который был специально разработан фармацевтическими компаниями и лицензированными специалистами в области спортивной медицины для лечения травм и их последствий.

Основными составляющими частями препарата являются экстракт перца стручкового, эфирные лавандовое и кориандровое масла, димексид и хлороформ, которые оказывают обезболивающее и противовоспалительное действие.

«Эспол» оказывает прямое воздействие на чувствительные рецепторы кожи, в результате чего уменьшается боль, улучшается кровообращение в области очагов поражения, удаляются продукты воспаления, вызы-

вающие отек тканей, возникает согревающий, расслабляющий, противовоспалительный, болеутоляющий эффект.

Спектр применения препарата широк. «Эспол» может как спортсменам, например, при ушибах, растяжениях и разрывах мышц, лечении последствий вывихов, в сочетании с массажем, так и обычным людям. Его можно использовать при остром артрите, миозите, люмбаго, ревматизме, радикулите, других болезнях.

Так что если ваш маршрут немного длиннее, чем от дивана до холодильника, приобретите мазь «Эспол». С ней вы будете чувствовать себя надежнее.

**Спрашивайте
препарат в аптеках
Вашего города!**

НИЖФАРМ®
http://www.nizhpharm.ru

ОАО «Нижфарм» —
один из лидеров
фармацевтического
рынка России

которых молодые растут быстрее. Сейчас не до того. Вопрос стоит так: выживет команда или нет. Как там, на Украине, говорили: «Керсина нет и неизвестно».

Все это не означает, что «Клотен» занимает сегодня свое место. На нас обрушилась эпидемия травм, из-за которых вывели из строя пять ведущих игроков, в том числе капитан команды и его заместитель. Когда они вернутся в строй, будет все же полегче. Хотя легкой жизни в любом случае ожидать не приходится.

Сейчас в составе «Клотена» на лед выходят 8 хоккеистов юниорского возраста. Подключать к команде этих ребят мы и так планировали, но не столь резко. Если раньше риск в определении лучшего сочетания звеньев составлял где-то 15–20 процентов, то теперь он не меньше 25 процентов.

— Уровень швейцарского чемпионата, как вы заметили, растет. Об этом говорят и успехи клубов на международной арене. Три последних розыгрыша Континентального кубка завершались победами представителей Швейцарии: дважды подряд трофей завоевывал «Амбри», затем пришла очередь «Цюриха»...

— Это так. И замечу, что если «Амбри» сейчас лидирует в чемпионате, то «Цюрих», праздновавший в прошлом сезоне победу не только в Континентальном кубке, но и в национальном первенстве, располагается сегодня в таблице ниже нас. Это говорит прежде всего о высочайшей конкуренции. Взлеты и падения тех или иных клубов непредсказуемы.

— Не всегда это показатель высокого уровня...

— Согласен. Но в данном случае дело обстоит именно

так. Надо добавить, что и график чемпионата страны как никогда ранее напряженный. За 22 дня проведено 10 туров. До 27 января все команды проведут по 44 матча, а уже после Олимпиады им предстоит разыграть медали в плей-офф.

— Приближение Олимпиады каким-то образом на ходе чемпионата Швейцарии сказывается?

— Я бы сказал, что чемпионат проходит именно под знаком Олимпиады. Все осознают значимость предстоящего события. Не случайно из НХЛ вернулись оба выступавших там швейцарца. Мишель Ризен и Рето Фон Аркс, защищавшие цвета соответственно «Сент-Луиса» и «Чикаго», предпочли перейти в «Давос». Им там будет удобнее готовиться к главному соревнованию четырехлетия. Они смогут, к примеру, в ноябре принять участие в Кубке Германии и присоединиться в результате к сборной не в последний момент, а с самого начала пути.

РАЗГОВОРЫ
ОСТАНУТСЯ
РАЗГОВОРАМИ

— В России ситуация иная. Вы, к примеру, можете что-нибудь сказать о планах подготовки россиян к Играм в Солт-Лейк-Сити?

— А что конкретно вы хотели бы услышать?

— В российской прессе прошла информация о том, что вы и Владислав Третьяк согласились работать в тренерском штабе олимпийской сборной России, но ни от вас, ни от него подтверждения не было...

— Жду официального назначения. Тогда и смогу что-то подтвердить или опровергнуть.

— Но президент Олимпийского комитета России Леонид Тягачев уже объявил о распределении ролей: игровой будете руководить вы, а Вячеслав Фетисов займет место за скамейкой.

— До тех пор, пока не будет официального подтверждения, все это останется разговорами. Да, кому чем заниматься, уже обсуждалось. Но к чему это обязывает? Мы вот с вами чем сейчас занимаемся? Правильно, разговариваем. Что бы я ни сказал, это останется моим личным мнением, не более того. Официальное решение — совсем другое дело.

— А кто его должен принять?

— Откровенно говоря, сам не знаю. Но пока предложения не было ни от кого: ни от ФХР, ни от Олимпийского комитета, ни от Славы Фетисова. Думаю, оно скоро поступит. Так что давайте подождем немного, а потом уже поговорим конкретно.

— Подождать-то мы подождем, но времени до Олимпиады остается все меньше и меньше...

— Это уже вопрос не ко мне. Наверное, не я должен этот вопрос поднимать.

ЧЕМПИОНАТ
ШВЕЙЦАРИИ

ПОЛОЖЕНИЕ НА 12 ОКТЯБРЯ

	И	В	Н	П	Ш	О
1. Амбри	12	8	2	2	37-30	18
2. Лугано	13	8	0	5	48-46	16
3. Давос	12	7	1	4	45-31	15
4. Фрибур	13	7	1	5	40-39	15
5. Берн	12	7	0	5	36-24	14
6. Рапперсвилль	13	6	1	6	37-36	13
7. Цуг	11	6	1	4	32-36	13
8. Клотен	13	4	3	6	42-37	11
9. Цюрих	14	5	1	8	37-38	11
10. Лангнау	13	4	3	6	31-41	11
11. Лозанна	12	4	1	7	38-42	9
12. Кур	12	2	0	10	33-56	4

ЧЕМПИОНАТ РОССИИ. СУПЕРЛИГА

	И	В	ВО	Н	ПО	П	Ш	О
1. Локомотив	11	8	0	2	0	1	39-18	26
2. Спартак	12	7	1	3	0	1	41-21	26
3. Динамо	11	7	1	2	0	1	31-23	25
4. Авангард	12	6	1	4	0	1	36-16	24
5. Металлург Мг	12	8	0	0	0	4	45-31	24
6. Ак Барс	11	6	0	2	0	3	25-17	20
7. Северсталь	11	6	0	1	0	4	31-22	19
8. Металлург Нк	11	5	0	1	1	4	25-19	17
9. Салават Юлаев	11	4	1	1	0	5	29-32	15
10. Лада	11	4	0	2	0	5	24-19	14
11. Крылья Советов	11	4	0	1	1	5	18-26	14
12. Нефтехимик	11	4	0	0	1	6	33-32	13
13. ЦСКА	10	3	1	1	0	5	21-38	12
14. Амур	10	3	1	0	0	6	21-23	11
15. Молот-Прикамье	11	3	0	1	1	6	24-36	11
16. Мечел	12	1	1	1	1	8	18-34	7
17. СКА	11	2	0	0	0	9	13-42	6
18. Торпедо	11	0	0	2	2	7	16-41	4

В 13-м ТУРЕ ВСТРЕЧАЮТСЯ

МЕТАЛЛУРГ Мг — СКА

+8 (победы), =4 (ничьи), -2 (поражения), 50—30 (разность шайб)

Магнитогорский «Металлург» в прошедшем туре одержал свою самую крупную победу в сезоне, выиграв на выезде у «Молота-Прикамья» — 6:1. Нападающий «Магнитки» Александр Корешков стал автором 1800-й шайбы клуба в чемпионате страны. А поражение питерских армейцев от «Авангарда» (1:3) — 950-е за историю выступлений СКА в первенствах страны.

Наш прогноз: 5:2

МЕЧЕЛ — СЕВЕРСТАЛЬ

+2, =1, -5, 12-28

Челябинцы в последних трех матчах уступили и занимают ныне 16-е место, находясь всего в шаге от вылета в высшую лигу. «Мечел» восемь матчей проиграл, а в остальных графах турнирной таблицы имеет по единичке. У «Северстали» на выезде результат почти такой же, как и дома: на своем льду в семи поединках — 10 очков, в гостях в четырех — 9.

Наш прогноз: 2:3

ЛОКОМОТИВ — ЛАДА

+8, =5, -6, 45-46

Ярославцы, проведя на игру меньше, чем преследующие их спартаковцы, набрали одинаковое с ними количество очков — по 26. Дружина, руководимая чехом Владимиром Вуйтеком, взяла верх в последних шести встречах с общей разностью шайб 26—6. Тольяттинцы, уступив дома «Крыльям Советов» — 1:2, прервали свою пятиматчевую беспроигрышную серию. Предстоящий поединок станет юбилейным для «Лады» — 500-м в классе сильнейших.

Наш прогноз: 3:3

ТОРПЕДО — САЛАВАТ ЮЛАЕВ

+18, =3, -9, 114-84

Торпедовцы после 12-го тура остались единственным клубом, не выигравшим еще ни одного матча, как следствие, волжане занимают последнюю строчку в таблице. Уфимцы же, возглавляемые Сергеем Николаевым, радуют своих болельщиков, одержав четыре победы подряд.

Наш прогноз: 2:4

МЕТАЛЛУРГ Нк — НЕФТЕХИМИК

+4, =1, -5, 21-23

«Металлург» дома почти непробиваем: в пяти играх — всего две пропущенные шайбы, это лучший результат в лиге. «Нефтехимик» потерпел поражения в трех последних выездных матчах, но нижекамцы одержали и самую крупную победу сезона, разгромив СКА — 11:0.

Наш прогноз: 4:2

КРЫЛЬЯ СОВЕТОВ — АК БАРС

+12, =5, -4, 55-34

В этой игре встретятся клубы, сменившие главных тренеров. «Крыльями» теперь руководит Юрий Лебедев, а казанцами — Юрий Моисеев, приводивший «барсов» уже один раз к чемпионству в сезоне-1997/98. «Ак Барс» одержал победы в трех последних поединках.

Наш прогноз: 2:3

АМУР — ДИНАМО

+2, =0, -6, 12-21

Хабаровчане дома в трех проведенных матчах не набрали ни одного очка. «Динамо» с каждым туром одерживает победы со все более крупным счетом. После шести выигравшей с разницей в одну шайбу москвичи взяли верх над магнитогорским «Металлургом» — 3:1, а в последней встрече — над «Мечелом» — 5:2.

Наш прогноз: 2:2

ЦСКА — МОЛОТ-ПРИКАМЬЕ

+6, =3, -6, 49-41

Армейцы дома два матча выиграли и столько же проиграли, при этом побеждает ЦСКА со скромным счетом, а вот терпит поражения с крупным — от «Амура» — 0:4, «Лады» — 1:7. «Молот-Прикамье» уступил во всех пяти матчах на выезде.

Наш прогноз: 3:3

АВАНГАРД — СПАРТАК

+10, =0, -9, 74-77

Омичи одержали на одну победу больше москвичей, причем восемь из них — в 90-е годы. В последних восьми поединках «Авангард» уступил москвичам всего один раз, выиграв семь встреч с общей разностью шайб 46—16, при этом трижды победив с разницей в семь и более шайб. В этом сезоне оба клуба находятся среди лидеров и имеют одинаковую разницу шайб — по плюс 20, лучше только у лидера «Локомотива».

Наш прогноз: 2:2

Подготовил Денис ТЕМЯШОВ

«РЕЙНДЖЕРС» — «ВАШИНГТОН» — 2:5

ЯГР ПРОТИВ ЛИНДРОСА. ИЛИ ПРОТИВ УЛАНОВА?



НХЛ

Вне всяких сомнений, центральным матчем среды считался тот, что проводился в Нью-Йорке. Там местный «Рейнджерс» встречался с «Вашингтоном». Прежде всего, многих интересовала дуэль двух суперзвездных новичков обеих команд — Эрика Линдроса и Яромира Ягра. Забегая вперед, скажем, что завершилась она в пользу чешского форварда, если учитывать только статистические данные.

Марат ЛАШКИН

Признаться, многих прошедшим летом удивило то, что боссы «Рейнджерс» приобрели защитника Игоря Уланова, 1 июля ставшего в «Эдмонтоне» незарегистрированным свободным агентом. Более того, они тут же заключили с россиянином, которому 1 октября исполнилось 32 года, новый 3-летний контракт на общую сумму 6 миллионов долларов. Ответ такого жгучего интереса к Игорю был окончательно дан скептикам в матче с «Пингвинз».

Всем давно известно, что Уланов по праву считается одним из самых непреходимых и неуступчивых представителей обороны в НХЛ. Ему всегда доверялась (и поныне доверяется) важнейшая роль в противостоянии с лидерами соперников. Будь то «Виннипег», в составе которого Игорь дебютировал в НХЛ 9 лет назад, или все остальные его клубы. И вот теперь всем должно быть окончательно ясно, почему нью-йоркцы пошли на этот шаг.

Главный тренер «Рейнджерс» Рон Луи сразу поставил, видимо, задачу Уланову опекать и всюду следовать за Ягром. Да, вначале уроженец Краснокамска, что в Пермской области, не усмотрел за чехом, который дважды ассистировал партнерам в первом периоде, когда его клуб выступал в большинстве. Но вот потом...

В общем, Уланов преследовал Ягра по всей площадке и, наконец, довел свое дело до логического завершения. Два противника сильно столкнулись при счете 0:3 в пользу гостей. И если с россиянином ничего не случилось, то вот чеху не позавидовать.

видуешь. Ягр тут же рухнул на лед и лишь через несколько секунд медленно покатил к своей скамейке, а потом скрылся в раздевалке «Пингвинз».

— Нет, его травма не настолько серьезна, насколько можно предположить, — сказал потом защитник «Кэпиталс» Сергей Гончар. — Конечно, всем общеизвестно, что он их лучший хоккеист, но мы,

сами понимаем, должны играть в хоккей. Поэтому никому не может быть каких-либо послаблений.

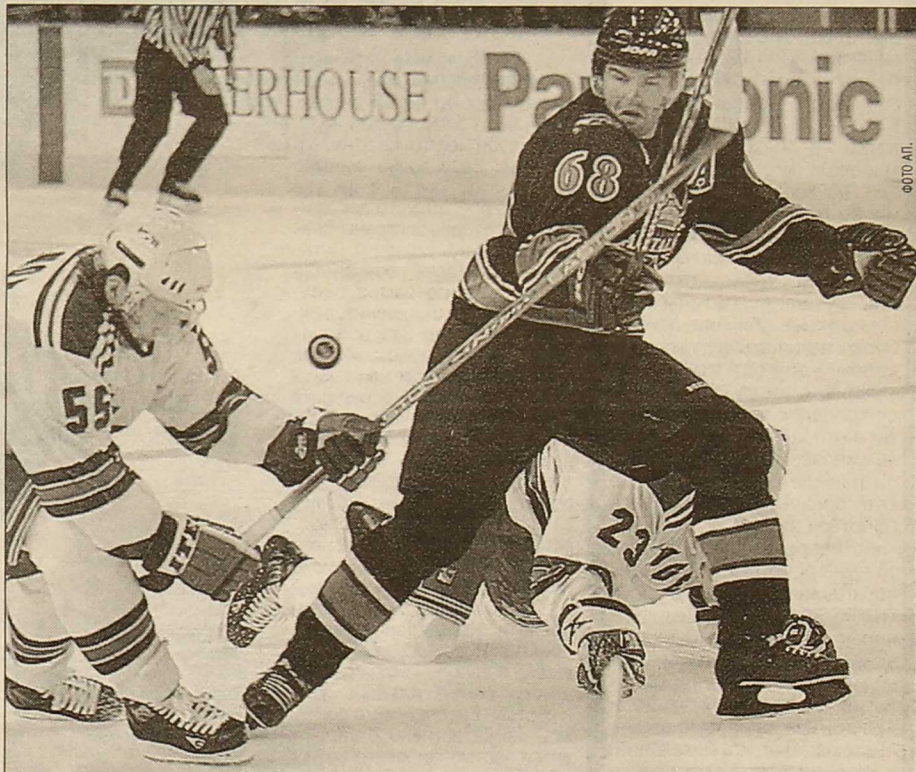
Гончар не просто так сказал эти слова. Будучи в одном из основных звеньев «Вашингтона» в команде по реализации большинства, 27-летний россиянин сумел сразу дважды подряд наказывать оппонентов за грубость, тем самым создав мощный задел для дальнейшего успеха «Вашингтонцев». Вот что отметил потом Гончар: «Да, возможно, мы ожидали, что будем много играть в большинстве, но не столько же. Но не настолько же! В общем, я был сильно удивлен».

Этот поединок примечателен, кстати, не только этим. Вратарь «Рейнджерс» Дэн Блэкберн, образно выражаясь, вошел в анналы. Он стал четвертым «по молодости» врата-

рем в истории НХЛ, который дебютировал в ней. Тут лидируют Гарри Ламли, начавший свою карьеру в «Детройте» в 17 лет, Джон Ванбисбрук («Рейнджерс», 18 лет и 93 дня) — в 1981 году и Мартин Бирон из «Буффало» (95-й, 18 лет, 133 дня) — в 95-м.

Блэкберну же «стукнуло» к этому дню 18 лет и 143 дня. Несмотря на то, что он отразил 37 бросков, Дэн конечно же сильно волновался. Так в первом периоде Дэн дважды «терял» свою клюшку. В первом случае он простоял «безоружным» несколько секунд, а во втором голкиперу «подсобил» все тот же Уланов.

Вообще же, героями матча стали два наших защитника — Уланов и Гончар. Первый, напомним, «убил» Ягра, а второй набрал 3 (2+1) очка, причем все — в большинстве.



ЗАЩИТНИК «РЕЙНДЖЕРС» ИГОРЬ УЛАНОВ (СЛЕВА) С ЛИДЕРОМ «ВАШИНГТОНА» ЯРОМИРОМ ЯГРОМ ОСОБО НЕ ЦЕРЕМОНИЛСЯ

СТАТИСТИКА

10 октября

БУФФАЛО — ФИЛАДЕЛЬФИЯ — 2:1 (1:0, 1:0, 0:1). Буффало. 16659 зрителей.

Голы: 1:0 Барнс 3 (5:32, бол.), 2:0 Шатан 1 (К. Браун, 35:34, мен.), 2:1 Ганье 2 (М. Мюррей, Федотенко, 58:01).
Броски: 23 (12, 4, 7) — 27 (8, 7, 12).
Вратари: Бирон (27 — 26, 2-0-1) — Буше (23 — 21, 0-1-1).
Наши: Афиногенов (0 по системе «плюс/минус» и 2 броска), Калинин (-1 и 0), Вяч. Козлов (-1 и 2), Житник (-1 и 2) — Федотенко (+1 и 5).

РЕЙНДЖЕРС — ВАШИНГТОН — 2:5 (0:3, 2:0, 0:2). Нью-Йорк. 17340 зрителей.

Голы: 0:1 Гончар 2 (Ягр, Бондра, 5:12, бол.), 0:2 Гончар 3 (Линден, 10:53, бол.), 0:3 Коте 1 (Ягр, Гончар, 13:53, бол.), 1:3 Цигер 1 (Берард, Грошек, 20:41), 2:3 Дворжак 2 (М. Мессье, Литч, 33:43), 2:4 Дален 2 (Коновальчук, Кли, 43:56), 2:5 Бондра 2 (Саймон, Хэлперн, 53:24).
Броски: 27 (3, 13, 11) — 42 (17, 14, 11).
Вратари: Блэкберн (42 — 37, 0-0-1) — Кольциг (27 — 25, 2-0-1).
Наши: Уланов (+1 и 0), Малахов (0 и 0) — Гончар (-2 и 4), Николшин (0 и 3), Зубрус (0 и 1).
У гостей не играл Христич.

ПИТСБУРГ — АЙЛЕНДЕРС — 3:6 (0:1, 3:2, 0:3). Питсбург. 14038 зрителей.

Голы: 0:1 Уэбб 1 (Линдгрэн, Лапуан, 13:06), 1:1 Страка 1 (Ковалев, М. Уилсон, 21:28, 2:1 Лаг 1 (Страка, 27:38), 3:1 Страка 2 (Ковалев, Моран, 34:16), 3:2 Д. Блэйк 1 (Лапуан, Мартинек, 37:47), 3:3 Пека 2 (Бэйтс, Окуан, 38:40), 3:4 Перриш 4 (Пека, Бэйтс, 41:30), 3:5 Перриш 5 (Лапуан, Гамрлик, 57:41), 3:6 Лапуан 1 (Д. Блэйк, Гамрлик, 59:29, мен., п.в.).

Броски: 32 (12, 11, 9) — 25 (7, 7, 11).
Вратари: Ж.-С. Обин (24 — 19, 0-0-1) — Осгуд (32 — 29, 3-0-0).
Наши: Морозов (-2 и 2), Каспарайтис (+3 и 2), Ковалев (+1 и 4) — Кваша (0 и 2), Яшин (-2 и 0). У гостей не играл Харитонов.

ФЛОРИДА — ОТТАВА — 0:2 (0:1, 0:1, 0:0). Санрайз. 14651 зрителей.

Голы: 0:1 Гавлат 3 (Мар. Госса, Бонк, 1:30, бол.), 0:2 Альфредсон 1 (Макичерн, Т. Уайт, 39:59).
Броски: 36 (11, 11, 14) — 31 (11, 8, 12).

Вратари: Луонго (4 — 3, 1-0-2), Кидд (3:47, 27 — 26) — Хурме (36 — 36, 1-0-1).

Наши: Вик. Козлов (0 и 5), Носовельцев (0 и 1), П. Буре (-1 и 8), В. Буре (0 и 4).

ДЕТРОИТ — КАЛГАРИ — 2:4 (1:0, 0:2, 1:2). Детройт. 20053 зрителей.

Голы: 1:0 Драйпер 1 (Ларионов, Шэнэхан, 12:43), 1:2 Макэм-

монд 2 (Игинла, Моррис, 30:01, бол.), 1:2 Никкол 1 (Р. Нидермайер, Макэммонд, 35:26, бол.), 1:3 Кравчук 1 (Конрой, Игинла, 43:50), 2:3 Шэнэхан 5 (Б. Халл, Лидстрем, 47:35, бол.), 2:4 Игинла 1 (Конрой, Кравчук, 53:41, бол.).

Броски: 26 (11, 5, 10) — 33 (12, 13, 8).

Вратари: Гашек (33 — 29, 2-0-1) — Турек (26 — 24, 3-0-1).

Наши: Дацюк (0 и 0), Федоров (0 и 1), Кузнецов (0 и 1), Ларионов (0 и 0) — Кравчук (+1 и 4).

МИННЕСОТА — БОСТОН — 2:1 (0:0, 1:1, 1:0). Сент-Пол. 18568 зрителей.

Голы: 1:0 Рост 1 (Хендриксон, 32:23, мен.), 1:1 Лалойнт 2 (Сунини, Самсонов, 35:59), 2:1 Рост 3 (Лааксонен, Секераш, 56:38).

Броски: 22 (8, 3, 11) — 36 (5, 14, 17).

Вратари: Фернандес (36 — 35, 2-0-0) — Дафо (22 — 20, 3-0-1).

Наши: Кривокарасов (-1 и 2), Жолток (0 и 1) — Назаров (0 и 0), Самсонов (0 и 5).

СИМВОЛИЧЕСКАЯ СБОРНАЯ НЕДЕЛИ
Вариант «Советского спорта»



В скобках количество попаданий

ДЕЛО МАСТЕРА КАНО

Японский учитель Дзигоро Кано, создавший в конце 19 века основы и принципы борьбы дзюдо, вряд ли мог думать, что всего через сотню лет его детище превратится в коммерческий вид спорта, а первая страница новой истории дзюдо будет перевернута в России.

13 октября 2001 года в московском Гостином дворе состоится первый в истории мужской турнир «Гран-при» по дзюдо с призовым фондом 100 тысяч долларов.

Кано сумел сделать так, что творение его рук и интеллекта постепенно распространилось по всем пяти континентам и в итоге было признано олимпийской системой и включено в программу Игр-1964. Естественно, поначалу на чемпионатах мира и Олимпиадах родоначальники дзюдо занимали практически все первые ступени пьедесталов. Но с течением времени их стали теснить европейцы и советские борцы-самбисты. Принципиальные в вопросах традиции японцы долго не позволяли реформировать свою борьбу. «С боем», но все-таки добились в мире отмены ритуала принятия наказаний — на коленях. Ввели весовые категории, сократили время схватки. Для лучшего зрительского восприятия обязали одного борца выходить на татами в белом, а другого в синем кимоно. К некоему компромиссу пришли в споре с японцами в отношении призовых на коммерческих турнирах. Если раньше они были сурово категоричны и отказывались бороться за деньги, которые «противоречат духу дзюдо», то ныне спортсменов Страны восходящего солнца уже можно увидеть на татами турниров с финансовым наполнением. Незыблемыми, тем не менее, остались терминология на японском языке и непонятная на первый взгляд система оценок и наказаний, в которой некоторые оценки суммируются, а другие почему-то нет. На самом деле, если отбросить страх перед «коками», «юками», «шидо», «чуйми», «ваза-ари» и «иппонами» и попробовать вникнуть, то окажется, что схема проста и логична, как все восточное. Наказания перетекают друг в друга, приближая победу соперника. «Иппон» — безоговорочная победа — это быстрое, техничное и красивое действие. И с одним броском не сравнится даже десяток худших, а значит, ниже оцененных: «кок» и «юк». Их количество никогда не перейдет в качество. Суммироваться могут только максимально приближенные к идеалу «иппона» — броски на оценку «ваза-ари». Два таких удачных движения тоже приносят досрочную победу. Лучших примеров для разбора, чем схватки элиты мирового дзюдо на татами в Атриуме Гостиного двора, просто не найти. 56 сильнейших спортсменов (по восемь в каждой из семи весовых категорий) — чемпионы и призеры Олимпийских игр в Сиднее и последнего чемпионата мира в Мюнхене — съедутся в Москву в середине октября. Под стеклянными сводами Атриума загорятся сразу 56 «звезд», и всего семь из них по окончании турнира смогут добавить к статусу «стар» приставку «супер».



ИЗ ВСЕХ БОЕВЫХ ИСКУССТВ ДЛЯ НАС СЕРГЕЙ СОЛОВЕЙЧИК:

«ГРАН-ПРИ» — ЭТО ОКТЯБРЬСКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ

С недавних пор разрабатывается мировая программа популяризации дзюдо. Первым шагом на пути реализации этой программы должен стать международный супертурнир «Гран-при», который пройдет завтра в Москве. О «Гран-при» и новой программе в целом рассказывает вице-президент Европейского союза дзюдо Сергей СОЛОВЕЙЧИК.

— За последние несколько лет в Федерации дзюдо России произошел целый ряд изменений, а сама Россия получила новое место в спортивной системе. Безусловно, важную роль в этом сыграла фигура главного российского дзюдоиста — Президента страны Владимира Владимировича Путина. То, что глава государства имеет к дзюдо самое непосредственное отношение, важно не только для нас, но и для мира дзюдо в целом. И дело здесь не в деньгах или благоприятных условиях — они пока далеки от идеальных. Есть идеи, желание делать что-то новое, интересное. Так было и с «Гран-при» — родилась любопытная идея, и мы взяли за нее с тем, чтобы использовать этот прекрасный шанс и показать всему миру, как можно даже с дефицитом бюджета, но с большим энтузиазмом сделать грандиозное мероприятие. Россия стремительно вошла в европейскую «дзюдоистскую семью» и теперь уже в составе Европейского союза также активно становится частью мирового сообщества дзюдо. За последний год (с того момента, как на пост президента ЕСД пришел Мариус Визер) Европа стала монолитной, сплоченной. Сегодня все дела Европейского союза подчинены одной цели — создать в Старом Свете единую, мощную организацию и сделать дзюдо на нашем континенте спортом номер один. Для повышения статуса этого вида спорта создана специальная программа, а к ее воплощению привлечена команда Иона Териака, менеджера Бориса Беккера, сотрудничающего с АТП. Первой пробой станет наш «Гран-при». Благодаря договору, заключенному с французской телекомпанией

«Канал+», московский турнир увидит весь мир. В России транслировать будет осуществлять «НТВ+спорт», москвичи и гости столицы смогут увидеть схватки борцов мирового класса на экранах, размещенных на улицах Москвы или вечером дома в специальной программе канала ТВЦ.

— Кто является организаторами «Гран-при»?

— Европейский союз дзюдо, Европейский фонд развития дзюдо, Федерация дзюдо России и региональная общественная организация содействия развитию дзюдо «Гран-при». Огромную помощь нам

оказало правительство Москвы. Юрий Лужков возглавил оргкомитет турнира. И место для проведения дебюта было выбрано не случайно. В роскошном зале Гостиного двора, видевшего у себя практически всех звезд мировой культуры и искусства, должно состояться блестящее спортивное шоу мирового класса.

— Когда была решена судьба первого в истории «Гран-при»?

— О том, что именно нашей стране доверено почетное право провести турнир такого уровня, президент ЕСД Мариус Визер сообщил в Магнитогорске на «Кубке Президента России». Присутствовавший там Владимир Путин с одобрением отнесся к этой новости. России, как одному из активных двигателей новой политики ЕСД, союз дал шанс, который мы решили использовать — мы выиграли тендер и стали активно готовиться к октябрьскому событию.

ФОТО МАРИУС ВИЗЕР

— Расскажите подробнее о новой системе деления международных соревнований.

— Это, скорее, система отбора, а не деления. Напоминает она существующую в теннисе. Наивысшим уровнем является турнир класса «Мастерс», участниками которого смогут стать лишь самые-самые, победившие своих соперников на нескольких стадиях отбора. К «Мастерс» ведут две дороги: через сито коммерческих турниров, ко-

торые подразделяются на класс «А» (низшая ступень), «Супер-А» и «Гран-при» (высшая ступень), или же через отбор на официальных соревнованиях — от чемпионата континента через чемпионат мира к Олимпийским играм. При такой системе принцип продвижения вверх спортсмена, судьи или организатора очевиден и понятен.

— Какое место отведено в этой схеме традиционному Московскому международному турниру?

— Если схема будет работать, то у нашего турнира, который являлся одним из лучших в Европе, есть перспектива стать средней ступенью отбора — турниром «Супер-А». В 2001 году мы этот турнир не проводили, а в январе 2002-го он снова займет свое место в календаре.

— Известно, где будут проходить другие турниры «Гран-при»?

— После Москвы турнир «Гран-при» (женский) примет испанская Севилья (ноябрь 2001-го). А уже в 2002 году подобные соревнования хотят видеть у себя Нью-Йорк, Токио, Рио-де-Жанейро, Вена, Бухарест. Есть информация, что правительство Азербайджана готово выделить очень крупную сумму для организации и проведения «Гран-при» в Баку. Что касается финальной части — «Мастерс», то она, скорее всего, получит место постоянного прописки в Монако. Такое желание изъявил принц Альберт, также поклонник дзюдо и большой друг президента Европейского союза дзюдо Мариуса Визера.

МЫ ПОМНИМ, КАК ВСЕ НАЧИНАЛОСЬ

Начало 60-х годов. В Федерации самбо СССР открыта секция дзюдо, и наша страна стала членом Европейского союза дзюдо.

1962 год. На первом для советских спортсменов-самбистов чемпионате Европы Анзор Кикнадзе и Анзор Кирацашвили завоевали два золота.

1964 год. С Олимпиады в Токио все наши спортсмены: Олег Степанов, Арон Боголюбов, Парнаоз Чиквиладзе и Анзор Кикнадзе вернулись домой с бронзовыми медалями.

Февраль 1972 года. Официальная дата рождения

дзюдо в СССР. Создана Федерация дзюдо СССР.

1972 год. На Олимпиаде в Мюнхене Шота Чочошвили выиграл для СССР первую высшую награду.

1975 год. На чемпионате мира в Австрии Владимир Невзоров стал первым советским чемпионом.

1976 год. На Играх в Монреале Владимир Невзоров и Сергей Новиков завоевали высшие награды.

1979 год. На чемпионате мира в Париже добились золота Николай Солодухин и Тенгиз Хубулури.

1980 год. На Олимпиаде в Москве чемпионами стали

Николай Солодухин и Шота Хабарели.

1981 год. В Голландии Тенгиз Хубулури стал двукратным чемпионом мира.

1983 год. На чемпионате мира в Москве обладателем золота стал Хазрет Тлецер, а Николай Солодухин добавил в свою коллекцию вторую высшую награду чемпиона планеты.

1985 год. Юрий Соколов одержал победу в финале чемпионата мира в Сеуле.

1987 год. В Германии чемпионом мира стал Григорий Веричев.

1989 год. В Югославии золото завоевали Коба Кур-

танидзе и Амиран Тотикашвили.

1991 год. Накануне Олимпиады в Барселоне советская школа дзюдо обрела чемпиона мира Сергея Косоротова.

1992 год. На Олимпиаде в Барселоне у объединенной команды СНГ было два чемпиона: Давид Хахалешвили из Грузии и Назим Гусейнов из Азербайджана.

1995 год. В Токио у России появился первый именно российский чемпион мира Николай Ожегин.

1996 год. На Олимпиаде в Атланте российская сборная не смогла завоевать ни одной медали. Это стало самым неудачным выступлени-

ем в истории отечественного дзюдо.

2000 год. После провала Атланти наша команда в Австралии выступила неплохо и привезла из Сиднея три медали: серебро завоевала Любовь Брулетова, а две бронзы выиграли Юрий Степкин и Татлерман Тменов.

2001 год. Триумф России на чемпионате мира в Мюнхене. Одно золото у Виталия Макарова и два (!) — у Александра Михайлина. Последний благодаря этому достижению вошел в историю дзюдо как первый россиянин и второй европеец среди пяти обладателей аналогичного «набора» наград с одного чемпионата мира.



ВАЖНЕЙШИМ ЯВЛЯЕТСЯ ДЗЮДО

— Всего два месяца минуло с успешного для вас чемпионата мира в Мюнхене — и вновь ответственный старт. Успели отдохнуть и восстановиться?

— Из этих двух месяцев я отдыхал всего две недели в Сочи, сразу после возвращения из Германии. А потом уехал на Универсиаду в Пекин, где стал серебряным призером в личном турнире и чемпионом в составе команды.

— После двойного «золота» взрослого чемпионата мира студенческого «серебро» выглядит как минимум бледновато. Что с вами случилось в Китае? Соперник оказался слишком серьезным?

— Голландец Денис Ван дер Геест в 2000-м стал чемпионом Европы, обыграв в решающей схватке моего товарища по команде Тамерлана Тменова. Так что слабым его не назовешь. Правда, ранее в личных встречах я у него выигрывал. В Пекине же допустил несколько тактических ошибок, а он будто ключик ко мне подобрал — блокировал все атаки и в итоге выиграл. Обидно, что в финале командного турнира он не вышел бороться со мной — пропустил вперед младшего брата. Видно, не хотел портить себе настроение проигрышем, ведь повторить успех я бы ему не позволил.

— Второе место на Универсиаде не лишило вас уверенности в себе, не появилась ли трещина в «психологии победителя»?

— Нет. Я всегда помню о том, что выбранный мною вид спорта — дзюдо — таит в себе много неожиданностей. Проиграть тут может каждый, даже самый опытный и титулованный. И чем больше у тебя наград и званий, тем обиднее поражение. Тем не менее я верю в свои силы и не собираюсь сдавать позиции. На недавнем этапе розыгрыша командного Кубка Европы российская сборная встречалась с португальцами у них дома. В условиях острого судейского субъективизма мы проиграли. 4:5. И хотя от результата моей схватки уже ничего не зависело, я боролся до победного конца. А когда сошел с татами победившим, но проигравшим, чуть не заплакал от обиды.

— На московском турнире «Гран-при» вас тоже ждут серьезные соперники. Говорят, что жажда реванша приведет в белокаменную знаменитого японца Синохара, которого вы быстро и, на сторонний взгляд, легко обыграли в Мюнхене.

— Говорили, что в Германии он хотел во второй раз выиграть «золото» в двух категориях и тем самым стать первым борцом в истории, сумевшим добиться такого успеха. Хотел, но не смог. Ну а что касается жажды реванша, то по последней информации Синохара в Москву не приедет. Вместо него на татами выйдет не менее «неприятный» соперник, мой давний знакомый — чемпион престижнейшего турнира в Париже, победитель студенческого чемпионата мира Юсузуки Мунета. В 1998-м в финале молодежного первенства мира я выиграл у него не без труда. На студенческом чемпионате мира в Малаге он в финале меня перехитрил и стал чемпионом. В Мюнхене же я только у Мунеты не смог выиграть чистым броском. Именно он остается для меня самым неудобным: невысокий, подвижный и совершенно непредсказуемый. Капитан российской сборной Тамерлан Тменов — очень серьезный соперник.

— Вы встречались на татами раньше, и если

МИХАЙЛИНУ СВЕТИТ ЗОЛОТОЙ ПОЯС

Главными фаворитами в самом престижном весе — супертяже (свыше 100 кг) считаются наши россияне: призер Сиднея и трехкратный чемпион Европы 24-летний владикавказец Тамерлан Тменов и стремительно ворвавшийся в элиту мирового спорта двукратный чемпион мира и чемпион Европы 22-летний москвич Александр Михайлин. На базе ГЦО «Самбо-70», где под руководством и.о. главного тренера Авелия Казаченкова проводит сбор к «Гран-при» российская сборная, удалось побеседовать с Александром.

да, то каков счет ваших побед-поражений?

— На официальных стартах (чемпионатах страны или международных турнирах) мы не боролись. Однажды мы с Тамерланом встретились на этапе розыгрыша клубного Кубка Европы-2000. Я тогда выступал за румынский клуб «Либерти», а он, так же, как и сейчас, за питерскую «Явару-Неву». Это была домашняя встреча «Явары», и от результата нашей схватки зависело, кто пройдет в следующий круг. Не хочу, чтобы это выглядело как попытка оправдаться, но в тот день у меня действительно была высокая температура и боролся я, что называется, «на зубах». Первую схватку Тменов выиграл чисто, а во второй я устоял, проиграл самую маленькую оценку. Мой тогдашний клуб выбыл из борьбы за Кубок, а через некоторое время и вовсе прекратил свое существование. Я перешел в клуб, созданный на базе моей родной школы, «Самбо-70» и по контракту выступаю на этапах Кубка Европы-2001 за «Явару-Неву». Так что с Тамерланом мы одноклубники.

— Перед чемпионатом в Мюнхене Тменов травмировался, и вы удачно заменили его в супертяже. Думали ли вы, что к «Гран-при» он восстановится и вам придется встретиться и в очной борьбе выявить, кто сильнее?

— Так изначально и планировалось, потому что известно о том, что Тменов будет выступать на турнире в Москве, не стало для меня неожиданностью. Рано или поздно нам все равно пришлось бы встретиться, почему бы не сделать это на татами Гостиного двора на глазах у тысяч зрителей? Думаю, что наша схватка сможет украсить соревнования. Тот, кто хочет стать № 1, должен сделать это сейчас. Победа на «Гран-при» — Москва — это шанс закрепиться на вершине. Тем более, что за победу дают золотой пояс. А с ним комфортнее.

ВОСЕМЬ НАШИХ И ОСТАЛЬНЫЕ

«Сливки» дзюдоистского сообщества сольются в борьбе на турнире «Гран-при» в Москве. Предлагаем вашему вниманию «звездный атлас», а также выделяем на «небосводе» наши и зарубежные светила.

Всего два человека из восьми, представляющих команду России, попали в этот список не через прямой рейтинговый отбор, а благодаря правам Москвы-хозяйки. В самом легком весе 60 кг это 28-летний житель Магнитогорска Владимир Дяттерев, в чей коллекции есть медали с международных турниров и чемпионата России. Вторым спортсменом, пробившимся в «Гран-при» не через рейтинг, является молодой краснореч Алексей Шершев (81 кг), победивший в 1998 году всех на молодежном первенстве мира в Колумбии. Им будет непросто соперничать с титулованными иностранцами. Но, возможно, поддержка зрителей поможет Владимиру выглядеть достойно в борьбе с вице-чемпионом мира Седриком Таймансом (Бельгия), бронзовым призером Олимпиады Айдыном Смагуловым (Киргизия), а также с чемпионом Универсиады Масато Учишибой (Япония).

Талантливому же сибиряку предстоит бороться в компании серебряного призера Сиднея, чемпиона мира 2001 Чо Ин Чула (Корея), чемпиона Европы, призера Олимпиады-2000 и чемпиона мира-2001 Алексея Будолуна (Эстония), чемпиона мира-99 Грэма Рэндала (Великобритания) и призера Мюнхена Элхана Раджабли (Азербайджан).

Ну а теперь о тех россиянах, которые завоевали право выступать на первом в истории турнире «Гран-при» благодаря призовым местам на крупнейших соревнованиях. Все они могут быть причислены к рангу фаворитов. В категории 66 кг попытается показать себя вице-чемпион Европы москвич Ислам Мациев, выигравший в этом году самый престижный в мире парижский международный турнир. Помешать ему постараются все обладатели медалей главных официальных стартов: олимпийский чемпион Хусейн Озкан (Турция), чемпион мира-2001 Араш Миресмаели (Иран), чемпион Европы Ренат Мирзалиев и бывший россиянин вице-чемпион мира Муса Настуев (оба — Украина).

В следующем весе 73 кг наш соотечественник — безоговорочный лидер. От чемпиона мира этого года челябинца Виталия Макарова все ждут продолжения великолепного шоу, которое он начал в Германии. Кого он выберет себе в партнеры — уже проверенного в финале мюнхенского чемпионата мира

Юсуке Канамару (Япония), старого знакомого по сборной России призера Сиднея Анатолия Ларюкова (Беларусь), обладателя «бронзы» Олимпиады-2000 Всеволода Зеленого (Латвия) или чемпиона Европы Геннадия Белодиды (Украина)? Шоу должно продолжаться.

В категории 90 кг Россию представит молодой дагестанский боец победитель молодежного первенства Европы Муслим Гаджимагомедов. Он получил право бороться за призовые (от двух тысяч долларов за «бронзу» до шести — за «золото») благодаря 7-му месту на последнем чемпионате мира. Конечно, нам хочется, чтобы россиянин вышел в финал, но уж больно суровые у него соперники: олимпийский чемпион, неоднократный чемпион Европы Марк Хузинга (Голландия), чемпион мира, бронзовый призер Сиднея Фредерик Демонфакон (Франция), обладатели «серебра» и «бронзы» олимпийской Австралии Карлос Онорато (Бразилия) и Руслан Машуренко (Украина), вице-чемпион мира-2001 Зурраб Звидаури (Грузия) и бронзовые призеры Мюнхена Расул Салимов (Азербайджан) и Юн Донг Сик (Корея).

Тяжелый вес — 100 кг. Для 30-летнего челябинца, чемпиона Европы, обладателя олимпийской «бронзы» Юрия Степкина победа в турнире «Гран-при» — отличная возможность сделать себе подарок к дню рождения. Конечно, ни призер нескольких Олимпиад и чемпионатов мира Николас Гил (Канада), ни чемпион Европы Ариел Зеви (Израиль), ни олимпийский чемпион Барселон-92 Антал Ковач (Венгрия), ни чемпион Универсиады и победитель молодежного первенства мира Кейджи Сузуки (Япония) не согласятся «подарить» Юре золотую медаль «Гран-при».

Самый престижный вес — супертяж, свыше 100 кг. У России, всегда славившейся богатырями, в этой категории выступят сразу два борца. Первым право выйти на татами Атриума Гостиного двора получил призер Олимпиады в Сиднее, трехкратный чемпион Европы владикавказец Тамерлан Тменов. А в июле 2001-го имя чемпиона Европы москвича Александра Михайлина, выигравшего «золото» чемпионата мира и в своем весе, и в абсолютной категории, пополнило список участников «Гран-при». Выиграть у авторитета — заветная мечта каждого спортсмена. И потому Александру придется непросто в родных стенах. На трон будут посягать: постоянный призер всех состязаний Селим Татароглу (Турция), чемпион Европы и обладатель «бронзы» Сиднея Индрек Пертельсон (Эстония), призер чемпионата мира Саид Миран Фашанди (Иран), старинный знакомый Михайлина, чемпион мира среди студентов Юсузуки Мунета и одноклубник Тамерлан Тменов.

Подготовила
Марина МАЙОРОВА.



КЛУБ ТРЕХ КОНЕЙ

шахматы по пятницам

КОМАНДНОЕ ПЕРВЕНСТВО МИРА В ЕРЕВАН ЗА ПОБЕДОЙ

Сегодня в Ереване стартует 5-е командное первенство мира с участием 10 команд во главе с призерами Олимпиады-2000 в Стамбуле — сборными России, Германии и Украины. Борьба будет вестись по круговой системе, причем каждую команду представят четыре игрока (при двух запасных).

Леонид ШМАЧКОВ

По сравнению со Всемирными шахматными олимпиадами история командных чемпионатов мира весьма коротка и до сих пор была связана лишь с одним европейским городом — швейцарским Люцерном. Именно там (по решению Конгресса ФИДЕ в Салониках в 1985 г.) проводился 1-й чемпионат мира 1985 года, а затем по инерции еще три раза (в 1989, 1993 и 1997 гг.) Люцерн принимал сильнейшие команды планеты.

В 1985 г. соперничество проходило на шести досках, и сборная СССР, возглавляемая Анатолием Карповым, легко победила, оставив позади венгров и англичан. О силе той команды можно судить хотя бы по тому факту, что Лев Полугаевский являлся в ней вторым запасным! В 1989 году для нейтрализации «длинной скамейки» сборной СССР было принято решение воевать на четырех досках (при двух запасных), но это не помогло. Вновь команда, ведомая Карповым (запасной — Иванчук), обошла югославов и англичан.

Старт независимой России в 1993 году оказался провальным, несмотря на достаточно сильный состав сборной (Крамник, Халифман, Бареев, Долматов, Дреев, Вижманьян). В команде солистов не было дружбы, и преемница сборной СССР оказалась лишь третьей, пропустив вперед сборные США и Украины.

В 1997 году статус-кво было восстановлено: сборная России (Бареев, Свидлер, Халифман, Дреев, Рублевский, Звягинцев) возвратилась с золотыми наградами, обойдя США и Армению.

В нынешнем первенстве помимо указанных призеров Олимпиады будут играть Армения (как хозяин и чемпион Европы), Венгрия (как второй призер первенства Европы), Куба (как чемпион Америки), Узбекистан (чемпион Азии) и персонально приглашенные ФИДЕ команды Ирана и Македонии.

К сожалению, в составе сборной России не будет наших «семисотников» Александра Морозевича, Евгения Бареева и Александра Халифмана. Но, как сообщал мне перед отлетом в Ереван старший тренер сборной Наум Рашковский, «и без них команда достаточно сильна и

будет бороться только за золотые медали!» Пожелаем же нашим ребятам: Петру Свидлеру, Алексею Дрееву, Александру Грищуку, Сергею Рублевскому, Александру Мотылеву и Константину Сакаеву успешного выступления в столице Армении!

В заключение предлагаем вам фрагменты борьбы на прошедшем Кубке европейских клубов.

Илья Смирин («Босна») — Александр Грищук («Норильский никель»)

Испанская партия (4-й тур)

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0-0 Ce7 6. Le1 b5 7. Cb3 0-0 8. c3 d5 9. ed5 Kd5 10. Ke5 Ke5 11. Le5 c6 12. d4 Cd6 13. Le1 Fh4 14. g3 Fh3 15. Le4 g5 16. Fe2 f5! ? Год назад на турнире в Бледде Аталик против Сакса играл 16... Cf5, а ход 16... f5 подробно проанализировал в примечаниях к этой партии. 17. Le6? Похоже, Смирин не видел этой партии, иначе он предпочел бы 17. Cd5+ cd5 18. Le6 Cc7 19. Cg5 с перевесом белых.

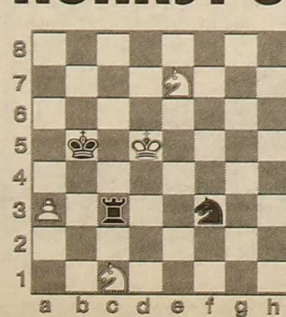
17... Ce6 18. Fe6+ Kph8 19. Fd6 Lae8 20. Cd2 f4. Позиция белых совершенно безнадежна. Грозит f4-f3. 21. Cd5 cd5 22. f3 g4, и белые сдались.

Богдан Грабарчук («Плох») — Иван Соколов («Босна»)

Королевский гамбит (5-й тур)

1. e4 e5 2. f4ef4 3. Ce4 Ke7 4. Kc3 c6 5. Ff3 g5! ? 6. d4 Kg6 7. Kge2 h6 8. g3?! 9. g4! Пользуясь тем, что нельзя Ff4 из-за 9... d5. 9. Fd3 b5 10. Cb3 b4 11. Kd1 Ca6 12. Fd2 f3 13. Kf4 d5? А это уже лишнее. Следовало предпочесть, видимо, 13... Fe7 14. Kf2 h5. 14. ed5 Cd6 15. Kh5 0-0 16. Kpf2 Le8 17. Le1? Ошибка! Надо играть 17. Ke3 с равными шансами, так как на 17... Fg5 белые играют 18. Kg4!, и нельзя брать ни одного коня из-за 19. Kf6+ 17... Le2 18. Le2 fe2 19. Kc3 Fg5 20. Kg4 Ff5+! 21. Kf4 Cg4 22. Kg6 Fg6 23. Fh6 Cg3+!, и белые сдались, так как после 24. hg3 e1F+ 25. Kpe1 Fg3+ черные объявляют мат в два хода.

НАШ КОНКУРС



Предлагаем вам миниатюру Ю.Белякина (1921 — 1988). Белые начинают и делают ничью.

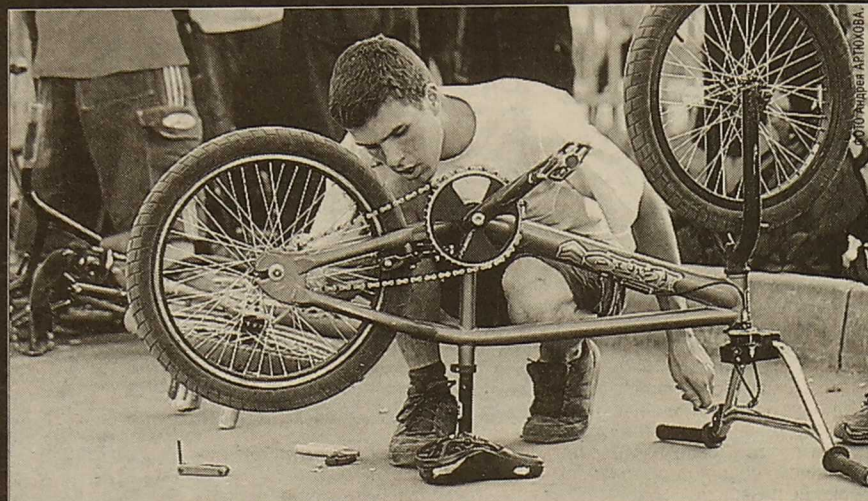
Ответ с вашим адресом и телефоном направляйте по адресу: 101000, Москва, Главпочтамт, а/я 368, «Клуб трех коней-130» (до 28 октября).

Публикуем правильное решение этюда А.Селиванова. (от 21 сентября): 1. Krb6!! Cd3 2. Кра5! Ce4 3. Кра6! Cd3 4. Кра5 Ke3 5. b6 Kc4+ 6. Krb5! Ke5+ 7. Krc5 Ca6 8. Kpd6 Kc4+ 9. Krc7 Ka5 10. b7 C(K)b7 11. Krb6, ничья.

Поздравляем победителя нашего конкурса. Им стал Ф.Ф.Николаев, Санкт-Петербург.

КОНЕК-ГОРБУНОК ВЕЛОЭКСТРИМА

Биэмикс — это маленький велосипед с диаметром колес всего в 50 сантиметров, разработанный специально для прыжков и выполнения акробатических трюков. Благодаря небольшому размеру и продуманной геометрической конструкции рамы велосипедист может делать на нем высокие прыжки, а также выделять невероятные акробатические кувирки и пируэты на земле и в воздухе.



Алексей ЛАПИН

ЧТО ЭТО ТАКОЕ?

Сейчас этот вид экстремального спорта необычайно популярен на Западе. В США насчитывается более одного миллиона владельцев биэмиксов. Статистические сведения, собранные американским журналом «Bicycle Retailer», свидетельствуют, что продажа BMXов на американском велосипедном рынке составляет 30% от продаж велосипедов всех типов. Даже врачи, недоброжелательно относящиеся к экстремальным забавам, стали рекомендовать школьникам занятия биэмиксингом как профилактическое средство против излишней тучности и юношеского ожирения.

Русское слово «биэмикс» произошло от английского аббревиатуры BMX (Bicycle Moto Extreme), что в переводе с английского означает: «велосипед, предназначенный для мотокатания». На заре зарождения этого экстремального вида спорта биэмикс активно использовался гонщиками мотокатания для тренировки на своих трассах. Отсюда и появилось такое название.

Помимо габаритных размеров биэмикс имеет еще ряд отличительных черт. Например, руль у него вращается на 360 градусов — хитрый механизм не позволяет торсионным тротикам запутаться. Рама велосипеда изготавливается из сверхпрочных сплавов, используемых в космической промышленности. Сами подумайте, восьмидесяти — стокилограммовые дяди, согнувшись в три погибели, скажут на маленьких, похожих на детские, велосипедах на трех-, четырехметровую высоту — настоящие сверхперегрузки. Еще одна характерная примета биэмикса, по которой его можно отличить от других велосипедов, — наличие пегов (от англ. «peg» — «втулка»). Пег — это металлические втулки, прикручивающиеся с обеих сторон к оси колес, как шпоры к ковбойским сапогам. При помощи пегов «экстремалы» выполняют всевозможные скольжения по мраморным и гранитным паркетам словно скейтбордисты или роллеры.

«ГРЯЗНОЕ ПРЫГАНЬЕ» И «УЛИЧНОЕ КАТАНИЕ»

BMXинг делится на направления: рейсинг, стрит, верт катание и дерт джампинг и другие.

Рейсинг (racing) — это гонки на велосипедах по трассе, схожей с мотокроссовой. Та же самая извилистая земляная «дорожка» нескольких трамплинов разного размера, на которых BMXеры «летают» не намного ниже мотогонок.

«Флэтленд» (flatland) — выполнение акробатических пируэтов на ровной, гладкой поверхности. Именно в этой разновидности биэмиксинга экстремальные велосипедисты активно используют пегги, становясь на них, выполняя какой-нибудь заковыристый элемент. Флэтленд-соревнования напоминают цирковые номера на велосипедах: езда на заднем колесе, на переднем колесе, без рук, без ног, спиной вперед на заднем колесе, спиной вперед без рук и так далее. Недаром это направление пользуется повышенным интересом среди студентов московских цирковых училищ. Они-то активно и продвигают флэтленд.

«Стрит» (street) — экстремальное катание на городских улицах либо в специальных парках (роллердромах/скейт-борддромах). Прыжки с крыш автобусных остановок, одностаяных домов, с многоступенчатых лестничных пролетов, скольжение по поручням — это не предел для крутых BMXеров. Самая распространенная и популярная дисциплина — 100% экстремальный спорт чистой воды!

«Верт» (vert) — возможно самый опасный и технически сложный стиль катания на BMXе. Трюки выполняются в рампе для роллеров и скейтбордистов. Рампа — это деревянный желоб высотой в четыре-пять метров высотой и шириной в десяток метров. Без защитного шлема, наколенников и налокотников лучше туда и не соваться. Постепенно разгоняясь от одного края к другому, велосипедист, набрав скорость, начинает «вылетать» над «стенкой» рампы, зависая в воздухе на мгновение, достаточное для выполнения трюка. Необычайно эффектная дисциплина: сальто назад, вращения на 360, 540, 720 и даже 900 градусов — магические трюки вопреки всем законам земного притяжения.

Дерт джампинг (dirt jumping) — это прыжки на трассе, состоящей из нескольких последовательно насыпанных земляных гор. Предварительно разогнавшись, велосипедисты на большой скорости вылетают с таких трамплинов, приземляясь на склон и снова «катапультируются» впе-

ред, выполняя в воздухе какой-нибудь элемент. И так несколько раз, пока трасса не закончится! «Грязное прыганье» — а именно так переводится с английского название данной разновидности — получило свое необычное название за то, что велосипедистам приходилось, да и приходится по сей день, частенько валиться на пыльной земле при каждом неудачном приземлении.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ЭКСКУРС

Никто не знает точную дату и место рождения BMXинга, известно лишь то, что в середине 70-х на прилавках американских магазинов появился спортивный велосипед нестандартного «детского» размера. Эта модель обрела ряд преимуществ по сравнению с обычными «великами»: она мгновенно набирала скорость, занимала мало места, а также весила намного меньше, чем большие «соплеменники». Стоила она также значительно дешевле. «Велосипед для мотокатания» — гласила надпись на ценнике, прикрепленном к рулю. Покупатели быстро расхватили первую партию, затем вторую, и вскоре на улицах американских городов стали попадаться велосипедисты верхом на новомодном агрегате — «биэмиксе».

Несколько лет спустя в один прекрасный день какой-то лихач научился ездить на заднем колесе биэмикса и похвастался перед дружкой. Тот придумал свой трюк — так потихоньку началось развитие трюкового катания. С развитием новых возможностей накачивается новая волна интереса к BMXингу. К сожалению, она внезапно затихает в период с 1989 по 1991 год, когда происходит резкий спад внимания к данному виду экстремального спорта.

Из кризисной ямы удалось выбраться благодаря некоторым техническим инновациям, позволившим значительно увеличить потенциальные возможности «двухколесного карлы», а также при помощи серии национальных соревнований «BS» (Bicycle stunt — «Трюк на велосипеде» с англ.), организованных Мэттом Хоффманом (Matt Hoffman) — живой легендой BMXинга и владельцем компании Hoffman bikes.

Уже к 1995 году биэмиксинг вернул себе былую популярность и стал полно-

правным участником первых «Экстремальных игр», проходивших в Калифорнии. Выступать на X-Games приглашались только самые крутые профессионалы, организаторы требовали от них выполнения самых опасных и самых рискованных трюков, да еще желательно на сумасшедшей скорости.

Постепенно развивался новый стиль катания — верт. В нем элементы были более опасными, но и конечно же более зрелищными. Разворот на 900 градусов, сальто назад на велосипеде в гигантском деревянном желобе — все это привлекало внимание даже самых равнодушных зевак, случайно забредших на соревнования.

Стрит также активно развивался. Биэмиксеры научились прыгать через уличные препятствия — цветочные клумбы, скамейки, скользить пеггами по перилам, парапетам и бордюрам. Для соревнований строились специальные площадки, имитирующие уличные препятствия, и множество трамплинов всевозможных форм и размеров.

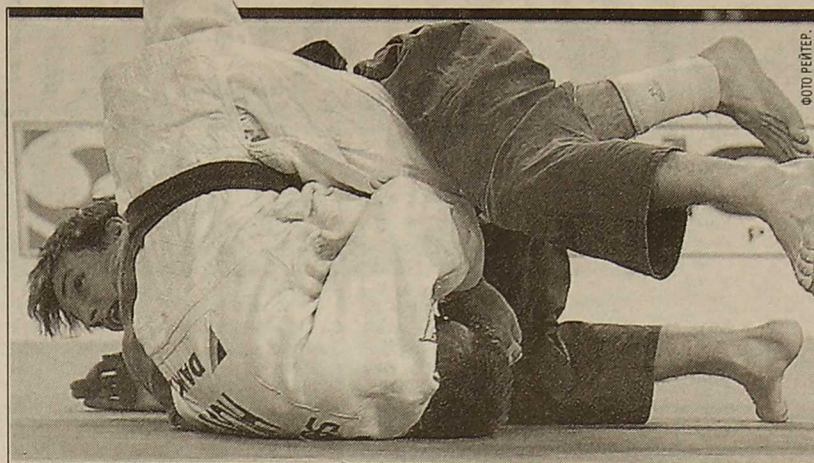
А КАК ЖЕ МЫ?

В России BMXинг появился совсем недавно, пару лет назад, и с каждым днем становится все более популярным экстремальным видом спорта, пользующимся повышенным интересом особенно со стороны молодежи. Главная проблема, препятствующая развитию данного вида экстремального спорта, у нас в стране заключается в достаточно высокой цене (340 — 600 американских долларов в зависимости от модели) велосипеда, отсутствие специальных площадок с необходимым оборудованием и хорошим покрытием. Тем не менее в Москве и в Санкт-Петербурге уже появились первые мастера, умеющие делать красивые и сложные трюки (например разворот на 360 градусов в прыжке с трамплина). Студенты цирковых училищ осваивают стиль флэтленд. В России уже созданы несколько площадок для «Грязного прыганья».

ОТВЕТЫ НА РЕБУС

1. Японка. 2. Жюкейка. 3. Олд. 4. Жюкейка. 5. Каска. 6. Дип. 7. Колемача. 8. Ф. 9. Дип. 10. Топ. 11. Олимпиада. 12. Батон. 13. Плакат. 14. Бул. 15. «Орпед». 16. Бремен. 17. Спиритизм. 18. Сиренка.

Пришел! Увидел!! Победил!!!



лицы пройдут игры 2-го круга первенства Москвы по городскому спорту среди спортивных коллективов 2001 г. Участвуют команды: «Союз», «Измайлово», «Кунцево», «Торпедо», «Малахит», «Крылья Советов», «Красный Октябрь», «Комета», «Радуга». Адреса: «Кунцево» — Можайское ш., 26; «Малахит» — ул. Рогова, 5; «Красный Октябрь» — Тушинская, 16; «Торпедо» — ул. Восточная, 4, тел. 369-50-97.

БОКС

16 октября в 20.00 в СК «Олимпийский» (между вторым и третьим подъездом). Турнир боксеров-профессионалов. 4 рейтинговых боя по версии Федерации профессионального бокса России (ФПБР) и один поединок за звание чемпиона Московской боксерской ассоциации (МБА). Проезд: Олимпийский проспект, 16, м. «Проспект мира», тел. 795-15-10.

БАСКЕТБОЛ

Чемпионат России по баскетболу среди мужских команд Суперлиги.
15 октября. 19.00. УСК ЦСКА. ЦСКА (Москва) — «Шахтер» (Иркутск). Евролига.
18 октября. 20.30. Универсальный спортивный зал ЦСКА. ЦСКА (Москва, Россия) — «Панатинаикос» (Греция). Адрес: Ленинградский пр-т, 39 А, тел. 213-78-12.

13, 14, 15 октября — начало 10.00; **16 октября** — начало 15.00.
14 октября. Первенство Москвы среди юношеских команд. Финал Кубка России по регби-7 среди женских команд. Команды-участницы: «Слава», «Магия МГУС», «Виктория» (все — Москва), «Буревестник» (Новокузнецк). Вход свободный.

ГОРОДОШНЫЙ СПОРТ

14 октября в 12.00 на площадках сто-

РЕКОМЕНДУЕМ

В следующий четверг баскетболисты ЦСКА проводят первый домашний матч турнира Евролиги с греческим «Панатинаикосом». Афиняне — клубные чемпионы Европы сезона-2000 и финалисты прошлого года. Год назад дебют на международной арене главного тренера армейцев Валерия Тихоненко пришелся именно на матч с «Пао». Тогда россияне смогли одолеть команду — «сборную Европы», самый богатый клуб континента. После этого ЦСКА пробился в «Финал четырех». Смогут ли они на следующей неделе повторить блестящий старт в Кубке чемпионов?
Последнюю репетицию девятикратные чемпионы России проведут в понедельник. ЦСКА примет иркутский «Шахтер». Этот клуб тренирует Иван Едешко, под руководством которого его нынешний оппонент Тихоненко играл несколько лет.
Московское дерби всегда привлекало повышенное внимание зрителей. Это касается не только футбола. 14 и 18 октября на Малой спортивной арене «Лужников» хоккейный коллектив «Динамо» под руководством Владимира Семенова, стремящийся вернуть себе чемпионство, будет противостоять сначала армейцам, а затем «Крыльям Советов». Не пропустите это захватывающее зрелище!
Еще одному армейскому клубу, только на этот раз гандбольному, 13 и 14 октября в Универсальном спортивном комплексе ЦСКА предстоит помериться силами с польской командой «Выбржеже» в рамках Кубка европейских чемпионов по гандболу.
Для тех, кто забыл, что существует такая русская забава, как городки, мы советуем сходить 14 октября на спортивные площадки столицы для того, чтобы понаблюдать за выступлением спортивных коллективов Москвы на первенство города.

ДЗЮДО

13 октября в 10.00 в Гостином дворе состоится международный турнир «Гран-при» по дзюдо. Соревнования такого рода в столице пройдут впервые, ведь в них будут выступать только первые номера мирового рейтинга дзюдо. Сборную России в «Гран-при» представят: двукратный чемпион мира Александр Михайлин, трехкратный чемпион Европы Тамерлан Тменов, чемпион Европы-2000 Юрий Степкин и другие спортсмены. Адрес: ул. Ильинка, тел. 725-45-50.

ГАНДБОЛ

Кубок европейских чемпионов по гандболу
13 и 14 октября 15.00. Универсальный спортивный комплекс ЦСКА. ЦСКА (Москва, Россия) — «Выбржеже» (Гданьск, Польша). Вход свободный. Проезд: Ленинградский пр-т, 39А, м. «Аэропорт», тел. 213-78-12.

ХОККЕЙ

Чемпионат России по хоккею-2001/01 среди команд Суперлиги.
Ледовый Дворец спорта «Крылья Советов» (ул. Толбухина, 10/3, тел. 448-87-77).
12 октября. 18.30. «Крылья Советов» (Москва) — «Ак Барс» (Казань).
14 октября. 13.00. «Крылья Советов» (Москва) — «Нефтехимик» (Нижнекамск). МСА «Лужники» (м. «Спортивная», тел. 201-04-38). Цена билетов на матч ХК «Динамо» — 25 и 75 руб.; на матч ХК ЦСКА — от 10 до 100 руб.
12 октября. 18.30. ЦСКА (Москва) — «Молот-Прикамье» (Пермь).
14 октября. 13.00. ЦСКА (Москва) — «Динамо» (Москва).
18 октября. 18.30. «Динамо» (Москва) — «Крылья Советов» (Москва).
Ледовый Дворец спорта «Сокольники» (Сокольнический вал, 15, тел. 268-69-58). Цена билетов 10 — 50 руб.
18 октября. 18.30. «Спартак» (Москва) — «Мечел» (Челябинск).

АКАДЕМИЧЕСКАЯ ГРЕБЛЯ

14 октября в 10.00 на гребной базе «Динамо» начнутся соревнования по академической гребле «Гонка чайников» и открытый чемпионат «Динамо». В соревнованиях примут участие сильнейшие спортсмены Москвы всех возрастов (от юношей и девушек до ветеранов). Гонка пройдет в одиночках и двойках. Дистанция — 6 000 м.
Проезд: м. «Полежаевская», тролл. № 20, 65, 21 до конечной остановки, тел. 140-99-64.

ОКРУЖНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

Центральный административный округ (тел.: 264-94-70)

13 октября в 14.00 соревнования по шахматам среди школьников. Школа № 613 (ул. Чаплыгина, 9а).
20 — 21 октября в 17.00 чемпионат России по футболу. БСА ОК «Лужники».

Северный административный округ (т. 456-04-10)

14 октября в 10.00 первенство САО по футболу среди спортивных коллективов по месту жительства на призы клуба «Кожаный мяч». Стадион МСХА (Лиственная аллея, 12а).
18 октября в 12.00 личные соревнования по дартсу среди инвалидов, Михалковский, 5.
20 октября в 10.00 юношеский турнир чемпионата мира по греко-римской борьбе на призы З.М.Лсазова, ДСЕ ЦСКА.

Северо-Восточный административный округ (т. 289-22-44)

14 октября в 10.00 турнир по мини-футболу среди дворовых команд. УСК «Искра».
15 — 19 октября в 18.00 первенство ок-

БАСКЕТБОЛ

Чемпионат России по баскетболу среди женских команд Суперлиги сезон-2001/02. Дивизион «Запад».
12 октября. 12.00. Спортивный зал СДЮШОР «Тринта». СКИФ (Москва) — «Надежда» (Волгоград). Вход свободный. Проезд: Загородное ш., 2А, м. «Шаболовская», далее трам. № 26, тел. 952-26-73.

МИНИ-ФУТБОЛ

13 и 14 октября в 17.00 Универсальный спортивный комплекс ЦСКА приглашает всех поклонников мини-футбола на две товарищеские встречи между командами «Дина» (Москва) и украинской командой «Интеркраз». Вход свободный. Проезд: Ленинградский пр-т, 39А, м. «Аэропорт», тел. 213-78-12.

РЕГБИ

13 и 14 октября поклонников регби ожидает сразу несколько турниров по этому виду спорта.
13 октября в Зеленограде на стадионе МИЭТ пройдет финал чемпионата Москвы среди мужских команд. В матче за 1-е место в 16.00 встретятся команды «Зеленоград» — МАИ. Стадион «Наука» (ул. Б.Академическая, 38, м. «Войковская» авт. № 282, 191, м. «Петровско-Разумовская», авт. № 282, 149, тел. 973-10-59).
13 — 16 октября. Всероссийский турнир студенческих команд. В турнире участвуют команды: МАИ, МГУ, МИФИ, КПУ (Красноярск), СМИ (Новокузнецк) и др.

руга по футболу среди КФК, УСК «Искра».
19 октября в 15.00 спартакиада граждан старшего поколения, МГСУ.
21 октября в 10.00 турнир по мини-футболу среди дворовых команд, УСК «Искра».

Восточный административный округ (т. 956-24-19)

18 октября в 16.00 первенство ВАО по дартсу среди юношей «Кубок клубов и центров по месту жительства», школа № 419, ул. Верхняя Первомайская.
20 октября в 15.00 проведение очно-заочного конкурса «Спорт-град», з/о «Серебряно-Виноградный пруд», Измайловский пр-д.

Юго-Восточный административный округ (т. 371-39-00)

20, 21 октября в 10.00 первенство Москвы по хоккею с шайбой среди ДЮСШ и СДЮШОР «Созвездие» — «Марьино», ЛД «Марьино», Мячковский б-р, 10, к. 3.

Южный административный округ (т. 113-94-75)

19, 21 октября в 10.00 турнир среди ветеранов по наст. теннису «Московская осень», СК «Чертаново», Северное Чертаново, 806.

20, 21 октября в 9.00 турнир по мини-футболу «Команда нашего двора», ст-н «Братеево», Борисовские пруды, 2.
20, 21 октября в 11.00 первенство округа по дзюдо среди юношей и девушек, ДЮСШ № 45, ул. Садовники, 12.
20 октября в 10.00 открытый турнир по фехтованию. Рапира. Юноши и девушки 1989 — 1990 г.р. Сабля. Юноши 1985 г.р., СК «Чертаново», Северное Чертаново, 806.

Юго-Западный административный округ (т. 126-58-69)

18, 20 октября в 16.30 соревнования по мини-футболу, ФОК РУДН, ул. Миклухо-Маклая, 4.
20, 21 октября в 11.00 открытый чемпионат Москвы по хоккею с шайбой, ЛД «Созвездие», ул. Голубинская, 28-3.
20, 21 октября в 10.00 первенство Москвы по гандболу. Спортзал МГТДиУТ, ул. Косыгина, 17.

Западный административный округ (т. 144-37-34)

20 октября в 10.00 турнир по мини-футболу среди команд ветеранов правоохранительных органов, СК «Кунцево», Можайское ш., 7.

20 — 21 октября в 12.00 первенство Москвы по хоккею среди команд ДЮСШ, ЛД «Радужный», ул. Чоботовская, 6.

Северо-Западный административный округ (т. 190-49-95)

15 — 19 октября в 16.00 командное первенство среди школ СЗАО по шахматам «1000 школ», ЦДИЮТ «Северное Тушино», ул. Ладиса, 23, к. 3.
17 октября в 16.00 открытые соревнования по наст. теннису, ДСК «Дружба», б-р Яна Райниса, д.2, к.1.
21 октября в 11.00 соревнования по боксу среди СК, СК «Ермак», ул. Туристская, 31-1.

Зеленоград (т. 535-05-43)

16 октября в 17.30 первенство Москвы по футболу среди КФК, ст-н «Ангстрем».
20 октября в 10.00 первенство округа по футболу на призы клуба «Кожаный мяч», ст-ны МИЭТ, «Элион».
20, 21 октября в 10.00 первенство Москвы по хоккею среди ДЮСШ, Ледовый Дворец ДЮСШ-10.

Советский СПОРТ

Учредители газеты:
Олимпийский комитет России, трудовой коллектив газеты «Советский спорт».

Газета зарегистрирована в Комитете РФ по печати. Регистрационный № 012 565

Директор издательства Константин САХАРОВ

Главный редактор Александр КОЗЛОВ

Редколлегия: Шеф-редактор — Константин ПАТРИН

Шеф-редактор регионального выпуска Владимир ЛАРИН

Заместитель главного редактора, редактор отдела спорт и информации — Александр КОРЧАГИН

Заместитель главного редактора, редактор отдела футбола — Станислав ПАХОМОВ

Редактор отдела хоккея — Виталий СЛАВИН

Обозреватель — Борис ВАЛИЕВ

Редакция: Арт-директор — Юрий ТОКАРЕВ

Зав. отделом иллюстраций — Андрей ЖЕЛНОВ

Редактор регионального выпуска — Игорь МУХИН

Отдел писем: 924-4947

Ведущий редактор номера: Дмитрий СМЕРНОВ

Телефон редакции: 924-2822

Телефакс редакции: 924-3381

Internet: sovspport.ru

Дирекция: Финансовый директор — Константин ВЕХОВ

Директор по рекламе — Дмитрий ЗАРУБИН

Директор по распространению — Алексей САВЕНКОВ

Директор по региональному развитию Вячеслав ПРИМАК

Директор по связям с общественностью — Елена КУЗЬМИНА

Адрес издательства: 101990, Москва, Б.Спасоглинцевский пер, 8.

Телефакс издательства: 925-7711

Ответственность за содержание рекламных материалов несет рекламодатель.

© — публикуется на правах рекламы.

© — при использовании материалов газеты ссылка на «Советский спорт» обязательна.

В номере использованы материалы информ. агентств: АП, ИТАР-ТАСС, РЕЙТЕР.

Номер подписан в 23.20.

Тип. № 16 522

Газета отпечатана в типографии ООО «ОИД» Медиа-Пресса, 125993, г. Москва, ул. «Правды», 24.

Тираж сертифицирован 120 234 экз.

«СОВЕТСКИЙ СПОРТ — ФУТБОЛ» — 184 908 экз.

Газета «Советский спорт» распространяется во всех регионах Российской Федерации: 21 республике, 6 краях, 49 областях, 1 автономной области, 10 автономных округах, 1868 районах, 1087 городах: Москва, Санкт-Петербург, Нижний Новгород, Екатеринбург, Казань, Новосибирск, Архангельск, Владивосток, Белгород, Воронеж, Курск, Магадан, Орел, Рязань, Калуга, Калининград, Смоленск, Тверь, Тула, а также в Азербайджане, Армении, Белоруссии, Грузии, Казахстане, Киргизии, Молдавии, Туркмени, Узбекистане, Украине.

Рекламная служба: Телефоны: 921-0617, 924-9625

Тел/факс: 924-9144

Подписные индексы: 50122

для всех регионов России, стран СНГ и зарубежья, с учетом выпуска «Советский спорт — Футбол» по вторникам

42 590

Еженедельное обозрение «Советский спорт — Футбол» по вторникам

Подписка по Интернету: http://www.pressa.apr.ru

http://www.gazety.ru

ПЕРЕД «ГРАН-ПРИ ЯПОНИИ» ШУМАХЕР-МЛАДШИЙ ОБЗАВЕЛСЯ СЕМЬЕЙ

РАЛЬФ ЖЕНИЛСЯ, НЕСМОТРЯ НИ НА ЧТО



ЭТО ФОТО СТОИЛО РАЛЬФУ \$350 000...

Последний этап 52-го чемпионата мира «Гран-при Японии» пройдет в эти выходные на знаменитом автодроме «Сузука». Несмотря на то, что чемпион (Михаэль Шумахер) и обладатель Кубка конструкторов («Феррари»), а также вице-чемпион в командном зачете («Макларен») уже определились, формулическая жизнь беспрестанно бурлит. И главными героями последних дней стали немец Ральф Шумахер и француз Жан Алези.

Антон САВЕЛЬЕВ

СВЕЖАЯ КРОВЬ В «ДЖОРДАНЕ»

Все меньше вакансий остается в «Формуле-1» на следующий сезон. На днях «Джордан» объявил о подписании двухлетнего контракта с чемпионом британской «Формулы-3» 2001 года японцем Такумой Сато. Конечно же Сато, как представитель Страны восходящего солнца, является протее «Хонды» — поставщика двигателей для конюшни Эдди Джордана. И

все-таки бездарности в своей команде ирландец бы ни за что не потерял. Однако 24-летний Такума в эту категорию и не входит. Мало того, что он стал победителем в самом престижном чемпионате «Формулы-3» — британском, где ранее героями становились такие знаменитые гонщики, как Айртон Сенна, Дэймон Хилл и Мика Хаккинен, так японец еще и обыграл всех своих конкурентов буквально «в одну калитку», выиграв 12 этапов из 13!

Сато попал в поле зрения поклонников «Формулы-1», когда в декабре 2000 года тес-

тировал болид «Джордан-Хонда-EJ10», и с тех пор Эдди Джордан беспрестанно следил за тем, как прогрессирует молодое дарование. Такума, в принципе, мог бы с помощью спонсоров дебютировать в «королевской формуле» еще в этом сезоне, однако он поступил иначе. Смелое и, в конечном счете, успешное решение японца «потренироваться» в британской «Формуле-3» вызвало восхищение у многих, в том числе и у Эдди: «Сато, доказав всем, что он быстрый и талантливый, заслужил тем самым право выступать в «Формуле-1». Я рад, что наша конюшня может предоставить ему это право. Ранее мы подписали трехлетний контракт с прекрасным пилотом Жан-карло Физикеллой, и это дает нам право говорить о наших отличных перспективах на будущий сезон».

После подписания контракта «Джордана» с японцем Сато 37-летний француз Жан Алези остался без команды. Жан уже заявлял после «Гран-при США», что ему не нравится неопределенность относительно его дальнейшего пребывания в конюшне. Волнения француз оказался не напрасными, и теперь он стал, по сути, безработным. Правда, Алези предложили остаться в «Джордане», однако, естественно, не в роли призового пилота. Но что для человека, прошедшего за свою карьеру ровно 200 «Гран-при», может быть важнее, чем возможность «гоняться» и дальше?! Буквально через несколько часов после сообщения о подписании контракта с Сато Жан Алези объявил о своей отставке из «Формулы-1»: «Я уйду. Не буду участвовать в гонках в следующем году. Пока еще до конца не ясно, чем мне придется заняться в дальнейшем, но наверняка я больше вообще не появлюсь в «Формуле-1». Француз также отказался от комментариев относительно продолжения своей карьеры в КАРТЕ.

Жан Алези — это настоящая эпоха в «Формуле-1», и те пилоты, кто выступал с ним долгие годы, не остались в стороне от этого решения. Гонщик

«Макларена» Дэвид Култхард, не раз сражавшийся с Жаном на трассе, жалеет, что уходит поколение «стариков»: «Мне жаль Жана, потому что он до сих пор очень страстен на трассе. Я помню, как он подошел ко мне в Имоле в 1995 году и сказал, что я самый неправильный гонщик, который когда-либо сражался с ним. Возможно, в то время это было действительно так. Жан всегда поступает справедливо, даже когда это мешает его собственному времени на круге или когда его автомобиль не соответствует его способностям».

СОВЕТ ДА ЛЮБОВЬ!

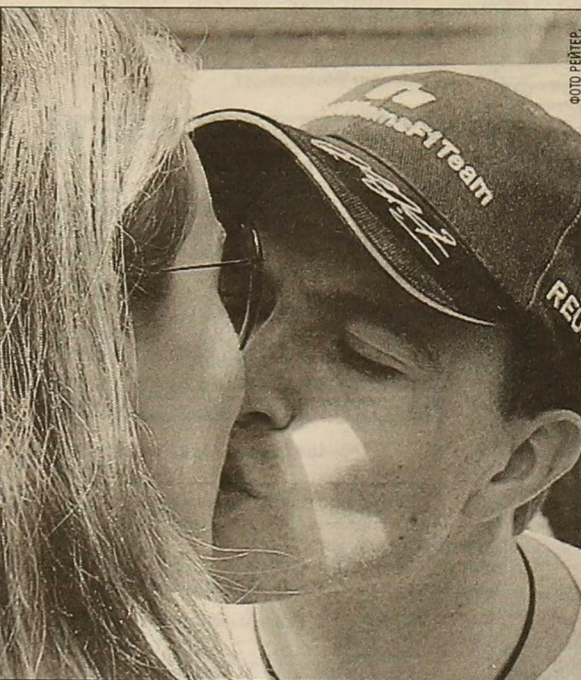
Похвастаться великолепным знанием самой знаменитой азиатской трассы «Сузука» могут многие формулисты. С закрытыми глазами здесь вполне по силам прокатиться и Эдди Ирвайну, и Жаку Вильневу, выступавшим в свое время в японском чемпионате. Михаэль Шумахер не раз заявлял, что «Сузука» — один из его любимых автодромов, а младший брат четырехкратного чемпиона мира — Ральф, выигравший в 1996 году японскую «Формулу-3000», также вполне уверенно должен себя чувствовать на «Гран-при Японии». Как иначе объяснить неожиданное решение немца прервать на финише сезона тесты и отправиться в Австрию, где он проживает последние несколько месяцев, чтобы сочетаться законным браком со своей невестой Корой Бринкман?

Еще несколько месяцев назад некоторые скептики считали, что, несмотря на все обаяние Кору, Ральф едва ли узаконит с ней отношения. Ведь в карьере бывшей фотомодели был эпизод, за который ей теперь приходится краснеть. Поддавшись уговорам известного фотографа, специализирующегося на снимках в стиле ню, Кора предстала перед камерой в весьма откровенных позах. После того как Бринкман стала невестой Ральфа, предприимчивый фотограф пришел к Шумахеру-младше-

му и предложил ему выкупить эти снимки за 350 тысяч долларов. Немецкий пилот, не задумываясь, выложил эту сумму, заявив, что отныне Кора принадлежит только ему. Однако Ральф просчитался. Как оказалось позднее, ему продали одну из копий этого фотонабора, оригинал же оказался в руках главного редактора немецкого издания «Бильд» и вскоре стал достоянием общественности.

Что касается свадьбы, то она прошла в очень узком кругу родных и друзей. Более того, даже Михаэль Шумахер о женитьбе младшего брата узнал уже после того, как свершился этот факт: «Я был на испытаниях в Италии, когда мне позвонил Ральф и сказал: «Ты можешь поздравить меня — я женился!» Как признался Ральф, своих родителей он поставил в известность заранее, а вот тестя и тещу узнали о замужестве дочери уже от журналистов.

Как правило, пилоты «Формулы-1» устраивают свою личную жизнь в межсезонье, но Ральф и Кора не смогли дожидаться окончания последнего «Гран-при». Дело в том, что Кора находится на последнем месяце беременности, и Ральфу хотелось, чтобы его наследник родился в законном браке. Ну а в том, что это будет мальчик, сейчас уже практически нет сомнений. Буквально за неделю до своего брака Ральф сообщил журналистам, что во время последнего обследования специалисты по УЗИ определили, что Кора ждет сына. «Из-за беременности Кору на нашей свадьбе не было спиртных напитков. Я выпил лишь один бокал шампанского», — сказал Ральф. — Но Кора взяла с меня слово, что во время последнего обследования специалистов по УЗИ определили, что Кора ждет сына. «Из-за беременности Кору на нашей свадьбе не было спиртных напитков. Я выпил лишь один бокал шампанского», — сказал Ральф. — Но Кора взяла с меня слово, что во время последнего обследования специалистов по УЗИ определили, что Кора ждет сына. «Из-за беременности Кору на нашей свадьбе не было спиртных напитков. Я выпил лишь один бокал шампанского», — сказал Ральф.



...ОДНАКО ДАЖЕ ЕГО ПУБЛИКАЦИЯ НЕ ПОМЕШАЛА СЕМЕЙНОМУ СЧАСТЬЮ АВТОГОНЩИКА

ВЫЧЕРКИВАЕМ!

Среди буквенной абракадабры отыщите легкие ответы на наши вполне симпатичные вопросы. Не забудьте о том, что в скобках указано число букв правильного решения. Первое слово мы вам уже подсказали.

Желаем грандиозных успехов!

1. Жительница страны, где в 1998 году проходила Белая Олимпиада (6).
2. Кепка для верховой езды (7).
3. Какое произведение посвятил спорту Пьер де Кубертен (3)?
4. Кросс, в котором каждый стремится вырваться вперед, чтобы прийти к финишу последним (5).
5. Головной убор хоккеиста (5).
6. Постановщик открытия Олимпийских игр в Скво-Вэлли (6).
7. Спортивный кидала (13).
8. Какой олимпийской дисциплиной в совершенстве владели мушкетеры из романа Александра Дюма (10)?
9. В какой роли особенно прославился Николай Озеров (11)?
10. Участник экипажа бобслея (9).
11. Ветвь с этого дерева получал победитель Олимпийских игр в Древней Греции (5).
12. Лыжная снайперша (12).
13. Игровое амплуа чемпионки мира Майи Чибурданидзе (11).
14. Штрафной бросок в хоккее (6).
15. «Электрический» спортклуб (7).
16. Состязание лыжных снайперов (7).
17. Какое чувство может быть олимпийским (11)?
18. Наша баскетболистка и олимпийская чемпионка Елена Баранова любит так подтрунивать над собой: «Я как бесплатная ... в доме» (9).

Ответы на ребус Олега Васильева ищите в номере.

СПОРТ-АНЕКДОТ

● Интервью на улице:
— Почему так медленно развигивается женский футбол?
— Ничего удивительного! Попробуйте найти одиннадцать женщин, которые согласились бы выступать в одинаковых костюмах!
● Жена увлеклась конным спортом, и супруг решил преподнести ей подарок. На конферме ему порекомендовали красивого жеребца, и он захотел опробовать его в бегах. Через милое конь всерьез уперся.

— Как вы думаете, — спросил покупатель хозяйина с явным сомнением в голосе, — подойдет ли он даме?
— Откровенно говоря, я не хотел бы быть мужем женщины, которая совладеет с этим жеребцом.
● Команда пловцов возвращается с международных соревнований. В аэропорту тренер дает интервью журналистам: — Да, мы не получили ни одной медали, но, с другой стороны, следует отметить, что никто из нашей команды не утонул.

Ж	О	К	Б	И	А	Т	П	К	Л	Ь	И	Ф
А	Й	Е	О	Л	И	В	О	О	Е	Т	К	П
К	К	Т	С	О	Т	А	Н	М	М	А	А	Я
Н	А	Р	К	Л	А	К	Т	Н	Е	Т	Е	Ф
Я	М	Е	А	Л	Ь	Т	А	Д	А	Е	М	Е
О	Д	Е	Т	Е	И	С	Т	О	К	Ь	Т	Х
О	К	П	Т	А	Т	А	О	Р	О	П	О	В
П	О	Р	О	К	Т	М	Ш	А	Б	И	Н	А
С	Й	В	И	И	С	Х	А	К	Ч	Е	Н	Ь
Б	С	Т	Е	Н	Й	К	А	С	Л	Л	З	И
И	А	Т	Л	О	Е	Н	С	И	Д	И	Т	Ж

ТЕННИС

ПРОСТО КОЛЯ

НИКОЛАС КИФЕР ЛЮБИТ РУССКУЮ ВОДКУ

ФУТБОЛ

ЖЕНЩИНА-СВИСТОК

ОТ ДАМ НЕ СПАСТИСЬ УЖЕ И НА ФУТБОЛЕ

ЧИТАЙТЕ
В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ
Советский
СПОРТ

