

СЕГОДНЯ МЫ ПРОДОЛЖАЕМ ОБСУЖДЕНИЕ ПРОБЛЕМ УЧЕТА И СЧЕТНОСТИ В ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ, НАЧАТОЕ КАНДИДАТОМ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАУК В. ЖОЛДАКОМ («СОВЕТСКИЙ СПОРТ» № 70).

Сейчас общепризнано, что во всех социальных сферах, в значительной степени физической культуры, планирование жизненно необходимо.

Однако до сих пор отсутствует научных определение понятия «планирование развития физической культуры». Поэтому каждый вкладывает в него свой смысл. Большинство, в том числе и некоторые теоретики, сводят планирование к определению численности спортсменов-разрядников и мастеров спорта, которые должны быть подготовлены в какой-то будущий отрезок времени.

А это грубейшая ошибка, которая, хотим мы того или нет, ведет к созданию резкой диспропорции между существующими материально-техническими условиями для развития физкультуры, с одной стороны, и численностью занимающихся в секциях и спортсменов-разрядников, с другой.

Исследованиями, проведенными в Октябрьском районе Москвы (в старых границах) установлено, что для обеспечения нормального учебно-тренировочного процесса уже числящихся в районах по отчетам физкультурников не хватает восемнадцати футбольных полей, трех бассейнов, девятнадцати спортивных, двух хоккейных полей, одной конькобежной и двух легкоатлетических дорожек, девяти лыжных баз. Иными словами, существующие спортивные сооружения района даже при максимальном их использовании позволяют иметь на 27 тысячах занимающихся в секциях меньше, чем их численность.

Не лучше положение и с физкультурными кадрами. Так, в «Буревестнике» один штатный работник, судя по отчетам, ведет занятия в среднем со 103 людьми, а в «Спартаке» — с 1173. Ясно, что такой массой не в состоянии

руководить ни один специалист самон высокой квалификации даже с помощью идеально работающих общественников.

Одним из необходимых предварительных условий успешной реализации всякого плана является предположение, что оценка работы будет производиться по тем же показателям, что и ее планирование. Поэтому показатели планирования должны быть одновременно и показателями оценки деятельности физкультурных организаций.

Физическая культура — многогранное явление. Ее развитие протекает как целостный процесс, основанный на взаимодействии множества факторов, главными из которых являются: занимающиеся, материально-технические условия (в виде спортивных сооружений, спортивного инвентаря, оборудования и т. п.) и физкультурные кадры, профессиональные и общественные. В процессе занятий люди могут достигать различного уровня развития физических способностей. Этот уровень может быть оценен разными способами: с помощью спортивной классификации, комплекса ГТО, ре-

гistrationи рекордных результатов, занятого места в соревнованиях».

Показатели планирования развития физической культуры и оценки деятельности физкультурных организаций должны в полной мере отражать все стороны этого процесса и характер взаимосвязи основных компонентов. Следовательно, при планировании развития физической культуры должна применяться система взаимосвязанных показателей, построенных на оптимальных нормативных соотношениях. Эта система должна включать численность занимающихся, уровень развития физических способностей, материально-технические условия; необходимые физкультурные кадры (профессиональные и общественные).

Центральным или исходным показателем в этой системе должна быть численность занимающихся в секциях. Все остальные показатели — зависимые от него, расчетные.

Для обеспечения учебно-тренировочного процесса в течение какого-либо периода времени, например года, для каждого занимающегося должен быть создан како-то ми-

нimum определенных материально-технических условий в виде спортивных сооружений, спортивного инвентаря, оборудования и т. п. Если выработать средние суммарные оптимальные затраты, связанные с материально-техническим обеспечением процесса физического воспитания одного занимающегося в секции в течение планируемого периода по всем видам спорта, и принять их в качестве нормативов, то это и будут средние оптимальные (необходимые) нормативно-установленные затраты материально-технических условий на одного занимающегося в секции.

Планируя на какой-то будущий период времени энное число занимающихся в секциях, необходимо на основе выбранного средних оптимальных нормативных затрат рассчитывать на этот же период времени совокупность необходимых материально-технических условий, а также принимать меры по их созданию, то есть планировать их.

Но тут мы сталкиваемся с парадоксальным явлением — крайне неопределенным толкованием одного из основных понятий, которым оперирует практика физкультурного движения. Мы имеем в виду понятие «занимающийся в секции» (а следовательно, и физкультурик). В их число на вполне законном основании может попасть любой человек, не имеющий ни малейшего отношения ни к спорту, ни к физической культуре. Для этого ему достаточно один раз в год ходить на соседний пруд по рыбачить. Ведь понятие «занимающийся в секции» не предусматривает определения ни общей длительности тренировочного цикла, ни частоты занятий, ни их продолжительности.

А как быть с физкультурными кадрами — профессиональными и общественными? Деятельность тех и других должна быть четко регламентирована. В частности, должна быть определена численность занимающихся в секциях (группах, командах), с которыми занятия ведет профессиональный работник и которыми он руководит через общественных инструкторов-тренеров.

Обеспеченная таким образом материально-техническими условиями и трудовыми ресурсами численность занимающихся в секциях должна лежать в основании пирамиды, вершиной которой составляет мастерство занимающихся — уровень развития их физических способностей.

Для обеспечения единой политики в области развития физической культуры и спорта, обеспечения планировочных соотношений между группами показателей определяется возможная численность занимающихся и уровень развития их физических способностей.

Так или иначе, но физкультурному движению без планирования не обойтись.

И. ПЕРЕВЕРЗИН,
аспирант ВНИИФК.

ГИМНАСТИКА

РАЗРЫ В В МАСТЕРСТВЕ— ПРЕЖНИЙ

ЗАВЕРШИЛИСЬ СОРЕВНОВАНИЯ НА КУБОК СССР ПО СПОРТИВНОЙ ГИМНАСТИКЕ СРЕДИ МУЖЧИН И ЗРЯЧИХ ЧЕМПИОНОВ СТРАНЫ В ОТДЕЛЬНЫХ ВИДАХ МНОГОБОРЬЯ. ОБЛАДАТЕЛЕМ ГЛАВНОГО ПРИЗА СТАЛ М. ВОРОНИН. ЗОЛОТЫЕ МЕДАЛИ ЧЕМПИОНОВ ЗАВОЕВАЛИ: В ВОЛНЫХ УПРАЖНЕНИЯХ — В. ЛИСИЦКИЙ, НА КОНЕ — М. ВОРОНИН И С. ДИОМИДОВ, НА КОЛЬЦАХ — М. ВОРОНИН, В ПРИККАХ — В. КЛИМЕНКО, НА БРУСЬЯХ — М. ВОРОНИН И В. КЛИМЕНКО, НА ПЕРЕКЛАДИНЕ — В. ЛИСИЦКИЙ.

Сначала вернемся к первому дню, к разыгрышу Кубка. Среди участников мы увидели спортсменов трех категорий. Возглавили «гонку» олимпийцы, а они высступали все. Дальше плотной массой шла основная группа: гимнасты, на первые роли не претендующие, ветераны, как принято их называть, и молодые ребята — члены молодежной сборной.

Конечно, никто не ожидал, что на этих соревнованиях вдруг чья-то всесильная рука «перетасует колоду» и в числе лидеров мы увидим незнакомца. Впрочем, если до Олимпиады в Мехико мы говорили, что шесть-семь гимнастов значительно оторвались по своему мастерству от остальных, то теперь контраст далеко не такой яркий. Но дело не в том, что основная масса вот-вот настигнет лидеров. Просто на сей раз сильнейшие выступали менее уверенно, без блеска, хотя наилучший был, безусловно, высок.

Так почему же наши молодые гимнасты так долго тянулись на месте, не стремясь догнать ушедших вперед? Характерный штрих: после окончания соревнований по многоборью один подающий надежду спортсмен, проходил мимо нас, бросил: «Слава Богу, отмучился. Но я доволен — выступила по плану...» Посмотрели его оценки — очень средненькие, даже слабые. Вот так планы! О каком же прогрессе говорить, если и тренер, и ученик не помышляют о продвижении вперед?

Некоторые гимнасты, объясняясь свое слабое выступление, ссылались на то, что они приступили к разучиванию новой обязательной программы и поэтому недостаточно подготовлены к произвольному. А потом, говорили они, на чемпионат Европы нам все равно не попасть. Понимаете, какое прохладное отношение к такому серьезному турниру?

В общем, борьба шла между Ворониным, Лисицким и Клименко. Вот ведь говорили: Лисиц-

кий уже не тот, потеряв свежесть в исполнении, сходит пора. А у Виктора словно открылось второе дыхание — так вдохновенно и собранно он выступил.

Клименко, видимо, окончательно понял, что он уже готов спорить на равных с самыми грозными соперниками, но впервые первовон еще проигрывает. Скажем: Виктор чуть дрогнул во время исполнения вольных упражнений (9,4), да на коне тоже посторонничал не в меру — 9,4. Но, несмотря на такие оплошности, упражнения Клименко остались за третье место Клименко: кольца обычно были отстающим снарядом. Хотелось, чтобы Виктор не остановился на достигнутом — ведь силовых элементов у него все же не хватает. Москвичи В. Карапес, И.Щенников, киевлянин Г. Шуб продемонстрировали однообразные комбинации, класс исполнения которых был невысок.

ПРИКИ. Опять перед зрителями предсталася вся олимпийская команда. Гимнасты выполняли по два разных призыва. По оценкам (они были низки) можно судить, каковы отношения спортсменов с этим снарядом. Только Клименко отличился, получив за оба призыва по 9,5, и отстоял звание чемпиона страны.

Может быть, следует сорвать специальный семинар, чтобы обсудить дальнейшее развитие наших «прикционных дел», ибо однобразные призыков принимает угрожающий характер.

БРУСЬЯ. Воронин получил 9,7. Клименко — такую же оценку. Но предварительный результат был у Воронина на 0,1 больше. Решением апелляционного жюри Клименко надбавили 0,1. Таким образом, на этом снаряже стало два чемпиона. Мы спросили у Воронина, как он к этому отнесся. Михаил ответил: «Сделано это было совершенно правильно, комбинация у Клименко просто великолепная». Диомидов на этом турнире выступил под присмотром его азартом. Тольяттинец отличился, получив за оба призыва по 9,5. Впервые бронзовым призером стал молодой москвич Г. Богданов, гимнаст больших потенциальных возможностей.

Чем объяснить неудачу Диомидова? Грубая ошибка в упражнении на перекладине (9,15) отбросила его за черту призеров в многоборье. Сергей обнаглил промахами чистой случайностью. Да, это так, но в то же время Диомидов на этом турнире выступил под присмотром его азартом.

Воронин есть Воронин. Как всегда, точен, аккуратен, академически строг. Казалось, его не трогали «рывки» Клименко и Лисицкого. Погруженный в себя, уравновешенный и собранный он вновь был похож этим на Шахтина.

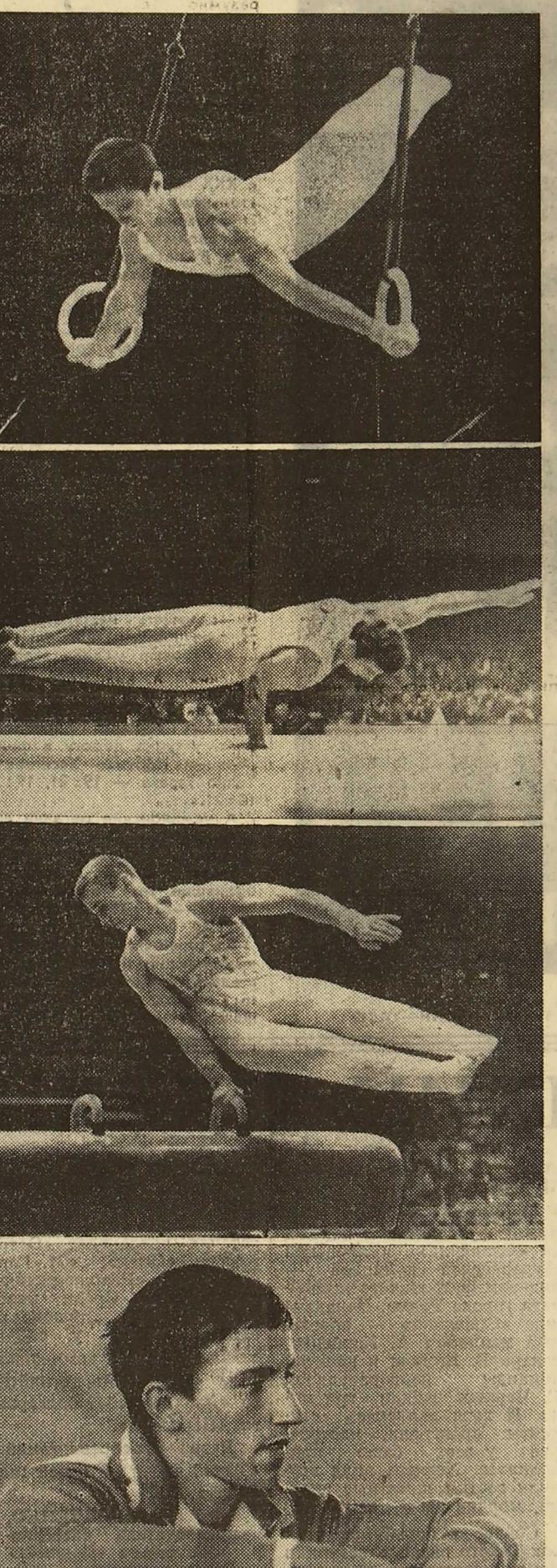
А теперь последовательно о финалах.

ВОЛНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ. Клименко предварительно имел шестой результат, но за финальную композицию получил самый высокий балл — 9,7, что позволило ему поделить второе место с Ворониным. Пойдя на только Клименко и Лисицкий выполнили все судейские требования. Остальные же финалисты (истати, в этом виде и опорном призыва) соревновались за шестерью олимпийцев, за исключением Воронина, которому нельзя не отдать должное за элементарную, выступавшую слаженность, выступили слабее.

КОНЬ. В финал на этом снаряде попали молодой В. Фогель (Ленинск-Кузнецк) и Клименко.

М. КАРАТАЕВ,
В. ГОЛУБЕВ.
(Наш спортивный корр.).

АЛМА-АТА.



Чемпионы страны в отдельных видах гимнастического многоборья. Сверху вниз: М. ВОРОНИН, В. ЛИСИЦКИЙ, С. ДИОМИДОВ, В. КЛИМЕНКО.

Фото Б. Светланова.

ФЕХТОВАНИЕ

ГАРАНТИЯ ОТ КРИЗИСА

После окончания турнира сильнейших фехтовальщиков страны, прошедшего в Минске, наш корреспондент взял интервью у старшего тренера сборной страны, заслуженного тренера СССР Л. Сайчука.

— Удовлетворены ли вы формой кандидатов в сборную на данном этапе подготовки?

— Основная группа кандидатов выглядела, не побоюсь сказать, хорошо. В турнире мы испытывали по меньшей мере двойной состав — по 10 человек в каждом виде оружия. В это число включаются ветераны и молодежь. Такими возможностями мы располагаем и в шпаге, и в сабле, и в рапире мужской и женской. Это обстоятельство чрезвычайно важно. Оно позволяет сделать оптимистический вывод: сборная застрахована от возрастного кризиса.

Заметного отрыва ведущей группы от основной массы участников турнира не наблюдалось. Это сказано не в укор нашим сильнейшим, а скорее как комплимент «второму эшелону». Многие его представители достойно выдержали испытания сложнейшего турнира. Финалистам приходилось проводить до 36 боев за два дня. Нетрудно представить себе, с какими огромными физическими и психологическими нагрузками они справились.

Мы считаем, что подобные турниры хорошо стимулируют высокий уровень в подготовке фехтовальщиков. — На турнире сильнейших, вероятно, абсолютно новые имена появятся не могли. Но были ли спортсмены, прозвившиеся в своих комбинациях на новых качествах?

— Несомненно. Прежде всего Кровопусков, прошлогодний чемпион мира среди молодежи. Можно считать, что он находился на подъете к нашей блестящей сабельной команде. Раньше у него проскальзывали ученые черты. Он испытывал некоторую робость перед

турнире тенденции к расширению географии. Если считается, что трудно пройти сразу двух зайдев, то четырех тем более. Я говорю о видах фехтовального оружия. Практика показывает, что попадая в соревнования на различных видах оружия, спортсмены приспособливаются к новым условиям.

— На турнире сильнейших, вероятно, абсолютно новые имена появятся не могли. Но были ли спортсмены, прозвившиеся в своих комбинациях на новых качествах?

— Несомненно. Прежде всего Кровопусков, прошлогодний чемпион мира среди молодежи. Можно считать, что он находился на подъете к нашей блестящей сабельной команде. Раньше у него проскальзывали ученые черты. Он испытывал некоторую робость перед

авторитетами. Теперь Виктор обрел уверенность в себе и с именем сражался на равных. Другой саблист Олег Глазов — выиграл соревнования первого круга. Это прежде всего психологическая победа. Ведь ему противостояли двукратные олимпийские чемпионы.

Если говорить о рапирах, то здесь твердо стал на ноги Василий Станкович. У него отличные физические качества, замечен прогресс в технике и тактике. В дни турнира ему исполнилось 23 года. У женщины должна закрепиться в сборной Светлана Чиркова. Приближается к завершению соревнований вида спорта, уровень которого всплыл из глубины. Удовлетворены ли вы формой кандидатов в сборную на данном этапе подготовки?

— Удовлетворены. Но мы и раньше особо не жаловались на представительство республик. К тому же, может быть, это и прозвучит странно, я не сторонник огульного расширения географии. Если считается, что трудно пройти сразу двух зайдев, то четырех тем более. Я говорю о видах фехтовального оружия. Практика показывает, что попадая в соревнования на различных видах оружия, спортсмены приспособливаются к новым условиям.

— На турнире сильнейших, вероятно, абсолютно новые имена появятся не могли. Но были ли спортсмены, прозвившиеся в своих комбинациях на новых качествах?

— Несомненно. Прежде всего Кровопусков, прошлогодний чемпион мира среди молодежи. Можно считать, что он находился на подъете к нашей блестящей сабельной команде. Раньше у него проскальзывали ученые черты. Он испытывал некоторую робость перед

турнире тенденции к расширению географии. Если считается, что трудно пройти сразу двух зайдев, то четырех тем более. Я говорю о видах фехтовального оружия.

— На турнире сильнейших, вероятно, абсолютно новые имена появятся не могли. Но были ли спортсмены, прозвившиеся в своих комбинациях на новых качествах?

— Несомненно. Прежде всего Кровопусков, прошлогодний чемпион мира среди молодежи. Можно считать, что он находился на подъете к нашей блестящей сабельной команде. Раньше у него проскальзывали ученые черты. Он испытывал некоторую робость перед

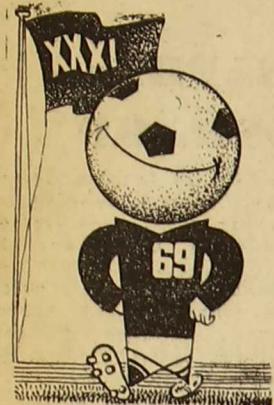


ХОККЕЙ

ЧЕМПИОНАТ СТРАНЫ

ПЕРВАЯ ГРУППА

Вторая подгруппа



НОВЫЙ СЮРПРИЗ С ВЕРДЛОВЧАН

ЦВЕТ ЛИДЕРОВ —
БЕЛО-ГОЛУБОЙ
ЗАЩИТИНИ АТАКУЮТ. НО КАК?

ТРИ МАТЧА — два гола. Не так уж много для поединков, в которых встречались московские и кутанские торпедовцы, «Черноморец» и «Энергия». И в том, что бомбардиры оказались не на высоте, есть что-то общее для всех команд. Если торпедовцы столицы не отличаются в наивысшем сезоне высокой результативностью, то их кутанские одноклубники в первых трех матчах чемпионата записали на свой счет пять мячей. Затем, однако, счет перешел растя. В чем дело? На этот вопрос отвечает заслуженный тренер РСФСР Г. Манов.

Кутанцы жаждали взять у москвичей хотя бы очко и потому построили оборону на персональном принципе, считая, что контратака будет их самым надежным союзником. Но, чтобы весь матч не выполнять роль обороняющейся стороны, необходимо при переходе в контратаку оказывать всемерную помощь нападающим. Обычно для этой цели к атакующим подключаются крайние защитники, не избегающие риска. Но защитники гостей действовали так,

РЕСУРСЫ АТАКИ

что создавалось впечатление будто они привыкли целями подопечным. Атаки, которые вели кутанцы малыми силами, не приносил каких-либо реальных угроз воротам московичей. Правда, технический и напористый Кикава несколько раз стремительно шел вперед, чем доставил хозяевам поля неприятности. Однако, как говорится, один в поле не вон.

Обе команды имели впереди по три форварда. Но москвичи неизменно подключали атакам то Янеша, то Краснова. Естественно, что хозяева поля большую часть игрового времени провели на половине кутанцев, в наступлении. Да, москвичи создали не так уж мало острых ситуаций, но их было бы еще больше, если бы техническое исполнение не входило в неразрешимый спор с планом игры.

Известно, что защитник, вышедший к границам штрафной площади соперников, должен адресовать мяч не ближайше-

му партнеру, а дальнему. Впервые, создается опасность, так как на противоположном фланге обороны, как правило, разрешена. Во-вторых, при ошибке защитник имеет времена возвратиться на исходную позицию. И Янеш, и Краснов пытались сыграть именно так, мяч, однако, плохо слушался их, и потому они все укорачивали и укорачивали свои передачи, пока совсем не перешли на короткие. Кутанцам сразу же стало легче обороняться.

Много забот доставили бакинцам крайние защитники «Крылья Советов», сообщает Э. Кондратов, наш общественный корреспондент из Куйбышева. Маноров облюбовал левый угол штрафной площади гостей и оттуда регулярно «нашивал» мяч на дальнюю штангу. Вальков избрал другой метод активной помощи нападающим: он стремительно шел на удобную позицию и наносил удар по цели. Таким образом, на плечи защитников «Нефти» легла большая на-

грузка, причем им надо было смотреть в оба, так как атаки волжан вели разнообразно. Чем объяснить, что «Нефть» — команда остроатакующего стиля — вдруг стала играть в оборонительном плане? Необычной расстановкой форвардов моряков создавал у ворот «Заря» много опасных моментов.

Победный гол, однако, не вытекал из опасной ситуации у ворот. Он был забит так. Кучинский подавал угловой. Стоило кому-либо из защитников «Заря» выйти на него, и опасности бы не было. Но луганчанине не сделали этого, и Боссий незамедлительно отправил мяч в сетку.

Итак, можно заключить, что острота и действенность атак всегда отражаются на результатах, когда вперед идут и защитники. Но идут разумно, без навала и суеты.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

то опыта, он допускает ошибки. Но его неуклонность и неустоимость приносят пользу команде. Об этом пишет наш одесский общественный корреспондент, мастер спорта А. Иванов. Да и Лисенко, так скажут «чистый защитник», в матче с «Зарей» тяготел к на-падению.

Такие мобильные действия защитников и полузащитников, безраздельное владение центром поля давали возможность форвардам моряков создавать у ворот «Заря» много опасных моментов.

Победный гол, однако, не вытекал из опасной ситуации у ворот. Он был забит так. Кучинский подавал угловой.

Стоило кому-либо из защитников «Заря» выйти на него, и опасности бы не было. Но луганчанине не сделали этого, и Боссий незамедлительно отправил мяч в сетку.

Итак, можно заключить, что острота и действенность атак всегда отражаются на результатах, когда вперед идут и защитники. Но идут разумно, без навала и суеты.

МОСКОВА

«Торпедо» (Москва) — «Торпедо» (Кутанс). 1:0 (0:0). Москва. Центральный стадион имени В. И. Ленина. 27 апреля. 14 градусов. 25 000 зрителей.

Судьи Т. Венев, А. Балыгин, Э. Давидашвили (все — Баку); «Торпедо» (Москва): Л. Балыгин, Янеш (Шустров), Пахомов, Краснов, Панис, Чумаков, Левин, Стрельцов, Шалимов, Гершкович (Михайлов, 83), Гумхайдаров.

«Торпедо» (Кутанс): Котрикадзе, Зария, Шергалидзе, Шергалиашвили, Чхенде, Окрипашвили, Ерикомашвили, Анифимидзе. К выдвинутому вперед Банишевскому был подключен Смолников. Защитники волжан стали опасаться идти в атаки. На поле воцарились равновесие, и игра хотя и не потеряла остроты, но вней исчезли элементы неожиданности, той, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают, что создавали рейды защитников.

Показательные действия молодого защитника «Черноморца» Кузьмина в матче с «Зарей» показывают,

