



Олимпиада, день, рекордный по числу розданных олимпийских наград.

Мы ждали этого дня, мы верили, что он принесет нам успех. И мы не обманулись в своих ожиданиях. В четырнадцатый день Олимпиады мы завоевали семь золотых медалей и возглавили таблицу неофициального командного зачета, таблицу, которую ведут журналисты и любители спорта во всем мире.

Весомый вклад в командную копилку — 48 очков — сделали советские боксеры, завершившие вчера свой поистине марафонский турнир. Никто не может сказать, что фортуна была особенно милостива в эти дни к нашим мастерам кожаной перчатки. Заболел и не смог поэтому бороться за высшие олимпийские награды Станислав Сорокин, в равном бою с филиппинцем Х. Мендоза судьи засчитали поражение Олегу Григорьеву. И все-таки советские боксеры достигли на токийской Олимпиаде большого успеха. Девять из десяти сумели подняться на пьедестал почета, Станислав Степашкин, Борис Лагутин и Валерий Попенченко заняли места на самой высшей его ступени. Виликтон Баранников, Евгений Фролов, Ричардас Тамулис и Алексей Киселев стали серебряными medalistami. Станислав Сорокин и Вадим Емельянов — самые молодые члены нашей олимпийской команды боксеров — привезут домой бронзовые награды.

Мы очень надеялись на наших гимнастов. Мы знали: они соберут богатый урожай медалей. Но чего на свете не бывает. И мы с вами очень волновались — не случилось бы чего с самыми лучшими из лучших — Ларисой Латыниной и Борисом Шахли-

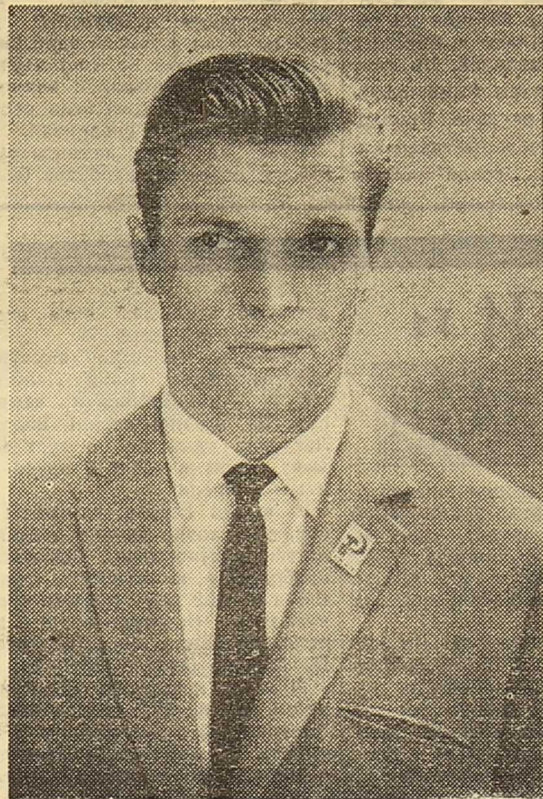
ным. Их ведь просто нельзя представить себе вернувшимися без олимпийского золота. Зная, как сложна обстановка на токийском помосте, мы волновались. Теперь мы спокойны: и Латынина, и Шахлин — эти выдающиеся, непревзойденные мастера гимнастики — стали обладателями золотых медалей.

Наш спорт уже много лет славится хорошими фехтовальщиками. Ни на чемпионатах мира, ни на Олимпиадах вот уже много лет не знает поражений наша команда рапиристов. Мастера шпаги тоже бывали и на мировых, и на олимпийских пьедесталах почета. Но ни разу еще Гимн Советского Союза не звучал на Олимпийских играх в честь наших фехтовальщиков на саблях. Это произошло вчера, в четырнадцатый день токийской Олимпиады. На пьедестал почета, на высшую его ступень, поднялись советские фехтовальщики Умар Мавлиханов, Яков Рыльский, Марк Ракита, Нугзар Асатиани и Борис Мельников.

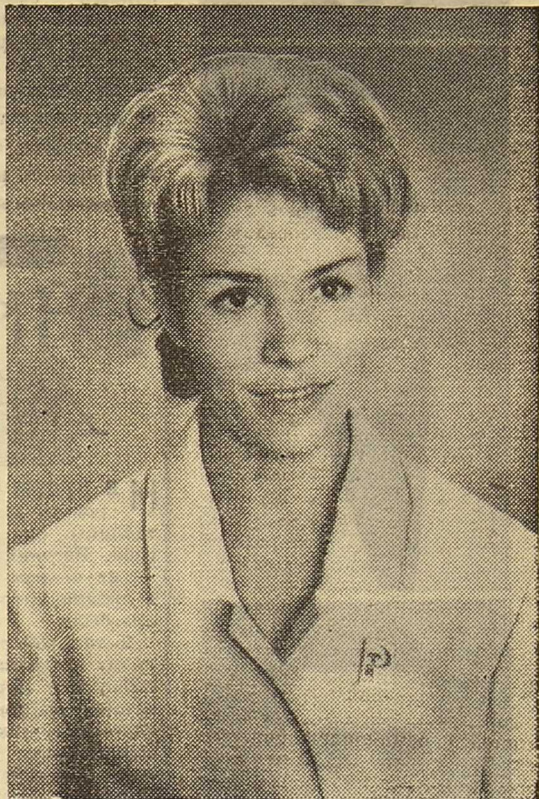
И седьмая золотая медаль дня — медаль наших волейболистов.

Сегодня спортивный мир будет прощаться с Олимпиадой. Прощаться надолго, на четыре года. Впрочем, так ли уж это долго — четыре года? Помните, вы видели это на экранах в фильмах, посвященных Олимпийским играм, — над римским «Стадио Олимпико» заглялись слова: «Ариведерчи а Токио». А ведь с тех пор минуло целых четыре года. Нет, в самом деле, четыре года — это не так уж много. И сегодня, прощаясь с Токио, спортсмены пяти континентов скажут друг другу: «До свидания в Мехико». И разъедутся по домам, чтобы уже сейчас начать путь к мексиканской столице, путь длиною в четыре года.

Орган Центрального совета Союза спортивных обществ и организаций СССР и ВЦСПО



В. ШАХЛИН.



Л. ЛАТЫНИНА.

У команды СССР высшая сумма очков

ВОЛЕЙБОЛ

ЧЕМПИОНЫ
МИРА
И В ТОКИО
СИЛЬНЕЙШИЕ

БОКС

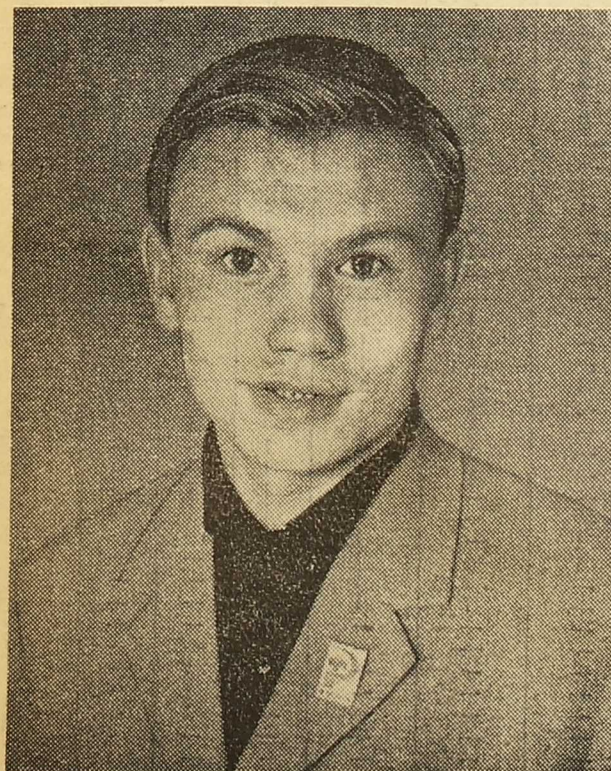
НА ПЬЕДЕСТАЛЕ
ПОЧЕТА — 9 ИЗ 10

ГИМНАСТИКА

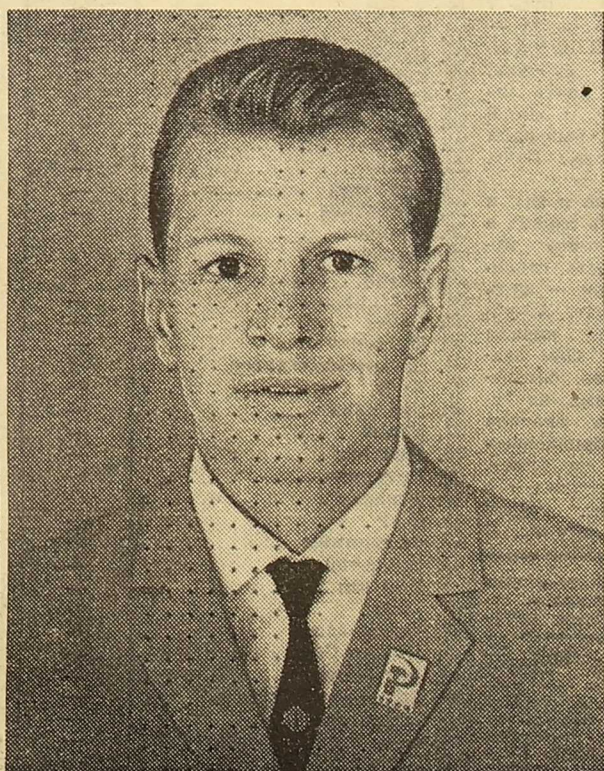
ИСПЫТАННЫЕ ЛИДЕРЫ
ВЕРНЫ СЕБЕ

ФЕХТОВАНИЕ

ЗОЛОТАЯ
ЧЕКАНКА
НА НАШЕЙ
САБЛЕ



С. СТЕПАШКИН.



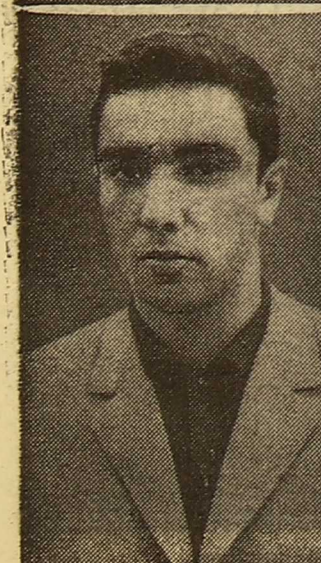
В. ЛАГУТИН.



В. ПОПЕНЧЕНКО.

ТРИУМФАЛЬНОЙ победой советской школы бокса закончился олимпийский турнир. Десять боксеров послали мы в Токио. Девять из них возвратятся обратно с олимпийскими медалями. Три золотые, четыре серебряные, две бронзовые. Такого успеха не знали еще боксеры ни одной страны.

На снимках: чемпионы XVIII Олимпийских игр по боксу.



ДОРОГА ДЛИННОЙ В 10 ЛЕТ

ВЧЕРА в спортзале университета Васеда в последний раз прозвучал гимн в честь чемпиона Олимпиады. Это был Гимн Советского Союза. Сборная команда наших мастеров сабли стала победительницей и была награждена золотыми медалями. Вот имена новых чемпионов: Умар Мавлиханов, Яков Рыльский, Марк Ракита, Нугзар Асатиани и Борис Мельников.

ПОЛОН загадок и внезапных поворотов путь советских саблистов по дороге Олимпиад и мировых чемпионатов. Первыми среди наших фехтовальщиков завоевали они медаль в 1955 году, первыми получили олимпийскую награду — бронзу мельбурнской чеканки. Трижды был первым саблистом мира Я. Рыльский. Наша сборная ни разу не возвращалась с мировых первенств без медалей. Ни разу — за исключением Рима: здесь ее подстерегла неудача. Командных трофеев саблисты завоевывали немало, но... среди трофеев

этих не было ни одной золотой награды.

А команда была очень сильная. Однако ей мешало одно обстоятельство: неровный состав. После Рима в команду пришли новые бойцы, а ветераны продолжали оттачивать мастерство. И началось медленное, но неуклонное восхождение. На прошлогоднем чемпионате до победы остался только один шаг: решающий матч со спортсменами Польши закончился вничью, и те стали победителями после дополнительного поединка...

Накануне Токио команда оказалась, пожалуй, наиболее близ-

ко к желанной цели. Создался настоящий, дружный и ровный по силам ансамбль, который был готов сразиться с любым, даже самым грозным, соперником. И фехтовальная погода, можно сказать, благоприятствовала нашим ребятам: венгры не сумели послать безукоризненно подготовленную команду.

Вчера утром началось второй круг турнира. И неожиданности посыпались, словно из рога изобилия. 36 лет монополия венгерской школы сабельного фехтования нерушимо стояла незыблемой. И вот монополии больше нет. В матче с итальянцами венгерской команде пришлось сложить оружие. Они проиграли 7:9 и выбыли из борьбы за «золото». Героем этого матча стал 23-летний чемпион Италии Ч. Сальвадоре, победивший всех своих соперников, в том числе и «самого» Т. Пежа. Советский квартет — Асатиани, Мавлиханов, Ракита, Рыльский — довольно легко справился с американским (9:4), взяв реванш за поражение в Риме. Вскоре стали известны и другие два полуфиналиста.

Полуфиналы. Четырнадцать поединков шли грудь в грудь итальянцы и французы. Громил своих противников француз К. Арабо, но ничем не смог помочь своим товарищам. Счет стал 8:7 в пользу сборной Италии. Салютуют друг другу квартеты СССР и Польши. 9:7 — победила команда СССР.

Финал. Италия — Советский Союз. В хронике встреч этих команд первая страница появилась в 1955 году. Записана она была на мировом чемпионате. Итальянцы победили нас, заняли второе место и с тех пор... не добивались такого успеха ни разу. Команды вышли на матч в следующих составах: наши —

Мавлиханов, Асатиани, Рыльский, Ракита, итальянцы — В. Каларезе, Ч. Сальвадоре, Д. Каландини, П. Чикка.

Старт в советской команде принял чемпион Спартакиады Умар Мавлиханов. Ему не зря поручили это ответственное дело. По количеству побед, одержанных в крупнейших международных турнирах, он является лидером в нашей сборной. Рослый, хорошо сложенный, обладающий секретом стремительных, длинных атак с мощным ускорением, внешне всегда улыбающийся и серьезно относящийся к любому противнику, Умар не мог подвести. И он выиграл бой у экспансивного Каландини. Тут же Асатиани взял победу у Чикка. 2:0.

В бою Рыльский и Каларезе, итальянец ударил. Он на какие-то непостижимые мгновения успевает набирать очки быстрее Якова. Так случилось и при счете 4:4 — мгновенная флеш-атака, и счет матча стал 2:1. Еще трижды выходил Каларезе на поединки с нашими саблистами. И те не смогли ничего поделать с взрывным темпераментом южанина. Однако трудно одному справиться с командой, где каждый может постоять за своего товарища. Уже вскоре итальянцы потеряли надежду на победу. Наконец, Нугзар Асатиани записывает девятое, победное очко на счет своей команды. (Наши спец. корр.).

Тридестал ПОЧЕТА

Фехтование. Сабли. Командный турнир. 1. СССР 2. Италия. 3. Польша. 4. Франция. 5. Венгрия. 6. ОГК.

ОЧКИ И МЕДАЛИ

НЕ БУДЕМ сегодня комментировать цифры публикуемой таблицы: они говорят сами за себя. Взгляните: команда СССР — на первом месте. Она вышла в лидеры вчера. Расскажем, как это было.

2 часа 30 минут по московскому времени. В Токио на фехтовальные дорожки вышли советские мастера сабли. И так случилось, что рабочий день Олимпиады, тот самый день, когда мы опередили наших заокеанских соперников, наши фехтовальщики начали встречей с саблистами США. Они добились убедительной победы и вышли в четвертьфинал. Эту первую восточную отсчитывали ночью телетайпы. А затем пришла весть и о первой медали дня.

4 часа ночи. Начались состязания по выездке. С. Филатов на знаменитом Абсенте, несмотря на неудачу накануне, сумел завоевать бронзу. 76,5 очка мы проигрывали команде США накануне. Филатов сократил этот разрыв на 4 очка.

...Стучит телетайп. И в унисон ему заливаются звонками телефоны в редакции. С самого раннего утра. Звонят из Рязани. Бодельщики пришли на междугородную, позвонили в Москву, чтобы узнать, как обстоят дела. Звонят из Риги, Бреста и, конечно, из Киева — из родного города Шахлина и Латыниной.

8 утра. Приходят подробности о нашей встрече с волейболистами Бразилии. Чемпионы мира выиграли «всухую», став олимпийскими чемпионами. Еще 7 очков. Затем наступает пауза — самая томительная. В полдень — две телетайпные строчки. Саблисты совершили почти невозможное: впервые в своей олимпийской жизни выиграли первое командное место. Итак, еще плюс семь.

Отрыв еще велик; но и мы, и все те, кто в этот день звонит в редакцию, уже спокойны. Впервые, у боксеров есть гарантированных 35 очков — ведь семь человек в финале. А во вторых, только-только начали выступать гимнасты. Они скажут свое веское слово, бесприменно скажут. И впрямь: из Токио начали приходить сначала «серебряные» и «бронзовые» строчки, а затем и «золотые». Первая «золотая» строчка — о боксере С. Степашкине, затем вторая — о Л. Латыниной... И

Вот они, наши саблисты, чемпионы Олимпиады. Впервые советская команда мастеров сабли завоевала титул сильнейшей в мире. Золотую победу ковали пятеро фехтовальщиков (сверху вниз): москвич, чемпион III Спартакиады народов СССР, бронзовый призер токийской Олимпиады Умар МАВЛИХАНОВ; москвич, трехкратный чемпион мира Яков РЫЛЬСКИЙ; москвич, экс-чемпион страны Марк РАКИТА; тбилисец, экс-чемпион страны Нугзар АСАТИАНИ; ленинградец, чемпион страны Борис МЕЛЬНИКОВ.

вот уже всего 4,5 очка отстают нас от лидера.

15 часов. Телетайп выстучивает «молнию»: «Борис Лагутин (СССР) — олимпийский чемпион». Да, именно медаль Бориса Лагутина оказалась в этот момент самой весомой. 7 очков — и мы впереди!

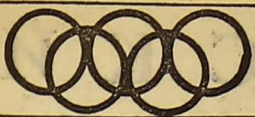
А выйдя вперед, гимнасты и боксеры словно начали соревноваться в стремлении принести наибольшее количество очков. Были в этот день и вести огорчительные. Особенно весть о поражении наших баскетболистов. Но больше было радостных.

И вот к концу дня появились итоги. Мы на 27,5 очка впереди. Настичь нас сегодня уже не смогут. У нас больше медалей и больше очков. Очень трудная победа.

ХОД БОРЬБЫ В НЕОФИЦИАЛЬНОМ КОМАНДНОМ ЗАЧЕТЕ

После 13 дней

Страна	Медали				Зачетные места			Очки
	Золотые	Серебряные	Бронзовые	Всего	IV	V	VI	
1. СССР	30	31	35	96	18	24	10	608,3
2. США	36	26	28	90	20	10	12	580,8
3. ОГК	9	21	18	48	13	15	21	325,5
в том числе ГДР	3	7	3	13	8	4	4	103
4. Япония	16	5	8	29	12	8	16	235
5. Италия	10	10	6	26	8	5	6	181
6. Венгрия	10	7	5	22	5	12	8	174
7. Польша	7	6	10	23	5	5	9	151,5
8. Великобритания	4	12	1	17	8	4	5	128,5
9. Австралия	6	2	11	19	7	4	3	127,5
10. Чехословакия	5	6	3	14	3	6	3	101
11. Румыния	2	4	6	12	4	9	7	95
12. Франция	—	7	6	13	5	2	8	85
13. Голландия	2	4	4	10	5	—	5	70
14. Швеция	2	2	4	8	3	9	2	68,5
15. Болгария	3	5	2	10	2	2	3	65,5
16. Финляндия	3	—	2	5	2	—	5	39,5
17. Югославия	2	1	2	5	1	4	2	39,5
18. Турция	2	3	1	6	2	—	—	38
19. Дания	2	1	3	6	1	2	—	38
20. Швейцария	1	2	1	4	3	4	—	37
21. Канада	1	2	1	4	2	4	2	37
22. Н. Зеландия	3	—	1	4	2	1	1	34
23. Ю. Корея	—	2	1	3	1	2	4	23,8
24. Бельгия	2	—	1	3	1	—	1	19,8
25. Иран	—	—	2	2	2	1	2	17,3
26. Тринидад	—	1	2	3	—	—	—	13
27. Аргентина	—	1	—	1	2	—	1	12
28. Ямайка	—	—	—	—	4	—	—	12
29. Эфиопия	1	—	—	1	1	—	—	10
30. Индия	1	—	—	1	—	1	1	10
31. Австрия	—	—	—	—	1	2	2	9
32. Тунис	—	1	1	2	—	—	—	8,5
33. Ирландия	—	—	1	1	1	—	—	8,5
34. Багамские острова	1	—	—	1	—	—	—	7
35. Куба	—	1	—	1	—	1	—	7
36. Бразилия	—	—	1	1	1	—	1	7
37. Кения	—	—	1	1	—	1	—	6,5
38. Мексика	—	—	1	1	1	—	—	6,5
39. Нигерия	—	—	—	—	1	1	1	6
40. Испания	—	—	—	—	1	—	2	5,3
41. ОАР	—	1	—	1	—	—	—	5
42. Филиппины	—	1	—	1	—	—	—	5
43. Пакистан	—	—	—	—	—	—	—	3,5
44. Уругвай	—	—	1	1	—	—	—	3,5
45. Гана	—	—	1	1	—	—	—	3
46. Португалия	—	—	—	—	1	—	—	3
47. Пуэрто-Рико	—	—	—	—	1	—	—	2
48. Афганистан	—	—	—	—	—	1	—	2
49. Бермудские острова	—	—	—	—	—	—	1	1
50. Норвегия	—	—	—	—	—	—	1	1
51. Чили	—	—	—	—	—	—	1	1
52. Перу	—	—	—	—	—	—	1	1
53. Венесуэла	—	—	—	—	—	—	1	1
54. Берег Слоновой Кости	—	—	—	—	—	—	1	0,5



1964

XVIII

ТОКИО



БЕЗУКОРИЗНЕННО!

ПЕРЕКЛАДИНА — снаряд, который всегда завершает финальные соревнования гимнастов. И не просто так перекладине отводится особое место среди других видов многоборья. Именно на этом снаряде гимнаст выполняет столь рискованные упражнения, что дух захватывает. Чего только здесь не увидишь: и всевозможные повороты, и точные перелеты, и смелые соскоки. Среди всех чемпионов гимнастики особенно славятся «турнисты». Кто не знает Павла Столбова или японца Такаси Оно?

Оно победил на перекладине на двух Олимпиадах — в Мельбурне и Риме. Ему почти единодушно прочили победу и теперь, в Токио. Японский ветеран специально подготовил новые, очень сложные элементы. Он хотел во что бы то ни стало закончить свой спортивный путь олимпийским чемпионом.

Но Оно не сумел попасть даже в тройку призеров. Золотая медаль досталась Борису Шахлину, серебряная — Юрию Титову. Это первая олимпийская победа советских гимнастов в упражнениях на перекладине.

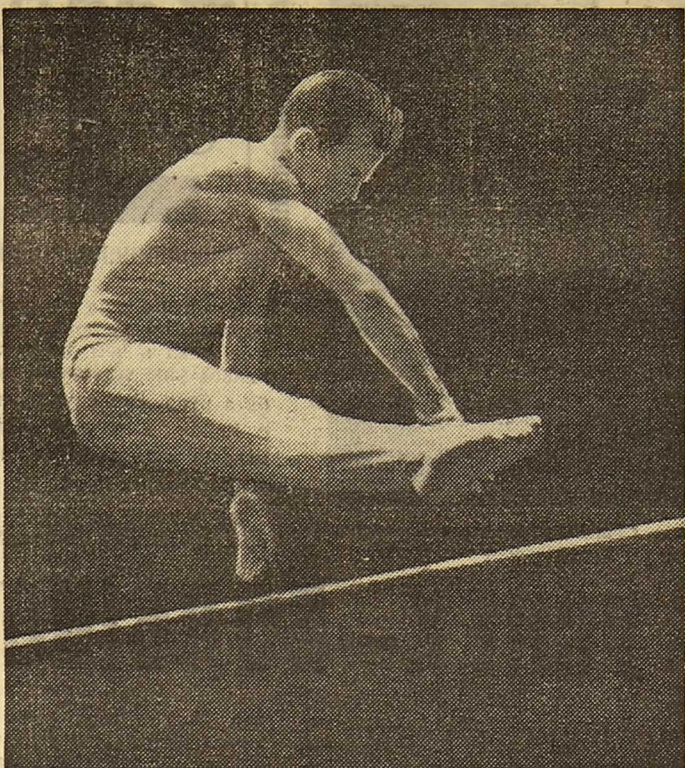
Японцы показали на этот раз, может быть, даже более сложные упражнения, чем обычно. Хотя заметим, что никаких так называемых «ультра-си» в их комбинациях не было. Но выполняя эти, даже не сверхсложные упражнения, японцы допускали много мелких, а порой и значительных ошибок. Это не просто портит впечатление, но и нарушает гармонию движений. Упражнение выглядело как бы расчлененным на отдельные элементы.

И, напротив, композиции Шахлина и Титова — это отточенное исполнение каждого элемента, единая законченная картина. Чистота, четкость, широта и элегантность исполнения всегда отличали наших «турнистов». И вот теперь советская школа гимнастики на перекладине признана лучшей.

Но нельзя думать, что только высокий исполнительский класс обеспечил победу нашим гимнастам. Упражнения и Шахлина и Титова насыщены очень сложными элементами. Но в отличие от своих соперников эти сложные соединения советские гимнасты выполняют безукоризненно.

Трудно сложились соревнования для другого нашего замечательного гимнаста — Юрия Титова. Абсолютный чемпион мира неудачно выступил в многоборье и имел единственный шанс на медаль на перекладине.

Тяжело, очень тяжело бороться за победу, когда ты терпишь неудачи, когда зрители, да и судьи уже вычеркнули тебя из числа претендентов. Нужно найти в себе какие-то запредельные силы, чтобы все-таки на финише стать одним из сильнейших. И серебряная медаль Юрия Титова — это очень почетная медаль.



Отлично выступил на перекладине советский гимнаст Ю. ТИТОВ. Он завоевал серебряную медаль.

Спор двух стилей ★

Развенчанное уль-

тра-си ★ Молодость

уступает опыту ★ Не

пора ли заняться су-

действом?

те учатся многие спортсмены. Следует больше заботиться о преумножении опыта.

Сегодня на состязаниях особых неожиданностей не произошло. У женщин на бревне, как и следовало ожидать, победила Чаславска — 9,766 балла. Такой же оценки были удостоены Манина и Латынина. Но итог первых двух дней состязаний не позволил им обойти чемпионку. Они оказались соответственно на 2-м и 3-м месте. В вольных упражнениях победила Латынина, на втором месте — Астахова. Во время соревнований мужчин в опорных прыжках был «веселый час». По поводу оценки очередного прыжка судьи совещались 17 минут. Как было бы хорошо, если бы такие совещания проводились не во вре-

мя состязаний. В прыжках золотую медаль завоевал японец Ямасита. Наш Лисицкий был вторым, а Шахлин на пятом месте. Неудачно выступил на брусках Дамидов. Он был четвертым. Очевидно, недостаток опыта в выступлениях на таких состязаниях был тому основной причиной.

На перекладине отлично выступили наши Шахлин и Титов. Золотая и серебряная медали были им награды.

Итак, гимнасты завершили свой марафон.

В. ХОМУСЬКОВ,
редактор журнала «Спор-
тивная жизнь России».
ТОКИО.



ПРОВЕРКА УЛЬТРА-СИ

ЕЩЕ задолго до начала Олимпийских игр внимание спортивной печати и, конечно, любителей спорта привлекали разговоры о каком-то секретном оружии японских гимнастов. Название ему было дано «ультра-си». Одни говорили, что это очередная утка, блеф. Другие утверждали, что в Токио не будет ничего страшного, ничего особенного. И вот позади многодневный олимпийский марафон. Теперь мы можем объективно оценивать всякие «ультра-си». Это претенциозное название может подвести итог труда тренеров и спортсменов. Как уже известно читателю, звание абсолютных чемпионов Олимпийских игр, которое принадлежало нам на трех предыдущих Олимпиадах, ныне мы уступили гимнасту Японии Эндо и чехословацкой спортсменке Чаславской. Новые

чемпионы показали не только высокое мастерство и отточенную технику, но и продемонстрировали поиски новых трудных комбинаций. Их выступления были не только спортивно слаженными, но и артистически изысканными. Именно они и показали, что и в гимнастике нет необычайных сверхъестественных «ультра-си», а есть освоенная техника, умение сочетать сложные элементы, требующие силы, смелости и расчета с правильными «персональными» связками. Искусственные поиски замысловатых архисложных упражнений, порой вызывающих у зрителей восторг и напряженные «ахи», пока еще несвоевременны и могут серьезно подвести.

Так оно и случилось в выступлениях сильнейших, когда разыгрывались медали на отдельных снарядах. Эндо сумел завоевать лишь одну золотую медаль (на брусках). А на кольцах,

в опорных прыжках и на перекладине он оказался вне призеров и именно потому, что чрезмерно усложненные, рассчитанные на эффект в конце упражнения композиции его подвели. Конечно, в том, что абсолютный чемпион завоевал лишь одну золотую и одну серебряную медали в упражнениях на отдельных снарядах, сказалось нервное напряжение первых дней борьбы. Но не это главное. Ведь Эндо не новичок на международной гимнастической арене. Победу на финише этого олимпийского марафона на сей раз, как и прежде, одержали те, кто сумел отточить технику исполнения, кто позаботился не только о внешнем впечатлении, но и о содержании.

Несколько иная картина была у женщин. Здесь абсолютная чемпионка Чаславска вышла победительницей на двух снарядах — в опорных прыжках и на бревне. Но и она испытала горечь неудач при исполнении упражнений на брусках. Точно также и наша гимнастка Е. Волчецкая, исполнившая наиболее сложный, самый эффектный прыжок, все же оказалась пятой из-за нечеткого приземления.

Выступления гимнастов на нынешних играх показали, что идет большое наступление на сегодняшние позиции. Прицел — на особую сложность. Наверное, то, что сегодня называют «ультра-си», в Мехико в 1968 году будет обычным для всех гимнастов. Но путь к этому лежит через упорные и длительные настоячивые тренировки.

Все это при условии, что Международная федерация гимнастики сумеет решить проблему судейства. Сейчас судьи становятся большим препятствием на пути гимнастов. А это не способствует дальнейшему развитию самого красивого, самого массового вида спорта, каким является гимнастика теперь.

Вернемся к заключительному дню соревнований и к отдельным выступлениям наших гимнастов. Мужчины разыграли в последний день три, а женщины — две золотые медали. Советские любители спорта привыкли уже к тому, что на олимпиадах наши мастера гимнастики приносили все или почти все золото. Так было в Хельсинки, Мельбурне и Риме. Нынче же картина иная: 4 золотые, 10 серебряных и 3 бронзовые медали привезут домой наши гимнасты.

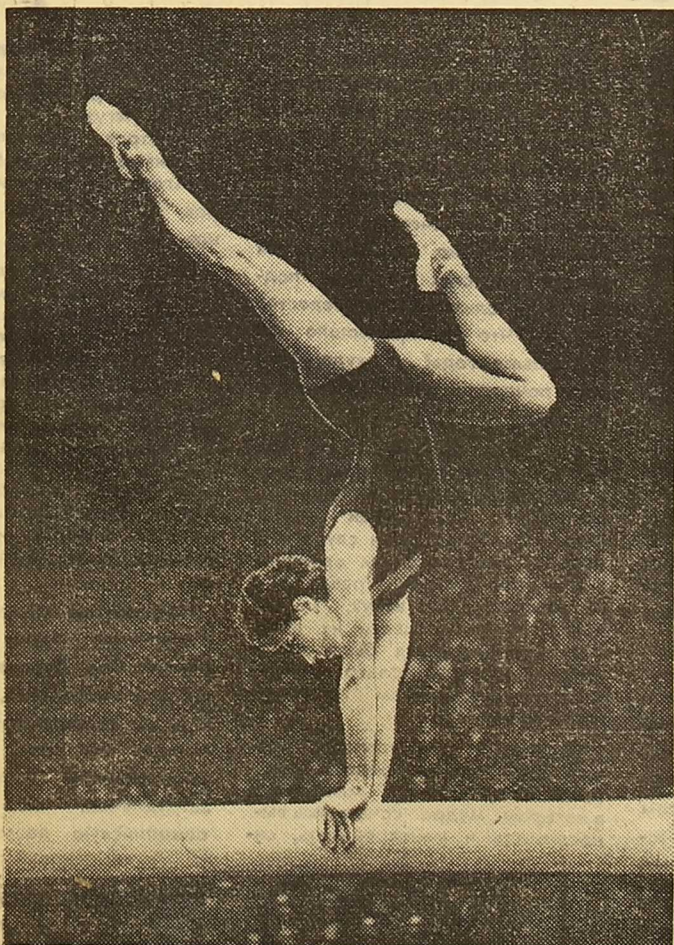
Слов нет, и это большое достижение.

За каждой медалью стоит огромный труд, напряженная работа, сотни массовых тренировок. Но все же можно сказать, что гимнасты наши утратили позиции молодости. Лишь три ветерана нашего спорта — Борис Шахлин, Лариса Латынина и Полина Астахова удостоены золотых медалей на отдельных снарядах. Думается, что тренерам и руководству всесоюзной Федерации гимнастов следует найти пути резкого и быстрого восстановления утраченного. Это, конечно, нелегко сделать, но возможно. У нас есть своя испытанная школа, на нашем опы-

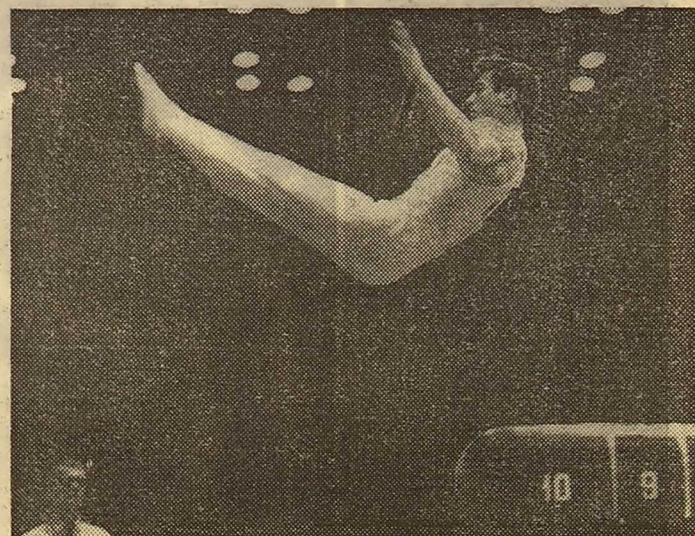
Тридестал ПОЧЕТА

Гимнастика. Личное первенство на отдельных снарядах. Женщины. Вольные упражнения. 1. Л. Латынина (СССР) — 19,599 (9,866+9,733); 2. П. Астахова (СССР) — 19,500 (9,800+9,700); 3. А. Яноши (Венгрия) — 19,300 (9,700+9,600); 4. В. Родохла (ОГК) — 19,299 (9,700+9,599); 5. И. Фэст (ОГК) — 19,266 (9,700+9,566); 6. В. Чаславска (Чехословакия) — 19,099 (9,466+9,633). **Бревно.** 1. В. Чаславска — 19,449 (9,766+9,683); 2. Т. Манина (СССР) — 19,399 (9,766+9,633); 3. Л. Латынина — 19,382 (9,766+9,616); 4. П. Астахова — 19,366 (9,766+9,600); 5. Г. Ружичкова (Чехословакия) — 19,349

(9,733+9,616); 6. К. Икеда (Япония) — 19,216 (9,633+9,583). **Мужчины. Брусья.** 1. Ю. Эндо (Япония) — 19,675 (9,900+9,775); 2. С. Цуруми (Япония) — 19,450 (9,700+9,750); 3. Ф. Меникелли (Италия) — 19,350 (9,700+9,650); 4. С. Дамидов (СССР) — 19,225 (9,550+9,675); 5. В. Лисицкий (СССР) — 19,200 (9,450+9,750); 6. М. Церар (Югославия) — 18,450 (8,700+9,750). **Опорный прыжок.** 1. Х. Ямасита (Япония) — 19,600 (9,850+9,750); 2. В. Лисицкий — 19,325 (9,575+9,750); 3. Ю. Рантари (Финляндия) — 19,300 (9,625+9,675); 4. С. Цуруми — 19,225 (9,575+9,650); 5. Б. Шахлин (СССР) — 19,200 (9,525+9,675); 6. Ю. Эндо — 19,075 (9,375+9,700). **Перекладина.** 1. В. Шахлин — 19,625 (9,850+9,775); 2. Ю. Титов (СССР) — 19,550 (9,800+9,750); 3. М. Церар — 19,500 (9,850+9,650); 4. В. Лисицкий — 19,325 (9,700+9,625); 5. Ю. Эндо — 19,050 (9,350+9,700); 6. Т. Оно (Япония) — 19,000 (9,300+9,700).



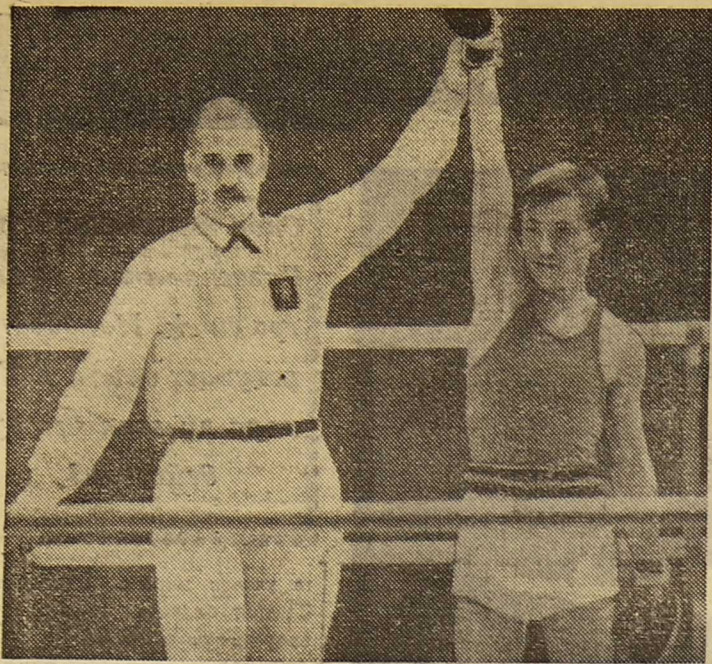
Т. МАНИНА — серебряный призер Олимпиады — выполняет упражнение на бревне.



В. ЛИСИЦКИЙ — мастер опорных прыжков. На Олимпиаде он занял второе место в этом виде соревнований.

«СОВЕТСКИЙ СПОРТ»

24 октября 1964 г. 3 стр.



Снова победа! Перчатка Станислава СТЕПАШКИНА поднята вверх. Телефото АДН—ТАСС.



СОВЕТСКИЙ БОКС НА ТОКИЙСКОМ РИНГЕ: 3 золотые, 4 серебряные, 2 бронзовые медали

ря, а ныне взял на вооружение Баранников, не доходя до цели. Я-то знал в чем дело: у Баранникова уже четвертый день разбита рука. Это случилось в бою с Кайди, а второй бой после травмы еще тяжелее, чем первый.

Во втором раунде поляк понял, что можно не бояться: пра-

Фролова. Получилось! Это ободрило польского боксера. Он уже не боится перейти невидимую грань дистанции, часто и энергично атакует. А Фролов растерян и вял. У него ничего не получается. Не помогает и минута перерыва — тренер советует, а боксер не может исполнить. Так проходят все три раунда. Только перед последним ударом тонга

58:58, 59:59, 59:59, 59:60, 58:57.

Нелегко добился победы во втором среднем весе Б. Лагутин. Его противник Ж. Гонзалес (Франция) ведет бой в обычной для французских боксеров стойке: лицо все время закрыто двумя перчатками. В него очень трудно попасть. Советский боксер умно и энергично провел

(ЮГК), а на второй, по существу, нокаутировал его. Правда, Шульц при счете «девять» принял боевую стойку, но его так покачивало, что рефери прекратил бой.

Попенченко уже в первых боях Олимпийского турнира завоевал неофициальное звание лучшего боксера Олимпиады. А теперь он подтвердил свою репутацию, став чемпионом Олимпийских игр в Токио. Три его боя из четырех закончились досрочно, из них два — в первом раунде.

Поднявшись на пьедестал почета, Попенченко расцеловал Баласака. Зрители тепло и долго аплодировали этому проявлению дружеских чувств между спортсменами. В Попенченко принес советской команде третью золотую медаль.

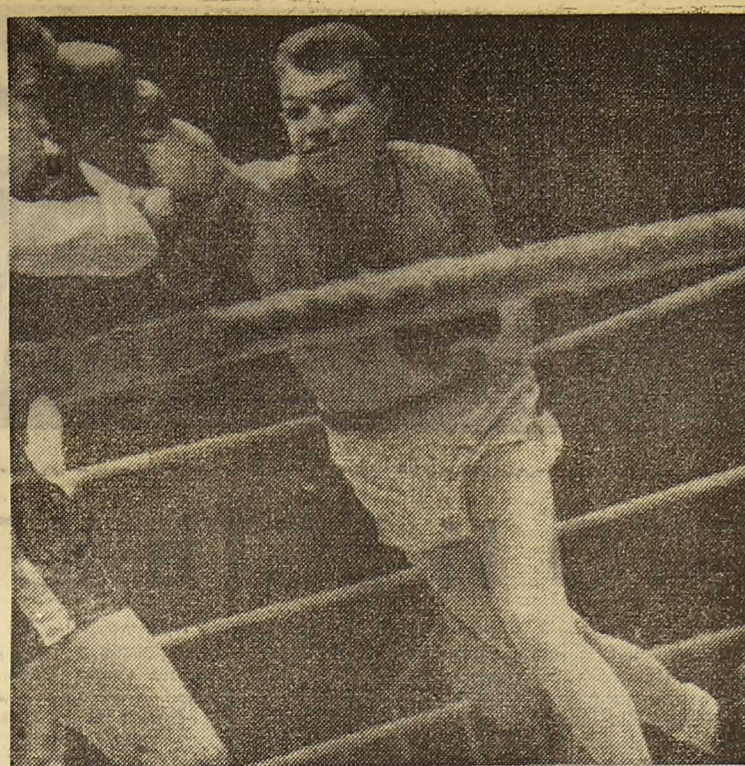
А. Киселев (СССР) в примерно равном силовом бою проиграл по очкам итальянскому полутяжеловесу К. Пинто.

В тяжелом весе чемпионом стал американец Д. Фрэйзер. Он выиграл равный бой с немецким боксером Г. Хубером. Судьи — три против двух — дали победу американцу — 60:58, 58:60, 59:60, 60:58, 60:58.

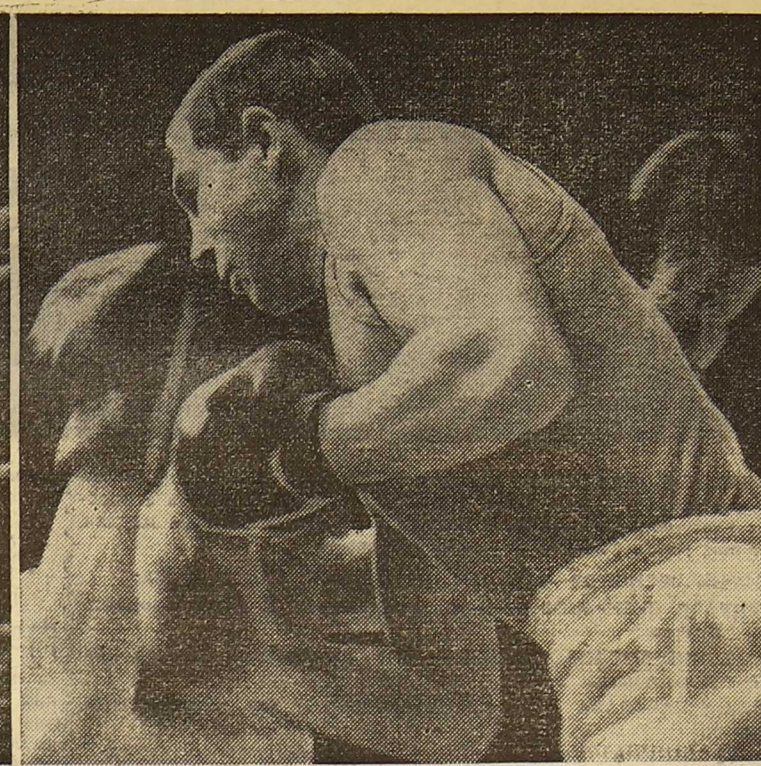
Итак, Олимпийский турнир боксеров завершен. Советские мастера кожаной перчатки добились на этом турнире большого и заслуженного успеха. Они завоевали 3 золотые, 4 серебряные и 2 бронзовые медали.

Следует отметить выдающийся успех польских боксеров, три золотые медали которых говорят сами за себя.

Н. ТАРАСОВ.
(Спец. корр. АПН и «Советского спорта»).



Борис ЛАГУТИН.



Валерий ПОПЕНЧЕНКО.

НАШИ ПРИЗЕРЫ

ЗОЛОТЫЕ

СТАНИСЛАВ СТЕПАШКИН. (Полулегкий вес). Ему 24 года, восемь из них он занимается боксом. Степашкин начал заниматься боксом в Москве, в обществе «Трудные резервы», под руководством известного тренера Александра Чеботарева. Его первый крупный успех относится к 1960 году, когда он стал вторым призером всесоюзного чемпионата. В 1961 году Степашкин снова вошел в призную тройку первенства страны. С 1962 года он тренируется под руководством Юрия Соколова. Степашкин — победитель двух последних чемпионатов СССР и чемпион Европы 1963 года. Он провел на ринге 153 боя, в 143 добился победы.

БОРИС ЛАГУТИН. (Первый средний вес). Ему 26 лет. Боксом занимается 9 лет. И все эти годы тренируется у Владимира Тренина в спортивном клубе «Крылья Советов». Уже в 1959 году Лагутин стал чемпионом страны. В 1960 году он уступил это звание, а в 1961 вернул его себе и с тех пор не уступает никому. Лагутин призер римской Олимпиады и чемпион Европы 1961 и 1963 годов. За выдающиеся спортивные достижения ему присвоено звание заслуженного мастера спорта СССР. Лагутин член общества «Спартак». На его счету 197 боев и 190 побед.

ВАЛЕРИЙ ПОПЕНЧЕНКО. (Второй средний вес). Ему 26 лет. Его боксерский стаж — 13 лет. Боксом начал заниматься в Ташкенте у тренера Болеслава Матюлевича. В 1955 году Попенченко выиграл всеобщие юношеские соревнования. С 1958 года Валерий живет в Ленинграде и тренируется под руководством Георгия Кусикьянца. Попенченко — чемпион СССР 1959, 1961, 1962, 1963 и 1964 годов, обладатель золотой медали первенства Европы 1963 года. На его боевом счету 200 боев, завоеванных в 208 поединках на ринге.

СЕРЕБРЯНЫЕ

ВИЛИКТОН БАРАННИКОВ. (Легкий вес). Баранников родился в 1938 г. в Улан-Удэ и там начал заниматься боксом у местного тренера Валентина Николаева. В Москву он приехал пять лет назад и поступил в МВТУ имени Баумана. В столице его боксерское образование продолжал известный в прошлом мастер ринга и тренер Иван Бобаев. Баранников ни разу не был чемпионом страны, но неоднократно входил в число

призеров. В 1963 году Виликтон окончил институт и с тех пор тренируется под руководством молодого тренера, призера XVII Олимпиады Юрия Радоняка. Баранников — тоже участник римской Олимпиады. На его счету 221 бой и 204 победы.

ЕВГЕНИЙ ФРОЛОВ. (Первый полусредний вес). 23-летний москвич Е. Фролов начал заниматься боксом в 1953 году у тренера спортивного клуба «Крылья Советов» Михаила Иткина. Затем он переходит в группу Владимира Тренина, у которого тренируется и сейчас. В 1963 году Евгений впервые завоевал звание чемпиона СССР. Фролов — студент Московского лесотехнического института и член общества «Спартак». Он провел 119 боев, из которых 109 выиграл.

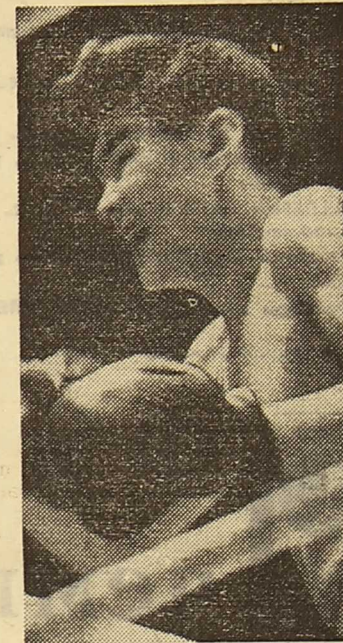
РИЧАРД ТАМУЛИС. (Второй полусредний вес). Ему 26 лет. Боксом начал заниматься 11 лет назад в Каунасе у тренера Антона Забораса. С 1962 года тренируется у заслуженного мастера спорта Альфредаса Шоцкиаса. Он чемпион СССР 1959, 1961, 1962 и 1964 годов, победитель первенства Европы 1961 и 1963 годов. В его «послужном списке» 193 победы, которые он завоевал в 202 боях.

АЛЕКСЕЙ КИСЕЛЕВ. (Полутяжелый вес). Ему тоже 26 лет, из которых 10 он занимается боксом. Первый тренер — Виталий Островерхов. Последние шесть лет Киселев тренируется под руководством Константина Бирка. Киселев — чемпион СССР 1964 года. Он провел 169 боев и одержал в них 152 победы.

БРОНЗОВЫЕ

СТАНИСЛАВ СОРОКИН. (Наилегчайший вес). Сорочкин 23 года. Боксом начал заниматься семь лет назад в обществе «Трудные резервы» у молодого тренера Михаила Краснера. Свою первую большую победу Сорочкин завоевал в 1960 году, выиграв всеобщие юношеские соревнования. С 1961 года тренируется у Юрия Соколова. Сорочкин — чемпион СССР 1963, 1964 годов. Он выходил на ринг 172 раза, и 157 раз судья поднимал в знак победы его руку.

ВАДИМ ЕМЕЛЬЯНОВ. (Тяжелый вес). Самому молодому члену нашей олимпийской команды боксеров 22 года. Боксом занимается 5 лет. Последние годы тренируется в Ленинграде у Владимира Куркина. На его счету 107 боев, в 96 из которых он добился победы.



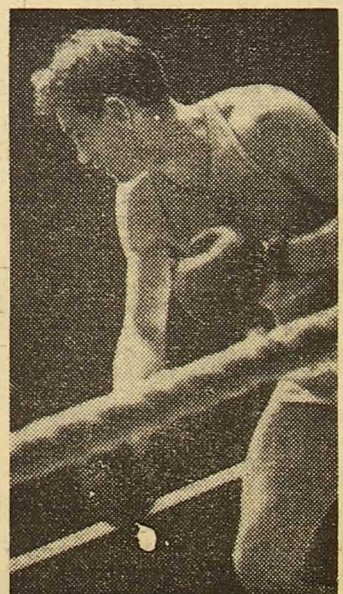
В. БАРАННИКОВ.



Е. ФРОЛОВ.



КИСЕЛЕВ.

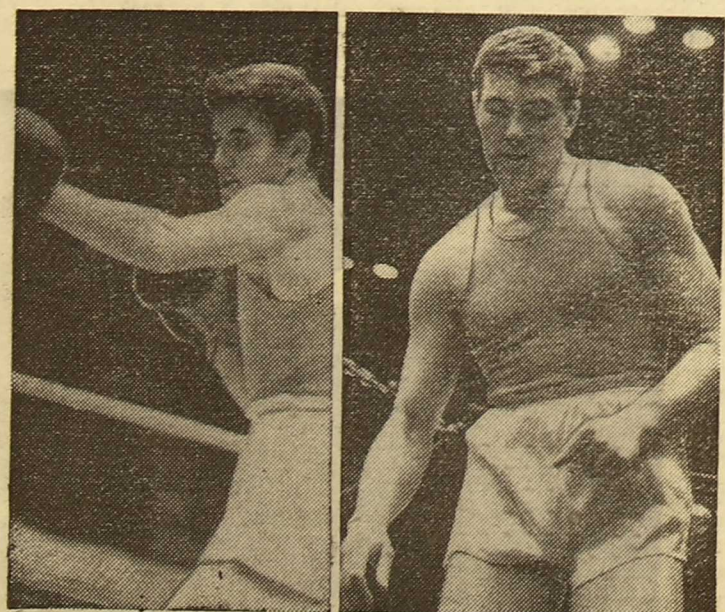


Р. ТАМУЛИС.

ЗАКОНЧИЛСЯ олимпийский турнир боксеров. Вот результаты финальных встреч (в порядке весовых категорий): Ф. Анчори (Италия) победил А. Олеха (Польша), Т. Сакураи (Япония) — Шо Чо Чунга (Ю. Корея), С. Степашкин (СССР) — А. Виллануэва (Филиппины), Ю. Грудзень (Польша) — В. Баранников (СССР), Е. Кулей (Польша) — Е. Фролова (СССР), М. Каспшик (Польша) — Р. Тамулиса (СССР), Б. Лагутин (СССР) — Ж. Гонзалеса (Франция), В. Попенченко (СССР) — Э. Шульца (ОГК), К. Пинто (Италия) — А. Киселева (СССР), Д. Фрэйзера (США) — Г. Хубера (ОГК).

В дни финалов на ринге под сводами Ане-Палас первым провозгласил гимн Италии. Это Ф. Анчори вырвал победу у чемпиона Польши в наилегчайшем весе А. Олеха. Оба — первоклассные мастера, но первое напряжение перед встречей толкнуло обоих на жестокий обмен ударами, который не прекращался все три раунда. Анчори был чуть собраннее и точнее. Когда прозвучал последний удар гонга, рефери объявили о победе Анчори. Итальянец бросился обнимать тренера. Нервы не выдержали, и он уткнулся лицом в грудь своего наставника. Это была разрядка. Слезы счастья текли по лицу мужественного бойца, оставшегося за спиной тяжелый путь к золотой медали Олимпийского чемпионата.

Ярым, но недолгим был бой лучшего боксера Японии Т. Сакураи (легчайший вес) с Шо Чо Чунгом (Ю. Корея). На первых же секундах японец послал своего противника в нокаут. Перед гонгом японского боксера снова оказался в нокауте. И на первой минуте второго раунда, после еще двух нокаутов, бой был прекращен. Звучит гимн Японии, и Т. Сакураи вручается золотая медаль.



С. СОРОКИН и В. ЕМЕЛЬЯНОВ (справа) стали бронзовыми призерами Олимпиады.

УСПЕХ—БОЛЬШОЙ И ЗАСЛУЖЕННЫЙ

В полутяжелом весе золотую медаль оспаривали С. Степашкин (СССР) и А. Виллануэва (Филиппины). Зрители увидели бой равных соперников. Быстрый и техничный филиппинец ничуть не уступал Степашкину ни в инициативе, ни в активности. Если в первом раунде он может быть, и проигрывал советскому боксеру одно очко, то во втором счет сравнялся. В начале третьего раунда Степашкин пропустил тяжелый удар в голову, однако быстро пришел в себя и ответил серией точных ударов. Филиппинец еле держится на ногах. А наков Степашкин? Он быстро набирает очки, необходимые для победы. Мнения судей разделились, но трое из пяти назвали олимпийским чемпионом С. Степашкина — 60:58, 58:59, 59:59, 60:59, 60:58.

Вице-президент Международной федерации бокса Н. Никифоров-Денисов берет у японской девушки, одетой в традиционную кимоно, золотую олимпийскую медаль и венчает ею советского боксера Степашкина. Зал рукоплещет. Звучит Гимн Советского Союза. И на флажке боксера влетает наш, советский флаг.

Ю. Грудзень (Польша) встретился в финале с В. Баранниковым (СССР). Первый раунд прошел при очевидном превосходстве Баранникова. Внешне он был таким же, как все эти дни — подвижным, смелым и решительным. И все-таки что-то не получалось. Перемена стойки не давала нужного эффекта. Советский боксер решил вести бой только в правосторонней стойке. Сначкочный хук, которым некогда с блеском пользовался Енгбиа-

вая Баранникова только угрожает. Удара нет. И он пошел вперед. С этого момента в характере боя наступил перелом. Теперь инициативой владеет Грудзень. Рисунок боя, созданный искусной игрой Баранникова, скомкан, и на ринге появляется другой хозяин.

Третий раунд. Баранников делает все, что может, чтобы спасти положение и добиться перевеса, но это не тот Баранников, который победил чемпиона Европы Кайди. Грудзень усиливает темп и одерживает победу. Он — чемпион Олимпийских игр в легком весе. Советскому боксеру приходится довольствоваться серебряной медалью. Конечно, это тоже успех, но были все основания рассчитывать на большее.

На ринге появляются боксеры первого полусреднего веса. 25-летний чемпион Европы 1963 года Е. Кулей (Польша) и 23-летний экс-чемпион СССР Е. Фролов. Оба очень осторожны. Проходит минута, а еще нет ни одного удара — только игра на дистанции. Рефери вынужден напомнить обоим, что бокс это еще и бой. Точас Кулей идет вперед и проводит серию по корпусу

Фролова. Фролов делает попытку отыграться, но уже поздно. Победил Кулей.

Команда боксеров Польши получает вторую золотую медаль, а команда Советского Союза вторую серебряную.

И снова своеобразный отрывок из матча «СССР — Польша». Второй полусредний вес. Р. Тамулис и М. Каспшик. Оба — левши. Это наложило отпечаток на характер встречи, лишив обоих привычного преимущества.

Два первых раунда бесспорно выиграл Тамулис. Он держал дистанцию и четко встречал соперника правой. Но перевес в очках был минимальный. Распеченная бровь несколько срывала действия советского боксера. В начале третьего раунда Тамулис допустил тактическую ошибку — пустил в ход свою сильную левую, но при этом раскрылся, и поляку удалось нанести тяжелый встречный удар. Это сразу изменило дальнейший ход событий и дело обошлось Тамулису. До конца боя он так и не сумел восстановить равновесие. Судьи (четыре против одного) дали победу польскому спортсмену —

эту встречу. Он старался бить в тот момент, когда в атаку шел француз, опережая и останавливая его. Особенно напряженным был третий раунд. Чтобы одержать перевес, Лагутин пошел на обмен ударами и выдержал это жестокое столкновение.

Победа Лагутина вызвала сомнения лишь у одного человека в зале. Это был член судейской коллегии, который, вопреки здравому смыслу, против мнения четырех других судей при равном количестве очков предпочел французю.

Снова звучит Гимн Советского Союза — и снова возникает флаг СССР. Б. Лагутин к двум золотым медалям чемпиона Европы прибавил золотую олимпийскую.

«Молодец, молодец!», сменяют советские туристы, болельщики за наших боксеров и радующиеся их успеху.

Во втором среднем весе все было так, как ожидалось. По черк В. Попенченко неизменен. Два удара принесли ему золотую медаль.

На первой же минуте Попенченко сбил с ног Э. Шульца

Атака по всему фронту

МЫ ЖДАЛИ ее четыре года. С той самой секунды, когда под сводами Палацо dello спорт разнесся протяжный гром последнего удара гонга боксерского турнира римской Олимпиады. Он возвестил о скромных познаниях советского бокса: пять медалей были завоеваны нашими боксерами — одна золотая, две серебряные и две бронзовые.

До 1960 года мы много говорили о том, что пора переводить наш бокс на игровые рельсы. Увы, только говорили и предпринимали в этом направлении крайне робкие шаги. И лишь в Риме поняли, что за перестройку нашего бокса пора приниматься всерьез, засучив рукава.

На первый взгляд может показаться, что все свершилось очень быстро и просто: в 1961 году на чемпионате Европы в Белграде наши боксеры завоевали пять золотых и три серебряные медали. Но белградское золото и серебро было отнюдь не самой высшей пробы. Во-первых, европейский бокс был ослаблен после Олимпиады переходом многих спортсменов в профессиональный спорт. А во-вторых, на этот чемпионат мы отправили команду, не имеющую равновесия в весовой категории от первого до второго расстояния огромного размера,

Это было в 1961 году. А теперь — две блистательные победы. Первая — на чемпионате Европы в Москве, где в финальных поединках сборная СССР выступала против сборной Европы и выиграла со счетом 6:4. Вторая — в Токио, где девять из десяти советских боксеров поднялись на олимпийский пьедестал почета. Что же произошло за эти четыре года? Откуда наш бокс почерпнул силы для нового подъема?

Это были нелегкие годы. Как это ни удивительно, находились у нас спортсмены и тренеры, считавшие, что грубый непопорочен физическая сила, один случайный удар остается главным оружием в арсенале боксера. Правда, они не говорили так вслух, но об этом свидетельствовали их дела. Этих людей нельзя было убедить словами. Только победы на ринге, причем победами несомненными.

Именно в этих условиях пришли наши лучшие тренеры к оптимальному эталону мастерства, в котором мудро сочетались выносливость и маневренность, си-

ла и тактика, защита и нападение. Именно в эти годы в полной мере раскрылись способности Б. Лагутина, С. Степашкина, В. Быстрова, выросли такие талантливые молодые боксеры, как В. Агеев, Б. Курочкин, Л. Гонзалес, С. Струмский, В. Емельянов.

Нет, старое не сдавалось без боя. Победить его могли только по-настоящему сильные. И они победили. Правда, первая победа — на чемпионате Европы — была «слишком» бесспорной и поэтому казалась кое-кому неубедительной. «Московские судьи», «на Европе нет сильных боксеров», — таких разговоров мы не слушали в прошлом году. Чтобы убедить маловесов, нужно было нанести им сокрушительный удар. Теперь он нанесен.

Нет, это не случайный нокаут, полученный вдруг в середине равного боя. Победа была подготовлена исподволь, обеспечена мудрым тактическим планом. Думается, что перед Олимпиадой наши тренеры были в большом затруднении: кого поставить в олимпийскую десятку? Если бы

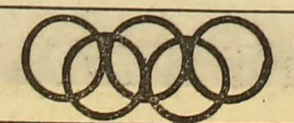
можно было выставить на Олимпиаду двадцать, тридцать боксеров!

И действительно, каждый олимпиец имеет за собой такие прочные тылы. Достаточно назвать несколько имен: в наилегчайшем весе — В. Быстров и В. Ошукнов, в легчайшем — С. Сивков, в легком — Б. Никунов, в первом полусреднем — Ю. Поляков и Б. Курочкин, в первом среднем — В. Агеев, во втором среднем — С. Струмский и т. д. Это ли не резервы? Это ли не свидетельство силы нашего бокса?

Из всего сказанного совершенно не вытекает, что советская школа бокса раз и навсегда завладела мировым пьедесталом почета. Побежденные унаучатся у победителей — это закон спорта. Но безусловно, что наш бокс стоит сейчас на верной дороге, на дороге, пройти которую могут только по-настоящему сильные спортсмены.

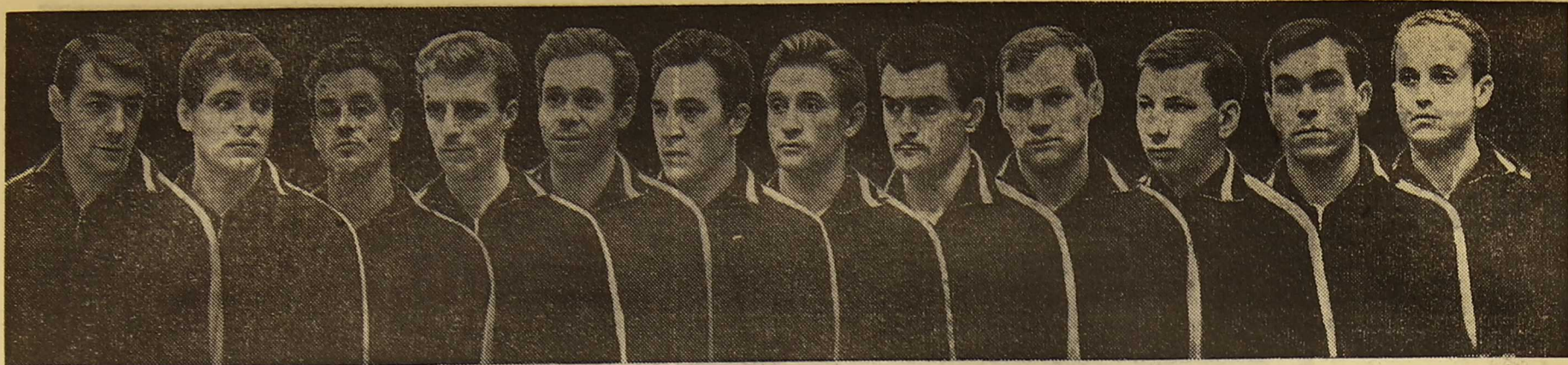
А к сильным всегда приходит победа.

Л. НИКОЛОВ,
Евг. РУБИН.



1964 XVIII ТОКИО





МУЖСКАЯ волейбольная команда СССР стала олимпийским чемпионом. На этом снимке двенадцать игроков, которые с блеском выступили на площадках Японии и завоевали золотые медали. Вот они, герои Олимпиады (слева направо):

ЮРИЙ ЧЕСНОКОВ — з. м. с., нападающий, 31 год, ЦСКА;
ЭДУАРД СИБИРЯКОВ — м. с., нападающий, 23 года, «Буревестник», Одесса;
ДМИТРИЙ ВОСКОБОЙНИКОВ — м. с., нападающий, 23 года, «Буревестник», Москва;
ВАЖА КАЧАРОВА — м. с., нападающий, 27 лет, «Буревестник», Тбилиси;
ВИТАЛИЙ КОВАЛЕНКО — з. м. с., нападающий, 30 лет, ЦСКА;
ЮРИЙ ПОЯРКОВ — м. с., разыгрывающий, 27 лет, «Буревестник», Харьков;
ИВАН БУГАЕНКОВ — м. с., нападающий, 26 лет, «Радиотехник», Рига;
СТАНИСЛАВ ЛЮГАЙЛО — м. с., нападающий, 26 лет, «Радиотехник», Рига;
НИКОЛАЙ БУРОБИН — з. м. с., нападающий, 27 лет, ЦСКА;
ЮРИЙ ВЕНГЕРОВСКИЙ — м. с., разыгрывающий, 26 лет, Советская Армия;
ВАЛЕРИЙ КАЛАЧИХИН — м. с., разыгрывающий, 27 лет, СКА, Ростов-на-Дону;
ГЕОРГИЙ МОНДЗОЛЕВСКИЙ — з. м. с., разыгрывающий, 30 лет, ЦСКА.
Тренеры команды — **ЮРИЙ КЛЕЩЕВ** и **НИКОЛАЙ МИХЕЕВ**.

ЭТО И ЕСТЬ КЛАСС

ПЕРЕД НАЧАЛОМ встречи волейболисток Советского Союза и Японии состоялась церемония вручения наград победителям мужского олимпийского турнира. Член исполкома МОК Константин Андрианов вручил золотые медали советским волейболистам.

Советские волейболисты с доблестью прошли сквозь трудные испытания, развеяли сомнения, показали свою силу. Теперь черед волейболисток. Их соперницы не нуждаются в аттестациях. Вот уже более двух лет они не знают поражений. Даже проигранный сет воспринимался обозревателями как сенсация. В книге «Следуйте за мной», вышедшей в Токио незадолго до Олимпиады, тренер «Ничибо» Даймацу рассказывал, как самозабвенно готовилась команда к Олимпийским играм. Точнее сказать, не ко всем играм, а к матчу с волейболистками СССР. Японки тренировались по многу часов в день. Даймацу не делал им скидок. Они сами избрали строжайший режим. Они мало спали, зато без устали тренировались, тренировались, тренировались. Они даже дали обет не выходить замуж до Олимпиады!

Нашим волейболисткам также было не занимать упорства. Они также много тренировались. Но каковы плоды этих тренировок? Вот на какой вопрос мы ждали ответа от этого матча.

И вот свисток чехословацкого судьи Кетнера. На площадке остаются: Касаи, Миямото, Танида, Ханта. Мацумура, Исобе; Рыжова, Тихонина, Каменек, Рыскаль, Рощина, Мишак.

Подает наши. Это Каменек. Рощина выходит к сетке и приносит нам первое очко. Второе очко — заслуга Мишак. Каменек не принимает мяч с по-

дачи. На трибунах взрыв ликования. Да, японки не остаются в долгу. Они медленно, но верно разыгрываются. Вскоре терять подачу Рыскаль. Постепенно хозяева площадки берут себя в руки, сокращают разрыв в очках, а затем выходят вперед.

Завязывается красивая борьба. Вот несколько мощных завершающих ударов Рыскаль. И счет — 6:6. При счете 10:9 красный светящийся кружок над цифрами мигает несколько раз: подача переходит из рук в руки. В этот момент Миямото удивляет зрителей своим филигранным искусством. Ей удалось дать идеальный пас одной рукой для завершающего удара из труднейшего положения. В дальнейшем выиграть очко оказалось делом техники — 11:9. После этого и наступил перелом.

Резкими и точными ударами Исобе приносит своей команде новые очки. Подают наши. Рыскаль выигрывает очко и сама тут же проигрывает мяч, заступая за среднюю линию. Японки выигрывают еще одно очко. Счет — 15:11 в их пользу. На трибуне появляется плакат. Иероглифами выведено слово «камбаре». В этом слове много значений — держитесь, будьте устойчивы, верьте в себя. Это говорят японские зрители своим волейболисткам. Нам тоже хочется сказать девочкам одно слово — смелее. В команде чувствуется скованность. Девушки ищут себя. Сумеют ли они заиграть во второй партии?

Не только мощь, четкость, слаженность, но и хитрость, спортивную уловку, обман демонстрируют японки. Наши же играют слишком прямолинейно, слишком явно делая упор на одну Рыскаль.

Но вот маленькая деталь обращает на себя внимание. Рыжова не берет мяч с подачи. Это происходит около наших запасных. Все они с укоризной качают головами, осуждая подругу. Скверная привычка. Японки никогда не покажут, что недовольны кем-нибудь из своих. Искусство в спорте заключается не только в умении не делать ошибок, но и в умении не замечать эти ошибки у своего товарища, прибавляя ему уверенности в своих силах.

7:3. Ведет команда, уверенная в себе, — ведут японки. Очень трудно выиграть у них очко. Но можно. Временами наши играют просто здорово, но только временами. Игра японок куда стабильнее. 9:5. У «Ничибо» идеальный блок, удивительная кошачья цепкость в обороне. Вместо Рыскаль и Каменек на площадке Гурева и Абрамова, потом снова выходят Каменек и Рыскаль. При счете 14:5 японки допускают небольшую оплошность. Даймацу тотчас берет перерыв. Девушки играют по-прежнему уверенно — 14:8, 15:8.

Да, трудно выиграть у японок, у этого слаженного, сплоченного, дружного и, что очень важно, невозмутимого коллектива.

Третья партия. Наши девочки один за другим принимают три труднейших мяча. Но четвертый взять не могут. Теперь можно говорить: хозяйки площадки становятся хозяйками положения. Следуют три комбинации японки, о которых можно сказать одно слово — красиво. 2:0, 3:0, 3:2, 5:2. Каким-то непостижимым образом Касаи трижды находит уязвимые места на нашей половине поля. Атакующие порядки сборной СССР теряют уверенность. Слышу реплику одного из туристов: почему наши так ленятся брать трудные мячи. Неверно! Наши отдают все, что могут, но, оказывается, они могут гораздо меньше, чем их соперницы. В этом все дело. 9:2. Японкам дважды улыбается случай. Мяч, ударяясь о сетку, отскакивает не туда, где его ждут наши. Везение? Да. Но не зря говорят, что везет сильным. 11:4.

Приглядитесь, как играет капитан команды Касаи. Ей уже немало лет. Но на площадке неутомимый игрок, который задает тон всей своей команде. 12:6. У японок очень много разнообразных средств в атаке. У нас все надежды на Рыскаль. Такое впечатление, что другим просто перестали доверять. Рыскаль действительно играет хорошо. Ей удается довести до конца несколько комбинаций. Счет 13:8, 14:9 и вскоре 14:13. У нас появляется надежда. Но Икэда рушит эту надежду. Выход к сетке, уверенный прыжок, широкий замах — и все кончено: 15:13. Сборная СССР проиграла встречу — 0:3.

А. КИКНАДЗЕ.
(Наш спец. корр.)

1964 Ф И Н И Ш чемпиона

ВЧЕРА на волейбольном турнире был последний день соревнований. Вот результаты встреч заключительного тура: СССР — Бразилия — 3:0 (15:7, 15:6, 15:9), Болгария — Венгрия — 3:1 (15:9, 15:12, 12:15, 15:8), Чехословакия — Ю. Корея — 3:0 (15:1, 15:7, 15:9), Япония — Голландия — 3:1 (15:17, 15:4, 15:8, 15:8), Румыния — США — 3:1 (11:15, 15:9, 15:11, 15:13).

БРАЗИЛЬЦЫ никогда не считались конкурентами советской сборной. Но, поскольку от исхода вчерашней встречи советских и бразильских волейболистов зависело распределение медалей, наши спортсмены отнеслись к матчу со всей серьезностью. Ведь сборной СССР непременно нужно было победить, чтобы не отстать от команды Чехословакии по очкам. По разности же партий наши ребята получали солидное преимущество, и не имело большого значения, как они выиграют — 3:2 или 3:0.

Наши тренеры были уверены в победе и позволили себе выставить стартовую шестерку, в которой не было некоторых игроков, обычно начинающих борьбу. На площадку вышли Коваленко, Воскобойников, Бугаенков, Мондзолевский, Венгеровский, Качарова. Эта шестерка и провела почти всю встречу (Калачихин заменял Качарову во второй партии на несколько минут). Однако все другие спортсмены были готовы и в любой момент могли вступить в игру. К счастью, матч прошел без единой заминки.

В начале первой партии долго держался счет 2:2. Но несколько сильных ударов Воскобойникова и Коваленко наконец-то выводят нашу коман-

ду вперед. Чувствуется явное превосходство советских волейболистов. Во второй партии тренер бразильцев берет два перерыва. Однако сбить темп нашим соперникам не удается. До конца встречи сборная СССР уверенно лидировала. Матч продолжался 1 час 10 минут.

Набрав 17 очков — столько же, сколько и команда Чехословакии, но при лучшей разности выигранных и проигранных партий (25—5), сборная СССР заняла первое место.

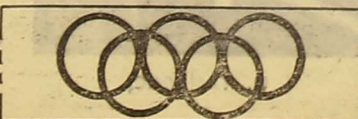
(Наши спец. корр.)

ИТОГОВАЯ ТАБЛИЦА МУЖЧИНЫ

М	Команды	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Партии	Мячи	О
1	СССР	●	3:2	1:3	3:0	3:0	3:0	3:0	3:0	3:0	3:0	25—5	415—279	17
2	Чехословакия	2:3	●	3:1	3:1	3:2	3:2	3:0	3:1	3:0	3:0	26—10	486—399	17
3	Япония	3:1	1:3	●	3:0	3:1	0:3	3:2	3:1	3:1	3:0	22—12	475—372	16
4	Румыния	0:3	1:3	0:3	●	3:2	3:1	3:0	3:0	3:1	3:2	19—15	432—394	15
5	Болгария	0:3	2:3	1:3	2:3	●	3:1	3:0	3:2	3:0	3:1	20—16	464—429	14
6	Венгрия	0:3	2:3	3:0	1:3	1:3	●	2:3	3:1	3:0	3:2	18—18	449—466	13
7	Бразилия	0:3	0:3	2:3	0:3	0:3	3:2	●	2:3	3:2	3:1	13—23	410—474	12
8	Голландия	0:3	1:3	1:3	0:3	2:3	1:3	3:2	●	0:3	3:1	11—24	378—482	11
9	США	0:3	0:3	1:3	1:3	0:3	0:3	2:3	3:0	●	3:2	10—23	360—450	11
10	Ю. Корея	0:3	0:3	0:3	2:3	1:3	2:3	1:3	1:3	2:3	●	9—27	376—500	9

ЖЕНЩИНЫ

М	Команды	1	2	3	4	5	6	Партии	Мячи	О
1	Япония	●	3:0	3:1	3:0	3:0	3:0	15—1	238—93	10
2	СССР	0:3	●	3:0	3:0	3:0	3:0	12—3	212—97	9
3	Польша	1:3	0:3	●	3:0	3:0	3:0	10—6	180—162	8
4	Румыния	0:3	0:3	0:3	●	3:0	3:0	6—9	140—172	7
5	США	0:3	0:3	0:3	0:3	●	3:0	3—12	98—213	6
6	Ю. Корея	0:3	0:3	0:3	0:3	0:3	●	0—15	94—225	5



1964 XVIII ТОКИО





1964

XVIII

ТОКИО



1964



СЫГРАТЬ МОЖНО БЫЛО ЛУЧШЕ

РЕЗУЛЬТАТЫ четырех последних матчей баскетбольного турнира таковы: Финляндия — Мексика — 73:72 (40:38), Австралия — Япония — 64:57 (30:29), Бразилия — Пуэрто-Рико — 76:60 (39:26), США — СССР — 73:59 (39:31). Вот как распределились места в турнире: 1 — США, 2 — СССР, 3 — Бразилия, 4 — Пуэрто-Рико, 5 — Италия, 6 — Польша, 7 — Югославия, 8 — Уругвай, 9 — Австралия, 10 — Япония, 11 — Финляндия, 12 — Мексика, 13 — Венгрия, 14 — Канада, 15 — Перу, 16 — Южная Корея.

В НАЧАЛЕ о том, какая обстановка предшествовала матчу баскетбольных гигантов, матчу СССР—США. Центральное событие Олимпиады — таково было единодушное мнение. Но от единодушия не осталось и следа, как только речь заходила о том, кому достанется победа.

Перед началом матча тренер сборной СССР Александр Гомельский сказал, что настроение у ребят боевое, что они полны желания дать бой грозному сопернику. А о настроении американских баскетболистов я получил представление после разговора с американскими журналистами. По их словам, и тренер команды Хэнк Айба, и игроки были весьма и весьма озабочены.

ны, меньше всего они ждали легкой победы.

И наконец несколько слов о сборной США. Токийская команда значительно сильнее той, которая приезжала нынешней весной в нашу страну. Кстати говоря, из той команды в Токио приехали четверо: защитники Ларри Браун и Дик Дэвис, нападающие Джерри-Шилп и Пит Маккаффи. Средний рост сборной США — 196 см (у сборной СССР — 193 см), самый маленький игрок — Браун (178 см), самый высокий — Мал Каунтс (213 см). Да, «токийские» американцы сильнее «москвичей». Вместе с тем я глубоко убежден в том, что сборная СССР в состоянии играть с американцами на равных, в состоянии побеждать их.

Вот в каких составах начинали матч команды: сборная СССР — Арменак Алачачян (174 см), Александр Травин (186 см), Юрий Корнеев (198 см), Александр Петров (211 см), Геннадий Вольнов (201 см); сборная США — Уолтер Хаззард (191 см), Уильям Брэдли (196 см), Джо Колдуэлл (196 см), Джерри Шилп (198 см). Соперники обмениваются неудачными атаками. Затем Корнеев получает право на два штрафных — и счет становится 2:0. Бросок Травина — 4:0, Джексон — 4:2, Петров — 6:2, Хаззард — 6:4, Травин — 8:4, Шилп — 8:6, Джексон — 8:8, Травин — 10:8, Джексон — 10:10. Из двух штрафных Джексон реализует один, и американцы впервые выходят вперед — 11:10. Броски Петрова и Корнеева — 14:11. Колдуэлл сводит преимущество советской команды до минимума — 14:13. Вновь успешная атака Травина — 16:13. Джексон вначале со штрафных, а затем и с игры доводит счет до 17:16 в пользу своей команды.

Я не случайно столь подробно описал, как изменялся счет в течение первых десяти минут. Только в первой десятиминутке сборная СССР сумела играть на равных. У американцев замена: вместо Хаззарда на площадке появляется Браун. Именно он и начал спурт, который в конечном счете решил исход матча. Браун, Колдуэлл и Брэдли подраяд забрасывают три мяча — 23:16. На 12-й — 13-й минутах в

сборной СССР серия замен: Юрий Калныньш (186 см) заменяет Корнеева, Янис Круминьш (218 см) — Петрова, Вячеслав Хрынин (180 см) — Алачачяна, Яак Липсо (200 см) — Вольнова. Смысл замен, по-моему, таков: дать возможность отдохнуть первому составу и вместе с тем не позволить американцам увеличить преимущество. План в общем-то был выполнен: и перемены американцы выигрывали примерно столько же — восемь очков — 39:31. План этот мог бы и перевыполнен, но наши ребята, излишне осторожничая, боялись сыграть пожестче.

Второй тайм у американцев начинается стартовой пятёрка, у сборной СССР — Валдис Муйжниец (185 см), Травин, Калныньш, Круминьш, Липсо. После трехминутного обмена ударами — второй спурт сборной США: на две неудачные атаки советской команды американцы отвечают двумя точными бросками, и к началу 25-й минуты счет уже 49:37.

У американцев Джексона меняет Каунтс, у нас Травина — Корнеев. Оба смененных изрядно устали. Гомельский продолжает замены: к исходу 27-й минуты у нас на площадке стартовая пятёрка (нет только Травина: он еще не отдохнул — вместо него играет Хрынин).

Алачачян издали и Петров из-под щита забрасывают два мяча, и при счете 41:53 сборная СССР идет ва-банк: команда начинает прессинговать. Сразу же становится ясно, что американцы были к этому готовы. Если до того, как начался прессинг, они предпочитали атаковать со средних дистанций

(центровые долины были, как правило, лишь подбирать мячи, не попавшие в корзину), то теперь они легко просачиваются к щиту. При счете 43:59 сборная СССР отказывается от прессинга. Прессинг не только увеличил «дефицит» сборной СССР на четыре очка, но еще и «убил» Вольнова; он получил пятое персональное замечание. Вместо него на площадку выходит Леван Мосешвили (196 см). Чувствуется, только сейчас американцы поверили, что победа им обеспечена. На эти размышления наводит тот факт, что американский тренер уводит с площадки сразу трех игроков — Шилпа, Хаззарда и Каунтса. Вместо них выходят Пит Маккаффи (198 см), Джон Муллис (193 см) и Гарри Уилсон (203 см). Концовка матча особого интереса не представляла.

Кроме игроков, которых я уже упоминал, в сборной СССР на площадке побывал еще и Николай Баглей (190 см). Травин принес команде 12 очков, Круминьш — 11, Петров — 8, Корнеев и Алачачян — по 6, Калныньш, Липсо и Баглей — по 4, Хрынин и Вольнов — по 2.

И, наконец, о причинах, в силу которых сборная СССР вопреки всем прогнозам уступила без особой борьбы. Начнем с того, что это был самый плохой матч команды в турнире. Конечно, сыграло роль и то обстоятельство, что много сил и энергии у игроков отнял матч с бразильцами. Но главная причина, с моей точки зрения, заключается в том, что сборная СССР признала свое поражение задолго до того, как в победу поверил соперник. Уже после первого спурта американцев у наших ребят опустились руки.

Б. ЧЕРНЫШЕВ.
(Наш спец. корр.)

Серебряные призеры Олимпиады баскетболисты сборной СССР. Слева направо (стоят): Яак ЛИПСО, Александр ТРАВИН, Геннадий ВОЛЬНОВ, Валдис МУЙЖНИЕЦ, старший тренер Александр ГОМЕЛЬСКИЙ, Леван МОСЕШВИЛИ, тренер Юрий ОЗЕРОВ, Янис КРУМИНЬШ и Николай БАГЛЕЙ; сидят: Арменак АЛАЧАЧЯН, Вячеслав ХРЫНИН, Юрий КОРНЕЕВ, Юрий КАЛНЫНЬШ и Александр ПЕТРОВ.



В. Брумел: Трудное «золото» Токио

ОЛИМПИЙСКИЙ спор легкоатлетов завершили прыгуны в высоту. В последний день состязаний на национальном стадионе прозвучал Гимн Советского Союза — золотую медаль завоевал Валерий Брумел.

Успех москвича ни для кого не был неожиданностью. Но почему на этот раз поединок сильнейших прыгунов велся не на космической высоте? Сколько участников реально претендовало на золотую медаль? Как расценивает свою победу олимпийский чемпион? Каковы его дальнейшие планы?

После окончания состязаний прыгунов специальные корреспонденты АПН на токийских играх задали эти вопросы Валерию Брумелю. Вот что он рассказал:

— Было бы очень обидно проиграть на Олимпиаде после побед на международных соревнованиях в межолимпийские годы. А между тем жестокая борьба 21 октября, казалось, держала меня на грани проигрыша. 2 метра 18 сантиметров — дальше этой вы-

соты никто не пошел. Я опередил Джона Томаса только по числу попыток.

Вы спрашиваете: почему так произошло, почему американец Тамбо, проигрывавший мне зимой десяток сантиметров, теперь уступил лишь два?

Все лето я шел к рубежу 230 сантиметров. На такой результат я настраивался, но, очевидно, в подготовке был допущен где-то просчет. Я проиграл два последних «домашних старта» Роберту Шавлакадзе. Я уже не чувствовал себя свежим. Настрой на рекордную высоту не вернулся ко мне и здесь в Токио.

Олимпийское «золото» досталось мне после трудной борьбы. Результат 2 метра 18 сантиметров сам по себе не может удовлетворять. Но исходом психологической борьбы, борьбы нервов я доволен. В равном соперничестве с таким одаренным и опытным атлетом, как Джон Томас, мне удалось одержать верх.

Токийские старты показали, что Томас очень силен. Вероятнее всего, в ближайшем будущем он останется соперником № 1 для сильнейших прыгунов, выросших за последнее время в Советском Союзе, США, Польше, Швеции и в других странах.

С. ИЛЬИН,
И. МЕЛЬНИКОВ.
(Спец. корр. АПН.)

Тридестал ПОЧЕТА

Конный спорт. Личные соревнования по выездке. 1. Г. Шамартен (Швейцария) — 1504 (870+634) очка; 2. Х. Болдт (ОГК) — 1503 (889+614); 3. С. Филатов (СССР) — 1486 (847+639); 4. Г. Фишер (Швейцария) — 1485 (854+631); 5. Нейкерман (ОГК) — 1429 (832+597); 6. Р. Климке (ОГК) — 1404 (837+567).

«СОВЕТСКИЙ СПОРТ»

24 октября 1964 г. 7 стр.

1964



Судьи изучают киноленту

В «БАЙДЗИ-КОЕН» — токийском парке для верховой езды — закончились соревнования всадников, оспаривавших Большой Олимпийский приз по выездке. Чемпионом Олимпиады стал швейцарец Г. Шамартен. Советский спортсмен С. Филатов занял третье место.

ШЕСТЬ всадников, отличившихся в первый день состязаний, снова вышли на старт. Условия были не совсем благоприятными. Маневр размок, и участники все время надеждались на мелкий частый дождь. Все же и в этих трудных условиях всадники показали высокий класс выездки. В первую очередь это относится к первой тройке призеров. Борьба за первенство бы-

ла очень напряженной. Об этом свидетельствуют результаты второго призера — немца Х. Болдта, который проиграл чемпиону всего лишь одно очко, или занявшему четвертое место швейцарца Г. Фишера, также проигравшего Филатову единственное очко.

Олимпийский чемпион Г. Шамартен вышел на старт четвертым. Зрители, среди которых было немало специалистов конного спорта, отмечали, что 13-летний гнейд Вёрман, на котором выступал Шамартен, превосходно отвечал на каждую команду всадника, каждый его посыл. Судьи, конечно, нашли какие-то погрешности в езде всадника. Несмотря на полное взаимодополнение седока и лошади, некоторые недостатки в начале пассажа имели место.

Хорошо выступал и Х. Болдт на Ремусе. Однако лошадь дважды поскользнулась, небольшие ошибки были отмечены в переходах от одного движения к другому. Они стали причиной того, что лидер первого дня состязаний стал в личном зачете только вторым призером.

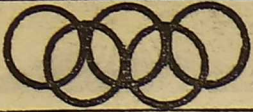
12-летний Абсент, хорошо знакомый любителям конного спорта еще по римской Олимпиаде, на котором выступал С. Филатов, и на этот раз не посрамил своей марки. Филатов во второй день набрал наибольшее количество очков — 639. И все-таки этого оказалось недостаточно для победы. Слишком много было проиграно в первый день.

Судьям потребовалось два часа, чтобы изучить киноленту, на

которой были засняты выступления участников соревнований. Тщательный анализ позволил им оценить действия каждого всадника.

46-летний старший адъютант швейцарской армии Генри Шамартен участвовал в олимпийских состязаниях 1956 года и завоевал там в составе команды бронзовую медаль. Ныне он выступал не на своей основной лошади — Вольфе Дитрихе, которая последние три дня была не в форме, а на дублере — Вёрмане шведской породы. В беседе с корреспондентами новый чемпион сказал, что он не просчитался. «Вы видите, насколько он оказался хорошим. Вёрман просто превзошел себя. Я очень сожалею, что они не могут награждать и коня...».

(Наш спец. корр.)



1964

XVIII

ТОКИО



ВОЗВРАЩЕНИЕ НА ФУТБОЛЬНЫЙ ОЛИМП



В ФИНАЛЕ футбольного турнира в Токио встретились две из сильнейших команд Европы: Венгрии и Чехословакии.

Победитель игр в Риме — сборная Югославии, которой прочили повторную победу, не попала в финальную четверку команд. Отдельные обозреватели объясняют это не тем, что югославские спортсмены уступают им в классе, а, скорее, формулой розыгрыша, которая свела их в четвертьфинале с таким сильным противником, как сборная ГДР, которая в последнее время стала в ряд с сильнейшими командами.

Но и немцам не повезло. Свою трудную полуфинальную встречу со сборной Чехословакии им пришлось провести вдесятером. При равенстве сил — это непреодолимый гандикап.

Но вернемся к финалу. Как известно, победу над чехословацкими спортсменами одержали венгры со счетом 2:1 (0:0). Такой «плотный» счет как нельзя лучше отражает острую и напряженную игру, свидетелями которой было рекордное для олимпийского футбольного турнира число зрителей — 65 000. В финал попали две европейские команды, несмотря на то, что в Токио были представители четырех материков, в том числе и континента чемпионов мира — Бразилии.

Финальный матч проводился на размокшем от дождя поле. Однако ни раскисшее поле, ни дождь, ливший весь матч, не снизили качество игры.

Венгры играли в обычном для них стиле. Быстрота, натиск, острые комбинации, рывки. Агрессивность и активность — вот приметы футбола, примененного нынешними олимпийскими чемпионами. Чехословацкие футболисты противопоставили им несколько медлительный розыгрыш мяча, многоходовые комбинации и стремление бить по воротам с самых близких дистан-

ций. Избранный венграми план игры оказался более правильным и продуктивным. И все же реализовать его оказалось не так-то легко. Четверка нападающих, где-то задавал лучший снайпер турнира Ференц Бене (на его счету 12 забитых мячей), с трудом преодолевала плотный заслон, поставленный командой Чехословакии на подступах к воротам. Лишь во втором тайме, пользуясь усталостью соперников, венгры усиливают футбольный «прессинг». Все чаще и чаще ошибаются защитники команды Чехословакии. Одна из таких ошибок стоила им гола. Защитник Войта, пытаясь перехватить пас, адресованный Бене его соседом Чернаи, отправил мяч в собственные ворота. Шла 47-я минута игры. В поединке сразу наступает перелом.

Венгры усиливают натиск. На 60-й минуте после сольного маневра Бене, прорвавшись между своими опекунами (к нему были приставлены Орбан и Войта), послал мяч в верхний левый угол ворот команды Чехословакии. Акробатический прыжок Шмукера оказался тщетным. Счет 2:0. Казалось, победа венгров обеспечена. Но соперники не собирались складывать оружие. У них появляется «второе дыхание». В игру все чаще вступает венгерский страж ворот Сентмихаи. Однако чехословацкие форварды либо медлят с ударом, либо бьют неточно. Лишь на 80-й минуте правому крайнему Брумовскому удается отыграть один мяч.

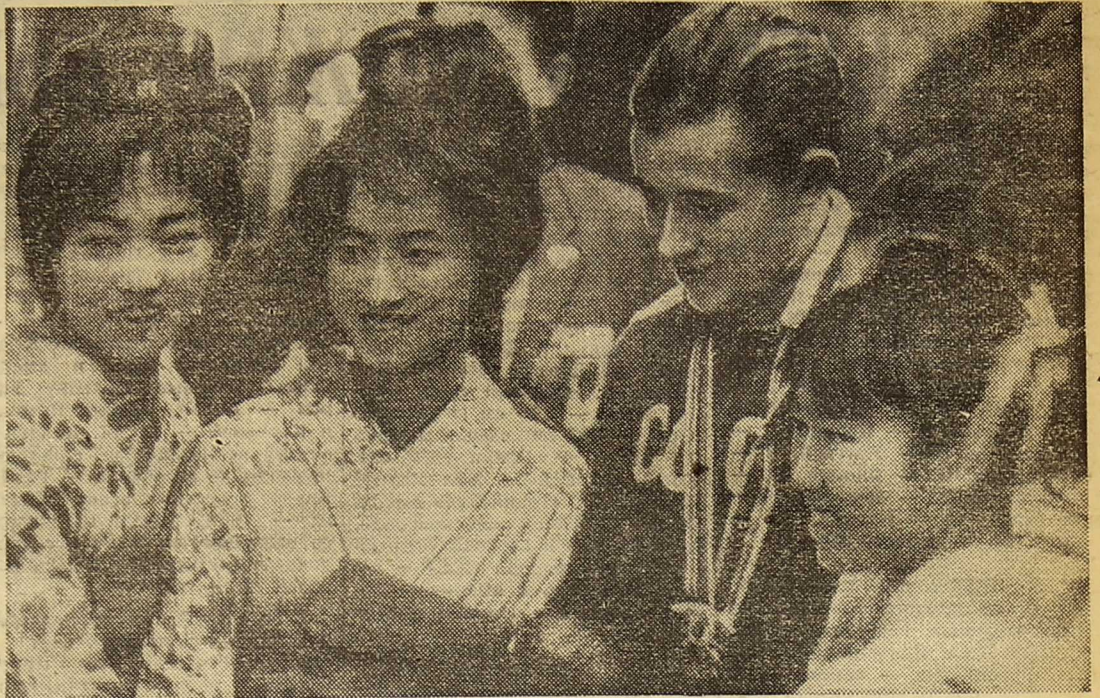
После 12-летнего перерыва венгерские футболисты возвратились на футбольный Олимп. Несколько слов о матче за 3—4-е места. Он состоялся между сборными ГДР и ОАР. Здесь силы были неравны, и счет 3:1 справедливо свидетельствует об этом. На протяжении всего турнира немецкие футболисты показывали зрелое тактическое и техническое мастерство. Мячи забил Френцель (17-я мин.), Фогель (48-я), Штёкер (56-я). Футболисты ОАР ответили одним голом, забитым на 79-й минуте с пенальти.

ОЛИМПИЙСКИЙ ТУРНИР ПО ФУТБОЛУ (Заключительная часть)

ГДР		ГДР	
Югославия	1:0 (1:0)	Чехословакия	2:1 (0:1)
Чехословакия		Чехословакия	
Япония	4:0 (1:0)	Венгрия	2:1 (0:0)
Венгрия		Венгрия	
Румыния	2:0 (1:0)	ОАР	6:0 (3:0)
ОАР		ОАР	
Гана	5:1 (1:0)	3—4-е места	
ГДР		ГДР	
ОАР	3:1 (1:0)		



Работает сегодня с 10 до 16 часов



Чемпион — Индия



О КОЛО полустолетия индийские хоккеисты считались сильнейшими в мире. Они неизменно побеждали в чемпионатах мира, олимпийских турнирах. Но в 1960 году их гегемония наступила конец:

ее похитили пакистанцы — соседи индийцев и их ученики, представители страны, где хоккей на траве ныне так же популярен, как в Индии.

В Риме четыре года назад индийско-пакистанская дуэль закончилась в пользу спортсменов Пакистана — 1:0. Они подтвердили свой успех победой в чемпионате мира, где их основными конкурентами были те же индийцы.

Нынешний олимпийский турнир имел для соперников огромное значение и не только спортивное, но и принципиальное. Сумеют ли индийцы вернуть себе пальму первенства или же она останется у пакистанцев?

Борьба предстояла трудная и напряженная. Об этом говорили показатели, с которыми обе команды пришли к финишу: у Пакистана — 7 побед (соотношение 20:3), у индийцев — 6 выигрышей и 2 ничьи (соотношение 21:5).

Финалисты выставили свои сильнейшие, боевые составы. Встречу спортсмены начали несколько скованно: уж слишком значительной была ставка. Вскоре, однако, они разыгрались. Разведки не понадобилось, так как хоккеисты обеих команд отлично знакомы друг с другом. Зрители увидели хоккей экстра-класса.

Обозреватели предсказывали, что судьбу матча и золотых медалей решит первый же и единственный гол. Так и случилось. Гол, забитый на 40-й минуте центрфорвардом сборной Индии Лалом Мохиндером, принес победу родоначальникам травяного хоккея. Отыгравшись против столь сильного и классного соперника, как индийская команда, оказалось не по плечу даже таким закаленным и опытным мастерам, как пакистанцы. Они вынуждены были удовлетвориться серебряными медалями.

Бронзовые достались сборной Австралии, победившей в добавочное время испанцев со счетом 3:2 (0:0, 1:1, 2:1).

Когда закончились состязания лучших мастеров фехтования на шпагах, молодой киевлянин Григорий КРИСС поднялся на самую высокую ступеньку пьедестала почета. И вот победителя, только что

получившего золотую медаль, окружили японские девушки. В их коллекции автографов появится и подпись советского спортсмена.
Фото А. Каткова. (ТАСС).
(Принято по фототелеграфу).



АНТОН ГЕЕЗИНК — КОРОЛЬ ДЗЮ-ДО

В ПОСЛЕДНИЙ день турнира дзюдоисты разыграли первенство в абсолютной категории, которая считается самой важной. Ведь раньше дзюдоисты не подразделялись на весовые категории: атлеты различного веса встречались на одном тотаме.

Чемпионом мира в абсолютной категории является голландец Антон Геезинк. Он прибыл в Японию 14 сентября и трениро-

вался в одном из университетов. Перед началом состязаний Геезинк был уверен, что вновь завоеует первенство. Антон знал, что его главным соперником будет японец Акио Каминага, с которым он дважды боролся в Париже и оба раза победил.

— Я уверен, что побью его опять, — заявил голландский гигант корреспондентам.

В турнире участвовало девять спортсменов. Уже в первом поединке Геезинк на седьмой секунде чистым броском победил англичанина Дэвиса Пезерброджа. Затем жребий свел его с японцем. В начале схватки Геезинк переиграл Каминага, который в своих бесплодных попытках добиться перевеса сошел с тотаме. Два мировых гиганта дзю-до пытались провести свои коронные приемы, но безуспешно. Победа была присуждена Геезинку. Вторично они встретились в финальном поединке. И снова схватку выиграл Геезинк. Так японцы проиграли одну из четырех золотых медалей. Каминага получил серебро.

Бронзовыми призерами стали Теодор Бороновскис (Австралия) и Клаус Глан (ОГК).

(Наша спец. корр.).



Дзю-до. Абсолютная категория.
1. А. Геезинк (Голландия); 2. А. Каминага (Япония); 3—4. Т. Бороновскис (Австралия) и К. Глан (ОГК).

ПОГОДА В ТОКИО

В ЧЕРА утром в столице Олимпиады стояла облачная погода, шел дождь. Температура была 13 градусов тепла. Днем дождь прекратился, но облачная погода сохранялась до вечера. Термометр днем показывал плюс 13 градусов. К вечеру подул слабый юго-западный ветер, и столбик ртути поднялся до 15 градусов тепла.
Сегодня, в день закрытия XVIII Олимпиады, синоптики предсказывают улучшение погоды.

ХОККЕЙ

«Спартак» (Москва) — «Металлург» (Новокузнецк). 9:2 (4:0, 3:2, 2:0). Москва. Капитан «Сокольников». 23 октября. 2500 зрителей. Судья Б. Галкин и В. Юферов (оба — Пермь).

Штрафное время: у «Спартака» — 16 минут, у «Металлурга» — 10 минут. Спартаковец Фоменков был удален на 10 минут.

Численное превосходство реализовали: «Спартак» — три раза, «Металлург» — один раз.

Шайбы забросили: у «Спартака» — Е. Майоров (1-я и 6-я мин.), Б. Майоров (12-я), Фоменков (15-я), Старшинов (23-я, 29-я, 47-я), Булатов (36-я), Кобзев (55-я); у «Металлурга»: Самочернов (28-я), Ведарев (32-я).



24 октября
ФУТБОЛ. Первенство СССР. «Динамо» (Москва) — «Динамо» (Минск). Дублирующие составы. Стадион «Сerp и молот» (Новая дорога, 13). Начало в 15.00.

ХОККЕЙ. Первенство СССР. ЦСКА — «Трактор» (Челябинск). Спортивный дворец ЦСКА (Ленинградский пр. 39). Начало в 16.30.

25 октября
ФУТБОЛ. Первенство СССР. «Динамо» (Москва) — «Динамо» (Минск). Стадион «Динамо» (Москва). Начало в 15.00. «Торпедо» (Москва) — «Крылья Советов» (Куйбышев). Дублирующие составы. Стадион Мячиково. Начало в 14.00.

ХОККЕЙ. Первенство СССР. ЦСКА — «Трактор» (Челябинск). Спортивный дворец ЦСКА (Ленинградский пр. 39). Начало в 14.00.

БОРЬБА ВОЛЬНАЯ. Командное первенство Москвы среди мастеров спорта и первоарьерников. Дворец спорта «Крылья Советов» (Ленинградский пр. 24-а). Начало в 12.00.

Главный редактор
В. А. НОВОСКОЛЬЦЕВ.